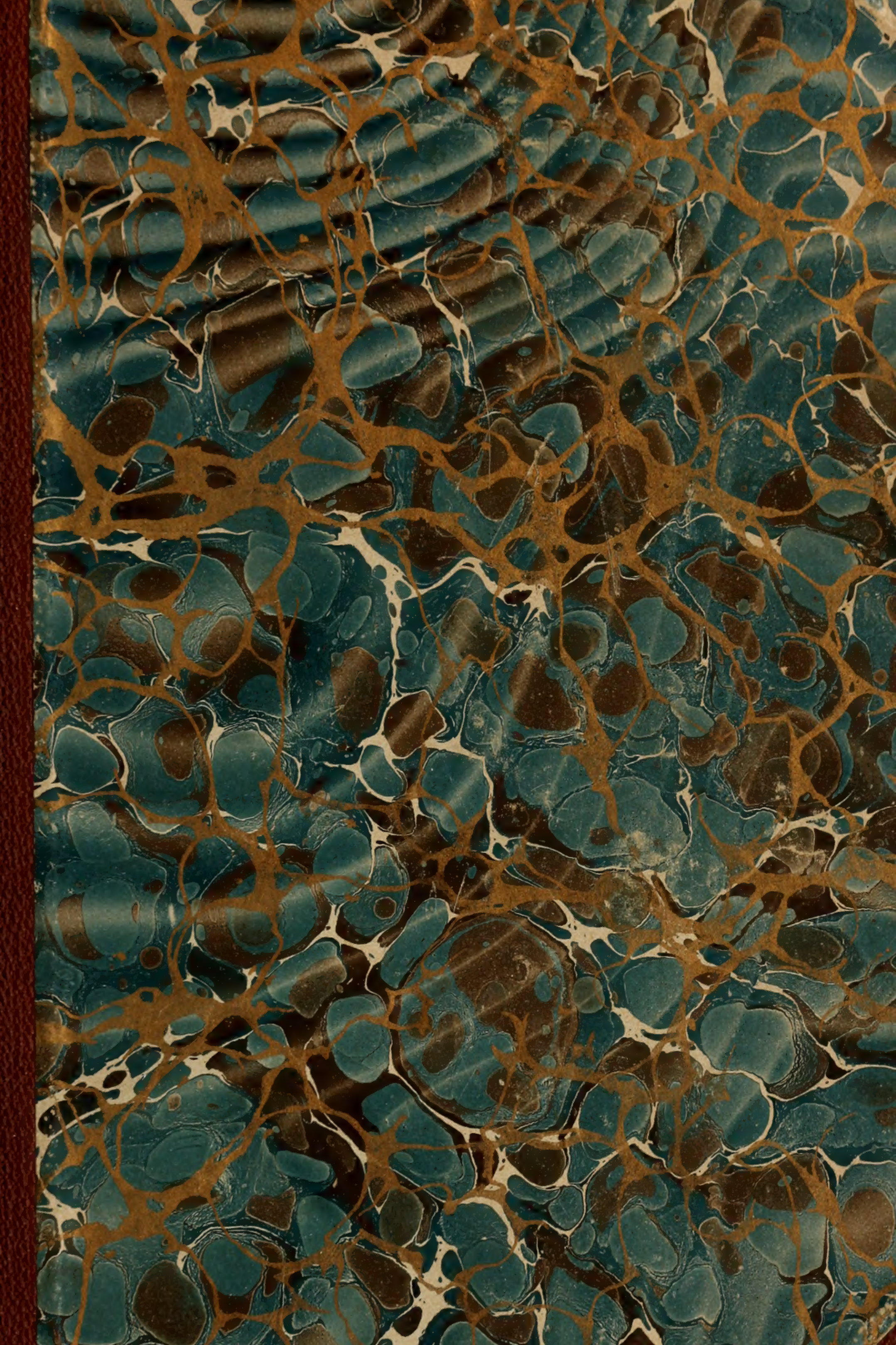
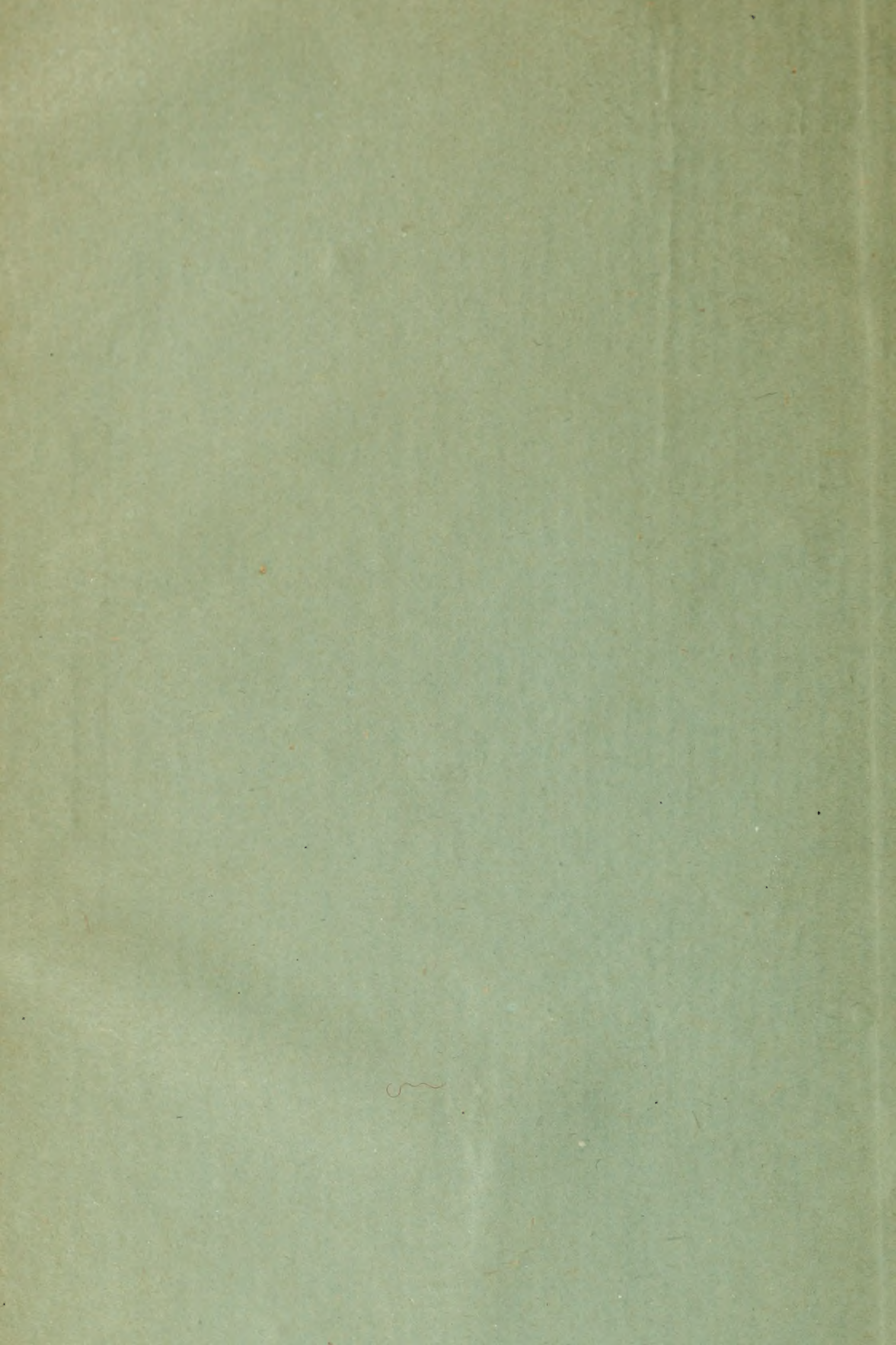
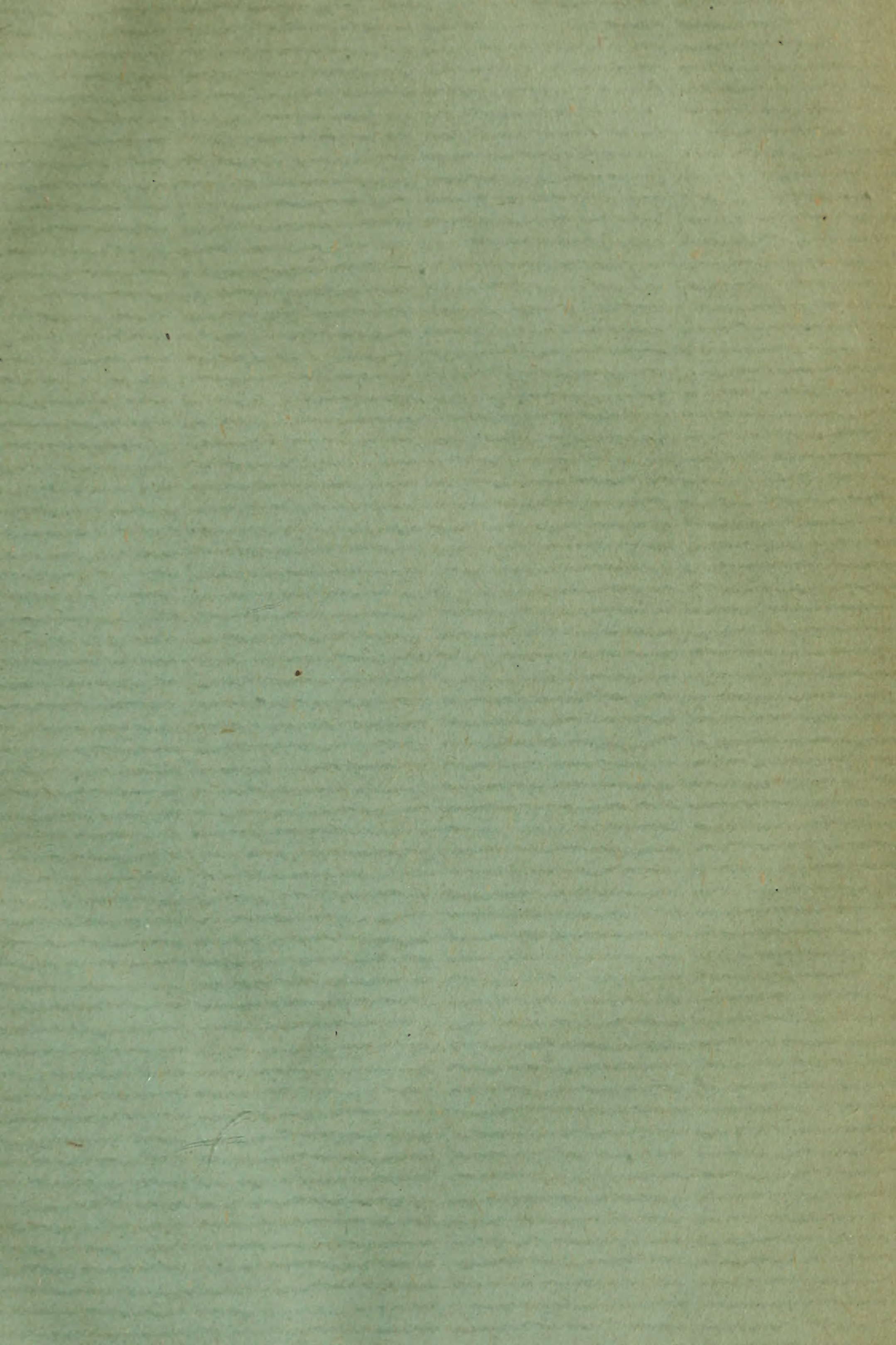
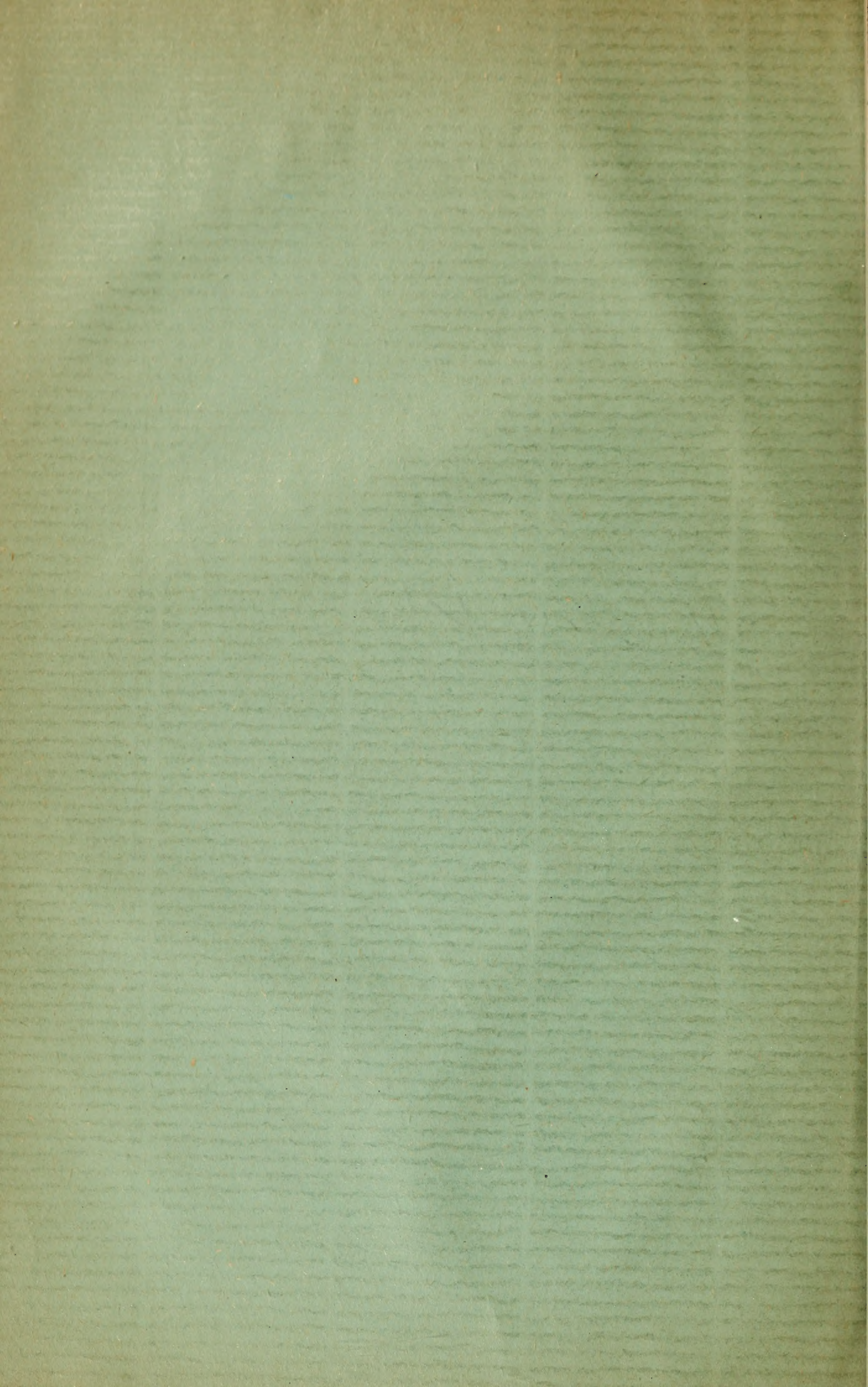












HANDBUCH

DER

GRIECHISCHEN ETYMOLOGIE

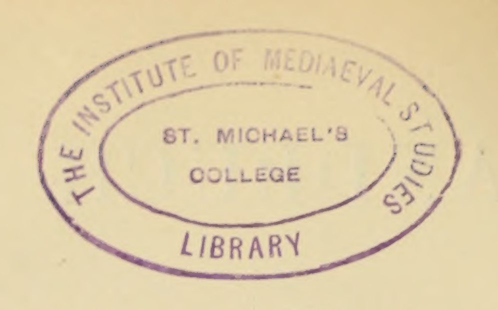
VON

LEO MEYER.

VIERTER BAND

Wörter mit dem Anlaut σ, ν, μ, ϱ, λ.

LEIPZIG
VERLAG VON S. HIRZEL
1902.


THE INSTITUTE OF MEDIAEVAL STUDIES
ST. MICHAEL'S
COLLEGE
LIBRARY

JUN - 3 1942

11934

Das Recht der Uebersetzung ist vorbehalten.

MEINEM LIEBEN FREUNDE

THEODOR NÖLDEKE.

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
University of Toronto

http://www.archive.org/details/handbuchdergriec04meye

PA
421
.M6
v. 4

Σ.

Vorangestellt sind alle Wörter mit anlautendem *σ* vor je folgendem Vocal. Es ist in Bezug auf sie zu bemerken, dass der so gestellte Zischlaut, so weit die betreffenden Formen schon verständlich geworden sind, so gut wie nie ein schon ursprünglicher Zischlaut war, vielmehr aus verschiedenartigen älteren consonantischen Verbindungen hervorgegangen ist, oder auch aus der dentalen Tenuis, wo diese vor folgendem *ι* oder auch vor *υ* stand, daher auch nie einem s der verwandten Sprachen gegenübersteht.

σά-ειν ‚durchsieben', siehe unter *σῆ-ν* (Seite 2).

σάο-ς, alt vielleicht **σάϝο-ς* ‚wohlbehalten, unversehrt', das ausser in dem zusammengesetzten *σάο-φρον-* ‚gesundes Sinnes' (Il. 21, 462; Od. 4, 158; *σαοφροσύνη* ‚gesunder Sinn, Besonnenheit' Od. 23, 13 und 30) und in abgeleiteten Verbalformen wie *σαώσω* (Od. 10, 286) und *ἐσάωσα* (Od. 5, 130) noch am Reinsten in dem comparativen *σαώτερο-ς* (Il. 1, 32 *σαϝώτερος*? — Xen. Kyr. 6, 3, 4; Arat. 762; Theokr. 25, 59; Anth. 9, 788, 7) heraustritt, übrigens in unserem homerischen Text — ganz ähnlich wie so häufig das ungeschlechtige *φάο-ς*, alt *φάϝο-ς* ‚Licht', zu *φόως* (siehe 3, Seite 350) — zu *σόο-ς* (Il. 1, 344; 5, 531 = 15, 563; 7, 310; 15, 497; 16, 252; 24, 382; Od. 13, 364; 19, 300) verunstaltet oder mit ungehöriger Vocalzusammenziehung als *σῶ-ς* (Il. 1, 117; 8, 246; 13, 773; 17, 367; 22, 332 — nur an dieser Stelle verlangt die Vershebung Einsilbigkeit; Nauck aber giebt hier vielleicht ganz richtig *ζώς* —; Od. 5, 305; 15, 42; 16, 131 und 22, 28) angeführt worden ist.

Il. 1, 344: *ὅππως ϝοι παρὰ νηυσὶ σάοι μαχέονται Ἀχαιϝοί.* Il. 5, 531: *αἰδομένων δ' ἀνδρῶν πλέονες σάοι ἠϝὲ πέφανται.* Il. 1, 117: *βούλομ' ἐγὼ λαϝὸν σάον ἔμμεναι ἢ ἀπολέσθαι.* Il. 15, 497: *ἀλλ' ἄλοχός τε σάη καὶ παῖδες ὀπίσσω.* Il. 16, 252: *νηϝῶν μέν ϝοι ἀπώσασθαι πτόλεμόν τε μάχην τε δῶκε, σάον δ' ἀνένευσε μάχης ἒξ ἀπονέεσθαι.* Od. 15, 42: *οὕνεκά ϝοι σάος ἐσσί.* Il. 24, 382 und Od. 13, 364: *ἵνα περ τάδε τοι σάα μίμνῃ.* Il. 13, 773 und Od. 22, 28: *νῦν τοι σάος* (hier ‚sicher') *αἰπὺς ὄλεθρος.* — Dazu: *σαόειν* ‚unversehrt erhalten, bewahren, retten'; Il. 1, 83: *σὺ δὲ φράσαι εἴ με σαώσεις.* Il. 9, 393: *ἢν γάρ δή με σαῶσι* (in den meisten Ausgaben wenig gut *σόωσι*) *θεοὶ καὶ ϝοίκαδ' ἵκωμαι.* Il. 22, 56: *ὄφρα σαώσῃς Τρῶας καὶ Τρῳάς.* Il. 15, 290: *ἀλλά τις αὖτε θεῶν ἐρρύσατο καὶ ἐσάωσεν.* Il. 9, 681: *ὅππως κεν νῆϝάς τε σαοῖς* (in den Ausgaben *σόοις* oder auch noch anders). Il. 9, 424: *ἥ κέν σφιν νῆϝάς τε σαοῖ* (in den Ausgaben *σόῳ* oder *σόῃ*) *καὶ λαϝὸν Ἀχαιϝῶν.* Il. 17, 144:

ὅπως κε πόλιν καὶ Ϝάστυ σαώσῃς. Il. 15, 503: *νῦν ἄρκιον ἢ ἀπολέσθαι ἠϜὲ σαωθῆναι.* — *σῶ-ς* nebst *σώζειν* und *σωτήρ-* siehe besonders (Seite 3 und später).

Dunklen Ursprungs.

σό-ς ‚dein', siehe etwas weiterhin unter *σύ* ‚du' (Seite 5).

σό-εσθαι (*σοῦσθαι* Plut. mor. 362, C) ‚eilen'.

Aesch. Pers. 25: *βασιλῆς βασιλέως ὕποχοι μεγάλου σοῦνται.* Pers. 31: *ἀλλ' ἔς τ' ἐπάλξεις καὶ πύλας πυργωμάτων ὁρμᾶσθε πάντες, σοῦσθε σὺν παντευχίᾳ.* Schutzfl. 836: *σοῦσθε σοῦσθ' ἐπὶ βᾶριν ὅπως πόδων.* 842: *σοῦσθε σοῦσθ' ὀλόμεναι ὀλόμεν' ἐπ' ἀμίδα.* Soph. Aias 1414: *ἀλλ' ἄγε πᾶς, φίλος ὅστις ἀνὴρ φησὶ παρεῖναι, σούσθω βάτω.* Ar. Wespen 458: *οὐχὶ σοῦσθ', οὐκ ἐς κόρακας; οὐκ ἄπιτε;* 209: *σοῦ σοῦ, πάλιν σοῦ.* Kall. lav. Pall. 4: *σοῦσθέ νυν, ὦ ξανθαί, σοῦσθε, Πελασγιάδες.* — Dazu: *σόο-ς* ‚rasche Bewegung'; Arist. Himmel 4, 6: *Δημόκριτος .... φησὶ γὰρ οὐκ εἰς ἓν ὁρμᾶν τὸν σοῦν, λέγων ‚σοῦν' τὴν κίνησιν τῶν ἄνω φερομένων σωμάτων.*

Schliesst sich eng an *σεύεσθαι* ‚sich schnell bewegen' (siehe Seite 7), so dass als ältere Form ein **σόϜεσθαι* gemuthmaasst werden darf. Es ist eine ungewöhnlichere Bildung, die sich aber zum Beispiel mit *ζόειν* ‚leben' (3, Seite 261) vergleichen lässt, während dem *σόο-ς*, alt muthmaasslich *σόϜο-ς*, sich zahlreichere Bildungen als äusserlich ganz ähnlich zur Seite stellen, wie *πλόο-ς*, alt *πλόϜο-ς* ‚Schifffahrt' (2, Seite 699) und andere.

σόο-ς ‚wohlbehalten, unversehrt', eine wahrscheinlich ohne alle Berechtigung aufgestellte Form, siehe *σάο-ς* (Seite 1).

σῆ-ν ‚durchsieben'.

Ein selteneres Wort. Hdt. 1, 200: *ἰχθῦς .... αὐήνωσι πρὸς ἥλιον .... ἐσβάλλουσι ἐς ὅλμον καὶ λεήναντες ὑπέροισι σῶσι διὰ σινδόνος.* Hipp. 2, 280: *κόψας καὶ σήσας* (könnte auch zu *σήθειν* gehören) *τὸν ἐλελίσφακον καὶ πήγανον καὶ θύμβρην.* 2, 569: *βόλβιτον κεκομμένον καὶ σεσημένον* (Emerins und Littré bevorzugen die Lesart *σεσησμένον*). Diosk. 1, 83: *μίσγουσι δὲ ἔνιοι δολίζοντες ῥητίνην πιτυΐνην σεσημένην καὶ γύριν.* 2, 118: *κάλλιστος δὲ ὁ πρότερον σηθεὶς γίνεται χόνδρος.* — Dazu: *σήθειν* (siehe besonders). — *δια-ττᾶν* ‚durchsieben'; Plat. Soph. 226, B: *οἷον διηθεῖν τε λέγομεν καὶ διαττᾶν καὶ βράττειν καὶ διακρίνειν.* Plat. Tim. 73, E: *γῆν διαττήσας καθαράν.* Theophr. Pflanz. 9, 16, 9: *κόπτουσιν ἐν τῷ ὅλμῳ καὶ διαττήσαντες λεπτά.* 3, 18, 5: *ὀστῶδες, ὁ καὶ τῆς ῥοῦ διεττημένης* (so ist zu schreiben statt *διηττημένης*. Auch bei Pherekrates 211 begegnet das Perfectparticip *ἐττημένα*) *ἔχει πολλάκις.* Polyb. 34, 9, 10: *τὴν δὲ συρτὴν βῶλον τὴν ἀργυρῖτίν φησι κόπτεσθαι καὶ κοσκίνοις εἰς ὕδωρ διαττᾶσθαι.* — *δία-ττο-ς* ‚Sieb'; Hesych: *δίαττος· ἡ ἀλευρότησις. τὸ κόσκινον.* — *τηλιᾶ* ‚Sieb' (siehe 2, Seite 854) mit der Nebenform *σηλία* (Bekk. an. 382, 24).

Die gegebenen Zusammenstellungen machen sehr deutlich, dass das anlautende *σ* an die Stelle von *σσ* (= *ττ*) trat, eine Doppelconsonanz, die

in Folge von Assimilation aus einer älteren Consonantenverbindung (etwa *tj* oder *kj*?) hervorgegangen sein muss.

σῶ-ς ‚wohlbehalten, unversehrt'.

Il. 22, 332: *ἀτάρ που ἔφης ΠατροκλέϝεͰ ἐξεναρίζων σῶς* (Nauck giebt statt dessen vielleicht ganz richtig *ζώς*) *ἔσσεσθαι*. Pind. Bruchst. 221, 4: *τέρπεται δὲ καί τις ἐπι* (*φρασὶν*) *οἶδμ' ἐνάλιον ναΐ θοᾷ σῶς διατρίβειν*. Soph. Oed. Kol. 1210: *σὺ δὲ σῶν σ' ἴσθι*. Phil. 21: *τάχ' ἂν ἴδοις ποτὸν κρηναῖον, εἴπερ ἐστὶ σῶν*. — Dazu: *σω-* als Verbalstamm ‚bewahren, erretten', mit den Präsensformen *σώειν* (*σώοντες* Od. 9, 430, wo aber vielmehr zu schreiben sein wird *σαόοντες*. *σώεσκον* Il. 8, 363, wo schon Nauck herstellt *σαόεσκον*. *σώεσθαι* Ap. Rh. 2, 612; *σώετε* Ap. Rh. 4, 197), *σώζειν* (Od. 5, 490, wo aber vielmehr zu schreiben ist *σαόων*. Hes. Werke 376: *μουνογενὴς δὲ πάϊς σώζοι πατρώιον οἶκον*. Theogn. 675: *ἦ μάλα τις χαλεπῶς σώζεται*. Aesch. Sieben 749: *σώζειν πόλιν*) und vereinzelt auch *σωννύειν* (Bekker an., der aus Deinolochos anführt *σωννύω· ἀντὶ τοῦ σώζω*). Soph. Kön. Oed. 1457: *οὐ γὰρ ἄν ποτε θνήσκων ἐσώθην*. Plat. Kritias 109, D: *ὧν τὰ μὲν ὀνόματα σέσωται*. — *ἄ-σωτο-ς* ‚nicht heilsam, verderblich'; ‚sittlich verderbt, ausschweifend'; Aesch. Ag. 1597 *ἀγνοίᾳ λαβὼν ἔσθει βορὰν ἄσωτον*. — Soph. Aias 190: *τᾶς ἀσώτου Σισυφιδᾶν γενεᾶς*. Arist. Eth. Nik. 4, 1: *τοὺς γὰρ ἀκρατεῖς καὶ εἰς ἀκολασίαν δαπανηροὺς ἀσώτους καλοῦμεν*. — *σωτήρ-* (mit dem Vocativ *σῶτερ* Ar. Thesm. 1009; Menand. Bruchst. 532, 2 und 536, 7; Philem. Kom. 79, 21) ‚Retter'; Pind. Bruchst. 159: *ἀνδρῶν δικαίων χρόνος σωτὴρ ἄριστος*. Ol. 5, 17: *σωτὴρ ὑψινεφὲς Ζεῦ*. Aesch. Ch. 2: *σωτὴρ γενοῦ μοι ξύμμαχός τ' αἰτουμένῳ*.

Aus altem *σάο-ς* (Seite 1).

σώ-εσθαι, alt vermuthlich *σώϝεσθαι* ‚sich rasch bewegen'.

Ap. Rh. 2, 1012: *Γενηταίου Διὸς ἄκρην γνάμψαντες σώοντο παρὲξ Τιβαρηνίδα γαῖαν*. 3, 307: *ἦέ τις ἄτη σωομένοις μεσσηγὺς ἐνέκλασεν*;

Verhält sich zu *σόεσθαι* ‚eilen' (Seite 2) wie zum Beispiel *ζώειν*, alt *ζώϝειν* ‚leben' (3, Seite 262) zum gleichbedeutenden *ζόειν* (3, Seite 261).

σιᾱγόν- (*σιᾱγών*) ‚Kiefer, Kinnlade'; ionisch *σιηγόν-* (Hipp. 1, 341).

Soph. Bruchst. 108: *σιαγόνας τε δὴ μαλθακὰς τίθησι*. Alexid. Kom. 185, 3: *κἀργοὺς ἔχειν μηδέποτε τὰς σιαγόνας*. Plat. Tim. 75, D: *τὰς σιαγόνας ἄκρας αὐτοῖς ξυνέδησεν* (nämlich *ὁ θεός*) *ὑπὸ τὴν φύσιν τοῦ προσώπου*. Arist. Thierk. 1, 50: *ἔτι δὲ σιαγόνες δύο· τούτων τὸ πρόσθιον γένειον, τὸ δ' ὀπίσθιον γενύς. κινεῖ δὲ πάντα τὰ ζῷα τὴν κάτω σιαγόνα πλὴν τοῦ ποταμίου κροκοδείλου, οὗτος δὲ τὴν ἄνω μόνον*. 3, 56: *ἐν δὲ ταῖς σιαγόσιν ἔνεστι τὸ τῶν ὀδόντων γένος, ὀστοῦν τῇ μὲν ἄτρητον τῇ δὲ τρητόν*.

Dunklen Ursprungs. Das Suffix wie zum Beispiel in *θιαγόν-* ‚Opferbrot' (3, Seite 433) und sonst mehrfach.

σίαλο-ς ‚feist, gemästet', mehrfach auch ohne Zusatz von *σῦς* für ‚gemästetes Schwein'.

Bei Homer 10 mal. Il. 9, 208: *ἐν δὲ* (nämlich *ἔϑηκε*) *συὸς σιάλοιο ῥάχιν τεϑαλυῖαν ἀλοιφῇ*. Od. 14, 41: *ἄλλοισιν δὲ σύας σιάλους ἀτιτάλλω ἔδμεναι*. Od. 14, 81: *σιάλους γε σύας μνηστῆρες ἔδουσιν*. Od. 17, 181 = 20, 251: *ἵρευον δὲ σύας σιάλους*. — Il. 21, 363: *ὡς δὲ λέβης ζέει ἔνδον ... κνίσσην μελδόμενος ἁπαλοτρεφέος σιάλοιο*. Od. 2, 300: *μνηστῆρας ... σιάλους ϑ' εὕοντας ἐν αὐλῇ*. Od. 10, 390: *ἐκ δ' ἔλασεν σιάλοισι ϜεϜοικότας ἐννεώροισιν* (?). Od. 14, 19: *προΐαλλε συβώτης αἰϜεὶ ζατρεφέων σιάλων τὸν ἄριστον ἁπάντων*. Od. 20, 163: *συβώτης τρεῖς σιάλους κατάγων οἳ ἔσαν μετὰ πᾶσιν ἄριστοι*.

Vermuthen lässt sich Zusammenhang mit altind. *tîv-*: *tîvati* ‚er wird fett', das aber nur von Grammatikern angeführt wird, und mit litt. *tîvalâti* ‚fett werden' (bei Nesselmann). So würde also das anlautende *σ*, und zwar unter dem Einfluss des nachbarlichen *ι*, aus altem *t* hervorgegangen sein. — Das Suffix wie zum Beispiel in *πίαλο-ς* ‚fett' (Hipp. 2, 799, wo aber Ermerins liest *σιάλου*).

σίαλο-ν ‚Speichel'.

Pherekr. (bei Athen. 11, 481, A): *γλίσχρον γέ μοὐστὶ τὸ σίαλον νὴ τὼ ϑεώ*. Xen. mem. 1, 2, 54: *τὸ σίαλον ἐκ τοῦ στόματος ἀποπτύουσιν ὡς δύνανται πορρωτάτω*. Nik. ther. 86: *πολλάκι καὶ βροτέην σιάλων ὑποέτρεσαν ὀδμήν*.

Steht mit dem Vorausgehenden vermuthlich in nächstem Zusammenhang. Das Suffix wie in *πτύαλο-ν* ‚Speichel' (Hipp. 2, 294; dafür *πτύελο-ν* Hipp. 2, 84; Diokl. bei Athen. 1, 32, D; Arist. Thierk. 8, 171), *κνώδαλο-ν* ‚schädliches gefährliches Thier' (2, Seite 331), *πέταλο-ν* ‚Blatt' (2, Seite 502) und sonst.

σιαλίδ- (*σιαλίς*), Name eines unbestimmbaren Vogels.

Didym. (bei Athen. 9, 392, F): *καὶ ἡ σιαλὶς δὲ ἀπὸ τούτου* (d. i. von der Stimme) *ἂν εἴη ὠνομασμένη. σχεδὸν γὰρ τὰ πλεῖστα τῶν ὀρνέων ἀπὸ τῆς φωνῆς ἔχει τὴν ὀνομασίαν*.

Schliesst sich muthmaasslich an die beiden nächstvorausgehenden Wörter.

σίο-ν, eine Sumpf- oder Wasserpflanze, ‚Wasser- oder Sumpf-Mark'.

Theokr. 5, 125: *τὰ δέ τοι σία καρπὸν ἐνείκαι*. Athenäos (2, 61, C) berichtet, dass Ptolemäos der Zweite Euerget. bei Homer (Od. 5, 72) habe lesen wollen *ἀμφὶ δὲ λειμῶνες μαλακοὶ σίου* (statt des *ἴου* der Ausgaben) *ἠδὲ σελίνου*, indem er die Bemerkung zufüge: *σία γὰρ μετὰ σελίνου φύεσϑαι, ἀλλὰ μὴ ἴα*. Diosk. 2, 153: *σίον τὸ ἐν ὕδασιν εὑρίσκεται ἐν τοῖς ὕδασι, ϑαμνίον ὀρϑόν, λιπαρόν, φύλλα ἔχον πλατέα, ἱπποσελίνῳ ἐοικότα, μικρότερα δὲ καὶ ἀρωματίζοντα*.

Dunkler Herkunft.

σιωπή ‚Stillschweigen'. Dialektisch kommen einige Formen ohne das innere *ι* vor, wie *δια-σωπάσομαι* (Pind. Ol. 13, 91) und *σεσωπαμένον* (Pind. Isthm. 1, 63).

Bei Homer 27 mal, nur im Dativ *σιωπῇ*. Il. 3, 95 = 7, 92: *ὣς ἔφαϑ', οἳ δ' ἄρα πάντες ἀκὴν ἐγένοντο σιωπῇ*. Il. 6, 404: *ἤ τοι ὃ μὲν μείδησε*

ϝιδὼν ἐς παῖδα σιωπῇ. Il. 9, 190: *Πάτροκλος δέ ϝοι οἶϝος ἐναντίος ἧστο σιωπῇ.* Il. 9, 620: *ὃ γ' ἐπ' ὀφρύσι νεῦσε σιωπῇ.* Od. 13, 309: *σιωπῇ πασχέμεν ἄλγεα πολλά.* Thuk. 6, 32: *τῇ μὲν σάλπιγγι σιωπὴ ὑπεσημάνθη.* — Dazu: *σιωπάειν* ,schweigen'; bei Homer dreimal, so Il. 2, 280: *σιωπᾶν λαϝὸν ἀνώγει.* Il. 23, 568: *κῆρυξ . . . σιωπῆσαί τε κέλευσεν Ἀργεΐους.* Od. 17, 513: *εἰ γάρ τοι, βασίλεια, σιωπήσειαν Ἀχαιϝοί.*

Weiterer etymologischer Zusammenhang ist nicht klar.

σείειν (aus **σείσ-ειν*) ,schütteln, schwingen' siehe weiterhin unter *σεις-*.

σύ ,du'; dialektisch *τύ* (2, Seite 727) und *τύνη* (2, Seite 780).

Il. 1, 76: *σὺ δὲ σύνθεο καί μοι ὄμοσσον.* Il. 2, 282: *Ἀτρεϝίδη, σὺ δὲ παῦε τεϝὸν μένος.* Il. 6, 55: *ὦ Μενέλαϝε, τίη δὲ σὺ κήδεαι οὕτως ἀνδρῶν.* — Dazu: die Casusformen *σέ*, ,dich', *σοί* ,dir', *σεῖο* (auch *σέο* und mit Vocalzusammenziehung *σεῦ*, attisch *σοῦ* Aesch. Prom. 634; 650; Pers. 838) ,deiner'; Il. 9, 494: *ἀλλὰ σὲ παῖδα, . . . Ἀχιλλεῦ, ποιϝεύμην.* Il. 1, 280: *θεὰ δέ σε γείνατο μήτηρ.* Il. 1, 158: *ἀλλὰ σοί, ὦ μέγ' ἀναιδές, ἅμ' ἑσπόμεθα.* Il. 19, 57: *ἦ ἄρ τι τόδ' ἀμφοτέροισιν ἄρειον ἔπλετο, σοὶ καὶ ἐμοί.* Il. 3, 137: *μαχέσσονται περὶ σεῖο.* Il. 2, 201: *ἄλλων μῦθον ἄκουε, οἳ σέο φέρτεροί εἰσι.* Il. 6, 409: *τάχα χήρη σεῦ ἔσομαι.* — Die adjectivische Form des Besitzes *σό-ς* ,dein'. Il. 22, 498: *οὐ σός γε πατὴρ μεταδαίνυται ἡμῖν.* Il. 4, 60: *οὕνεκα σὴ παράκοιτις κέκλημαι.* Il. 24, 542: *σέ τε κήδων ἠδὲ σὰ τέκνα.*

Lat. *tû*; Enn. ann. 20: *tû vêrô face qvod tê-cum precibus pater ôrat*; 53: *tê sale nâta precor Venus, tê genetrix patris nostrî.*

Altir. *tú* (Zeuss-Eb. 325).

Goth. *thu*; Matth. 6, 9: *atta unsar thu in himinam*; — nhd. *du.*

Lit. *tù* ,du'; — Dazu: *táva-s*, gewöhnlich unflectirt *távo* ,dein'.

Altslav. *ty.*

Alban. *ti* oder *tinë* ,du'.

Armen. *du.*

Altind. *tuám* ,du' (RV. 1, 1, 6; 1, 5, 6; dafür *tvám* RV. 1, 27, 4; 1, 28, 5); — *tuā́m* ,dich' (RV. 1, 2, 2; 1, 5, 8; dafür *tvā́m* RV. 1, 9, 4; 1, 12, 8); — *túbhjam* ,dir' (RV. 1, 68, 6; 1, 71, 6; daneben *túbhja* RV. 1, 54, 9; 1, 135, 2); — *táva* ,dein' (RV. 1, 1, 6; 1, 2, 3).

Altostpers. *tû* und auch *tûm* ,du'; — *thwām* und *thvâ* ,dich'; — *taibjô* und *tê* ,dir'; — *tava* ,dein'. — Altwestpers. *t'uvm* ,du'; — *thuvâm* ,dich'. Das anlautende *σ* entwickelte sich wahrscheinlich unter dem Einfluss des nachbarlichen *υ*, ganz wie zum Beispiel in *οἰσύη*, alt wahrscheinlich *ϝοισύη* ,eine Weidenart' (siehe 2, Seite 132) neben altpreuss. *witwan* (Acc.) ,Weidenbaum'; die übrigen Casusformen und das besitzliche Adjectiv wurden dann nachgezogen. So ist es gewiss wahrscheinlicher, als dass zum Beispiel *σέ* direct aus einem alten **tve* hervorgegangen sei. — Das adjectivische *σό-ς* ,dein' mit der dialektischen Nebenform *τεό-ς*, alt *τεϝό-ς* (2, Seite 718), führt wohl zunächst auf ein verkürztes **τϝο-* zurück.

-σύ-ειν ,nähen' lässt sich entnehmen aus *κασ-σύειν* ,zusammenflicken'

(2, Seite 290), das als ersten Theil ein zu *κατ-* verkürztes Präfix *κατά* ‚herab, bis zu Ende, vor' (2, Seite 253) enthält.

Ging wahrscheinlich aus einem älterem **σφζειν* (siehe 2, Seite 290) hervor.

σῦ-ς ‚Schwein'.

Bei Homer 53 mal. Il. 17, 21: *οὔτε συὸς κάπρου ὀλοόφρονος* (nämlich *τόσσον μένος*). Il. 16, 823: *ὡς δ' ὅτε σῦν ἀκάμαντα λέων ἐβιήσατο χάρμῃ*. Il. 11, 293: *ὡς δ' ὅτε πού τις θηρητὴρ κύνας ἀργιόδοντας σεύῃ ἐπ' ἀγροτέρῳ συῒ καπρίῳ*. Il. 9, 539: *Ἄρτεμις ... ὦρσεν ἔπι, χλούνην σῦν ἄγριον ἀργιόδοντα*. Od. 14, 15: *ἐν δὲ Ϝεκάστῳ* (Stall) *πεντήκοντα σύες χυμαιευνάδες ἐρχατόωντο, θήλειαι τοκάδες· τοὶ δ' ἄρσενες ἐκτὸς ἴαυον*. Od. 14, 108: *καί σφι συῶν τὸν ἄριστον ἐὺ κρίνας ἀποπέμπω*. Il. 9, 208: *ἔθηκε ... ἐν δὲ συὸς σιάλοιο ῥάχιν τεθαλυῖαν ἀλοιφῇ*. Bei Hesiod nur im Schild 168 (*συῶν ἀγέλαι χλούνων*) und 177 (*χλοῦναί τε σύες*); bei Pindar nur Bruchst. 83 (*ἦν ὅτε σύας τὸ Βοιώτιον ἔθνος ἔνεπον*) und 313, während er Ol. 6, 90 ein vereinzeltes *ὗν* bietet. Aeschylos hat das Wort nicht, Sophokles nur in den Bruchstücken 369, 1 (*συὸς μέγιστον χρῆμ' ἐπ' Οἰνέως γύας ἀνῆκε Λητοῦς παῖς*) und 754, 2 (*συὸς προσώπῳ*). — Dazu: *συ-βώτη-ς* ‚Sauhirt'; bei Homer 70 mal und zwar nur in der Odyssee, so Od. 24, 150: *ἀγροῦ ἐπ' ἐσχατιήν, ὅθι δώματα ναῖε συβώτης*. Od. 15, 556: *ἔνθα Ϝοι ἦσαν ὕες μάλα μυρίαι, ᾗσι συβώτης ἐσθλὸς ἐὰν ἐνίαυε*. — *συ-βόσῐο-ν* ‚Schweineheerde'; bei Homer nur Il. 11, 679 = Od. 14, 101: *ληϜίδα ... ξυνελάσσαμεν ... πεντήκοντα ... συῶν συβόσια*. — *συ-φορβό-ς* ‚Sauhirt', bei Homer (der das gleichwerthige *ὑ-φορβό-ς* 21 mal bietet, wie Od. 14, 3; 48, 401 und sonst) achtmal, wie Il. 21, 282: *ὡς παῖδα συφορβόν, ὅν ῥά τ' ἔναυλος ἀποϜέρσῃ χειμῶνι περῶντα*. — *συφειό-ς* (Od. 10, 389) oder mit innerer Verkürzung *συφεό-ς* ‚Schweinestall' (siehe weiterhin besonders); — *συηνία* ‚schweinisches Wesen'; ‚ungeschicktes, ungesittetes Betragen'; Plut. mor. 988, F: *δεινός μοι δοκεῖς γεγονέναι σοφιστής, ὅς γε καὶ νῦν ἐκ τῆς συηνίας φθεγγόμενος οὕτω νεανικῶς πρὸς τὴν ὑπόθεσιν ἐπικεχείρηκας*. — Pherekr. (nach Phot., bei dem erklärt wird *συηνία· ἀμαθία, σκαιότης*).

Uebereinstimmung mit *ὗ-ς* (aus **σῦ-ς*) ‚Schwein' (2, Seite 139), die früher allgemein angenommen wurde, kann nicht wohl bestehen. Es ist nicht denkbar, dass Wörter mit so verschiedenem Anlaut wie *ὗς* und *σῦς* ohne ganz bestimmte Gründe, vielmehr rein willkührlich, sich neben einander sollten entwickelt haben. Auch nicht denkbar, dass sie nur etwa dialektisch von einander sollten verschieden sein, da sie in den selben Sprachgebieten, wie zum Beispiel im homerischen, neben einander leben. Sollte möglicher Weise Zusammenhang mit *σίαλο-ς* (wahrscheinlich alt *σίϜαλο-ς*) ‚feist', ‚fettes Schwein' (Seite 3) bestehen, in Bezug auf den sich etwa das Nebeneinanderliegen von *ἄ-μῡμον-*, wohl zuerst ‚fleckenlos' (1, Seite 236) und *μιαίνειν* (alt wahrscheinlich *μιϜαίνειν*) ‚beflecken' (Il. 4, 146; 16, 797; 17, 439) würde vergleichen lassen? Bei Fick (1[4], 392) wird ein **qjû-s* als alte Grundlage angenommen und dazu auch das lettische *zû-ka* ‚Schwein'

gestellt, in dem das *κα* nur suffixales Element sein wird. — Aus *συηνία* ergiebt sich als seine nächste Grundlage ein adjectivisches **συηνό-ς* ‚schweinisch', das sich dem gleichbedeutenden *ὑηνό-ς* (2, Seite 139) unmittelbar zur Seite stellt.

σύαινα, Name eines Seefisches.

Opp. Fischf. 1, 129: *λεπράδες, ἅς κίρρις τε σύαινά τε καὶ βασιλίσκοι . . . νέμονται.*

Schliesst sich muthmaasslich eng an das Vorausgehende, aus dem es ebenso wie zum Beispiel *ὕαινα* ‚Hyäne' (2, Seite 142) aus *ὗ-ς* ‚Schwein' (2, Seite 139) gebildet sein wird.

σεύ-εσθαι (*ἐπι-σσεύεσθαι* Il. 15, 347) ‚sich in rasche Bewegung setzen', mit aoristischen Formen wie *σεύατο* (Il. 6, 505; Od. 5, 51; 7, 208; *σεύαιτο* Il. 14, 463; 23, 198; *σευάμενος* Il. 22, 22) und perfectischen wie *ἔσσυμαι* ‚ich habe mich in rasche Bewegung gesetzt' ‚ich bin in rascher Bewegung' (Il. 13, 79; *ἐπ-έσσυται* Il. 1, 173; 6, 361; 9, 42; *ἔσσυτο* Il. 2, 809 = 8, 58; 17, 678; *ἐσσυμένο-ς* Il. 4, 527; 6, 518; 11, 554). Neben diesem participiellen *ἐσσυμένος* begegnet gar nicht selten auch ein adverbielles *ἐσσυμένως* ‚rasch' wie Il. 3, 85; 15, 689; 21, 610). Die kurze Form *σύτο* (Il. 21, 167; Pind. Ol. 1, 20) kann nur eine aoristische sein. Die causative Bedeutung ‚in rasche Bewegung setzen' zeigt sich einige wenige Male im medialen Aorist (Il. 11, 549 = 15, 272: *λέοντα . . . ἐσσεύαντο κύνες.* Il. 3, 26: *εἴ περ ἂν αὐτὸν* — d. i. *λέοντα* — *σεύωνται κύνες.* Il. 20, 148: *ὁππότε μιν σεύαιτο*), eignet aber sonst ausschliesslich dem activen *σεύειν* (*σεύει* Opp. Fischf. 2, 445), von dem aber die homerische Sprache nur aoristische Formen aufweist, wie *ἔσσευα* (Il. 5, 208), *ἔσσευε* (Il. 11, 147; 14, 413; 20, 325; *σεῦε* Il. 6, 133), *σεύῃ* (Il. 11, 293; *ἐπι-σσεύῃ* Od. 5, 421), *ἐπι-σσεύας* (Od. 14, 399).

Il. 2, 150: *τοὶ δ' ἀλαλητῷ νῆϜας ἔπ' ἐσσεύοντο.* Il. 2, 808: *ἐπὶ τεύχεα δ' ἐσσεύοντο.* Il. 6, 505: *ἀλλ' ὅ γε . . . σεύατ' ἔπειτ' ἀνὰ Ϝάστυ.* Il. 2, 809: *πᾶσαι δ' ὠϜίγνυντο πύλαι, ἐκ δ' ἔσσυτο λαϜός.* Il. 11, 415: *ὡς δ' ὅτε κάπριον ἀμφὶ κύνες θαλεροί τ' αἰζηϜοὶ σεύωνται.* Il. 17, 678: *ἐπ' αὐτῷ* (d. i. *πτωκί*) *ἔσσυτο* (nämlich *αἰϜετός*). Il. 23, 198: *ὄφρα τάχιστα . . . ὕλη τε σεύαιτο καϜήμεναι.* Od. 10, 484: *θυμὸς δέ μοι ἔσσυται* (‚ist in Bewegung') *ἤδη.* Il. 11, 717: *ἄγειρεν . . μάλ' ἐσσυμένους πτολεμιζέμεν.* Il. 4, 527: *τὸν δὲ ΘόϜας . . . ἐπ-εσσυμένος βάλε δόρϜι.* — Il. 15, 681: *σεύας* (nämlich *ἵππους*) *ἐκ πεδίοιο.* Il. 6, 133: *Λυκόοργος . . . Διωνύσοιο τιθήνας σεῦε κατ' ἠγάθεον Νυσήιον.* Il. 11, 293: *ὡς δ' ὅτε πού τις θηρητὴρ κύνας . . σεύῃ ἐπ' ἀγροτέρῳ συΐ.* Il. 5, 208: *ἐκ δ' ἀμφοτέροιιν ἀτρεκὲς αἷμ' ἔσσευα* (ich liess strömen') *βαλών.* Il. 11, 147: *ὅλμον δ' ὣς ἔσσευε κυλίνδεσθαι.* Il. 14, 413: *στρόμβον δ' ὣς ἔσσευε βαλών.* — Dazu: *-συτό-ς* ‚in rasche Bewegung gesetzt', wie in *θεό-σσυτ-ο* ‚von Gott erregt' (Aesch. Prom. 643: *θεόσσυτον χειμῶνα*) und sonst; — *σύδην* ‚eilig'; Aesch. Pers. 480: *ναῶν γε ταγοὶ τῶν λελειμμένων σύδην κατ' οὖρον οὐκ εὔκοσμον αἴρονται φυγήν.* — *παν-συδίῃ* ‚in grosser Eile'; Il. 2, 12: *θωρῆξαί Ϝε κέλευε κάρη κομόοντας ἈχαιϜοὺς πανσυδίῃ.* — *λαϜο-σσόϜο-ς* ‚der das

Kriegsvolk (*λαϝό-ς*, wie Il. 2, 809: *ἐκ δ' ἔσσυτο λαϝός*. Il. 15, 475: *καὶ ἄλλους ὄρνυθι λαϝούς*) in Bewegung bringt, erregt'; Il. 13, 128: *Ἀθηναίη λαϝοσσόϝος*. Il. 17, 398: *Ἄρης λαϝοσσόϝος*. — *πολι-σσόο-ς* ‚der die Stadt (*πόλι-ς* 2, Seite 680) erregt'; Hom. hymn. 7, 2 = Orph. hymn. 88, 2: *Ἄρες . . . πολισσόε*. — *σόεσθαι* ‚eilen' (siehe Seite 2 besonders).

Armen. *tšu* ‚Aufbruch'; *tšuem* ‚ich breche auf' (nach Hübschm. Arm. St. S. 48).

Altind. *cjav-* : *cjávatai* ‚er geräth in Bewegung' mit der Causativbedeutung ‚er setzt in Bewegung, erschüttert' in der activen Form *cjávati* und namentlich in der Causativbildung *cjâvájati*; RV. 10, 124, 4: *agnís sáumas várunas tái cjavantai* ‚Agnis, Somas, Varunas, die gerathen in Bewegung'; RV. 1, 167, 8: *cjavantai ácjutâ dhruvấṇi* ‚es geräth in Bewegung das Unbewegliche, das Feste'; — RV. 1, 165, 10: *jấni cjávam* ‚was ich in Bewegung brachte'; RV. 4, 17, 5: *jás áikas íd cjâvájati prá bhûmâ* ‚der (nämlich Indras) allein die Welten erschütterte'. — Dazu: *hásta-cjuta-* (= *-σσυτο-ς*) ‚mit der Hand (*hásta-*) in Bewegung gebracht'; RV. 9, 11, 5 von Pressteinen (*ádri-*); *bhuvana-cjavá-* (= *-σσόϝο-*) ‚welterschütternd', RV. 10, 103, 9 von den Göttern.

Das alte *σσ*, wie sichs nach Ausweis oben gegebener Anführungen neben dem Augment (*ἐσσεύοντο*), in reduplicirten Perfectformen (*ἔσσυμαι*) und neben Präfixen (*ἐπι-σσεύεσθαι*) in weitem Umfang erhalten, entstand durch Assimilation aus einer alten Consonantenverbindung mit *j*, die altindisch *cj* lautete, ganz wie zum Beispiel in *ὄσσα*, alt *ϝόσσα* ‚Stimme' (1, Seite 535), das sich eng an *ὀπ-*, alt *ϝόπ-* = altind. *vấc-* ‚Stimme' (1, Seite 505) anschliesst. — Seiner Bildung nach kann *χέειν*, alt *χέϝειν* ‚giessen, ausgiessen' (3, Seite 279) verglichen werden, das auch in zahlreichen Formen, wie dem aoristischen *ἔχευαν* (Il. 3, 270; 4, 269; 5, 618) diphthongisches *ευ* zeigt, wo man zunächst altes *εϝ* hätte erwarten mögen.

σάκος- ‚Schild'.

Bei Homer ungefähr 80 mal. Il. 7, 219: *Αἴϝας . . . φέρων σάκος ἠΰτε πύργον, χάλκεον ἑπταβόϝειον*. Il. 7, 222: *Τυχίος . . ., ὅς ϝοι ἐποίϝησεν σάκος αἰϝόλον ἑπταβόϝειον ταύρων ζατρεφέων, ἐπὶ δ' ὄγδοϝον ἤλασε χαλκόν*. Il. 10, 149: *Ὀδυσσεὺς ποικίλον ἀμφ' ὤμοισι σάκος θέτο*. Il. 11, 527: *εὐρὺ γὰρ ἀμφ' ὤμοισιν ἔχει σ'κος*. Il. 14, 405: *τῇ ῥα δύω τελαμῶνε περὶ στήθεσσι τετάσθην, ἤ τοι ὃ μὲν σάκεος, ὃ δὲ φασγάνου ἀργυροϝήλου*.

= Altind. *-tvácas-* ‚Haut', das nur in einigen Zusammensetzungen erhalten blieb, wie *híranja-tvacas-* ‚goldhäutig' (AV. von den Rossen der Sonne) und *sû́rja-tvacas-* ‚sonnenhäutig', das ist ‚mit ‚sonnig glänzender Haut' (AV; SV). — Dazu *tvác-* ‚Haut'; RV. 1, 28, 9: *ní dhaihi gáus ádhi tvací* ‚leg nieder auf der Haut der Kuh'; RV. 9, 66, 29: *aishá sáumas ádhi tvací gávâm krîḍati* ‚dieser Somas hüpft auf der Haut der Kühe'.

Das ursprünglich anlautende *σσ* blieb erhalten in dem zusammengesetzten *φερε-σσακές-* (Hes. Schild. 13: *φερεσσακέας Καδμείους*); es entstand aus altem *tv* ganz wie zum Beispiel in *τέσσαρ-ες* = altind. *catvấr-as* ‚vier'

(2, Seite 767). — Das Entsprechen von κ und altind. ç ist nicht das gewöhnliche, begegnet aber auch noch in anderen Wörtern, wie zum Beispiel in λευκό-ς ‚leuchtend‘ (Il. 14, 185; 23, 268; Od. 6, 45) neben altind. *ráu-çatai* ‚es leuchtet‘ (RV. 1, 43, 5; 1, 140, 11; 3, 55, 11).

σάκκο-ς oder auch σάκο-ς (Ar. Ach. 822; Lys. 1211; Ekkl. 502) ‚Sack, grobes Zeug‘.

Hippon. Bruchst. 57: *στάζουσιν, ὥσπερ ἐκ τρο‌πηΐου σάκκος* (‚Seihetuch‘?). Ar. Ach. 745: *ἐς τὸν σάκκον ὧδ᾽ ἐσβαίνετε.* Lys. 1211: *ὅστις οὖν βούλεται τῶν πενήτων ἴτω εἰς ἐμοῦ σάκους ἔχων καὶ κωρύκους.* Ekkl. 502: *μίσει σάκον* (hier scherzhaft für ‚Bart‘) *πρὸς ταῖν γνάθοιν ἔχουσα.* Mos. 1, 37, 34: *διέρρηξε δὲ Ἰακὼβ τὰ ἱμάτια αὐτοῦ, καὶ ἐπέθετο σάκκον* (hebr. שַׂק) *ἐπὶ τὴν ὀσφὺν αὐτοῦ.* Jes. 50, 3: *ἐνδύσω τὸν οὐρανὸν σκότος, καὶ ὡς σάκκον* (hebr. שַׂק) *θήσω τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ.*

Semitischen Ursprungs.

σάκτῑ-ς ‚Sack‘.

Ar. Plut. 681: *ἔπειτα ταῦθ᾽ ἥγιζεν* (‚er weihete‘, scherzhaft gesagt) *εἰς σάκταν τινά.* Pollux 3, 155 erklärt: *τὸν δὲ θύλακα τῶν ἀσκητῶν σάκταν καλοῦσιν ἢ σάκκον.*

Kann trotz des scheinbaren Anklangs nicht wohl zum Vorausgehenden gehören. Ob möglicher Weise zu *σάττειν* ‚bepacken, anfüllen‘ (siehe Seite 15)?

σηκό-ς ‚Umzäunung, eingehegter Raum‘, dorisch σᾱκό-ς (Theokr. 16, 36; epigr. 4, 5).

Il. 18, 589: *ἐν δὲ . . ποίϝησε . . . σταθμούς τε κλισίας τε κατηρεφέας ϝιδὲ σηκούς.* Od. 9, 219: *στείνοντο δὲ σηκοὶ ϝαρνῶν ἠδ᾽ ἐρίφων.* Od. 9, 439: *θήλειαι δ᾽ ἐμέμηκον ἀνήμελκτοι περὶ σηκούς.* Od. 10, 412: *οὐδ᾽ ἔτι σηκοὶ ἴσχουσι* (nämlich *πόριας*), *ἀλλ᾽ ἀδινὸν μυκώμεναι ἀμφιθέϝουσιν μητέρας.* Hes. Werke 787: *σηκόν τ᾽ ἀμφιβαλεῖν ποιμνήιον, ἤπιον ἦμαρ.* Chaerem. (bei Athen. 2, 43, C): *ἐπεὶ δὲ σηκῶν περιβολὰς ἠμείψαμεν.* Eur. Phoen. 1010: *σφάξας ἐμαυτὸν σηκὸν ἐς μελαμβαθῆ δράκοντος.* Arist. Thierk. 6, 46: *οἱ δὲ πέρδικες δύο ποιοῦνται τῶν ᾠῶν σηκούς* (hier ‚Nester‘). — Soph. Phil. 1328: *ὃς τὸν ἀκαλυφῆ σηκὸν* (‚den geweihten eingehegten Raum der Nymphe Chryse‘) *φυλάσσει κρύφιος οἰκουρῶν ὄφις.* Eur. Ion 300: *σηκοῖς* (‚Heiligthum‘) *δ᾽ ἐνστρέφει Τροφωνίου.* Rhes. 501: *ὃς εἰς Ἀθάνας σηκὸν ἔννυχος μολὼν κλέψας ἄγαλμα.* —

Gehört vermuthlich zu *σάττειν* ‚bepacken, anfüllen, vollstopfen‘ (siehe Seite 15).

σηκόειν ‚abwägen, ins Gleichgewicht bringen‘.

Plut. mor. 928, D: *οὕτως οὐ ταῖς ῥοπαῖς σεσήκωται κατὰ βάρος καὶ κουφότητα τῶν σωμάτων ἕκαστον, ἀλλ᾽ ἑτέρῳ λόγῳ κεκόσμηται.* — Dazu: ἀντι-σηκόειν ‚aufwiegen, gleiches Gewicht haben‘; ‚ins Gleichgewicht bringen‘; Aesch. Pers. 437: *τοιάδ᾽ ἐπ᾽ αὐτοὺς ἦλθε συμφορὰ πάθους, ὡς τοῖσδε καὶ δὶς ἀντισηκῶσαι ῥοπῇ.* — Eur. Hek. 57: *ἀντισηκώσας δέ σε φθείρει θεῶν τις τῆς πάροιθ᾽ εὐπραξίας.* — σήκωματ- (σήκωμα) ‚Ge-

wicht, Gleichgewicht'; Eur. Herakl. 690: σμικρὸν τὸ σὸν σήκωμα προστίθης φίλοις. Polyb. 18, 29, 3: τούτων δὲ τοὺς τέτταρας (nämlich πήχεις) ἀφαιρεῖ τὸ μεταξὺ ταῖν χεροῖν διάστημα καὶ τὸ κατόπιν σήκωμα τῆς προβολῆς. 18, 24, 5: προσλαβόντες οἷον εἰ σήκωμα τὴν τούτων χρείαν βαρέως ἐπέκειντο τοῖς πολεμίοις.

Scheint zum Vorausgehenden zu gehören, die Bedeutungsentwicklung aber ist nicht ganz verständlich.

σῶκο-ς, von ungewisser Bedeutung; begegnet als Eigenname Ilias 11 (v. 427; 428; 440; 450 und 456).

Nur Il. 20, 72: Λητόι δ' ἀντέστη σῶκος ἐριούνιος Ἑρμῆς, also als Beiwort des Hermes. — Dazu wohl das seltene σωκέειν, das bei Sophokles (El. 119) ‚vermögen' zu bedeuten scheint; Aesch. Eum. 36: πάλιν μ' (die Pythias spricht) ἔπεμψεν ἐκ δόμων τῶν Λοξίου, ὡς μήτε σωκεῖν (‚Kraft haben'?) μήτε μ' ἀκταίνειν βάσιν. Soph. El. 119: μούνη γὰρ ἄγειν οὐκ ἔτι σωκῶ (hier scheint die Bedeutung ‚ich vermag' sehr deutlich zu sein) λύπης ἀντίρροπον ἄχθος.

Formell möglich würde nächster Zusammenhang mit σάο-ς ‚wohlbehalten, unversehrt' (Seite 1) sein, der damit aber entfernt noch nicht als erwiesen gelten kann. Seiner Bildung nach könnte etwa θῶκο-ς ‚Sitz, Sessel, (3, Seite 439) verglichen werden.

σίκιννι-ς (Pluralgenetiv σικιννίδων Eur. Kykl. 37), Name eines Tanzes der Satyrn.

Eur. Kykl. 37: μῶν κρότος σικιννίδων ὅμοιος ὑμῖν νῦν τε χὤτε Βακχίῳ κώμοις συνασπίζοντες Ἀλθαίας δόμους προσῆτ' ἀοιδαῖς βαρβίτων σαυλούμενοι; Dion. Hal. 7, 72: οἱ τῶν σατυριστῶν ἐπόμπευον χοροὶ τὴν Ἑλληνικὴν εἰδοφοροῦντες σίκιννιν ..... τοὺς σατυριστῶν χόρους κινουμένους τὴν σίκιννιν ὄρχησιν. — Aristokl. (bei Athen. 14, 630, B): καλεῖται δ' ἡ μὲν σατυρικὴ ὄρχησις ... σίκιννις καὶ οἱ σάτυροι σικιννισταί. Aristonik. (bei Athen. 1, 20, E): τῆς σατυρικῆς (nämlich ὀρχήσεως), ἣ ἐλέγετο σίκιννις (διὸ καὶ οἱ σάτυροι σικιννισταί), ἧς εὑρετὴς Σίκιννός τις βάρβαρος. οἳ δέ φασιν ὅτι Κρὴς ἦν ὁ Σίκιννος.

Ohne Zweifel ungriechisch.

σίκυ-ς ‚Gurke'.

Alkaeos Bruchst. 151: δάκη .. τῶν σικύων (angeführt aus Athen. 3, 73, E, wo zugefügt wird ἀπὸ εὐθείας τῆς σίκυς, ὡς στάχυς στάχυος). Diosk. 2, 162: σίκυς ἥμερος εὐκοίλιος. 4, 152: σίκυς ἄγριος τῷ καρπῷ μόνῳ διαφέρει τοῦ ἡμέρου σίκυος, ἐλάσσονα πολλῷ ἔχων. — Dazu: σίκυο-ς (oder auch σικυό-ς betont) ‚Gurke', die unreif und roh gegessen wurde; Ar. Ach. 520: εἴ που σίκυον ἴδοιεν ἢ λαγῴδιον ... ταῦτ' ἦν Μεγαρικά. Friede 1001: τὴν ἀγορὰν ἡμῖν ἀγαθῶν ἐμπλησθῆναι μεγάλων σκορόδων, σικύων πρῴων. Sprichwort (bei Athen. 3, 73, D: σικυὸν τρώγουσα, γύναι, τὴν χλαῖναν ὕφαινε. Arist. Thierk. 5, 94: ἡ δὲ πλατεῖα (nämlich ἕλμινς ‚der breite Eingeweidewurm') ... ἀποτίκτει οἷον σικύου σπέρμα. 8, 62: πιαίνεται δὲ τὸ ζῷον τοῦτο (das Schwein ist gemeint) κριθαῖς, κέγχροις ...

σικύοις. Theophr. Pflanz. 1, 13, 3: *ὅ τε σίκυος καὶ ἡ κολοκύντη καὶ ἡ σικύα· πάντα .. ἐπὶ τῶν καρπῶν ἔχει καί προσαυξανομένων ἐπιμένει τὰ ἄνθη πολὺν χρόνον.* 7, 4, 6: *τοῦ δὲ σικύου τρία* (nämlich *γένη*) *λακωνικόν, σκυταλίαν, βοιώτιον.* Hipp. 1, 689: *σίκυοι ὠμοὶ ψυχροὶ καὶ δύσπεπτοι. οἱ δὲ πέπονες* (d. i. ‚Melonen') *οὐρέονται καὶ διαχωρέονται· φυσώδεες δέ.* — *σικύη* ‚Wassermelone, Zuckermelone', ‚Kürbis', ‚Koloquinthe'; nach der äusseren Aehnlichkeit dann auch ‚Schröpfkopf'; Athen. 2, 68, E: *Σπεύσιππος δ' ἐν τοῖς Ὁμοίοις τὸν πέπονα καλεῖ σικύαν.* Arist. Thierk. 9, 86: *τὸ δὲ σχῆμα* (nämlich *τῆς ἀλκυόνος*) *παραπλήσιον ταῖς σικύαις ταῖς ἐχούσαις τοὺς τραχήλους μακρούς.* Athen. 2, 58, F: *Εὐθύδημος* ⟨*ὁ*⟩ *Ἀθηναῖος ἐν τῷ περὶ λαχάνων σικύαν Ἰνδικὴν καλεῖ τὴν κολοκύντην.* 2, 59, A: *Ἑλλησπόντιοι δὲ 'σικύας' μὲν τὰς μακρὰς καλοῦσι, 'κολοκύντας' δὲ τὰς περιφερεῖς.* Theophr. c. pl. 1, 10, 4: *αἴτιον δ' ἡ ἀσθένεια καθάπερ καὶ τῆς σικύας καλουμένης. αὕτη γὰρ δένδρου ὕψος λαμβάνουσα καὶ σχιζομένη τοῖς κλωσὶν ὥσπερ ἡ ἀναδενδρὰς ομως ἐπίκηρον* (‚hinfällig, schwach'). — Hipp. 1, 61: *σικύων* (‚Schröpfköpfe') *δὴ δύο τρόπους εἶναι χρησίμους* (nähere Beschreibung folgt). Krates Kom. 41: *ἀλλὰ σικύαν ποτιβαλῶ τοι, καναταλῆς* (? Kuhn vermuthet *κἂν τὸ λῇς*) *ἀποσχάσω.* Plat. Tim. 79, E: *τὰ τῶν περὶ τὰς ἰατρικὰς σικύας παθημάτων αἴτια.* — *σικυωνίη* ‚Koloquinthe, Pfebe'; Hipp. 2, 151: *σικυωνίην μέσην διαταμὼν ἐκκενώσας τὸ ἄκρον ἀποταμὼν σμικρόν.* Athen. 2, 58, F: *Μεγαλοπολῖται δ' αὐτὴν* (d. i. *σικύαν Ἰνδικὴν*) *σικυωνίαν ὀνομάζουσι.*

Etymologisch dunkel. Ob etwa ungriechischen Ursprungs? Oder zu altslav. *tyky* ‚Kürbis' gehörig? Das Nebeneinanderliegen von *σίκυ-ς* und *σίκυο-ς* ist ganz ähnlich wie das von *δάκρυ-* und *δάκρυο-ν* ‚Thräne' 3, Seite 186).

σικχό-ς ‚wählerisch in Bezug auf Speise und Trank, Ekel empfindend'.

Arist. mor. Eud. 3, 7: *ὥσπερ γὰρ περὶ τροφὴν ὁ σικχὸς τοῦ παμφάγου διαφέρει τῷ ὁ μὲν μηθὲν ἢ ὀλίγα καὶ χαλεπῶς προσίεσθαι, ὁ δὲ πάντα εὐχερῶς.* Plut. mor. 87, B: *οἱ δὲ σικχοὶ καὶ νοσώδεις ἄρτον καὶ οἶνον προσφερόμενοι ναυτιῶσιν.* Athen. 6, 262, A: *κόλον γὰρ ἡ τροφή, ὅθεν καὶ ὁ βουκόλος καὶ ὁ δύσκολος, ὅς ἐστι δυσάρεστος καὶ σικχός.* — Dazu: *σικχαίνειν* ‚Ekel empfinden'; Kallim. epigr. 30, 4: *σικχαίνω πάντα τὰ δημόσια.* (Arr.) Epikt. dissert. 3, 16, 7: *καὶ σικχᾶναί ἐστιν ἀκούοντα ὑμῶν τοὺς προτρεπτικούς* (‚Ermahnungen'). 4, 8, 34: *ὡς οἱ κακοστόμαχοι πρός τι βρωμάτιον ὃ μετὰ μικρὸν σικχαίνειν μέλλουσιν.* Marc. Ant. 5, 9: *μὴ σικχαίνειν, μηδὲ ἀπαυδᾶν.*

Dunkler Herkunft. Die Lautverbindung *κχ*, eine Art Verdopplung von *χ*, die hier vielleicht auf *χϝ* zurückführt, begegnet noch in den mythischen Namen *Βάκχο-ς* (3, Seite 78) und *Ἴακχο-ς* (Hdt. 8, 65; Eur. Kykl. 69; Ar. Frösche 316 = 317; 320), ist übrigens sehr selten.

σαικωνίζειν ‚sich bewegen'.

Ar. Bruchst. 849: *σαικωνίσαι* (aus Bachmann anecd., wo die Erklärung ‚*κινηθῆναι*' zugefügt ist).

Ein dunkles Wort.

σῡκάμῑνο-ν ‚Maulbeere'; auch ‚Sykomore oder Maulbeerfeigbaum'.

Amphis (bei Athen. 2, 50, F): *ὁ συκάμινος συκάμιν', ὁρᾷς, φέρει.* Diphil. bei (Athen. 2, 51, F): *τὰ δὲ συκάμινα, ἃ καὶ μόρα λέγεται, εὔχυλα μέν ἐστιν, ὀλιγότροφα δὲ καὶ εὐστόμαχα καὶ εὐέκκριτα.* Eubul. (bei Athen. 13, 557, F): *οὐδ' ὥσπερ ὑμεῖς συκαμίνῳ τὰς γνάθους κεχριμέναι.* Arist. Thierk. 8, 139: *βραγχῶσι* (nämlich die Schweine) *δὲ μάλιστα, ὅταν ... πιόταται ὦσιν· βοηθεῖ δὲ τά τε συκάμινα διδόμενα.* Theophr. c. pl. 6, 6, 4: *τὸ συκάμινον· ἐκ στρυφνοῦ γὰρ ὀξὺ καὶ ἐξ ὀξέος γλυκὺ ... συμβαίνει ..... τὸ συκάμινον ἐρυθρὸν ὂν ὀξύτερόν ἐστιν ἢ λευκὸν ἐγγυτέρω τῆς πέψεως.*

Wohl ungriechisch. Der Anklang an *σῦκο-ν* ‚Feige' (siehe unten) ist vermuthlich ein zufälliger oder Volksetymologie hat dabei eingewirkt.

συκαλίδ- (*συκαλίς*), bei Epicharm. (bei Athen. 2, 65, B) *συκαλλίδ-* geschrieben, Name eines nicht genau zu bestimmenden Vogels, wie es scheint, einer Meisenart.

Epicharm. (bei Athen. 9, 398, D): *λαμβάνοντι ... τέτραγας σπερματολόγους τε κἀγλαὰς συκαλλίδας* und (bei Athen. 2, 65, B): *ἦν δ' ἐρωδιοί ... κἀγλααὶ συκαλλίδες.* Alexand. Mynd. (auch bei Athen. 2, 65, B): *ἅτερος τῶν αἰγιθαλῶν* (eine Meisenart) ... *καλεῖται ... συκαλὶς δ', ὅταν ἀκμάζῃ τὰ σῦκα . δύο δ' εἶναι γένη αὐτοῦ συκαλίδα καὶ μελαγκόρυφον* (wahrscheinlich ‚Sumpfmeise'). Arist. Thierk. 8, 41: *τὰ δὲ σκωληκοφάγα ... ἔτι δὲ συκαλίς, μελαγκόρυφος, πυρρούλας.*

Gehört vermuthlich zum Folgenden. Der Bildung nach vergleichen sich *ὀξαλίδ-* ‚gemeiner Sauerampfer' (1, Seite 501), *ὀρταλίδ-* ‚Henne' (1, Seite 569) und andere ähnliche Formen.

σῦκο-ν ‚Feige'; dann von der äusseren Aehnlichkeit auch ‚Feigwarze' (am Augenlide, am After) und ‚weibliche Scham'; dialektisch *τῦκο-ν* (Strattis bei Athen. 14, 622, A, der von den Thebäern sagen lässt *ξυνίετ' οὐδέν ... ὀνομάζετε .... τῦκα δὲ τὰ σῦκα*).

Od. 7, 121: *ὄγχνη ἐπ' ὄγχνῃ γηράσκει ... σῦκον δ' ἐπὶ σύκῳ.* Eur. Bruchst. 907, 1: *κρέασι βοείοις χλωρὰ σῦκ' ἐπήσθιεν.* Theokr. 5, 115: *μισέω τὼς κανθάρος, οἳ τὰ Φιλώνδα σῦκα κατατρώγοντες.* Arist. Thierk. 5, 119: *βλίττεται δὲ τὰ σμήνη, ὅταν ἐρινεὸν σῦκον φανῇ.* Theophr. Pflanz. 3, 17, 5: *ὁ δὲ καρπὸς* (nämlich *τῆς συκῆς* ‚des Feigenbaums') *ὃν καλοῦσι σῦκον ἐρυθρὸς ἡλίκος ἐλάας, πλὴν στρογγυλώτερος.* — Ar. Frösche 1247: *τὸ ληκύθιον* (‚Oelfläschchen') *γὰρ τοῦτ' ἐπὶ τοῖς προλόγοισί σου ὥσπερ τὰ σῦκ' ἐπὶ τοῖσιν ὀφθαλμοῖς ἔφυ.* Hipp. 3, 487 = 1, 228 (Kühlewein): *ἐπιφύσιες βλεφάρων ἔξωθεν, ἔσωθεν, πολλῶν φθείροντα τὰς ὄψιας, ἃ σῦκα ἐπονομάζουσιν.* — Ar. Friede 1350: *τῆς δ' ἡδὺ τὸ σῦκον.* Philipp. (in Anth. 16, 240, 8): *ταμὰ κατέσθων σῦκα, δὸς εὐθύμως ἰσχάδα* (‚Feigwarze') *τὴν ὀπίσω.*

Aus der angeführten dialektischen Form ergiebt sich, dass das anlau-

tende *σ* ganz ähnlich wie in *σύ* ,du' (Seite 5) aus altem Dental hervorgegangen ist. Die Herkunft des Wortes aber ist dunkel.

σαπέρδη-ς, ein gemeiner Fisch, den man einsalzte, wohl eine Sardellenart.

Ar. Bruchst. 686: *τὸν σαπέρδην ἀποτῖλαι χρὴ κἆτ' ἐκπλῦναι καὶ διαπλῦναι.* Hipp. 2, 474: *ὄψον δὲ ἐχέτω τάριχος Γαδειρικὸν ἢ σαπέρδην.* Archestr. (bei Athen. 3, 117, A): *σαπέρδῃ δ' ἐνέπω κλαίειν μακρά, Ποντικῷ ὄψῳ .... φαῦλον ἔφυ καὶ ἀκιδνὸν ἔδεσμα.* Strabo 13, 2, 6: *τί οὖν φήσομεν τὴν πόρδαλιν καὶ τὸν σαπέρδην.*

Vermuthlich ungriechischen Ursprungs.

σαπερδίδ- (*σαπερδίς*), Name eines nicht genauer zu bestimmenden Süsswasserfisches.

Arist. Thierk. 8, 177: *οἱ δὲ ποτάμιοι καὶ οἱ λιμναῖοι* (nämlich *ἰχθύες*) *ἄριστοι γίνονται μετὰ τὴν ἄφεσιν τοῦ κυήματος καὶ τοῦ θοροῦ, ὅταν ἀνατραφῶσιν· κύοντες δ' ἔνιοι μὲν ἀγαθοί, οἷον σαπερδίς.*

Wie das Vorausgehende.

σαπύλλειν ,wedeln'.

Rhinthon Kom. *σαπύλλειν* (nach Hesychs Anführung *σαπύλλειν· σαίνειν. Ῥίνθων*).

Dunkler Herkunft.

σάπφειρο-ς ,Sapphir', ein bekannter blauer Edelstein.

Theophr. Steine 8: *ἔνιοι δὲ καὶ σπάνιοι πάμπαν εἰσὶ καὶ σμικρὰ καθάπερ ἥ τε σμάραγδος ... καὶ ἡ σάπφειρος.* 23: *τῶν δὲ λίθων καὶ ἄλλαι (διάφοροι) τυγχάνουσιν ἐξ ὧν καὶ τὰ σφραγίδια γλύφουσιν. αἱ μὲν τῇ ὄψει μόνον οἷον ... καὶ ἡ σάπφειρος· αὕτη δ' ἐστὶν ὥσπερ χρυσόπαστος.* 37: *ἣν καλοῦσι σάπφειρον· αὕτη γὰρ μέλαινα οὐκ ἄγαν πόρρω τοῦ κυάνου τοῦ ἄρρενος.* Diosk. 5, 156: *λίθος σάπφειρος δοκεῖ ὠφελεῖν σκορπιοπλήκτους πινόμενος.* Dionys. Perieg. 1105: *πάντῃ δ' ἐν πέτρῃσιν ὑπὸ φλέβες ὠδίνουσι χρυσείης κυανῆς τε καλὴν πλάκα σαπφείροιο.*

Wahrscheinlich semitischen Ursprungs. Hebräisch ists *sappîr* (Mos. 2, 24, 10; 28, 18; 39, 11).

σαπρό-ς ,faul, verfault', siehe unter dem Folgenden.

σήπ-εσθαι (*σήπεται* Il. 24, 414; Eur. Bruchst. 786, 2; Arist. Thierk. 5, 78 und 101) ,faulen', mit dem activen Perfect *σέσηπε* ,es ist verfault' (Il. 2, 135; Eur. El. 319; Ar. Plut. 1035) und aoristischen Formen wie *ἐσάπη* (Hdt. 3, 66; *σαπήῃ* Il. 19, 27; *σαπῇ* Hdt. 2, 41; *σαπείσης* Hes. Schild 152). — Das active *σήπειν* (Aesch. Ch. 995; Plat. Tim. 84, D; Theaet. 153, C; Futur *σήψει* Aesch. Bruchst. 275, 4) hat die causale Bedeutung ,faulen machen'.

Il. 2, 135: *καὶ δὴ δοῦρϝα σέσηπε νεϝῶν.* Il. 19, 27: *δέδϝια μὴ ... κατὰ δὲ χρόα πάντα σαπήῃ.* Il. 24, 414: *οὐδέ τί ϝοι χρὼς σήπεται.* Hes. Schild 152: *ὀστέα δέ σφι περὶ ϝρινοῖο σαπείσης ... πύθεται.* Hdt. 3, 66: *ὡς ἐσφακέλισέ τε τὸ ὀστέον καὶ ὁ μηρὸς τάχιστα ἐσάπη.* Eur. El. 319: *αἷμα δ' ἔτι πατρὸς κατὰ στέγας μέλαν σέσηπεν.* Eur. Bruchst. 786, 2: *ὁ λουτὸς ἐν φάραγξι σήπεται νέκυς.* Ar. Plut. 1035: *ὑπὸ τοῦ γὰρ ἄλγους κατατέ-*

ηκα. — οὐκ, ἀλλὰ κατα-σέσηπας, ὥς γ' ἐμοὶ δοκεῖς. — Aesch. Ch. 995: μύραινά γ' εἴτ' ἔχιδν' ἔφυ σήπειν θιγοῦσ' ἂν ἄλλον οὐ δεδηγμένον. Bruchst. 275, 4: ἄκανθα ποντίου βοσκήματος σήψει παλαιὸν δέρμα. Plat. Theaet. 135, C: αἱ μὲν ἡσυχίαι σήπουσι καὶ ἀπολλύασι. Plut. mor. 657, F: οὐ γὰρ εἰκὸς εἶναι μὴ τὸν ἥλιον μᾶλλον τὰ κρέα σήπειν θερμότερον ὄντα τῆς σελήνης. — Dazu: σήπ- (σήψ) ,ein fauliges Geschwür'; ,eine giftige Schlange oder Eidechse, deren Biss Fäulniss verursacht'; Diosk. 1, 68: ἀμαράκινον . . . . εὔχρηστοῦν εἴς τε τὰς σῆπας καὶ σύριγγας. — Arist. mir. ausc. 164: Ὄθρυς ὄρος . . . φέρει ὄφεις τοὺς λεγομένους ‚σῆπας' . . . . δάκνοντες δὲ ἐμποιοῦσι δίψος. Diosk. 2, 70: σήψ, ἣν ἔνιοι σαύραν ἐκάλεσαν χαλκιδικήν, ἐν οἴνῳ ποθεῖσα τοὺς ὑπ' αὐτῆς δηχθέντας ἰᾶται. — σαπρό-ς ,faul, verfault, verdorben'; Hipp. 1, 516: ἢν δὲ ἐν αὐτοῖσι ξυνιστάμενον πλέον τὸ ὑγρὸν κρατήσῃ . . ., σαπρὸν τὸν πλεύμονα ποιέει. Antiphan. (bei Athen. 6, 225, F): προσφάτους μὲν ἂν τύχῃ πωλῶν τις ἰχθῦς . . . . ἐὰν σαπροὺς κομιδῇ δέ. Ar. Wesp. 38: ὄζει κάκιστον τοὐνύπνιον βύρσης σαπρᾶς. Ritter 918: ἱστίον σαπρόν. Friede 698: γέρων ὢν καὶ σαπρός.

Etwa Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserem Blick. — Das adjectivische σαπρό-ς stellt sich zu ἐλαφρό-ς ,leicht, sich leicht bewegend' (1, Seite 469) und anderen ähnlichen Bildungen, wie sie sehr geläufig sind.

σηπίη ,Tintenfisch'.

Epicharm. (bei Athen. 7, 323, F): πώλυποι τε σηπίαι τε καὶ ποταναὶ τευθίδες. Ar. Ach. 351: ὑπὸ τοῦ δέους δὲ τῆς μαρίλης μοι συχνὴν ὁ λάρκος (,Korb') ἐνετίλησεν ὥσπερ σηπία. Hipp. 1, 481: σηπίης ὄστρακον κόψας λεῖον ἐς οἶνόν τε δεύσας . . . προστίθεσθαι. 2, 552: σηπίης ὠὰ ἰέ ἐν οἴνῳ γλυκεῖ κεκρημένῳ δίδου πιεῖν. Oefters bei den Komikern, wie zum Beispiel bei Nikostr. 7: οὔποτ' αὖθις σηπίαν ἀπὸ τηγάνου τολμήσαιμι φαγεῖν μόνος. Arist. Thierk. 1, 23: τὰ δ' ἄναιμα, οἷον μέλιττα καὶ σφὴξ καὶ τῶν θαλαττίων σηπία καὶ κάραβος. 4, 11: τοῦτον (nämlich θολόν) δὲ πλεῖστον αὐτῶν (d. i. τῶν μαλακίων) καὶ μέγιστον ἡ σηπία ἔχει· ἀφίησι μὲν οὖν ἅπαντα, ὅταν φοβηθῇ, μάλιστα δὲ ἡ σηπία.

Führt als durch suffixales ιᾱ abgeleitet zunächst wohl auf ein einfacheres *σηπο- zurück, das aber etymologisch nicht weiter verständlich ist.

σίπαλο-ς ,verkrüppelt'.

Nur in einem alten Hexameter ,ἀλλὰ σὺ μὲν σίπαλός τε καὶ ὀφθαλμοῖσιν ἔφηλος', der im Etym. Magn. 714, 6 angeführt steht, wo die Erklärung vorausgeschickt ist: σίπαλος· ὁ εἰδεχθὴς καὶ ἄμορφος.

Steht wohl in Zusammenhang mit dem gleichbedeutenden σιφλό-ς (siehe später). Sollten die beiden Wörter etwa in einem ähnlichen Verhältniss zu einander stehen, wie zum Beispiel πλοχμό-ς ,Haarflechte' (2, Seite 702) und das gleichbedeutende πλόκαμο-ς (2, Seite 702), in Bezug auf die nicht zu bezweifeln ist, dass die innere Aspirate durch Einfluss des nachbarlichen Consonanten aus alter Tenuis hervorgegangen?

σιπύη ‚Behälter für Mehl, Brot, Getraide'.

Ar. Ritter 1296: *φασὶ μὲν γὰρ αὐτὸν ἐρεπτόμενον τὰ τῶν ἐχόντων ἐνέρων οὐκ ἂν ἐξελθεῖν ἀπὸ τῆς σιπύης.* Pherekr. Bruchst. 142: *ἀρ' ἀράχνι' ὥσπερ ταῖς σιπύαισι ταῖς κεναῖς;* Ar. Plut. 806: *ἡ μὲν σιπύη μεστή 'στι λευκῶν ἀλφίτων.* Kall. Bruchst. 454: *ἐκ δ' ἄρτους σιπύηθεν ἅλις κατέθηκεν ἑλοῦσα.* Leonid. (in Anth. 6, 302, 2): *οὔτι πενιχρὴ μῦς σιπύη βόσκειν οἶδε Λεωνίδεω.* Alkiphr. 3, 14: *ἔχου τῶν κατ' ἀγρὸν ἔργων, ἀφ' ὧν σοι διακονοῦντι μεστὴ μὲν ἡ σιπύη πανσπερμίας.*

Dunkler Herkunft. Dialektisch begegnet auch die Form *ἱπύα* (Hesych: *ἱπύα· σιπύα*), die doch wohl ein anlautendes *σ* eingebüsst hat. Unmöglich aber kann damit für erwiesen gelten, dass das Wort ursprünglich nur den einfachen Zischlaut im Anlaut gehabt habe.

σατίνη ‚Wagen'.

Hom. hymn. Aphrod. 13: *πρώτη τέκτονας ἄνδρας . . ἐδίδαξε* (nämlich *Ἀθήνη*) *ποιῆσαί σατίνας τε καὶ ἅρματα ποικίλα χαλκῷ.* Eur. Hel. 1311: *θηρῶν ὅτε ζυγίους ζεύξασα θεὰ σατίνας.* Anakr. (bei Athen. 12, 534, A): *νῦν δ' ἐπιβαίνει σατινέων, χρύσεα φορέων καθέρματα, πάις Κύκης.*

Etymologisch völlig dunkel. Vermuthlich ungriechisch.

σάτυρο-ς ‚Name mythischer Wesen, alter Waldgottheiten'; dann auch ‚Satyrspiel'.

Hes. Bruchst. 129, 2: *ἐξ ὧν* (bezieht sich auf die Töchter des Hekateros und einer Tochter des Phorôneus) *οὔρειαι Νύμφαι θεαὶ ἐξεγένοντο, καὶ γένος οὐτιδανῶν Σατύρων καὶ ἀμηχανοϝέργων.* Eur. Bakch. 130: *παρὰ δὲ μαινόμενοι Σάτυροι ματέρος ἐξανύσαντο* (sie erflehten sich die Pauke von der Rhea) *θεᾶς.* Kykl. 100: *Σατύρων πρὸς ἄντροις τόνδ' ὅμιλον εἰσορῶ.* Plat. Ges. 7, 815, C: *ὅση μὲν βακχεῖά τ' ἐστὶ καὶ τῶν ταύταις ἑπομένων, ἃς Νύμφας τε καὶ Πᾶνας καὶ Σειληνοὺς καὶ Σατύρους ἐπονομάζοντες, ὥς φασι, μιμοῦνται κατῳνωμένους.* — Ar. Thesm. 157: *ὅταν σατύρους τοίνυν ποιῇς, καλεῖν ἐμέ, ἵνα συμποιῶ σοὔπισθεν ἐστυκὼς ἐγώ.*

Dunklen Ursprungs. Kaum wird man Bildungen wie *ἄργυρο-ς* ‚Silber' (1, Seite 281) unmittelbar vergleichen dürfen. Aber vielleicht *μάρτυρο-ς* ‚Zeuge' (Il. 1, 338; 2, 302; 3, 280)? Oder ist möglicher Weise das Wort gar nicht griechisch?

σάττειν (Xen. Oek. 19, 11; Pherekr. 78; Eubul. 42; Arist. probl. 21, 14; dafür *σάσσειν* Hipp. 2, 226), ‚vollstopfen, bepacken, ausrüsten', mit aoristischen Formen wie *σάξαντες* (Hdt. 3, 7; *σάξαις* Xen. Oek. 19, 11) und passivperfectischen wie *σέσακται* (Arist. probl. 21, 21; *σεσαγμένο-* Aesch. Ag. 644; Xen. Gastm. 4, 64 und Oek. 19, 11) und *ἐσεσάχατο* (Hdt. 7, 62; 70; 73; 86, durch die eine Verbalgrundform **σακ-* wahrscheinlich gemacht wird).

Nicht bei Homer, Hesiod, Pindar, Sophokles. Bei Aeschylos nur Ag. 644: *τοιῶνδε μέντοι πημάτων σεσαγμένον* (hier bildlich) *πρέπει λέγειν παιᾶνα τόνδ' Ἐριννύων.* Pherekr. Bruchst. 78: *πᾶς δ' ἀνὴρ ἔσαττε τεῦχος ἢ κόικ' ἢ κωρύκους.* Eubul. Bruchst. 42: *ἔσαττον τὰς γνάθους.* Hdt. 7, 86:

Ἰνδοὶ δὲ σκευῇ μὲν ἐσεσάχατο τῇ αὐτῇ καὶ ἐν τῷ πεζῷ. Hdt. 3, 7: σάξαντες (nämlich τὴν ἐσβολήν ‚den Eingang') ὕδατι. Hipp. 2, 226: ἐμπιπλεὶς το οὖς σάσσειν. Xen. Oek. 19, 11: ἦ καὶ σάξαις (nämlich τὴν γῆν ‚die Erde feststopfen, festtreten') ἂν εὖ μάλα περὶ τὸ φυτόν; Arist. probl. 21, 14: τὰ δ' ἀγγεῖα σαττόμενα οὐδὲν μείζω γίνεται. — Dazu: σάγη ‚Rüstung, Bewaffnung'; ‚Kleidung'; ‚Decke, Sattel'; Aesch. Ch. 560: παντελῆ σαγὴν ἔχων. 675: στείχοντα δ' αὐτόφορτον οἰκείᾳ σάγῃ. Pers. 240: ἔγχη σταδαῖα καὶ φεράσπιδες σάγαι. Sieben 125: δορυσσόῳ σάγᾳ πύλαις ἑβδόμαις προσίστανται. Strabo 15, 1, 20: τοὺς δὲ Μακεδόνας ἀντὶ κναφάλλων αὐτοῖς χρῆσθαι καὶ τοῖς σάγμασι σάγης. — σάγο-ς ‚grober Mantel, Kriegermantel'; Polyb. 2, 30, 1: τοῖς μὲν ὄπισω τῶν Κελτῶν πολλὴν εὐχρηστίαν οἱ σάγοι μετὰ τῶν ἀναξυρίδων παρεῖχον. Plut. mor. 201, C: αὐτὸς δὲ σάγον ἐμπεπορπημένος μέλανα περιῄει. — σάγματ- (σάγμα) (‚Aufgepacktes' =) ‚Bedeckung, Decke, Sattel'; Eur. Andr. 617: κάλλιστα τεύχη δ' ἐν καλοῖσι σάγμασιν ὅμοι' ἐκεῖσε δεῦρό τ' ἤγαγες πάλιν. Ar. Wesp. 1142: δοκεῖ γέ μοι ἐοικέναι μάλιστα Μορύχου σάγματι. Plut. Arat. 25: μικρὰς παραξιφίδας ἐνέρραψεν εἰς σάγματα. — σηκό-ς (siehe Seite 9).

Altn. *thvinga* ‚zwingen, drücken'; — alts. *bi-thwingan* ‚einengen, bedrängen'; — ahd. *dwingan* ‚einengen, beschränken, drücken, beängstigen'; — mhd. *twingen* ‚drücken, zusammendrücken, bedrängen'; — nhd. *zwingen*.

Lit. *tvènkti* ‚(einen Fluss) anstauen machen'.

Kann nicht etwa aus **σάγjειν, sondern nur aus *σάκjειν (äusserlich möglich wäre auch *σάχjειν) entstanden sein. Die Entwicklung des Gutturals in den weiter zugehörigen Formen fand sich ganz ähnlich schon in τάσσειν ‚aufstellen, ordnen', ‚verordnen, befehlen' (2, Seite 766) und noch manchen anderen Formen. — Das anlautende σ entwickelte sich aus altem *tv* ganz wie zum Beispiel in σάκος- ‚Schild' (Seite 8).

σήτ- (σής) ‚Motte', neben dem aber auch Casusformen auftreten, wie σέας Luk. adv. indoct. 1) und σέων (Ar. Lys. 720 zweimal; Hermipp. Bruchst. 94).

Pind. Bruchst. 222, 2: Διὸς παῖς ὁ χρυσός· κεῖνον οὐ σὴς οὐδὲ κὶς δάπτει. Ar. Lys. 730: οἴκοι γάρ ἐστιν ἔριά μοι Μιλήσια ὑπὸ τῶν σέων κατακοπτόμενα. — ποίων σέων; Menand. 540, 5: οἷον ὁ μὲν ἰός . . . τὸ σιδήριον, τὸ δ' ἱμάτιον οἱ σῆτες (nämlich ‚zerstören'). Arist. Thierk. 143: γίνεται δὲ καὶ ἄλλα ζῳδάρια . . . . τὰ μὲν ἐν ἐρίοις καὶ ὅσα ἐξ ἐρίων ἔστιν, οἷον οἱ σῆτες. Theophr. Pflanz. 9, 11, 11: ἡ ῥίζα (nämlich τῆς ἀκάρπου λιβανωτίδος) . . . κωλύει δὲ καὶ εἰς ἱμάτια τιθεμένη τοὺς σῆτας. Antiphan. (in Anth. 11, 322, 2): γραμματικῶν περίεργα γένη . . . ἀτυχεῖς σῆτες (scherzhaft gebraucht wie unser ‚Bücherwurm') ἀκανθοβάται. — Dazu: σητό-βρωτο-ς ‚von Motten verzehrt' (βρω- siehe 3, Seite 127); Hiob 13, 28: ὥσπερ ἱμάτιον σητόβρωτον. — σητό-κοπο-ς ‚von Motten zerstört' (κοπ- ‚schlagen', siehe 2, Seite 247 und vergleiche insbesondere Ar. Lys. 730, das oben angeführt wurde); Diosk. 2, 213: φύλλα . . . πολύτρητα, ὥσπερ σητόκοπα.

Dunkler Herkunft. Scheint in seiner Bildung ganz übereinzustimmen

mit *θήτ-* ‚Lohnarbeiter, Miethling‘ (3, Seite 440). Die zu Grunde liegende Verbalform mag etwa ‚nagen, beschädigen‘ oder ähnliches bedeutet haben. Ob etwa Zusammenhang besteht mit *σαθρό-ς* ‚verletzt, schadhaft‘ (siehe Seite 28)? Casusformen wie die angeführten *σέων* (doch wohl aus **σέσων*) und *σέας* (aus **σέσας*) beruhen auf einer Grundform *σές-*, die neben *σήτ-* liegt, ganz wie zum Beispiel *χρός-* neben *χρώτ-* ‚Oberfläche, Haut, Hautfarbe‘ (3, Seite 323).

σητάνιο-ς, adjectivische Form von ungewisser Bedeutung.

Hipp. 1, 172 (Kuehlew.): *ὁ χυλὸς τῶν σητανίων πυρῶν.* 2, 585 (Kühn): *τῆς ἀκτῆς τὰ φύλλα ὡς ἁπαλώτατα ἐν πυρῶν κριμνοῖς ἑψήσας σητανίοις.* 1, 177 (Kuehl.): *σητανίου πλύματι ἀλεύρου ἑψήσας.* 1, 178 (Kuehl.): *ἀλήτου σητανίου κόλλης.* 3, 180 (Kühn): *τῷ ἀλήτῳ τῷ σητανίῳ* (so statt *σιτανίῳ* zu lesen) *τῷ πλυτῷ, γλίσχρῳ, πεφυρημένῳ ὀλίγῳ.* Theophr. Pflanz. 7, 4, 7: *πλείω δὲ τοῦ κρομύου τὰ γένη οἷον . . . καὶ πάλιν τὰ σητάνια . . . . τούτων δὲ τὰ μὲν σητάνια μικρὰ γλυκέα δὲ εὖ μάλα.* Diphil. (bei Athen. 3, 81, A): *τὰ δὲ σητάνια* (nämlich *μῆλα*) *λεγόμενα, προσέτι δὲ ⟨τὰ⟩ πλατάνια εὔχυλα μὲν καὶ εὐέκκριτα, οὐκ εὐστόμαχα δέ.* Diosk. 1, 170: *μεσπίλου δὲ καὶ ἕτερόν ἐστιν εἶδος ἐν Ἰταλίᾳ γεννώμενον, ὃ . . . οἱ δὲ σητάνιον ὀνομάζουσιν.* Hesych erklärt: *σητάνιοι· καθαροὶ πυροὶ οὕτω καλοῦνται.* — Daneben vermuthlich ganz gleichbedeutend: *σητάνειος.* Theophr. Pflanz. 3, 12, 5: *μεσπίλης δ' ἐστὶ τρία γένη, ἀνθηδών, σατάνειος* (ohne Zweifel = *σητάνειος*), *ἀνθηδονοειδής . . . . φέρει δὲ ἡ μὲν σατάνειος τὸν καρπὸν μείζω καὶ λευκότερον καὶ χαυνότερον καὶ τοὺς πυρῆνας ἔχοντα μαλακωτέρους.* Plut. mor. 466, D: *ὁ γὰρ ἐχθὲς ᾠὰ καὶ ἀμύλια καὶ σητάνειον ἄρτον διαπτύων, τήμερον αὐτόπυρον . . . σιτεῖται προσφιλῶς.*

Etymologisch noch nicht aufgeklärt. In Bezug auf seine Entwicklungsgeschichte aber sind von Wichtigkeit die dialektischen Formen *τητάνιο-ς* (Pollux 6, 73: *οἱ δὲ τητάνιοι ἄρτοι ἐκ τῶν τητανίων πυρῶν, οἵ εἰσι τετράμηνοι*) und *τητάνειο-ς* (Etym. M. 71, 48: *τητάνειος σῖτος*). Die Form mit anlautendem *σ* und die mit anlautendem *τ* liegen hier neben einander ganz wie zum Beispiel *σηλίᾱ* und *τηλίᾱ* ‚Sieb‘ (siehe unter *σῆ-ν* ‚durchsieben‘ Seite 2).

σῆτες ‚in diesem Jahre‘, ionische Form für das dorische *σᾶτες* (Hesych: *σᾶτες* — so zu lesen statt des unverständigen *σατεῖς* — *τὸ ἐπ' ἔτος. Δωριεῖς*) und das attische *τῆτες* (siehe 2, Seite 745).

Etym. M. 711, 44: *σῆτες δὲ λέγουσιν οἱ Ἴωνες τὸ ἐπ' ἔτους. Δωριεῖς μὲν σᾶτες σφόδρα σίνηθες ἔχουσι τὸ ὄνομα· Ἀττικοὶ δὲ . . . τῆτες λέγουσιν.* — Dazu: *σήτειο-ς* ‚heurig, von diesem Jahre‘; Hesych erklärt: *σητείους· νέους.*

Wird zunächst aus altem **σή-Ϝετες* entstanden sein, wie *τῆτες* aus **τή-Ϝετες*, mit dem Schlusstheil *ἔτος-*, alt *Ϝέτος-* ‚Jahr‘ (1, Seite 372). Wie nun aber in *τῆτες* wohl der alte einfache demonstrative Pronominalstamm *τό-* (2, Seite 719) enthalten ist, in dem sich zunächst die gleiche Vocal-

dehnung, wie sie sich in *τηλίκο-ς* ‚so gross', ‚so alt' (2, Seite 855) findet, entwickelt haben wird, so ist in jenem *ση-* — ebenso wie auch in *σήμερον* ‚an diesem Tage, heute' (siehe später) — der alte demonstrative Pronominalstamm *tjá-* (altind. *tjám* ‚den' RV. 1, 19, 1; 1, 20, 6; *tjád-* ‚das' RV. 1, 61, 15; 1, 105, 13; *tjái* ‚männlichgeschlechtige Pluralform ‚die' RV. 1, 37, 10; 1, 50, 2) nicht wohl zu verkennen, wie auf ihn beispielsweise auch noch das littauische Adverb *czè* ‚hier', ‚da' und deutsche Pronominalformen wie *die* in seinen verschiedenen Bedeutungen hinweisen. So ist hier das anlautende *σ* also aus altem *σσ* hervorgegangen und dieses durch Assimilation aus der alten Verbindung *tj*. Möglicher Weise weist auf diese selbe auch das anlautende *τ* (aus *ττ*?) von *τῆτες*, so dass dieses also auf ganz dem selben Grunde wie unser *σῆτες* ruhen könnte.

σωτήρ- ‚Retter', siehe unter *σῶ-ς* ‚wohlbehalten, unversehrt' (Seite 3).

σῶτρο-ν ‚hölzerner Radumfang, Felge', das von Pollux (1, 144: *ἡ δὲ ἀψὶς καὶ σῶτρα καλεῖται* und 10, 53: *οὐδὲν δεῖ περὶ μερῶν ἐπιλέγειν, οἷον σῶτρα ἐπίσωτρα ἀψῖδας*), auch im Etym. M. (364, 31: *ὄνομα ῥηματικὸν σῶτρον*) aufgeführt wird, bildet den Schlusstheil von

ἐπί-σσωτρο-ν ‚eiserner Radfelgenbeschlag'; sechsmal bei Homer und zwar nur in der Ilias, so Il. 5, 725: *ϝίτυς ἄφθιτος, αὐτὰρ ὕπερθεν χάλκε' ἐπίσσωτρα προσαρηρότα.* Il. 11, 537 und 20, 502: *ἄντυγες . . ., ἃς ἄρα . . . ῥαθάμιγγες ἔβαλλον . . . ἀπ' ἐπισσώτρων.* Il. 20, 394: *τὸν μὲν Ἀχαιϝῶν ἵπποι ἐπισσώτροισι δατεῦντο.* Il. 23, 505: *οὐδέ τι πολλὴ γίγνετ' ἐπισσώτρων ἁρματροχιὴ κατόπισθεν ἐν λεπτῇ κονίῃ.* Il. 23, 519: *τοῦ* (nämlich *ἵππου*) *μέν τε ψαύουσιν ἐπισσώτρου τρίχες ἄκραι οὐραῖαι.*

Als Suffix löst sich deutlich *τρο* (wie in *ἄροτρο-ν* ‚Pflug' Il. 10, 353; 13, 703; Od. 13, 32) ab, im Uebrigen ist das Wort noch dunkel. Zur Entwicklungsgeschichte seines anlautenden Zischlauts ist seine Verdoppelung in der Zusammensetzung belehrend.

σῖτο-ς (in der Mehrzahl öfters ungeschlechtig gebraucht, so findet sich *σῖτα* Soph. Bruchst. 599, 2; Hdt. 4, 128; 5, 34; 7, 21): ‚Getraide'; ‚zubereitetes Getraide, Mehl, Brot'; dann auch überhaupt ‚Speise'.

Od. 13, 244: *ἐν μὲν γάρ ϝοι* (d. i. *Ἰθάκῃ*) *σῖτος ἀθέσφατος.* Hdt. 4, 17: *σῖτον δὲ καὶ σπείρουσι καὶ σιτέονται.* Thuk. 4, 1: *τοῦ δ' ἐπιγιγνομένου θέρους περὶ σίτου ἐκβολήν* (‚das Hervorschiessen der Aehren'?). 2, 19, 1: *τοῦ θέρους καὶ τοῦ σίτου ἀκμάζοντος.* — Od. 8, 222: *ὅσσοι νῦν βροτοί εἰσιν ἐπὶ χθονὶ σῖτον ἔδοντες.* Od. 17, 335: *κανέου τ' ἐκ σῖτον ἀϝείρας.* Od. 9, 9: *παρὰ δὲ πλήθωσι τράπεζαι σίτου καὶ κρεϝάων.* Od. 12, 19: *ἀμφίπολοι φέρον αὐτῇ σῖτον καὶ κρέϝα πολλά.* Hes. Werke 146: *οὐδέ τι σῖτον ἤσθιον.* Il. 9, 706: *τεταρπόμενοι φίλον ἦτορ σίτου καὶ ϝοίνοιο.* Il. 19, 306: *μή με πρὶν σίτοιο κελεύετε μηδὲ ποτῆτος ἄσασθαι φίλον ἦτορ.* Hdt. 5, 34: *παρεσκευάσαντο δὲ ὡς πολιορκησόμενοι καὶ σῖτα καὶ ποτά.*

Das Suffix *το* wie zum Beispiel in *κοῖτο-ς* ‚das Schlafen', ‚Lager, Bett' (2, Seite 259) und sonst oft. Die zu Grunde liegende Verbalform aber ist

nicht verständlich. Ob möglicher Weise als erste Bedeutung ‚Gegessenes' zu denken und dieses als erst später auf ‚Brot' und ‚Getraide' übertragen zu denken wäre?

σίττα, ein Zuruf der Hirten an das weidende Vieh.

Theokr. 8, 69: *σίττα νέμεσθε νέμεσθε.* 4, 45 und 46: *σίτθ' ὁ Λέπαργος, σίτθ' ἁ Κυμαίθα ποτὶ τὸν λόφον.* 5, 3: *οὐκ ἀπὸ τᾶς κράνας σίττ' ἀμνίδες;*

Etymologisch nicht genauer zu bestimmen. Der alte Erklärer zu Theokr. 4, 45 führt ein gleichwerthiges *ψίττα* an, seine Worte sind *τὸ σίττα ἐπίφθεγμα βουκολικὸν . . . . ὁμοίως καὶ τὸ ψίττα.*

σίττη, Name eines nicht genauer zu bestimmenden Vogels, vielleicht die ‚Spechtmeise'.

Kallim. Bruchst. 173: *ὁ δ' ἠλεὸς οὔτ' ἐπὶ σίττην βλέψας.* Arist. Thierk. 9, 17: *καὶ σίττη καὶ τροχίλος ἀετῷ πολέμια· ἡ γὰρ σίττη καταγνύει τὰ ᾠὰ τοῦ ἀετοῦ.* 9, 91: *ἡ δὲ καλουμένη σίττη τὸ μὲν ἦθος μάχιμος . . . . καὶ ζῇ ὑλοκοποῦσα.*

Dunkler Herkunft.

σίττυβο-ς, ein Koch- oder Essgeschirr.

Antiphan. (bei Athen. 4, 169, F und Pollux 10, 106): *κάκκαβον λέγω· σὺ δ' ἴσως ἂν εἴποις λοπάδ'. — ἐμοὶ δὲ τοὔνομα οἴει διαφέρειν, εἴτε κάκκαβόν τινες χαίρουσιν ὀνομάζοντες εἴτε σίττυβον;*

Etymologisch nicht verständlich. Ob etwa ungriechisch?

σεῦτλο-ν, ein Küchengewächs, ‚Mangoldrübe' (*Bêta vulgâris* Linn.).

Antiphan. Bruchst. 70: *πατάνια, σεῦτλον, σίλφιον* . . . Alexis Bruchst. 142, 6: *ἐὰν δὲ ‘σεῦτλον' ἀσμένως ἠκούσαμεν.* Euphron Bruchst. 3, 2: *ἐὰν δὲ καλέσῃ ψυγέα τὸν ψυκτηρίαν, τὸ τευτλίον δὲ σεῦτλα, φακέαν τὴν φακῆν, τί δεῖ ποιεῖν.* Batrachom. 162: *θώρηκας δ' εἶχον καλῶν χλοερῶν ἀπὸ σεύτλων.* Athenäos 9, 370, F überschreibt einen Abschnitt *‘σεῦτλα'* und führt in ihm an abgeleiteten Formen an *σευτλίς* aus Theophrast und *σευτλίον* aus Diphilos.

Dialektische Nebenform von *τεῦτλο-ν* (2, Seite 748). Ihr Nebeneinanderliegen erweist die Unursprünglichkeit des anlautenden *σ*. Auf welchem gemeinsamen Grunde aber hier die Anlaute *σ* und *τ* beruhen, ist nicht klar. Dass jenes *σ* ähnlieh wie in *σύ* ‚du' (Seite 5) vor dem folgenden *ευ* direct aus altem *τ* hervorgegangen sei, wird man schwerlich annehmen dürfen.

σαγαπηνό-ν, ein zu Heilzwecken verwandter Pflanzensaft.

Diosk. 3, 85: *σαγαπηνὸν ὀπός ἐστι πόας ναρθηκοειδοῦς, γεννωμένης ἐν Μηδείᾳ.* 3, 81: *ὁ γοῦν νάρθηξ . . . . φύλλα δὲ ἔχει μαράθρῳ ἐμφερῆ, παχύτερα δὲ πολὺ καὶ μείζονα· ἐξ οὗ καὶ τὸ σαγαπηνὸν γίνεται, κολαπτομένου πρὸς τῇ ῥίζῃ.*

Ohne Zweifel ungriechisch.

σάγο-ς ‚grober Mantel, Kriegermantel' (Polyb. 2, 30, 1; Plut. mor. 201, C) und

σάγη ‚Rüstung, Bewaffnung', ‚Kleidung', ‚Decke, Sattel' (Aesch. Ch. 560. Pers. 240; Sieben 125; Strabo 15, 1, 2) siehe unter *σάττειν* (Seite 15).

σαγήνη ‚grosses Netz, Schleppnetz',

Plut. mor. 729, E: *καίτοι βόλον ἰχθύων πρίασθαί ποτε φασὶ τὸν Πυθαγόραν, εἶτ' ἀφεῖναι κελεῦσαι τὴν σαγήνην.* Matth. 13, 47: *ὁμοία ἐστὶν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν σαγήνῃ βληθείσῃ εἰς τὴν θάλασσαν καὶ ἐκ παντὸς γένους συναγαγούσῃ.* Luk. Tim. 22: *οἷος αὐτοὺς ὁ θύννος ἐκ μυχοῦ τῆς σαγήνης διέφυγεν.* — Dazu: *σαγηνεύειν* ‚wie mit einem grossen Netz einfangen'; Hdt. 6, 31: *οἱ βάρβαροι ἐσαγήνευον τοὺς ἀνθρώπους. σαγηνεύουσι δὲ τόνδε τὸν τρόπον· ἀνὴρ ἀνδρὸς ἁψάμενος τῆς χειρὸς . . . διέρχονται ἐκθηρεύοντες τοὺς ἀνθρώπους.* 3, 149: *τὴν δὲ Σάμον σαγηνεύσαντες οἱ Πέρσαι.* Platon Ges. 3, 698, D: *συνάψαντες γὰρ ἄρα τὰς χεῖρας σαγηνεύσαιεν πᾶσαν τὴν Ἐρετρικὴν οἱ στρατιῶται τοῦ Δάτιδος.*

Ruht mit dem Vorausgehenden vermuthlich auf dem selben Grunde. Das Suffix wie in *γαλήνη* ‚Meeresstille' (3, Seite 58) und sonst. — Hesychs Anführung '*ἀγάνα· σαγήνην Κύπριοι*' macht wahrscheinlich, dass im Kyprischen anlautendes *σ*, auch wo es wie hier nicht als ein ursprüngliches gelten kann, ganz erlöschen konnte. So darf auch wohl *ἰπύα*, das der Form *σιπύη* ‚Behälter für Mehl, Brot, Getraide' (Seite 15) dialektisch gegenübersteht, für kyprisch gelten.

σιγ- : *σίζειν* (aus **σίγjειν*) ‚zischen'.

Od. 9, 394: *ὡς δ' ὅτ' ἀνὴρ χαλκεὺς πέλεκυν μέγαν ἠϝὲ σκέπαρνον εἰν ὕδατι ψυχρῷ βάπτῃ . . . . ὣς τοῦ σίζ' ὀφθαλμὸς ἐλαιϝινέῳ περὶ μοχλῷ.* Epicharm. (bei Athen. 10, 411, B): *σίζει* (‚schnaubt') *δὲ ταῖς ῥίνεσσι.* Ar. Ach. 1158: *ἥ* (nämlich *τευθίς*) *δ' ὠπτημένη σίζουσα πάραλος ἐπὶ τραπέζῃ κειμένη.* Ritter 930: *εὔχομαι δέ σοι ταδί· τὸ μὲν τάγηνον τευθίδων ἐφεστάναι σίζον.* — Dazu: *σιγμό-ς* ‚das Zischen'; Arist. Thierk. 4, 105: *τῶν δ' ἐχόντων γλῶτταν καὶ πνεύμονα . . . τὰ δὲ* (nämlich *ἀφίησι*) *σιγμὸν μικρὸν ὥσπερ αἱ χελῶναι* (‚Schildkröten'). Plut. mor. 593, B: *οἱ μεμαθηκότες* (nämlich *κύνες* und *ἵπποι*) *εὐθὺς ἀπὸ σιγμοῦ τοῦ τυχόντος ἢ ποππυσμοῦ τὸ προσταττόμενον αἰσθανόμενοι.*

In den verwandten Sprachen etwa Zugehöriges entzieht sich unserem Blick.

σῑγαλο-, von noch unermittelter Bedeutung. Man hat auf ‚Glanz' gerathen, was so allgemein sicher unrichtig ist. Es findet sich nur in dem zusammengesetzten

νεο-σῑγαλο-ς ‚dessen Glanz (?) ein neuer ist'; Pind. Ol. 3, 4: *Μοῖσα δ' οὕτω τοι παρέστα μοι νεοσίγαλον* (hier offenbar in übertragener Bedeutung) *εὑρόντι τρόπον Δωρίῳ φωνὰν ἐναρμόξαι πεδίλῳ ἀγλαόκωμον* — und in dem häufigen abgeleiteten *σῑγαλόεντ-*, alt *σῑγαλόϝεντ-* ‚mit Glanz (?) versehen', das bei Homer 23 mal und zwar regelmässig versschliessend auftritt; Il. 5, 226: *ἡνία σιγαλόϝεντα δέξαι.* Il. 22, 154: *ὅθι ϝείματα σιγαλόϝεντα πλύνεσκον.* Il. 22, 468: *τῆλε δ' ἀπὸ κρατὸς βάλε δέσματα σιγαλόϝεντα.* Od. 5, 86: *Ἑρμείαν . . . ἐν θρόνῳ ἱδρύσασα φα-*

ϝεινῷ σιγαλόϝεντι. Od. 6, 38: *ἄμαξαν . ., ἥ κεν ἄγῃσιν ζῶστρά τε καὶ πέπλους καὶ ῥήγεα σιγαλόϝεντα.* Od. 13, 118: *ἐκ νηϝὸς ἄϝειραν αὐτῷ ξύν τε λίνῳ καὶ ῥήγεϊ σιγαλόϝεντι.* Od. 15, 60: *χιτῶνα περὶ χροΐ σιγαλόϝεντα δῦνεν.* Od. 16, 449: *ἡ μὲν ἄρ᾽ εἰσαναβᾶσ᾽ ὑπερώια σιγαλόϝεντα.* Hermipp. (bei Athen. 1, 28, A): *τὰς δὲ Διὸς βαλάνους καὶ ἀμύγδαλα σιγαλόεντα Παφλαγόνες παρέχουσι.* Numen. (bei Athen. 7, 295, C: *ἢ γλαῦκον περόωντα κατὰ μνία σιγαλόεντα.*

Dunklen Ursprungs. Dem Suffix nach lassen sich Wörter wie *ἄγκαλο-ς* ‚ein Armvoll, Bündel' (Hom. hymn. Herm. 82), *κνώδαλο-ν* ‚schädliches gefährliches Thier' (2, Seite 331) und andere ähnliche vergleichen.

σῑγή ‚Stillschweigen'.

Bei Homer 14mal, stets im Dativ *σιγῇ.* Il. 3, 8: *οἳ δ᾽ ἄρ᾽ ἴσαν σιγῇ.* Il. 3, 134: *οἳ δὴ νῦν ἥνται σιγῇ.* Od. 19, 502: *ἀλλ᾽ ἔχε σιγῇ μῦθον.* Od. 15, 440: *σιγῇ νῦν, μή τίς με προσαυδάτω ϝεπέεσσιν.* Soph. Trach. 1115: *σιγὴν παρασχών, κλῦθί μου.* Hdt. 1, 86: *σιγὴν ἔχειν.* Eur. Tro. 654: *γλώσσης τε σιγὴν . . . παρεῖχον.* Med. 66: *σιγὴν γάρ, εἰ χρή, τῶνδε θήσομαι πέρι.* Iph. Aul. 10: *σιγαὶ δ᾽ ἀνέμων τόνδε κατ᾽ Εὔριπον ἔχουσιν.* — Dazu: *σῑγάειν* ‚schweigen'; Il. 14, 90: *σίγα, μή τίς τ᾽ ἄλλος Ἀχαιϝῶν τοῦτον ἀκούσῃ μῦθον.* Aesch. Schutzfl. 181: *σύριγγες* (‚Radbüchsen') *οὐ σιγῶσιν ἀξονήλατοι.* Eum. 935: *σιγῶν δ᾽ ὄλεθρος.* Plat. Ges. 9, 876, B: *ὅταν μηδὲ σιγῶντα ἀλλὰ θορύβου μεστὰ καθάπερ θέατρα . . . κρίνῃ.*

Sicher Zugehöriges in den verwandten Sprachen ist noch nicht nachgewiesen. Unserm öfters verglichenen *schweigen* gegenüber würde vielmehr ein griechisches **εἴχειν,* alt **ϝείχειν,* zu erwarten sein.

σιγῡ́νη-ς ‚Wurfspiess'.

Hdt. 5, 9: *σιγύνας δ᾽ ὦν καλέουσι Λίγυες οἱ ἄνω ὑπὲρ Μασσαλίης οἰκέοντες τοὺς καπήλους, Κύπριοι δὲ τὰ δόρατα.* Opp. Jagd 1, 152: *τόσσα φέροιντο . . . θήρης ἐρικυδέος ὅπλα . . . αἰχμὴν τριγλώχινα, σιγύνην εὐρυκάρηνον.* An beiden Stellen wäre auch ein weiblichgeschlechtiges *σιγύνη* anzunehmen möglich. — Ausserdem begegnen auch noch die gleichwerthigen Formen: *σίγῡνο-ς, σίγῡνο-ν* und auch *σίγυμνο-ν.* Ap. Rh. 2, 99: *ἄμυδις κορύνας ἀζηχέας ἠδὲ σιγύνους ἰθὺς ἀνασχόμενοι.* Maked. (in Anth, 6, 176, 1): *ἀγκυλόδοντα σίγυνον Πανί τε καὶ Νύμφαις ἀντίθεμαι Δρυάσιν.* — Arist. Dichtk. 21, 6: *φανερὸν ὅτι καὶ γλῶτταν καὶ κύριον* (‚ein Provincialismus und ein gemeinübliches Wort') *δυνατὸν τὸ αὐτό, μὴ τοῖς αὐτοῖς δέ· τὸ γὰρ σίγυνον Κυπρίοις μὲν κύριον, ἡμῖν δὲ γλῶττα.* Agath. (in Anth. 9, 578, 5): *σίγυνά τε πὰρ χθονὶ κεῖται.* — Lyk. 556: *ὁ δ᾽ αὖ σιγύμνῳ πλευρ᾽ ἀναρρήξας βοός.*

Ohne Zweifel ungriechisch. Die dialektische Nebenform *σιβῡ́νη-ς* wird Seite 23 noch besonders aufgeführt werden.

σίγμα, der Buchstabe *σ,* in alter Form *C.*

Plat. Kratyl. 427, A: *διὰ τοῦ φῖ καὶ τοῦ ψῖ καὶ τοῦ σίγμα καὶ τοῦ ζῆτα, ὅτι πνευματώδη τὰ γράμματα, πάντα τὰ τοιαῦτα μεμίμηται αὐτοῖς ὀνομάζων, οἷον τὸ ψυχρὸν καὶ τὸ ζέον καὶ τὸ σείεσθαι καὶ ὅλως*

σεισμόν. Theaet. 203, B: *τό τε σῖγμα τῶν ἀφώνων ἐστί, ψόφος τις μόνον, οἷον συριττούσης τῆς γλώττης*. — Aeschrion Bruchst. 1 (bei Bergk): *μήνη τὸ καλὸν οὐρανοῦ νέον σίγμα* (für ‚Sichel').

Unzweifelhaft semitischen Ursprungs, seine Bildung aber ist nicht ganz verständlich. Vielleicht wirkte das griechische *σιγμό-ς* ‚das Zischen' (Seite 20) darauf ein. Die Zusammenstellung mit hebr. *shichmâh* ‚Schulter' (nur Hiob 31, 22) ist viel mehr wunderlich als glücklich.

σαβακό-ς ‚schadhaft'; dann wohl ‚gebrechlich, zart'. Hesych erklärt *σαβακός· ὁ σαθρός. Χῖοι.*

Hipp. 2, 210: *ἢν δὲ ῥηγματίης* (‚lungenkrank') *ἔῃ ὁ τὴν νοῦσον ἔχων καὶ σαβακός*. Philodem. (in Anth. 7, 222, 2): *ἐνθάδε τῆς Τρυφέρας μαλακὸν ῥέθος . . κεῖται . ., σαβακῶν ἄνθεμα σαλμακίδων* (‚Buhlerinnen').

Ungewisser Herkunft. Dem Suffix nach vergleichen sich Bildungen wie *παρδακό-ς* (2, Seite 599) und andere.

σαβαρίχι-ς ‚weibliche Scham'.

Telekleid. Bruchst. 64: *σαβαρίχιν* (nach Photios' Anführung: *τὸ γυναικεῖον αἰδοῖον. Τηλεκλείδης*).

Etymologisch ganz unverständlich. Ob etwa ungriechisch?

σέβ-εσθαι ‚sich scheuen, sich schämen', ‚Ehrfurcht haben vor, verehren' und auch in activer Form *σέβ-ειν* ‚verehren'; begegnet fast nur in präsentischen Formen, ausnahmsweise aber zum Beispiel auch im Aorist *ἐσέφθην* (Soph. Bruchst. 167; *σεφθεῖσα* Plat. Phaedr. 254, B).

Bei Homer nur Il. 4, 242: *Ἀργεῖοι ἰόμωροι, ἐλέγχεα, οὔ νυ σέβεσθε*; Aesch. Pers. 694: *σέβομαι μὲν προσιδέσθαι, σέβομαι δ' ἀντία λέξαι*. Plat. Ges. 7, 798, B: *σέβεται καὶ φοβεῖται πᾶσα ἡ ψυχὴ τό τι κινεῖν τῶν τότε καθεστώτων*. Tim. 69, D: *σεβόμενοι μιαίνειν τὸ θεῖον*. — Pind. Pyth. 6, 25: *μάλιστα μὲν Κρονίδαν . . . θεῶν σέβεσθαι*. Aesch. Prom. 937: *σέβου, προσεύχου, θῶπτε τὸν κρατοῦντ' ἀεί*. 543: *Ζῆνα γὰρ οὐ τρομέων αὐτόνῳ γνώμᾳ σέβει θνατοὺς ἄγαν*. — Pind. Ol. 14, 12: *ἀέναον σέβοντι πατρὸς Ὀλυμπίοιο τιμάν*. Aesch. Eum. 92: *σέβει τοι Ζεὺς τόδ' ἐκ νόμων σέβας* (‚Gegenstand der Verehrung'). 151: *τὸν ἱκέταν σέβων*. Sieben 596: *δεινὸς ὃς θεοὺς σέβει*. Soph. Kön. Oed. 886: *οὐδὲ δαιμόνων ἕδη σέβων*. — Dazu: *σέβας-* ‚ehrfurchtsvolle Scheu, Verehrung, Bewunderung'; ‚Gegenstand der Verehrung'; Il. 18, 178: *σέβας δέ σε θυμὸν ἱκέσθω Πάτροκλον . . κυσὶν μέλπηθρα γενέσθαι*. Od. 3, 123: *σέβας μ' ἔχει εἰσορόοντα*. Hom. hymn. Dem. 190: *τὴν δ' αἰδώς τε σέβας τε ϝιδὲ χλωρὸν δέος εἷλεν*. — Aesch. Ag. 515: *Ἑρμῆν, φίλον κήρυκα, κηρύκων σέβας*. Eum. 92: *σέβει τοι Ζεὺς τόδ' ἐκ νόμων σέβας*. Soph. Phil. 1289: *ἀπώμοσ' ἁγνὸν Ζηνὸς ὑψίστου σέβας*. Eur. Iph. A. 633: *ὦ σέβας ἐμοὶ μέγιστον, Ἀγαμέμνων ἄναξ*. — *σεμνό-ς* (siehe weiterhin besonders).

Ist zusammengestellt worden mit altind. *tjağ-* ‚verlassen, im Stich lassen' (RV. 10, 71, 6: *jás titjâ'ğa sacivídam sákhâjam* ‚wer seinen treugesinnten Freund im Stich gelassen hat'), ‚aufgeben, worauf verzichten, entsagen' (Mbh., Hit., Man.). Von lautlicher Seite ist dagegen nichts einzuwenden, da

ja auch sonst σσ häufig aus *tj* entstanden ist, wie zum Beispiel in ἐρέσσειν (aus *ἐρέτjειν) ‚rudern' (1, Seite 436), die angenommene Bedeutungsentwicklung aber ist weniger einleuchtend.

σοβέεσθαι ‚in heftige Bewegung gerathen', und daneben die active Form σοβέειν mit der Causativbedeutung (oder sollte hier die Bedeutung des Activs die älter entwickelte sein?) ‚in heftige Bewegung versetzen, verscheuchen', ‚erregen, aufrütteln'; auch ‚hochfahrend einherschreiten'.

Plut. Pomp. 29: οὐδὲ γὰρ τὸν Ἀχιλλέα ποιεῖν ἀνδρὸς ἔργον, ἀλλὰ μειρακίου παντάπασιν ἐμπλήκτου (‚unbesonnen') καὶ σεσοβημένου πρὸς δόξαν. Antipatr. (in Anth. 6, 219, 1): ἐκ ποτέ τις φρικτοῖο θεᾶς σεσοβημένος οἴστρῳ. — Hipp. 3, 789: αὕτη δὲ . . . θρασυτέρη δὲ ἰδέσθαι καὶ σεσοβημένη, Δόξα, ἔφη, καλεῖται. — Ar. Vögel 34: οὐ σοβοῦντος οὐδενὸς ἀνεπτόμεθ' ἐκ τῆς πατρίδος. Menand. (bei Athen. 9, 373, C): οὐ σοβήσετ' ἔξω . . τὰς ὄρνιθας ἀφ' ἡμῶν; Arist. Thierk. 5, 136: ἀναπετόμεναι (nämlich τέττιγες) δ' ὅταν σοβήσῃ τις ἀφιᾶσιν ὑγρὸν οἷον ὕδωρ. — Xen. Reitk. 5, 5: σοβεῖν τὴν κόνιν. Arist. Thierk. 9, 131: ἔχοντες ξύλα σοβοῦσι τὸν κάλαμον καὶ τὴν ὕλην, ἵνα πέτωνται τὰ ὀρνίθια. Iren. (in Anth. 5, 251, 3: σοβεῖς εὐβόστρυχον αἴγλην (d. i. ‚die glänzenden Locken'). — Plut. Sol. 27: τῷ Σόλωνι . . . πολλοὺς ὁρῶντι τῶν βασιλικῶν κεκοσμημένους πολυτελῶς καὶ σοβοῦντας ἐν ὄχλῳ προπομπῶν καὶ δορυφόρων. Alkiphr. 1, 38, 4: μεθ' ὅσης θεραπείας καὶ παρασκευῆς ἐσόβει. — Dazu: σοβαρό-ς ‚sich rasch bewegend, heftig'; ‚hochfahrend, sich brüstend'; Ar. Wolken 406: ὅταν . . . ἄνεμος . . . ὑπ' ἀνάγκης ῥήξας αὐτὰς ἔξω φέρεται σοβαρὸς διὰ τὴν πυκνότητα. Friede 943: ἐν ὅσῳ σοβαρὰ θεόθεν κατέχει πολέμου μετάτροπος αὔρα. Plut. Sertor. 17: σοβαροῦ τοῦ Καικίου (‚Nordostwind') πρὸς τὸν ἥλιον ἐκχεομένου καὶ τῶν λόφων κονιωμένων. — Ar. Plut. 872: ὡς σοβαρός . . . εἰσελήλυθεν ὁ συκοφάντης. Plut. Lucull. 7: Μιθριδάτης, ὥσπερ οἱ πολλοὶ τῶν σοφιστῶν, κομπώδης ἐν ἀρχῇ καὶ σοβαρὸς ἐπὶ Ῥωμαίους ἀναστὰς διακένῳ δυνάμει. 6: γυναικὶ σοβαρᾷ καὶ πανηγυρικῇ. Xen. Reitk. 10, 17: τὸν ἵππον τοιοῦτον ἀποκαλοῦσιν . . . θυμοειδῆ καὶ σοβαρόν.

Ist auch mit dem altind. *tjâg-* ‚verlassen' (siehe Seite 22 σέβεσθαι) in Verbindung gebracht, ein wirklicher Bedeutungszusammenhang dabei aber keineswegs überzeugend nachgewiesen.

σίβδη ‚Granate'; daneben begegnet etwas häufiger die Form σίδη (siehe Seite 24).

Kall. Bad der Pallas 28: ὦ κῶραι, τὸ δ' ἔρευθος ἀνέδραμε, πρώϊον οἵαν ἢ ῥόδον ἢ σίβδας κόκκος ἔχει χροΐαν. Hesych bietet σίβδαι· ῥοιαί.

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs.

σιβύνη und auch σιβύνη-ς (wird auch mit kurzem ῠ gebraucht, wie Anth. 6, 93, 2 und 7, 421, 1) ‚Wurfspiess'.

Alexis (bei Poll. 10, 144): φέρε τὴν σιβύνην καὶ πλατύλογχα. Hippoloch. (bei Athen. 4, 130, B): σύαγροι . . . σιβύναις ἀργυραῖς διαπεπερονημένοι. Ephipp. (bei Athen. 12, 537, E): ὑποφαίνων ἄνωθεν τῶν ὤμων τό τε τόξον

καὶ τὴν σιβύνην. — Antipatr. (in Anth. 6, 93, 2): *τόνδε παρ' Ἡρακλεῖ θῆκέ με τὸν σιβύνην.* Meleagr. (in Anth. 7, 421, 1): *πτανὲ, τί σοὶ σιβύνης, τί δὲ καὶ συὸς εὔαδε δέρμα;* Kallix. (bei Athen. 5, 201, B): *μεθ' οὓς ἐπόμπευσαν κυνηγοὶ β' ἔχοντες σιβύνας ἐπιχρύσους.*

Dialektische Nebenform zu *σιγῦνη-ς* (Seite 21).

συβίνη ‚ledernes Flötenfutteral'. Eine Nebenform *συβήνη* findet sich aufgeführt bei Pollux (10, 153: *συβήνην δὲ τὴν τῶν αὐλῶν θήκην καλοῦσιν*) und Photios (*συβήνη· ἡ δερματίνη αὐλοθήκη, ἢ ἡ φαρέτρα.*

Ar. Thesm. 1195: *ἀλλὰ τὸ συβίνην λαβέ.* 1215: *ὀρτῶς δὲ συβίνη 'στί· καταβινῆσι γάρ.*

Vermuthlich ungriechischen Ursprungs.

σοῦβο-ς (unsicher überliefert), eine Antilopenart.

Nur Opp. Jagd 2, 382: *τοίην που καὶ σοῦβος ἔχει ξανθωπὸν ἰδέσθαι χροιὴν μαρμαίρων, ἀτὰρ οὐκ ἔτι λαχνήεσσαν, οὐδὲ πάλιν πισύρεσσιν ἀρηραμένην κεράεσσι, ἀλλὰ δυσὶ κρατεροῖς ὑπὲρ εὐρυτάτοιο μετώπου . ἀμφίβιος καὶ σοῦβος.*

Ohne Zweifel ungriechisch.

σίδη ‚Granatapfel'; ‚Granatapfelbaum'.

Empedokl. v. 220 (ed. HStein): *οὕνεκεν ὀψίγονοί τε* (ist wohl zu streichen) *σίδαι καὶ ὑπέρφλοα μῆλα.* Hipp. 2, 558: *σίδας οἰνώδεας ἐκχυλώσας.* 3, 684: *καὶ σίδης χυλός . . . ἐπεγένετο.* Agatharch. (bei Athen. 14, 650, F): *σίδας . . . τὰς ῥοιὰς καλοῦσι Βοιωτοί . . . Ἐπαμινώνδας δικαιολογούμενος ἐξαίφνης ἐκ τῆς ἀριστερᾶς μεταλαβὼν κεκρυμμένην ῥόαν καὶ δείξας ἤρετο τί καλοῦσι τοῦτο . τῶν δ' εἰπόντων 'ῥόαν', ἀλλ' ἡμεῖς εἶπε 'σίδαν'.* — Nik. ther. 72: *τρήχοντα ταμὼν ἄπο κλήματα σίδης.* 870: *νεαλεῖς τ' ὀρόβακχοι σίδης, ὑσγινέοντας ἐπιμύοντας ὀλόσχους αὐχενίους ἵνα λεπτὰ πέριξ ἐνερεύθεται ἄνθη.* Al. 489: *βρύκοι δ' ἄλλοτε καρπὸν ἅλις φοινώδεα σίδης Κρησίδος.* 609: *πολλάκι σίδης πρωτόγονον κυτίνοιο πόροις ἀνθήμονα καρπόν.*

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs, wie schon unter der Nebenform *σίβδη* (Seite 23) bemerkt wurde.

σίδη, Name einer Wasserpflanze, ‚Seerose'.

Nik. ther. 887: *ῥίζαν . . . τμήξαις . . . ἢ σίδας Ψαμαθηίδας, ἅς τε Τράφεια Κῶπαί τε λιμναῖον ὑπεθρέψαντο παρ' ὕδωρ.* Theophr. Pflanz. 4, 10, 1: *ἐν δ' οὖν τῇ λίμνῃ τῇ περὶ Ὀρχομενὸν τάδ' ἐστὶ τὰ φυόμενα δένδρα καὶ ὑλήματα . ἰτέα, ἐλαίαγνος, σίδη.* 2: *ὁ δ' ἐλαίαγνος καὶ ἡ σίδη . . . ἴσως μὲν φύεται καὶ ἑτέρωθι.* 3: *ἡ δὲ σίδη τὴν μὲν μορφήν ἐστιν ὁμοία τῇ μήκωνι . . . . ἀνοιχθεῖσα δὲ τοὺς κόκκους ἐρυθροὺς μὲν ἔχει, τῷ σχήματι δὲ οὐχ ὁμοίους ταῖς ῥόαις ἀλλὰ περιφερεῖς, μικροὺς δὲ καὶ οὐ πολλῷ μείζους κέγχρου . . . . τὸ δὲ ἄνθος ὅμοιον ῥόδου κάλυκι, μεῖζον δὲ καὶ σχεδὸν διπλάσιον τῷ μεγέθει.* Athen. 14, 651, 1: *λέγεται δέ τι καὶ φυτὸν σίδη ὅμοιον ῥοιᾷ, γινόμενον ἐν τῇ περὶ Ὀρχομενὸν λίμνῃ ἐν αὐτῷ τῷ ὕδατι, οὗ τὰ μὲν φύλλα τὰ πρόβατα ἐσθίει, τὸν δὲ βλαστὸν αἱ ὗες.*

Wurde vermuthlich nach dem Vorausgehenden benannt.

σίδηρο-ς ,Eisen'; dorisch *σίδαρο-ς* (Pind. Ol. 11, 37; Pyth. 4, 256; Bruchst. 123, 4).

Bei Homer 32 mal (dazu 16 mal in dem abgeleiteten *σιδήρειο-ς* und *σιδήρεο-ς* ,eisern', wie Il. 7, 141: *σιδηρείῃ κορύνῃ*. Il. 8, 15: *ἔνϑα* — d. i. im Tartaros — *σιδήρειαί τε πύλαι*. Il. 5, 723: *σιδηρέῳ ἄξονι*. Od. 1, 204: *σιδήρεα δέσματα*); Il. 7, 473: *ϝοινίζοντο* (,verschafften sich Wein') . . . *αἴϑωνι σιδήρῳ*. Il. 9, 366: *χρυσὸν καὶ χαλκὸν ἐρυϑρὸν . . . πολιόν τε σίδηρον ἄξομαι*. Il. 6, 48: *πολλὰ δ' ἐν ἀφνειοῦ πατρὸς κειμήλια κεῖται, χαλκός τε χρυσός τε πολύκμητός τε σίδηρος*. Il. 23, 850: *αὐτὰρ ὁ τοξευτῇσι τίϑη ϝιόϝεντα σίδηρον*.

Etymologisch noch unaufgeklärt. Genau entsprechende Bildungen sind selten, doch als solche wohl zu nennen *ὅμηρο-ς* ,Gatte, Gattinn', ,Unterpfand, Geisel' (1, Seite 553) und *μύκηρος* ,Mandel' (Hesych: *μύκηρος· ἀμυγδάλη*. Athen. 2, 53, B: *μουκήρους γὰρ Λάκωνες καλοῦσι τὰ ἀμύγδαλα*).

σώχ-ειν ,zerreiben', dialektische Nebenform von *ψώχ-ειν* (2, Seite 562), unter dem betreffende Stellen (Hdt. 4, 75: *κατα-σώχουσι* und *κατα-σωχόμενον*. Nik. ther. 590: *σώχειν*. 696: *σῶχε*) bereits angeführt wurden. Hesych führt auf: *σώχειν· τρίβειν* und *σωχομένους· τριβομένους*.

Die Entwicklung des anlautenden *σ* aus der Lautverbindung *ψ* ganz wie zum Beispiel im Namen *Σαπφώ* (Alkäos Bruchst. 55; Hdt. 2, 135), der bei der Dichterinn selbst noch anlautendes *ψ* (*Ψάπφω* 1, 20 und Bruchst. 59) aufweist.

συχνό-ς ,zahlreich, viel'.

Hdt. 1, 58: *καὶ ἄλλων ἐϑνέων βαρβάρων συχνῶν*. 6, 23: *Χερσόνησος . . ἐν τῇ πόλιες συχναὶ ἔνεισι*. 6, 108: *πόνους ὑπὲρ αὐτῶν οἱ Ἀϑηναῖοι συχνοὺς ἤδη ἀναραιρέατο*. 3, 39: *συχνὰς μὲν δὴ τῶν νήσων ἀραιρήκεε*. 8, 52: *ὥστε Ξέρξεα ἐπὶ χρόνον συχνόν* (,viele, lange Zeit') *ἀπορίῃσι ἐνέχεσϑαι*. Thuk. 2, 52: *διὰ τὸ συχνοὺς ἤδη προτεϑνάναι σφίσιν*. Hipp. 3, 682: *αἷμα συχνὸν ἐρρύη κατὰ τὸ οὖς τὸ ἀριστερόν*. Ar. Ach. 350: *ὑπὸ τοῦ δέους δὲ τῆς μαρίλης* (,Asche, Kohlenstaub') *μοι συχνὴν ὁ λάρκος ἐνετίλησεν*. Plut. 754: *ὅσοι δ' ἐπλούτουν οὐσίαν τ' εἶχον συχνήν*. Xen. an. 1, 8, 8: *χρόνῳ δὲ συχνῷ ὕστερον*.

Gehört wahrscheinlich zu *σάττειν* (aus altem **τϝάκjειν*) ,vollstopfen' (Seite 15), würde also an erster Stelle ,vollgestopft, gestopft' bedeutet haben. Neben altem *ϝα* liegt das *υ* wie zum Beispiel in *πίσυρ-ες* (2, Seite 549) neben *τέσσαρ-ες* (aus **τέτϝαρ-*) ,vier' (2, Seite 767). Das *χ* konnte durch aspirirenden Einfluss des nachbarlichen Nasals aus älterem *κ* hervorgehen, wie in *λύχνο-ς* ,Leuchte' (Od. 19, 34; Hdt. 7, 215) neben *λευκό-ς* ,leuchtend, leuchtend weiss' (Il. 14, 185; 23, 268), in *ἄχνη* ,Spreu, Schaum' (1, Seite 151) und sonst. Suffixales *νό* wie in *ἁγνό-ς* ,verehrt, heilig' (1, Seite 120) *στρυφνό-ς* ,herb, sauer' (Xen. Hier. 1, 22; Plat. Tim. 67, E) und sonst oft.

σαφές- ,deutlich, verständlich'.

Nicht bei Homer, der aber 21 mal das zugehörige Adverb *σάφα* hat,

und Hesiodos. Pind. Nem. 11, 43: *τὸ δ' ἐκ Διὸς ἀνθρώποις σαφὲς οὐχ ἕπεται τέκμαρ* (‚bestimmter Abschluss, Ziel'). Isthm. 1, 22: *λάμπει δὲ σαφὴς ἀρετὰ ἔν τε γυμνοῖσι σταδίοις σφίσιν*. Pyth. 8, 45: *θαέομαι σαφὲς δράκοντα ποικίλον αἰθᾶς Ἀλκμᾶν' ἐπ' ἀσπίδος*. Pyth. 2, 25: *ἔμαθε δὲ σαφές*. Aesch. Prom. 641: *σαφεῖ δὲ μύθῳ πᾶν ὅπερ προσχρῄζετε πεύσεσθε*. Schutzfl. 948: *σαφῆ δ' ἀκούεις ἐξ ἐλευθεροστόμου γλώσσης*. Soph. Phil. 403: *ἔχοντες, ὡς ἔοικε, σύμβολον σαφὲς λύπης*. El. 23: *ὡς μοι σαφῆ σημεῖα φαίνεις*. — Dazu: das adverbielle *σάφα* ‚deutlich, genau'; Il. 2, 192: *οὐ γάρ πω σάφα Ϝοῖσθ' οἷος νόος ἈτρεϜίωνος*. Od. 4, 730: *ἐπιστάμεναι σάφα θυμῷ*. Od. 3, 89: *οὐ γάρ τις δύναται σάφα Ϝειπέμεν ὁππόθ' ὄλωλεν*. — *σαφηνές-* ‚deutlich', dorisch *σαφᾱνές-* (Pind. Ol. 11, 55); Pind. Ol. 11, 55: *τὸ δὲ σαφανὲς ἰὼν πόρσω κατέφρασεν* (nämlich *χρόνος*). Aesch. Pers. 634: *ἦ ῥ' αἴει μου . . . βασιλεὺς βάρβαρα σαφηνῆ ἱέντος παναίολα . . . βάγματα*; 738: *λόγος κρατεῖ σαφηνής*.

Ungewisser Herkunft. Suffixales *ες* findet sich im Ganzen in unzusammengesetzten Adjectiven, wie beispielsweise *ψευδές-* ‚lügend, lügnerisch', ‚erlogen, falsch' (2, Seite 573) und *φραδές-* ‚aufmerksam, klug' (3, Seit 400) noch welche sind, nicht sehr häufig; in *σαφηνές-* fügte es sich ableitend an eine schon zu Grunde liegende adjectivische Form, als die man wohl **σαφηνό-ς* annehmen darf.

σοφό-ς ‚geschickt, klug, urtheilsfähig'.

Nicht bei Homer und Hesiodos, deren jeder aber einmal das abgeleitete *σοφίη* ‚Geschicklichkeit' (Il. 15, 410: *τέκτονος . . . ὅς ῥά τε πάσης εὖ Ϝειδῇ σοφίης ὑποθημοσύνῃσιν Ἀθήνης* und Hes. Bruchst. 133: *παντοίας σοφίας δεδαηκότα*) hat, dagegen bei Pindar häufig, auch bei Aeschylos, Sophokles und sonst.

Theogn. 902: *οὐδεὶς δ' ἀνθρώπων αὐτὸς ἅπαντα σοφός*. 120: *ἐξευρεῖν* (d. i. falsches Gold und Silber zu unterscheiden) *ῥᾴδιον ἀνδρὶ σοφῷ*. Simonid. 148, 4: *σοφῶν ἀοιδῶν*. Pind. Pyth. 5, 115: *πέφανταί* (‚hat sich gezeigt als') *θ' ἁρματηλάτας σοφός*. 3, 113: *ἐξ ἐπέων κελαδεννῶν, τέκτονες οἷα σοφοὶ ἅρμοσαν*. Bruchst. 1, 7: *ταμίαι τε σοφοὶ Μοισᾶν ἀγωνίων τ' ἀέθλων*. Nem. 5, 18: *τὸ σιγᾶν πολλάκις ἐστὶ σοφώτατον ἀνθρώπῳ νοῆσαι*. Hdt. 3, 85: *Δαρείῳ δὲ ἦν ἱπποκόμος ἀνὴρ σοφός*. Aesch. Prom. 887: *ἦ σοφὸς ἦ σοφὸς ὃς πρῶτος ἐν γνώμᾳ τόδ' ἐβάστασε*. 1039: *σοφῷ γὰρ αἰσχρὸν ἐξαμαρτάνειν*. Phil. 431: *σοφὸς παλαιστὴς κεῖνος· ἀλλὰ χαἰ σοφαὶ γνῶμαι . . ἐμποδίζονται θαμά*.

Dunklen Ursprungs. Im zusammengesetzten *ἐπί-σσοφο-ς*, Benennung eines Beamten, etwa ‚Aufseher' (auf einer Theräischen Inschrift, in Cauer Del. inscr. Graec. Seite 81; 82 5 mal und 83 3 mal) ist an Stelle des anlautenden *σ* noch *σσ* bewahrt, das ohne Zweifel durch Assimilation entstanden ist.

σίφαρο-ς ‚Bram- oder Toppsegel', das ist ‚Segel an der Verlängerung des Mastes'.

Arr. Epikt. 3, 2, 18: *βυθιζομένου δὲ τοῦ πλοίου, σύ μοι περελθὼν ἐπαίρεις τοὺς σιφάρους*.

Etymologisch nicht verständlich.

σίφων- (ausnahmsweise mit kurzem *ῐ* gebraucht bei Eur. Kykl. 439) ‚Röhre'.

Strabo 5, 3, 8: *ὥστε . . . ἅπασαν δὲ οἰκίαν σχεδὸν δεξαμενὰς καὶ σίφωνας* (‚Abzugsröhren für Wasser') *καὶ κρουνοὺς ἔχειν ἀφθόνους*. Hippon. Bruchst. 56: *σίφωνι λεπτῷ τοὐπίθημα τετρήνας*. Meleagr. (in Anth. 5, 151, 2): *ὀξυβόαι κώνωπες, ἀναιδέες, αἵματος ἀνδρῶν σίφωνες* (‚Saugröhren'). Eur. Kykl. 439: *ὡς διὰ μακροῦ γε τὸν σίφωνα* (hier wohl überhaupt ‚Trinkgeräth') *τὸν φίλον χηρεύομεν*. — Dazu: *σιφωνίζειν* ‚mit einer Saugröhre oder dem Heber aus dem Fass trinken'; Ar. Thesm. 556: *στλεγγίδας λαβοῦσαι ἔπειτα σιφωνίζομεν τὸν οἶνον*.

Dunkler Herkunft.

σίφνι-ς, Benennung eines Gefässes, etwa ‚Korb'.

Begegnete in den attischen Hymnen, wie Pollux (10, 162) berichtet: *σίφνιν δ' ἐν τοῖς Ἀττικοῖς ὕμνοις οὐ τὴν γῆν ἔνιοι ἀκούουσιν, ἀλλὰ τὴν σιπύαν, ἐξ ἧς ἡ Δημήτηρ προυκόμιζε τὰς τροφάς*.

Ungewisser Herkunft. Suffixales *νι* wie in *γλάνι-ς* ‚Wels' (3, Seite 62) und auch noch einigen andern Wärtern.

σιφνεύ-ς ‚Maulwurf'.

Nur Lykophr. 121: *περάσας . . . ἀστίβητον οἶμον, οἷά τις σιφνεύς, κευθμῶνος ἐν σήραγγι τετρήνας μυχούς*.

Etymologisch noch unaufgeklärt. Beruht zunächst wohl auf einem **σιφνο-*, das möglicher Weise dieselbe Bedeutung hatte wie *σίφων-* ‚Röhre' (siehe oben).

σιφλό-ς ‚verkrüppelt'; dann auch ‚hungrig, gefrässig'.

Ap. Rh. 1, 204: *Παλαιμόνιος . . . γενεὴν γε μὲν Ἡφαίστοιο· τοὔνεκ' ἔην πόδα σιφλός*. — Opp. Fischf. 3, 183: *ἢ γὰρ ἀεὶ πλωτῶν σιφλὸν γένος ὑγρὰ θεόντων*. — Dazu: *σίφλο-ς* ‚Gebrechen'; Lykophr. 1134: *νυμφίους . . . μορφῆς ἔχοντας σίφλον ἢ μῶμαρ γένους*. — *σιφλόειν* ‚zum Krüppel machen'; Il. 14, 142: *ἀλλ' ὁ μὲν ὣς ἀπόλοιτο, θεὸς δέ ϝε σιφλώσειεν*.

Etymologisch nicht verständlich. Unter dem gleichbedeutenden *σίπαλο-ς* (Seite 14) wurde die nicht ganz unbedenkliche Vermuthung ausgesprochen, dass damit im Grunde vielleicht *σιφλό-ς* identisch sei und seine Aspirate sich vielleicht erst durch Einfluss des nachbarlichen *λ* entwickelt habe. Suffixales *λό* wie in *τυφλό-ς* ‚blind' (2, Seite 762) und sonst mehrfach.

σῦφαρ ‚alte runzliche Haut'. Hesych erklärt *σῦφαρ· γῆρας, τὸ ὑπέρτατον· οἱ δὲ τὸ τοῦ ὄφεως . καὶ τὸ ἐρρυτιδωμένον σῦκον . καὶ τὸ ἐπὶ τοῦ γάλακτος τροφῶδες*.

Sophron Bruchst. 55 (Kaibel): *τί μὰν ξύσιλος; — τί γάρ; σῦφαρ ἀντ' ἀνδρός*. Kallim. Bruchst. 49: *ναὶ μὰ τὸ ῥικνὸν σῦφαρ ἐμόν, ναὶ τοῦτο τὸ δένδρεον αὖον ἐόν περ*. Lyk. 793: *σῦφαρ* (hier für ‚alte Person mit runzliger Haut'; Odysseus ist gemeint) *θανεῖται*. Luk. Hermotim. 79: *οὐχὶ καὶ ὀρθῶς τις φαίη . . . ὑμᾶς θηρεύειν . . . τοῦ ὄφεως τὸ σῦφαρ ἀμελήσαντας τοῦ ὅλκοῦ*.

Dunklen Ursprungs. Das Suffix wie zum Beispiel in ὕπαρ ‚wirkliche Erscheinung, Wirklichkeit‘ (2, Seite 143).

συφειό-ς (Od. 10, 389) ‚Schweinestall‘; daneben früh auch schon συφεό-ς (Od. 10, 238 und 320; 14, 13 und 73), bei Späteren auch συφό-ς (Lyk. 676).

Od. 10, 238: ϝράβδῳ πεπληγυῖα κατὰ συφεοῖσιν ἐϝέργνυ. Od. 10, 320: ἔρχεο νῦν συφεόνδε. Od. 10, 389: θύρας δ' ἀνέϝῳξε συφειοῦ. Od. 14, 13: ἔκτοσθεν δ' αὐλῆς συφεοὺς δύο καὶ δέκα ποίϝει πλησίον ἀλλήλων, εὐνὰς συσίν.

Gehört zu σῦ-ς ‚Schwein‘ (Seite 6), dessen eigentliche Grundform auch in sonstigen zugehörigen Formen sich als kurzvocalig herausstellt. In Bezug auf das suffixale φ lassen sich etwa ἄργυφο-ς und ἀργύφεο-ς ‚weiss‘ (1, Seite 281) und neben diesen schon genannte Bildungen vergleichen. Ein Nebeneinanderliegen wie das von συφειό-ς, συφεό-ς und συφό-ς wiederholt sich beispielsweise in ἀδελφειό-ς (Il. 5, 21; 6, 61; 7, 120 = 13, 788, an welchen Stellen eine Aenderung der Ueberlieferung keines Weges nothwendig ist), ἀδελφεό-ς (Il. 2, 409; 586; 6, 515; 7, 2; siehe 1, Seite 137) und ἀδελφό-ς (Aesch. Sieben 555; 1013; 1029; Ag. 1193; 1585; Ch. 243).

σάθη ‚männliches Glied‘.

Archil. 97, 1: ἡ δέ οἱ σάθη ὡσεί τ' ὄνου Πριηνέος κήλωνος ἐπλήμμυρεν ὀτρυγηφάγου. Ar. Lys. 1119: κὴν μὴ διδῷ τὴν χεῖρα, τῆς σάθης ἄγε. — Dazu: σάθων- ‚Knabe‘; Telekl. Bruchst. 65 (aus Photios): σάθων.

Etymologisch nicht verständlich.

σαθέριο-ν, Name eines Thieres, vielleicht ‚Biber‘.

Nur Arist. Thierk. 8, 58: ἔνια δὲ τῶν τετραπόδων καὶ ἀγρίων ζῴων ποιεῖται τὴν τροφὴν περὶ λίμνας καὶ ποταμούς . . . , τοιαῦτα δ' ἐστὶν ὅ τε καλούμενος κάστωρ καὶ τὸ σαθέριον καὶ τὸ σατύριον . . .

Vermuthlich ungriechisch.

σαθρό-ς ‚verletzt, schadhaft, werthlos‘, öfter auch in übertragener Bedeutung gebraucht.

Pind. Nem. 8, 34: ἐχθρὰ δ' ἄρα πάρφασις . . ., ἃ τὸ μὲν λαμπρὸν βιᾶται, τῶν δ' ἀφάντων κῦδος ἀντείνει σαθρόν. Hdt. 6, 109: πρίν τι καὶ σαθρὸν (etwa ‚Störung‘) Ἀθηναίων μετεξετέροισι ἐγγενέσθαι. Hipp. 1, 642: σκυτέες τὰ ὅλα κατὰ μέρεα διαιρέοντες, τέμνοντες δὲ καὶ κεντέοντες τὰ σαθρὰ ὑγιέα ποιέουσιν . . . . . κεντεόμενοι τε καὶ τεμνόμενοι τὰ σαθρὰ ὑπὸ τῶν ἰητρῶν ὑγιαίνονται (nämlich οἱ ἄνθρωποι) καὶ ζώει. Eur. Hek. 1190: εἴτ' αὖ πονηρά (nämlich ἔδρασε), τοὺς λόγους εἶναι (nämlich ἔδει) σαθροὺς καὶ μὴ δύνασθαι τἄδικ' εὖ λέγειν ποτέ. Bakch. 487: σκότος. τοῦτ' εἰς γυναῖκας δόλιόν ἐστι καὶ σαθρόν. Plat. Gorg. 493: τὰ δ' ἀγγεῖα τετρημένα καὶ σαθρά. Plut. mor. 61, E: ὥσπερ οὖν τῶν σιτίων ἔστιν ἃ . . . σάρκα ποιεῖ σαθρὰν καὶ ὕπουλον.

Als suffixaler Worttheil wird θρο zu gelten haben, in welcher Beziehung wohl λάληθρο-ς ‚geschwätzig‘ (Lyk. 1319; Anth. 12, 136, 3), σκόλυθρο-ς ‚niedrig‘ (Hesych: σκολύθρων· ταπεινῶν), σκεθρό-ς ‚genau‘ (Hipp. 2, 630;

Lyk. 270; adverbielles *σκεθρῶς* Aesch. Prom. 102 und 488; Eur. Bruchst. 87, 2) verglichen werden dürfen. Was die zu Grunde liegende Verbalform anbetrifft, so stimmt die selbe vielleicht überein mit altind. *kshan-* : *kshanáuti* ‚er verletzt' (Çat. Br.; dazu: *á-kshata-* ‚unverletzt' RV. 5, 78, 9; 10, 166, 2), an das möglicher Weise sich auch noch *σήτ-* ‚Motte' (Seite 16) anschliessen könnte. Es würden sich dann bezüglich der Entwicklung des anlautenden *σ* das adverbielle *σύν* ‚zusammen', ‚mit' (siehe Seite 37 und vergleiche *ξύν* 2, Seite 302) und zum Beispiel auch *σώχειν* ‚zerreiben' (Seite 25) sehr wohl vergleichen lassen.

σήθειν ‚durchsieben'.

Herodikos (bei Athen. 13, 591, C): *Σηστὸν καλεῖσθαι διὰ τὸ ἀπο-σήθειν καὶ ἀποδύειν τοὺς συνόντας αὐτῇ.* Hipp. 2, 569: *βόλβιτον κεκομμένον καὶ σεσησμένον* (so bei Littrée und Ermer.) Diosk. 4, 155: *ἔνιοι δὲ πρὸς τὸ ταχέως ἀνικμασθῆναι τὸ ὑγρόν, τέφραν σεσησμένην ἐπὶ γῆς καταστρώσαντες.* 2, 208: *αὕτη ἡ βοτάνη . . . ξηρὰ κοπεῖσα καὶ σησθεῖσα.* Galen. 13, 244 (Kühn): *τὸν καρπὸν κόπτε καὶ σῆθε.* 13, 342: *τὰ ξηρὰ κόπτομεν καὶ σήθομεν.* — Dazu: *σῆστρο-ν* (aus **σῆθτρο-ν*) ‚Sieb'; Hesych: *σῆστρα· κόσκινα. ἢ κύμβαλα.*

Ging aus von *σῆ-ν* ‚durchsieben' (Seite 2), wie *κνήθειν* ‚reiben, kratzen' (2, Seite 329) von *κνῆ-ν* ‚reiben, kratzen, schaben' (2, Seite 328) und andre mit *θ* gebildete Verbalformen ähnlich.

σεσερῖνο-ς, Name eines Fisches.

Arist. (bei Athen. 7, 305, D): *τὰ μὲν δίραβδα* (‚zweistreifig') *ὥσπερ σεσερῖνος, τὰ δὲ πολύραβδα καὶ ἐρυθρόγραμμα ὡς σάλπη.*

Ungewisser Herkunft. — Die Suffixform *ῖνο* tritt in Namen von Fischen öfter entgegen, wie in *ἐρυθρῖνο-ς* (Arist. Thierk. 4, 123; 6, 74), *κορακῖνο-ς* (Arist. Thierk. 5, 36; 6, 102; 107), *κυπρῖνο-ς* ‚Karpfen' (Arist. Thierk. 2, 56; 4, 83; 123), *σαργῖνο-ς* (Arist. Thierk. 9, 26) und sonst.

σέσελι oder auch *σέσελι-ς* (Arist. Thierk. 9, 33), Name verschiedener Pflanzen, wie vielleicht ‚Liebstöckel', dann ‚Hasenohr', ‚Drehkraut', ‚Sesel', ‚Lophotänia'.

Alexis (bei Athen. 4, 170, B): *λάβ' ἐλθὼν . . . σφάκον, σίραιον, σέσελι.* Arist. Thierk. 9, 33: *ἐπὶ τὴν σέσελιν δὲ τρέχουσι* (nämlich *αἱ ἔλαφοι*), *καὶ φαγοῦσαι οὕτως ἔρχονται πρὸς τὰ τέκνα πάλιν.* Theophr. Pflanz. 9, 15, 5: *φύεται δὲ παρ' αὐτοῖς* (d. i. *Ἀρκάσι*) . . . *καὶ ἡ ἀριστολοχία καὶ τὸ σέσελι.* Plut. mor. 383, E: *τὸ δὲ κῦφι μῖγμα μὲν . . . καὶ ἀσπαλάθου καὶ σεσέλεως.* Diosk. 3, 53: *σέσελι τὸ μασσαλεωτικὸν φύλλα ἔχει ἐοικότα μαράθρῳ, παχύτερα δὲ καὶ τὸν καυλὸν εὐεργνέστερον.* 3, 54: *τὸ δὲ αἰθιοπικὸν λεγόμενον σέσελι φύλλα μὲν ἔχει ὅμοια κισσῷ, ἐλάσσονα δὲ καὶ ἐπιμήκη . . . θάμνος δὲ μέγας.* 3, 55: *τὸ δὲ ἐν Πελοποννήσῳ γεννώμενον* (nämlich *σέσελι*) *φύλλα ἔχει κωνείῳ παραπλήσια, πλατύτερα δὲ καὶ παχύτερα, καυλὸν μείζονα τοῦ μασσαλεωτικοῦ.* Diosk. 4, 161 führt *σέσελι κύπριον* als anderen Namen für *κίκι* oder *κρότων* oder *σήσαμον ἄγριον* an.

Etymologisch ganz dunkel; vielleicht ungriechischen Ursprungs.

σέσιλο-ς, eine Schnecke mit Gehäuse.

Epicharm. (bei Athen. 2, 63, C, wo vor dieser Anführung bemerkt ist: *λέγονται δέ τινες τῶν κοχλιῶν καὶ σέσιλοι*): *τούτων ἁπάντων ἀκρίδας ἀνταλλάσσομαι, κόγχων δὲ τὸν σέσιλον.* Diosk. 2, 11: *ὁ ταῖς ἀκάνθαις καὶ τοῖς θαμνίσκοις προσκεκολλημένος ἄγριος* (nämlich *κοχλίας*), *ὅν τινες σέσιλον ἢ σεσέλιτα καλοῦσι.*

Dunkler Herkunft.

σήσαμο-ν ‚die Schotenfrucht der Sesampflanze, morgenländischer oder weisser Sesam, Kuntschut‘; auch ‚die Sesampflanze‘ selbst.

Solon Bruchst. 40: *κόκκωνας ἄλλος, ἕτερος ἕρδε σήσαμα.* Hdt. 1, 193: *χρέονται* (die Babylonier) *δὲ οὐδὲν ἐλαίῳ, ἀλλ᾽ ἐκ τῶν σησάμων ποιεῦνται* (nämlich ‚Oel‘). 3, 117: *τοῦ δὲ θέρεος σπείροντες* (die Perser) *μελίνην καὶ σήσαμον χρηίσκονται τῷ ὕδατι.* Hipp. 2, 423: *τυρὸς καὶ σήσαμα καὶ σταφὶς κομιστικὰ καὶ φλεγματώδεα.* Straton (in Anth. 12, 212, 6): *οὐκέτι σοι κοπτῆς φίλιαι πλάκες οὐδὲ μελιχρὰ σήσαμα.* Diosk. 2, 121: *σήσαμον κακοστόμαχον καὶ δυσωδίας στόματος ποιητικόν .... γίνεται δὲ καὶ ἔλαιον ἐξ αὐτοῦ, ᾧ οἱ Αἰγύπτιοι χρῶνται.* — Ar. Vögel 159: *νεμόμεσθα δ᾽ ἐν κήποις τὰ λευκὰ σήσαμα καὶ μύρτα καὶ μήκωνα.* Xen. an. 1, 2, 22: *πολὺ δὲ καὶ σήσαμον καὶ μελίνην καὶ κέγχρον καὶ πυροὺς καὶ κριθὰς φέρει* (nämlich *πεδίον μέγα*, eine grosse Ebene in Kilikien).

Ohne Zweifel orientalischen, nicht griechischen, Ursprungs.

σίσαρο-ν, Name einer Pflanze.

Epicharm (nach einer Anführung des Athenäos 3, 120, C aus Herakleides, in der es heisst: *πολλὰ τῶν τὰς ἐκκρίσεις ποιούντων εὐλύτους ἐκ τῶν ἐναντίων εὐστόμαχα καθέστηκεν· ἐν οἷς ἐστι τὸ σίσαρον καλούμενον, οὗ μνημονεύει Ἐπίχαρμος ἐν Ἀγρωστίνῳ, ἐν Γῇ καὶ Θαλάσσῃ.* Diosk. 2, 139: *σίσαρον γνώριμον, οὗ ἡ ῥίζα ἑφθὴ εὔστομος, εὐστόμαχος, οὐρητική, ὀρέξεως προκλητική.*

Etymologisch nicht verständlich.

σίσυμβρο-ν, Name einer Pflanze.

Nik. ther. 896: *ναὶ μὴν καὶ σίσυμβρα πέλει μειλίγματα νούσων.* Meleagr. (in Anth. 4, 1, 19): *χλοερόν τε σίσυμβρον* (also hier mit ῑ) *Νικίου* (nämlich *ἀπέθρισε*). — Daneben: die gleichbedeutende Form *σ ι σ ύ μ β ρ ι ο - ν.* Ar. Vögel. 160: *νεμόμεσθα δ᾽ ἐν κήποις τὰ λευκὰ σήσαμα ... καὶ σισύμβρια.* Nik. Bruchst. 74, 57: *κύπρος τ᾽ ὀσμηρόν τε σισύμβριον.* Theophr. Pflanz. 2, 4, 1: *τῶν δὲ ἄλλων τό τε σισύμβριον εἰς μίνθαν δοκεῖ μεταβάλλειν.* Diosk. 2, 154: *σισύμβριον ἐν χέρσοις φύεται, ἔοικε δὲ ἡδυόσμῳ κηπαίῳ, πλατυφυλλότερον δὲ καὶ εὐωδέστερον, στεφανωματικόν.* 2, 155: *σισύμβριον ἕτερον ... ἔνυδρός ἐστι πόα, κατὰ τὰ αὐτὰ τῷ σίῳ γεννωμένη· καρδαμίνην δ᾽ ἔνιοι λέγουσι, διὰ τὸ ἐοικέναι καρδάμῳ τὴν γεῦσιν.*

Etymologisch nicht verständlich.

σίσυρα ‚Pelz‘, als Mantel oder auch als Decke benutzt.

Mehrfach bei Aristophanes, so Wolk. 10: *ἐν πέντε σισύραις ἐγκεκορδυ-*

λημένος. Frösche 1459: πόλιν, ἣ μήτε χλαῖνα μήτε σίσυρα συμφέρει. Wesp. 738: παρέχων ὅσα πρεσβύτῃ ξύμφορα ... χλαῖναν μαλακήν, σίσυραν. Plat. Eryx. 400, E: οὐδ᾽ ἂν προτιμήσειε Σκύθης ἀνὴρ οἰκίαν αὐτῷ τὴν καλλίστην εἶναι μᾶλλον ἤπερ σίσυραν δερματίνην. — Dazu: die gleichbedeutende Form *σίσυρνα*. Aesch. Bruchst. 109: κατὰ τῆς σισύρνης τῆς λεοντέας. Hdt. 4, 109: κάστορες καὶ ἄλλα θηρία τετραγωνοπρόσωπα, τῶν τὰ δέρματα περὶ τὰς σισύρνας (andere Lesart: σισύρας) παραρράπτεται. 7, 67: Κάσπιοι δὲ σισύρνας τε ἐνδεδυκότες. Pollux 7, 70 erklärt σίσυρνα δὲ χιτὼν σκύτινος ἔντριχος χειριδωτός· Σκυθικὸν τὸ χρῆμα.

Vermuthlich skythischen Ursprungs.

σισυριγχίο-ν, Name eines Bollengewächses.

Theophr. Pflanz. 1, 10, 7: εἶναι τὴν πρόσφυσιν . . . ἐκ τῆς ῥίζης οἷον . . . ἀσφοδέλου, σκίλλης, βολβοῦ, σισυριγχίου. 7, 13, 9: ἴδιον δὲ τοῦ σισυριγχίου τὸ τῆς ῥίζης αὐξάνεσθαι τὸ κάτω πρῶτον . . . . τοῦ δ᾽ ἦρος ὑποφαίνοντος τοῦτο μὲν ταπεινοῦσθαι τὸ δ᾽ ἄνω τὸ ἐδώδιμον αὐξάνεσθαι. C. pl. 6. 11, 11: τοῦ σισυριγχίου . . . αἱ μὲν ῥίζαι γλυκεῖαι, τὰ δ᾽ ἄνω ξηρὰ καὶ οὐχ ἡδέα καθάπερ ἄχυλα.

Etymologisch dunkel.

σίστρο-ς, Name einer Pflanze, siehe unter der Form *σεῖστρο-ς* (Seite 32).

σεισ- : *σείεσθαι* (aus *σείσ-εσθαι oder möglicher Weise auch *σείσjεσθαι) ‚in heftige Bewegung gerathen, erbeben', mit Perfectformen wie σεσεισμένον (Pind. Pyth. 8, 94) und ἐκ-σέσεισται (Ar. Ach. 344) und aoristischen wie σεισθῇ (Soph. Anth. 584), σεισθῆναι (Eur. Iph. T. 46), σεισθεῖσα (Hdt. 6,98; Thuk. 2,8) und προεπαν-εσείσθη (Thuk. 5,17), die den alten schliessenden Zischlaut der Verbalgrundform noch ganz deutlich aufweisen. Das active *σείειν* zeigt die Causativbedeutung ‚in heftige Bewegung bringen, erschüttern, schwingen'.

Il. 8, 199: Ἥρη, σείσατο δ᾽ εἰνὶ θρόνῳ, ἐλέλιξε δὲ μακρὸν Ὄλυμπον. Il. 14, 285: ἀκροτάτη δὲ ποδῶν ὕπο σείετο ὕλη. Il. 20, 59: πάντες δ᾽ ἐσσείοντο πόδες πολυπίδακος Ἴδης καὶ κορυφαί, Τρώων τε πόλις καὶ νῆϝες Ἀχαιϝῶν. Il. 13,805: ἀμφὶ δέ ϝοι κροτάφοισι φαϝεινὴ σείετο πήληξ. Il. 13, 135: ἔγχεα δ᾽ ἐπτύσσοντο θρασειάων ἀπὸ χειρῶν σειόμενα. Il. 19, 382: περι-σσείοντο δ᾽ ἔθειραι χρύσεαι. Hes. Schild 298: ὄρχος . . . σειόμενος φύλλοισι καὶ ἀργυρέῃσι κάμαξι. Hdt. 6, 98: Δῆλος ἐκινήθη . . . καὶ πρῶτα καὶ ὕστατα μέχρι ἐμεῦ σεισθεῖσα. — Il. 9, 583: σείων κολλητὰς σανίδας. Od. 3, 486 = 15, 184: οἳ δὲ πανημέριοι σεῖον ζυγὸν ἀμφὶς ἔχοντες. Il. 15, 230: τὴν (nämlich αἰγίδα) μάλ᾽ ἐπι-σσείων. Il. 22, 133: Ἀχιλλεὺς . . . σείων Πηλιάδα μελίην κατὰ δεξιὸν ὦμον δϝεινήν,. Aesch. Sieben 385: τρεῖς κατασκίους λόφους σείει. Soph. Ant. 291: ἄνδρες . . . κρυφῇ κάρα σείοντες. — Dazu: *σεισμό-ς* ‚Erbeben', insbesondere ‚Erdbeben'; Thuk. 3, 17, 4: ἐγένοντο δὲ καὶ οἱ πολλοὶ τότε σεισμοὶ τῆς γῆς ἔν τε Ἀθήναις . . . καὶ μάλιστα ἐν Ὀρχομενῷ. Soph. Oed. Kol. 95: σημεῖα δ᾽ ἥξειν τῶνδέ μοι παρηγγύα, ἢ σεισμὸν ἢ βροντήν τινα.

Altind. *tvish-* (nur bei Grammatikern werden die Präsensformen *tvḗshati*

und medial *tváishatai* angeführt) ‚in heftiger Bewegung sein, erregt sein‘; RV, 8, 83, 7: *kád atvishanta sûrájas* ‚waren die Glänzenden (Götter) in heftiger Bewegung?‘ — Dazu: *tvísh-* ‚heftige Bewegung, Ungestüm‘; RV. 8, 82, 14: *ví jád áhais ádha tvishás víçvai daivấsas ákramus* ‚als vor dem Ungestüm des Drachen alle Götter zurück wichen‘; auch in *vấta-tvish-* ‚dessen Ungestüm das des Windes (*vấta-s* RV, 1, 24, 6; 1, 25, 9) ist‘ RV. 5, 54, 3 und 5, 54, 4 von den Maruten; — *tvaishátha-s* ‚das Toben, Ungestüm‘; RV. 1, 141, 8: *çû́rasja iva tvaishấthât îshatai vájas* ‚gleichwie die Vögel fliehen vor dem Ungestüm des Helden‘.

Die Entwicklung des anlautenden *σ* wie in *σάκος-* ‚Schild‘ (Seite 8) und sonst. An seiner Stelle hat die homerische Sprache das alte *σσ* noch in *ἐσσείοντο* (Il. 20, 59), *περι-σσείοντο* (Il. 19, 382 und 22, 315), *ὑπο-σσείουσιν* (Od. 9, 385), *ἐπι-σσείῃσιν* (Il. 4, 167) und *ἐπι-σσείων* (Il. 15, 230). — Der Vocal der griechischen Verbalgrundform zeigt keinerlei Beweglichkeit mehr, sondern tritt in allen zugehörigen Formen nur noch als festes diphthongisches *ει* entgegen.

σεῖστρο-ς, Name einer Pflanze.

Arist. ausc. mir. 160: *ἐν δὲ τῷ Σκαμάνδρῳ γίνεσθαί φασι βοτάνην σεῖστρον* (andere Lesart: *σίστρον*) *καλουμένην, παραπλησίαν ἐρεβίνθῳ, κόκκους δ᾽ ἔχει σειομένους, ὅθεν τὴν προσηγορίαν ἔλαβε.* Plut. Flüsse 13, 2: *γεννᾶται δ᾽ ἐν αὐτῷ* (d. i. *Σκαμάνδρῳ*) *βοτάνη σεῖστρος* (überlieferte Form: *σίστρος*), *παραπλήσιος ἐρεβίνθῳ, κόκκους δ᾽ ἔχει σειομένους, ὅθεν τὴν προσηγορίαν ἔλαβε . . . . καθὼς ἱστορεῖ Δημόστρατος.*

Gehört vermuthlich zum Vorausgehenden.

σάν, Name des Zischlauts.

Pind. Bruchst. 79, 2: *πρίν μὲν εἷρπε . . . τὸ σὰν κίβδαλον ἀνθρώποισιν ἀπὸ στομάτων.* Hdt. 1, 139: *τὰ οὐνόματά σφι* (d. i. den Persern) *ἐόντα ὅμοια τοῖσι σώμασι καὶ τῇ μεγαλοπρεπείῃ τελευτέουσι πάντα ἐς τὠυτὸ γράμμα, τὸ Δωριέες μὲν σὰν καλέουσι, Ἴωνες δὲ σίγμα.* Athen. 11, 467, A: *τὸ δὲ σὰν ἀντὶ τοῦ σίγμα Δωρικῶς εἰρήκασιν.*

Dem Semitischen entlehnt; lautet im Hebräischen *shîn*.

σαν- : *σαίνειν* (*aus *σάνjειν*) ‚wedeln, mit dem Schwanz wedeln‘; dann auch übertragen ‚anwedeln, schmeicheln, liebkosen‘.

Bei Homer 7 mal, nur von Hunden und Od. 10, 215 und 219 von bezauberten Wölfen und Löwen; Od. 10, 217: *ὡς δ᾽ ὅτ᾽ ἂν ἀμφὶ ϝάνακτα κύνες δαίτηθεν ἰόντα σαίνωσι.* Od. 16, 4: *Τηλέμαχον δὲ περί-σσαινον κύνες ὑλακόμωροι.* Od. 17, 302: *οὐρῇ μέν ῥ᾽ ὅ* (der Hund Argos) *γε σῆνε* (so zu lesen statt des überlieferten *γ᾽ ἔσηνε*). Hes. th. 771: *δεινὸς δὲ κύων . . . . ἐς μὲν ἰόντας σαίνει ὁμῶς οὐρῇ τε καὶ οὔασιν ἀμφοτέροισιν.* — Pind. Pyth. 2, 82: *σαίνων* (nämlich *δόλιος ἀστός*) *ποτὶ πάντας, ἄγαν πάγχυ διαπλέκει* (‚er bewegt sich in Windungen‘). Ol. 4, 4: *ξείνων δ᾽ εὖ πρασσόντων, ἔσαναν αὐτίκ᾽ ἀγγελίαν ποτὶ γλυκεῖαν ἐσλοί.* Aesch. Sieben 704: *τί οὖν ἔτ᾽ ἂν σαίνοιμεν ὀλέθριον μόρον*; Ch. 194: *σαίνομαι δ᾽ ὑπ᾽*

ἐλπίδος. Soph. Ant. 1214: *παιδός με σαίνει φθόγγος*. Eur. Ion 685: *οὐ γάρ με σαίνει* (,bethört') *θέσφατα*.

Das altanlautende Doppel-*σ*, wie es aus irgendwelcher noch nicht sicher erkannten Consonantenverbindung hervorgegangen sein muss, blieb erhalten in den homerischen *περι-σσαίνουσι* (Od. 16, 10), *περί-σσαινον* (Od. 16, 4) und *περι-σσαίνοντες* (Od. 10, 215).

σανίδ- (*σανίς*) ,Brett'; dann insbesondere ein ,Strafholz zum Anbinden für Verbrecher'; ,Brettergerüst', ,Thürflügel', ,Schiffsverdeck', ,Schreibtafel'.

Polyb. 1, 22, 5: *κλῖμαξ ἐπικαρσίαις σανίσι καθηλωμένη*. 3, 66, 4: *καταλαβὼν δὲ τὰς μὲν πλείστας τῶν σανίδων* (nämlich *τῆς γεφύρας*) *ἀνεσπασμένας*. Plut. mor. 200, B: *σανίδας ἐμβαλεῖν κεντρωτάς*. — Hdt. 7, 33: *Ἀρταΰκτην . . . ζώοντα πρὸς σανίδα προσδιεπασσάλευσαν*. Ar. Thesm. 931: *δῆσον αὐτόν . . . ἐν τῇ σανίδι*. 940: *γυμνὸν ἀποδύσαντά με κέλευε πρὸς τῇ σανίδι δεῖν τὸν τοξότην*. — Od. 21, 51: *ἡ δ' ἄρ' ἐφ' ὑψηλῆς σανίδος βῆ, ἔνθα τε χηλοὶ ἕστασαν*. Ar. Wesp. 349: *οὕτω κιττῶ διὰ τῶν σανίδων μετὰ χοιρίνης περιελθεῖν*. — Il. 12, 453: *Ἕκτωρ ἰθὺς σανίδων φέρε λᾶϝαν ἀϝείρας, αἵ ῥα πύλας εἴρυντο*. Il. 9, 583: *σείων κολλητὰς σανίδας*. Il. 12, 121: *οὐδὲ πύλῃσιν εὗρ' ἐπικεκλιμένας σανίδας*. Od. 2, 344: *κληϝισταὶ δ' ἔπεσαν σανίδες πυκινῶς ἀραρυῖαι δϝικλίδες*. — Eur. Hel. 1556: *ταύρειος δὲ ποὺς οὐκ ἤθελ' ὀρθὸς σανίδα προσβῆναι κάτα*. Antiphil. (in Anth. 9, 415, 6): *ἔστιν . . . λεπτὸν φῦκος ὑπὲρ σανίδων*. — Eur. Alk. 967: *οὐδέ τι φάρμακον Θρῄσσαις ἐν σανίσιν, τὰς Ὀρφεία κατέγραψεν γῆρυς*. — Ar. Wesp. 848: *ἐνέγκω τὰς σανίδας καὶ τὰς γραφάς*. Maneth. 6, 524: *ἔφηναν . . . εὐτήκτου τ' ἀπὸ κηροῦ ἐνξέσταις σανίδεσσιν μορφὰς μιμηλῇσι χαρασσομένους γραφίδεσσιν*.

Dunkler Herkunft.

σάννα-ς ,Thor, Narr'.

Kratin. Bruchst. 337: *σάνναν*. — Dazu: *σαννίων-* ,Possenreisser'; Arr. Epikt. 3, 22, 83: *σαννίων, μείζονα πολιτείαν ζητεῖς ἧς πολιτεύεται;*

Etymologisch nicht verständlich.

σανδαράκη, Name eines Minerals, ,rother Arsenik, Rauschroth, Sandarach'; eine Art Bienenbrot. Begegnet auch in der Form *σανδαράχη* (Diosk. 5, 103; 120; 121; Alkiphr. 1, 33, 4).

Arist. Thierk. 8, 148: *ὑπὸ φαρμάκου δὲ διαφθείρεται καὶ ἵππος καὶ πᾶν ὑποζύγιον σανδαράκης· δίδοται δ' ἐν ὕδατι καὶ διηθεῖται*. Theophr. Steine 40: *ὡς* (nämlich *μετάλλων*) *. . . τὰ δὲ κονίας οἷον σανδαράκη καὶ ἀρρενικὸν καὶ ὅσα ὅμοια τούτοις*. 50: *ἐνιά γε δὴ φαίνεται πεπυρωμένα καὶ οἷον κατακεκαυμένα οἷον καὶ ἡ σανδαράκη καὶ τὸ ἀρρενικόν*. 51: *ἔνια δὲ καὶ ἐν τοῖς χαλκορυχείοις* (nämlich *εὑρίσκεται*), *οἷον ἀρρενικόν, σανδαράκη*. Diosk. 5, 121: *σανδαράχην δὲ προκριτέον τὴν κατακορῆ πυρράν, εὐανθῆ τε καὶ καθαράν, κινναβαρίζουσαν τὴν χρόαν*. 5, 120: *ἀρσενικὸν κατὰ τὰ αὐτά γεννᾶται μέταλλα τῇ σανδαράχῃ*. — Arist. Thierk. 9, 188: *τίθενται* (die Bienen) *δὲ καὶ ἄλλην τροφὴν ἐμφερῆ τῷ κηρῷ τὴν σκληρότητα, ἣν ὀνομάζουσί τινες σανδαράκην*. — Dazu: *σανδαράκινο-ς*

‚mit Sandarach gefärbt, sandarachroth'; Hdt. 1, 98: *τοῦ μὲν δὴ πρώτου κύκλου οἱ προμαχεῶνές εἰσι λευκοί . . . πέμπτου δὲ σανδαράκινοι.* Ael. Thierk. 17, 23: *πόδες δὲ αὐτῷ* (d. i. *κατρεῖ,* einem pfauähnlichen Vogel Indiens) *σανδαράκινοι.*

Vermuthlich ungriechischen Ursprungs.

σάνδαλο-ν ‚starke Holz- oder Ledersohle zum Unterbinden unter die Füsse, Sandale'; dialektisch *σάμβαλο-ν* (Sappho Bruchst. 98; Eumel. bei Paus. 4, 33, 2; Kall. Bruchst. 492; Diotim. in Anth. 6, 267, 6; Philod. in Anth. 11, 35, 5).

Noch nicht bei Homer, doch dreimal im homerischen Hymnus an Hermes, nämlich 79: *σάνδαλα δ' εὖτ' ἔρριψεν ἐπὶ ψαμάθοις ἁλίῃσιν.* 83: *εὐλαβέως ὑπὸ ποσσὶν ἐδήσατο σάνδαλα κοῦφα.* 139: *σάνδαλα μὲν προέηκεν ἐς Ἀλφειόν.* Sappho Bruchst. 98, 2: *Θυρώρῳ . . . τὰ δὲ σάμβαλα πεμπεβόηα.* Theokr. 24, 36: *ἄνστα, μηδὲ πόδεσσιν ἑοῖς ὑπὸ σάνδαλα θείης.* Philet. (in Anth. 6, 210, 3): *Νικιὰς εἰς νηὸν Κύπριδος ἐκρέμασεν σάνδαλα καὶ χαίτης ἀνελίγματα.*

Das Suffix wie in *κνώδαλο-ν* ‚schädliches gefährliches Thier' (2, Seite 331). Der zu Grunde liegende Verbalstamm aber ist nicht verständlich. Sollte das Wort etwa ungriechischen Ursprungs sein? Das Nebeneinanderliegen von *σάνδαλο-ν* und *σάμβαλο-ν* vergleicht sich dem von *πέντε* (2, Seite 576) und *πέμπε* ‚fünf' (2, Seite 589). Oder sollte das Schwanken in der Form auf fremden Ursprung hinweisen?

σάνδαλο-ν, Names eines Fisches.

Matron (bei Athen. 4, 136, B): *μύραιναν δ' ἐπέθηκε φέρων . . . σάνδαλα δ' αὖ παρέθηκεν ἀειγενῆ ἀθανατάων.*

Vermuthlich vom Vorausgehenden etymologisch nicht verschieden.

σάνδυκ- (*σάνδυξ*) ‚Mennige, Bleiroth' (aus Bleiweiss hergestellt); darnach auch Name eines nicht näher zu bestimmenden Strauchs mit röthlicher Blüthe. Dafür auch *σάνδικ-* (*σάνδιξ.* Strabo 11, 14, 9). — Strabo 11, 14, 9: *μέταλλα δ' ἐν μὲν τῇ Συσπιρίτιδί* (eine Landschaft Armeniens) *ἐστι χρυσοῦ . . . . καὶ ἄλλα δ' ἐστὶ μέταλλα, καὶ δὴ τῆς σάνδικος καλουμένης, ἣν δὴ καὶ Ἀρμένιον καλοῦσι χρῶμα, ὅμονον κάλχῃ.* Diosk. 5, 103: *ἐπιθείς τε ἐπὶ τοὺς ἄνθρακας, νάρθηκι κίνει, ἕως ἂν τὴν χροὰν ἐοικὸς σανδαράχῃ γένηται, καὶ ἀνελόμενος χρῶ· τὸ δὲ οὕτω σκευασθὲν σάνδυξ ὑπό τινων λέγεται.* — Sosibios (nach Hesychs Anführung ‚*σάνδυξ· δένδρον θαμνῶδες, οὗ τὸ ἄνθος χροιὰν κόκκῳ ἐμφερῆ ἔχει, ὡς Σωσίβιος*'). Geopon. 6, 19: *ἢ σάνδυκος δραχμὰς δ' βλητέον.*

Ohne Zweifel ungriechisch.

σόγκο-ς (‚Acker-)Gänsedistel'. Dafür auch die Form *σόγχο-ς* (Antiphan. bei Athen. 2, 60, C; Diosk. 2, 158. Hesych: *σόγχος· λάχανον ἄγριον*).

Matron (bei Athen. 2, 64, C): *σόγκους δ' οὐκ ἂν ἐγὼ μυθήσομαι οὐδ' ὀνομήνω μυελόεν βλάστημα, καρηκομόωντας ἀκάνθαις.* Nikand. (bei Athen. 9, 371, C): *ἐν δέ τε . . . σμυρνεῖον σόγκος τε κυνόγλωσσος τε σέρις τε.* Antiphan. (bei Athen. 2, 60, C): *τὸ δεῖπνόν ἐστι . . . σόγχος τις ἢ μύκης τις.*

Theophr. Pflanz. 6, 4, 3: ὁ σόγκος τήν γε φύσιν ἀκανθώδη ἔχει. 6, 4, 8: σαρκώδης δὲ καὶ ἐδώδιμος ἡ τοῦ σόγκου (nämlich ῥίζα)· ἡ δὲ κύησις οὐκ ἀκανώδης ἀλλὰ προμήκης αὐτοῦ. Diosk. 2, 158: σόγχος . ταύτου δύο εἴδη· τὸ μὲν γάρ ἐστιν ἀγριωδέστερον καὶ ἀκανθωδέστερον, τὸ δὲ τροφερώτερον καὶ ἐδώδιμον.

Dunklen Ursprungs.

σιν- : σῖνεσθαι (wohl aus *σίνjεσθαι) ‚schädigen, räuberisch anfallen, verletzen‘. Daneben begegnet in gleicher Bedeutung auch ein abgeleitetes σῖνέεσθαι (Hdt. 4, 123; 5, 81; 9, 13; 49; 73; 87), in Bezug auf das aber nicht alle Herausgeber mit einander übereinstimmen.

Bei Homer 5mal. Il. 24, 45 (wohl entlehnt aus Hes. Werke 318; siehe etwas weiterhin): αἰδώς . . ἥ τ' ἄνδρας μέγα σίνεται ἠδ' ὀνίνησιν. Od. 6, 6: Κυκλώπων ἀνδρῶν ὑπερηνορεόντων, οἵ σφεας σινέσκοντο. Od. 11, 112 = 12, 139: εἰ δέ κε σίνηαι (nämlich βόϝας καὶ ϝίφια μῆλα Ἠϝελίου). Od. 12, 114: ὅτε μοι σίνοιτό (nämlich Χάρυβδις) γ' ἑταίρους. Bei Hesiod zweimal, nämlich Werke 318: αἰδώς, ἥτ' ἄνδρας μέγα σίνεται ἠδ' ὀνίνησιν. Bruchst. 221, 3: ἐπὶ πυραμίνων ἀθέρων δρομάασκε (nämlich ϝίφικλος) πόδεσσι . . . καὶ οὐ σινέσκετο καρπόν. Nicht bei Pindar, Aeschylos, Sophokles, dagegegen häufiger bei Herodot, so 5, 27: τοὺς δὲ (nämlich αἰτιεόμενος) σίνασθαι τὸν Δαρείου στρατόν. 7, 147: οὔτ' ἄν τι τοὺς πολεμίους μέγα ἐσίναντο. 9, 49: ἐσινέοντο πᾶσαν τὴν στρατιὴν τὴν Ἑλληνικὴν ἐσακοντίζοντές τε καὶ ἐστοξεύοντες. 4, 123: οἱ δὲ εἶχον οὐδὲν σίνεσθαι ἅτε τῆς χώρης ἐούσης χέρσου. 8, 31: ταύτην ὦν τὴν Δωρίδα γῆν οὐκ ἐσίναντο ἐσβαλόντες οἱ βάρβαροι. 2, 68: ὁ κροκόδειλος . . . οὐδὲν σίνεται τὸν τροχίλον. — Dazu: σίντη-ς ‚Angreifer, Verderber‘; Il. 11, 481: ἐπί τε λῖν ἤγαγε δαίμων σίντην. Il. 16, 353: ὡς δὲ λύκοι ϝάρνεσσιν ἐπέχραϝον ἠϝ' ἐρίφοισιν σίνται. Il. 20, 165: ἐναντίον ὦρτο, λέων ϝὼς σίντης. — σίνος- ‚Beschädigung, Verderben‘; Aesch. Ag. 734: ἄμαχον ἄλγος οἰκέταις μέγα σίνος πολυκτόνον. 561: δρόσοι . . ἔμπεδον σίνος ἐσθημάτων. Hdt. 8, 65: οὐκ ἔστι ὅκως οὐ μέγα τι σίνος ἔσται τῇ βασιλέως στρατιῇ. — ἀ-σινές- ‚unbeschädigt, unverletzt‘; Od. 11, 110 = 12, 137: τὰς (nämlich βόϝας . . . Ἠϝελίου) εἰ μέν κ' ἀσινέας ἐϝάᾳς. — σίνι-ς ‚Schädiger, Verderber‘; Aesch. Ag. 718: ἔθρεψεν δὲ λέοντα σίνιν δόμοις. Soph. Bruchst. 221, 2: ἔσχεθε κοῦρον Αὐτόλυκον πολέων κτεάνων σίνιν Ἄργεϊ κοίλῳ.

Ohne Zweifel ist der Nasal ursprünglich nur präsensbildendes Element, drang aber früh über sein engeres Gebiet hinaus. Weiterer etymologischer Zusammenhang aber ist nicht klar. Etwa an einen solchen mit altind. *kshi-* ‚hinschwinden, abnehmen‘ und causativ ‚vernichten, umbringen‘ zu denken erscheint zu gewagt, da dieser altindischen Form offenbar φθι- ‚schwinden, vergehen‘ (2, Seite 376) entsprechend gegenüber steht. — Mit dem abgeleiteten σῖνέεσθαι vergleichen sich Bildungen wie κῖνέειν ‚bewegen‘ (2, Seite 320) und andere ähnliche.

σίνᾱπυ- ‚Senf‘; daneben auch σίνηπυ bei Nikander (bei Athen. 9, 366, D)

und bei demselben auch *σίνηπυ-ς* (al. 533 im Accusativ *σίνηπυν*) und auch *σίνηπι* (ther. 878). Athenäos (9, 367, A) führt aus Aristophanes' Rittern (v. 631) an *κἄβλεψε νᾶπυ* (der ganze Vers war kurz vorher nach Krates angeführt als *κἄβλεπε σίναπυ καὶ τὰ πρόσωπ' ἀνέσπασε*) und bemerkt dazu: *οὐδεὶς δ' Ἀττικῶν σίναπυ ἔφη.*

Diokl. (bei Athen. 2, 68, E): *ἑψανὰ ἄγρια . . . κάρδαμον, κορίαννον, σίναπυ.* Anthipp. (bei Athen. 9, 404, E): *σίναπυ παρατίθημι τούτοις.* Nik. ther. (bei Athen. 9, 366, D): *ἦ μὴν καὶ σικύην χαλκήρεα ἠὲ σίνηπυ* (OSchneider giebt statt dessen Vers 921: *χαλκήρεα λοιγέι τύψει*). Nik. Georg. (bei Athen. 9, 366, D): *σπέρματα τ' ἐνδάκνοντα σινήπυος*, und derselbe (an der selben Stelle): *κάρδαμ' ἀνάρρινόν τε μελάμφυλλον τε σίνηπυ.* Nik. al. 533: *Μῆδόν τε καὶ ἐμπρίοντα σίνηπυν.*

Vermuthlich ungriechischen Ursprungs. Schon das Schwanken in der Form weist darauf hin.

σινάμωρο-ς ‚schädigend, zerstörend'; dann auch ‚naschhaft'; ‚lüstern, wollüstig'.

Hdt. 5, 92, 6: *ὡς παραπλῆγά* (‚verrückt') *τε καὶ τῶν ἑωυτοῦ σινάμωρον.* Hipp. 3, 207: *τὰ μὲν εἰς τὸ λορδὸν ῥεύσαντα ὀλέθριά εἰσι καὶ σινάμωρα* (so bei Ermerins), *τὰ δὲ ἐς τὸ κυφὸν ἀσινέα θανάτου καὶ οὔρων σχεσίων καὶ ἀποναρκωσίων τὸ ἐπίπαν.* 3, 208: *τὰ μὲν ἰσχυρὰ ἀσινέα ἐστὶ, . . . τὰ δὲ ἀσθενέστερα σινάμωρα* (so bei Ermerins) *καὶ ἀποτόκους νοσημάτων χρονίους ποιέοντα.* — Plut. mor. 3, A: *Λυκοῦργος . . . δύο σκύλακας τῶν αὐτῶν γονέων λαβὼν . . . τὸν μὲν ἀπέφηνε λίχνον καὶ σινάμωρον, τὸν δὲ ἐξιχνεύειν καὶ θηρᾶν δυνατόν.* — Anakr. Bruchst. 52: *σινάμωροι πολεμίζουσι θυρωρῷ.* — Dazu: *σιναμωρέειν* ‚beschädigen, verwüsten'; ‚in wollüstiger Weise berühren'; Hdt. 1, 152: *γῆς τῆς Ἑλλάδος μηδεμίαν πόλιν σιναμωρέειν.* 8, 35: *ὅσα δὲ καὶ οὗτοι ἐπέσχον τῆς Φωκίδος, πάντα ἐσιναμώρεον.* Paus. 2, 32, 3: *ἡ Φαίδρα . . . ἐς ταύτης τὰ φύλλα ἐσιναμώρει τῆς μυρσίνης.* — Ar. Wolk. 1070: *γυνὴ δὲ σιναμωρουμένη χαίρει.*

Gehört ohne Zweifel zu *σίνεσθαι* ‚schädigen, verletzen' (Seite 35), im Uebrigen aber ist die Bildung noch nicht verständlich. Der Hinweis auf das noch ganz unverständliche *ἰόμωρο-ς*, homerisch *ϝιόμωρο-ς* (2, Seite 14) so wie neben diesem schon genannte Bildungen mit dem gleichen Ausgang schafft auch noch keine Klarheit. Mit was für Bildungen lässt sich *σινάμωρο-ς* bezüglich seines inneren *α* zunächst vergleichen?

σινδόν- (*σινδών*), ein feines indisches (oder auch ägyptisches) Gewebe aus Baumwolle oder auch aus anderm Stoff.

Aesch. Bruchst. 153: *λεπτὸς δὲ σινδὼν ἀμφιβαλλέσθω χροΐ.* Soph. Ant. 1222: *τὴν μὲν . . . κατείδομεν, βρόχῳ μιτώδει σινδόνος καθημμένην.* Hdt. 1, 200: *λεήναντες ὑπέροισι σῶσι* (nämlich die Babylonier) *διὰ σινδόνος.* 2, 95: *οἱ δὲ κώνωπες, ἢν μὲν ἐν ἱματίῳ ἐνειλιξάμενος εὕδῃ* (nämlich der Aegypter) *ἢ σινδόνι, διὰ τούτων δάκνουσι.* 2, 86: *τὸν νεκρὸν κατειλίσσουσι πᾶν αὐτοῦ τὸ σῶμα σινδόνος βυσσίνης τελαμῶσι . . . Αἰγύπτιοι.* 7, 181: *οἱ Πέρσαι . . . σινδόνος βυσσίνης τελαμῶσι κατειλίσσοντες.* Thuk.

2, 49, 5: *ὥστε μήτε τῶν πάνυ λεπτῶν ἱματίων καὶ σινδόνων τὰς ἐπιβολὰς . . . ἀνέχεσθαι.* Eur. Bruchst. 773, 42: *σινδὼν δὲ πρότονον ἐπὶ μέσον πελάζει.* Theophr. Pflanz. 4, 7, 7: *τὸ ἔριον, ἐξ οὗ τὰς σινδόνας ὑφαίνουσι* (auf der Insel Tylos im rothen Meere). Strabo 15, 1, 67: *ἐπιστολὰς δὲ γράφειν* (nämlich *Ἰνδούς*) *ἐν σινδόσι λίαν κεκροτημέναις.* Pollux 7, 72: *σινδὼν δ᾽ ὅ᾽ ἔστι μὲν Αἰγυπτία.*

Ungriechischen Ursprungs.

σύν-, als Adverb ‚zusammen', als Präposition ‚mit'. Nebenform zu *ξύν* (2, Seite 302), mit dem sie vielfach auch bei den selben Schriftstellern wechselt. Da für die älteste griechische Dichtung als Regel wird gelten dürfen, dass *σύν* nur da zu stehen hat, wo der Vers es verlangt, so lassen sich beispielsweise mit dieser letzteren Form aus Homer anführen:

Il. 1, 76: *σὺ δὲ σύν-θεο* ‚vernimm' (eigentlich ‚lege bei dir zusammen'); Il. 2, 55 = 10, 302: *τοὺς ὅ γε συγ-καλέσας.* Il. 7, 22: *τώ γε συν-αντέσθην.* Il. 8, 400: *οὐ γὰρ καλὰ συν-οισόμεθα* (‚zusammentreffen') *πτόλεμόνδε.* — Il. 1, 307: *ἤιε σύν τε Μενοιτιάδῃ.* Il. 24, 430: *πέμψον δέ με σύν γε θεοῖσιν.* Il. 2, 787: *παρ Διϝὸς αἰγιόχοιο σὺν ἀγγελίῃ ἀλεγεινῇ.* Il. 4, 297: *πρῶτα σὺν ἵπποισιν.* Il. 5, 219: *ἀνδρὶ σὺν ἵπποισιν.* Il. 5, 220: *ἐλθόντε σὺν ἔντεσι.* Il. 5, 297: *ἀπόρουσε σὺν ἀσπίδι.*

συναγρίδ- (*συναγρίς*), Name eines Fisches.

Epich. (bei Athen. 7, 322, B): *συναγρίδας μαζούς τε.* Hikes. (bei Athen. 7, 327, D): *φάγροι καὶ χρόμις . . . καὶ συνόδοντες καὶ συναγρίδες τῷ μὲν γένει παραπλήσιοι ὑπάρχουσιν.* Arist. Thierk. 2, 56: *οἱ δὲ τέτταρα* (nämlich *βράγχια* ‚Kiemen') *ἐφ᾽ ἑκάτερα ἁπλᾶ* (nämlich *ἔχουσιν*), *οἷον ἔλλοψ, συναγρίς.*

Etymologisch nicht verständlich.

συνεοχμό-ς ‚Verbindung'.

Nur Il. 14, 465: *τόν ῥ᾽ ἔβαλεν κεφαλῆς τε καὶ αὐχένος ἐν συνεοχμῷ.*

Wird für die Nebenform eines vermutheten **συνοχμό-ς* gehalten, das nebst *συνοχή* ‚Zusammenhang, Verbindung' (Il. 23, 330; *ἐν ξυνοχῇσιν ὁδοῦ.* Ap. Rh. 1, 744: *ξυνοχὴ κεχάλαστο χιτῶνος*) zu *συν-έχειν* ‚zusammenhalten' (Il. 4, 133 = 20, 415; 478) würde gehören können. Eine befriedigende Erklärung des innen *ε* ist bei solcher Auffassung aber noch nicht gegeben. Ob ein alter Irrthum in der Ueberlieferung steckt?

συνοχωκότ- (*συνοχωκώς*) ‚zusammengefallen, zusammengesunken (?)'.

Vereinzelt bei Homer Il. 2, 218: *τὼ δέ ϝοι ὤμω κυρτώ, ἐπὶ στῆθος συνοχωκότε.* Ausserdem findet sichs bei Qu. Sm. 7, 502: *δέος δ᾽ ἕλε πάντας Ἀχαιούς, τείχεος ὡς ἤδη συνοχωκότος ἐν κονίῃσιν.*

Eine noch unaufgeklärte Perfectparticipform. Der gewöhnlich angenommene Zusammenhang mit *συν-έχειν* ‚zusammenhalten' (siehe im Nächstvorausgehenden) ist ganz und gar unwahrscheinlich. Eher liesse sich ein **συν-όχειν* ‚zusammenfallen, zusammensinken' (?) als Grundlage vermuthen.

συνήορο-ς, alt vermuthlich *συν-ήϝορο-ς* ‚verbunden, gesellt'; dann insbesondere ‚Gatte, Gattinn'; dorisch und attisch *συνάορο-ς.*

Bei Homer nur Od. 8, 99: *φόρμιγγός ϑ', ἣ δαιτὶ συνήϝορός ἐστι ϑαλείῃ.* Pind. Nem. 4, 5: *εὐλογία* (‚Preislied') *φόρμιγγι συνάορος.* Bruchst. 122, 12: *τοιάνδε μελίφρονος ἀρχὰν εὑρόμενον σκολίου ξυνάορον ξυναῖς γυναιξίν.* — Eur. Or. 1136: *νύμφας τ' ἔϑηκεν ὀρφανὰς ξυναόρων.* 654: *ὅπως σὺ τὴν σὴν ἀπολάβοις ξυνάορον.* 1556: *ἤκουσα γὰρ δὴ τὴν ἐμὴν ξυνάορον ὡς οὐ τέϑνηκεν.* — Orakel bei Eunap. (Seite 465; ed. Fr. Dübner, Paris): *δή ποτε σαυτὸν ἔελπε συνήορα* (wie von einer Grundform *συνῆορ-*) *καὶ μακάρεσσιν ἔμμεναι ἀϑανάτοισι.*

Wurde schon unter seinem Schlusstheil *-ηορο-ς* (1, Seite 602), wie er auch noch in anderen Zusammensetzungen vorkommt, aber nicht überall ganz verständlich ist, aufgeführt.

συνωχαδόν ‚zusammenhängend, in einem fort'.

Hes. theog. 690: *ἄμυδις δ' ἄρ' ἀπ' οὐρανοῦ ἠδ' ἀπ' Ὀλύμπου ἀστράπτων ἔστειχε* (Zeus) *συνωχαδόν.* Qu. Sm. 14, 517: *αἳ* (nämlich *νῆϝες*) *γάρ ῥα συνωχαδὸν ἀλλήλῃσιν αἰὲν ἐπερρήγνυντο.*

Stellt sich zu Adverbialbildungen wie *πανϑυμαδόν* ‚sehr erzürnt' (Od. 18, 33), *ὁμιλαδόν* ‚haufenweise, schaarenweise' (Il. 12, 3; 15, 277; 17, 730), *ἰλαδόν* ‚haufenweise, schaarenweise' (Il. 2, 93; Hes. Werke 287), *ἀμοιβαδόν* ‚abwechselnd' (Ap. Rh. 2, 1228; Qu. Sm. 10, 191) und anderen. Als nächste Grundlage lässt sich ein **συνωχή* ‚Zusammenhalt, Zusammenhang' vermuthen, das sich zu *συν-έχειν* ‚zusammenhalten' (siehe Seite 37 unter *συνεοχμό-ς*) verhalten würde, ganz wie zum Beispiel das aus *στρωφᾶν* ‚drehen, umwenden' (Il. 8, 348; Od. 6, 53; 17, 97) mit Sicherheit zu entnehmende **στρωφή* ‚Drehung, Wendung' zu *στρέφειν* ‚drehen, wenden' (Il. 8, 168; Od. 15, 205).

συγχίδ- (*συγχίς*), eine Art Schuhe.

Nur bei Phan. (in Anth. 6, 294, 4): *καὶ μονόπελμον συγχίδα . . . Κάλλων Ἑρμείᾳ ϑέτο.*

Vermuthlich ungriechischen Ursprungs. Darauf deuten auch die gleichbedeutenden Formen *συκχάδ-* (Poll. 7, 86: *ἡ δὲ συκχὰς κρηπῖδι μὲν ἔοικεν.* Hesych: *συκχάδες· εἶδος ὑποδήματος*) und *σύκχο-ς* (Hesych: *σύκχοι· ὑποδήματα Φρύγια*), deren Anklang gewiss kein bloss zufälliger ist.

σάμακ- (*σάμαξ*) ‚geflochtene Matte'; auch ‚Rohr zum Bogenschiessen'.

Chionid. (bei Poll. 10, 43): *νεανίας φρουροῦντας ἀτεχνῶς κἀν σάμακι κοιμωμένους.* Eratosthenes (nach Photios' Anführung: *σάμακα· Ἐρατοσϑένης ἀπέδωκε τὸν φορμόν, ἄμεινον δὲ τὸν τοξικὸν κάλαμον· οὕτως Λύσιππος*).

Ungewisser Herkunft.

σαμβύκη, ein mehrsaitiges musikalisches Instrument; dann auch, vermuthlich wegen äusserer Aehnlichkeit, ein Belagerungswerkzeug.

Arist. polit. 8, 6, 7: *ὁμοίως δὲ* (nämlich *ἀποδοκιμάσϑη* ‚wurden verworfen') . . . *ἑπτάγωνα καὶ τρίγωνα καὶ σαμβῦκαι, καὶ πάντα τὰ δεόμενα χειρουργικῆς ἐπιστήμης.* Polyb. 5, 37, 10: *ἐβουλόμην ἂν σε . . . ἀντὶ τῶν ἵππων κιναίδους ἄγειν καὶ σαμβύκας.* Athen. 4, 175, D: *σαμβύκην. τοῦτο*

δὲ τὸ ὄργανον Νεάνθης ὁ Κυζικηνὸς . . . εὕρημα εἶναι λέγει Ἰβύκου τοῦ Ῥηγίνου ποιητοῦ. Euphorion (bei Athen. 4, 182, F): *καὶ τὴν μάγαδιν καὶ τὰ τρίγωνα καὶ τὰς σαμβύκας ἀρχαῖα εἶναι.* Athen. 14, 633, F: *ἔφη ὁ Μασσούριος ὀξύφθογγον εἶναι μουσικὸν ὄργανον τὴν σαμβύκην διειλέχθαι τε περὶ αὐτοῦ Εὐφορίωνα . . . χρῆσθαι φήσας αὐτῷ Πάρθους καὶ Τρωγλοδύτας τετραχόρδῳ ὄντι.* Polyb. 8, 8, 6: *τὰς δὲ σαμβύκας ῥαπιζομένας, ὥσπερ ἐκσπόνδους μετ' αἰσχύνης ἐκπεπτωκέναι.* Plut. Marcell. 15: *ἣν δὲ ὁ Μάρκελλος ἀπὸ τοῦ ζεύγματος ἐπῆγε μηχανήν, σαμβύκη μὲν ἐκαλεῖτο δι' ὁμοιότητά τινα σχήματος πρὸς τὸ μουσικὸν ὄργανον, ἔτι δὲ ἄπωθεν αὐτῆς προσφερομένης πρὸς τὸ τεῖχος ἐξήλατο λίθος δεκατάλαντος ὁλκήν.*

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs. So sagt auch Strabo 10, 3, 17: *καὶ τῶν ὀργάνων ἔνια βαρβάρως ὠνόμασται νάβλας καὶ σαμβύκη καὶ βάρβιτος καὶ μαγάδις καὶ ἄλλα πλείω.*

σεμίδαλι-ς ‚feinstes Waizenmehl‘.

Ar. Bruchst. 412: *χόνδρον, ζειάς, αἴρας, σεμίδαλιν..* Archestr. (bei Athen. 3, 112, B: *εἶτα τὸν ἐκ Τεγέας σεμιδάλεος υἱὸν ἐπαινῶ ἐγκρυφίαν* (‚unter heisser Asche gebackenes Brot‘). Hermipp. (bei Athen. 1, 28, A): *Φοινίκη δ' αὖ καρπὸν φοίνικος καὶ σεμίδαλιν* (nämlich *παρέχει*). Men. (bei Athen. 4, 172, B): *οὐδ' οἷα σὺ εἴωθας εἰς ταὐτὸν καρυκεύειν μέλι, σεμίδαλιν, ᾠά.* Hipp. 1, 676: *σεμίδαλις καὶ χόνδρος ἑφθὸς ἰσχυρὰ καὶ τρόφιμα, οὐ μέντοι διαχωρέει.* 2, 94: *καὶ ᾠὰ ἡμιπαγέα ἐσθιέτω ὀπτὰ καὶ σεμίδαλιν.*

Etymologisch ganz unverständlich. Ob ungriechischer Herkunft?

σεμνό-ς ‚hochverehrt, ehrwürdig‘.

Nicht bei Homer und Hesiod, doch Hom. hymn. Dem. 1 = hymn. 13, 1: *Δήμητρ' ἠΰκομον, σεμνὴν θεόν, ἄρχομ' ἀείδειν.* Hymn. Dem. 486: *ναιετάουσι* (Demeter und Persephone) *παραὶ Διῒ τερπικεραύνῳ σεμναί τ' αἰδοῖαί τε.* 477: *ὄργια . . σεμνά, τά τ' οὔπως ἐστὶ παρεξέμεν, οὔτε πυθέσθαι.* Hymn. 28, 5: *Τριτογενῆ, τὴν αὐτὸς ἐγείνατο μητίετα Ζεὺς σεμνῆς ἐκ κεφαλῆς.* Mehrfach bei Pindar, so Nem. 5, 25: *ὕμνησαν Διὸς ἀρχόμεναι σεμνὰν Θέτιν.* Ol. 5, 18: *τιμῶν . . . Ἰδαῖόν τε σεμνὸν ἄντρον.* Ol. 6, 68: *Ἡρακλέης, σεμνὸν θάλος Ἀλκαΐδᾶν.* Aesch. Pers. 393: *οὐ γὰρ ὡς φυγῇ παιᾶν' ἐφύμνουν σεμνὸν Ἕλληνες τότε.* Prom. 521: *ἦ πού τι σεμνόν ἐστιν ὃ ξυναμπέχεις* (‚was du verborgen hältst‘). Soph. Bruchst. 736: *σεμνὰ τῆς σῆς παρθένου μυστήρια.* Eur. Hipp. 746: *σεμνὸν τέρμονα ναίων οὐρανοῦ.*

Ging aus von *σέβ-εσθαι* ‚sich scheuen, Ehrfurcht haben vor, verehren‘ (Seite 22) und wurde nach Art von *ἁγνό-ς* ‚verehrt, heilig‘ (1, Seite 120) und zahlreichen andern Formen durch das alte Participsuffix *νο* gebildet. Die Entwicklung von *μν* aus *βν* zeigte sich schon in *ἐρεμνό-ς* ‚dunkel‘ (1, Seite 437).

σομφό-ς ‚schwammig, porös‘; auf die Stimme übertragen, etwa ‚dumpf, heiser‘.

Hipp. 2, 103: *κατὰ δὲ τὰς ῥῖνας τρῆμα μὲν οὐκ ἔνεστιν, σομφὸν δὲ οἷον*

σπογγιά, καὶ διὰ τοῦτο διὰ πλέονος ἀκούει ἢ ὀσφραίνεται. Archestr. (bei Athen. 7, 316, A): *τὸν δ' ὄνον* (hier Name eines Fisches) *Ἀνθηδόν* (Stadt in Böotien), *τὸν καλλαρίαν καλέουσιν, ἐκτρέφει εὐμεγέθη, σομφὴν δὲ τρέφει τινὰ σάρκα.* Arist. Thierk. 1, 51: *ἔστι δ' ἡ γλῶττα σὰρξ μανὴ καὶ σομφή.* 1, 79: *ὁ πνεύμων . . . ἅπας μὲν γάρ ἐστι σομφός, παρ' ἑκάστην δὲ τὴν σύριγγα πόροι φέρουσι τῆς μεγάλης φλεβός.* 7, 65: *ἅπας γὰρ ὁ μαστὸς σομφός ἐστιν οὕτως, ὥστε κἂν ἐν τὸ πόματι λάβωσι τρίχα, πόνος ἐγγίνεται ἐν τοῖς μαστοῖς.* part. anim. 3, 6: *πάντων γὰρ τούτων* (zuletzt waren die Vögel genannt) *σομφὸς ὁ πλεύμων καὶ ὅμοιος ἀφρῷ.* meteor. 2, 8, 8: *ἡ χώρα σομφὴ καὶ ὕπαντρος.* 2, 8, 11: *αἵ τε χῶραι ὅσαι σομφοὺς ἔχουσι τοὺς κάτω τόπους.* — Hippokr. 2, 243: *ἢν πώλυπος γένηται ἐν τῇ ῥινί . . . . ἐπὴν ἀναπνεύσῃ . . . φθέγγεται σομφόν.* Arist. top. 1, 13, 6: *καθάπερ τινές φασι σομφὴν φωνὴν ἀνὰ μέσον εἶναι* (wie bei den Farben zwischen *λευκὸν* und *μέλαν τὸ φαιὸν* liegt). 1, 13, 7: *ἐπὶ μὲν γὰρ τῶν χρωμάτων πολλὰ τὸ ἀνὰ μέσον* (zwischen weiss und schwarz), *ἐπὶ δὲ τῆς φωνῆς ἓν τὸ σομφόν.*

Dunklen Ursprungs.

σῆματ- (*σῆμα*) ‚Zeichen, Merkmal'; dorisch *σᾶματ-* (Pind. Ol. 11, 24; Pyth. 1, 3; 4, 199; 9, 82; Bruchst. 107, 10; Theokr. 1, 125; 5, 121; 7, 10).

Il. 10, 466: *δέελον δ' ἐπὶ σῆμά τ' ἔθηκεν, συμμάρψας δόνακας μυρίκης τ' ἐριθηλέας ὄζους.* Il. 7, 189: *γνῶ δὲ κλῆρου σῆμα Ϝιδών.* Il. 6, 168: *πόρεν δ' ὅ γε σήματα λυγρά, γράψας ἐν πίνακι πτυκτῷ θυμοφθόρα πολλά.* Od. 23, 73: *καὶ σῆμα ἀριφραδὲς ἄλλο τι Ϝείπω, οὐλὴν τήν ποτέ μιν σῦς ἤλασε λευκῷ ὀδόντι.* Il. 22, 30: *λαμπρότατος μὲν ὅ* (d. i. *Ὠαρίων*) *γ' ἐστί, κακὸν δέ τε σῆμα τέτυκται.* Il. 23, 326: *σῆμα δέ τοι Ϝερέω μάλ' ἀριφραδές.* Il. 23, 455: *ἐν δὲ μετώπῳ λευκὸν σῆμα τέτυκτο.* Il. 23, 843: *ὑπέρβαλε σήματα πάντα.* Il. 23, 45: *σῆμά* (‚Grabmal') *τε χεῦαι.* Il. 2, 308: *ἔνθ' ἐφάνη μέγα σῆμα· δράκων . . . βωμοῦ ὑπαΐξας . . . ὄρουσεν.* Il. 2, 353: *ἀστράπτων* (Zeus) *ἐπιδέξι', ἐναίσιμα σήματα φαίνων.* Il. 13, 244: *ἀστεροπῇ . . ἥν τε Κρονίων χειρὶ λαβὼν ἐτίναξεν ἀπ' αἰγλήϜεντος Ὀλύμπου, δεικνὺς σῆμα βροτοῖσιν.*

Zu lat. *in-qvam* (aus **-qvâmi*) ‚ich sage' (Plaut. Bacch. 257; Enn. trag. 351).

Zu altind. *khjâ-* ‚sehen, schauen', das fast nur in Verbindung mit Präfixen oder, doch noch nicht im RV., aber zum Beispiel öfters in Mbh., in der Causativform *khjâpájati* ‚er macht bekannt, er verkündet' (eigentlich ‚er lässt sehen, er zeigt') begegnet; RV. 8, 47, 11: *ấditjâs áva hí khjáta ádhi kû́lât iva spáças* ‚o Aditja, schauet herab, wie vom Abhang die Späher'; RV. 7, 13, 3: *ǵâtás jád agnai bhúvanâ ví ákhjas paçû́n ná gaupấs* ‚als du, Agnis, (eben) geboren die Geschöpfe betrachtetest, wie ein Hirt das Vieh'. — Dazu: das Particip *khjâtá-* ‚bekannt, berühmt' (Mbh.), eigentlich ‚gesehen'.

Wird eigentlich ‚das Gesehene', dann wohl ‚das Sichtbare' bezeichnen. Ganz ähnliche Bildungen begegnen mehrfach, wie *βῆματ-* ‚Tritt, Schritt' (3, Seite 109, dorisch *βᾶματ-* Pind. Pyth. 3, 43), *μνῆματ-* ‚Andenken, Denk-

mal' (Il. 23, 619; Od. 15, 126; dorisch *μνᾶματ-* Pind. Ol. 3, 15; Isthm. 7, 63) und andere. — Das anlautende *σ*, an der Stelle von älterem *σσ*, konnte ebenso leicht einem altindischen *khj* historisch entsprechen, als *σσ* häufig aus *χj*, wie zum Beispiel in *βήσσειν* ,husten' (3, Seite 101), oder auch aus *κj*, wie zum Beispiel in *πίσσα* ,Pech' (2, Seite 549), hervorgegangen ist.

σήμερον ,an diesem Tage, heute'; dorisch *σάμερον* (Pind. Ol. 6, 28; Pyth. 4, 1; 12, 29).

Bei Homer 10 mal, so Il. 7, 30: *νῦν μὲν παύσωμεν πτόλεμον καὶ δηϝιοτῆτα σήμερον· ὕστερον αὖτε μαχέσσονται.* Il. 2, 211: *τῶν δὴ νῦν ἕτεροί γε φίλον πάϝιδα κλαύσονται σήμερον.* Il. 19, 103: *σήμερον ἄνδρα φάϝοσδε μογοστόκος Εἰλείθυια ἐκφανεῖ.*

Beruht zunächst auf einer adjectivischen Zusammensetzung **σήμερο-ς* ,diesem Tage angehörig' mit dem Schlusstheil *ἡμέρη* ,Tag' (1, Seite 625). Der erste Theil des Wortes ist der selbe wie in *σῆτες* (aus **σῆ-ϝετες*, **τjη-ϝετες*) ,in diesem Jahre' (Seite 17).

σημύδα, Name eines Baumes, ,Zwergholunder, Attich (?)'.

Theorphr. Pflanz. 3, 14, 4: *σημύδα δὲ τὸ μὲν φύλλον ἔχει ὅμοιον τῇ περσικῇ καλουμένῃ καρύᾳ πλὴν μικρῷ στενότερον, τὸν φλοιὸν δὲ ποικίλον, ξύλον δὲ ἐλαφρόν· χρήσιμον δὲ εἰς βακτηρίας μόνον, εἰς ἄλλο δὲ οὐδέν.* 5, 7, 7: *κηλάστρῳ δὲ καὶ σημύδᾳ πρὸς βακτηρίας* (nämlich *χρῶνται*).

Dunkler Herkunft.

σῶματ- (*σῶμα*) ,Leib, Körper'.

Bei Homer 8 mal, fast nur vom todten Körper. Il. 3, 23: *ὥς τε λέων ἐχάρη μεγάλῳ ἐπὶ σώματι κύρσας.* Il. 7, 79 = 22, 342: *σῶμα δὲ ϝοίκαδ' ἐμὸν δόμεναι πάλιν.* Il. 18, 161: *ὡς δ' ἀπὸ σώματος οὔ τι λέοντ' αἴθωνα δύνανται ποιμένες . . . δίεσθαι.* Il. 23, 169: *περὶ δὲ δρατὰ σώματα νήει.* Od. 11, 53: *σῶμα γὰρ ἐν Κίρκης μεγάρῳ κατελείπομεν ἡμεῖς ἄκλαυτον καὶ ἄθαπτον.* Od. 12, 67: *σώματα φωτῶν κύμαθ' ἁλὸς φορέουσι.* Od. 24, 187: *ἀπωλόμεθ', ὧν ἔτι καὶ νῦν σώματ' ἀκηδέα κεῖται ἐνὶ μεγάροισ' Ὀδυσῆϝος.* Pind. Ol. 9, 34: *ῥάβδον, βρότεα σώμαθ' ᾇ κατάγει* (nämlich *Ἀίδας*) *κοίλαν πρὸς ἀγυιὰν θνασκόντων.* — Hes. Werke 540: *μηδ' ὀρθαὶ φρίσσωσιν* (nämlich *τρίχες*) *ἀειρόμεναι κατὰ σῶμα.* Theogn. 650: *ἆ δειλὴ πενίη, τί ἐμοῖς ἐπικειμένη ὤμοις σῶμα καταισχύνεις καὶ νόον ἡμέτερον;* Pind. Ol. 6, 56: *κέκρυπτο . . , ἴων ξανθαῖσι καὶ παμπορφύροις ἀκτῖσι βεβρεγμένον ἁβρὸν σῶμα.* Thuk. 1, 136, 4: *οὐκ ἐς τὸ σῶμα σώζεσθαι ἐναντιωθῆναι.* Xen. an. 5, 5, 13: *ἥκομεν ἀγαπῶντες ὅτι τὰ σώματα διεσωσάμεθα καὶ τὰ ὅπλα.*

Ganz ähnliche Bildungen sind *χρῶματ-* ,Farbe', besonders ,Hautfarbe' (3, Seite 324), *χῶματ-* ,aufgeschüttete Erde, Damm', ,Grabhügel' (3, Seite 296), *στρῶματ-* ,Ausgebreitetes, Lager, Decke' (Theogn. 1193; Ar. Wolken 37), *ζῶματ-* ,Leibgurt, Leibbinde' (3, Seite 274), die das selbe bekannte Suffix enthalten, wie zum Beispiel auch *σῆματ-* ,Zeichen, Merkmal' (Seite 40). Der zu Grnnde liegende Verbalstamm aber ist nicht verständlich.

σιμό-ς ‚nach oben gebogen, nach oben gerichtet'; insbesondere ‚mit nach oben gebogener Nase, stülpnasig'.

Hdt. 4, 23: ἄνθρωποι (bezieht sich hier auf skythische Völkerschaften) ... καὶ σιμοὶ καὶ γένεια ἔχοντες μεγάλα. Strabo 16, 4, 11: πολεμοῦσι δὲ τούτοις οἱ σιμοὶ καλούμενοι Αἰθίοπες. Ar. Ekkl. 705: τοῖς γὰρ σιμοῖς καὶ τοῖς αἰσχροῖς ἐψήφισται προτέροις βινεῖν. Theokr. 3, 8: ἦρά γέ τοι σιμὸς καταφαίνομαι ἐγγύθεν εἶμεν; Xen. Gastm. 5, 6: τὸ δὲ δὴ σιμὸν τῆς ῥινὸς πῶς τοῦ ὀρθοῦ κάλλιον; — Arist. Thierk. 2, 33: ὁ δ' ἵππος ὁ ἐν Αἰγύπτῳ .... τὴν δ' ὄψιν σιμός (‚hat ein eingedrücktes Gesicht', eigentlich ‚dessen unterer Theil nach oben gerichtet ist'). 4, 122: τὴν δὲ θήλειαν (‚der weibliche Aal') μικρὰν καὶ σιμοτέραν (nämlich κεφαλὴν ἔχειν). Ar. Lys. 288: λοιπόν ἐστι χωρίον τὸ πρὸς πόλιν, τὸ σιμόν (‚das Ansteigende'). Xen. Hell. 4, 3, 23: οἱ δ' ἐπεχείρησαν μὲν καὶ πρὸς τὸ σιμὸν διώκειν. Kyr. 8, 4, 21: τῶν μὲν γὰρ μεστῶν γρυπὴ ἡ γαστὴρ γίγνεται, τῶν δὲ ἀδείπνων σιμή (‚einwärts gebogen'). Theokr. 7, 79: αἱ σιμαὶ (‚stülpnasig, stumpfnasig'?) ... μέλισσαι. 8, 50: ὦ σιμαὶ (wie eben) δεῦτ' ἐφ' ὕδωρ ἔριφοι.

Aeusserlich ganz ähnlich sind die männlichgeschlechtigen λῑμό-ς ‚Hunger' (Il. 19, 166; 348; 354) und φῑμό-ς ‚Maulkorb' (3, Seite 388). Vielleicht lässt sich seiner Bildung nach auch ἴφθῑμο-ς ‚kräftig' (?) (2, Seite 46) vergleichen. Als suffixaler Worttheil löst sich deutlich μο ab, das als verbal zu erkennende σῑ aber ist noch völlig dunkel.

σῖμο-ς, Name eines Fisches.

Athen. 7, 312, B: Νειλῷοι δ' εἰσὶν ἰχθύες, ... νάρκη μὲν ἡ ἡδίστη, χοῖρος, σῖμος, φάγρος ... Artemid. 2, 14: ὅσα δὲ τῶν ἰχθύων ὅμοιοι μέν εἰσι λεπιδωτοῖς, οὐκ ἔχουσι δὲ λεπίδας, διολισθεῖν τὰς ἐλπίδας τοῦ ἰδόντος σημαίνουσιν, οἷον θύννος καὶ τὰ εἴδη αὐτοῦ πρημὰς πηλαμὺς σῖμος σφύραινα κολίας καὶ τὰ ὅμοια.

Vielleicht vom Vorausgehenden etymologisch nicht verschieden.

σίμβλο-ς ‚Bienenstock, Bienenkorb'. Daneben begegnet auch ungeschlechtiges σίμβλο-ν (Opp. Jagd 1, 128: σίμβλα μελισσάων ὅτε λείρια κηρία βρίθει).

Hes. theog. 594 und 598: ὡς δ' ὁπότ' ἐν σίμβλοισι κατηρεφέεσσι μέλισσαι κηφῆνας βόσκωσι .... οἱ δ' ἔντοσθε μένοντες ἐπηρεφέας κατὰ σίμβλους ἀλλότριον κάματον σφετέρην ἐς γαστέρ' ἀμῶνται. Ap. Rh. 2, 132: ὡς δὲ ... αἱ (d. i. μέλισσαι) δὲ ... ἀολλέες ᾧ ἐνὶ σίμβλῳ βομβηδὸν κλονέονται. Arist. Thierk. 9, 199: ἐκ τοῦ σίμβλου τότ' ἐξαιρετέον τὸν κηρόν. Opp. Jagd 4, 271: πρῶτος ... ποτὶ σίμβλους ἐκ δρυὸς ἀείρας ἀγανὰς ἐνέκλεισε (nämlich Ἀρισταῖος) μελίσσας. Ar. Wespen 241: σίμβλον δέ φασι χρημάτων ἔχειν ἅπαντες αὐτόν.

Man darf vermuthen, dass das β zwischen μ und λ aus rein lautlichem Grunde sich entwickelt hat, ganz wie zum Beispiel in μέμβλεται (aus *μέμλεται) ‚es liegt am Herzen' (Il. 19, 343; Opp. Fischf. 2, 152). Als Suffix löst sich deutlich λο ab, wie es schon in ἄντλο-ς ‚Schiffsboden-

wasser, Meerwasser' (1, Seite 208) und anderen Formen entgegentrat. Aber was ist *σιμ-*?

σαρ-: *σαίρειν* (Eur. Hek. 363; Ion 115; Kykl. 33; Plut. mor. 362, C) ‚wegfegen, wegwischen'; ‚fegen, fegend reinigen'.

Soph. Ant. 409: *πᾶσαν κόνιν σήραντες, ἣ κατεῖχε τὸν νέκυν.* — Eur. Hek. 363: *σαίρειν τε δῶμα . . . μ' ἀναγκάσει.* Ion 795: *οἶσθα . . . τὸν νεανίαν ὃς τόνδ' ἔσαιρε ναόν*; Kykl. 29: *ἐγὼ . . . σαίρειν στέγας μένων τέταγμαι τάσδε.* 33: *τὰ προσταχθέντ' ἀναγκαίως ἔχει σαίρειν σιδηρᾷ τῇδέ μ' ἁρπάγῃ δόμους.* — Dazu: *σάρματ-* (*σάρμα*) ‚Gefegtes, Kehricht'; Rhinthon (nach Hesychs Anführung: *σάρματα· καλλύσματα. καὶ κόπρια παρὰ Ῥίνθωνι*). — *σάρο-ν* ‚Besen'; Lukill. (in Anth. 11, 207, 4): *μετὰ τοῦ κοφίνου τοῦ πρὸς πόδας αὔριον ἔρχου, πρίσματα καὶ σπόγγον καὶ σάρον εὐθὺς ἔχων.* Plut. mor. 727, C: *μηδὲ σάρον ὑπερβαίνειν* (eine Vorschrift des Pythagoras). Kallim. Del. 225: *Ἀστερίη, πόντοιο κακὸν σάρον*, wozu als alte Erklärung angeführt wird *σάρον· τὸ κάλλυντρον.*

Die ursprüngliche Form des Wortes ist noch nicht nachgewiesen.

σαρ- ‚sich auseinander thun', verbal lebendig nur noch im Perfect *σέσηρε* ‚es hat sich auseinander gethan' = ‚es steht auseinander', insbesondere in Bezug auf die Lippen beim Grinsen, Hohnlachen, Zähnefletschen, gebraucht.

Hipp. 3, 120: *τεκμαίρεσθαι δὲ χρὴ πρὸς τὴν μορφὴν τοῦ ἕλκεος, ὅκως ἥκιστα σεσηρὸς καὶ ἐκπεπληγμένον ἔσται παρὰ τὴν ἐπίδεσιν.* — Hes. Schild 268: *ἣ* (nämlich *Ἀχλύς*) *δ' ἄπλητον σεσαρυῖα* (‚grinsend') *εἱστήκει.* Alexis (bei Athen. 13, 568, D): *ἵνικ' ἂν πωλῶσιν αἰγῶν κρανία, ξυλήφιον μυρρίνης ἔχουσα λεπτὸν ὀρθὸν ἐν τοῖς χείλεσιν· ὥστε τῷ χρόνῳ σέσηρεν, ἄν τε βούλητ' ἄν τε μή.* Ar. Friede 620: *ἔγνωσαν ὑμᾶς . . . ἠγριωμένους ἐπ' ἀλλήλοισι καὶ σεσηρότας* (‚Zähne fletschend'). Wespen 901: *οἷον σεσηρὼς* (‚Zähne fletschend, hohnlachend') *ἐξαπατήσειν μ' οἴεται.* Meleag. (in Anth. 5, 179, 3): *τί μάταια γελᾷς, καὶ σιμὰ σεσηρὼς μυχθίζεις*; Plut. mor. 223, C: *καὶ οὕτως ἐκλιπεῖν τὸν βίον γελῶντα καὶ σεσηρότα.* Theokr. 20, 14: *καί τι σεσαρὸς καὶ σοβαρόν μ' ἐγέλασσεν.* Hipp. 1, 499: *φέρων τὸ ἦθος τῆς νούσου σεσηρόσι μειδιήμασι καὶ ἀλλοκότοισιν φαντάσμασιν.* Plut. Mar. 12: *ὠσθεὶς δὲ γυμνὸς εἰς τὸ βάραθρον κατεβλήθη, μεστὸς ὢν ταραχῆς καὶ δια-σεσηρώς.* — Dazu: *σήραγγ-* (*σῆραγξ*) ‚Spalt, Höhlung'; Soph. Bruchst. 505, 1: *κρημνούς τε καὶ σήραγγας ἠδ' ἐπακτίας αὐλῶνας.* Arist. Thierk. 5, 69: *περὶ δὲ τὰς σήραγγας τῶν πετριδίων τήθυα καὶ βάλανοι* (nämlich *γίνονται*). 5, 75: *αἵ τε κνῖδαι καὶ οἱ σπόγγοι ἐν ταῖς σήραγξι τῶν πετρῶν* (nämlich *γίνονται*).

Weiterer etymologischer Zusammenhang entzieht sich noch unserem Blick. — Die Suffixform von *σήραγγ-* ist dieselbe wie in *φάραγγ-* ‚Felsschlucht' (3, Seite 388).

σάρητο-ν, Benennung eines ungriechischen Gewandes.

Nur Soph. Bruchst. 131: *σάρητον.*

Vermuthlich ungriechischer Herkunft.

σαρωνίδ- (*σαρωνίς*) ‚alte morsche Eiche'. Hesych erklärt *σαρωνίδες· πέτραι. ἢ αἱ διὰ παλαιότητα κεχηνυῖαι δρύες.*

Kall. Zeus 22: *ἦ πολλὰς ἐφύπερθε σαρωνίδας ὑγρὸς Ἰάων* (Nebenfluss des Alpheios) *ἤειρεν.* Parthen. 11: *καί ῥα κατὰ στυφελοῖο σαρωνίδος αὐτίκα μίτρην ἀψαμένη, δειρὴν ἐνεθήκατο.*

Ob etwa zu *σαρ-* ‚sich auseinder thun' (Seite 43) gehörig? Die Suffixform wie in *κορωνίδ-* ‚gekrümmt' (2, Seite 369) und sonst.

σάρκ- (*σάρξ*) ‚Fleisch'; äolisch *σύρκ-* (Ahrens-Meist. 1, 57).

Bei Homer 6mal. Od. 19, 450: *σῦς . . . πολλὸν δὲ διήφυσε σαρκὸς ὀδόντι . . . οὐδ' ὀστέον ἵκετο φωτός.* Il. 8, 380 = 13, 832: *ἦ τις καὶ Τρώων κορέει κύνας ἠδ' οἰωνοὺς δημῷ καὶ σάρκεσσι.* Od. 9, 293: *ἤσθιε . . . οὐδ' ἀπέλειπεν, ἔγκατά τε σάρκας τε καὶ ὀστέα μυελόϝεντα.* Od. 11, 219: *οὐ γὰρ ἔτι σάρκας τε καὶ ὀστέα ϝῖνες ἔχουσιν.* Od. 18, 77: *σάρκες* (unmittelbar vorher geht *δεδϝιότα*) *δὲ περιτρομέοντο μέλεσσιν.* Aesch. Sieben 622: *φῶτα Λασθένους βίαν . . . γέροντα τὸν νοῦν, σάρκα δ' ἡβῶσαν φύει.* — Dazu: *σαρκάζειν* (siehe sogleich besonders).

Dunklen Ursprungs. Besonderer Beachtung werth bleibt, dass an den drei letztangeführten Odysseestellen kurze Vocale vor *σάρκ-*, als sei etwa noch **σσάρκ-* zu lesen, metrisch lang gebraucht worden sind. — Das Griechische hat an einsilbigen Wörtern auf *ρκ* ausser *σάρκ-* nur noch *δόρκ-*, wahrscheinlich ‚Gazelle' (3, Seite 241).

σαρκάζειν ‚zerfleischen, zerren, abrupfen'.

Ar. Friede 482: *οἱ Μεγαρῆς . . . . ἕλκουσιν δ' ὅμως γλισχρότατα σαρκάζοντες ὥσπερ κυνίδια.* Hipp. 3, 145: *τά τε αὖ μώνυχα τῶν ζώων, ἅτε ἀμφόδοντα ἐόντα, δύναται μὲν σαρκάζειν.*

Gehört zum Vorausgehenden.

σαργάνη ‚Geflecht', insbesondere ‚Korb'.

Aesch. Schutzfl. 788: *θέλοιμι δ' ἂν μορσίμου βρόχου τυχεῖν ἐν σαργάναις.* — Timokl. (bei Athen. 8, 339, E): *ὅμως δὲ δοῦναί σοι κέλευσον σαργάνας αὐτήν· ταρίχους εὐπόρως γὰρ τυγχάνει ἔχουσα.* Timokl. (bei Athen. 9, 407, E): *ἐκέλευσε πέμπειν σαργάνας.* Kor. 2, 11, 33): *διὰ θυρίδος ἐν σαργάνῃ ἐχαλάσθην διὰ τοῦ τείχους.*

Ruht ohne Zweifel mit dem gleichbedeutenden *ταργάνη* (Hesych: *ταργάναι· πλοκαί, συνδέσεις, πέδαι*) auf dem selben Grunde. Die beiden Formen aber genügen doch noch nicht, ihre ursprünglich anlautende Consonantenverbindung mit Sicherheit festsustellen. — Das Suffix ist kein ganz ungewöhnliches, fand sich zum Beispiel noch in *δαπάνη* ‚Ausgabe, Aufwand' (3, Seite 198).

σαργό-ς (auch die Betonung *σάργο-ς* findet sich), Name eines nicht genauer zu bestimmenden Seefisches.

Epicharm. (bei Athen. 7, 321, B): *αἱ δὲ λῆς, σαργοί τε χαλκίδες τε καὶ τοὶ πόντιοι.* Archestr. (bei Athen. 7, 321, C): *τῆμος ἔχειν ὀπτὸν σαργὸν τυρῷ κατάπαστον, εὐμεγέθη, θερμόν, δριμεῖ δεδαιγμένον ὄξει· σκληρὸς γὰρ φύσει ἐστίν.* Arist. Thierk. 5, 32: *τίκτει δὲ καὶ ὁ σάργος δίς, ἔαρος*

καὶ μετοπώρου. 6, 99: *σάργος δὲ κυΐσκεται μὲν περὶ τὸν Ποσειδεῶνα μῆνα, κύει δ' ἡμέρας τριάκοντα.*

Ungewisser Herkunft.

σαργῖνο-ς, Name eines Fisches, der sich nicht genauer bestimmen lässt.

Epicharm. (bei Athen. 7, 321, C): *ἦν δὲ σαργῖνοί ⟨τε⟩ μελάνουροί τε καὶ ταὶ φίνταται ταινίαι.* Athen. a. a. O.: *ὁμοίως δὲ καὶ Δωρίων ἐν τῷ περὶ ἰχθύων φησὶ σαργίνους διὰ τοῦτ' αὐτοὺς καλῶν καὶ χαλκίδας.* Arist. Thierk. 9, 26: *ὅλως δ' ἀγελαῖά ἐστι τὰ τοιάδε, θυννίδες . . . ἐλεγῖνοι, ἀθερῖνοι, σαργῖνοι.*

Naher Zusammenhang mit dem Vorausgehenden lässt sich vermuthen.

σάρδα, eine Art Thunfisch.

Diphil. (bei Athen. 3, 120, F): *ἡ δὲ σάρδα προσέοικε τῷ κολίᾳ μεγέθει.* Galen. 6, 746: *κορακῖνος δὲ καὶ μύλοι καὶ πηλαμίδες, ἔτι τε σάρδαι καὶ σαρδῆναι . . . πρὸς ταριχείαν ἐπιτήδεια.*

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs.

σαρδάνιο-ς ‚hämisch, bitter‘, nur in Bezug auf ‚Lachen‘ gebraucht.

Od. 20, 302: *ὁ δ' ἀλέυατ' Ὀδυσσεὺς* (als Ktesippos mit einem Kuhfuss nach ihm geworfen) *ϝῆκα παρακλίνας κεφαλήν, μείδησε δὲ θυμῷ σαρδάνιον μάλα τοῖον.* Plat. Staat 1, 337, A: *καὶ ὃς ἀνεκάγχασέ τε μάλα σαρδάνιον.* Meleag. (in Anth. 5, 179, 4): *τί μάταια γελᾷς, καὶ σιμὰ σεσηρὼς μυχθίζεις; τάχα που σαρδάνιον γελάσεις.* Anth. 16, 86, 6: *ἀχρείως γέλασόν με, τὰ δ' Εὐκλείους πεφύλαξο σίνεσθαι, μὴ καὶ σαρδάνιον γελάσῃς.* Polyb. 18, 7, 6: *ὁ δὲ Μακεδὼν ὑπομειδιάσας σαρδάνιον ἀπεσιώπησε.* Soph. Bruchst. 163: *γέλωτα σαρδάνιον.* — Daneben begegnet in gleicher Bedeutung auch die Form *σαρδόνιο-ς.* Aesch. Bruchst. 455: *σαρδόνιος γέλως.* Simonid. Bruchst. 202, A: *σαρδόνιος γέλως.* Plut. G. Gracch. 12: *ὡς σαρδόνιον γέλωτα γελῶσιν.* Pollux 6, 199 führt auch auf: *σαρδόνιος γέλως.* Hesych erklärt *σαρδόνιος γέλως· ὁ καθ' ὑπόκρισιν ἢ ἐπὶ κατάρᾳ ἐρριμμένος γέλως.*

Etymologisch noch durchaus unaufgeklärt. Die Form *σαρδόνιο-ς* hat ihren Grund ohne Zweifel in einer missrathenen Anknüpfung des unverständlichen Wortes an den Namen der Insel *Σαρδώ* ‚Sardinien‘ (Aesch. Bruchst. 455; Hdt. 1, 170; 5, 106 und 124; Ar. Wespen 700. *Σαρδόνιο-ς* Hdt. 1, 166; 7, 165; Ap. Rh. 4, 631; Theokr. 16, 86, ist ‚sardinisch‘).

σάρδιο-ν, Name eines Edelsteins, ‚Carneol‘.

Ar. Bruchst. 320, B: . . . *ἀποδέσμους, ὀλίσβους, σάρδια, ὑποδερίδας* . . . Men. Bruchst. 373: *μάραγδον εἶναι ταῦτ' ἔδει καὶ σάρδια.* Plat. Phaed. 110, D: *τοὺς λίθους . . . ., ὧν καὶ τὰ ἐνθάδε λιθίδια εἶναι ταῦτα τὰ ἀγαπώμενα μόρια, σάρδιά τε καὶ ἰάσπιδας καὶ σμαράγδους καὶ πάντα τὰ τοιαῦτα.* Theophr. Steine 8: *ἔνιοι δὲ καὶ σπάνιοι πάμπαν καὶ σμικροὶ καθάπερ ἥ τε σμάραγδος καὶ τὸ σάρδιον.* 23: *τῶν δὲ λίθων καὶ ἄλλαι (διάφοροι) τυγχάνουσιν ἐξ ὧν καὶ τὰ σφραγίδια γλύφουσιν. αἱ μὲν τῇ ὄψει μόνον οἷον τὸ σάρδιον καὶ ἡ ἴασπις.* Orph. Steine 614: *ἐν γάρ οἱ* (d. i. *ἀχάτῃ*) *δήεις ὁρόων ὑάλωπιν ἴασπιν σάρδιά θ' αἱματό-*

εντα. — Dazu: *σαρδόνυχ-* (*σαρδόνυξ*), Name eines Edelsteins; Philemon Bruchst. 216 und Menand. Bruchst. 957 (nach einer Anführung von Plinius 37, 106). Joseph. ant. 3, 7, 5: *πορποῦσι δὲ τὴν ἐπωμίδα σαρδόνυχες δύο κατὰ τῶν ὤμων . . . . . καὶ ἡ μὲν πρώτη τριὰς ἐστὶ σαρδόνυξ τόπαζος σμάραγδος.* Bell. Jud. 5, 5, 7: *δύο δ' αὐτὴν ἐνεπόρπουν ἀσπιδίσκαι χρυσαῖ, κατεκέκλειντο δ' ἐν ταύταις κάλλιστοί τε καὶ μέγιστοι σαρδώνυχες.*

Vermuthlich ungriechischen Ursprungs. Die Form *σάρδιο-ν* darf zunächst als durch suffixales *ιο* aus einem einfacheren **σαρδο-* abgeleitet gelten. Das letztere bildet noch den ersten Theil des zusammengesetzten *σαρδ-όνυχ-*, dessen Schlusstheil *ὄνυχ-*, zuerst ‚Klaue, Kralle, Fingernagel' bedeutet, dann aber auch als Benennung eines Edelsteins verwandt worden ist (siehe 1, Seite 546).

σαρδῖνο-ς ‚Sardelle'.

Epänet. (bei Athen. 7, 328, F): *γαλῆν, σμαρίδα, ἣν ἔνιοι καλοῦσι κυνὸς εὐναί, χαλκίδας, ἃς καλοῦσι σαρδίνους, ἐριτίμους.*

Hängt vermuthlich am Nächsten mit dem Fischnamen *σάρδα* (Seite 45) zusammen.

σερίδ- (*σερίς*) oder auch *σέριδ-* (*σέρις*), Name einer Pflanze, ‚Cichorie', ‚Wegeraute' mit Einschluss der ‚Endivie'.

Epich. (bei Athen. 2, 71, A): *ὅ δέ τις ἀγρόθεν ἔοικε . . . φέρειν . . . σκόλιον, σερίδ', ἀτράκτυλον.* Nikand. (bei Athen. 9, 371, C): *ἐν δέ τε . . . σμυρνεῖον σόγκος τε κυνόγλωσσός τε σέρις τε.* Ammian. (in Anth. 11, 413, 3): *δεῖπνον παρέθηκεν Ἀπελλῆς . . . . ἦν ῥαφανίς, σέρις ἦν, τῆλις, θρίδακες.* Diosk. 2, 160: *κονδρίλλη· οἱ δὲ καὶ τοῦτο κιχώριον καλοῦσιν, ἢ σέριδα τὰ μὲν φύλλα καὶ τὸν καυλὸν καὶ τὰ ἄνθη ἔχει κιχωρίῳ ὅμοια ὅθεν καὶ εἶδος αὐτό τινες εἶπον σέριδος ἀγρίας.*

Ungewisser Herkunft.

σέριφο-ς (Plut. mor. 982, D), Nebenform zu *σέρφο-ς* (siehe etwas weiterhin).

σέριφο-ν oder auch *σέριφο-ς* (bei Hesych) ‚Meerstrandsbeifuss'.

Diosk. 3, 24: *ἀψίνθιον θαλάσσιον, τινὲς δὲ καὶ σέριφον καλοῦσι, ὅπερ πλεῖστον ἐν τῷ περὶ Καππαδοκίαν Ταύρῳ ὄρει γεννᾶται καὶ ἐν Ταφοσίρει τῆς Αἰγύπτου . . . . ἔστι δὲ ἡ πόα λεπτόκαρφος, ἐοικυῖα ἀβροτόνῳ μικρῷ.* Galen. 11, 745 (Kühn): *καὶ τὸ ἀφρόνιτρον ὅ τ' ἀφρὸς τοῦ νίτρου καὶ τὸ σέριφον καὶ τὸ ἀβρότονον . . . τῆς αὐτῆς ἐστι δυνάμεως.* Hesych: *σέριφος· . . . . ἔστι δὲ καὶ πόα σέριφος λεγομένη.*

Etymologisch nicht verständlich. Ob möglicher Weise ungriechisch?

σέρφο-ς, ein kleines geflügeltes Insekt, wohl eine Mückenart; wird auch ‚geflügelte Ameise' erklärt, wie bei Hesych: *σέρφοι· οἱ πτερωτοὶ μύρμηκες.*

Ar. Vögel 82: *εὕδει* (Peisthetairos) *καταφαγὼν μύρτα καὶ σέρφους τινάς.* 569 und 570: *βασιλεὺς ἐστ' ὀρχίλος ὄρνις, ᾧ προτέρῳ δεῖ τοῦ Διὸς αὐτοῦ σέρφον ἐνόρχην σφαγιάζειν. — ἴσθην σέρφῳ σφαγιαζομένῳ.* Wesp. 352: *πάντα πέφρακται κοὐκ ἔστιν ὀπῆς οὐδ' εἰ σέρφῳ διαδῦναι.* Pallad. (in Anth. 10, 49, 1): *καὶ μύρμηκι χολὴν καὶ σέρφῳ φασὶν ἐνεῖναι.* — Da-

neben die gleichbedeutende Form *σέριφο-ς*. Plut. mor. 982, D: *ἐκλαπέντων δὲ τῶν σκίμνων* (nämlich *κροκοδείλου*), *ὃς ἂν εὐθὺς ἀναδὺς μὴ λάβῃ τι τῶν προστυχόντων, ἢ μυῖαν ἢ σέριφον ἢ γῆς ἔντερον* . . .

Dunkler Herkunft. Zur Beurtheilung des Wortes beansprucht wohl die Nebenform *στέρφο-ς*, die von Cassius Longinos (Phot.: *σέρφοι . . . . Κάσσιος δὲ Λογγῖνος· σέρφος πτηνόν τι μικρὸν κώνωπι ἐμφερὲς κατὰ τὸ μέγεθος· μετὰ δὲ τοῦ τ στέρφνους φησὶν εἶναι τοὺς πτερωτοὺς μύρμηκας*) angeführt wird, einige Beachtung. Hesych führt auch eine Form *σύρφος* (mit der Erklärung *θηρίδιον μικρόν, ὁποῖον ἐμπίς*) auf. Die oben schon genannte Form *σέριφο-ς* wird als jünger entwickelte gelten dürfen.

σορό-ς, Behältniss für die Gebeine Verstorbener, ‚Sarg'.

Bei Homer nur Il. 23, 91: *ὡς δὲ καὶ ὀστέα νῶιν ὁμὴ σορὸς ἀμφικαλύπτοι.* Hdt. 1, 68: *ἐγὼ γὰρ ἐν τῇδε ἐθέλων τῇ αὐλῇ φρέαρ ποιήσασθαι, ὀρύσσων ἐπέτυχον σορῷ ἑπταπήχεϊ.* 2, 78: *περιφέρει ἀνὴρ νεκρὸν ἐν σορῷ ξύλινον πεποιημένον.* Ar. Ach. 691: *οὗ μ' ἐχρῆν σορὸν πρίασθαι, τοῦτ' ὀφλὼν ἀπέρχομαι.* Plut. 277: *ἐν τῇ σορῷ νυνὶ λαχὸν τὸ γράμμα σου δικάζειν.* Lys. 600: *σορὸν ὠνήσει.* Theophr. Feuer 46: *ὁ δὲ . . . λίθος ἐξ οὗ τὰς σοροὺς ποιοῦσι . . . ἀφανίζει πάντα καὶ ἐν ἑαυτῷ τέφραν ποιεῖ.* — Ar. Wesp. 1365: *ποθεῖν ἐρᾶν τ' ἔοικας ὡραίας σοροῦ* (scherzhaft für ‚altes Weib'). Machon (bei Athen. 13, 580, C): *ἐπεὶ προέβη τοῖς ἔτεσιν ἡ Γνάθαινα καὶ ἤδη τελέως ἦν ὁμολογουμένη σορός* (wie eben).

Ist mit lit. *tvérti* ‚fassen', ‚umzäunen' und *tvárta-s* ‚Einzäunung, Verschlag, Hürde' zusammen gestellt worden, was in formeller Beziehung sehr wohl das Rechte treffen könnte, bezüglich der Bedeutung aber noch manchen Bedenken unterliegt.

σηραγγ- (*σῆραγξ*) ‚Spalt, Höhlung' siehe unter *σαρ-* ‚sich auseinander thun' (Seite 43).

σώρακο-ς ‚geflochtener Korb, Behälter'.

Ar. Bruchst. 148: *κακῶν τοσούτων ξυνελέγη μοι σώρακος* (hier bildlich gebraucht). Babr. 108, 18: *ἔδειξε δ' αὐτῷ, . . . ποῦ δ' ὀσπρίων ἦν σωρὸς . . . σώρακοί τε φοινίκων.* Pollux 7, 173 erklärt: *εἴποις δ' ἂν πλέκειν κωφίνους, σωράκους, ἀρρίχους.* Hesych erklärt *σώρακον· ἀγγεῖον, εἰς ὃ σῦκα ἐμβάλλεται, ἢ ξυλοκανθήλια* (‚hölzerne Packsattel').

Etymologisch nicht mit Sicherheit zu bestimmen. Die Suffixform wie in *θύλακο-ς* ‚Sack, Beutel' (3, Seite 486).

σωρό-ς ‚Haufen'.

Hes. Werke 778: *ἤματος ἐκ πλείου, ὅτε τ' ἴδρις* (wird hier ‚Ameise' erklärt) *σωρὸν ἀμᾶται.* Hdt. 1, 22: *ἰδών τε σωρὸν μέγαν σιτοῦ κεχυμένον.* 2, 75: *σωροὶ δὲ ἦσαν ἀκανθέων* (nämlich *ὀφίων* ‚Rückgrate von Schlangen') *καὶ μεγάλοι καὶ ὑποδεέστεροι καὶ ἐλάσσονες ἔτι τούτων.* 6, 125: *ἐσπεσὼν δὲ ἐς σωρὸν ψήγματος πρῶτα μὲν προσέσαξε παρὰ τὰς κνήμας τοῦ χρυσοῦ ὅσον ἐχώρεον οἱ κόθορνοι.* Ar. Plut. 269 und 270: *δηλοῖς γὰρ αὐτὸν σωρὸν ἥκειν χρημάτων ἔχοντα.* — *πρεσβυτικῶν μὲν*

οὖν κακῶν ἔγωγ' ἔχοντα σωρόν. Xen. Hell. 4, 4, 12: *ἐθεάσαντο σωροὺς νεκρῶν.* — Dazu: *σωρεύειν* ‚aufhäufen'; ‚anfüllen'; Polyb. 16, 11, 4: *διὰ τοῦ πλήθους τῆς σωρευομένης γῆς.* Hippoloch. (bei Athen. 4, 128, D): *προσέτι δὲ καὶ φάτται καὶ χὴν καὶ τοιαύτη τις ἄλλη ἀφθονία σεσωρευμένη.* — Polyb. 16, 8, 9: *τοὺς αἰγιαλοὺς ἦν ἰδεῖν φύρδην σεσωρευμένους* (‚angefüllt', nämlich ‚mit Leichen'). Apollon. (in Anth. 7, 233, 2): *χρυσέοισι στέμμασι σωρεύσας αὐχένας ὁπλοφόρους.*

Ungewisser Herkunft.

σῶρυ-, Name eines Minerals.

Diosk. 5, 118: *τὸ δὲ σῶρυ ἔνιοι ὑπέλαβον μελαντηρίαν, πλανώμενοι· ἴδιον γάρ ἐστι γένος, οὐκ ἀφόμοιον· βρωμωδέστερον δὲ τὸ σῶρυ καὶ ναυτίας ποιητικόν· εὑρίσκεται δὲ ἐν Αἰγύπτῳ καὶ ἐν ἄλλοις δὲ τόποις, ὡς ἐν Λιβύῃ καὶ Ἱσπανίᾳ καὶ Κύπρῳ.* Galen. 13, 407: *τὸ μίσυ καὶ τὸ σῶρυ καὶ τὸ στίμμι . . . τῷ λιθαργύρῳ καὶ πλύνεται καὶ λειοῦται.*

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs.

σιρό-ς ‚Grube', besonders zum Aufbewahren von Getraide.

Soph. Bruchst. 254: *σιροὶ κριθῶν.* Eur. Bruchst. 827: *καὶ μὴν ἀνοῖξαι μὲν σιροὺς οὐκ ἠξίουν.* Anaxand. (bei Athen. 4, 131, C): *λαβεῖν . . . βολβῶν τε σιρὸν δωδεκάπηχυν.* Plut. mor. 697, B): *ταὐτὸ δὲ πάσχει* (nämlich *ὁ ὄρνις*) *καὶ πυρῶν ἐντεθεὶς σιρῷ.* Ael. Thierk. 2, 25: *οἱ μύρμηκες . . . πληρώσαντες τοὺς ἐν τῷ μυχῷ σφίσι σιρούς.*

Dunklen Ursprungs. Vermuthlich ist *ρο* der suffixale Theil des Wortes.

σίραιο-ν ‚eingekochter dicker Saft'.

Ar. Wesp. 878: *παῦσόν τ' αὐτοῦ τοῦτο τὸ λίαν στρυφνὸν καὶ πρίνινον ἦθος, ἀντὶ σιραίου μέλιτος μικρὸν τῷ θυμιδίῳ παραμίξας.* Antiphan. (bei Athen. 2, 68, A): *ἀσταφίδος, ἁλῶν, σιραίου, σιλφίου, τυροῦ . . .*, die von Athenäos als *ἀρτύματα* (‚Gewürze') bezeichnet werden. Alexis (bei Athen. 4, 170, B und C): *δεῖπνον αἰτήσεις με σύ . . . οὐκ ἔχων δὲ τυγχάνω . . . οὐ σκόροδον, οὐ σίραιον, οὐχὶ γήθυον . . . . τὸ τρίμμα . . . ὄξει σιραίῳ χρωματίσας.*

Etymologisch nicht verständlich. Als nächste Grundlage lässt sich ein weiblichgeschlechtiges **σιρη* entnehmen.

σειρή ‚Seil, Strick'.

Bei Homer 5 mal. Il. 8, 19 und 25: *σειρὴν χρυσείην ἐξ οὐρανόθεν κρεμάσαντες πάντες τ' ἐξάπτεσθε θεοὶ πᾶσαί τε θέαιναι . . . . . σειρὴν μέν κεν ἔπειτα περὶ ϝρίον Οὐλύμποιο δησαίμην.* Il. 23, 110: *πελέκεας ἐν χερσὶν ἔχοντες σειρὰς τ' εὐπλέκτους.* Od. 22, 175 = 192: *σειρὴν δὲ πλεκτὴν ἐξ αὐτόο* (d. i. *Μελανθίου*) *πειρήναντε κίον' ἀν' ὑψηλὴν ἐρύσαι.* Hdt. 7, 85: *χρέονται δὲ σειρῇσι πεπλεγμένῃσι ἐξ ἱμάντων . . . . . βάλλουσι τὰς σειρὰς ἐπ' ἄκρῳ βρόχους ἐχούσας· ὅτεν δ' ἂν τύχῃ, ἤν τε ἵππον ἤν τε ἀνθρώπον, ἐφ' ἑωυτὸν ἕλκει· οἱ δὲ ἐν ἕρκεσι ἐμπαλασσόμενοι διαφθείρονται.*

Dunkler Herkunft. In *ρη* darf man den suffixalen Theil des Wortes vermuthen.

Σειρήν-, Name mythischer Jungfrauen, die durch bezaubernden Gesang Menschen ins Verderben lockten.

Bei Homer an folgenden Stellen. Od. 12, 39: *Σειρῆνας μὲν πρῶτον ἀφίξεαι* (Kirke spricht), *αἵ ῥά τε πάντας ἀνθρώπους θέλγουσιν, ὅ τις σφέας εἰσαφίκηται.* Od. 12, 42 und 44: *ὃς τις ἀϝιδρείῃ πελάσῃ καὶ φθόγγον ἀκούσῃ Σειρήνων, τῷ δ' οὔ τι γυνὴ καὶ νήπια τέκνα ϝοίκαδε νοστήσαντι παρίσταται οὐδὲ γάνυνται, ἀλλά τε Σειρῆνες λιγυρῇ θέλγουσιν ἀϝοιδῇ, ἥμεναι ἐν λειμῶνι.* Od. 12, 52: *ὄφρα γε τερπόμενος ϝόπ' ἀκούσῃς Σειρήνοιιν.* Od. 12, 158: *Σειρήνων μὲν πρῶτον ἀνώγει θεσπεσιάων φθόγγον ἀλεύασθαι.* Od. 12, 167: *ἐξίκετο νηῦς ἐνεργὴς νῆσον Σειρήνοιιν.* Od. 12, 198: *οὐδ' ἔτ' ἔπειτα φθογγῆς Σειρήνων ἠκούομεν οὐδέ τ' ἀϝοιδῆς.* Od. 23, 326: *ὡς Σειρήνων ἁλιάων φθόγγον ἄκουσιν.*

Dunklen Ursprungs. Auch ist nicht ganz klar, wie weit sich Bildungen wie *κηφήν-* ‚Drohne' (2, Seite 283) bezüglich ihres Suffixes hier vergleichen lassen.

σειρήν- Benennung einer Wespenart; bei den Siebzig (Jes. 13, 21; 34, 13; 43, 20 und Jerem. 53, 39) Name eines Wüsten-Vogels, dessen hebräische Grundlage (nur in der Mehrzahl *bnôt jaghanâh*) zunächst ‚Töchter der Wüste' bedeuten soll.

Arist. Thierk. 9, 164: *ἔστι δὲ ταῦτα* (nämlich *γένη τῶ ἐντόμων*, die sich äusserlich ähnlich sind, aber keinen gemeinsamen Namen haben) *ὅσα κηριοποιά, οἷον μέλιτται καὶ τὰ παραπλήσια τὴν μορφήν· τούτων δ' ἐστὶ γένη ἐννέα, ὧν τὰ μὲν ἓξ ἀγελαῖα . . ., μοναδικὰ δὲ τρία, σειρὴν ὁ μικρός, φαιός· ἄλλος σειρὴν ὁ μείζων, ὁ μέλας καὶ ποικίλος.* — Jes. 13, 21: *καὶ ἀναπαύσονται ἐκεῖ σειρῆνες.* 34, 13: *καὶ ἔσται ἐπαύλεις σειρήνων καὶ αὐλὴ στρουθῶν.* 43, 20: *εὐλογήσουσί με τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, σειρῆνες καὶ θυγατέρες στρουθῶν.* Jerem. 50, 39 (= 27, 39 im griechischen Text): *καὶ κατοικήσουσιν ἐν αὐτῇ θυγατέρες σειρήνων.* Hiob 30, 29: *ἀδελφὸς γέγονα σειρήνων* (übersetzt hier hebr. *tannîm*, das ‚Schakale' erklärt wird), *ἑταῖρος δὲ στρουθῶν* (hier für hebr. *bnôt jaghanâh*).

Etymologisch wohl nicht verschieden vom Vorausgehenden.

Σείριο-ς ‚Sirius', der glänzende Stern im Sternbild des ‚Grossen Hundes', der hellste aller Fixsterne überhaupt; bei Späteren auch für ‚Sonne' gebraucht.

Zuerst bei Hesiod, so Werke 417: *δὴ γὰρ τότε Σείριος ἀστὴρ βαιὸν ὑπὲρ κεφαλῆς κηριτρεφέων ἀνθρώπων ἔρχεται ἠμάτιος, πλεῖον δέ τε νυκτὸς ἐπαυρεῖ.* 587: *ἐπεὶ κεφαλὴν καὶ γούνατα Σείριος ἄζει.* 609: *εὖτ' ἂν δ' Ὠρίων καὶ Σείριος ἐς μέσον ἔλθῃ οὐρανόν.* Schild 153: *ὀστέα δέ σφι περὶ ϝρινοῖο σαπείσης Σειρίου ἀζαλέοιο κελαίνῃ πύθεται αἴῃ.* 397: *ἴδει ἐν αἰνοτάτῳ, ὅτε τε χρόα Σείριος ἄζει.* Aesch. Ag. 967: *φυλλὰς . . . σκιὰν ὑπερτείνασα Σειρίου κυνός.* Soph. Bruchst. 735: *Σειρίου κυνὸς δίκην.* Archil. Bruchst. 61: *ἔλπομαι, πολλοὺς μὲν αὐτῶν Σείριος* (manche verstehen darunter hier ‚die Sonne') *καταυανεῖ, ὀξὺς ἐλλάμπων.* Eur. Iph. A. 7: *τίς ποτ' ἄρ' ἀστὴρ ὅδε πορθμεύει;* — *Σείριος ἐγγὺς τῆς*

ἐκταπόρου Πλειάδος ᾄσσων ἔτι μεσσήρης. Hek. 1104: *Ὠρίων ἢ Σείριος ἔνθα πυρὸς φλογέας ἀφίησιν ὄσσων αὐγάς.* Ap. Rh. 2, 519: *ἦμος δ' οὐρανόθεν Μινωίδας ἔφλεγε νήσους Σείριος.* 2, 526: *ἱερά τ' εὖ ἔρρεξεν ἐν οὔρεσιν ἀστέρι κείνῳ Σειρίῳ.* 3, 956: *ἐφαάνθη ὑψόσ' ἀναθρώσκων, ἅτε Σείριος ὠκεανοῖο, ὃς δή τοι καλὸς μὲν ἀρίζηλός τ' ἐσιδέσθαι ἀντέλλει, μήλοισι δ' ἐν ἄσπετον ἧκεν ὀιζύν.* Arat. 330: *ἥ δέ οἱ* (d. i. *Κυνί*, dem Sternbild) *ἀστέρι βέβληται δεινῷ γένυς* (,Kinn'), *ὅς ῥα μάλιστα ὀξέα σειριάει· καί μιν καλέουσ' ἄνθρωποι Σείριον.* 339: *αὐτὰρ ὅγ' αἰεὶ Σείριος ἐξόπιθεν* (hinter dem Hasen) *φέρεται μετιόντι ἐοικώς.* Nik. ther. 205: *εἰσόκε λάχνην Σείριος ἀζήνῃ.* 368: *ὅταν ὕδωρ Σείριος αὐήνησι.* 779: *ἦν μέγα Σείριος ἄζῃ.* Opp. Jagd. 3, 322: *καὶ κύνα Σείριον οἶδε, καὶ ἀντέλλοντα φοβεῖται.* Orph. Arg. 120: *ἦμος ὅτε τρισσὴν μὲν ἐλείπετο Σείριος αἴγλην ἠέλιος.* Lykophr. 397: *ψυχρὸν δ' ἐπ' ἀκταῖς ἐκβεβρασμένον νέκυν δελφῖνος ἀκτὶς Σειρία* (also hier adjectivisch gebraucht) *καθανανεῖ.* Hesych erklärt *σείριος· ὁ ἥλιος. καὶ ὁ τοῦ κυνὸς ἀστήρ* und bemerkt zu *Σειρίου κυνὸς δίκην· Σοφοκλῆς τὸν ἀστρῷον κύνα. ὁ δὲ Ἀρχίλοχος* (die betreffende Stelle wurde schon oben angeführt) *τὸν ἥλιον.* — Dazu: *σείριο-ν* ‚Gestirn'; nur Ibyk. Bruchst. 3: *φλεγέθων, ἅπερ διὰ νύκτα μακρὰν σείρια παμφανόωντα.* — *σειριάειν* ‚glühen'; Arat. 330: *ἀστέρι . . ., ὅς ῥα μάλιστα ὀξέα σειριάει· καί μιν καλέουσ' ἄνθρωποι Σείριον.* — *σείρ* ‚Sonne'; nur in Suidas' Anführung: *σείρ, σειρός· ὁ ἥλιος.*

Setzte sich offenbar schon früh in der Bedeutung des Eigennamens fest, wird aber ursprünglich als durch suffixales *ιο* gebildetes Adjectiv gedacht sein, etwa in der Bedeutung ‚glühend, Hitze verursachend'. Dass es von dem erst bei Suidas auftauchenden *σείρ* mit der bestimmten Bedeutung ‚Sonne' ausgegangen sei, ist schwer zu glauben. Hesychs Anführung *τίριος· θέρου(ς). Κρῆτες* haben einige als Wegweiser zur Erklärung des Wortes genommen, es kann damit aber nicht bewiesen werden, dass etwa *σείριο-ς* direct aus **τείριο-ς* hervorgegangen sei. Auch die Zugehörigkeit zum altostpers. *tistrja-* ‚Sirius' und zu altind. *tishía-s*, Name eines göttlichen Wesens (RV. 10, 64, 8), auch eines Sternbildes (RV. 5, 54, 13) ist nichts weniger, als wirklich erwiesen.

σύρ-ειν (aus **σύρjειν*) ‚schleppen, schleifen, wegreissen'.

Nicht bei Homer, Hesiod, Pindar. Aesch. Prom. 1065: *οὐ γὰρ δή που τοῦτό γε τλητὸν παρ-έσυρας* (bildlich ‚du zogst heran') *ἔπος.* Thuk. 7, 43, 5: *τὰς ἐπάλξεις ἀπ-έσυρον.* Ar. Ritter 527: *ἔρρει, καὶ τῆς στάσεως* (‚von ihrem Standort') *παρα-σύρων ἐφόρει τὰς δρῦς καὶ τὰς πλατάνους.* Theokr. 22, 105: *πᾶν δ' ἀπ-έσυρε μέτωπον ἐς ὀστέον.* 2, 73: *βύσσοιο καλὸν σύροισα χιτῶνα.* Antiph. (in Anth. 9, 310, 4): *πᾶσα δὲ νηδὺς συρομένη βραδύπουν θῆκε τὸν ὠκύτατον.* Alph. (in Anth. 9, 97, 4): *ἔκδετον ἐξ ἵππων Ἕκτορα συρόμενον.* Plut. G. Gracch. 3: *διὰ μέσης τῆς πόλεως ἐσύρετο νεκρός.* Antip. (in Anth. 7, 216, 1): *κύματα καὶ τρηχύς με κλύδων ἐπὶ χέρσον ἔσυρεν δελφῖνα.* Plut. mor. 5, F: *ὅ γε μὴν πόλεμος χειμάρρου*

δίκην πάντα σύρων. Antiph. (in Anth. 9, 84, 2): *νηὸς ἀλιστρέπτου πλαγκτὸν κύτος ... βλοσυροῖς κύμασι συρόμενον.* Strabo 3, 2, 8: *ὁ δὲ χρυσὸς οὐ μεταλλεύεται μόνον ἀλλὰ καὶ σύρεται* (‚wird geschlämmt, gewaschen'). — Dazu: *σύρδην*, eigentlich ‚schleifend, wegreissend', dann ‚mit Ungestüm'; Aesch. Pers. 54: *Βαβυλὼν ..· πάμμικτον ὄχλον πέμπει σύρδην.* Eur. Rhes. 58: *πρὶν τὸν Ἀργείων στρατὸν σύρδην ἅπαντα τῷδ' ἀναλῶσαι δορί.* — *συρμό-ς* ‚reissende Bewegung'; Plat. Axioch. 370, C: *ἰδεῖν ... πρηστήρων ἐξαισίους συρμούς.* Antipat. (in Anth. 7, 498, 4): *κύματι καὶ συρμῷ πλαζομένους ἀνέμων.* Nik. al. 256: *μετέπειτα δὲ λοιγέι συρμῷ* (vor dem Erbrechen) *ῥιζόθεν ἑλκωθέντα, κακὸν δ' ἀποήρυγε δειρῆς.* Plut. Ant. 86: *συρμούς δέ τινας αὐτοῦ* (der Schlange) *παρὰ θάλασσαν ... ἰδεῖν ἔφασκον.*

Die ältere Form des Wortes ist noch nicht festgestellt.

σύριχο-ς ‚Korb'.

Alexis (bei Athen. 3, 76, D): *καὶ τί δεῖ λέγειν ἔθ' ἡμᾶς τοὺς τὰ σῦχ' ἑκάστοτε ἐν τοῖς συρίχοις πωλοῦντας;*

Etymologisch nicht ganz verständlich. Der Schlusstheil *χο* wird als suffixal gelten dürfen, ganz wie zum Beispiel auch in *ἄρριχο-ς* ‚Korb' (1, Seite 266) und noch anderen schon neben diesem genannten Wörtern. Zur weiteren Beurtheilung des Wortes werden auch die schwerlich weitabliegenden gleichbedeutenden Formen *συρίσκο-ς* und *ὑρίσκο-ς* (Hesych: *συρίσκος· ἀγγεῖόν τι πλεκτόν, εἰς ὃ σῦκα ἐμβάλλουσι. τινὲς δὲ ὑρίσκον.* Pollux 7, 174: *εἴποις δ' ἂν πλέκειν κοφίνους, σωράκους, ἀρρίχους ... φορμούς, σπυρίδας ... συρίσκους*), auch *ὕρισχο-ς* (Bekk. an. 67, 15: *ὕρισχος· ... ἔστι δὲ πρόκανόν τι, ἐν ᾧ σῦκα καὶ τὴν ἄλλην ὀπώραν ἐκ τῶν ἀγρῶν εἰς ἄστυ φέρουσι, κοφίνῳ ἐμφερές*), auch *ὕρισο-ς* (nur Ar. bei Athen. 9, 372, C: *ὑρίσους* — oder ist etwa *ὑρίχους* oder auch *ὑρίσχους* zu lesen? — *δ' ἴδοις ἂν νιφομένους σύκων ὁμοῦ τε μύρτων*) und *ὑρρίδ-* (Suid. *ὑρρίς· ἡ σπυρίς*) noch genauer zu erwägen sein.

σῦριγγ- (*σῦριγξ*) eigentlich ‚Röhre', dann insbesondere ‚Hirtenflöte', ‚Speerbehälter', ‚Radbüchse', ‚Blutader'.

Il. 10, 13: *θαύμαζεν πυρὰ πολλά ... αὐλῶν συρίγγων τ' ἐνοπήν.* Il. 18, 526: *δύω δ' ἅμ' ἕποντο νομῆϝες τερπόμενοι σύριγξι.* Hes. Schild 278: *τοὶ μὲν ὑπὸ λιγυρῶν συρίγγων ἵεσαν αὐδὴν ἐξ ἁπαλῶν στομάτων.* Soph. Phil. 213: *οὐ μολπὰν σύριγγος ἔχων, ὡς ποιμὴν ἀγρότης.* — Il. 19, 387: *ἐκ δ' ἄρα σύριγγος πατρώιον ἐσπάσατ' ἔγχος.* — Aesch. Sieben 205: *σύριγγες ἔκλαγξαν ἑλίτροχοι.* Schutzfl. 181: *σύριγγες οὐ σιγῶσιν ἀξονήλατοι.* Soph. El. 721: *κεῖνος δ' ὑπ' αὐτὴν ἐσχάτην στήλην ἔχων ἔχριμπτ' ἀεὶ σύριγγα.* — Empedokl. 285 (H. Stein): *πᾶσι λίφαιμοι σαρκῶν σύριγγες πύματον κατὰ σῶμα τέτανται.* Soph. Aias 1412: *ἔτι γὰρ θερμαὶ σύριγγες ἄνω φυσῶσι μέλαν μένος.* Ap. Rh. 4, 1645: *ὑπαὶ δέ οἱ ἔσκε τένοντος σῦριγξ αἱματόεσσα κατὰ σφυρόν.*

Ungewisser Herkunft. Die Suffixform *ιγγ*, wie zum Beispiel in *φόρμιγγ-* ‚guitarrenähnliches Saiteninstrument (3, Seite 396). Ausser ihr ist aber auch wohl noch das *ρ* suffixal.

σύρβη ‚Lärm‘.

Zenobios 6, 1 (bei Schneid.—Leutsch 1, S. 161): *σύρβην δὲ τὸν τάραχον ἔλεγον.* Suidas: *σύρβη· τάραχος.* Hesych erklärt: *σύρβη γὰρ ἡ αὐλοθήκη. ἢ ταραχώδης* und *σύρβα· μετὰ θορύβου.* — Dazu: *συρβηνεύ-ς* ‚wüst lärmend‘; Kratinos, nach Hesychs Anführung *συρβηνεύς. Κρατῖνος ἐν Θρᾴτταις. ἤτοι (α)ὐλητής.* Kynulk. (bei Athen. 15, 669, B): *τίς οὗτος ὁ τῶν συρβηνέων χορός;* Ulpian. (bei Athen. 15, 671, C): *πόθεν γάρ σοι καὶ ὁ τῶν συρβηνέων ἐπῆλθεν χορός; τίς τῶν ἀξίων λόγου μέμνηται τοῦ μουσικοῦ τούτου χοροῦ;* Klearch. (bei Athen. 15, 697, F): *λείπεταί τις ὁ συρβηνέων χορός, ὧν ἕκαστος τὸ δοκοῦν ἑαυτῷ κατᾷσαι δεῖ, προσέχων οὐδὲν τῷ προκαθημένῳ καὶ διδάσκοντι τὸν χορόν, ἀλλ᾽ αὐτὸς πολὺ τούτων ἀτακτότερός ἐστιν θεατής.* Suidas erklärt: *συρβηνεύς· ὁ ταραχώδης.*

Wohl nur eine dialektische Form zu *τύρβη* ‚Verwirrung, Getümmel‘ (2, Seite 802). Das anlautende *σ* wird ganz wie zum Beispiel in *σύ* ‚du‘ (Seite 5) unter dem Einfluss des nachbarlichen *υ* direct aus *τ* hervorgegangen sein. Aus dem abgeleiteten *συρβηνεύ-ς* wird zunächst ein durch suffixalen Nasal abgeleitetes Substantiv, etwa ein **συρβήνη* (nach Art von *σαγήνη* ‚grosses Netz, Schlagnetz‘, Seite 20, und ähnlichen Wörtern gebildet), für das sich etwa die Bedeutung ‚wüst lärmende Musik‘ vermuthen lässt, zu entnehmen sein.

συρφετό-ς ‚Abfall, Kehricht‘; ‚gemeines Volk‘.

Hes. Werke 606: *χόρτον τ᾽ ἐσκομίσαι καὶ συρφετόν, ὄφρα τοι εἴη βουσὶ καὶ ἡμιόνοισιν ἐπηετανόν.* Kall. Ap. 109: *Ἀσσυρίου ποταμοῖο μέγας ῥόος, ἀλλὰ τὰ πολλὰ λύματα γῆς καὶ πολλὸν ἐφ᾽ ὕδατι συρφετὸν ἕλκει.* Plut. mor. 97, F: *ὥσπερ ὑπὸ πνεύματος πολλοῦ κονιορτὸν ἢ συρφετὸν ἐλαυνομένους καὶ διαφερομένους.* 824, F: *ὥσπερ . . . συρφετὸς διακαεὶς ἀνῆκε φλόγα πολλήν.* — Euphr. (bei Athen. 9, 377, D): *ὅταν μὲν ἔλθῃς εἰς τοιοῦτον συρφετόν, Δρόμωνα καὶ Κέρδωνα.* Plat. Theaet. 152, C: *τοῦτο ἡμῖν μὲν ᾐνίξατο τῷ πολλῷ συρφετῷ, τοῖς δὲ μαθηταῖς . . . τὴν ἀλήθειαν ἔλεγεν.* Hipp. maj. 288, D: *τοιαῦτός τις . . . οὐ κομψὸς ἀλλὰ συρφετός* (hier also von einem Einzelnen). — Dazu: *σύρφακ-* (*σύρφαξ*) ‚gemeines Volk‘; Ar. Wespen 673: *οἱ δὲ ξύμμαχοι ὡς ᾔσθηνται τὸν μὲν σύρφακα τὸν ἄλλον ἐκ κηθαρίου λαγαρυζόμενον καὶ τραγαλίζοντα τὸ μηδέν.*

Dunkler Herkunft. Dem Suffix nach vergleichen sich Bildungen wie *ἀφυσγετό-ς* ‚Schlamm, Unreinigkeit in einem Fluss‘ (?) (1, Seite 158) und *παγετό-ς* ‚Reif‘ (2, Seite 522), auf der anderen Seite solche wie *δέλφακ-* ‚junges Schwein, Ferkel‘ (3, Seite 255), *πόρτακ-* ‚Kalb‘ (2, Seite 615) und andere.

σαῦρο-ς ‚Eidechse‘, siehe Seite 53 unter der weiblichgeschlechtigen Form *σαύρη.*

σαῦρο-ς, Name eines Seefisches.

Arist. Thierk. 9, 26: *τῶν δ᾽ ἰχθύων . . . . ὅλως δ᾽ ἀγελαῖά ἐστι τὰ τοιάδε, θυννίδες . . . βῶκες, σαῦροι, κορακῖνοι.* Alexis (bei Athen. 7, 322, C): *ἐπίστασαι τὸν σαῦρον ὡς δεῖ σκευάσαι;* Ephipp. (bei Athen. 7, 322, E):

σαῦρος, φυκίς, βρίγκος . . . Ael. Thierk. 12, 25: *τῷ δὲ σαύρῳ τῷ ἐκεῖθι* (d. i. *ἐν τῇ θαλάττῃ τῇ Ἐρυθρᾷ*) *τὸ μὲν μῆκος τῷ κατὰ τὴν ἡμετέραν γινομένῳ θάλατταν ἴσον ἐστί, ῥάβδοι δὲ αὐτὸν περιέρχονται χρυσῷ προσεικασμέναι ἀπὸ τῶν βραγχίων ἐς τὴν οὐρὰν καθήκουσαι, μέσῃ δὲ αὐτὰς διατέμνει ἀργύρῳ προσεικασμένη.*

Gehört vermuthlich unmittelbar zum Folgenden.

σαύρη ,Eidechse'; dann auch ,männliches Glied', besonders junger Leute.

Hdt. 4, 183: *σιτέονται δὲ οἱ τρωγλοδύται ὄφις καὶ σαύρας καὶ τὰ τοιαῦτα τῶν ἑρπετῶν.* 4, 192: *κροκόδειλοι ὅσον τε τριπήχεες χερσαῖοι, τῇσι σαύρῃσι ἐμφερέστατοι.* Arist. Thierk. 1, 14: *τὰ μὲν τρωγλοδυτικά, οἷον σαύρα, ὄφις.* 1, 25: *τὰ δὲ τέτταρας* (nämlich *πόδας ἔχει*), *οἷον σαύρα καὶ κύων.* Strabo 17, 3, 11: *σαύρας δὲ διπήχεις φασίν.* Theokr. 2, 58: *σαύραν τοι τρίψασα κακὸν ποτὸν αὔριον οἰσῶ.* — Straton (in Anth. 12, 3, 5): *τὴν* (nämlich *ἀκμὴν*) *δ' ἤδη πρὸς χεῖρα σαλευομένην λέγε σαύραν.* Derselbe (in Anth. 12, 242, 1): *πρώην τὴν σαύραν ῥοδοδάκτυλον, Ἄλκιμ', ἔδειξας.* — Daneben auch die männlichgeschlechtige Form: *σαῦρο-ς.* Hipp. 1, 154: *ἡ χροιὴ δὲ ὅλη σιδιοειδής* (,wie die Schale des Granatapfels'). *σφόδρα δέ ἐστι χλωροτέρη καθὰ καὶ οἱ σαῦροι οἱ χλωρότεροι.* Arist. Thierk. 2, 42: *ἔχει* (nämlich: *ὁ χαμαιλέων*) . . . *ὠχρὰν* (nämlich *χροιάν*) *καθάπερ οἱ σαῦροι.* 8, 51: *τὰ δὲ φωλιδωτὰ τῶν ζῴων, οἷον σαῦρός τε καὶ τὰ τετράποδα τἆλλα καὶ οἱ ὄφεις, παμφάγα ἐστίν.* Theokr. 7, 22: *ἁνίκα δὴ καὶ σαῦρος ἐν αἱμασιαῖσι καθεύδει.*

Etymologisch nicht verständlich. Als suffixaler Worttheil löst sich *ρη* ab, ganz wie zum Beispiel in *αὔρη* ,bewegte Luft, Hauch' (2, Seite 135) und sonst, während *σαῦρο-ς* sich mit Bildungen wie *ταῦρο-ς* ,Stier' (2, Seite 803) vergleicht.

σαύρη ,orientalische Kresse'.

Nik. Bruchst. 74, 72: *ἀμέργων . . . σαύρην θ', ἢ χθονίου πέφαται στέφος Ἡγεσιλάου.* — Dazu die Verkleinerungsform: *σαυρίδο-ν.* Hipp. 3, 315: *ὅταν ξυνάγειν βούλῃ τοῦ κυνοσβάτου τὰ φύλλα, ὥσπερ τὸν φακὸν σκευάζειν, σαυρίδιον, οἶνος καὶ λίνου καρπὸς παραμίγνυται λεπτός.*

Ob zum Vorausgehenden gehörig?

σαυρωτήρ- ,Metallspitze am unteren Ende des Speeres zum Einstecken in die Erde'.

Bei Homer nur Il. 10, 153: *ἔγχεα δέ σφιν ὄρθ' ἐπὶ σαυρωτῆρος ἐλήλατο, τῆλε δὲ χαλκὸς λάμπε.* Hdt. 7, 41: *τούτων χίλιοι μὲν ἐπὶ τοῖσι δούρασι ἀντὶ τῶν σαυρωτήρων ῥοιὰς εἶχον χρυσέας.* Leonid. (in Anth. 6. 110, 3): *τὰν ἔλαφον Κλεόλαος . . . ἔκτανε . . . θηκτῷ σαυρωτῆρι.* Polyb. 6, 25, 6: *τὰ δὲ δόρατα . . . ἄνευ σαυρωτήρων κατασκευάζοντες.* 11, 18, 4: *προσενεγκὼν τῷ σαυρωτῆρι πληγὴν ἄλλην ἐκ διαλήψεως* (,Zwischenraum'), *ἐν χειρῶν νόμῳ διέφθειρε τὸν τύραννον.* Plut. mor. 183, A: *ἐν τῷ αἰγιαλῷ κατέγραψε τῷ σαυρωτῆρι τοῦ δόρατος 'φεῦγε, Μιθριδᾶτα'.*

Als ursprüngliche Bedeutung lässt sich etwa ,der Stecher' muthmaassen. Das Suffix wie in: *καλυπτήρ-* ,Hülle, Decke' (Hipp. 3, 343; Diodor 18,

26, 4), ζωστήρ- ‚Gürtel, Leibgurt' (3, Seite 272), λαμπτήρ- ‚Leuchter' (Od. 18, 307; 349; 19, 63) und anderen Bildungen, in denen es dem ungeschlechtigen τρο- (wie in ζῶστρο-ν ‚Gürtel', eigentlich ‚Mittel zum Gürten' Od. 6, 38), als Bezeichnung des Mittels fast gleich gebraucht erscheint. Die homerische Sprache hat übrigens kein weiteres von einem abgeleiteten Verb auf όειν ausgegangenes Substantiv auf -ωτήρ, wie es zum Beispiel das nachhomerische ὁσιωτήρ- ‚Opferstier', eigentlich ‚der heilig Machende, von Schuld Befreiende' (Plut. mor. 292, D) noch ist. Das aus σαυρωτήρ- zu entnehmende *σαυρόειν mochte etwa ‚stechen' bedeuten. An noch zugehörigen Formen sind zu nennen σαυρωτό-ς ‚mit einer Spitze versehen' (Hesych: σαυρωτοῖς δόρασι· τοῖς σαυρωτῆρας ἔχουσι κατὰ τῆς ἐπιδορατίδος) und σαυρο-βριθές- ‚durch die Spitze schwer' (Hesych: σαυροβριθὲς ἔγχος [Bei Nauck Seite 890 als Bruchstück eines unbekannten Tragikers aufgeführt]. ἐκ τοῦ σαυρωτῆρος βαρύ. — βρῖθος- ‚Schwere' Eur. Tro. 1050; Arist. eth. Nik. 1, 11, 3).

σάλακ- (σάλαξ) ‚Bergmannssieb'.

Theophr. nach der Anführung von Pollux 10, 149: μεταλλέως σκεύη θύλακες, περίοδος, σάλαξ . . . περίοδον δέ καὶ σάλακα Θεόφραστος ἐν τῷ Μεταλλικῷ (nämlich λέγει) . . . . σάλακα δὲ τὸ τῶν μεταλλέων κόσκινον. — Hesych führt auch die Nebenform σάλαγγ- an; seine Worte sind: σάλαγξ· ἰχθῦς ἀγαθός. καὶ μεταλλικὸν σκεῦος.

Gehört zu dem Seite 55 aufgeführten σαλάσσειν (aus *σαλάκjειν) ‚schütteln, rütteln'.

σαλάκων- ‚der vornehm Thuende, Grossprahler'.

Arist. rhet. 2, 16, 2: καὶ τρυφεροὶ καὶ σαλάκωνες . . . . σαλάκωνες δὲ καὶ σόλοικοι διὰ τὸ πάντας εἰωθέναι διατρίβειν περὶ τὸ ἐρώμενον καὶ θαυμαζόμενον ὑπ' αὐτῶν, καὶ τὸ οἴεσθαι ζηλοῦν τοὺς ἄλλους ὃ καὶ αὐτοί. Eth. Eudem. 2, 3, 11: ὁμοίως δὲ καὶ ὁ μικροπρεπὴς καὶ ὁ σαλάκων· ὁ μὲν γὰρ ὑπερβάλλει τὸ πρέπον, ὁ δ' ἐλλείπει τοῦ πρέποντος. Theophrast, nach der Anführung Hesychs: ἔλεγον τοὺς διαθρυπτομένους σαλάκωνας· ἀπὸ τοῦ ἁβρῶς καὶ μετὰ θρύψεως βαδίζειν· ὁ δὲ Θεόφραστος σαλάκωνά φησι(ν) εἶναι τὸν δαπανῶντα, ὅπου μὴ δεῖ. Hesych führt auch noch auf: σαλάκων· ὁ πτωχὸς ἀλαζών. — Dazu: σαλακωνίᾱ ‚das Vornehmthun, Grossthun'; Alkiphr. 2, 3, 4: οἶσθα γάρ μου τὰς συνήθεις ἀσθενείας, ἃς οἱ μὴ φιλοῦντές με τρυφὰς καὶ σαλακωνίας καλεῖν εἰώθασιν.

Ruht mit dem Vorausgehenden vermuthlich auf demselben Grunde.

σαλαγέειν ‚in heftiger Bewegung sein'; auch causativ ‚in heftige Bewegung versetzen'.

Opp. Jagd 4, 74: ἐλάοιεν . . . ἐς δὲ βορῆν, σαλαγεῦντος ἐπὶ δνοφεροῖο νότοιο. 3, 352: τοῖοι σαλαγεῦσιν (so wird zu lesen sein statt σελαγεῦσιν) ὀδόντες (nämlich des Tigers). — Luk. Alex. 50: δίζεαι ὅστις σὴν ἄλοχον . . . ὑπὲρ λεχέων σαλαγεῖ κατὰ δῶμα. Hesych erklärt σαλαγεῖ· ταράσσει.

Steht ohne Zweifel in nächstem Zusammenhang mit σαλάσσειν ‚rütteln, schütteln' (siehe Seite 55), verhält sich zu ihm ganz wie zum Beispiel

παταγέειν ‚klatschen, lautes Getöse machen‘ (Soph. Aias 168; Ar. Wolken 378 und 389; Arist. Thierk. 9, 254) zu *πατάσσειν* ‚schlagen, klopfen‘ (2, Seite 496) oder wie *πλαταγέειν* ‚klatschen, zusammenklappen, klatschend schlagen‘ (2, Seite 690) zu *πλατάσσειν* ‚lautes Geräusch machen‘ (Suidas: *πλαταγώνιον . . . ἀπὸ τοῦ πλατάσσειν, τουτέστιν ἠχεῖν.* Alt. Erkl. zu Theokr. 11, 57: *ἐρυθρὰ πλαταγώνια· τὰ τῆς μήκωνος φύλλα φασὶ καὶ τὰ τῆς ἀνεμώνης ἀπὸ τοῦ πλατάσσειν, ὅ ἐστι ψοφεῖν*).

σαλάσσειν ‚schütteln, rütteln‘; ‚schüttelnd anfüllen‘.

Ibykos 1, 10: *ἔρος . . . σαλάσσει* (nach sehr unsicherer Vermuthung für *φυλάσσει*) *ἡμετέρας φρένας.* Nik. al. 457: *ἄλλοτε δ᾽ ἐμβοόων, τότε δὲ κνώσσοντα σαλάσσων.* — Maked. (in Anth. 6, 56, 1): *Σάτυρον σεσαλαγμένον οἴνῳ.* Agath. (in Anth. 11, 57, 1): *γαστέρα μὲν σεσάλακτο γέρων εὐώδεϊ Βάκχῳ οἰνοπίων.* Leon. Tarant. (in Anth. 16, 306, 1): *πρέσβυν ἀνακρείοντα χύδαν σεσαλαγμένον οἴνῳ.* — Dazu: *σάλακ-* ‚Bergmannssieb‘ (siehe Seite 54 besonders). — *σαλαγέειν* ‚in heftige Bewegung versetzen‘ (siehe Seite 54 besonders).

Aus **σαλάκjειν.* Vergleicht sich seiner Bildung nach mit *πατάσσειν* ‚schlagen, klopfen‘ (2, Seite 496), *παλάσσειν* ‚bespritzen, besudeln‘ (2, Seite 657), *φυλάσσειν* ‚wachen‘; ‚bewachen, behüten‘ (3, Seite 415), *χαράσσειν* ‚kratzen, verletzen‘, ‚schärfen, wetzen‘, ‚einkratzen‘ (3, Seite 299). Die alte Grundlage des Wortes aber ist nicht verständlich. Zusammenhang mit *σάλο-ς* ‚schwankende Bewegung, Erschütterung‘ (siehe unten) lässt sich vermuthen.

σαλαμάνδρη ‚Salamander‘, eine Eidechsenart, von der allerlei Fabelhaftes erzählt wird.

Arist. Thierk. 5, 106: *ὅτι δ᾽ ἐνδέχεται μὴ κάεσθαι συστάσεις τινὰς ζῴων, ἡ σαλαμάνδρα ποιεῖ φανερόν· αὕτη γάρ, ὡς φασί, διὰ πυρὸς βαδίζουσα κατασβέννυσι τὸ πῦρ.* Theophr. Feuer 60: *ἐὰν δὲ ἅμα τῇ ὑγρότητι τῇ τοιαύτῃ καὶ τὸ ψυχρὸν προσῇ φύσει καὶ τοῦτο συνεργεῖν εἰς τὴν σβέσιν, ὅπερ φασὶ περὶ τὴν σαλαμάνδραν εἶναι· ψυχρὸν γὰρ τῇ φύσει τὸ ζῷον καὶ ἡ ἀπορρέουσα ὑγρότης γλίσχρα.* Theophr. sign. temp. 15: *καὶ ἡ σαύρα φαινομένη ἣν καλοῦσι σαλαμάνδραν* (nämlich *σημαίνει ὕδωρ*). Nik. al. 538: *ἢν δὲ λιπορρίνοιο ποτὸν δυσάλυκτον ἰάψῃ φαρμακίδος σαύρης πανακήδεος, ἥν σαλαμάνδρην κλείουσιν, τὴν οὐδὲ πυρὸς λωβήσατο λιγνύς, αἶψα μὲν ἐπρήσθη* (‚schwoll an‘) *γλώσσης βάθος.* Diosk. 2, 67: *σαλαμάνδρα εἶδός ἐστι σαύρας· ἔστι δὲ νωχελές, ποικίλον, μάτην πιστευθὲν μη καίεσθαι.*

Dunklen Ursprungs.

σαλάμβη ‚Oeffnung, Rauchfang‘.

Soph. Bruchst. 989: *σαλάμβη.* Lykophr. 98: *τράμπις* (‚ein Schiff‘) *σ᾽ ὀχήσει . . . δισσὰς σαλάμβας* (‚doppelte Durchfahrt‘).

Ungewisser Herkunft.

σάλο-ς ‚schwankende Bewegung‘, besonders des Meeres; ‚Ankerplatz in der Nähe des Ufers‘.

Bei Homer nur im zusammengesetzten *κονί-σσαλο-ς* (siehe etwas später); nicht bei Hesiod und Pindar. Soph. Phil. 271: *μ' ὡς εἶδον ἐκ πολλοῦ σάλου εὕδοντα.* Ant. 163: *τὰ μὲν δὴ πόλεος ἀσφαλῶς θεοί, πολλῷ σάλῳ* (hier bildlich) *σείσαντες, ὤρθωσαν πάλιν.* Kön. Oed. 24: *πόλις σαλεύει κἀνακουφίσαι κάρα βυθῶν ἔτ' οὐχ οἵα τε φοινίου σάλου* (auch hier bildlich). Eur. Iph. T. 46: *ἔδοξ' ἐν ὕπνῳ . . . χθονὸς δὲ νῶτα σεισθῆναι σάλῳ.* 262: *ἦν τις διαρρὼξ κυμάτων πολλῷ σάλῳ κοιλωπὸς ἀγμός.* 1443: *ὃν δ' ἀποκτενεῖν δοκεῖς Ὀρέστην ποντίῳ λαβὼν σάλῳ.* Hek. 28: *ἄλλοτ' ἐν πόντου σάλῳ πολλοῖς διαύλοις κυμάτων φορούμενος.* — Polyb. 1, 53, 10: *πολισμάτιον . . . ἀλίμενον μέν, σάλους δ' ἔχον.* Diod. 3, 44, 4: *οὔτε γὰρ λιμὴν οὔτε σάλος ἐπ' ἀγκύρας ὑπόκειται τοῖς ναυτίλοις.* — Dazu: *κονί-σσαλο-ς* ‚Staubgewölk‘ (ursprünglich bezüglich gedacht ‚dessen Bewegung Staub ist‘ oder ‚aus Staub besteht‘); bei Homer dreimal: Il. 3, 13: *τῶν ὑπὸ ποσσὶ κονίσσαλος ὤρνυτ' ἀϝελλὴς ἐρχομένων.* Il. 5, 503: *Ἀχαιϝοὶ λευκοὶ ὕπερθε γένοντο κονισσάλῳ, ὅν ῥα δι' αὐτῶν οὐρανὸν ἐς πολύχαλκον ἐπέπληγον πόδες ἵππων.* Il. 22, 401: *τοῦ δ' ἔεν ἑλκομένοιο κονίσσαλος.* — *σαλεύεσθαι* oder auch in activer Form *σαλεύειν* ‚in schwankende Bewegung gerathen‘, ‚in schwankender Bewegung sein‘; für die causative Bedeutung ‚in schwankende Bewegung versetzen‘ wird daneben nur das active *σαλεύειν* verwandt; Aesch. Prom. 1081: *χθὼν σεσάλευται* ‚die Erde ist in schwankende Bewegung gerathen, sie bebt‘; Plat. Tim. 79, E: *κύκλον οὕτω σαλευόμενον ἔνθα καὶ ἔνθα.* Theophr. lass. 11: *ἡ δὲ κνήμη . . ἔσχατον γὰρ ἔχει μῆκος καὶ οὐχ ὥσπερ ὁ πούς πλάτος, διόπερ σαλεύεται.* Straton (in Anth. 12, 3, 5): *τὴν δ' ἤδη πρὸς χεῖρα σαλευομένην* (nämlich *ἀκμήν*), *λέγε σαύραν.* Argent. (in Anth. 11, 26, 2): *τίς ἄρα σώσει μ' ἐκ Βρομίου γυῖα σαλευόμενον*; Phan. (12, 31, 1): *ἀκρήτου . . . τὸ σκύφος ᾧ σεσάλευμαι.* Matth. 24, 29: *αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν σαλευθήσονται.* 11, 7: *τί ἐξήλθατε εἰς τὴν ἔρημον θεάσασθαι; κάλαμον ὑπὸ ἀνέμου σαλευόμενον*; — Soph. Kön. Oed. 23: *πόλις γὰρ . . . ἄγαν ἤδη σαλεύει* (hier bildlich). El. 1074: *πρόδοτος δὲ μόνα σαλεύει Ἠλέκτρα.* Hipp. 3, 225: *ὁμοίως γὰρ σαλεύουσιν* (nämlich *τὰ σκέλεα*) *ἐν τῇ ὁδοιπορίῃ ἔνθα καὶ ἔνθα.* Xen. oek. 8, 17: *οἱ μὲν ἐν τοῖς πλοίοις καὶ μικροῖς οὖσι . . . καὶ σαλεύοντες ἰσχυρῶς ὅμως σώζουσι τὴν τάξιν.* — Lukill. (in Anth. 11, 83, 2): *τὸν σταδιῇ* (‚Wettläufer‘) *πρῴην Ἐραδίστρατον ἡ μεγάλη γῆ, πάντων σειομένων, οὐκ ἐσάλευσε μόνον.* Lyk. 475: *λάβρῳ σαλεύων πᾶν τρικυμίᾳ πέδον.* Plut. mor. 1123, F: *ἡ δ' ἐν ὀφθαλμοῖς αὕτη καὶ ἀκοαῖς καὶ χερσὶν ἀπιστία καὶ ἄγνοια . . . τίνα δόξαν οὐ σαλεύει;*

In dem mit *κόνι-* ‚Staub‘ (2, Seite 315) als erstem Theile zusammengesetzten *κονί-σσαλο-ς* erhielten sich die im Anlaut von *σάλο-ς* vereinfachten *σσ*, deren zu Grunde liegende ursprüngliche Consonantenverbindung noch nicht ermittelt worden ist. Aehnlich wie *κονί-σσαλο-ς* bildete sich das zusammengesetzte *κονι-ορτό-ς* ‚Staubgewölk‘ (Hdt. 8, 65; Thuk. 4, 34, 2; Plat. Staat 6, 496, D), dessen Schlusstheil von *ὀρ-* ‚sich erheben‘ (1, Seite

557; zu vergleichen Il. 3, 13: *κονίσσαλος ὤρνυτ᾽ ἀϝελλής*. Il. 11, 151: *ὑπὸ σφίσι δ᾽ ὦρτο κονίη*) ausging.

σάλπη, Name eines Seefisches, nach Aubert-Wimmer ‚*Box salpa*‘.

Epicharm (bei Athen. 7, 321, D): *ταὶ πίονες σκατοφάγοι σάλπαι βδελυχραί, ἁδέαι δ᾽ ἐν τῷ θέρει.* Archestr. (bei Athen. 7, 321, E): *σάλπην δὲ κακὸν μὲν ἔγωγε ἰχθὺν εἰς ἀεὶ κρίνω· βρωτὴ δὲ μάλιστα ἐστὶ θεριζομένου σίτου. λαβὲ δ᾽ ἐν Μυτιλήνῃ αὐτήν.* Pankrat. (bei Athen. 7, 321, F): *σάλπαι τ᾽ ἰσομήκεες ἰχθῦς, ἅς τε βόας πορκῆες ἁλίζωοι καλέουσιν, οὕνεκα γαστέρι φῦκος ἀεὶ ἀλέουσιν ὀδοῦσιν.* Athenäos fügt zu: *ἐστὶ δὲ ποικίλος ὁ ἰχθύς.* Arist. Thierk. 4, 90: *ἔνια γὰρ δελεάζεται τοῖς δυσώδεσιν, ὥσπερ ἡ σάλπη τῇ κόπρῳ.* 8, 89: *γίνονται δὲ καὶ ἐν ταῖς λιμνοθαλάτταις πολλοὶ τῶν ἰχθύων, οἷον σάλπαι.* — Daneben begegnet auch die männlichgeschlechtige Form *σάλπη-ς*. Archipp. (bei Athen. 7, 322, A): *ἐκήρυξεν βόαξ, σάλπης δ᾽ ἐσάλπιγξ᾽ ἑπτ᾽ ὀβολοὺς μισθὸν φέρων.*

Ob etwa mit dem Folgenden zusammenhängend?

σάλπιγγ- (*σάλπιγξ*) ‚Trompete‘; nach der äusseren Aehnlichkeit auch ein ‚gewundenes Schneckengehäuse‘.

Bei Homer nur Il. 18, 219: *ὡς δ᾽ ὅτ᾽ ἀριζήλη φώνη, ὅτε ϝίαχε σάλπιγξ ϝάστυ περιπλομένων δήων ὑπὸ θυμοραϊστῶν.* Aesch. Sieben 394: *ἵππος χαλινῶν ὣς κατασθμαίνων μένει, ὅστις βοὴν σάλπιγγος ὁρμαίνει κλύων.* Pers. 395: *σάλπιγξ δ᾽ αὐτῇ πάντ᾽ ἐκεῖν᾽ ἐπέφλεγεν.* Eum. 568: *εἴτ᾽ οὖν διάτορος Τυρσηνικὴ σάλπιγξ βροτείου πνεύματος πληρουμένη ὑπέρτονον γήρυμα φαινέτω στρατῷ.* Soph. El. 711: *χαλκῆς ὑπαὶ σάλπιγγος ᾖξαν.* Thuk. 6, 32, 1: *τῇ μὲν σάλπιγγι σιωπὴ ὑπεσημάνθη.* — Archil. Bruchst. 192: *σάλπιγξ* (nach Hesychs Anführung: *σάλπιγξ . . . παρ᾽ Ἀρχιλόχῳ δὲ τὸν στρόμβον*).

Dunkler Herkunft. Das Suffix wie in *στρόφιγγ-* ‚Zapfen am Thürflügel, Thürangel‘ (Eur. Phoen. 1126; Ar. Frösche 892; Theophr. Pflanz. 5, 5, 4 und 6), *θώμιγγ-* ‚Sehne, Schnur, Faden‘ (3, Seite 455) und in noch anderen Bildungen.

σελαγέεσθαι oder auch activ *σελαγέειν* ‚leuchten, glänzen‘.

Eur. El. 714: *σελαγεῖτο δ᾽ ἀν᾽ ἄστυ πῦρ ἐπιβώμιον Ἀργείων.* Ar. Wolk. 285: *ὄμμα γὰρ αἰθέρος* (d. i. ‚die Sonne‘) *ἀκάματον σελαγεῖται μαρμαρέαις ἐν αὐγαῖς.* 604: *Παρνασίαν θ᾽ ὃς κατέχων πέτραν σὺν πεύκαις σελαγεῖ* (‚du strahlst‘) ... *κωμαστὴς Διόνυσος.* Ach. 924 und 925: *κεἴπερ λάβοιτο τῶν νεῶν τὸ πῦρ ἅπαξ, σελαγοῖντ᾽ ἂν εὐθύς. — ὦ κάκιστ᾽ ἀπολούμενε, σελαγοῖντ᾽ ἂν ὑπὸ τίφης τε καὶ θρυαλλίδος;* — Opp. Jagd 1, 210: *πῶς . . . ἵππος . . . ἄντα δέδορκεν . . . καὶ χαλκὸν σελαγεῦντα.* 3, 136: *οὐδέ ποτ᾽ ἐρρίγασιν . . . οὐ χαλκὸν σελαγεῦντα.* 3, 307: *χροιὴ* (nämlich des Wolfs, *τὸν μέροπες κίρκον τε καὶ ἅρπαγα κικλήσκουσι*) *δ᾽ ἀργυφέη σελαγεῖ πλευράς τε καὶ οὐρήν.* 3, 352: *τοῖοι σελαγεῦσιν ὀδόντες* (nämlich des Tigers).

Wird in nächstem Zusammenhang mit *σέλας-* ‚Glanz‘ (siehe Seite 58)

stehen. Seiner Bildung nach aber vergleicht sich *σαλαγέειν* ‚in heftiger Bewegung sein' (Seite 54) und anderes neben diesem Genannte.

σέλαχος- ‚Knorpelfisch'.

Hipp. 2, 264: *χρῆσθαι . . . καὶ ἰχθύσι σελάχεσι καὶ σκορπίοισιν ἑφθοῖσι.* 2, 291: *χρῆσθαι . . . ἰχθύσιν ἀκταίοισι καὶ σελάχεσι καὶ τεύτλοισι.* 2, 696: *τοῖσι σελάχεσιν.* 2, 806: *ὄψοισι δὲ χρῆσθαι τῶν ἰχθύων τοῖσι σελάχεσι πᾶσιν ἑφθοῖσι.* Theod. (in Anth. 6, 222, 3): *τόδ' ἀπὸ βλοσυροῦ σελάχευς μέγα πλευρὸν ἀνῆψαν δαίμοσι.* Arist. Thierk. 3, 15: *καλεῖται δὲ σέλαχος ὃ ἂν ἄπουν ὂν καὶ βράγχια ἔχον ζωοτόκον ᾖ.* 3, 59: *τούτων* (nämlich *ἰχθύων*) *γὰρ τὰ μὲν ζῳοτοκοῦντα χονδράκανθά ἐστιν* (‚haben Knorpelgräten'). 5, 15: *σελάχη δ' ἐστὶ τά τε εἰρημένα* (d. i. *βάτος καὶ τρυγών*) *καὶ βοῦς καὶ λάμια καὶ ἀετὸς καὶ νάρκη* (‚Zitterrochen') *καὶ βάτραχος* (‚Seeteufel') *καὶ πάντα τὰ γαλεώδη* (‚Haiartige'). 8, 87: *πελάγιοι δὲ τρυγὼν καὶ τὰ σελάχη.* — Aristophanes hat das Wort in der vielgliedrigen Zusammensetzung *σελαχο-γαλεο- κρανιο-λειψανο- . . .* (Ekkl. 1169).

Gebildet wie *τέμαχος-* ‚abgeschnittenes Stück' (2, Seite 783). Die Herkunft des Wortes aber ist nicht verständlich, es ruht möglicher Weise mit dem folgenden auf dem selben Grunde.

σέλας- ‚das Leuchten, Glanz'.

Bei Homer 13 mal. Il. 8, 509: *ὥς κεν . . . καίωμεν πυρὰ πολλά, σέλας δ' εἰς οὐρανὸν ἵκῃ.* Il. 15, 600: *νηϝὸς καιομένης σέλας ὀφθαλμοῖσι ϝιδέσθαι.* Il. 17, 739: *πῦρ, τό τ' ἐπεσσυμένον πόλιν ἀνδρῶν ὄρμενον ἐξαίφνης φλεγέθει, μινύθουσι δὲ ϝοῖκοι ἐν σέλαϊ μεγάλῳ.* Il. 19, 17: *ἐν δέ ϝοι ὄσσε δϝεινὸν ὑπὸ βλεφάρων ὡς εἰ σέλας ἐξεφάϝανθεν.* Il. 19, 366: *τὼ δέ ϝοι ὄσσε λαμπέσθην ὡς εἴ τε πυρὸς σέλας.* Il. 8, 76: *αὐτὸς* (Zeus) *δ' ἐξ Ἴδης μεγάλ' ἔκτυπε, δαιόμενον δὲ ἧκε σέλας μετὰ λαϝὸν Ἀχαιϝῶν.* — Dazu: *σελαγέεσθαι* ‚leuchten, glänzen' (siehe Seite 57 besonders); — *σελήνη* (siehe sogleich besonders).

Die ursprüngliche Form des zu Grunde liegenden Verbalstammes ist noch nicht mit Sicherheit erkannt. Das Suffix wie in *σφέλας-* ‚Schemel, Fussbank' (Od. 17, 231; 18, 394), *δέπας* ‚Becher' (3, Seite 199) und sonst.

σελήνη ‚Mond'; dorisch *σελάνα* (Pind. Ol. 11, 75; Theokr. 2, 10; 69 = 75 = 81 = 87 = 99; 79).

Bei Homer 7 mal. Il. 8, 555: *ὡς δ' ὅτ' ἐν οὐρανῷ ἄστρα φαϝεινὴν ἀμφὶ σελήνην φαίνετ' ἀριπρεπέα.* Il. 17, 367: *ὣς οἳ μὲν μάρναντο δέμας πυρός, οὐδέ κε φαίης οὔτε ποτ' ἠϝέλιον σάον ἔμμεναι οὔτε σελήνην.* Il. 18, 484: *ἐν μὲν γαῖαν ἔτευξε . . . σελήνην τε πλήθουσαν.* Od. 4, 45: *ὥς τε γὰρ ἠϝελίου αἴγλη πέλεν ἠϝὲ σελήνης δῶμα καθ' ὑψερεφὲς Μενελάϝοο.*

Ruht mit dem Vorausgehenden auf dem selben Grunde. Das Suffix wie in *σαγήνη* ‚grosses Netz, Schleppnetz' (Seite 20).

σελίδ- (*σελίς*) ‚Streifen', insbesondere ‚Papyrosstreifen, Blatt einer Papyrosrolle'; dann auch ‚Schrift, Gedicht'. — Pollux nennt (1, 88) unter Theilen des Schiffes (*μέρη νεώς*): *τοῖχον δεξιὸν καὶ εὐώνυμον, καὶ σελίδα* (‚Brett'?),

καὶ πλευράν. Hesych erklärt *σελίς· πτυχίον* (‚Blatt‘), *καταβατὸν βιβλίον* und *σελίδες· τὰ μεταξὺ διαφράγματα* (‚Scheidewände‘) *τῶν διαστημάτων* (‚Zwischenräume‘) *τῆς νεώς. καθάπερ καὶ ἐν τοῖς βιβλίοις, τὰ μεταξὺ τῶν παραγραφῶν.*

Poseidipp. (bei Athen. 13, 596, D): *Σαπφῷαι δὲ μένουσι φίλης ἔτι καὶ μενέουσιν ᾠδῆς αἱ λευκαὶ φθεγγόμεναι σελίδες.* Krinag. (in Anth. 6, 227, 4): *ἀργύρεόν σοι τόνδε . . . κάλαμον . . . . εὖ δὲ ταχυνομένην εὔροον εἰς σελίδα, πέμπει Κριναγόρης.* Zenod. (in Anth. 7, 117, 6): *ἦν καὶ ὁ Κάδμος κεῖνος, ἀφ' οὗ γραπτὰν Ἑλλὰς ἔχει σελίδα.* Jul. (in Anth. 7, 594, 2): *μνῆμα σόν . . . ἐνὶ βιβλιακῶν μυριάσιν σελίδων.* — Akerat. (in Anth. 7, 138, 4): *σοῦ δὲ θανόντος, Ἕκτορ, ἐσιγήθη καὶ σελὶς Ἰλιάδος.* Antipatr. (in Anth. 9, 26, 8): *Σαπφὼ . . . Ἤρινναν . . . Νοσσίδα . . . Μύρτιν, πάσας ἀενάων ἐργάτιδας σελίδων.*

Etymologisch nicht verständlich. Naher Zusammenhang mit *σέλματ-* (siehe Seite 60) ist vielleicht nicht mit Unrecht vermuthet worden.

σέλῖνο-ν ‚Petersilie‘; *σέλινο-ν ἕλειον* ist ‚Sellerie‘.

Bei Homer zweimal. Il. 2, 776: *ἵπποι . . . λωτὸν ἐρεπτόμενοι ἐλεόθρεπτόν τε σέλινον.* Od. 5, 72: *ἀμφὶ δὲ λειμῶνες μαλακοὶ Ϝίου ἠδὲ σελίνου θήλεον.* Pind. Ol. 13, 33: *δύο δ' αὐτὸν ἔρεψαν πλόκοι σελίνων ἐν Ἰσθμιάδεσσιν φανέντα.* Isthm. 2, 16: *Δωρίων αὐτῷ στεφάνωμα κόμᾳ πέμπεν ἀναδεῖσθαι σελίνων.* Anakr. Bruchst. 54, 1: *ἐπὶ δ' ὀφρύσιν σελίνων στεφανίσκους θέμενοι.* Ar. Wolken 982: *οὐδ' ἂν ἑλέσθαι δειπνοῦντ' ἐξῆν κεφάλαιον τῆς ῥαφανίδος, οὐδ' . . . ἁρπάζειν οὐδὲ σέλινον.* Eubul. (bei Athen. 8, 347, D): *ἀμύλων* (‚Kraftmehl, Stärke‘) *παρόντων ἐσθίουσ' ἑκάστοτε ἄνηθα καὶ σέλινα καὶ φλυαρίας καὶ κάρδαμ' ἐσκευασμένα.* Theophr. Pflanz. 1, 6, 6: *σχεδὸν δὲ καὶ τῶν λαχανωδῶν τὰ πλεῖστα μονόρριζα οἷον ῥάφανος, τεῦτλον, σέλινον, λάπαθος· πλὴν ἔνια καὶ ἀποφυάδας ἔχει μεγάλας οἷον τὸ σέλινον καὶ τὸ τεῦτλον.* 7, 2, 8: *σαρκώδεις* (nämlich *ῥίζαι εἰσίν*) *οἷον ἡ τοῦ τευτλίου καὶ τοῦ σελίνου καὶ ἱπποσελίνου.* — Theophr. Pflanz. 4, 8, 1: *ὑπὲρ δὲ τῶν ἐν τοῖς ποταμοῖς καὶ τοῖς ἕλεσι καὶ ταῖς λίμναις . . . λεκτέον . . . . λέγω δὲ ποιώδη μὲν οἷον τὸ σέλινον τὸ ἕλειον καὶ ὅσα ἄλλα τοιαῦτα.*

Ungewisser Herkunft. Die Suffixform *ῑνο* ist eine seltenere.

σελλίζεσθαι ‚grossprahlen, aufschneiden‘; ‚stammeln, stottern‘.

Phryn. Kom. 10: *ἄγαμαι, Διονύσου στόματος* (Kock vermuthet statt dessen *ἄγαμαι Διονῦ σου τὸ στόμα*), *ὡς σεσέλλισαι.* — Lykophron (nach Photios' Anführung *σεσέλλισαι· μάτην ἐπῆρσαι· ἀπ' Αἰσχίνου τοῦ Σέλλου, ὃς ἦν κομπαστὴς καὶ ἀλαζών, ἔν τε τῷ διαλέγεσθαι καὶ ἐν τῷ προσποιεῖσθαι πλουτεῖν. Λυκόφρων δ' ἀπέδωκε τὸ σελλίζεσθαι ἀντὶ τοῦ ψελλίζεσθαι*).

Es wird sich schwer fest stellen lassen, ob das Wort wirklich von einem Eigennamen ausgegangen ist. In der Bedeutung ‚stammeln, stottern‘, falls diese wirklich mit Recht angenommen worden ist, scheint es aus dem gleichbedeutenden *ψελλίζεσθαι* (Plat. Gorg. 485, C; zu *ψελλό-ς* ‚stam-

melnd, unverständlich‘ 2, Seite 559) hervorgegangen zu sein, ganz wie zum Beispiel *σώχειν* ‚zerreiben‘ (Seite 25) aus *ψώχειν* (2, Seite 562).

σέλματ- (*σέλμα*) ‚Gebälk‘, insbesondere ‚Schiffsgebälk, Verdeck, Ruderbank‘. Hom. hymn. 6, 47: *λέων* (nämlich *ἔστη*) *δ' ἐπὶ σέλματος ἄκρου δεινὸν ὑπόδρα Ϝιδών.* Eur. Kykl. 506: *σκύφος ὁλκὰς ὣς γεμισθεὶς* (sagt der Kyklop von sich) *ποτὶ σέλμα γαστρὸς ἄκρας.* — Archil. Bruchst. 4, 1: *σὺν κώθωνι θοῆς διὰ σέλματα νηὸς φοίτα.* — Aesch. Ag. 1442: *ναυτίλων δὲ σελμάτων ἰσοτριβής.* 183: *δαιμόνων δέ που χάρις βιαίως σέλμα σεμνὸν ἡμένων.* Pers. 358: *σέλμασι ναῶν ἐπενθορόντες ἄλλος ἄλλοσε.* Soph. Ant. 717: *ὑπτίοις κάτω στρέψας τὸ λοιπὸν σέλμασιν ναυτίλλεται.* Eur. Or. 242: *ἐν Ναυπλίᾳ δὲ σέλμαθ' ὥρμισται νεῶν.* Ap. Rh. 1, 528: *οἳ δ' ἀνὰ σέλματα βάντες ἐπισχερὼ ἀλλήλοισιν . . . εὐκόσμως σφετέροισι παρ' ἔντεσιν ἑδριόωντο.* Aesch. Sieben 32: *ἐπὶ σέλμασι πύργων στάθητε.* Strabo 5, 2, 5: *τὴν ξυλείαν τὴν εἰς τὰς οἰκοδομὰς σελμάτων εὐθυτάτων καὶ εὐμηκεστάτων ἡ Τυρρηνία χορηγεῖ τὴν πλείστην.* Lykophr. 1217: *οὐ γὰρ ἥσυχος πορκεὺς δίκωπον σέλμα* (hier für ‚Schiff‘) *ναυστολῶν ἐλᾷ.* — Dazu: *ἐύ-σσελμο-ς* ‚dessen Gebälk gut (*ἐύ-ς* 1, Seite 337) ist‘, oder wohl insbesondere ‚dessen Ruderbänke gut sind‘; bei Homer 29 mal, stets als Beiwort von Schiffen, so Il. 2, 170 und 358: *νηϜὸς ἐυσσέλμοιο μελαίνης.* Il. 2, 613: *ἔδωκε . . . νῆϜας ἐυσσέλμους περάαν ἐπὶ Ϝοίνοπα πόντον.* Il. 2, 390: *ὅπλα . . τά τε νῆϜες ἐύσσελμοι φορέουσιν.*

Gebildet wie *πέλματ-* ‚Fusssohle‘, ‚Schuhsohle‘ (2, Seite 677) und zahlreiche andere Bildungen. Der Ursprung des Wortes ist dunkel. Im zusammengesetzten *ἐύ-σσελμο-ς* ist das alte *σσ* des Wortes bewahrt, dem eine alte Consonantenverbindung zu Grunde gelegen haben muss, die noch nicht ermittelt ist. Möglicher Weise besteht Zusammenhang mit *σελίδ-* ‚Streifen, Papyrosstreifen‘ (Seite 58).

σόλο-ς ‚gegossene eiserne Wurfscheibe‘; auch ein solcher Wurfscheibe ähnlicher ‚Stein‘. Hesych erklärt *σόλον· δίσκον* und unmittelbar vorher: *σόλον· . . . . αὐτωχώνευτον δίσκον, ἢ σιδηροῦν, ἢ κεχωνευμένον.*

Bei Homer dreimal, in dem selben Zusammenhang. Il. 23, 826: *ΠηλεϜίδης θῆκεν σόλον αὐτοχόϜωνον.* Il. 23, 839: *σόλον δ' ἕλε δῖος Ἐπειός, ἧκε δὲ δινήσας.* Il. 23, 844: *ἀλλ' ὅτε δὴ σόλον εἷλε μενέπτολεμος Πολυποίτης.* Nik. ther. 905: *σόλος ἔμπεσε κόρσῃ πέτρου ἀφαλλόμενος, νέατον δ' ἤραξε κάλυμμα.* — Ap. Rh. 3, 1365: *λάζετο δ' ἐκ πεδίοιο μέγαν περιηγέα πέτρον, δεινὸν Ἐνυαλίου σόλον Ἄρεος.* 3, 1371: *τὸν δ' ἕλεν ἀμφασίη ῥιπῇ στιβαροῖο σόλοιο.*

Dunklen Ursprungs.

σόλοικο-ς ‚fehlerhaft sprechend, ausländisch‘; ‚ungeschickt, ungesittet, bäurisch‘.

Hippon. 46, 1: *καὶ τοὺς σολοίκους, ἢν λάβωσι, περνᾶσιν, Φρύγας μὲν ἐς Μίλητον ἀλφιτεύσοντας.* Anakr. Bruchst. 79: *κοίμισον δ', ὦ Ζεῦ, σόλοικον φθόγγον.* — Hipp. 3, 92: *καὶ γὰρ σολοικότερον μηχανοποιέειν μηδὲν δέον.* Xen. Kyr. 8, 3, 21: *Δαϊφέρνης δέ τις ἦν σολοικότερος ἄν-*

θρωπος τῷ τρόπῳ. Arist. rhet. 2, 16, 2: *σαλάκωνες δὲ καὶ σόλοικοι διὰ τὸ πάντας εἰωθέναι διατρίβειν περὶ τὸ ἐρώμενον καὶ θαυμαζόμενον ὑπ' αὐτῶν, καὶ τῷ οἴεσθαι ζηλοῦν τοὺς ἄλλους ἃ καὶ αὐτοί.* Plut. mor. 817, B: *ὥσπερ ἔνιοι τῶν ἀπειροκάλων καὶ σολοίκων . . . βραβευτὰς ἐν ἀγῶσι προπηλακίζουσι.* Plut. Dion 17: *οὐδὲν ἐν τῇ διαίτῃ σόλοικον ἐπιδεικνύμενος οὐδὲ τυραννικὸν οὐδὲ ἐπιτεθρυμμένον.* — Dazu: *σολοικίζειν* ‚fehlerhaft sprechen'; Hdt. 4, 117: *φωνῇ δὲ οἱ Σαυρομάται νομίζουσι Σκυθικῇ, σολοικίζοντες αὐτῇ ἀπὸ τοῦ ἀρχαίου.* Plut. mor. 59, F: *σολοικίζοντος δὲ καὶ βαρβαρίζοντος οὐ δοκῶν ἀκούειν.* 534, F: *ἐὰν ἐκεῖνος σολοικίσῃ προοιμιαζόμενος ἢ βαρβαρίσῃ διηγούμενος.*

Bezügliche Zusammensetzung mit dem Schlusstheil *οἶκο-ς* ‚Haus' (2, Seite 126), das in ganz ähnlicher Weise zum Beispiel in *ἄγρ-οικο-ς* ‚der sein Haus auf dem Felde (*ἀγρό-ς* 1, Seite 122) hat, auf dem Felde wohnt, bäurisch, ungesittet' (Ar. Ritter 41; Wolken 43; 47; 628; — Plat. Theaet. 174, D; Ges. 9, 880, A) gebraucht worden ist. Der erste Theil des Wortes aber ist nicht so sicher zu bestimmen. Strabo (14, 2, 28: *τὸ σολοικίζειν, εἴτ' ἀπὸ Σόλων εἴτ' ἄλλως τοῦ ὀνόματος τούτου πεπλασμένου*) hält für möglich, dass der Name der kilikischen Stadt *Σόλοι* (Xen. an. 1, 2, 24; Theophr. Pflanz. 2, 2, 7) oder auch irgend ein anderes Wort darin enthalten sei.

σηλαγεύ-ς oder auch *σηλαγγεύ-ς* ‚Arbeiter in Goldbergwerken'.

Agatharchides (in Phot. bibl. 448, 6, Zeile 1 und 18 bei IBekker): *οἱ καλούμενοι σηλαγεῖς· εἰσὶ δ' οὗτοι τεχνῖται . . . . καταβάλλουσι τὴν ἀληλεσμένην μάρμαρον ἐπὶ σανίδος πλατείας μέν . . . . εἶτα καταχέοντες ὕδωρ τρίβουσι ταῖς χερσί . . . . . οὕτως οὖν ὁ σηλαγγεὺς περικαθάρας τὰ ψήγματα τοῦ χρυσοῦ παραδίδωσι τοῖς ἑψηταῖς.*

Etymologisch nicht verständlich.

σηλίᾱ ‚Sieb'.

Bekk. an. 382, 24: *ἀλευρότρησις· ᾧ τὰ ἄλευρα διαττῶσιν· οἱ δὲ τηλίαν αὐτὸ καλοῦσιν. ἔνιοι δὲ καὶ σηλίαν ὀνομάζουσι καὶ κόσκινον.*

Dialektische Nebenform zu *τηλίᾱ* (siehe dieses 2, Seite 854). Es gehört zu *σῆ-ν* ‚durchsieben' (Seite 2).

σωλήν- ‚Röhre, Canal'; bei den Chirurgen ‚eine Schiene'; dann auch nach der äusseren Aehnlichkeit Name einer Meermuschel, ‚Scheidenmuschel'.

Archil. Bruchst. 5: *διὲξ σωλῆνος ἐς ἄγγος.* Hdt. 3, 60: *ὄρυγμα . . ., δι' οὗ τὸ ὕδωρ ὀχετευόμενον διὰ σωλήνων παραγίνεται ἐς τὴν πόλιν ἀγόμενον ἀπὸ μεγάλης πηγῆς.* Plut. mor. 526, B: *ὥσπερ οἱ κεραμεοῖ σωλῆνες οὐδὲν ἀναλαμβάνοντες εἰς ἑαυτοὺς ἀλλ' ἕκαστος εἰς ἕτερον ἐξ ἑαυτοῦ μεθιείς.* Strabo 16, 2, 13: *τῷ δὲ πυθμένι περιέσφιγκται σωλὴν σκύτινος, εἴτε ἄσκωμα δεῖ λέγειν, ὁ δεχόμενος τὸ ἀναθλιβόμενον ἐκ τῆς πηγῆς διὰ τοῦ κλιβάνου ὕδωρ.* — Hippokr. 3, 59: *σωλῆνα παντὶ τῷ σκέλει ἢ ἡμίσει.* 3, 93: *περὶ γὰρ τῶν σωλήνων τῶν ὑποτιθεμένων ὑπὸ τὰ σκέλεα τὰ κατεηγότα ἀπορέω ὅ τι ξυμβουλεύσω . . . . οὐ γὰρ ἀναγκάζουσιν οἱ σωλῆνες ἀτρεμέειν, ὡς οἴονται.* 3, 94: *ἔστιν οὖν σὺν σωλῆνι καὶ ἄνευ*

σωλῆνος καὶ καλῶς καὶ αἰσχρῶς κατασκευάσασθαι. 3, 100: *σωλῆνα δὲ εἰ μέν τις ὑπ᾽ αὐτὸν τὸν μηρὸν ὑποθείη, μὴ ὑπερβάλλοντα τὴν ἰγνύην, βλάπτοι ἂν μᾶλλον ἢ ὠφελέοι.* — Epicharm. (bei Athen. 3, 85, D): *τούς τε μακρογογγύλους σωλῆνας.* Sophron (bei Athen. 3, 86, E): *τίνες δὲ ἐντί ποκα . . τοιδέ τοι μακραὶ κόγχαι; — σωλῆνές θην τοῦτοί γα, γλυκύκρεον κογχύλιον, χηρᾶν γυναικῶν λίχνευμα.* Arist. Thierk. 4, 39: *τὰ δὲ δίθυρα μέν ἐστιν, ὁμοίως δὲ συγκέκλεισται ἐπ᾽ ἀμφότερα, οἷον οἱ σωλῆνες.* 4, 40: *τὰ μὲν γὰρ λειόστρακά ἐστιν, ὥσπερ σωλήν.*

Das Suffix wie in *κωλήν-* ‚Schinken‘ (2, Seite 444) und sonst. Der Ursprung des Wortes aber ist dunkel.

σιληπορδέειν ‚ungezogen behandeln‘, eigentlich ‚zum Hohn anfarzen‘. Hesych erklärt: *σιληπορδεῖν· σιληπορδῆσαι. στρηνιᾶν, ἁβρύνεσθαι, θρύπτεσθαι, χλιδᾶν.*

Poseidon. (bei Athen. 5, 212, D): *ὁπότε Ἀθηνίων ὁ πένης καὶ τὰς ἐρανικὰς ποιησάμενος ἀκροάσεις διὰ τὸν βασιλέα σιληπορδῶν διὰ τῆς χώρας καὶ πόλεως πομπεύει.* — Dazu: *σιληπορδίᾱ* ‚ungezogener Uebermuth‘; Luk. Lexiph. 21: *ἡ γοῦν σιληπορδία μέγαν τὸν ψόφον ἐργάσεται συνεκπεσοῦσα μετὰ τοῦ πνεύματος.*

Beruht zunächst auf einer adjectivischen Zusammensetzung **σιλήπορδο-ς* ‚zum Hohn farzend‘, als deren Schlusstheil *πορδή* ‚Furz‘ (2, Seite 611) nicht zu verkennen ist, deren erster Theil aber sich offenbar an *σιλλαίνειν* ‚verhöhnen‘ (Ael. var. h. 3, 40; zu *σίλλο-ς* ‚Hohn‘, siehe Seite 63) anschliesst, neben dem Hesych auch eine Form mit einfachem *λ* (*σιλαίνει· σκώπτει, ὑβρίζει*) aufführt.

σίλυβο-ν oder auch *σίλλυβο-ν* (Hesych: *σίλλυβον· ἀκανθάριον ἁδρὸν καὶ ἐδώδιμόν τι*), ‚Mariendistel‘.

Diosk. 4, 156: *σίλυβον ἄκανθά ἐστι, πλατεῖα φύλλα ἔχουσα, χαμαιλέοντι ὅμοια τῷ λευκῷ· ἥτις ἀρτιφυὴς ἐσθίεται ἑφθὴ σὺν ἐλαίῳ καὶ ἁλσί.*

Ungewisser Herkunft.

σίλουρο-ς, Name eines Fisches. Von Aristoteles in seiner Thierkunde nicht erwähnt.

Sopatr. (bei Athen. 6, 230, E): *σαπρὸν σίλουρον ἀργυροῦς πίναξ ἔχων.* Diodor. (bei Athen. 6, 239, E): *σαπρὸν σίλουρον καταφαγών.* Strabo 17, 2, 4: *γνωριμώτατοι* (nämlich *ἰχθύες*) *δὲ ὅ τε ὀξύρυγχος . . . ἔτι σίλουρος, κιθαρός . . .* Diosk. 2, 29: *σίλουρος νεαρὸς βιβρωσκόμενος τρόφιμός ἐστι καὶ εὐκοίλιος.* Ael. Thierk. 12, 29: *ἐν Βουβάστῳ δὲ τῇ Αἰγυπτίᾳ λίμνη ἐστί, καὶ τρέφει σιλούρων πάμπολυ πλῆθος, καὶ χειροήθεις εἰσὶν οὗτοί γε καὶ ἰχθύων πραότατοι . . . . γίνεται δὲ ἄρα ὁ ἰχθὺς ὅδε καὶ ἐν ποταμοῖς.*

Vermuthlich ursprünglich eine bezügliche Zusammensetzung mit dem Schlusstheil *οὐρή* ‚Schwanz‘ (2, Seite 212), nach Art zum Beispiel von *κόλουρο-ς* ‚dessen Schwanz verstümmelt (*κόλο-ς* 2, Seite 431) ist‘ (Plut. Tit. Flam. 21). Der erste Theil des Wortes aber ist nicht verständlich. Ob er möglicher Weise zum Folgenden gehört?

σίλλο-ς ‚die Augen verdrehend, schielend'; dann substantivisch ‚Hohn' und insbesondere ein ‚Spottgedicht'.

Luk. Lexiph. 3: *ἐγὼ δέ, ἦ δ' ὅς, ἰλλός, ὦ δέσποτα, γεγένημαι σὲ περιορῶν.* — Ael. var. hist. 3, 40: *τὸν δὲ σίλλον ψόγον λέγουσι μετὰ παιδιᾶς δυσαρέστου.* — Strabo 14, 1, 28: *Ξενοφάνης ὁ φυσικός, ὁ τοὺς σίλλους ποιήσας διὰ ποιημάτων.* Diog. L. 9, 109: *Ἀπολλωνίδης . . . ἐν τῷ πρώτῳ τῶν εἰς τοὺς σίλλους ὑπομνημάτων . . . φησί.* Pollux 2, 54: *σιλλαίνειν . . ., ὅθεν καὶ τὸ χλευαστικὸν ποίημα σίλλος.* — Dazu: *ἀνά-σιλλο-ς* (oder auch *ἀνά-σιλο-ς* geschrieben, wie Arist. physiogn. 5) ‚aufwärts gekehrt', dann insbesondere ‚aufwärts stehendes Haupthaar'; Arist. physiogn. 5: *ἄνωθεν δὲ τοῦ μετώπου* (nämlich *τοῦ λέοντος*) *κατὰ τὴν ῥῖνα ἔχει τρίχας ἐκκλινεῖς, οἷον ἀνάσιλον.* Plut. Crass. 24.: *τῶν ἄλλων Πάρθων ἔτι Σκυθικῶς ἐπὶ τὸ φοβερὸν τῶν ἀνασίλλων κομώντων.*

Dunklen Ursprungs. Aeusserlich ganz ähnlich, wenn auch anders betont, ist *ἰλλό-ς*, alt *Ϝιλλό-ς* ‚schielend'.

σιλλικύπριο-ν ‚Wunderbaum'.

Nur Hdt. 2, 94: *ἀλείφατι δὲ χρέονται Αἰγυπτίων οἱ περὶ τὰ ἕλεα οἰκέοντες ἀπὸ τῶν σιλλικυπρίων τοῦ καρποῦ, τὸ καλεῦσι μὲν Αἰγύπτιοι κίκι . . . . . σπείρουσι τὰ σιλλικύπρια ταῦτα, τὰ ἐν Ἕλλησι αὐτόματα ἄγρια φύεται.* — Daneben mag noch angeführt sein Diosk. 4, 161: *κίκι, ἢ κρότων, οἱ δὲ σήσαμον ἄγριον, οἱ δὲ σέσελι κύπριον . . . . καρπὸν* (nämlich *ἔχει*) *δὲ ἐν βότρυσι τραχέσι, λεπισθέντα, ὅμοιον κρότωνι τῷ ζώῳ, ἐξ οὗ καὶ ἀποθλίβεται τὸ λεγόμενον κίκινον ἔλαιον.*

Eine Zusammensetzung, deren beide Glieder ungriechischen Ursprung nicht wohl verkennen lassen. Das zweite, *κύπριο-ς* ‚kyprisch' (Pind. Pyth. 2, 16; Aesch. Pers. 891; Schutzfl. 282), weist auf die Insel *Κύπρο-ς* (Il. 11, 21; Od. 4, 83; 8, 362), das voranstehende *σιλλι-* aber ist nicht so deutlich; dass es aus dem Pflanzennamen *σέσελι-* (Seite 29) verkürzt sei, ist mehrfach angenommen, wird aber schwerlich für sehr wahrscheinlich gelten dürfen.

σίλφη, Name eines Insects, ‚Büchermotte'.

Arist. Thierk. 8, 115: *τὸν αὐτὸν δὲ τρόπον* (nämlich wie bei den Schlangen) *καὶ τῶν ἐντόμων ἐκδύνει τὸ γῆρας ὅσα ἐκδύνει, οἷον σίλφη καὶ ἐμπὶς καὶ τὰ κολεόπτερα, οἷον κάνθαρος.* Euen. (in Anth. 9, 251, 4): *ἐχθίστη Μούσαις σελιδηφάγε, λωβήτειρα φωλάς, ἀεὶ σοφίης σκέμματα φερβομένη . . . σίλφη.*

Ungewisser Herkunft.

σίλφιο-ν, Name einer Pflanze, ‚Stinkasant' und auch eine dem Böskraut nahe stehende Pflanze.

Solon (bei Pollux 10, 103): *σπεύδουσι δ' οἱ μὲν ἴγδιν, οἱ δὲ σίλφιον, οἱ δ' ὄξος.* Soph. Bruchst. 546: *σιλφίου λειμών.* Hdt. 4, 169: *Ἄζιρις* (in Libyen), *τὴν οἱ Κυρηναῖοι οἴκεον· καὶ τὸ σίλφιον ἄρχεται ἀπὸ τούτου.* Ar. Plut. 925: *οὐδ' ἂν εἰ δοίης γέ μοι τὸν Πλοῦτον αὐτὸν καὶ τὸ Βάττου* (des Gründers von Kyrene) *σίλφιον.* Vögel 534: *ἐπικνῶσιν τυρόν, ἔλαιον,*

σίλφιον, ὄξος. Hipp. 2, 91: *σιλφίου δὲ καυλὸς καὶ ὀπὸς ἔστι μὲν οἶσι μάλιστα*. 2, 740: *ὀπὸν σιλφίου μετὰ σύκων μαλάσσειν, καὶ βάλανον ποιέειν*. Theophr. Pflanz. 6, 3, 1: *μέγισται δὲ καὶ ἰδιώταται φύσεις ἥ τε τοῦ σιλφίου καὶ ἡ τοῦ παπύρου ..... τὸ δὲ σίλφιον ἔχει ῥίζαν μὲν πολλὴν καὶ παχεῖαν, τὸν δὲ καυλὸν ἡλίκον νάρθηξ, σχεδὸν δὲ καὶ τῷ πάχει παραπλήσιον, τὸ δὲ φύλλον ὃ καλοῦσι μάσπετον ὅμοιον τῷ σελίνῳ· σπέρμα δ᾽ ἔχει πλατύ, οἷον φυλλῶδες, τὸ λεγόμενον φύλλον*.

Ob zum Vorausgehenden gehörig? Oder etwa ungriechisch?

σῦλο-ν oder auch σύλη (dieses nur in der Mehrzahl gebraucht) ‚Raub, das Wegnehmen'; insbesondere ‚das berechtigte Wegnehmen oder mit Beschlag Belegen eines Schiffes oder seiner Ladung an Zahlungsstatt'?

Babr. 2, 12: *κῆρυξ ἐφώνει χιλίας ἀριθμήσειν μήνυτρα σύλων ὧν ὁ θεὸς ἐσυλήθη*. — Arist. Oek. 2, 2, 10: *εἴ τις τῶν πολιτῶν ἢ μετοίκων σῦλον ἔχει κατὰ πόλεως*. Dem. 35, 13: *ἐξελόμενοι ὅπου ἂν μὴ σῦλαι ὦσιν Ἀθηναίοις*. 24, 1: *ἐγράφη ψήφισμα σῦλα πλοίων πολεμίων εἶναι*. 35, 26: *ὥσπερ δεδομένων συλῶν Φασηλίτας κατ᾽ Ἀθηναίων*. 51, 13: *διὰ τὰς ὑπὸ τούτων ἀνδρολήψίας καὶ σύλας κατεσκευασμένας*. — Dazu: σ υ λ ά ε ι ν ‚wegnehmen, abnehmen, herausnehmen', insbesondere ‚dem erschlagenen Feinde abnehmen'; ‚berauben'; bei Homer 22mal; Il. 4, 105: *αὐτίκ᾽ ἐσύλα* (‚nahm aus dem Futteral') *τόξον ἐΰξοον*. Il. 4, 116: *αὐτὰρ ὃ σύλα πῶμα φαρέτρης*. Il. 6, 28: *ἀπ᾽ ὤμων τεύχε᾽ ἐσύλα*. Il. 13, 641: *τὰ μὲν ἔντε᾽ ἀπὸ χροὸς αἱματόϝεντα συλήσας*. Il. 11, 110: *ἀπὸ τοῖιν ἐσύλα τεύχεα καλά*. Pind. Pyth. 12, 16: *εὐπαράου κρᾶτα συλάσαις Μεδοίσας*. Aesch. Prom. 83: *θεῶν γέρα συλῶν*. Soph. Oed. Kol. 922: *εἰ πυθοίατο συλῶντα τἀμά*. Arist. 2, 2, 10: *τὰ πλοῖα τὰ πλέοντα εἰς τὸν Πόντον ἐσύλων* (nahmen sie weg, sie mit Beschlag belegend') *μετὰ προφάσεως εὐλόγου*. — Il. 10, 343: *ἤ τινα συλήσων νεκύων*. Il. 22, 258: *ἐπεὶ ἄρ κέ σε συλήσω κλυτὰ τεύχεα*. Aesch. Pers. 810: *οὐ θεῶν βρέτη ᾐδοῦντο συλᾶν*. Hdt. 6, 101: *τὰ ἱρὰ συλήσαντες*. Eur. Iph. T. 157: *ὃς τὸν μοῦνόν με κασίγνητον συλᾷς*. — σ υ λ ε ύ ε ι ν ‚berauben'; Il. 5, 48: *τὸν μὲν ἄρ᾽ Ἰδομενῆϝος ἐσύλευον θεράποντες*. Il. 24, 436: *τὸν μὲν ἐγὼ δέδϝοικα καὶ αἰδέομαι περὶ κῆρι συλεύειν*. — ἄ-σ υ λ ο-ς, eigentlich ‚unberaubt', dann ‚unverletzlich, sicher im Schutz der Götter stehend'; Eur. Med. 728: *μενεῖς ἄσυλος*. 387: *τίς γῆν ἄσυλον ... ξένος παρασχὼν ῥύσεται τοὐμὸν δέμας;*

Stellt sich seinem Suffix nach zu *φῦλο-ν* ‚Stamm, Geschlecht, Familie' (3, Seite 415), so wie das weiblichgeschlechtige *σύλη* zu — dem allerdings anders betonten — *φυλή* ‚Volksabtheilung, Gemeinde' (a. a. O.). So ergiebt sich eine Verbalgrundform *σῡ-, die noch nicht weiter verständlich ist.

σαῦλο-ς ‚geziert' (in Bezug auf den Gang).

Hom. hymn. Herm. 28: *χέλυν εὑρών ... ἥ ῥά ϝοι ἀντεβόλησεν ... σαῦλα ποσὶν βαίνουσα*. Anakr. Bruchst. 168: *σαῦλα βαίνειν*. Bruchst. 55: *Διονύσου σαῦλαι Βασσαρίδες*. Simon. Amorg. Bruchst. 18: *καὶ σαῦλα βαίνων, ἵππος ὡς κορωνίης*. — Dazu: σ α υ λ ο-π ρ ω κ τ ι ά ε ι ν ‚den Hintern (*πρωκτός* 2, Seite 648) geziert bewegen'; Ar. Wespen. 1173: *καὶ μὴν προθυ-*

μοῦμαί γε σαυλοπρωκτιᾶν. — *σαυλόεσθαι* ‚sich geziert bewegen'; Eur. Kykl. 40: *προσῇτ' ἀοιδαῖς βαρβίτων σαυλούμενοι.* Luk. Lexiph. 10: *καὶ μὴν ἐκεῖνός γε, ἦ δ' ὅς, ὁ τέως σαυλούμενος ἤδη ἔμπεδός ἐστιν.*

Als Suffix löst sich *λο* ab, ganz wie zum Beispiel in *φαῦλο-ς* ‚schlecht, werthlos, gering' (3, Seite 416) und sonst, das Verständniss des zu Grunde liegenden Verbalstammes **σαυ-* aber entzieht sich uns noch.

Die anlautende Consonantenverbindung *σκ* nebst den dreilautigen *σκυ*, *σκρ* und *σκλ*.

σκαπάνη ‚Werkzeug zum Hacken, Spaten, Hacke'.

Theokr. 4, 10: *ᾤχετ' ἔχων σκαπάναν τε καὶ εἴκατι τουτόθι μῆλα.* Maked. (in Anth. 5, 240, 2): *οὐ γὰρ ἀρότρῳ ἔργα μελισσάων γίνεται ἢ σκαπάνῃ.* Agath. (in Anth. 9, 644, 2): *γεωπόνε, σοὶ βίος αἰεὶ μίμνειν καὶ σκαπάνης ἄλγεα καὶ πενίης.* Theophr. Pflanz. 2, 7, 1: *περὶ δὲ τῆς ἐργασίας καὶ τῆς θεραπείας τὰ μέν ἐστι κοινά .... κοινὰ μὲν ἥ τε σκαπάνη καὶ ἡ ὑδρεία καὶ ἡ κόπρωσις.* 2, 7, 5: *τὴν δὲ σκαπάνην πᾶσιν* (Pflanzen) *οἴονται συμφέρειν.* C. pl. 3, 20, 2: *δεῖ γὰρ ως φασι τὴν μὲν ἔπομβρον καὶ στερεὰν καὶ βαρεῖαν καὶ τὴν πίειραν θέρους ἐργάζεσθαι καὶ τοῖς ἀρότροις καὶ τῇ σκαπάνῃ.*

Wurde ohne Zweifel im Anschluss an *σκάπτειν* ‚graben, behacken' (Hom. hymn. 90 und 207; Hippon. 35, 4) gebildet, dessen Verbalgrundform in Wirklichkeit aber *σκαφ-* (siehe Seite 66) lautet. Das Suffix wie in *δαπάνη* ‚Ausgabe, Aufwand' (3, Seite 198), *ὀρκάνη* ‚Umzäunung, Einschliessung' (1, Seite 568) und sonst oft.

σκάτ- (Pollux 5, 91: *τὸ ἀποσκευαζόμενον κόπρος ἀνθρώπου, σκῶρ· ἀφ' οὗ τὰς πλαγίας οὐ λέγουσιν, ἀλλὰ τοῦ σκατὸς καὶ τῷ σκατί, ὧν τὴν ὀνομαστικὴν οὐκ ἐκφέρουσιν.* Suidas: *σκῶρ· κόπρος, ἀποπάτημα. καὶ κλίνεται σκατός*) ‚Koth, Dreck', mit dem Nominativ-Accusativ *σκᾶρ* (siehe dieses später noch besonders).

Sophron (bei Athen. 8, 362, C): *βαλλίζοντες τὸν θάλαμον σκατὸς ἐνέπλησαν.* Ar. Frösche 146: *εἶτα βόρβορον πολὺν καὶ σκῶρ ἀείνων* (nämlich *ὄψει*). Plut. 305: *τὴν Κίρκην ..., ἣ τοὺς ἑταίρους τοῦ Φιλωνίδου ποτ' ἐν Κορίνθῳ ἔπεισεν ὡς ὄντας κάπρους μεμαγμένον σκῶρ ἐσθίειν, αὐτὴ δ' ἔματτεν αὐτοῖς.* — Dazu: *σκατο-φάγο-ς* ‚Koth fressend'; Epicharm. (bei Athen. 7, 321, D): *ταὶ πίονες σκατοφάγοι σάλπαι βδελυχραί.* Ar. Plut. 706: *λέγεις ἄγροικον ἄρα σύ γ' εἶναι τὸν θεόν.* — *μὰ Δί' οὐκ ἔγωγ', ἀλλὰ σκατοφάγον.*

Das Verhältniss von *σκατ-* zu *σκῶρ* entspricht scheinbar genau dem von *ὕδατ-* ‚Wasser' (2, Seite 157) zu *ὕδωρ* (Il. 2, 307; 850), ist aber durchaus noch nicht ganz verständlich.

σκάζειν ‚hinken', begegnet nur in einigen präsentischen Formen.

Bei Homer zweimal. Il. 11, 811: *Εὐρύπυλος βεβλημένος ... κατὰ μηρὸν ὀϊστῷ, σκάζων ἐκ πτολέμου.* Il. 19, 47: *τὼ δὲ δύω σκάζοντε βάτην ....*

ἔτι γὰρ ἔχον ἕλκεα λυγρά. Plut. mor. 317, E: *βέλεσι βαρυνόμενος καὶ σκάζοντα μηρὸν παρέχων.*

Das zugehörige *σκασμό-ς* ‚das Hinken‘ (nur Aquila's Psalm 34, 15: *καὶ ἐν σκασμῷ μου*‚bei meinem Hinken, Straucheln, Fallen‘ *ηὐφράνθησαν καὶ συνελέγησαν.* Bei den Siebzig fehlt der entsprechende Ausdruck) scheint auf eine Verbalgrundform **σκαδ-* zu weisen, kann aber doch wohl kaum ins Gewicht fallen, da es erst in so später Zeit auftritt. So darf wohl die alte Annahme bestehen bleiben, dass *σκάζειν* aus **σκάγ-jειν* hervorgegangen sei. Darauf weist insbesondere altn. *skakkr* ‚schief‘, ‚hinkend‘. Weiterhin aber gehören auch wohl noch hieher unser *hinken*, ahd. *hinchan* und altind. *khan̆g-* : *khán̆gati* ‚er hinkt‘ (Suçr.; dazu *khan̆ga-* ‚hinkend‘ Manu), die vermuthlich einen altanlautenden Zischlaut einbüssten und in Abweichung von der griechischen Form noch einen inneren Nasal enthalten.

σκαφ- ‚graben, ausgraben, umgraben‘, mit der griechischen Aoristform *ἐσκάφη* (Hdt. 6, 72; Eur. Hek. 22), der präsentischen Form *σκάπτειν* (Hom. hymn. Herm. 90; 207; Hippon. 35, 4; Eur. ras. Her. 999).

Hom. hymn. Herm. 90: *ὦ γέρον, ὅστε φυτὰ σκάπτεις.* Hipponax 35, 4: *χρὴ σκάπτειν πέτρας ὀρείας.* Thuk. 4, 90, 2: *τάφρον μὲν κύκλῳ περὶ τὸ ἱερὸν καὶ τὸν νεὼν ἔσκαπτον.* Eur. ras. Her. 999: *σκάπτει μοχλεύει θύρετρα.* Ar. Vögel 1432: *σκάπτειν γὰρ οὐκ ἐπίσταμαι.* Bruchst. 221, 2: *εἶτά με σκάπτειν κελεύεις;* Philem. Kom. 71, 6: *ἐν ἀγρῷ διατρίβων τήν τε γῆν σκάπτων ἐγὼ νῦν εὗρον.* Xen. Oek. 16, 15: *εἰ δὲ ἄνθρωποι σκάπτοντες τὴν νεὸν ποιοῖεν.* 20, 20: *ὅταν σκαπτόντων, ἵνα ὕλης καθαραὶ αἱ ἄμπελοι γένωνται, οὕτω σκάπτωσιν ὥστε πλείω καὶ καλλίω τὴν ὕλην γίγνεσθαι.* — Dazu: *σκάφος-* ‚das Graben‘; ‚Grabscheit‘; ‚Ausgegrabenes, Ausgehöhltes, Schiffsbauch, Schiff‘; Hes. Werke 572: *τότε δὴ σκάφος οὐκέτι οἰνέων* (‚der Weinstöcke‘). — Anth. 6, 21, 7: *καὶ σκάφος ἐξ ὀχετῶν πρασιὴν διψεῦσαν ἐγείρειν αὐχμηροῖο θέρευς οὔ ποτε παυσάμενον, σοὶ τῷ κηπουρῷ Ποτάμων ἀνέθηκε.* — Aesch. Pers. 419: *ὑπτιοῦντο δὲ σκάφη νεῶν.* Ag. 1013: *οὐδ᾽ ἐπόντισε σκάφος.* Eur. Iph. T. 742: *αὐτὴ ναὸς εἰσβήσω σκάφος.* — *σκάφη* (‚ausgegrabener, ausgehöhlter Körper‘ insbesondere) ‚Wanne‘, ‚Kahn‘; Aesch. Bruchst. 225, 2: *λεοντοβάμων ποῦ σκάφη χαλκήλατος;* Hdt. 4, 73: *λίθους ἐκ πυρὸς διαφανέας ἐσβάλλουσι ἐς σκάφην κειμένην ἐν μέσῳ τῶν ξύλων τε καὶ τῶν πίλων.* Timokl. bei Athen 3, 109, C: *καταμαθὼν δὲ κειμένην θερμὴν σκάφην θερμῶν ἰπνιτῶν ἤσθιον.* Hipp. 3, 32: *ἐν σκάφῃ* (‚Badewanne‘) *ἐς θερμὸν ὕδωρ ἐγκαθισάτω.* Ar. Ekkl. 742: *ὁ τὴν σκάφην λαβὼν προΐτω.* Ritter 1315: *τὰς σκάφας, ἐν αἷς ἐπώλει τοὺς λύχνους, καθελκύσας* (‚vom Stapel lassen‘). Plut. mor. 178, B: *‚σκαιοὺς‘ ἔφη ‚φύσει‘ καὶ ἀγροίκους εἶναι Μακεδόνας καὶ τὴν σκάφην σκάφην λέγοντας.* — Polyb. 1, 23, 7: *Ἀννίβας δ᾽ ἀνελπίστως καὶ παραβόλως αὐτὸς ἐν τῇ σκάφῃ διέφυγε.* Pollux 1, 82 zählt auf: *πλοῖον, ναῦς, ὁλκάς, σκάφος, μυριοφόρος ναῦς .... δίκωπον, ἡμιολίς, ἡμιολία, σκάφη, πλοῖον μονόξυλον.*

Lat. *scab-ere* ‚kratzen‘, ‚abkratzen, auskratzen‘; Hor. sat. 1, 10, 70: *in*

versû faciendô saepe caput scaberet; Plin. 18, 236: *oportet . . . ovium . . . lânds scabendô purgâre*; 10, 196: *nec minor varietâs in pedum ministeriô, ut . . . tellûrem scabere nôn cessent.*

Goth. *skaban* ,abschaben, rasiren'; Kor. 1, 11, 6: *jabai agl ist qvinôn du kapillôn aiththau skaban* ,τὸ κείρασθαι ἢ ξυρᾶσθαι'. — Nhd. *schaben.*

Lit. *skabêti* ,schneiden, hauen'; *skabôti* ,schneiden'; *skabîti* ,fortgesetzt pflücken'.

Altslav. *skoblĭ* ,Schabeisen'.

σκαφώρη ,Füchsinn'.

Ael. Thierk. 7, 47: *αὐτὴ δὲ ἡ μήτηρ* (nämlich *ἀλωπέκων*) *καὶ κερδὼ καὶ σκαφώρη καὶ σκινδαφός.* Hesych führt auf: *σκαφώρη· ἡ ἀλώπηξ.* — Daneben auch die Form: *καφώρη.* Suidas: *καφώρης· τὸ τῆς καφώρης μίσησον δολερὸν καὶ κερδῷον* (offenbar aus einem alten Dichter angeführt); *λέγουσι δὲ τὴν ἀλώπεκα.*

Unmittelbare Zugehörigkeit zum Vorausgehenden lässt sich vermuthen, so dass also die ,Füchsinn' als die ,Grabende, Ausgrabende' bezeichnet sein würde. Das Suffix wie in *ὀπώρη* ,Frühherbst' (1, Seite 507). — In der Nebenform *καφώρη* ist der anlautende alte Zischlaut erloschen, wie ähnlich in *κεδας-* ,zerstreuen' (2, Seite 273) und sonst.

σκάνδαλο-ν ,Fallstrick'; ,Anstoss, Aergerniss'.

Alter Dichter (bei alt. Erkl. zu Il. 2, 67): *ἐχομένᾳ τρίβον σκάνδαλ' ἔθεντό μοι.* Psalm 68, 23: *γενηθήτω ἡ τράπεζα αὐτῶν ἐνώπιον αὐτῶν εἰς παγίδα καὶ εἰς ἀνταπόδοσιν καὶ εἰς σκάνδαλον.* Judith 5, 1: *ἔθηκαν ἐν τοῖς πεδίοις σκάνδαλα.* Röm. 14, 13: *ἀλλὰ τοῦτο κρίνατε μᾶλλον, τὸ μὴ τιθέναι πρόσκομμα τῷ ἀδελφῷ ἢ σκάνδαλον.* 11, 9 (beruht auf dem so eben angeführten Psalm 68, 23): *γενηθήτω ἡ τράπεζα αὐτῶν εἰς παγίδα καὶ εἰς θήραν καὶ εἰς σκάνδαλον καὶ εἰς ἀνταπόδομα αὐτοῖς.* 9, 33: *ἰδοὺ τίθημι ἐν Σιὼν λίθον προσκόμματος καὶ πέτραν σκανδάλου.* Mth, 16, 23: *σκάνδαλον εἶ ἐμοῦ, ὅτι οὐ φρονεῖς τὰ τοῦ θεοῦ ἀλλὰ τὰ τῶν ἀνθρώπων.* — Daneben in gleicher Bedeutung: *σκανδάλη.* Alkiphr. 3, 22, 1: *πόγην ἔστησα ἐπὶ τὰς μιαρὰς ἀλώπεκας κρεάδιον τῆς σκανδάλας ἀπαρτήσας.* — Dazu: *σκανδάληθρο-ν* ,Stellholz' oder auch ,Köder in der Falle'; Ar. Ach. 687: *σκανδάληθρ' ἱστὰς ἐπῶν* (hier also bildlich gebraucht). Pollux 10, 156 erklärt: *τὸ μέντοι ἐνιστάμενον ταῖς μυάγραις παττάλιον σκανδάληθρον καλεῖται,* und 7, 114: *μυάγρας, ὧν τὸ ἱστάμενον τε καὶ σχαζόμενον παττάλιον, τὸ δὲ τῇ σπαρτίνῃ προσηρτημένον σκανδάληθρον καλεῖται.*

Das Suffix wie in *κνώδαλο-ν* ,schädliches gefährliches Thier' (2, Seite 331) und sonst. Für den zu Grunde liegenden Verbalstamm *σκανδ-* kann man die Bedeutung ,hindern, ins Verderben bringen' oder ähnliches vermuthen. Oder sollte etwa Zusammenhang bestehen mit altind. *skand-* : *skándati* ,schnellen, springen, herausfallen' (RV. 7, 103, 4 von einem Frosch; 10, 17, 12 von Tropfen)? Mit *σκανδάληθρο-ν,* eigentlich wohl ,Bethörungsmittel', vergleichen sich Bildungen, wie *μέλπηθρο-ν* ,Spielzeug' (Il. 13, 233;

17, 255 = 18, 179), *κήληθρο-ν* ,Zaubermittel, Beschwichtigungsmittel' (Bekk. an. 46, 25), *κύκηθρο-ν* ,Rührkelle' (Ar. Friede 654) und andere; es wird zunächst auf einem **σκανδαλάειν* ,bethören'(?) beruhen.

σκάνδῑκ- (*σκάνδιξ*) ,gemeiner Kerbel'.

Ar. Ach. 478: *σκάνδικά μοι δός, μητρόθεν δεδεγμένος.* 480: *ὦ θύμ', ἄνευ σκάνδικος ἐμπορευτέα.* Theophr. Pflanz. 7, 7, 1: *οἱ δὲ μυρία ἄλλα καλοῦσιν* (nämlich *λάχανα*), *σκάνδιξ καὶ ὅσα ἄλλα τοιαῦτα σκανδικώδη.* 7, 8, 1: *τὰ δὲ* (nämlich *τῶν ποιωδῶν*) *ἐπιγειόκαυλα καθάπερ μαλάχη, σκάνδιξ, σίκυος ἄγριος.* Diosk. 2, 167: *σκάνδιξ . . . καὶ τοῦτο ἄγριον λάχανον, ὑπόδριμυ καὶ ἔμπικρον, ἐδώδιμον.*

Dunkler Herkunft. Das Suffix wie in *ἄμβῑκ-* ,Becher' (1, Seite 241) und auch noch anderen Formen.

σκαμωνίη, Name einer Pflanze, ,Purgirwinde'.

Eubul. (bei Pollux 6, 67): *καὶ νᾶπυ Κύπριον καὶ σκαμωνίας ὀπόν.* — Daneben auch: die Formen *σκαμμωνίη* und *σκαμμώνιο-ν.* Theophr. Pflanz. 9, 1, 3: *ἐνίων δ' ἐν ταῖς ῥίζαις* (nämlich *τὸ δάκρυον*) *ὥσπερ τοῦ ἱπποσελίνου καὶ τῆς σκαμμωνίας.* 9, 20, 5: *τῆς δὲ σκαμμωνίας . . . ὁ ὀπὸς μόνον χρήσιμος, ἄλλο δ' οὐδέν.* Hippokr. 2, 505: *καθαίρειν τὴν κοιλίην τῷ μέλανι ἐλλεβόρῳ, τὴν ἄνω δηλονότι· τὴν δὲ κάτω ὀπῷ σκαμμωνίης.* Diosk. 4, 168: *σκαμμωνία κλῶνας ἀνίησι πολλοὺς ἀπὸ μιᾶς ῥίζης . . . . ῥίζα δὲ εὐμήκης . . . ὀποῦ μεστή.* Galen. 17, 2, 206: *ὅταν τῆς σκαμμωνίας τὰ βλαστήματα φάγωσιν αἶγες, καθαρτικὸν αὐταῖς γίνεται τὸ γάλα.* — Nik. al. 565: *ἢ καὶ ἐπαρκὲς θάλπε βαλὼν χύτρῳ σκαμμώνιον.*

Etymologisch nicht verständlich. Ging vielleicht von einem Eigennamen aus.

σκαμβό-ς ,schief, krumm'.

Makar. 69 (Leutsch Paroem. 2, 208): *σκαμβὸν ξύλον οὐδέποτ' ὀρθόν.* Geopon. 19, 2, 1: *τῶν κυνῶν ἐγκρίνουσι . . . ἔχοντας σκέλη ὀρθά, εἰ δὲ μή, σκαμβότερα* (hier offenbar ,nach aussen gekrümmt') *μᾶλλον ἢ βλαισά.* Psalm 100, 3: *οὐκ ἐκολλήθη μοι καρδία σκαμβή* (hier bildlich ,verkehrt').

Altn. *skakkr* ,schief', ,hinkend'.

= Altind. *khañ̄ja-* ,hinkend' (Manu; Suçr.).

Bei den vielfachen nahen Beziehungen des griechischen *β* zu den Gutturalen ist an der Zusammengehörigkeit der obigen Formen und weiter auch ihrer Zugehörigkeit zu *σκάζειν* (aus **σκάγjειν*) ,hinken' (Seite 65) nicht zu zweifeln. Die angeführte altindische Form wird einen uraltanlautenden Zischlaut eingebüsst haben.

σκαρ- : *σκαίρειν* (aus **σκάρjειν*) ,springen, hüpfen'. Nur in präsentischen Formen belegt.

Bei Homer zweimal. Il. 18, 572: *τοί* (nämlich *ἠϝίθεοι*) *δὲ . . . ποσὶν σκαίροντες ἕποντο.* Od. 10, 412: *ὡς δ' ὅτ' ἂν ἄγραυλοι πόριες . . . πᾶσαι ἅμα σκαίρωσιν ἐναντίαι.* Kallim. Artem. 100: *εὗρες . . . σκαιρούσας ἐλάφους.* Theokr. 4, 19: *ἄλλοκα δὲ σκαίρει* (nämlich *πόρτις*) *τὸ βαθύσκιον*

ἀμφὶ Λάτυμνον. Ap. Rh. 4, 1400: *οἰόθι δ' ἄκρῃ οὐρῇ ἔτι σκαίρεσκεν* (nämlich *ὄφις*). — Dazu: *σκαρθμό-ς* ‚das Springen, Hüpfen'; Ap. Rh. 3, 1259: *ὡς δ' ὅτ' ἀρήιος ἵππος ἐελδόμενος πολέμοιο σκαρθμῷ ἐπιχρεμέθων κρούει πέδον.* Arat. 280: *λαιῇ δὲ πτέρυγι* (nämlich *Ὄρνιθος*) *σκαρθμὸς παρακέκλιται Ἵππου.* Nik. ther. 139: *ὁπότε σκαρθμοὺς ἐλάφων ὀχεῇσιν ἀλύξας* (nämlich *ὄφις*). Lyk. 101: *σκαρθμῶν ἰαύσεις εἰναφώσσωνα στόλον* (‚du wirst die Fahrt deiner neuen Schiffe von dem Hüpfen — auf den Wellen — ausruhen lassen'). — *σκιρτάειν* (siehe Seite 96 besonders). — *ἀσκαρίζειν* ‚zappeln, zucken' (siehe 1, Seite 170 besonders).

Armen. *chagh* ‚Scherz, das Spielen'; *chagham* ‚ich scherze, hüpfe, tanze, zappele' (Nach Bugge Beitr. S. 19).

Altostpers. *çkairja-* ‚Lagerplatz der Pferde'. Der Eigenname *Çkârjat-ratha-* enthält als ersten Theil die Participform des Causativs ‚springen oder hüpfen lassend' (*ratha-* ‚den Kriegswagen').

Das Suffix von *σκαρθμό-ς* wie in *ἀρθμό-ς* ‚Verbindung, Freundschaft' (1, Seite 283) und sonst.

σκάρο-ς, Name eines Seefisches, ‚Papageifisch'.

Epicharm. (bei Athen. 7, 288, F): *εἰ δ' ἔλαβον ἄρτι σκάρον . . . ., ἅπαντες οἱ φαγόντες ἐγένοντ' ἂν θεοί.* Derselbe (bei Athen. 7, 319, F): *ἁλιεύομεν σπάρους καὶ σκάρους.* Nik. (bei Athen. 7, 305, D): *ἢ σκάρον ἢ κίχλην πολυώνυμον.* Arist. Thierk. 2, 58: *καρχαρόδοντες δὲ πάντες οἱ ἰχθύες ἔξω τοῦ σκάρου.* 2, 85: *ἔνιοι* (nämlich *ἰχθύες*) *γὰρ πάμπαν ἑτεροειδῆ ἔχουσιν* (nämlich *τὴν κοιλίαν*), *οἷον ὃν καλοῦσι σκάρον, ὃς δὴ καὶ δοκεῖ μόνος ἰχθὺς μηρυκάζειν* (‚wiederkäuen').

Ob möglicher Weise zum Vorausgehenden gehörig?

σκάριφο-ς oder auch *σκάριφο-ν* (Etym. M. 273, 34) ‚trockenes Reis', dann ‚Stift zum Einritzen, Kritzeln', ‚Kritzeln, Umrisszeichnen'.

Alter Erkl. zu Ar. Frösche 1497: *τὸ ἐν τῇ συνηθείᾳ σκάριφος, ἤγουν τὸ κάρφος, καὶ φρύγανον· μᾶλλον δὲ ἡ γραφίς.* Etym. M. 273, 34 erklärt *σκάριφον γάρ ἐστι τὸ κάρφος καὶ φρύγανον.* — Hesych erklärt *σκάριφος· ξέσις . γραφή . μίμησις ἀκριβὴς τύπου.* — Dazu: *σκαριφάεσθαι* ‚schaben, kratzen, kritzeln, schreiben'; Hesych erklärt *σκαριφᾶσθαι· ξύειν. σκάπτειν. γράφειν.* Etym. M. 273, 36 erklärt: *σκαριφησάσθαί ἐστι τὸ ἐπισεσυρμένως τι ποιεῖν καὶ μὴ κατὰ τὴν προσήκουσαν ἀκρίβειαν.* — *δια-σκαριφάεσθαι* ‚wegkratzen, zerstören'; Isokr. 7, 12: *οὐδένα χρόνον τὰς εὐτυχίας κατασχεῖν ἠδυνήθημεν, ἀλλὰ ταχέως διεσκαριφήσαμεθα καὶ διελύσαμεν.* — *σκαριφησμό-ς* ‚Gekritzel, ungenaue Darstellung'; Ar. Frösche 1497: *τὸ δὲ . . . σκραριφησμοῖσι λήρων* (d. i. ‚mit oberflächlichem Gerede') *διατριβὴν ἀργὸν ποιεῖσθαι, παραφρονοῦντος ἀνδρός.*

Etymologisch noch nicht verständlich. Ob nicht etwa die Bedeutung ‚Einritzen, Kritzeln' die zu Grunde liegende ist und ‚trockenes Reis' von dem alten Erklärer nur in Folge irriger Vermengung mit *κάρφος-* ‚Getrocknetes, trockenes Reis' (2, Seite 358) als erste Bedeutung angenommen? Die Silbe *φο* wird für suffixal gelten dürfen, wie ähnlich in *ἄργυφο-ς*

,weiss' (1, Seite 281), *στέριφο-ς* ,starr, fest' (Thuk. 6, 101; 7, 36, 2 und 3) und noch einigen anderen Bildungen.

σκαρδαμύσσειν ,blinzeln'.

Hipp. 2, 505: *τοῖσιν ὀφθαλμοῖσιν ἀραιὰ σκαρδαμύσσει.* 1, 244: *ὅσοι ἐν ξυνεχεῖ ἄφωνοι κείμενοι, μύοντες σκαρδαμύσσουσιν.* Eur. Kykl. 625: *οὐδὲ πνεῖν ἐῶ, οὐ σκαρδαμύσσειν οὐδὲ χρέμπτεσθαί τινα.* Xen. Kyr. 1, 4, 28: *οὐκ οἶσθα, φάναι, ὦ Κῦρε, ὅτι καὶ ὅσον σκαρδαμύττω χρόνον, πάνυ πολύς μοι δοκεῖ εἶναι.* Gastm. 4, 24: *νῦν δὲ εἶδον αὐτὸν καὶ σκαρδαμύξαντα.*

Ging aus **σκαρδαμύκjειν* (oder etwa auch **σκαρδαμύχjειν*?) hervor, wie zum Beispiel die eben angeführte Aoristform *σκαρδαμύξαντα* (Xen. Gastm. 4, 24) und das zusammengesetzte *ἀ-σκάρδαμυκτος* ,ohne mit den Augen zu blinzeln' (Ar. Ritter 292) erweisen. Im Uebrigen aber ist die Geschichte des Wortes ganz dunkel. Der früher (2, Seite 791) bereits angestellte Vergleich mit *ταρμύσσειν* ,schrecken' (Lyk. 1177) schafft wenig Licht. Es mag noch angeführt sein, dass von Hesych (*καρδάμυσσε· κατάπιε.* Kaum ganz richtig überliefert) und im Etymologicum Magnum (716, 11 unter *σκαρδαμύσσειν* ...: *καὶ τὸ καρδαμύσσειν ἀπὸ τοῦ σκαίρω ἀποβολῇ γέγονε.* 490, 52: *καρδαμύττειν, τὸ συνεχῶς τὰ βλέφαρα κινεῖν καὶ εἰς ἐπίμυσιν ἄγειν.* 492, 10: *καρδαμύττειν, ... ὃ ἄν τις προσενέγκηται, συνεχῶς τὰ βλέφαρα μύει*) die entsprechende Form ohne den alten anlautenden Zischlaut angeführt wird.

σκάρφος- ,trokenes Reisig'.

Aesch. Bruchst. 24: *σκάρφει* (andere Lesart: *κάρφει*) *παλαιῷ κἀπιβωμίῳ ψόλῳ.*

Scheint die ältere Form von *κάρφος* (2, Seite 558) zu sein, das darnach also ein altes anlautendes *s* eingebüsst haben würde.

σκάρφη ,schwarze Nieswurz'.

Agapios in Geop. 144 (nach Du Cange): *ἔπαρε ῥίζαν τὴν σκάρφην, ἤγουν ἐλέβορον μαῦρον.*

Ungewisser Herkunft.

σκαλ- : *σκάλλειν* (aus **σκάλjειν*) ,hacken, behacken'. Scheint nur in präsentischen Formen gebraucht zu sein.

Hdt. 2, 14: *οἳ οὔτε ἀρότρῳ ἀναρρηγνύντες αὔλακας ἔχουσι πόνους οὔτε σκάλλοντες οὔτε ἄλλο ἐργαζόμενοι οὐδὲν τῶν ὧλλοι ἄνθρωποι περὶ λήιον πονέουσι.* Arist. mirab. ausc. 91: *αἱ γυναῖκες ἅμα ἐργαζόμεναι τίκτουσιν, καὶ ... παραχρῆμα σκάπτουσι καὶ σκάλλουσι καὶ τἆλλα οἰκονομοῦσιν.* Theophr. Pflanz. 2, 7, 5: *Μεγαροῖ δὲ καὶ τοὺς σικύους καὶ τὰς κολοκύντας ... σκάλλοντες κονιορτοῦσι.* C. pl. 2, 20, 9: *ὅσοι δ' ἂν μαλακωτέρως* (nämlich ,gearbeitet haben'), *ἀναγκάζονται πολλάκις καὶ σκάλλειν καὶ βοτανίζειν* (,gäten') *ἅτε πολλῆς πόας ἐκφυομένης.* Plut. mor. 981, B: *χαίρουσι* (nämlich *ὠτίδες* ,Trappen') *προσπελάζουσαι καὶ δια-σκάλλουσαι* (,auseinander hackend oder kratzend') *τὸν ὄνθον* (nämlich *ἵππων*). Psalm 76, 7: *ἔσκαλλον* (bildlich für ,ich durchforschte') *τὸ πνεῦμά μου.* — Dazu: *σκάλσι-ς* ,das Behacken'; Theophr. c. pl. 3, 20, 6: *εἶθ' ἡ κόπρισις καὶ ἡ ἄλλη θεραπεία μετὰ ταῦτα*

διαβεβλαστηκότων ἤδη, οἷον σκάλσις καὶ ποασμός (‚Krauten, Gäten'). 4, 13, 3: *δοκεῖ δὲ μεγάλα συμβάλλεσθαι καὶ ἡ σκάλσις πρὸς τὸ νοστιμώτερον ποιεῖν καὶ τὸ ἐγχυλότερον θερίζειν.* — *ἄ-σκαλο-ς* ‚unbehackt', d. i. ‚mit Unkraut bedeckt'; Theokr. 10, 14: *πρὸ θυρᾶν μοι ἀπὸ σπόρω* (‚seit der Saatzeit') *ἄσκαλα πάντα.* — *σκαλεύ-ς* ‚der Behackende'; Xen. Oek. 17, 12: *τοὺς δὲ δὴ σκαλέας ... τίνος ἕνεκα ἐμβάλλετε τῷ σίτῳ;* — *σκαλεύειν* ‚behacken, kratzen'; Ar. Friede 440: *ἐν εἰρήνῃ διαγαγεῖν τὸν βίον, ἔχονθ' ἑταίραν καὶ σκαλεύοντ' ἄνθρακας.* Plut. mor. 516, D: *ὡς γὰρ ὄρνις ἐν οἰκίᾳ πολλάκις τροφῆς πολλῆς παρακειμένης, εἰς γωνίαν καταδῦσα σκαλεύει ἔνθα γέ που διαφαίνεθ' ἅτ' ἐν κοπρίῃ μία κριθή.* — *σκάλμη* (siehe Seite 72); — *ὄσκαλσι-ς* (nur Theophr. Pflanz. 2, 7, 5; siehe 1, Seite 537).

Sicher zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserm Blick. Vielleicht aber gehört hieher goth. *skiljan-* ‚Fleischer' (nur Kor. 1, 10,25: *all thatei at skiljam frabugjaidan, matjaith*). Altnord. *skilja* ‚trennen' und lit. *skélti* ‚spalten' weichen in ihrer Bedeutung weiter ab, als dass an unmittelbaren Zusammenhang gedacht werden könnte.

σκαλαβώτη-ς, eine Eidechsenart.

Dichter bei Euseb. praeparat. evang. 5, 12: *πηγάνου ἐξ ἀγρίοιο δέμας ποίει, ἠδ' ἐπικόσμει ζώοισιν λεπτοῖσι κατοικιδίοις σκαλαβώταις.* Nebenform zu *ἀσκαλαβώτη-ς* (1, Seite 170), dessen anlautendes *ἀ* wahrscheinlich ein erst jünger entwickeltes ist.

σκαλαθύρειν (aus **σκαλαθύρjειν*) ‚beschlafen'.

Ar. Ekkl. 611: *ἣν μεῖρακ' ἰδὼν ἐπιθυμήσῃ καὶ βούληται σκαλαθῦραι.* — Dazu: *σκαλαθυρμάτιο-ν* ‚Spielzeug, Trödelkram' (?); Ar. Wolk. 630: *ὅτις σκαλαθυρμάτι' ἄττα μικρὰ μανθάνων, ταῦτ' ἐπιλέλησται πρὶν μαθεῖν.*

Seiner Bildung nach nicht verständlich. Anklang an *ἀθύρειν* ‚spielen, sich belustigen' (1, Seite 165) ist vermuthlich ein zufälliger.

σκάλοπ- (*σκάλοψ*) ‚Maulwurf'.

Ar. Ach. 879: *καὶ μὰν φέρω χᾶνας, λαγώς, ἀλώπεκας, σκάλοπας, ἐχίνως.* Kratin. Bruchst. 93: *σκάλωψ* (ob nicht zu ändern in *σκάλοψ*?). Nikokles: *σκάλοπας* (nach der Anführung im Etym. M. 715, 28: *σκάλοψ, ὁ σπάλαξ λέγεται παρὰ Ἀττικοῖς. καὶ λέγει Νικοκλῆς σκάλοπας, ὡς παρ' Ἀριστοφάνει*). Hesych führt auf: *σκάλοψ· ἀσπάλαξ, ζῷον γεωρύχον, τυφλόν.*

Gehört vermuthlich zu *σκαλ-* ‚hacken, kratzen' (Seite 70). Die Suffixform wohl wie in *αἴθοπ-*, vermuthlich ‚brennend, funkelnd' (2, Seite 91).

σκαληνό-ς ‚schräg, schief'; dann auch ‚ungleichseitig', und von Zahlen ‚ungerade'.

Hipp. 3, 380: *ἀπὸ δὲ τουτέου* (das ist *ἥπατος*) *σκαληνὴ φλὲψ ἐπὶ τὰ κάτω νεφρῶν ἀποτείνουσα.* Kallim. Bruchst. 83a: *Φρὺξ Εὔφορβος, ὅστις ἀνθρώπους τρίγωνά τε σκαληνὰ* (wohl ‚nicht rechtwinkelig') *καὶ κύκλων ἑπτὰ μήκη 'δίδαξε.* Plat. Euthyphr. 12, D: *ὃς* (nämlich *ἀριθμός*) *ἂν μὴ σκαληνὸς* (‚ungerade') *ᾖ ἀλλ' ἰσοσκελής.* Tim. Lokr. 98, B: *σκαληνὸν δὲ*

τοῦτο (nämlich τρίγωνον ὀρθογώνιον, ἐν ᾧ δὲ ταὶ τρεῖς πλευραὶ πᾶσαι ἄνισοι) μὲν καλεέσθω. Theophr. c. pl. 6, 7, 2: ἀνάγκη γὰρ ἢ τὰ σχήματα μεταρρυθμίζεσθαι καὶ ἐκ σκαληνῶν καὶ ὀξυγωνίων περιφερῆ γίνεσθαι, ἢ ... Sens. 74: τὸ δὲ μέλαν ἐκ τῶν ἐναντίων ἐκ τραχέων καὶ σκαληνῶν καὶ ἀνομοίων. — Dazu: σκολιό-ς ‚krumm', ‚schief, schräg' (siehe Seite 82 besonders).

Gehört muthmaasslich zu altind. *skal-* : *skhálati* ‚er geräth ins Schwanken, ‚taumelt' (Mbh.). Die Suffixform ist eine weniger gewöhnliche, findet sich aber zum Beispiel noch in γαληνό-ς ‚heiter, ruhig, windstille' (Eur. Or. 279; Polyb. 22, 12, 10).

σκαλίᾱ-ς ‚Kopf oder Frucht der Kardunartischocke' (κάκτος, siehe 2, Seite 232).

Theophr. Pflanz. 6, 4, 11: τὸ δὲ περικάρπιον (nämlich τῆς κάκτου) ἐν ᾧ τὸ σπέρμα τὴν μὲν μορφὴν ἀκανῶδες, ἀφαιρεθέντων δὲ τῶν παππωδῶν σπερμάτων ἐδώδιμον καὶ τοῦτο καὶ ἐμφερὲς τῷ τοῦ φοίνικος ἐγκεφάλῳ· καλοῦσι δὲ αὐτὸ σκαλίαν.

Ungewisser Herkunft.

σκαλίδρι-ς, Name eines nicht genauer zu bestimmenden Vogels.

Nur Arist. Thierk. 8, 47: περὶ μὲν τὰς λίμνας καὶ τοὺς ποταμοὺς (nämlich βιοτεύουσιν) .... ἔτι σκαλίδρις (andere Lesarten ὁ καλίδρις und σκανδρὶς); ἔστι δὲ τοῦτο τὸ ὄρνεον ποικιλίαν ἔχον, τὸ δ' ὅλον σποδοειδές.

Dunklen Ursprungs.

σκάλλιο-ν ‚kleiner Becher'. Aeolisches Wort.

Philetas nach Athenäos' (11, 498, A) Anführung: σκάλλιον κυλίκιον μικρόν, ᾧ σπένδουσιν Αἰολεῖς, ὡς Φιλητᾶς φησιν ἐν Ἀτάκτοις.

Etymologisch nicht verständlich.

σκαλμό-ς ‚Pflock an den das Ruder gebunden wird, Ruderpflock'.

Hom. hymn. 6, 42: πάντες δὲ σκαλμοὶ στεφάνους ἔχον. Aesch. Pers. 376: ναυβάτης τ' ἀνὴρ τροποῦτο κώπην σκαλμὸν ἀμφ' εὐήρετμον. Eur. Hel. 1598: ὃ δ' ἀφελὼν σκαλμοῦ πλάτην. Iph. T. 1342: ὁρῶμεν ... ναύτας τε πεντήκοντ' ἐπὶ σκαλμῶν πλάτας ἔχοντας. Ap. Rh. 1, 379: ὕψι δ' ἄρ' ἔνθα καὶ ἔνθα μεταστρέψαντες ἐρετμὰ πήχυιον προὔχοντα περὶ σκαλμοῖσιν ἔδησαν. 1, 392: σκαλμοῖς δ' ἀμφὶς ἐρετμὰ κατήρτυον.

Möglicher Weise zu σκαλ- ‚hacken, behacken' (Seite 70) gehörig. Das Suffix wie in ψαλμό-ς ‚das Schnellen der Bogensehne', ‚Saitenspiel', ‚Loblied' (2, Seite 556), παλμό-ς ‚das Schwingen, Vibriren, Pulsschlag' (Nik. th. 744; Plut. mor. 653, F) und sonst oft.

σκάλμη ‚Schwert'.

Soph. Brucht. 563: σκάλμη γὰρ ὄρχεις βασιλὶς ἐκτέμνουσ' ἐμούς. Mark. Ant. 11, 15: ἐπιτήδευσις δὲ ἁπλότητος σκάλμη ἐστίν.

Gehört vermuthlich zu σκαλ- ‚hacken' (Seite 70) und stimmt dem Suffix nach mit ἅλμη ‚Meerwasser', ‚salziger Geschmack' (1, Seite 325) und anderen ähnlichen Bildungen überein, Pollux (10, 165: ξίφους δὲ ὄνομα ἔοικεν

εἶναι βαρβαρικὸν ἡ σκαλμή) aber glaubt es für ein ungriechisches Wort halten zu müssen.

σκεπ- :*σκέπτεσθαι* (Il. 16, 361; 17, 652; aus **σκεπjεσθαι*) ,wonach ausschauen, betrachten'; in übertragener Bedeutung ,betrachten, überlegen', ,beachten, berücksichtigen', ,besorgen', mit nur medialer Flexion; doch haben einige Formen wie zum Beispiel die perfectischen *ἔσκεπται* (Plat. Staat 2, 369, B) und *ἐσκεμμένα* (Thuk. 7, 62, 1; Xen. Hell. 3, 3, 8) und das aoristische *ἐπ-εσκέπησαν* (Mos. 4, 1, 19 und 47) auch passivische Bedeutung.

Od. 12, 247: *σκεψάμενος δ' ἐς νῆϜα θοϜὴν ἅμα καὶ μεθ' ἑταίρους ἤδη τῶν ἐνόησα πόδας.* Il. 17, 652: *σκέπτεο νῦν . . ., αἴ κε Ϝίδηαι ζωὸν ἔτ' Ἀντίλοχον.* Il. 16, 361: *σκέπτετ' ὀιστῶν τε ῥοῖζον καὶ δοῦπον ἀκόντων.* Hom. hymn. Herm. 360: *οὐδέ κεν αὐτὸν αἰετὸς ὀξὺ λάων ἐσκέψατο.* — Aesch. Prom. 1014: *σκέψαι δέ . . ., οἷός σε χειμὼν καὶ κακῶν τρικυμία ἔπεισ' ἄφυκτος.* Soph. Kön. Oed. 584: *σκέψαι δὲ τοῦτο πρῶτον, εἰ . . .* — Eur. Or. 494: *ὅστις τὸ μὲν δίκαιον οὐκ ἐσκέψατο.* Xen. Kyr. 2, 4, 7: *τὸ δίκαιον σκεψάμενος.* Philem. Bruchst. 120: *ἂν μὲν πλέωμεν ἡμερῶν πλοῦν τεττάρων, σκεπτόμεθα τἀναγκαῖ' ἑκάστης ἡμέρας.* — Dazu: *σκοπό-ς* ,Späher, Kundschafter', ,Wächter, Aufseher'; ,Ziel, Zweck'; Il. 10, 324: *σοὶ δ' ἐγὼ οὐ Ϝάλιος σκοπὸς ἔσσομαι.* Il. 2, 792: *Πολίτῃ, ὃς Τρώων σκοπὸς ἷζε.* Od. 4, 524: *τὸν δ' ἄρ' ἀπὸ σκοπιῆς ἔϜιδε σκοπός.* Il. 23, 359: *παρὰ δὲ σκοπὸν εἷσεν . . Φοίνικα.* — Od. 22, 6: *νῦν αὖτε σκοπὸν ἄλλον . . . Ϝείσομαι.* Pind. Ol. 2, 89: *ἔπεχε νῦν σκοπῷ τόξον.* Od. 11, 344: *οὐ μὴν ἧμιν ἀπὸ σκοποῦ οὐδ' ἀπὸ δόξης μυθέεται βασίλεια περίφρων.* — *σκοπιή* ,das Ausschauen, Spähen'; ,Ort des Ausschauens, Warte, Anhöhe'; Od. 8, 302: *ἨϜέλιος γάρ Ϝοι σκοπιὴν ἔχε.* Hdt. 5, 13: *παρῆσαν καὶ οἱ ἀδελφεοὶ αὐτῆς οὐκὶ πρόσω σκοπιὴν ἔχοντες τούτων.* — Il. 4, 275: *ὡς δ' ὅτ' ἀπὸ σκοπιῆς ἔϜιδεν νέφος αἰπόλος ἀνὴρ ἐρχόμενον κατὰ πόντον.* Il. 5, 771: *ὅσσον δ' ἠϜεροϜειδὲς ἀνὴρ Ϝίδεν ὀφθαλμοῖσιν ἥμενος ἐν σκοπιῇ.* — *σκώπ-* (*σκώψ*) ,Gebärde eines in die Ferne Ausschauenden'; Athen. 14, 629, F: *σχήματα δέ ἐστιν ὀρχήσεως ξιφισμός . . . σκώψ, σκώπευμα. ἦν δὲ ὁ σκὼψ τῶν ἀποσκοπούντων τι σχῆμα ἄκραν τὴν χεῖρα ὑπὲρ τοῦ μετώπου κεκυρτωκότων.*

Nach einer alten durchaus nicht ganz unwahrscheinlichen Vermuthung steht *σκεπ-* für **σπεκ-* und weiter zugehörige Formen sind: lat. *specio* und auch, mit Abschwächung des inneren *e* zu *i*, *spicio* ,ich erblicke (Enn. ann. 402: *qvôs ubi rêx populôs spexit dê cautibus celsîs*; Plaut. mil. 694: *qvae superciliô spicit*) mit dem abgeleiteten *spectâre* ,betrachten' (Enn. ann. 88: *omnês avidî spectant ad carceris ôrâs*); — ahd. *spehôn*, nhd. *spähen*; — Armen. *spas-em* ,ich warte auf etwas, ,erwarte', ,warte auf, diene' (Hübschm. Arm. Stud. S. 50); — altind. *spaç-* und (in den präsentischen Formen mit Verlust des anlautenden Zischlauts:) *paç-* ,schauen, erblicken' (RV. 7, 5, 6 und 8, 67, 5: *páçjati* ,er erblickt'; RV. 1, 10, 2: *jád, . . . bhûri áspashṭa* [Aorist] *kártuam* ,wenn er erblickt viele Arbeit,; RV.

1, 22, 19: *jâtas vratâni paspaçâi* [mediales Perfect] ‚von wo er die göttlichen Ordnungen erblickte'; RV. 10, 102, 8: *gâ's paspaçânás* [Particip des medialen Perfects] ‚die Kühe erblickend'; — altostpers. *çpaç-* ‚schauen, bewachen'. Ein bestimmterer Grund für die ungewöhnliche Lautentwicklung ist allerdings schwer anzugeben und so ist sie von Neueren, die aber selbst nichts Brauchbares an die Stelle zu setzen gewusst haben, auch bezweifelt. — Der Vocal von *σκώπ-* wie in *κλώπ-* ‚Dieb' (2, Seite 451), *κνώπ-* ‚ein wildes Thier (2, Seite 330), *ὤπ-* ‚Gesicht' (1, Seite 643), *θώπ-* ‚Schmeichler' (3, Seite 440) und noch anderen einsilbigen Wörtern.

σκέπ-ειν ‚bedecken', begegnet erst bei Schriftstellern der späteren Zeit und, wie es scheint, nur in präsentischen Formen.

Polyb. 16, 29, 13: *ἡ τῶν Ἀβυδηνῶν πόλις . . . . ἔχει δὲ λιμένα δυνάμενον σκέπειν ἀπὸ παντὸς ἀνέμου τοὺς ἐνορμοῦντας.* Luk. Anach. 20: *τῶν γεωργῶν, οἳ τὰ φυτὰ μέχρι μὲν πρόσγεια καὶ νήπιά ἐστι, σκέπουσι καὶ περιφράττουσιν.* Timon 21: *ὑπὲρ τὰ γόνατα παλαιᾷ τῇ ὀθόνῃ σκεπόμενος.* Praec. rhet. 18: *ὁ ἥλιος ὑπὸ τῶν Μηδικῶν βελῶν σκεπέσθω.* Paras. 49: *ὥσπερ ὁ Αἴας τὸν Τεῦκρον ὑπὸ τῷ σάκει καλύπτει, καὶ τῶν βελῶν ἀφιεμένων γυμνώσας ἑαυτὸν τοῦτον σκέπει.* Rufin. (in Anth. 5, 60, 5): *τὸν δ' ὑπεροιδαίνοντα κατ-έσκεπε πεπταμένη χεὶρ οὐχ ὅλον Εὐρώταν* (für ‚weibliches Glied'). Agath. (in Anth. 5, 294, 4): *οἷα δὲ πύργος ἔσκεπε τὴν κούρην ἁπλοῒς ἐκταδίη.* Phil. (in Anth. 6, 62, 6): *ἐπεὶ γήρᾳ κανθὸς* (‚das Auge') *ἐπ-εσκέπετο.* — Dazu: *σκέπας-* ‚Bedeckung, Schutz gegen Wind und Kälte'; Od. 5, 443 = 7, 282: *καὶ ἐπὶ σκέπας ἦν ἀνέμοιο.* Od. 6, 210: *λούσατέ τ' ἐν ποταμῷ, ὅθ' ἐπὶ σκέπας ἔστ' ἀνέμοιο.* Od. 6, 212: *κὰδ δ' ἄφ' Ὀδυσσῆϝ' εἷσαν ἐπὶ σκέπας.* Hes. Werke 532: *ὑληκοῖται . . ., οἳ σκέπα μαιόμενοι πυκινοὺς κευθμῶνας ἔχουσι.* — *σκεπάειν* ‚bedecken, schützend abhalten'; Od. 13, 99: *προβλῆτες . . ., αἵ τ' ἀνέμων σκεπόωσι δυσαϝήων μέγα κῦμα ἔκτοθεν.* — *σκεπάζειν* ‚schützend bedecken'; Xen. Reitk. 12, 8: *πάντων δὲ μάλιστα τοῦ ἵππου τὸν κενεῶνα δεῖ σκεπάζειν.* Mem. 3, 10, 9: *καλόν γε . . . τὸ εὕρημα τῷ τὰ μὲν δεόμενα σκέπης τοῦ ἀνθρώπου σκεπάζειν τὸν θώρακα.*

Unmittelbar Zugehöriges scheint sich in den verwandten Sprachen nicht zu finden. — Mit *σκέπας-* stimmen *δέπας-* ‚Becher' (3, Seite 199) und andere ähnliche Wörter in ihrer Bildung überein.

σκέπανο-ς, Name eines Fisches.

Opp. Fischf. 1, 106: *ἄλλοι δ' αὖ πηλοῖσι καὶ ἐν τενάγεσσι θαλάσσης φέρβονται . . . σαῦροί τε σκέπανοί τε.* — Daneben begegnet, vermuthlich in ganz der selben Bedeutung, auch die Form *σκεπινό-ς.* Dorion (in einer Anführung des Athen. 7, 322, E: *σκεπινός. τούτου μνημονεύων Δωρίων ἐν τῷ περὶ ἰχθύων καλεῖσθαί φησιν αὐτὸν ἀτταγεινόν*). Hesych führt auf: *σκεπινός· ἰχθῦς ποιός.*

Ob zum Vorausgehenden gehörig. Den Suffixen nach vergleichen sich Bildungen wie *χόδανο-ς* ‚der Hintere' (3, Seite 286) und andere, und auf der anderen Seite *κόφινο-ς* ‚Korb' (2, Seite 283), das aber anders betont ist.

σκέπαρνο-ν oder auch *σκέπαρνο-ς* (Soph. Bruchst. 729; Hipp. 3, 178) ‚Axt'.

Bei Homer zwei mal. Od. 5, 237: *δῶκε* (nämlich *Καλυψώ*) *δ' ἔπειτα σκέπαρνον ἐΰξοον* (vorher Vers 234 hiess es: *δῶκέν ϝοι πέλεκυν μέγαν*). Od. 9, 391: *ὡς δ' ὅτ' ἀνὴρ χαλκεὺς πέλεκυν μεγὰν ἠϝὲ σκέπαρνον εἰν ὕδατι ψυχρῷ βάπτῃ μεγάλα ϝιάχοντα φαρμάσσων.* Lyk. 1105: *τυπεὶς σκεπάρνῳ* (dazu sagt der alte Erklärer: *σκέπαρνον, τὸν πέλεκυν*) *κόγχον* (hier ‚die Hirnschale') *εὐθήκτῳ μέσον.* Leonid. (in Anth. 6, 205, 9): *τέκτονος ἄρμενα ταῦτα Λεοντίχου .... ἀμφίξουν τε σκέπαρνον.*

Für die zu entnehmende Verbalgrundform *σκεπ-* darf man wohl die Bedeutung ‚schneiden, schlagen' oder eine ähnliche vermuthen. Bezüglich der Suffixform, wie sie schon in *κέαρνο-ν* ‚Axt' (2, Seite 218) entgegentrat, lassen sich weiterhin wohl auch lateinische weiblichgeschlechtige Bildungen vergleichen, wie *caverna* ‚Höhle' (Lucr. 4, 171; Cic. nat. d. 2, 9; Verg. Aen. 3, 674), *lucerna* ‚Leuchte' (Plaut. As. 785; Bacch. 446; Most. 487), *taberna* ‚Bretterhütte, Bude' (Plaut. Truc. 697; Men. 436; 986; Pseud. 1115) und andere.

σκεδας- ‚sich zerstreuen, sich ausbreiten', ein Verbalstamm, der vorwiegend in Aoristformen wie *σκεδασθῆναι* (Aesch. Pers. 502), *ἐσκεδάσθησαν* (Hdt. 5, 102; Thuk. 3, 98), *σκεδασθέντ-* (Thuk. 1, 74; Plat. Ges. 3, 699, D) oder auch *ἐσκεδάσατο* (Xen. an. 7, 3, 32) und *σκεδάσαντο* (Qu. Sm. 14, 596) und in perfectischen wie *ἐσκεδασμένο-* (Hdt. 4, 14; Thuk. 4, 56; 6, 52; Plat. Gastm. 221, A) auftritt, aber nur seltener in präsentischer Form wie *σκεδάννυνται* (Xen. Hipparch. 7, 9; aus **σκεδασ-νυ-*) oder *σκεδαννύμενοι* (Plat. Prot. 322, B). Die activen Formen zeigen die Causativbedeutung ‚zerstreuen, auseinander gehen lassen, auseinander treiben'. Homer hat nur, und zwar an 14 Stellen, aoristische Formen, wie *ἐσκέδασε* (Il. 7, 330; Od. 5, 369; 370; 11, 385; aus **ἐσκέδασσε*). Ausserdem begegnen noch mehrfach futurische, wie *σκεδάσεις* (Theogn. 883), *σκεδάσειν* (Plut. Coriol. 12) und mit Vocalzusammenziehung nach Ausstossung des Zischlautes *σκεδῶ* (Soph. Kön. Oed. 138; Ar. Wesp. 229 und Vögel 1053), *σκεδᾷς* (Hdt. 8, 68), *σκεδᾷ* (Aesch. Prom. 25 und 925), nur selten präsentische wie *σκεδαννύναι* (Theophr. c. pl. 3, 6, 4) oder auch *σκεδάων* (Nik. al. 583).

Aesch. Pers. 502: *πρὶν σκεδασθῆναι θεοῦ ἀκτῖνας.* Hdt. 5, 102: *οἱ δὲ αὐτῶν ἀπέφυγον τὴν μάχην, ἐσκεδάσθησαν ἀνὰ τὰς πόλις.* 4, 14: *ἐσκεδασμένου δὲ ἤδη τοῦ λόγου ἀνὰ τὴν πόλιν.* — Il. 19, 171: *ἀλλ' ἄγε λαϝὸν μὲν σκέδασον.* Il. 17, 649: *αὐτίκα δ' ἠϝέρα μὲν σκέδασεν* (nämlich *Ζεύς*). Il. 20, 341: *Ἀχιλῆϝος ἀπ' ὀφθαλμῶν σκέδασ'* (nämlich Poseidaon) *ἀχλὺν θεσπεσίην.* Aesch. Prom. 25: *πάχνην θ' ἑῴαν ἥλιος σκεδᾷ πάλιν.* Soph. Trach. 989: *μὴ σκεδάσαι τῷδ' ἀπὸ κρατὸς βλεφάρων θ' ὕπνον.* — Dazu: *σκιδ-* (siehe Seite 90) und *κεδας-* (siehe 2, Seite 273).

Genau Entsprechendes in den verwandten Sprachen scheint noch nicht gefunden zu sein; oder gehört hieher altind. *skhad-* : *skhádatai* ‚er zerspaltet', das nebst dem zugehörigen *skhádana-m* ‚das Zerspalten', ‚das in

die Flucht Schlagen' nur von Grammatikern angeführt wird? — Der Bildung nach entsprechen am Genauesten die griechischen: *πετας-* ‚ausbreiten' (2, Seite 501), *κερας-* ‚eingiessen, zusammengiessen, mischen' (2, Seite 360) und *κρεμας-* ‚schweben, hangen' (2, Seite 396).

σκεθρό-ς ‚genau, sorgfältig'.

Hipp. 2, 630: *ταῦτ' οὖν ἐσιδὼν καὶ γνώμῃ σκεθρῇ βασανίσας.* 3, 210: *ἀτὰρ καὶ ἰήσιος σκεθροτέρης οἱ τοιοῦτοι δέονται εἰ σωφρονοῖεν.* Lyk. 270: *σκεθρῷ ταλάντῳ τρυτάνης ἠρτημένον.* — Aesch. Prom. 102: *πάντα προυξεπίσταμαι σκεθρῶς τὰ μέλλοντα.* 488: *γαμψωνύχων τε πτῆσιν οἰωνῶν σκεθρῶς διώρισα.* Eur. Bruchst. 87, 2: *ταῦτα γὰρ σκεθρῶς ὁρᾶν ἡμᾶς ἀνάγκη.* — Hesych erklärt *σκεθρόν· ἀκριβές.*

Ungewisser Herkunft. Als Suffix löst sich *ρο* ab, wie in *ἐχθρό-ς* ‚verhasst' (1, Seite 388) und sonst. Oder sollte möglicher Weise auch *θ* suffixal sein?

σκέρβολο-ς ‚schmähend'.

Kallim. Bruchst. 281: *σκέρβολα μυθήσαντο.* Hesych erklärt *σκέρβολον· λοίδορον. ἀπατεῶνα.* — Dazu: *σκέρβόλλειν* ‚schmähen'; nur Ar. Ritter 821: *παῦ παῦ', οὗτος, καὶ μὴ σκέρβολλε πονηρά.*

Vergleicht sich seiner Suffixform nach wohl mit dem allerdings anders betonten *αἰόλο-ς* ‚beweglich', ‚bunt, mannichfaltig' (2, Seite 74). Der zu Grunde liegende Verbalstamm ist vielleicht das altindische *kharǧ* (wohl aus **skharǧ-*): *khárǧati* ‚er knarrt' (*Kâtjâj.*), an das sich wahrscheinlich altind. *khargálâ-* ‚Eule' (RV. 7, 104, 17) eng anschliesst und mit dem weiterhin altnord. *skraekta* ‚krächzen' eng zusammenhängen wird.

σκελ-: *σκέλλεσθαι* (aus **σκέλjεσθαι*) ‚trocken werden, zusammen trocknen', mit der Causativbedeutung ‚trocken machen, trocknen' in der activen Form *σκέλλειν* (Galen. 6, 558: *σκέλλοντες*). Die Nebenform *σκλη-* wird später besonders aufgeführt werden.

Aesch. Prom. 481: *εἴ τις ἐς νόσον πέσοι . . ., φαρμάκων χρείᾳ κατ-εσκέλλοντο.* — Il. 23, 191: *μὴ πρὶν μένος ἠϝελίοιο σκήλει' ἀμφὶ περὶ χρόα ϝίνεσιν ἠδὲ μέλεσσιν.* Nik. ther. 694: *μή τοι ἐνι-σκήλῃ νεαρὸν σκίναρ* (‚Leib') *ὠκὺς ἀΐξας* (nämlich *ἥλιος*). — Dazu: *σκελετό-ς* ‚zusammengetrocknet'; Nik. th. 696: *σῶχε διὰ κνήστι σκελετὸν ῥάκος.* Luk. (in Anth. 11, 92, 4): *τῶν ὑπὸ γῆν σκελετῶν* (‚zusammengetrocknete Körper, Todte') *λεπτότατος πέταται.* Leonid. (in Anth. 7, 472, 12): *πολλῷ ἀραχναίου στυγνότερον σκελετοῦ.* — *σκελιφρό-ς* ‚dürr, mager'; Hipp. 1, 528 (= 1, 37 Kühlewein): *τοὺς δὲ ἀνθρώπους εὐτόνους τε καὶ σκελιφροὺς ἀνάγκη εἶναι.* 2, 505: *λεπτὸς καὶ σκελιφρός ἐστι* (der Typhuskranke) *καὶ ἀσθενής.* 3, 146: *ἧσσον ἐπιφλεγμαίνουσι τοῖσιν ὑγροῖσιν καὶ τοῖσιν ἀσάρκοισιν ἢ τοῖσι σκελιφροῖσι καὶ σεσαρκωμένοις.*

Etwa Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserem Blick. Dem Suffix nach vergleichen sich mit *σκελετό-ς* Bildungen wie *δακετό-ν* ‚beissendes Thier' (Ar. Vögel 1069; Theophr. Pflanz. 9, 13, 3; Bruchst. 178), *ἑρπετό-ν* ‚kriechendes Thier' (Od. 4, 418; Eur. Andr. 269;

Ar. Vögel 1069) und andre ähnliche. Ungewöhnlicher ist die Bildung von *σκελιφρό-ς*, in dem sich deutlich ein suffixales *φρο* ablöst.

σκέλος- ‚Schenkel, Bein'.

Il. 16, 314: *ἔφθη ὀρεξάμενος πρυμνὸν σκέλος, ἔνθα πάχιστος μυὼν ἀνθρώπου πέλεται.* Aesch. Prom. 74: *σκέλη δὲ κίρκωσον* (‚mit Ringen fesseln') *βίᾳ.* Eum. 37: *τρέχω δὲ χερσίν, οὐ ποδωκείᾳ σκελῶν.* Hdt. 7, 61: *περὶ δὲ τὰ σκέλεα ἀναξυρίδας* (nämlich *εἶχον*). Plut. Kim. 13: *λέγεται δὲ καὶ τῶν μακρῶν τειχῶν, ἃ σκέλη* (hier also in übertragener Bedeutung von weit sich erstreckenden Mauern, wie zum Beispiel auch Plut. Lys. 14 und Strabo 9, 1, 15) *καλοῦσι, συντελεσθῆναι μὲν ὕστερον τὴν οἰκοδομίαν.* — Dazu: *σκελίδ-* (*σκελίς*) ‚Hinterbein eines Thieres, Schinken'; Plut. mor. 349, B: *οἱ δέ χορηγοὶ τοῖς χορευταῖς ἐγχέλεια καὶ θριδάκια καὶ σκελίδας καὶ μυελὸν παρατιθέντες.* Die attische Nebenform *σχελίδ-* wird später besonders aufgeführt.

Etymologisch nicht verständlich.

σκόπελο-ς ‚Felshöhe'.

Il. 2, 396: *μέγ' ἴαχον, ὡς ὅτε κῦμα ἀκτῇ ἐφ' ὑψηλῇ, . . . προβλῆτι σκοπέλῳ.* Od. 12, 73 und 80: *οἱ δὲ δύω σκόπελοι ὁ μὲν οὐρανὸν εὐρὺν ἱκάνει ὀξείῃ κορυφῇ . . . . οὐδέ κεν ἀμβαίη βροτὸς ἀνήρ, οὐ καταβαίη . . . . πέτρη γὰρ λίς ἐστι . . . . μέσσῳ δ' ἐν σκοπέλῳ ἔστι σπέος ἠϝεροϝειδές.* Pind. Bruchst. 196: *λιπαρᾶν τε Θηβᾶν μέγαν σκόπελον.* Aesch. Prom. 143: *τῆσδε φάραγγος σκοπέλοις ἐν ἄκροις φρουρὰν ἄζηλον ὀχήσω.* Eur. Ion 274: *τοιγὰρ θανοῦσαι σκόπελον ἥμαξαν πέτρας.*

Das Suffix wie in dem Pflanzennamen *ἀσφόδελο-ς* (1, Seite 183) und auch noch sonst. Zu Grunde aber liegt aller Wahrscheinlichkeit nach *σκεπ-* ‚wonach ausschauen' (Seite 73), von dem zum Beispiel auch *σκοπιή* ‚das Ausschauen', ‚Ort des Ausschauens, Warte, Anhöhe' (Seite 73) ausging. Auch lat. *specula* ‚Warte, Anhöhe' (Varro L. L. 6, 82: *specula dê qvô prô-spicimus*; Verg. Aen. 3, 239) entwickelte sich ganz ähnlich und ebenso unser *Warte.*

σκότο-ς oder auch *σκότος-* (Pind. Bruchst. 142, 3; Thuk. 3, 23, 4; 8, 42, 1; Eur. Bruchst. 534; Xen. an. 2, 5, 7; Plat. Ges. 864, C) ‚Dunkelheit'.

Od. 19, 389: *ἷζεν ἀπ' ἐσχαρόφιν, ποτὶ δὲ σκότον ἐτράπετ' αἶψα.* Il. 4, 461 = 503 = 6, 11: *τὸν δὲ σκότος ὄσσε κάλυψεν.* Il. 5, 47: *στυγερὸς δ' ἄρα μιν σκότος εἷλεν.* Pind. Ol. 1, 83: *τί κέ τις ἀνώνυμον γῆρας ἐν σκότῳ* (bildlich gebraucht) *καθήμενος ἕψοι μάταν.* Aesch. Eum. 665: *οὐδ' ἐν σκότοισι νηδύος τεθραμμένη* (nämlich Athene). Ch. 319: *σκότῳ φάος ἰσόμοιρον.*

Altir. *scáth* ‚Schatten' (Fick 2, 308).

Goth. *skadu-s* ‚Schatten'; Mk. 4, 32: *magun uf skadau is fuglôs himinis gabauan*; Luk. 1, 79: *thaim in riqviza jah skadau dauthaus sitandam.* — Ahd. *scato*, nhd. *Schatten.*

Das Suffix wie in *πότο-ς* ‚das Trinken, Trinkgelage' (Plat. Prot. 347, C; Staat 1, 329, A), *νότο-ς* ‚Südwind' (Il. 2, 145; 395; 3, 10), *κοῖτο-ς* ‚das

Schlafengehen, Schlaf', ,Lager, Bett' (2, Seite 259), *νόστο-ς* ,Heimkehr' (Il. 2, 251; 9, 434; 622; 10, 509) und sonst, während das ungeschlechtige *σκότος-* seiner Suffixform nach sich zu *χῆτος-* ,Entbehrung, Mangel' (3, Seite 283) stellt. Mit dem gothischen *skadu-s* stimmen lateinische Bildungen wie *datu-s* ,das Geben' (Plut. Trin. 1140), *satu-s* ,das Säen, Saat' (Cic. divin. 2, 32; senect. 15), *statu-s* ,das Stehen, Stellung, Beschaffenheit' (Lucr. 3, 292; Plut. Amph. 266; Mil. 1389) genau überein. — Zu Grunde liegt ein vocalisch auslautender Verbalstamm, der noch in *σκιή* ,Schatten' (siehe Seite 89) wieder entgegentritt.

σκόνυζα, eine stark riechende Pflanze, ,Alant'.

Pherekr. 167: *ἀρκεῖ μία σκόνυζα καὶ θύμω δύω.*

Wird mit seinem anlautenden Zischlaut für eine alterthümliche Nebenform von *κόνυζα* (2, Seite 316) gelten dürfen.

σκόμβρο-ς, Name eines Fisches, wahrscheinlich ,Makrele'.

Epicharm. (bei Athen. 7, 321, A): *καὶ χελιδόνες τε μύρμαι τοί τε κολιᾶν μείζονες ἐντὶ καὶ σκόμβρων.* Ar. Ritter 1008: *περὶ Ἀθηνῶν . . ., περὶ σκόμβρων* (nämlich *εἰσὶν οἱ χρησμοί*). Bruchst. 414: *σκόμβροι, κολίαι, λεβίαι, μύλλοι . . .* Arist. Thierk. 6, 105: *ὀχεύονται δ' οἱ θύννοι καὶ οἱ σκόμβροι περὶ τὸν Ἐλαφηβολίωνα φθίνοντα* (,Ende März'). 9, 26: *ὅλως δ' ἀγελαῖά ἐστι τὰ τοιάδε, θυννίδες . . . πηλαμύδες, σκόμβροι, κολίαι.*

Ungewisser Herkunft. Vergleicht sich seiner Bildung nach wohl unmittelbar mit *ὄμβρο-ς* ,Regenguss' (1, Seite 556).

σκορακίζειν ,schimpflich behandeln'.

Dem. 11, 11: *οἱ δ' ὅταν μάλιστα κατορθώσωσι· τότε μάλιστα σκορακίζονται καὶ προπηλακίζονται παρὰ τὸ προσῆκον.* Plut. Artox. 27: *νῦν δὲ προσκρούων καὶ σκορακιζόμενος οὐδεμίαν ἔφερεν ἐμμελῶς μεταβολήν.* Zenob. 5, 90: *σκορακίζειν· ἀντὶ τοῦ εἰς κόρακας πέμπειν, ἐκφαυλίζειν.* Alkiphr. 1, 38, 5: *τὸν Αἰγύπτιον ἔμπορον ὡς ἀπεσκοράκισεν.* — Dazu: *σκορακισμό-ς* ,schimpfliche Behandlung'; Sirach 41, 19: *αἰσχύνεσθε . . . ἀπὸ σκορακισμοῦ λήψεως καὶ δόσεως.* Plut. mor. 467, E: *ἀλλά τις ἀπήντησεν ἐκ διαβολῆς ἢ φθόνου δυσημερία καὶ σκορακισμός;*

Begegnet noch nicht in der älteren Sprache und entwickelte sich vermuthlich aus der Wendung *ἐς κόρακας* ,zu den Raben' d. i. ,zum Kuckuck, zum Henker', die sich oft bei Aristophanes findet, wie Ritter 892: *οὐκ ἐς κόρακας ἀποφθερεῖ;* 1314: *ἀλλὰ πλείτω χωρὶς αὐτὸς ἐς κόρακας.* Plut. 604: *ἔρρ' ἐς κόρακας θᾶττον ἀφ' ἡμῶν.* 782 und Wolken 133: *βάλλ' ἐς κόρακας.* Plut. 394: *οὐκ ἐς κόρακας;* Wolken 123: *ἀλλ' ἐξελῶ σ' ἐς κόρακας ἐκ τῆς οἰκίας.* Auch Hesych erklärt *σκορακίζει· εἰς ἔρημον πέμπει, καὶ ἀρᾶται. ἀπὸ τοῦ εἰς κόρακας πέμπειν.*

σκόροδο-ν ,Knoblauch'.

Hdt. 2, 125: *σεσήμανται . . ., ὅσα ἔς τε συρμαίην καὶ κρόμμυα καὶ σκόροδα ἀναισιμώθη τοῖσι ἐργαζομένοισι.* 4, 17: *σῖτον δὲ καὶ σπείρουσι καὶ σιτέονται, καὶ κρόμμυα καὶ σκόροδα.* Ar. Plut. 717: *ἐμβαλὼν σκορόδων κεφαλὰς τρεῖς Τηνίων.* Wespen 679: *οὐδεὶς οὐδὲ σκορόδου κεφα-*

λὴν τοῖς ἑψητοῖσι δίδωσιν. Xen. an. 7, 1, 37: *σκορόδων ἀνὴρ ὅσον ἐδύνατο μέγιστον φορτίον* (nämlich *φέρων εἵπετο*). Theophr. odor. 63: *τὰ σκόροδα καὶ τὰ κρόμυα τότε δριμύτατον ὄζειν ὅταν (τὰ) ἐν τῇ γῇ βλαστάνῃ.*

Nebenform des Seite 80 noch zu nennenden *σκόρδο-ν*. Das innere *ο* scheint sich als jüngeres Element zwischen *ρ* und *δ* entwickelt zu haben. Aber wo geschah ganz Entsprechendes? Weiterhin wird man auch Bildungen wie *ἀλεγεινό-ς* ‚Schmerz verursachend' (1, Seite 298) neben *ἄλγος-* ‚Schmerz' (1, Seite 320) vergleichen dürfen.

σκορπίο-ς ‚Skorpion'; dann auch ein stachliger Meerfisch, eine stachlige Pflanze, ‚Gemswurz'.

Aesch. Bruchst. 169, 3: *κέντημα γλώσσης, σκορπίου βέλος λέγω.* Soph. Bruchst. 34: *ἐν παντὶ γάρ τοι σκορπίος φρουρεῖ λίθῳ.* Plat. Euthyd. 290, A: *ἡ μὲν γὰρ τῶν ἐπῳδῶν ἔχεων τε καὶ φαλαγγίων καὶ σκορπίων καὶ τῶν ἄλλων θηρίων τε καὶ νόσων κήλησίς ἐστιν.* Arist. Thierk. 2, 28: *τὴν δὲ κέρκον* (nämlich des in Indien lebenden Martichoras) *ὁμοίαν τῇ τοῦ σκορπίου τοῦ χερσαίου, ἐν ᾗ κέντρον ἔχειν καὶ τὰς ἀποφυάδας ἀπακοντίζειν.* 4, 72: *ἔχουσι δ' ἔνια τῶν ἐντόμων καὶ κέντρα. τὸ δὲ κέντρον . . . ἔχει . . . τὰ δ' ἐκτός, οἷον σκορπίος· καὶ μόνον δὴ τῶν ἐντόμων τοῦτο μακρόκερκόν ἐστιν. ἔτι δὲ χηλὰς* (‚Scheeren') *ἔχει τοῦτο.* — Epich. (bei Athen. 7, 320, F): *σκορπίοι τε ποικίλοι γλαῦκοί τε, σαῦροι πίονες.* Arist. Thierk. 5, 32: *ὁ δὲ σκορπίος τίκτει δίς.* 8, 87: *φάγροι δὲ καὶ σκορπίοι καὶ γόγγροι . . . ἐπαμφοτερίζουσιν* (d. i. sie leben in der Nähe des Landes und auch in der hohen See). — Theophr. Pfl. 6, 1, 3: *τῶν ἀκανθικῶν δὴ τὰ μὲν ἁπλῶς εἰσιν ἄκανθαι ὥσπερ ἀσφάραγος καὶ σκορπίος· οὐ γὰρ ἔχουσι φύλλον οὐδὲν παρὰ τὴν ἄκανθαν.* 6, 4, 2: *ὁ μὲν σκορπίος ἐν τῷ σαρκώδει τῷ ἐποιδοῦντι τῷ ὑπὸ τὸ ἄκρον τῆς ἀκάνθης ἔχων τὸ ἄνθος ἐξ ἀρχῆς μὲν λευκὸν ὕστερον δ' ἐπιπορφυρίζον.* — Dazu: *σκορπίδ-* (*σκορπίς*), Name eines Fisches. Arist. Thierk. 5, 36: *οἱ δ' ὄρκυνες καὶ σκορπίδες καὶ ἄλλα πολλὰ γένη ἐν τῷ πελάγει* (nämlich *τίκτουσιν*). — *σκόρπαινα*, eine Art Fische; Athen. 7, 320, F: *καὶ σκόρπαιναν καὶ σκορπίους πολλάκις ἡμεῖς ἐφάγομεν καὶ διάφοροι καὶ οἱ χυμοὶ καὶ αἱ χρόαι εἰσιν οὐδεὶς ἀγνοεῖ.*

Das ableitende Suffix *ιο* wie in *γομφίο-ς* ‚Backenzahn' (3, Seite 38) und sonst. Zusammenhang mit unserem *scharf*, altsächs. *skarp*, liesse sich denken, wenn nicht das Verhältniss der Labiale widerspräche. Es könnte etwa ein **σκορπο-* ‚scharf', eigentlich ‚stechend' (?), zunächst zu Grunde gelegen haben.

σκορπίζειν ‚aus einander werfen, aus einander treiben, zerstreuen'.

Hekatäos (nach der Anführung bei Phryn. Lobeck, Seite 218: *σκορπίζεται· Ἑκαταῖος μὲν τοῦτο λέγει Ἴων ὤν· οἱ δὲ Ἀττικοὶ σκεδάννυνται φασί*). Luk. asin. 32: *τὰ μὲν ξύλα πάντα χαμαὶ ἐσκόρπισεν ἀποσεισάμενος.* Strabo 4, 4, 6: *τοὺς δ' ὄρνεις ἐπιπτάντας τὰ μὲν ἐσθίειν τὰ δὲ σκορπίζειν· οὗ δ' ἂν σκορπισθῇ τὰ ψαιστά, ἐκεῖνον νικᾶν.* Jos. ant. 6,

6, 3: *διώκει τοὺς πολεμίους κατὰ πᾶσαν ἐσκορπισμένους τὴν χώραν.* Plut. Timol. 4: *τῶν ἑταίρων οἱ μὲν εὐθὺς ἐσκορπίσθησαν φοβηθέντες.* Matth. 12, 30 = Luk. 11, 23: *ὁ μὴ συνάγων μετ᾽ ἐμοῦ σκορπίζει.* Joh. 10, 12: *ὁ λύκος ἁρπάζει αὐτὰ* (d. i. *πρόβατα*) *καὶ σκορπίζει.* Joh. 16, 32: *ἰδοὺ ἔρχεται ὥρα καὶ ἐλήλυθεν ἵνα σκορπισθῆτε ἕκαστος εἰς τὰ ἴδια.* Kor. 2, 9, 9 (aus Psalm 111, 9): *ἐσκόρπισεν, ἔδωκεν τοῖς πένησιν.*

Ungewisser Herkunft.

σκόρδο-ν ‚Knoblauch'. Die Nebenform *σκόροδο-ν* wurde schon oben (Seite 78) aufgeführt.

Krates von Theben (bei Diog. L. 6, 85): *πήρη τις πόλις . . . θύμον καὶ σκόρδα φέρει.* Geopon. 12, 30, 1: *σκόρδα γίνεται κάλλιστα ἐν τοῖς λευκογείοις.* 15, 1, 28: *ἐκπνεῖ δέ, σκόρδου προστριβέντος αὐτῇ* (d. i. *λίθῳ Μαγνήτιδι*).

Wird wohl mit Recht zu altind. *chard-* (d. i. *çcard-*) ‚sich erbrechen, ausspeien' (Mbh.) und *chardana-* ‚Erbrechen bewirkend' (Carak.), das auch als Name verschiedener Pflanzen angeführt wird, gestellt (Benfey 1, 627). Dazu gehört wohl auch altslav. *skareñdŭ* ‚ekelhaft' und *skareñdovati señ* ‚sich ekeln' (nach Fick 1[4], 144).

σκορδινάεσθαι ‚sich recken und gähnen, sich unbehaglich bewegen'.

Hipp. 1, 467: *ἥν τινι καὶ ἀπὸ προςθέτων μὴ λίην ἰσχυρῶν ὀδύναι ἐς τὰ ἄρθρα ἀφικέωνται καὶ βριγμὸς ἔχῃ καὶ σκορδινέηται καὶ χασμᾶται.* Pollux 5, 168: *τὸ δὲ μετὰ χάσμης ἀποτείνειν ἑαυτὸν σκορδινᾶσθαι λέγουσιν.* Ar. Ach. 30: *στένω, κέχηνα, σκορδινῶμαι, πέρδομαι.* Wespen 642: *ὥσθ᾽ οὗτος ἤδη σκορδινᾶται κἄστιν οὐκ ἐν αὑτοῦ.* Frösche 922: *τί σκορδινᾷ καὶ δυσφορεῖς;* Luk. Lekiph. 21: *οὐδέπω τὸ ἴκταρ ἐμήμεκας οὐδὲ τὸ σκορδινᾶσθαι.*

Wird zunächst auf einem weiblichgeschlechtigen **σκορδίνη* ‚das sich Recken'(?) beruhen, das im Suffix mit *εἰλαπίνη* ‚Festschmaus' (2, Seite 113) übereinstimmte. Zu Grunde liegen aber wird das im Nächstvorausgehenden genannte altind. *chard-* ‚sich erbrechen', so dass also wohl als erste Bedeutung ‚sich winden und drehen wie einer der sich brechen will' vermuthet werden darf. Erotian 114, 13 (ed. Jos. Klein) sagt zu dem hieher gehörigen substantivischen *σκορδίνημα· γράφεται καὶ κορδίνημα. οὕτω δὲ ἔλεγον οἱ ἀρχαῖοι τὸ καρηβαρεῖν* (‚schweren Kopf haben'), *ὡς καὶ Ἀριστοφάνης.*

σκορδύλη ‚junger Thunfisch'.

Arist. Thierk. 6, 106: *ὅταν γὰρ τέκωσιν οἱ ἰχθύες* (d. i. *οἱ θύννοι*) *ἐν τῷ Πόντῳ, γίνονται ἐκ τοῦ ᾠοῦ ἃς καλοῦσιν οἱ μὲν σκορδύλας, οἱ δὲ Βυζάντιοι αὐξίδας διὰ τὸ ἐν ὀλίγαις αὐξάνεσθαι ἡμέραις.* Geopon. 20, 7, 1 führen unter der Ueberschrift *δέλη ἰχθύων* mit auf: *προσπανταμίων* (?), *σκορδυλῶν, πρὸς τὴν λεπτὴν γρύτην θαλασσίαν.*

Mit seinem anlautenden Zischlaut ohne Zweifel die ältere Form von *κορδύλη*, das schon früher (2, Seite 375) aufgeführt wurde. Seiner Herkunft nach dunkel.

σκόλοπ- (σκόλοψ) ‚Spitzpfahl'; auch ‚Splitter, Dorn'.

Bei Homer neunmal, so Il. 18, 177: κεφαλὴν δέ Ϝε θυμὸς ἀνώγει πῆξαι ἀνὰ σκολόπεσσι, ταμόνθ' ἁπαλῆς ἀπὸ δερϜῆς. Il. 7, 441: ἐν (nämlich τάφρῳ) δὲ σκόλοπας κατέπηξαν. Il. 12, 55: ὕπερθεν δὲ σκολόπεσσιν ὀξέσιν ἠρήρει (nämlich τάφρος). Il. 8, 343: διά τε σκόλοπας καὶ τάφρον ἔβησαν. Od. 7, 45: τείχεα μακρὰ ὑψηλά, σκολόπεσσιν ἀρηρότα. Hdt. 9, 97: δένδρεα ἐκκόψαντες ἥμερα, καὶ σκόλοπας περὶ τὸ ἕρκος κατέπηξαν. — Diosk. 4, 176: πυκνόκομον .... καὶ ἀκίδας καὶ σκόλοπας ἐξάγει. Luk. merc. cond. 3: τοῦ ἀγκίστρου δὲ τὸ ἀγκύλον καὶ τὴν ἐς τὸ ἔμπαλιν τοῦ σκόλοπος ἀναστροφήν.

Ganz gewiss ist hier nicht an ein suffixales π zu denken, sondern es wird das zweite ο sich ähnlich wie das mittlere von σκόροδο-ν ‚Knoblauch' (Seite 78) entwickelt haben. So wird man die Verbalgrundform als *σκολπ- bezeichnen dürfen und nahen Zusammenhang mit κολάπτειν ‚picken, mit einer Spitze hacken' (2, Seite 429), das sehr wahrscheinlich einen anlautenden Zischlaut eingebüsst hat, vermuthen.

σκολόπακ- (σκολόπαξ) ‚Schnepfe' (nach Aubert und Wimmer).

Arist. Thierk. 9, 66: ἔτι δὲ τῶν τοιούτων ὁ μὲν κόρυδος καὶ ὁ σκολόπαξ καὶ ὄρτυξ ἐπὶ δένδρου οὐ καθίζουσιν, ἀλλ' ἐπὶ τῆς γῆς. Theophr. Wetterzeichen 49: ἐάν τις σκολόπακα λαβὼν ὑποπάσας ἄργιλον εἰς πιθάκνην θῇ σημαίνει ταῖς φωναῖς αἷς ἀφίησιν ἄνεμον καί εὐδίαν.

Etymologisch schwer bestimmbar. Denkbar wäre Zusammenhang mit dem Vorausgehenden. Als Suffix löst sich deutlich ακ ab, wie es zum Beispiel in κόρακ- ‚Rabe' (2, Seite 366) und noch sonst oft begegnet.

σκολόπενδρα, Name eines vielfüssigen Insects, auch eines im Meere lebenden.

Arist. Thierk. 1, 25: τῶν ζῴων ... τὰ δέ πλείους (nämlich πόδας ἔχει ‚haben mehr als vier Füsse') οἷον σκολόπενδρα καὶ μέλιττα. 4, 2: ἔστι δ' ἔντομα καὶ ἄπτερα, οἷον ἴουλος (‚der Tausendfuss') καὶ σκολόπενδρα. Nik. th. 812: ἀμφικαρὴς σκολόπενδρα, ἥ τε καὶ ἀμφοτέρωθεν ὀπάζεται ἀνδράσι κῆρα. — Arist. Thierk. 2, 60: εἰσὶ δὲ καὶ σκολόπενδραι θαλάττιαι παραπλήσιαι τὸ εἶδος ταῖς χερσαίαις, τὸ δὲ μέγεθος μικρῷ ἐλάττους· γίγνονται δὲ περὶ τοὺς πετρώδεις τόπους. τὴν δὲ χροιάν εἰσιν ἐρυθρότεραι καὶ πολύποδες μᾶλλον καὶ λεπτοσκελέστεραι τῶν χερσαίων. Numen. (bei Athen. 7, 304, F): κεῖνο δὲ δὴ σκέπτοιο, τό κεν καὶ ἰουλίδα μάργον πολλὸν ἀποτροπόῳτο καὶ ἰοβόλον σκολόπενδραν. Theodor. (in Anth. 6, 222, 1): μυριόπουν σκολόπενδραν ... πόντος Ἰαπύγων ἔβρασ' ἐπὶ σκοπέλους.

Etymologisch nicht verständlich. Auffällig ist das auslautende kurze α, das auf das alte weibliche Suffix ια hinzuweisen scheint.

σκολοπένδριο-ν, Name einer Pflanze, ‚Hirschzunge'.

Theophr. Pflanz. 9, 18, 7: τοῦ δ' ἡμιονίου τὸ φύλλον ταῖς γυναιξὶν εἰς τὸ ἀγονεῖν .... ὅμοιον δὲ τῷ φύλλῳ σκολοπενδρίῳ (so wird zu lesen sein statt -πένδρῳ). Diosk. 3, 141: ἄσπληνον, οἱ δὲ σκολοπένδριον, οἱ

δὲ σπλήνιον . . . φύλλα ἔχει σκολοπένδρᾳ τῷ θηρίῳ ὅμοια, πλείονα ἀπὸ μιᾶς ῥίζης περιεχόμενα.

Offenbar nach dem Vorausgehenden benannt.

σκολιό-ς ‚krumm'; oft in übertragener Bedeutung ‚verkehrt'.

Theogn. 535: *οὔ ποτε δουλείη κεφαλὴ ἰθεῖα πέφυκεν, ἀλλ' αἰεὶ σκολιή.* Hes. Werke 7: *ῥεῖα δέ τ' ἰθύνει σκολιὸν . . . Ζεύς.* Pind. Bruchst. 203, 3: *ἄνδρες . . . Σκύθαι . . . κρυφᾷ δὲ σκολιοὺς γέννσιν ἀνδέροισιν πόδας ἠδὲ κεφαλάς.* Hdt. 2, 86: *σκολιῷ σιδήρῳ διὰ τῶν μυξωτήρων ἐξάγουσι τὸν ἐγκέφαλον.* Eur. Hek. 65: *σκολιῷ σκίπωνι χερὸς διερειδομένα.* Kall. Del. 311: *φυγόντες . . . γναμπτὸν ἕδος σκολιοῦ λαβυρίνθου.* Ap. Rh. 4, 1539: *ὡς δὲ δράκων σκολιὴν εἰλιγμένος ἔρχεται οἶμον.* — Il. 16, 387: *ἄνδρεσσι . . ., οἳ βίῃ εἰν ἀγορῇ σκολιὰς κρίνωσι θέμιστας.* Hes. Werke 219: *αὐτίκα γὰρ τρέχει ὅρκος ἅμα σκολιῇσι δίκῃσιν.* 194: *βλάψει δ' ὁ κακὸς τὸν ἀρείονα φῶτα μύθοισι σκολιοῖς ἐνέπων.* Theogn. 1147: *φραζέσθω δ' ἀδίκων ἀνδρῶν σκολιὸν λόγον αἰεί.* Plat. Ges. 12, 945, B: *ἄν τίς τί πῃ σκολιὸν αὐτῶν καμφθεὶς ὑπὸ βάρους μὲν πράξῃ.* Plut. mor. 676, E: *τοῦτο δὴ τὸ σκολιὸν* (‚unverständlich') *ἐπίγραμμα δῆλον κεραμέα νομίζει.*

Wird eng zusammenhängen mit *σκαληνό-ς* ‚schräg, schief' (Seite 71), zu dem es sich in Bezug auf den inneren Vocal verhält, wie zum Beispiel *τολμάειν* ‚wagen' (2, Seite 853) zu *ταλας-* ‚aushalten, wagen' (2, Seite 842), oder wie *βολή* ‚Wurf' (3, Seite 141) zu *βάλ-λειν* ‚werfen' (3, Seite 135). — Das Suffix *ιό* mit betontem Schlussvocal wie in *πολιό-ς* ‚grau, weisslich' (2, Seite 680), *πελιό-ς* ‚schwärzlich, grau, fahl' (2, Seite 673), *βαλιός* ‚gefleckt, bunt' (3, Seite 137), *δεξιό-ς* ‚auf der rechten Seite befindlich' (3, Seite 188) und sonst.

σκόλιο-ν (oder auch mit betontem Schlussvocal *σκολιό-ν*) ‚Trinklied'.

Plat. Gorg. 451, E: *οἴομαι γάρ σε ἀκηκοέναι ἐν τοῖς συμποσίοις ᾀδόντων ἀνθρώπων τοῦτο τὸ σκολιόν, ἐν ᾧ καταριθμοῦνται ᾄδοντες, ὅτι ὑγιαίνειν μὲν ἄριστόν ἐστι . . . τρίτον δέ, ὥς φησιν ὁ ποιητὴς τοῦ σκολιοῦ, τὸ πλουτεῖν ἀδόλως.* Pind. Bruchst. 122, 11: *θαυμάζω, τί με λεξοῦντι Ἰσθμοῦ δεσπόται τοιάνδε μελίφρονος ἀρχὰν εὑρόμενον σκολιοῦ ξυνάορον ξυναῖς γυναιξίν.* Ar. Ach. 532: *Περικλέης . . . ἐτίθει νόμους ὥσπερ σκόλια γεγραμμένους.* Wespen. 1240: *τούτῳ τι λέξεις σκόλιον;* Bruchst. (bei Athen. 10, 694, A): *ᾆσον δή μοι σκόλιόν τι λαβὼν Ἀλκαίου κἀνακρέοντος.* Athen. 10, 427, D: *διὸ καὶ τὰ σκολιὰ καλούμενα μέλη τῶν ἀρχαίων ποιητῶν πλήρη ἐστί.*

Gehört vermuthlich zum unmittelbar Vorausgehenden, wenn auch der Grund der Benennung noch nicht klar ist.

σκολύπτειν ‚stutzen, verstümmeln'.

Hesych erklärt *σκολύπτειν· ἐκτίλλειν. κολούειν* und *ἐσκολυμμένον· ἀποσεσυρμένον.* — Dazu: *ἀπο-σκολύπτειν* ‚der Haut berauben, beschneiden'; Soph. Bruchst. 390: *ἀποσκόλυπτε.* Archil. Bruchst. 124: *πάντ' ἄνδρ' ἀποσκολύπτειν.*

Gehört zu einer kleinen Gruppe abgeleiteter Verben mit suffixalem Lippen-

laut, wie zum Beispiel auch *σκωλύπτεσθαι* ‚hin und her drehen, winden‘ (Nik. ther. 229), *σκηρίπτεσθαι* ‚sich stützen‘ (siehe Seite 86) und noch andere. — Darf man möglicher Weise an etymologischen Zusammenhang mit *κόλο-ς* ‚abgebrochen, verstümmelt‘ (2, Seite 431; etwa aus einem alten **σκόλο-ς*?) und *κολούειν* ‚verstümmeln, stutzen, beschneiden‘ (2, Seite 436; etwa aus **σκολούειν*?) denken?

σκολύθριο-ν ‚ein kleiner Schemel mit drei Füssen‘.

Plat. Euthyd. 278, C: *ὥσπερ οἱ τὰ σκολύθρια τῶν μελλόντων καθιζήσεσθαι ὑποσπῶντες χαίρουσι καὶ γελῶσιν, ἐπειδὰν ἴδωσιν ὕπτιον ἀνατετραμμένον.* Pollux 3, 90: *τὸ γὰρ σκολύθριον ὑπομόχθηρον.* 10, 48: *σκολύθρια, ἅπερ ἐστὶ μικροὶ τρίποδες Θετταλικοὶ δίφροι.*

Zunächst Verkleinerungsform — nach Art von *θύριο-ν* ‚Thürchen‘ Ar. Thesm. 29; Plut. Kleom. 8, *δένδριο-ν* ‚Bäumchen‘ Theokr. 29, 12 und anderen Bildungen — zu *σκόλυθρο-ς* ‚niedrig‘ (nach Hesychs Anführung *σκολύθρων· ταπεινῶν. ἀπὸ σκολύθρων δίφρων*). Darin aber ist offenbar *θρο* suffixal, wie zum Beispiel in *ὄλεθρο-ς* ‚Verderben, Untergang‘ (1, Seite 582). Etymologischer Zusammenhang besteht möglicher Weise mit dem vorausgehenden Wort.

σκόλυμο-ς ‚gefleckte Gold-Distel‘; möglicher Weise unsere ‚Artischocke‘.

Hes. Werke 582: *ἦμος δὲ σκόλυμός τ᾽ ἀνθεῖ.* Alkäos 39, 6: *ἄνθει καὶ σκόλυμος.* Numen. (bei Athen. 9, 471, D): *αὐχμηρὴν σκόλυμόν τε καὶ ἀγριάδα σταφυλῖνον.* Theophr. Pflanz. 6, 4, 3: *σκόλυμος δὲ καί λειμωνία φυλλάκανθα.* 6, 4, 4: *ὀψιανθὴς γὰρ ὁ σκόλυμος καὶ ἐπὶ πολὺν χρόνον.* 6, 4, 7: *τοῦ σκολύμου δὲ οὐκ ὅτι τοῦτο μόνον ἴδιον ὅτι τὴν ῥίζαν ἐδώδιμον ἔχει καὶ ἑφθὴν καὶ ὠμήν, ἀλλὰ καὶ ὅτι τότε ἀρίστην ὅταν ἀνθῇ.* Nik. ther. 658: *ὁ μὲν* (nämlich *χαμαίλεος*) *ζοφοειδέλος ὠπὴν ἤικται σκολύμῳ.* Diosk. 3, 14: *σκόλυμος φύλλα ἔχει χαμαιλέοντος καὶ τῆς λευκῆς ἀκάνθης λεγομένης.* Plut. mor. 663, D: *ἀντὶ δ᾽ ἀσπαράγου γήτεια καὶ σκολύμους παρασκευάζομεν.*

Ungewisser Herkunft. Die Suffixform *υ-μο* ist ungewöhnlich. Man würde in Bezug auf sie das adjectivische *ἤδυμο-ς* vergleichen können, falls dieses mit Recht an die Stelle des überlieferten *νήδυμος* (Il. 2, 2; 10, 91; 187; 14, 242; 253; 354; 16, 454; 23, 63; Od. 4, 793; 12, 311; 366; 13, 79) gesetzt würde; das letztere aber wird kaum hieher gehören.

σκόλλυ-ς, eine Art das Haar zu scheeren, bei der man auf dem Scheitel einen Schopf stehen liess.

Pamphil. (bei Athen. 11, 494, F): *οἱ μέλλοντες ἀποκείρειν τὸν σκόλλυν ἔφηβοι, εἰσφέρουσι τῷ Ἡρακλεῖ μέγα ποτήριον πληρώσαντες οἴνου.* Pollux 2, 30: *ἔτρεφον δέ τινες ἐκ πλαγίου κόμην ἢ κατόπιν ἢ ὑπὲρ τὸ μέτωπον ποταμοῖς ἢ θεοῖς, καὶ ὠνομάζετο πλοχμὸς ἢ σκόλλυς ἢ σειρὰ τριχῶν.* Hesych erklärt: *σκόλλυς· κορυφὴ ἡ καταλελειμμένη τῶν τριχῶν. τινὲς δὲ μαλλόν, πλόκαμον.*

Etymologisch nicht verständlich. Möglicher Weise entstand *λλ* durch Assimilation aus *λν*, wie zum Beispiel im präsentischen *ὄλλυται* (aus

*ὄλνυται) ‚es geht zu Grunde‘ (1, Seite 582). Dann würde sich ein altes suffixales νυ ergeben, wie es zum Beispiel noch in λιγνύ-ς ‚Rauch‘ (Aesch. Sieben 494; Soph. Ant. 1127; Trach. 794), hier allerdings betont, entgegen tritt.

σκήπτειν ‚mit Heftigkeit werfen, schleudern‘; dann auch intransitiv, mit Heftigkeit eindringen, stürzen, fallen‘.

Aesch. Ag. 366: *ὅπως ἂν μήτε πρὸ καιροῦ μήθ᾽ ὑπὲρ ἄστρων βέλος ἠλίθιον σκήψειεν* (nämlich *Ζεύς*). Eum. 801: *ὑμεῖς δὲ τῇ γῇ τῇδε μὴ βαρὺν κότον σκήψητε* (so ist wohl zu lesen statt des überlieferten medialen *σκήψησθε*). Pers. 514: *κακῶν ἃ Πέρσαις ἐγκατ-έσκηψεν θεός*. Hdt. 7, 10, 5: *ὁρᾷς ὡς ἐς οἰκήματα τὰ μέγιστα αἰεὶ καὶ δένδρεα τὰ τοιαῦτ᾽ ἀπο-σκήπτει τὰ βέλεα* (nämlich *ὁ θεός*). Eur. Med. 1333: *τοιόνδ᾽ ἀλάστορ᾽ εἰς ἔμ᾽ ἔσκηψαν θεοί*. Orph. Arg. 777: *συνθεὶς δ᾽ ὅγε δεῖμα πέλωρον ἔσκηψεν βασιλῆι περὶ φρένας*. — Aesch. Ag. 302: *λίμνην δ᾽ ὑπὲρ Γοργῶπιν ἔσκηψεν φάος*. 310: *ἔπειτ᾽ Ἀτρειδᾶν ἐς τόδε σκήπτει στέγος φάος*. Prom. 749: *τί δῆτα ... οὐκ ἐν τάχει ἔρριψ᾽ ἐμαυτὴν τῆσδ᾽ ἀπὸ στύφλου πέτρας, ὅπως πέδοι σκήψασα τῶν πάντων πόνων ἀπηλλάγην*; Sieben 429: *τὴν Διὸς Ἔριν πέδοι σκήψασαν*. Schutzfl. 326: *τίς κατ-έσκηψεν τύχη*; Soph. Kön. Oed. 28: *ἐν δ᾽ ὁ πυρφόρος θεὸς σκήψας ἐλαύνει, λοιμὸς ἔχθιστος, πόλιν*. Hdt. 8. 39: *οἱ δὲ ... λίθοι ... ἐς τὸ* (nämlich *τέμενος*) *ἐσ-έσκηψαν*. Eur. Hipp. 438: *ὀργαὶ δ᾽ εἰς σ᾽ ἐπ-έσκηψαν θεᾶς*. Opp. Fischf. 3, 153: *ἐς θ᾽ ἁλιῆος δεξιτερὴν ἔσκηψε φερώνυμον ἰχθύος ἄλγος*. — Dazu: *σκηπτό-ς* ‚plötzlich hereinbrechender Sturmwind, Wetterstrahl‘; dann auch ‚plötzlich hereinbrechendes Unglück‘; Soph. Ant. 418: *καὶ τότ᾽ ἐξαίφνης χθονὸς τυφὼς ἀείρας σκηπτὸν ... πίμπλησι πεδίον*. Eur. Androm. 1046: *διέβα δὲ Φρυγῶν πρὸς εὐκάρπους γύας σκηπτὸς σταλάσσων τὸν Ἅιδα φόνον* (das Ganze bildlich). Xen. an. 3, 1, 11: *ἔδοξεν* (im Traume) *αὐτῷ βροντῆς γενομένης σκηπτὸς πεσεῖν εἰς τὴν πατρῴαν οἰκίαν*. Arist. *κόσμ.* 4: *ἕκαστον δὲ τούτων* (von *κεραυνός, πρηστήρ, τυφών* war gesprochen) *κατασκῆψαν εἰς τὴν γῆν σκηπτὸς ὀνομάζεται ..... λέγονται ... σκηπτοὶ δ᾽ ὅσοι κατασκήπτουσιν εἴς τι*. Lyk. 1371: *Ζεύς, ὃς καταιβάτης μολὼν σκηπτῷ πυρώσει πάντα δυσμενῶν σταθμά*. — Aesch. Pers. 715: *λοιμοῦ τις ἦλθε σκηπτὸς ἢ στάσις πόλει*; Eur. Rhes. 674: *τί μέλλετε σκηπτοῦ ᾽πιόντος πολεμίων σώζειν βίον*; Aspasia (bei Athen. 5, 219, E): *ἦ σ᾽ ἀνακινεῖ στέρνοις ἐνναίων σκηπτὸς πόθος ὄμμασι θρανσθεὶς παιδὸς ἀνικήτου*;

Aus keiner zugehörigen Form wird klar erwiesen, welcher Labial der der Verbalgrundform war, es darf aber wohl als wahrscheinlich gelten, dass das präsentische *πτ* aus *πj* hervorging, und dass ein naher Zusammenhang besteht mit altind. *kship-* : *kshipáti* ‚er wirft, er schleudert‘ (RV. 2, 30, 5: *áva kshipa divás áçmânam* ‚herab schleudre vom Himmel den Donnerkeil, o Indras‘. Dazu: *kshipanú-s* ‚Wurfgeschoss‘ RV. 4, 58, 6, und *kshiprá-* ‚schnell‘ RV. 4, 8, 8). Die Annahme liegt nicht so fern, dass der innere Vocal der Verbalgrundform gar kein ursprüngliches *i* war, sondern

erst durch Abschwächung aus altem A-Vocal sich bildete. Dass aber *σκ* gelegentlich an die Stelle von *κς* (*ξ*) treten konnte, zeigt zum Beispiel das dorische *σκίφο-ς* ‚Schwert' (Ahrens 2, Seite 99) dem gemeingriechischen *ξίφος-* (2, Seite 302) gegenüber.

σκήπτεσθαι ‚sich worauf stützen'; übertragen ‚vorschützen, vorgeben'. Bei Homer 4 mal. Il. 14, 457: *καί μιν οἴω αὐτῷ* (d. i. *ἄκοντι*) *σκηπτόμενον κατίμεν δόμον Ἄϝιδος εἴσω.* Od. 17, 203 = 24, 158: *ὃ δ' ἐς πόλιν ἦγε ϝάνακτα πτωχῷ λευγαλέῳ ἐναλίγκιον ἠδὲ γέροντι, σκηπτόμενον* ‚auf einen Stab' (so ergiebt sich aus Vers 195: *δὸς δέ μοι, εἴ ποθί τοι ϝρόπαλον τετμημένον ἔστιν, σκηρίπτεσθαι* und aus Vers 199: *Εὔμαιος δ' ἄρα ϝοι σκῆπτρον θυμῆρες ἔδωκεν*) ‚sich stützend'. Od. 17, 338: *ἐδύσετο δώματ' Ὀδυσσεύς . . . σκηπτόμενος.* Ap. Rh. 2, 199: *βάκτρῳ σκηπτόμενος ῥικνοῖς ποσὶν ἦε θύραζε.* — Hdt. 5, 102: *καὶ Σάρδιες μὲν ἐνεπρήσθησαν, ἐν δέ αὐτῇσι καὶ ἱρὸν ἐπιχωρίης θεοῦ Κυβήβης, τὸ σκηπτόμενοι Πέρσαι ὕστερον ἀντενεπίμπρασαν τὰ ἐν Ἕλλησι ἱρά.* 7, 28: *οὔτε σε ἀποκρύψω οὔτε σκήψομαι τὸ μὴ εἰδέναι τὴν ἐμεωυτοῦ οὐσίην.* Eur. Hel. 834: *προδότις ἂν εἴης· τὴν βίαν σκήψασ'* (hier ist also in ungewöhnlicher Weise die active Form gebraucht) *ἔχεις.* Ar. Ekkl. 1027: *ἔμπορος εἶναι σκήψομαι.* Dem. 34, 28: *σὺ δ' ἑνὶ σκήπτει μάρτυρι.* Polyb. 40, 6, 11: *σκηψάμενος ἀσθένειαν εἰς Θήβας ἀνεχώρησε.* — Dazu: *σκῆπτρο-ν* ‚Stab als Stütze'; ‚Stab als Zeichen einer Würde oder Gewalt'; Il. 18, 416: *ἕλε* (nämlich *Ἥφαιστος*) *δὲ σκῆπτρον παχύ.* Od. 17, 199: *Εὔμαιος δ' ἄρα ϝοι σκῆπτρον θυμῆρες ἔδωκεν.* — Il. 2, 46: *εἵλετο* (nämlich Agamemnon) *δὲ σκῆπτρον πατρώιον, ἄφθιτον αἰϝεί.* Il. 9, 38: *σκήπτρῳ μέν* (d. i. *Ἀγαμέμνονι*) *ἔδωκε* (nämlich *Ζεύς*) *τετιμῆσθαι περὶ πάντων.* Il. 23, 568: *ἐν δ' ἄρα κῆρυξ χειρὶ σκῆπτρον ἔθηκε.* Il. 18, 505: *σκῆπτρα δὲ κηρύκων ἐν χέρσ' ἔχον ἠϝεροφώνων.* Il. 1, 15: *στέμματ' ἔχων* (nämlich *Χρύσης*) *ἐν χερσὶ ϝεκηβόλου Ἀπόλλωνος χρυσῷ ἀνὰ σκήπτρῳ.* — *σκηπάνιο-ν* ‚Stab'; zweimal bei Homer, nämlich Il. 13, 59: *σκηπανίῳ γαιήοχος εἰνοσίγαιος ἀμφοτέρῳ κεκοπὼς πλῆσεν μένεος κρατεροῖο.* Il. 24, 247: *Πρίαμος . . . . σκηπανίῳ δίεπ' ἀνέρας.* — *σκήπων-* ‚Stab': Phan. (in Anth. 6, 293, 1): *σκήπωνα προποδαγὸν ἱμάντα τε . . . Κάλλων Ἑρμείᾳ θέτ' ἀνάκτορι, σύμβολ' ἀγωγᾶς παιδείου.* Anth. 7, 89, 7: *ὁ δὲ σκήπωνα γεροντικὸν ὅπλον, ἀείρας.* Arist. 7, 457, 1: *Ἀμπελὶς ἡ φιλάκρητος ἐπὶ σκήπωνος ὁδηγοῦ ἤδη τὸ σφαλερὸν γῆρας ἐρειδομένη.*

Aus den Nominalformen *σκηπάνιο-ν* und *σκήπων-* scheint sich mit Bestimmtheit zu ergeben, dass der alte Labial der Verbalgrundform die Tenuis *π* war, das präsentische *σκήπτεσθαι* also aus **σκήπjεσθαι* hervorging. Durch zugehörige Verbalformen aber wird dieser Beweis nicht geführt. So lässt sich vermuthen, dass die fraglichen beiden Nominalformen nur missgrifflicher Weise im Anschluss namentlich an die präsentischen Formen mit ihrem *πτ* gebildet wurden. Es liegt sehr nah zu vermuthen, dass *σκήπτεσθαι* (aus **σκήφjεσθαι*?) sich eng anschliesst an altind. *skambh-* ‚stützen, befestigen' mit der Präsensform *skabhnâ'ti* ‚er

stützt‘ RV. 10, 6, 3); RV. 10, 111, 5: *índras ... mahī́m cid djā́m ... câskámbha cid kámbhanaina* (wohl für *skámbhanaina*, wie sichs noch findet RV. 3, 31, 12; 6, 47, 5 und 6, 72, 3) *skábhījân* ‚Indras stützte den grossen Himmel, mit einer Stütze ihn gut stützend‘. Dazu gehört auch lat. *scamno-m* (aus **scabno-m*) ‚Bank, Schemel‘ (Enn. ann. 99: *auspiciô regnî stabilîta scamna solumqve*; Ov. art. am. 1, 162: *prôfuit ... cava sub tenerum scamna dedisse pedem*) nebst der Verkleinerungsform *scabello-m* ‚Schemel‘ (Varro L. L. 5, 168: *qvâ simplicî scansiône scandêbant in lectum nôn altum, scabellum; in altiôrem scamnum.*

σκηνή ‚Zelt, Hütte‘; ‚hölzernes Gerüst, auf dem die Schauspieler spielten, Bühne‘; dorisch *σκᾱνᾱ́* (Theokr. 15, 16).

Aesch. Pers. 1001: *ἔταφον, οὐκ ἀμφὶ σκηναῖς τροχηλάτοισιν ὄπιθεν ἑπόμενοι.* Eum. 689: *πάγον δ᾽ Ἄρειον τόνδ᾽, Ἀμαζόνων ἕδραν σκηνάς τε.* Soph. Aias 3: *καὶ νῦν ἐπὶ σκηναῖς σε ναυτικαῖς ὁρῶ Αἴαντος.* Thuk. 2, 34, 2: *τὰ μὲν ὀστᾶ προτίθενται τῶν ἀπογενομένων πρότριτα σκηνὴν ποιήσαντες.* Xen. Kyr. 4, 5, 39: *ὅστις μὲν ἔλαβε σκηνὴν ἔχουσαν ἱκανὰ καὶ σῖτα ... καὶ τἆλλα, οἷς οἰκεῖται σκηνὴ καλῶς στρατιωτική.* 2, 3, 22: *τὴν δ᾽ ἐμήν, ἔφη, τάξιν ... οὐ καλεῖς εἰς τὴν σκηνήν*; (d. i. ‚zur Mahlzeit‘). Theokr. 15, 16: *βάντα νίτρον καὶ φῦκος ἀπὸ σκανᾶς* (‚Krämerbude‘) *ἀγοράσδειν.* — Ar. Friede 731: *εἰώθασι μάλιστα περὶ τὰς σκηνὰς πλεῖστοι κλέπται κρυπτάζειν καὶ κακοποιεῖν.* Plat. Ges. 7, 817, C: *σκηνάς τε πήξαντας κατ᾽ ἀγορὰν καὶ καλλιφώνους ὑποκριτὰς εἰσαγαγομένους.* Luk. Nekyom. 16: *οἶμαι δὲ σε καὶ τῶν ἐπὶ τῆς σκηνῆς πολλάκις ἑορακέναι τοὺς τραγικοὺς ὑποκριτάς.* Pollux 4, 123: *καὶ σκηνὴ μὲν ὑποκριτῶν ἴδιον, ἡ δὲ ὀρχήστρα τοῦ χοροῦ .... ἐπὶ δὲ τῆς σκηνῆς καὶ ἀγυιεὺς ἔκειτο βωμὸς ὁ πρὸ τῶν θυρῶν.* Alkiphr. 3, 65: *μεταπέμψας ... τοὺς ἀπὸ σκηνῆς ἀπαξαπλῶς εἰπεῖν ἅπαντας.* Xen. Kyr. 6, 1, 54: *τοῦ δὲ πύργου, ὥσπερ τραγικῆς σκηνῆς τῶν ξύλων πάχος ἐχόντων.*

Ungewisser Herkunft. Das Suffix wird das selbe sein wie zum Beispiel in *κρήνη* ‚Quelle‘ (2, Seite 405), das allerdings andere Betonung hat.

σκηρίπτεσθαι ‚sich wogegen stemmen, sich stützen‘. Das active *σκηρίπτειν* zeigt die Bedeutung ‚stützen, aufstemmen‘.

Ein selteneres Wort, das sich aber auch zweimal bei Homer findet, so Od. 11, 595: *ὁ μὲν* (d. i. *Σίσυφος*) *σκηριπτόμενος χερσίν τε ποσίν τε λᾶϝαν ἄνω ὤθεσκε ποτὶ λόφον.* Od. 17, 196: *δὸς δέ μοι, εἴ ποθί τοι ϝρόπαλον τετμημένον ἔστιν, σκηρίπτεσθ᾽, ἐπειὴ φάτ᾽ ἀρισφαλέ᾽ ἔμμεναι οὐδόν.* Nik. ther. 721: *φρίκη δ᾽ ἐν ῥέθεϊ σκηρίπτεται* (etwa ‚sich stemmt, macht das Gefühl der Gespanntheit‘). — Ap. Rh. 2, 669; *οἱ δ᾽* (d. i. *βόες*) *ἐνὶ γαίῃ χηλὰς σκηρίπτοντε πανημέριοι πονέονται.*

Wurde in Bezug auf seine Bildung mit *σκολύπτειν* ‚stutzen, verstümmeln‘ (Seite 82) zusammengestellt, ist seinem Ursprung nach aber völlig dunkel.

σκώπ-τειν (aus **σκώπ-jειν*) ‚spotten, scherzen‘; ‚verspotten‘.

Eur. Kykl. 675: *καὶ πῶς σ᾽ οὔτις ἂν θείη τυφλόν; — σκώπτεις. ὁ δ᾽ Οὖτις ποῦ ᾽στιν*; Ar. Wespen 1320: *τοιαῦτα περιύβριζεν αὐτοὺς ἐν μέρει,*

σκώπτων ἀγροίκως. Plut. 557: *σκώπτειν πειρᾷ καὶ κωμῳδεῖν τοῦ σπουδάζειν ἀμελήσας.* — Xen. Kyr. 1, 3, 8: *καὶ τὸν Ἀστυάγην σκώψαντα εἰπεῖν, οὐχ ὁρᾷς, φάναι, ὡς καλῶς οἰνοχοεῖ καὶ εὐσχημόνως;* Gastm. 4, 28: *οὗτοι μὲν δὴ οὕτως ἀναμὶξ ἔσκωψάν τε καὶ ἐσπούδασαν.* Plat. Theag. 125, E: *σκώπτεις καὶ παίζεις πρός με.* — Ar. Frösche 417: *βούλεσθε δῆτα κοινῇ σκώψωμεν Ἀρχέδημον;* Wolken 540: *οὐδ' ἔσκωψε τοὺς φαλακρούς.* Plat. Phaedr. 264, E: *σκώπτεις τὸν λόγον ἡμῶν.*

Zugehörige Verbalformen lassen die Stufe des wurzelauslautenden Labials nirgend mit Sicherheit erkennen, wohl aber zum Beispiel das zugehörige Adjectiv *σκωπαλέο-ς* ‚spöttisch' (Herodian *περὶ μόν. λέξ.* 4, 4). Des darin enthaltenen *π* wegen aber bleibt die öfter wiederholte Zusammenstellung mit unserem *Schimpf*, mhd. *schimpf* ‚Scherz, Kurzweil, Spiel', bedenklich.

σκώπ- (*σκώψ*) ‚Zwergohreule'. Dann auch Name eine Tanzes; Name eines Fisches.

Einmal bei Homer, nämlich Od. 5, 66: *ἔνθα* (auf der Insel Ogygie) *δέ τ' ὄρνιθες τανυσίπτεροι εὐνάζοντο, σκῶπές τ' ἴρηκές τε.* Theokr. 1, 136: *τοὶ σκῶπες ἀηδόσι γαρύσαιντο.* Arist. Thierk. 8, 39: *ἔτι τῶν νυκτερινῶν ἔνιοι γαμψώνυχές εἰσιν, οἷον νυκτικόραξ, γλαύξ, βρύας . . . . ἔτι δ' ἐλεὸς καὶ αἰγώλιος καὶ σκώψ . . . . ὁ δὲ σκὼψ ἐλάττων γλαυκός.* 9, 104: *σκῶπες δ' οἱ μὲν ἀεὶ πᾶσαν ὥραν εἰσί, καὶ καλοῦνται ἀεισκῶπες.* Anth. 6, 380, 2: *τολμῷεν δ' ἐρίσαι σκῶπες ἀηδονίσιν.* — Athen. 9, 391, A: *γένος τε ὀρχήσεως ἀπ' αὐτῶν καλεῖται σκὼψ λαβὼν τοὔνομα ἀπὸ τῆς περὶ τὸ ζῷον ἐν τῇ κινήσει ποικιλίας.* — Nikand. (bei Athen. 7, 329, A): *ὡς δ' ὁπότ' ἀμφ' ἀγέλῃσι νεηγενέεσσιν ἰώπων ἢ φάγροι ἢ σκῶπες ἀρείονες ἠὲ καὶ ὀρφός.* — Die Nebenform *κώπ-*, die den alten anlautenden Zischlaut einbüsste, wurde schon früher (2, Seite 250) aufgeführt.

Ist etymologisch vermuthlich nicht verschieden von dem gleichbedeutenden *σκώπ-* ‚Gebärde eines in die Ferne Ausschauenden' (Seite 73). Die ‚Eule' wurde offenbar benannt nach ihrem eigenartigen ‚Ausblicken'.

σκῶρ- ‚Koth, Dreck'; dorisch *σκᾶρ* (Epich. bei Athen. 7, 319, F: *σκάρους, τῶν οὐδὲ τὸ σκᾶρ θεμιτὸν ἐκβαλεῖν θεοῖς*).

Ar. Frösche 146: *εἶτα* (nämlich *ὄψει*) *βόρβορον πολὺν καὶ σκῶρ ἀείνων.* Plut. 305: *τὴν Κίρκην . . ., ἣ τοὺς ἑταίρους . . . ἔπεισεν ὡς ὄντας κάπρους μεμαγμένον σκῶρ ἐσθίειν.* Strattis Kom. 9: *σκῶρ.* Pollux 5, 91 erklärt *τὸ ἀποσκευαζόμενον κόπρος ἀνθρώπου, σκῶρ.* Suidas: *σκῶρ· κόπρος, ἀποπάτημα.* — Dazu: *σκωρίᾱ* ‚unreiner Abgang, Schlacken'; Arist. meteor. 4, 6: *καὶ τὰ στομώματα* (‚Stahlbereitung') *ποιοῦσιν οὕτως· ὑφίσταται γὰρ καὶ ἀποκαθαίρεται κάτω ἡ σκωρία· ὅταν δὲ πολλάκις πάθῃ καὶ καθαρὸν γένηται, τοῦτο στόμωμα γίνεται.* Sens. 5: *ὅταν δ' ἐκκαυθῇ τὸ ὑγρόν, ἀοσμότεραι αἱ σκωρίαι γίνονται πάντων.* Strabo 9, 1, 23: *τὴν παλαιὰν ἐκβολάδα καὶ σκωρίαν ἀναχωνεύοντες εὕρισκον ἔτι ἐξ αὐτῆς ἀποκαθαιρόμενον ἀργύριον.* Diosk. 5, 94: *ἡ δὲ σκωρία τοῦ σιδήρου δύναται, ὅσα*

καὶ ὁ ἰὸς τοῦ σιδήρου, ἐπ' ἔλαττον δέ. Poll. 7, 99: *σιδήρου μέταλλα καὶ γῆ σιδηρῖτις. ταύτης δὲ τὸ κάθαρμα σκωρίαν ὠνόμαζον . . . . τὴν δὲ σκωρίαν καὶ κίβδον ἐκάλεσαν.* — *σκωραμίδ-* (*σκωραμίς*) ‚Nachtstuhl'; Ar. Ekkl. 371: *ἵνα μὴ γένωμαι σκωραμὶς κωμῳδική.*

Ags. *scearn*, altn. *skarn* ‚Dreck, Mist'.

Altind. *apa-skara-s* ‚Excremente'.

Gehört wohl zu altir. *scaraim* ‚ich trenne' (Fick 2[4], 309), lit. *skìrti* ‚trennen, schneiden', altn. *skera* ‚zerschneiden', ahd. *sceran* ‚abschneiden'. Wie aber *σκάτ-* (Seite 65), mit dem die Casus zu *σκῶρ* gebildet werden, sich zu diesem seiner Entwicklung nach verhält und ob es überhaupt enger mit ihm zusammenhängt, ist nicht deutlich. — Mit *σκωραμίδ-* vergleicht sich seiner Bildung nach der Pflanzenname *κυκλαμίδ-* (Orph. Arg. 917).

σκῶλο-ς ‚Spitzpfahl'.

Il. 13, 564: *καὶ τὸ μὲν* (d. i. ein Theil des Speeres) *αὐτοῦ μεῖν' ὥς τε σκῶλος πυρίκαυστος, ἐν σάκει Ἀντιλόχοιο.* Ar. Lys. 810: *ἦν τις ἀΐδρυτος ἀβάτοισιν ἐν σκώλοισι* (hier bildlich gebraucht) *τὰ πρόσωπα περιειργμένος.*

Hängt vermuthlich mit dem gleichbedeutenden *σκόλοπ-* (Seite 81) eng zusammen.

σκῶλο-ν ‚Anstoss, Hinderniss'.

Mos. 2, 10, 7: *ἕως τίνος ἔσται τοῦτο ἡμῖν σκῶλον;*

Gehört vielleicht unmittelbar zum Vorausgehenden. Hesych erklärt *σκῶλα· ξύλα ὠξυμμένα,* also ‚zugespitzte Hölzer'.

σκωλοβατίζειν ‚auf einem Beine springen'.

Epicharm. Pers., nach Etym. M. 155, 39: *ὅπερ* — nämlich *ἀσκωλιάζειν* — *Ἐπίχαρμος ἐν τοῖς Πέρσαις σκωλοβατίζειν φησί.*

Ob etwa aus einem **ἀσκωλοβατίζειν* verstümmelt? da es an der angeführten Stelle für gleichbedeutend mit *ἀσκωλιάζειν* ‚mit einem Beine auf Schläuchen springen' (Ar. Plut. 1129; Plat. Gastm. 190, D) angeführt wird, das doch wohl aus *ἀσκό-ς* ‚Lederschlauch' (1, Seite 172) gebildet wurde. Der Schlusstheil gehört zu *βη-* ‚sich in Bewegung setzen' (3, Seite 73).

σκώληκ- (*σκώληξ*) ‚Wurm', ‚Insectenlarve'; auch für ‚Faden der gesponnen wird'.

Einmal bei Homer, nämlich Il. 13, 654: *θυμὸν ἀποπνείων, ὥς τε σκώληξ ἐπὶ γαίῃ κεῖτο ταθείς.* Ar. Wesp. 1111: *ξυμβεβυσμένοι πυκνόν, νεύοντες εἰς τὴν γῆν, μόλις ὥσπερ οἱ σκώληκες ἐν τοῖς κυττάροις κινούμενοι.* Bruchst. 583, 2: *σκώληκας ἐσθίοντε καὶ μυλακρίδας.* Arist. Thierk. 5, 92: *τίκτει δὲ πάντα* (nämlich *ἔντομα*) *σκώληκας πλὴν γένος τι ψυχῶν.* 5, 98: *ἐκ δὲ τῶν σκωλήκων τῶν ἐν τοῖς ξύλοις τοῖς αὔοις οἱ καράμβιοι γίνονται.* Theophr. Pflanz. 7, 5, 4: *τῇ δὲ ῥαφάνῳ κάμπαι καὶ σκώληκες* (nämlich *γίγνονται*). 8, 10, 4: *τὸν δὲ πυρὸν ἀπολλύουσι καὶ οἱ σκώληκες.* — Epigen. Kom. (bei Poll. 7, 29): *τρεῖς μόνους σκώληκας ἔτι τούτους μ' ἔασον καταγαγεῖν.*

Hängt vermuthlich eng zusammen mit *σκολιό-ς* ‚krumm' (Seite 82). Das Suffix wie in *πήληκ-* ‚Helm' (2, Seite 684) und sonst.

σκωλύπτεσθαι ‚hin und her drehen, winden'.

Nik. ther. 229: *ἔχις . . . . ὀξὺ δὲ δικρῇ γλώσσῃ λιχμάζων νέατον σκωλύπτεται οὐρήν.* Der alte Erklärer bemerkt zu den beiden Schlussworten ‚*τουτέστι σκολιῶς κινεῖται*'.

Wird mit dem Vorausgehenden im nächsten Zusammenhang stehen. Der Bildung nach vergleicht sich unmittelbar *σκολύπτειν* ‚stutzen, verstümmeln' (Seite 82).

σκιαδεύ-ς, Name eines Seefisches.

Numen. (bei Athen. 7, 322, F): *τοῖσί κε θηρήσαιο λαβεῖν λελιημένος ἰχθὺν . . . ὁτὲ δ' ἀγρόμενον σκιαδῆα.* — Im engsten Zusammenhang damit stehen ohne Zweifel auch die Namen der Seefische *σκιαθίδ-* (*σκιαθίς*) und *σκίαινα.* Epich. (bei Athen. 7, 288, B; auch 7, 307, C und 322, F): *αἰολίαι πλῶτές τε κυνόγλωσσοί τ', ἐνῆν δὲ σκιαθίδες.* — Arist. Thierk. 8, 122: *μάλιστα* (nämlich unter den Fischen) *δὲ πονοῦσιν ἐν τοῖς χειμῶσιν οἱ ἔχοντες λίθον ἐν τῇ κεφαλῇ, οἷον χρόμις, λάβραξ, σκίαινα, φάγρος.*

Gehört ohne Zweifel zum Folgenden; vergleicht sich seiner Suffixform nach mit Bildungen wie *λυκιδεύ-ς* ‚junger Wolf' (Ael. Thierk. 7, 47), *λεοντιδεύ-ς* ‚junger Löwe' (Ael. Thierk. 7, 47) und anderen ähnlichem. Mit *σκίαινα* vergleicht sich zum Beispiel *ὕαινα* ‚Hyäne' (1, Seite 142); mit *σκιαθίδ-* lassen sich in Bezug auf sein suffixales *θ* Bildungen wie *κύαθο-ς* ‚Becher' (2, Seite 228) vergleichen.

σκιή ‚Schatten'; oft von den ‚Schatten, den körperlosen Gestalten der Abgeschiedenen'; in übertragener Bedeutung für ‚Nichtiges, Werthloses'.

Hom. hymn. Dem. 100: *ἕζετο δ' ἐγγὺς ὁδοῖο . . . ἐν σκιῇ.* Hdt. 7, 226: *εἰ ἀποκρυπτόντων τῶν Μήδων τὸν ἥλιον ὑπὸ σκιῇ ἔσοιτο πρὸς αὐτοὺς ἡ μάχη.* Eur. ras. Her. 973: *οἳ δὲ ταρβοῦντες φόβῳ ὥρουον ἄλλος ἄλλοσε . . . . ὃ δ' ὑπὸ κίονος σκιάν.* — Od. 10, 495: *τοὶ δὲ σκιαὶ ἀϝίσσουσιν.* Od. 11, 207: *τρὶς δέ μοι ἐκ χειρῶν ϝίκελον σκιῇ ἢ καὶ ὀνείρῳ ἔπτατο.* Aesch. Sieben 976 = 987: *πότνιά τ' Οἰδίπου σκιά.* Soph. Aias 301 *σκιᾷ τινι λόγους ἀνέσπα* (‚schwatzte prahlend'). — Pind. Pyth. 8, 95: *σκιᾶς ὄναρ ἄνθρωπος.* Aesch. Ag. 1328: *ἰὼ βρότεια πράγματ'· εὐτυχοῦντα μὲν σκιά τις ἂν τρέψειεν.* Soph. Aias 126: *ὁρῶ γὰρ ἡμᾶς οὐδὲν ὄντας ἄλλο πλὴν εἴδωλα . . . ἢ κούφην σκιάν.* Eur. Med. 1224: *τὰ θνητὰ δ' οὐ νῦν πρῶτον ἡγοῦμαι σκιάν.* — Dazu: *σκιερό-ς* ‚schattig'; Il. 11, 480: *μιν θῶες ἐν οὔρεσι δαρδάπτουσιν ἐν νέμεϊ σκιερῷ.* Od. 20, 278: *τοὶ δ' ἀγέροντο . . . ἄλσος ὑπὸ σκιερὸν ϝεκατηβόλου Ἀπόλλωνος.* Hes. Werke 574: *φεύγειν δὲ σκιεροὺς θώκους* (wolle nicht an schattigen Orten ruhen).

Alban. *hie* ‚Schatten' (nach GMeyer bei Bezz. 8, 186).

Altind. *châjấ-* (d. i. **çcâjấ-*) ‚Schatten'; RV. 6, 16, 38: *úpa châjâm iva ghŕ̥ṇais áganma çárma tai vajám* ‚wie in Schatten aus Sonnengluth gingen wir in deinen Schutz'.

Eine kurze Bildung, mit der sich wohl *σφριή* ‚Drohung, Zornausbruch' (Hesych: *σφριαί· ἀπειλαί, ὀργαί*) vergleichen lässt. Der Zugehörigkeit zu *σκότο-ς* ‚Dunkelheit' (Seite 77) geschah bereits oben Erwähnung.

σκίουρο-ς ‚Eichhörnchen'.

Opp. Jagd 2, 586: *λείπω καὶ λάσιον γένος οὐτιδανοῖο σκιούρου, ὅς ῥά νύ τοι θέρεος μεσάτου φλογερῆσιν ἐν ὥραις οὐρὴν ἀντέλλει σκέπας αὐτορόφοιο μελάθρου.*

Ursprünglich adjectivische Zusammensetzung, die neben dem so eben aufgeführten *σκιή* ‚Schatten' als erstem Theile das weiblichgeschlechtige *οὐρή* ‚Schwanz' (1, Seite 212) als Schlusstheil enthält, bedeutet also eigentlich ‚schattenschwänzig' (d. i. ‚der sich mit eignem Schwanze beschattet').

σκῖπων- ‚Stab'.

Hdt. 4, 172: *ἐπεὰν σκίπωνα προστήσωνται* (nämlich *πρὸ τῆς θύρης*), *μίσγονται.* Eur. Hek. 65: *ἐγὼ σκολιῷ σκίπωνι χερὸς διερειδομένα.* Ar. Wespen 727: *τὴν ὀργὴν χαλάσας τοὺς σκίπωνας καταβάλλω.* Kratin. (bei Athen. 12, 553, E): *μετὰ χερσὶ δὲ μῆλον ἕκαστος ἔχων σκίπωνά τ' ἠγόραζον.* Kallim. epigr. 1, 7: *ὁ δὲ σκίπωνα γεροντικὸν ὅπλον ἀείρας.* Plut. Camill. 22: *ἐγκεκλιμένοι τοῖς σκίπωσιν, οὓς ἔφερον.*

Lat. *scîpiôn-* ‚Stab'; Plaut. Men. 856: *ego hûjus membra atqve ossa atqve artua comminuam illô scîpiône, qvem ipse habet*; Persa 816: *nê tibi hôc scîpiône malum magnnm dem.*

Gehört zu *σκίμπτειν* ‚fest niedersetzen, heften' (siehe Seite 93). Die Dehnung des inneren Vocals erklärt sich wohl aus dem ursprünglich nachfolgenden Nasal. Das Suffix wie in *πώγων-* ‚Bart' (2, Seite 525) und sonst sehr oft.

σκιταλίζειν ‚wollüstiges Verlangen haben'.

Longos 2, 13, 4: *πρὸς τὰς περιβολὰς ἐσκιτάλιζε.*

Dunkler Herkunft. Zunächst zu Grunde lag wohl ein **σκιταλίδ-*, das seiner Bildung nach sich mit *ἀγκαλίδ-* ‚gebogener Arm' (1, Seite 201) vergleichen lassen würde. Unmittelbar dazu gehört offenbar *Σκίτᾰλο-ς* ‚Dämon der Unzucht' (nur Ar. Ritter 634: *ἄγε δὴ Σκίταλοι καὶ Φένᾱκες*), in Bezug auf dessen Erklärung Hesychs Anführung: *σκίταλοι· ἀπὸ τῶν ἀφροδισίων καὶ τῆς προυνικίας τῆς νυκτερινῆς θεούς τινας ἐσχημάτισεν. Θέων δέ φησι πεπλάσθαι τοὔνομα* beachtenswerth ist.

σκίδ-νασθαι (Il. 23, 4; Od. 1, 274) ‚sich zerstreuen, aus einander gehen, sich ausbreiten', wird von ganz vereinzelten Ausnahmen, wie dem aoristischen Conjunctiv *σκιδνασθῇ* (Hipp. 1, 601), abgesehen nur in präsentischen Formen gebraucht. Die minder häufige Activform, die bei Homer nur in dem pluralischen *σκιδνᾶσιν* (Il. 5, 526) begegnet, zeigt die Causativbedeutung ‚zerstreuen, aus einander treiben'.

Il. 1, 487: *αὐτοὶ δ' ἐσκίδναντο κατὰ κλισίας τε νέϝας τε.* Il. 23, 4: *Μυρμιδόνας δ' οὐκ εἴϝα ἀπο-σκίδνασθαι Ἀχιλλεύς.* Il. 16, 375: *ὕψι δ' ἄϝελλα σκίδναθ' ὑπὸ νεφέων.* Il. 11, 308: *ὑψόσε δ' ἄχνη σκίδναται ἐξ ἀνέμοιο πολυπλάγκτοιο ϝιωῆς.* Od. 7, 130: *ἐν δὲ δύω κρῆναι ἡ μέν τ'*

ἀνὰ κῆπον ἅπαντα σκίδναται. Hom. hymn. Dem. 278: *ὀδμὴ δ' ἱμερόϜεσσα θυηϜέντων ἀπὸ πέπλων σκίδνατο.* Hdt. 8, 23: *ἅμα ἡλίῳ σκιδναμένῳ πᾶσα ἡ στρατιὴ ἔπλωε.* — Il. 5, 526: *ἀνέμων, οἵ τε νέφεα σκιόϜεντα πνοιῇσιν λιγυρῇσι δια-σκιδνᾶσιν ἀϜέντες.* Hes. th. 875: *ἄλλοτε δ' ἄλλῃ ἄϜεισι δια-σκιδνᾶσί τε νῆϜας.*

Gehört unmittelbar zum gleichbedeutenden Verbalstamm *σκεδας-*, wie ganz entsprechend auch *κίδ-νασθαι* (2, Seite 276) zu *κεδας-* (2, Seite 273), die beide auch die nämliche Bedeutung zeigen. Es ist nicht zu bezweifeln, dass allen diesen vier verschiedenen Formen ein und das selbe **σκεδ-* zu Grunde liegt. Unter welcher bestimmten Bedingung aber dieses *σκεδ-* in den früher (Seite 75 und 2, Seite 273) aufgeführten Formen seinen anlautenden Zischlaut eingebüsst hat, ist noch nicht erkannt. Unmittelbar Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserem Blick.

σκίφη ‚Büchermotte'.

Krantor (bei Diog. Laert.. 5, 27): *εἶπεν . . . καί τινος ποιητῶν σκίφης μεστοὺς εἶναι τοὺς στίχους.*

Ungewisser Herkunft.

σκιφίᾱ-ς, Name eines Fisches, vermuthlich ‚Schwertfisch'.

Epicharm. (bei Athen. 7, 328, A): *καὶ σκιφίας χρόμιός* (bei Athen. 7, 782, B ist statt dessen *χρόμις* gesagt) *θ', ὃς ἐν τῷ ἦρι κὰτ τὸν Ἀνάνιον ἰχθύων πάντων ἄριστος.*

Wird die dorische Form von *ξιφίᾱς* ‚Schwertfisch' (Arist. Thierk. 2, 56 und 68; 8, 128; Archestratos bei Athen. 7, 314, E; Polyb. 34, 2, 15, wo *ξιφίᾱς, γαλεώτης* und *κύων* als gleichbedeutend erwähnt werden) sein, das von *ξίφος-* ‚Schwert' (2, Seite 302) abgeleitet wurde, für das als dorische Form *σκίφος* angegeben wird (Ahrens 2, 99). In Bezug auf den Grund der Benennung ist beachtenswerth, was Athenäos (7, 314, E) aus Aristoteles anführt: *ἔχειν* (nämlich *ξιφίαν*) *τοῦ ῥύγχους τὸ μὲν ὑποκάτω μικρόν, τὸ δὲ καθύπερθεν ὀστῶδες μέγα, ἴσον τῷ ὅλῳ αὐτοῦ μεγέθει· τοῦτο δὲ καλεῖσθαι ξίφος.*

σκίνακ- (*σκίναξ*), Beiwort des Hasen, wohl ‚behende laufend oder springend'.

Nik. ther. 577: *ἐν δὲ τίθει τάμισον σκίνακος νεαροῖο λαγωοῦ.* Al. 67: *πολλάκι δ' ἢ σκίνακος δερκευνέος ἢ ἀπὸ νεβροῦ πυετίην τμήξαιο.* Hesych erklärt *σκίνακες· ἐπὶ τῶν λαγωῶν.*

Dunkler Herkunft. Suffixales *-ακ* ist in adjectivischen Formen sehr selten; die homerische Sprache hat nur *λίθακ-* ‚steinig' (Od. 5, 415: *λίθακι προτὶ πέτρῃ*).

σκίναρ- ‚Leib'.

Nur Nik. ther. 694: *μή τοι ἐνισκήλῃ* (nämlich *ἥλιος*) *νεαρὸν σκίναρ* (d. i. *τὸ σῶμα τῆς γαλῆς*) *ὠκὺς ἀίξας.*

Etymologisch nicht verständlich. Das Suffix wie in *θέναρ-* ‚Handfläche', ‚Fusssohle' (3, Seite 449), *ὄναρ-* ‚Traumbild' (1, Seite 541), und sonst.

σκίγκο-ς, eine Art Eidechse.

Diosk. 2, 71: *σκίγκος, ὁ μέν τίς ἐστιν Αἰγύπτιος, ὁ δὲ Ἰνδικός, ἄλλος*

ἐν τῇ ἐρυθρᾷ γεννώμενος· ἕτερος δὲ ἐν τῇ Λιβύᾳ τῆς Μαυρουσιάδος εὑρίσκεται· ἔστι δὲ κροκόδειλος χερσαῖος, ἰδιογενής.

Offenbar ungriechisch.

σκινδαψό-ς, Name einer epheuähnlichen indischen Pflanze.

Kleitarch. (bei Schol. zu Ap. Rh. 2, 904): *καὶ κισσῷ προσόμοιον φυτὸν φυτεύεται ἐκεῖ* (d. i. *ἐν τῇ Ἰνδικῇ*), *ὃ προσαγορεύεται σκινδαψός.*

Ungriechisch.

σκινδαψό-ς, Name eines viersaitigen musikalischen Instrumentes; dann auch für etwas ‚Werthloses' (eigentlich wohl einen Ton des Instruments) gebraucht.

Matron (bei Athen. 4, 183, A): *οὐδ' ἀπὸ πασσαλόφιν κρέμασαν, ὅθι περ τετάνυστο σκινδαψὸς τετράχορδος ἀνηλακάτοιο γυναικός.* Theopomp. (bei Athen. 4, 183, B): *σκινδαψὸν λυρόεντα μέγαν χείρεσσι τινάσσων, οἰσύινον προμάλοιο* (wahrscheinlich eine Weidenart) *τετυγμένον αἴζηεντος.* Ael. Thierk. 12, 44: *μοῦσαν αὐτοῖς* (den Elefanten) *προάγουσιν* (nämlich *οἱ Ἰνδοί*) *ἐπιχώριον, καὶ κατᾴδουσιν αὐτοὺς ὀργάνῳ τινὶ καὶ τούτῳ συνήθει· καλεῖται δὲ σκινδαψὸς τὸ ὄργανον.* — Timon (bei Diog. L. 7, 15): *νοῦν δ' εἶχεν ἐλάσσονα σκινδαψοῖο* (für das hier aber scheint *κινδαψοῖο* gelesen werden zu müssen). Paroem. 1, 387 (Götting. Ausg.): *βλίτυρι καὶ σκινδαψός: ταῦτα παραπληρώματα λόγων, εἰσὶ δὲ καὶ παροιμιώδη. Ἰόβας δὲ τὸν σκινδαψὸν ὄργανον λέγει μουσικόν, τὸ δὲ βλίτυρι χορδῆς μίμημα.*

Ungriechisch wie das Vorausgehende und mit ihm möglicher Weise ganz übereinstimmend.

σκινδαφό-ς ‚Füchsinn'.

Ael. Thierk. 7, 47: *ἀλωπέκων δὲ τὰ ἔκγονα ἀλωπεκιδεῖς κέκληνται· αὐτὴ δὲ ἡ μήτηρ καὶ κερδὼ καὶ σκαφώρη καὶ σκινδαφός.*

Etymologisch nicht verständlich. Enthält offenbar suffixales *φο* ganz wie zum Beispiel *κρόταφο-ς* ‚Schläfe', ‚Berggipfel' (2, Seite 399). — Hesych führt mehrere Formen auf, die ohne Zweifel auch hierher gehören, aber den altanlautenden Zischlaut einbüssten, nämlich: *κίδαφος· δόλιος. καὶ ἡ ἀλώπηξ,* — *κιδάφη γὰρ ἀλώπηξ* — und *κινδάφη· ἀλώπηξ.*

σκινδάριο-ν, Name eines unbekannten Fisches.

Anaxandrid. (bei Athen. 3, 105, F): *καὶ συμπαίζει . . . καὶ σκινδαρίοις μετὰ κωβιδίων.*

Dunkler Herkunft. Die Verkleinerungssuffixform wie in *καρῑδάριο-ν* ‚kleiner Seekrebs', *κωθάριο-ν* (zu *κῶθο-ς*, Name eines Fisches, siehe 2, Seite 286) und *ψηττάριο-ν*, wahrscheinlich ‚kleiner Plattfisch, kleine Scholle' (zu *ψῆττα* 2, Seite 561 nach Vermuthung für *ψιττάδιο-ν*), die in der selben Anführung genannt werden.

σκινδάλαμο-ς ‚Holzstückchen, Splitter'; dann auch für ‚Spitzfindigkeit'. Daneben auch die Form *σκινδαλμό-ς* (Diosk. 1, 17; Alkiphr. 3, 64). Hesych erklärt *σκινδάλαμος· σκόλοψ.* — Die dialektische Nebenform *σχινδαλμό-ς* wird weiterhin besonders aufgeführt werden.

Diosk. 1, 17: *κάλαμος ἀρωματικὸς φύεται μὲν ἐν Ἰνδίᾳ· ἔστι δὲ αὐτὸς*

κάλλιστος ὁ κιρρός, πυκνογόνατος καὶ εἰς πολλοὺς σκινδαλμοὺς θραυόμενος. — Ar. Wolken 130: *πῶς οὖν γέρων ὢν κἀπιλήσμων καὶ βραδὺς λόγων ἀκριβῶν σκινδαλάμους μαθήσομαι;* Frösche 819: *ἔσται δ' ἱππολόφων τε λόγων κορυθαίολα νείκη, σκινδαλάμων τε παραξόνια.* Luk. Hesiod. 5: *τὰ μὲν ἄλλα οὐχ ὁρᾷς ὅσα τῆς ποιήσεως καλά, σκινδαλάμους δὲ καὶ ἀκάνθας τινὰς ἐκλέγεις.* Alkiphr. 3, 64, 1: *ὡς ἂν παρ' αὐτῷ λόγων τινὰς σκινδαλμοὺς ἐκμαθὼν ἐριστικὸς καὶ ἀγκύλος τὴν γλῶσσαν γένηται.*

Gehört zu einem alten Verbalstamm **σκιδ-* ‚spalten', der im Griechischen nur in der Form *σχιδ-* (siehe später) verbal lebendig blieb. Dazu lat. *scid-* : *scindere* ‚spalten' (Enn. trag. 334: *cum saxum sciciderit*; Verg. g. 1, 144: *prîmî cuneîs scindêbant fissile lignum*); lit. *skiêda* und *skiêdra*, lett. *skaida* ‚Span'; altind. *chid-* (d. i. *çcid-*) ‚abschneiden, zerhauen, zernichten', das in seinen präsentischen Formen inneren Nasal hat (RV. 1, 133, 2: *çîrshā́ .. chindhí* [für **chinddí*] .. *padā́* ‚die Häupter zerschmettre mit dem Fuss', o Indras; RV. 1, 116, 15: *carítram hí vā́is iva ā́chaidi parṇám* ‚der Fuss wurde wie eines Vogels Feder abgeschnitten'), altostpers. *çcid-* ‚zerbrechen, vernichten'. — Die Suffixform lässt sich etwa mit der von *ὀφθαλμό-ς* ‚Auge' (1, Seite 531) vergleichen. Die Formverkürzung in *σκινδαλμό-ς* vergleicht sich mit der von *πλοχμό-ς* ‚Haarflechte' (2, Seite 702) neben dem gleichbedeutenden *πλόκαμο-ς* (siehe ebenda).

σκινθό-ς ‚Taucher'.

Theophr. Pflanz. 4, 6, 9: *φασὶ δέ τινες καὶ ἄλλην δρῦν εἶναι ποντίαν ἣ καὶ καρπὸν φέρει, καὶ ἡ βάλανος αὐτῆς χρησίμη· τοὺς δὲ σκινθοὺς καὶ κολυμβητὰς λέγειν ὅτι καὶ ἕτεραι μεγάλαι τινὲς τοῖς μεγέθεσιν εἴησαν.*

Ist sehr ansprechend mit lit. *skêsti* (aus **skendti*; dazu der Aorist *skendaû* ‚ich ertrank') ‚ertrinken' zusammengestellt worden (bei Fick 1[4], 566).

σκιμαλίζειν ‚mit einer bestimmten Fingerbewegung höhnen'. Hesych erklärt *σκιμαλίσαι· καταδακτυλίσαι.*

Ar. Friede 549: *οὐχ ὁρᾷς ὡς ἥδεται καὶ τὸν δορυξὸν οἷον ἐσκιμάλισεν;* Ach. 444: *ὅπως ἂν αὐτοὺς ῥηματίοις σκιμαλίσω.* Diog. L. 7, 17: *δυοῖν δ' ὑπανακειμένων ἐν πότῳ καὶ τοῦ ὑπ' αὐτὸν τὸν ὑφ' ἑαυτὸν σκιμαλίζοντος* (hier offenbar ‚anstossend' oder ähnlich) *τῷ ποδί, αὐτὸς ἐκεῖνον τῷ γόνατι.*

Beruht zunächst auf einer Nominalform mit suffixalem *λ*, die sich nicht genauer bestimmen lässt.

σκίμπ-τειν (aus **σκίμπ-jειν*) oder auch medial *σκίμπ-τεσθαι* ‚werfen, niederwerfen, herablassen, befestigen'.

Il. 16, 612 = 17, 528: *τὸ δ' ἐξόπιθεν δόρυ μακρὸν οὔδει ἐνι-σκίμφθη.* Il. 17, 437: *ὡς μένον* (nämlich *τὼ ἵππω*) *ἀσφαλέως περικαλλέα δίφρον ἔχοντε, οὔδει ἐνι-σκίμψαντε καρήατα.* Pind. Pyth. 4, 224: *ἀλλ' ὅτ' Αἰήτας ἀδαμάντινον ἐν μέσσοις ἄροτρον σκίμψατο καὶ βόας.* Ol. 6, 101: *ἀγαθαὶ δὲ πέλοντ' ἐν χειμερίᾳ νυκτὶ θοᾶς ἐκ ναὸς ἀπ-εσκίμφθαι δύ' ἄγκυραι.* Pyth. 3, 58: *αἴθων δὲ κεραυνὸς ἐν-έσκιμψεν μόρον.* Hipp. 2, 193: *ἢν μὲν ἐς τὴν φλέβα σκιμφθῇ* (nämlich *τὸ πλήρωμα* ‚der Ueberfluss

der Feuchtigkeit') ἢ ἐς τὸν ὦμόν τε καὶ τὸν νῶτον τείνῃ, παύεται ἡ ὀδύνη παραχρῆμα ὡς τὰ πολλά. Ap. Rh. 3, 153: εἴ κεν ἐνι-σκίμψῃς κούρῃ βέλος Αἰήταο. 3, 764: ὁππότ' ἀνίας ἀκάματος πραπίδεσσιν ἐνι-σκίμψωσιν Ἔρωτες. 4, 113: μὴ πρὶν ἀμαλδύνῃ (nämlich die Morgenröthe) θηρῶν στίβον ἠδὲ καὶ ὀδμὴν θηρείην λευκῇσιν ἐνι-σκίμψασα βολῇσιν.

Altind. *kship-* : *kshipáti* ‚er wirft, er schleudert'; RV. 2, 30, 5: *áva kshipa divás áçmânam* ‚herab schleudre vom Himmel den Donnerkeil', o Indras.

Der wurzelhafte Labial π tritt in dem zugehörigen σκίπων- ‚Stab' (Seite 90) noch deutlich entgegen. Altindischem *ksh* stellt sich in den europäischen Sprachen auch sonst mehrfach die Lautverbindung *sk* mit anlautendem Zischlaut gegenüber, so zum Beispiel im goth. *-skiuban* ‚fortbewegen, stossen' (in *af-skiuban* ‚wegstossen, verstossen' Röm. 11, 1 und Tim. 1, 1, 19), das dem altindischen *kshubh-* : *kshúubhatai* ‚er geräth in Bewegung' (Mbh., dazu *kshúbh-* ‚rasche Bewegung', RV. 5, 41, 13 von Vögeln) mit dem Causativum *kshaubhájati* ‚er setzt in Bewegung' genau entspricht.

σκίμποδ- (σκίμπους. Etym. M. 717, 55 führt auch die Nominativform σκίμπος an) ‚ein niedriges Bett'. Hesych erklärt σκίμπους· κράββατος und die Verkleinerungsform σκιμπόδιον· εὐτελὲς κλινίδιον μονόκοιτον.

Ar. Wolken 254: κάθιζε τοίνυν ἐπὶ τὸν ἱερὸν σκίμποδα. 709: ἐκ τοῦ σκίμποδος δάκνουσί μ' ἐξέρποντες οἱ Κορίνθιοι. Xen. an. 6, 1, 4: κατακείμενοι δὲ ἐν σκίμποσιν ἐδείπνουν. Plat. Prot. 310, C: ἐπιψηλαφήσας τοῦ σκίμποδος ἐκαθέζετο παρὰ τοὺς πόδας μου. Plut. mor. 976, B: διηγεῖτο γραῦν ἰδεῖν . . . κροκοδείλῳ συγκαθεύδουσαν ἐπὶ σκίμποδος εὖ μάλα κοσμίως παρεκτεταμένῳ. Mark. Anton. 1, 6: τὸ σκίμποδος καὶ δορᾶς ἐπιθυμῆσαι. Luk. Philops. 11: τὸν Μίδαν ἑωρῶμεν αὐτὸν ἐπὶ σκίμποδος ὑπὸ τῶν ὁμοδούλων προσκομιζόμενον.

Scheint eine Zusammensetzung mit πόδ- ‚Fuss' (2, Seite 530) als Schlusstheil zu sein, das ganze Wort aber ist etymologisch nicht verständlich.

σκιμβάζειν ‚lahm sein, hinken'.

Ar. Bruchst. 853: σκιμβάζειν.

Wird eng zusammenhängen mit σκιμβός ‚lahm' (Hesych: σκιμβός· χωλός), dieses aber weiter mit σκαμβό-ς ‚schief, krumm' (Seite 68).

σκίμβρο-ν, Name eines Küchengewächses, ‚Rauke'.

Nur Geopon. 12, 35: τὸ σκίμβρον, ὅ τινες σισύμβριον καλοῦσιν, ὀρέξεώς ἐστιν ἐνεργητικὸν καὶ οὔρων κινητικόν· χαίρει δὲ ἀέρι εὐκραεῖ καὶ ξηρῷ καὶ τόπῳ εὐηλίῳ μηδαμόθεν ἐνοχλουμένῳ ὑπὸ δένδρων.

Ungewisser Herkunft.

σκίραφο-ς ‚Würfelbecher'; dann auch ‚Schelmerei, Bubenstück'.

Etym. M. 717, 28 führt die Form mit diphthongischem ει an und erklärt: σκείραφός τις ἐστὶν ὄργανον κυβευτικόν. — Hipponax Bruchst. 86: τί με σκιράφοις ἀτιτάλλεις; — dazu: σκιραφευτή-ς ‚Würfelspieler'; Amphis nach der Anführung von Pollux 7, 203: καὶ τὸν σκιραφευτὴν Ἄμφις εἴρηκεν ἐν τοῖς Κυβευταῖς.

Dunkler Herkunft. Suffixales *φ* wie zum Beispiel in *σκινδαφό-ς* ‚Füchsinn‘ (Seite 92), dessen Betonung aber eine andere ist.

σκιρό-ς ‚hart‘, auch in übertragener Bedeutung.

Themist. or. 8, 110, C: *θυμὸν . . ., ὃς . . . ἀνεγείρει τι ἀλλόκοτον καὶ πικρίαν καὶ μῆνιν, σκιροῖς ἐοικότα νοσήμασιν, αὐτὴν πρώτην τιμωρουμένοις καὶ δαπανῶσι τὴν ψυχὴν, ᾗ ἐντέτηκε.* Euseb. praep. evang. 5, 5, 3: *τοὺς δὲ περὶ τὸν Ἄρσαλον σκιροὺς θεοὺς προσαγορεύεσθαι.* — Dazu: *σκιρόεσθαι* ‚sich verhärten‘; Sophron Bruchst. 36 (Ahrens): *πρὶν αὐτὰν τὰν νόσον εἰς τὸν μύελον σκιρωθῆμεν.* Hesych führt auf: *σκιρωθῶσι· σκληρυνθῶσιν* und *σκιρώσασθαι· ἀποσκληροῦσθαι.* Etym. M. 717, 57 erklärt *σκιρωθῆναι, φαμὲν ἐπὶ τοῦ ῥύπου τοῦ σφόδρα ἐμμένοντος καὶ δυσεκπλύτου.*

Ging wahrscheinlich erst aus einem älteren **σκιρρό-ς* hervor. Unmittelbar zugehörige Formen mit *ρρ*, wie *σκίρρο-ς* ‚Verhärtung, verhärtetes Geschwür‘, werden weiterhin (Seite 96) noch aufgeführt werden.

Σκίρο-ν, in der Mehrzahl gebraucht, Name eines Festes der Athene; dann auch (nach einem Tempel der Athene benannt) Name eines ganzen Stadtviertels von Athen.

Ar. Ekkl. 18: *βουλεύματα, ὅσα Σκίροις ἔδοξε ταῖς ἐμαῖς φίλαις.* 59: *ὡς ἂν ἀνέρωμαι τάδε ὑμᾶς . . ., ὅσα Σκίροις ἔδοξεν εἰ δεδράκατε.* Thesm. 834: *χρῆν γάρ . . . προεδρίαν τ᾽ αὐτῇ δίδοσθαι Στηνίοισι καὶ Σκίροις.* Pherekr. Bruchst. 231: *Σκίρα.* — Plut. 144, B: *Ἀθηναῖοι τρεῖς ἀρότους ἱεροὺς ἄγουσι, πρῶτον ἐπὶ Σκίρῳ, τοῦ παλαιτάτου τῶν σπόρων ὑπόμνημα.* Alkiphr. 3, 8, 1: *ἀπὸ Σκίρου λαβοῦσα Κλυμένην τὴν ἑταίραν.* 3, 25, 2: *ἀκούω γάρ σε τὰ πολλὰ ἐπὶ Σκίρου καὶ Κεραμεικοῦ διατρίβειν, οὗ φασὶ τοὺς ἐξωλεστάτους σχολῇ καὶ ῥαστώνῃ τὸν βίον καταναλίσκειν.* — Dazu der Beiname der Athene *σκιράδ-* (*σκιράς*). Paus. 1, 1, 4: *ἐνταῦθα* (d. i. *ἐπὶ Φαλήρῳ*) *καὶ Σκιράδος Ἀθηνᾶς ναός ἐστι.* 1, 36, 4: *ἀνὴρ μάντις ἦλθεν ἐκ Δωδώνης ὄνομα Σκῖρος, ὃς καὶ τῆς Σκιράδος ἱδρύσατο Ἀθηνᾶς ἐπὶ Φαλήρῳ τὸ ἀρχαῖον ἱερόν.*

Soll ursprünglich ‚Sonnenschirm‘ bedeuten und darnach benannt sein, dass ein solcher am Feste der Athene von ihrer Priesterinn getragen wurde. So berichtet Harpokration (Seite 168 bei IBekker) nach Lysimachides: *τὸ σκίρον σκιάδιόν ἐστι μέγα, ὑφ᾽ ᾧ φερομένῳ ἐξ ἀκροπόλεως εἴς τινα τόπον καλούμενον Σκίρον πορεύονται ἥ τε τῆς Ἀθηνᾶς ἱέρεια καὶ . . . .* Phot. lex. (2, 163 bei Naber) erklärt unter *σκίρος*: *σκίρα δὲ τὰ σκιάδεια.* Ein anderer Name des in Frage stehenden Festes war *Σκιροφόρια* (Hesych: *σκιροφόρια· ὄνομα ἑορτῆς*), das auf ein zusammengesetztes **σκιρο-φόρο-ς* als seine nächste Grundlage zurückführt, das also ‚Sonnenschirm tragend‘ bedeutet haben würde. Aller Wahrscheinlichkeit nach ist in *σκίρο-ν* suffixales *ρο* enthalten, ganz wie zum Beispiel in *ξυρό-ν* ‚Scheermesser‘ (2, Seite 303), *σφυρό-ν* ‚Fussknöchel‘ (Il. 1, 147; 518; 6, 117) und *πτερό-ν* ‚Feder, Flügel‘ (2, Seite 511), deren Betonung allerdings eine abweichende ist. So ruht es wohl auf dem selben Grunde wie *σκιή* ‚Schatten‘ (Seite 89), an das sich zum Beispiel auch *σκιάδειο-ν*

‚Sonnenschirm' (Ar. Ritter 1348; Vögel 1508; 1550; Thesm. 823; 829; Pherekr. bei Athen. 13, 612, A) anschliesst.

σκῖρο-ν ‚die harte schmutzige Rinde des Käses'.

Ar. Wespen 925: *ἐκ τῶν πόλεων τὸ σκῖρον ἐξεδήδοκεν.* Eupol. Bruchst. 277: *ἡ τροφαλὶς* (‚Käse') *ἐκεινηὶ ἐφ' ὕδωρ βαδίζει σκῖρον ἠμφιεσμένη.*

Gehört vermuthlich zu *σκιρρό-ς* ‚Verhärtung' (siehe etwas weiterhin), so dass die ursprüngliche Form wohl **σκίρρο-ν* lautete.

σκίρω-ν ‚Nordwestwind'.

Aeschin. epist. 1, 1: *λύσαντες ἐκ Μουνυχίας ἑσπέρας λαμπρῷ σφόδρα σκίρωνι περὶ μέσην ἡμέραν κατήχθημεν εἰς Κορησσὸν τὴν Κείων.* Arist. meteor. 2, 6, 7: *ὁ ἀπὸ τοῦ Ε* (d. i. *δυσμὴ θερινή*), *ὃν καλοῦσιν οἱ μὲν ἀργέστην, οἱ δ' ὀλυμπίαν, οἱ δὲ σκίρωνα· οὗτος γὰρ ἀπὸ δυσμῆς θερινῆς πνεῖ.* Theophr. Winde 62: *ἀργέστην δὲ οἱ μὲν ὀλυμπίαν, οἱ δὲ σκίρωνα καλοῦσιν, οἱ δὲ περὶ Σικελίαν δερκίαν.*

Gilt bei den Alten (Strabo 1, 2, 20: *ἀπὸ τῶν Σκειρωνίδων πετρῶν, ἀφ' ὧν καὶ Σκείρωνες καλοῦνται οἱ ζέφυροι.* Hesych: *σκείρων· ἀργέστης λέγεται. δοκεῖ δὲ ἀπὸ τῶν Σκειρωνίδων πετρῶν καταπνεῖν*) als nach den zwischen Attika und Megara gelegenen Skeironischen Felsen (Eur. Hippol. 979: *Σκειρωνίδες πέτραι.* Ras. Her. 860: *πρὸς πέτραις Σκειρωνίσι*) benannt, die selbst ihren Namen nach dem mythischen Unhold Skeiron (Strabo 9, 1, 4: *αἱ Σκειρωνίδες πέτραι .... ἐνταῦθα δὲ μυθεύεται τὰ περὶ τοῦ Σκείρωνος καὶ τοῦ Πιτυοκάμπτου*) erhalten haben sollen. Ob mit Recht? Und wie ist dann das Schwanken zwischen den inneren Vocalen *ι* und *ει* zu beurtheilen?

σκίρρο-ς ‚Verhärtung, verhärtetes Geschwür'.

Hippokr. 2, 844 (Ermerins; 2, 549 bei Kühn weicht ab): *δάκνοντα γὰρ διαχεῖ τὸν σκίρρον.* 2, 641: *ὀδαξῶντα γὰρ καὶ λεπτὰ καὶ πυρωδέα ἐόντα τὸν σκίρρον διαχέει· ἢν δὲ λαπαχθῇ ὁ σκίρρος, μαλθακοῖσι ἰῆσθαι καὶ ὅ τι μὴ δήξεται.* — Dazu: *σκιρρόεσθαι* ‚sich verhärten'; Hipp. 2, 749 (Ermer.; Kühn 2, 828 etwas abweichend): *ἢν σκιρρωθέωσι αἱ μῆτραι,* und etwas später: *ἢν αἱ μῆτραι σκιρρωθέωσι.* 2, 844 (Ermer.; Kühn 2, 549): *ἢν δὲ σκιρρωθῇ* (nämlich *τὸ στόμα τῶν ὑστερέων*), *τὰ δριμέα προσφέρειν.* 2, 553 (Ermer.; Kühn 2, 641): *κατὰ δέ τι ἠδέλφισται καὶ ἢν σκιρρωθέωσι· ἄρειον γὰρ τὰ δριμέα προστιθέναι.*

Etymologisch nicht verständlich. Unmittelbar zugehörige Formen mit einfachem *ρ*, wie *σκιρό-ς* ‚hart' (Seite 95) sind ohne Zweifel aus solchen mit *ρρ* erst hervorgegangen.

σκιρτάειν ‚hüpfen, springen'; ‚muthwillig, ausgelassen sein'.

Bei Homer zweimal, nämlich Ilias 20, 226 und 228: *αἳ* (nämlich *ἵπποι*) *δ' ὅτε μὲν σκιρτῷεν ἐπὶ ζείδωρον ἄρουραν .... ἀλλ' ὅτε δὴ σκιρτῷεν ἐπ' εὐρέϜα νῶτα θαλάσσης.* Eur. Phoen. 1125: *Ποτνιάδες δ' ἐπ' ἀσπίδι ἐπίσημα πῶλοι δρομάδες ἐσκίρτων φόβῳ.* Theokr. 1, 152: *αἱ δὲ χίμαιραι, οὐ μὴ σκιρτασεῖτε.* Plut. Dion 38: *ἐπέδραμε σκιρτῶν.* Mor. 161, A: *ἐξήλαντο, παίζοντες ὑφ' ἡδονῆς τινος ὡς ἔοικε καὶ σκιρτῶντες.* Ar. Plut. 761:

ὀρχεῖσθε καὶ σκιρτᾶτε καὶ χορεύετε. Wespen 1305: εὐθὺς γὰρ ὡς ἐνέπλητο πολλῶν κἀγαθῶν, ἐνήλατ', ἐσκίρτα, πεπόρδει, κατεγέλα. Aesch. Prom. 1085: σκιρτᾷ δ' ἀνέμων πνεύματα πάντων εἰς ἄλληλα. Eur. Bruchst. 362, 31: κακοὶ γὰρ . . . ἐμπεσόντες εἰς ἀρχήν τινα σκιρτῶσιν. Plat. Ges. 716, B: σκιρτᾷ ταράττων πάνθ' ἅμα. Opp. Jagd 4, 342: λάπτουσιν Διόνυσον, ἐπ' ἀλλήλῃσι δὲ πᾶσαι σκιρτεῦσιν (nämlich πορδάλιες).

Gehört zu σκαρ- ‚springen, hüpfen' (Seite 68). Das innere ι entwickelte sich ganz ähnlich wie zum Beispiel in κιρνάναι ‚eingiessen, zusammengiessen' (2, Seite 379) neben dem gleichbedeutenden κεραννύναι (2, Seite 360). Der Bildung nach vergleichen sich ἀρτάειν ‚aufhängen' (1, Seite 271), ὀπτάειν ‚braten, rösten' (Il. 1, 466 = 2, 429 = 7, 318; zu ὀπτό-ς ‚gebraten, geröstet', 1, Seite 510) und andre Verba.

σκίλλα ‚Meerzwiebel'.

Theogn. 537: οὔτε γὰρ ἐκ σκίλλης ῥόδα φύεται οὐδ' ὑάκινθος. Theokr. 5, 121: σκίλλας ἰὼν γραίας ἀπὸ σάματος αὐτίκα τίλλειν. 7, 106: μή τί νυ παῖδες Ἀρκαδικοὶ σκίλλαισιν ὑπὸ πλευράς τε καὶ ὤμως τανίκα μαστίσδοιεν. Theophr. Pflanz. 1, 10, 7: τὰ μὲν (nämlich φύλλα) ἄμισχα (‚ohne Stengel') καθάπερ τὰ τῆς σκίλλης καὶ τοῦ βολβοῦ. 7, 4, 12: τὸ δὲ κρόμυον εὐθὺς ἐκ τῆς ῥίζης ἄλλο καὶ ἄλλο παραφίησι καθάπερ καὶ βολβοὶ καὶ σκίλλα. Diosk. 2, 202: σκίλλα δύναμιν ἔχει δριμεῖαν καὶ πυρωτικήν.

Wird aus *σκίλjα entstanden sein, wie zum Beispiel πέλλα ‚Gefäss zum Melken' (2, Seite 675) aus *πελjα, die Herkunft aber des Wortes ist dunkel.

σκαιό-ς, alt σκαιϜό-ς ‚auf der linken Seite befindlich', dann auch, da der Blick des Ausschauenden nach Norden gerichtet gedacht wird, ‚westlich'. in übertragener Bedeutung ‚Unglück bedeutend, ungünstig'; ‚thöricht'.

Il. 1, 501: λάβε γόνϜων σκαιϜῇ (nämlich χειρί), δεξιτερῇ δ' ἄρ' ὑπ' ἀνθερεῶνος ἑλοῦσα. Il. 16, 734: ἄλτο χαμᾶζε σκαιϜῇ ἔγχος ἔχων· ἑτέρηφι δὲ λάζετο πέτρον. Hes. th. 179: ὁ δ' ἐκ λοχεοῖο πάις ὠρέξατο χειρὶ σκαιῇ, δεξιτερῇ δὲ πελώριον ἔλλαβεν ἅρπην. — Od. 3, 295: ἔνθα νότος μέγα κῦμα ποτὶ σκαιϜὸν Ϝρίον ὠθεῖ. Il. 3, 145: ἔπειθ' ἵκανον ὅθι ΣκαιϜαὶ (wahrscheinlich als ‚westlich' zu denken) πύλαι ἦσαν. — Pind. Ol. 9, 104: ἄνευ δὲ θεοῦ σεσιγαμένον οὐ σκαιότερον χρῆμ' ἕκαστον. Soph. Aias 1225: δῆλος δὲ μοὐστὶ σκαιὸν ἐκλύσων στόμα. Hdt. 3, 53: φιλοτιμίη κτῆμα σκαιόν. — Soph. Bruchst. 835: σκαιοῖσι πολλοῖς εἷς σοφὸς διόλλυται. Hdt. 1, 129: Ἀστυάγης δὲ μιν ἀπέφαινε τῷ λόγῳ σκαιότατόν τε καὶ ἀδικώτατον ἐόντα πάντων ἀνθρώπων, σκαιότατον μέν γε, εἰ παρεὸν αὐτῷ βασιλέα γενέσθαι . . . ἄλλῳ περιέθηκε τὸ κράτος. Eur. Her. 258: σκαιὸς πέφυκας τοῦ θεοῦ πλείω φρονῶν. Ar. Wespen 1183: ὦ σκαιὲ κἀπαίδευτε.

= Lat. *scaevo-s* ‚auf der linken Seite befindlich'; Plaut. Pseud. 1138: *bona scaevast mihi.* Varro L. L. 7, 97: *ea dicta ab scaevâ, id est sinistrâ, qvod qvae sinistra sunt bona auspicia exîstimantur.*

Das alte innere Ϝ wird durch die lateinische Form erwiesen; so ergiebt sich also ein altes suffixales Ϝο. Zusammenhang vermuthen lässt sich

mit *σκοῖο-ς* ‚krumm' (Theognost. in Cramer anecd. Graec. Oxon. 49, 24: *σκοῖος ὁ σκολιός*. Zonar. 1651: *σκοῖος· ὁ σκολιός*). — Ob nicht möglicher Weise die lateinische Form direct dem Griechischen entlehnt ist?

σκαίρειν (aus **σκάρjειν*) ‚springen, hüpfen' siehe unter *σκαρ-* (Seite 68).

σκείρων- ‚Nordwestwind' (Strabo 1, 2, 20. Hesych: *σκείρων· ἀργέστης λέγεται*) siehe unter der Form *σκίρων-* (Seite 96).

σκοιό-ς ‚schattig'.

Nik. ther. 660: *ὑπὸ κνημοῖς σκοιοῖς* (so schreibt OSchneider für das überlieferte *σκαιοῖς*) *ἐντελέθει* (nämlich die Pflanze *χαμαίλεος*) *φυξήλιος ἢ νεμέεσσι*. Hesych bietet *σκοιά· σκοτεινά. τινὲς κολόροβοι* und daneben noch *σκοιόν* mit den allzumannichfaltigen Uebersetzungen: *ἰσχυρόν. δασύ. μαλακόν. βαθύ. μέγα. χλωρόν. ποικίλον. σύσκιον.*

Gehört vermuthlich unmittelbar zu *σκότο-ς* ‚Dunkelheit' (Seite 77) und *σκιή* ‚Schatten' (Seite 89). Als Suffix löst sich *ιό* ab. Ob eine Nominalform **σκοο-ς* zunächst zu Grunde lag?

σκοῖπο-ς ‚hölzerne Erhöhung, auf der sich irdenes Geräth (Dachziegel?) befindet'.

Hesych führt auf *σκοῖπος· ἡ ἐξοχὴ τῶν ξύλων, ἐφ' ὧν εἰσιν οἱ κέραμοι.*

Pflegt mit nhd. *Scheibe*, nhd. *scîba*, zusammengehörig gedacht zu werden (bei Fick 1[4], 143); vielleicht sehr mit Unrecht.

σκύταλο-ν ‚Stab, Knüttel'.

Pind. Ol. 9, 30: *ἀντία πῶς ἂν τριόδοντος Ἡρακλέης σκύταλον τίναξε χερσίν.* Hdt. 3, 137: *οἱ δὲ ἀντάπτοντό τε καὶ τοῖσι σκυτάλοισι ἔπαιον τοὺς Πέρσας.* Ar. Ekkl. 76: *ἔγωγέ τοι τὸ σκύταλον ἐξηνεγκάμην.* Xen. an. 4, 7, 15: *οἱ δὲ τοῖς σκυτάλοις ἔβαλλον, ἃ ἔχειν ἔφασαν ὡς ἀποκόψοντες τῶν δοράτων τὰς λόγχας.* Theokr. 17, 31: *τῷ δὲ σιδάρειον σκύταλον* (nämlich *ἔδωκεν Ἡρακλῆς*) *κεχαραγμένον ὄζοις.* — Dazu: *σκυτάλη* ‚Stab, Holzrolle'; bei den Lakonen ‚ein geheimes Schreiben', das in Streifen auf einen Rollstab gewickelt wurde; dann überhaupt ‚Mittheilung, Nachricht'; Plat. Theaet. 209, D: *ἡ μὲν σκυτάλης ἢ ὑπέρου ἢ ὅτου δὴ λέγεται περιτροπὴ πρὸς ταύτην τὴν ἐπίταξιν οὐδὲν ἂν λέγοι.* Plut. Tib. Gr. 19: *οἱ μὲν οὖν περὶ αὐτοὺς ῥόπαλα καὶ σκυτάλας ἐκόμιζον οἴκοθεν.* Eryk. (in Anth. 9, 237, 4): *οὐ δὲ τὰ τόξα .. καὶ σκυτάλην* (des Herakles) *ἀγριέλαιον ὁρῇς*; Luk. Somn. 3: *ὁ δὲ ἀγανακτήσας σκυτάλην τινὰ πλησίον κειμένην λαβὼν οὐ πράως οὐδὲ προτρεπτικῶς μου κατήρξατο* (‚er schlug'). Diod. 3, 8, 4: *ἀναλωθέντων δὲ τῶν οἰστῶν σκυτάλαις ξυλίναις διαγωνίζονται.* — Thuk. 1, 131, 1: *πέμψαντες κήρυκα οἱ ἔφοροι καὶ σκυτάλην.* Ar. Lys. 992: *εἴπερ γε χαὔτη 'στὶ σκυτάλη Λακωνική.* Xen. Hell. 3, 3, 9: *ἔδοσαν τὴν σκυτάλην αὐτῷ ἐν ᾗ γεγραμμένοι ἦσαν οὓς ἔδει συλληφθῆναι.* — Archil. Bruchst. 89, 2: *ἀχνυμένη σκυτάλη.* Pind. Ol. 6, 91: *ἐσσὶ γὰρ ἄγγελος ὀρθός, ἠυκόμων σκυτάλα Μοισᾶν.* — Dazu: *σκυταλεία*, eine Art Flöte; Athen. 4, 177, A: *τῶν δ' ἐλύμων αὐλῶν μνημονεύει καὶ Καλλίας .... Ἰόβας δὲ*

τούτους Φρυγῶν μὲν εἶναι εὕρημα, ὀνομάζεσθαι δὲ καὶ σκυταλείας, κατ' ἐμφέρειαν τοῦ πάχους.

Scheint zu Bildungen wie *πέταλο-ν* ‚Blatt' (2, Seite 502) und ähnlichen zu gehören; es ist aber sehr fraglich, ob nicht etwa auch das innere *τ* einem alten Nominalsuffix angehört.

σκυτάλη, Name einer Schlange; auch Name eines Fisches.

Nik. ther. 384 und 386: *δήεις καὶ σκυτάλην ἐναλίγκιον ἀμφισβαίνῃ* (einer Schlangenart) *εἶδος, ἀτὰρ πάχετόν τε καὶ οὐτιδανὴν ἐπὶ σειρὴν μάσσον', ἐπεὶ σκυτάλης μὲν ὅσον σμινύοιο τέτυκται στειλειὸν πάχετος.* Plut. Crass. 32: *τρόπον τινὰ ταῖς λεγομέναις ἐχίδναις καὶ σκυτάλαις ἀντιμόρφως* ... — Opp. Fischf. 1, 184: *οἱ δ' ἐν ἀμετρήτοισιν ἅλην πελάγεσσι ἔχουσι, τηλοῦ ἀπὸ τραφερῆς . . . καὶ κολίαι σκυτάλαι τε.*

Vermuthlich etymologisch nicht verschieden von *σκυτάλη* ‚Stab Holzrolle' (siehe Seite 98). Wohl nach äusserer Aehnlichkeit benannt.

σκῦτος- ‚Haut', besonders ‚abgezogene und zubereitete Haut, Leder'; auch insbesondere ‚Peitsche'.

Od. 14, 34: *σκῦτος δέ ϝοι ἔκπεσε χειρός.* Ar. Ritter 868: *σκύτη τοσαῦτα πωλῶν, ἔδωκας ἤδη τουτῳὶ κάττυμα παρὰ σεαυτοῦ τοῖς ἐμβάσιν;* Friede 669: *ὁ νοῦς γὰρ ἡμῶν ἦν τότ' ἐν τοῖς σκύτεσιν.* Xen. Reitk. 12, 10: *εἰ ἐμβάται γένοιντο σκύτους, ἐξ οἵουπερ αἱ κρηπῖδες ποιοῦνται.* — Ar. Wespen 643: *ἐγώ σε τήμερον σκύτη βλέπειν ποιήσω.* Eupol. Bruchst. 282: *ἀτεχνῶς μὲν οὖν τὸ λεγόμενον σκύτη βλέπει.* Plut. Pomp. 18: *ἔλεγε νάρθηκος ἂν αὐτῷ δεῆσαι καὶ σκύτους ἐπὶ τὸν παῖδα τοῦτον.* Rom. 21: *τοῖς σκύτεσι τὸν ἐμποδὼν παίοντες.*

Als suffixaler Theil des Wortes löst sich *τος* ab, ganz wie zum Beispiel in *σκότος-* ‚Dunkelheit' (Seite 77), zu Grunde aber liegt ohne Zweifel altind. *sku-* : *skunáuti* oder *skunā́ti* oder auch *skā́uti* ‚er bedeckt' (AV., Bhaṭṭik.). An das selbe schliessen sich auch lat. *scûto-m* ‚Schild' (Enn. ann. 415: *reqviêscunt contectî gladiîs sub scûtîs*) und *ob-scûro-s* (‚bedeckt' =) ‚dunkel'; — altn. *skaun* ‚Schild', ags. *scûa* ‚Schatten'; alts. *scio* ‚Decke, bedeckter Himmel'; mhd. *schûr* ‚Schutz, Schirm, Obdach', nhd. *Schauer*; mhd. *schiure* ‚Scheune', nhd. *Scheuer*.

σκύτη ‚Kopf'.

Archil. Bruchst. 122: *πῶς ἀπεπρίσθη σκύτα*; Hesych führt auf *σκύτη· κεφαλή.*

Etymologisch dunkel. Ob etwa mit dem Vorausgehenden zusammenhängend? Als Suffix löst sich offenbar *τη* ab, wie in *ἀϋτή* ‚lautes Rufen, Kriegsgeschrei, Kampf' (1, Seite 25) und sonst.

σκύβαλο-ν ‚Abfall, Ueberbleibsel'.

Plut. mor. 352, D: *περίσσωμα δὲ τροφῆς καὶ σκύβαλον οὐδὲν ἁγνὸν οὐδὲ καθαρόν ἐστιν.* 693, E: *τί οὖν ἄτοπον εἰ καὶ τοῦ οἴνου τὸ τρυγῶδες ὡς κρίμνον ἢ σκύβαλον ἡ διήθησις ἐξαιρεῖ.* Leonid. (in Anth. 6, 302, 6): *οὐδ' ἀποδειπνιδίου γενόμενος σκυβάλου.* Arist. (in Anth. 6, 303, 4): *ὦ*

μύες . . . ἀποδρέψεσθε . . . δεῖπνον συχνὸν ἀπὸ σκυβάλων. Anth. 12, 107, 4: *μύρτον ἕωλον ἐῤῥίφθω ξηροῖς φυρόμενον σκυβάλοις.* Heges. (in Anth. 7, 276, 2): *ἄνδρα* (einen Todten), *πολύκλαυτον ναυτιλίης σκύβαλον.* Phil. (in Anth. 7, 382, 2): *τέφρης λοιπὸν ἔτι σκύβαλον.*

Dunklen Ursprungs. Das Suffix wie in *πέταλο-ν* ‚Blatt' (2, Seite 502).

σκυδ- : *σκύζεσθαι* (aus **σκύδjεσθαι*) ‚unwillig sein, zürnen'. Begegnet fast nur in präsentischen Formen; eine aoristische findet sich bei Homer, bei dem das Verb im Ganzen neunmal vorkömmt, vereinzelt Od. 7, 306: *ἐπι-σκύσσαιτο.*

Il. 8, 483: *οὐ σεῦ ἐγώ γε σκυζομένης ἀλέγω.* Il. 9, 198: *οἵ μοι σκυζομένῳ περ Ἀχαιϝῶν φίλτατοί ἐστον.* Il. 4, 23 = 8, 460: *οὐδέ τι ϝεῖπεν, σκυζομένη Διϝὶ πατρί, χόλος δέ μιν ἄγριος ᾕρει.* Theokr. 16, 8: *αἳ* (nämlich *Χάριτες*) *δὲ σκυζόμεναι γυμνοῖς ποσὶν οἴκαδ' ἴασι.* — Dazu: *σκυδμαίνειν* ‚zürnen'. Bei Homer zweimal. Il. 24, 592: *μή μοι, Πάτροκλε, σκυδμαινέμεν.* Il. 24, 65: *Ἥρη, μὴ δὴ πάμπαν ἀπο-σκύδμαινε θεοῖσιν.*

Lit. *skundù* ‚ich werde nervös müde'; *skundžiu* ‚ich klage, führe Beschwerde'; *skaudùs* ‚schmerzhaft'; — litt. *skundêt* ‚sich und anderen Vorwürfe machen'.

Mit *σκυδμαίνειν* vergleichen sich Bildungen wie *φλεγμαίνειν* ‚flammen, erhitzt sein' (Plat. Tim. 85, B; Ar. Wespen 276), *σημαίνειν* ‚bezeichnen' (Il. 23, 358 = 757; Od. 12, 26), *θαυμαίνειν* ‚bewundern' (Od. 8, 108; Pind. Ol. 3, 32) und andere ähnliche. Als seine nächste Grundlage ist ein substantivisches **σκύδματ-* ‚Zorn, Unwillen' zu entnehmen.

σκύζα ‚Brunst, Geilheit'.

Philetas, nach Hesychs Anführung: *σκύζης· παρὰ Φιλητᾷ· παύσω σε τῆς σκύζης. ἀντὶ τοῦ τῆς κάπρας.* — Dazu: *σκυζάειν* ‚brünstig sein'; Arist. Thierk. 6, 117: *οὐροῦσι* (nämlich *αἱ ἵπποι*) *πολλάκις, ὅταν σκυζῶσι.* 6, 121: *περὶ δὲ τὰς κύνας τὸ τοιοῦτον πάθος* (was in Bezug auf die Schweine *καπρᾶν* genannt war) *καλεῖται σκυζᾶν.* 6, 136: *δοκεῖ δὲ σκυζᾶν τὸν ἴσον χρόνον* (d. i. 17 Tage) *ἡ κύων.* Nach Pollux (5, 86: *σκυζᾶν δὲ τὸ καθεύδοντας* — nämlich *κύνας* — *ὑποφθέγγεσθαι*) wird der Ausdruck vom Bellen der Hunde während des Schlafens gebraucht.

Kann entstanden sein aus **σκύγjα*, wie zum Beispiel *φύζα* ‚feige Flucht, (2, Seite 372) aus **φύγjα* entstand, oder aus **σκύδjα*, wie zum Beispiel *σχίζα* ‚Holzscheit' (Il. 1, 462; 2, 425; Ar. Friede 1032) aus **σχίδjα.* Vielleicht ist das Letztere das Wahrscheinlichere und damit Zusammenhang mit dem Vorausgehenden. Dann wäre die Brunst nach dem ‚Unbefriedigtsein, Missvergnügen' benannt.

σκύφο-ς (in alter Zeit auch oft *σκύπφο-ς* geschrieben) oder *σκύφος-* ‚Becher'.

Bei Homer nur einmal, nämlich Od. 14, 112: *καί ϝοι πλησάμενος δῶκε σκύφον* (viele Handschriften bieten *σκύφος*), *ᾧ περ ἔπινεν, ϝοίνου ἐνίπλειον.* Hesiod. (bei Athen. 11, 498 A und B, wo ausdrücklich bemerkt wird: *Ἡσίοδος . . . σὺν τῷ π σκύπφον λέγει*): *πλήσας δ' ἀργύρεον σκύπφον*

THE INSTITUTE OF MEDIAEVAL STUDIES
ST. MICHAEL'S
COLLEGE

φέρε und *σκύπφον ἔχων ἑτέρῃ.* Alkm. Bruchst. 34, 3: *χρύσιον ἄγγος ἔχοισα μέγαν σκύφον.* Anakr. Bruchst. 82, 1: *ἐγὼ δ᾽ ἔχων σκύπφον Ἐρξίωνι τῷ Λευκολόφου μεστὸν ἐξέπινον.* Anaximander (bei Athen. 11, 498, C): *τὸν σκύπφον ἔχων ὃν εἵλετο αὐτῷ* und *τὸν δὲ σκύπφον Τηλεβόῃ δίδωσι Ποσειδῶν.* Panyasis (bei Athen. 11, 498, D): *σκύπφους αἰνύμενος θαμέας ποτὸν ἡδὺν ἔπινεν.* Simonid. Bruchst. 246: *οὐατόεντα σκύφον.* Eur. Kykl. 556: *ἔγχει, πλέων δὲ τὸν σκύφον.* Bruchst. 379: *σκύφος τε μακρός.* — Eur. Kykl. 411: *ἐμπλήσας σκύφος Μάρωνος* (eine Weinsorte). Ion Bruchst. (bei Athen. 11, 498, E): *οἶνος οὐκ ἔνι ἐν τῷ σκύφει . .* Epicharm. (bei Athen. 11, 498, E): *φέρ᾽ ἐγχέας εἰς τὸ σκύφος.* Alexis (a. a. O.): *οἶνον γεραιοῖς χείλεσιν μέγα σκύφος.*

Da als dialektische Form ein *σκύθος* angeführt wird (Parmen. bei Athen. 11, 500, B: *καλεῖται δ᾽ ὁ σκύφος . . . ὑπὸ δὲ Μηθυμναίων . . . σκύθος*), ist die Ursprünglichkeit des Labials durchaus unwahrscheinlich, vielmehr wahrscheinlich, dass er sich aus einem zu Grunde liegenden Guttural entwickelte, aus dem andererseits auch ein Dental hervorgehen konnte. Aber wie erklärt sich das alte innere *πφ*?

σκυθρό-ς ‚mürrisch, unwillig‘.

Menand. Bruchst. 10: *ἐγὼ ὁ ἀγροῖκος, ἐργάτης, σκυθρός, πικρός, φειδωλός.* Arat. 1119: *ὅτε . . . σκυθραὶ* (da sie noch nicht nach Hause wollen) *δ᾽ ἅλλωνται πόριες κατὰ βουβοσίοιο.* Hesych erklärt *σκυθρός· στυγνὸς τὰς ὄψεις, χαλεπός, ὠμός, σκυθρωπός.* — Dazu: *σκυθρ-ωπό-ς* ‚mürrisch aussehend, unfreundlich‘; Aesch. Ch. 738: *πρὸς μὲν οἰκέτας θέτο σκυθρωπὸν ἐντὸς ὀμμάτων γέλων.* Hipp. (3, 509) = 1, 243 (Kühlew.): *σιγῶσα δὲ καὶ σκυθρωπὴ καὶ οὐ πειθομένη* (von einer Kranken gesagt). Eur. Bruchst. 406, 1: *μὴ σκυθρωπὸς ἴσθ᾽ ἄγαν πρὸς τοὺς κακῶς πράσσοντας.* Med. 271: *σὲ τὴν σκυθρωπὸν καὶ πόσει θυμουμένην.* Alk. 774: *οὐ χρὴ σκυθρωπὸν τοῖς ξένοις τὸν πρόσπολον εἶναι.* Phoen. 1333: *τὸ μὲν σημεῖον εἰσορῶ τόδε σκυθρωπὸν ὄμμα καὶ πρόσωπον ἀγγέλου.* Bakch. 1251: *ὡς δύσκολον τὸ γῆρας ἀνθρώποις ἔφυ ἔν τ᾽ ὄμμασι σκυθρωπόν.* Plut. mor. 518, B: *ὥσπερ αἱ πόλεις ἔχουσί τινας πύλας ἀποφράδας καὶ σκυθρωπάς.* — *σκυθράζειν* ‚unfreundlich, verstimmt sein‘; Eur. El. 830: *χὢ μὲν σκυθράζει* (und er wird deshalb gefragt: *τί χρῆμ᾽ ἀθυμεῖς;*).

Ob möglicher Weise an Zusammenhang mit *σκυδ-* ‚unwillig sein, zürnen‘ (Seite 100) gedacht werden darf? Es würde sich dabei auf das Nebeneinanderliegen von *ψύθος-* ‚Lug, Trug‘ (2, Seite 571) und *ψεύδ-εσθαι* ‚lügen, täuschen‘ (2, Seite 572) vergleichend hinweisen lassen, deren Zusammengehörigkeit von vornherein doch für wahrscheinlich gelten darf. Vielleicht aber gehören die schon unter *σκυδ-* genannten littauischen und lettischen Formen zunächst hieher. — Der Schlusstheil von *σκυθρ-ωπό-ς* ist *ὤπ-* ‚Gesicht‘ (1, Seite 643), seine erste Bedeutung also ‚dessen Gesicht mürrisch oder unfreundlich ist‘.

σκύνιο-ν ‚Vorsprung über dem Auge, auf dem die Augenbrauen sitzen‘.

Nik. ther. 177: *δοιοὶ δὲ σκυνίοισιν ὑπερφαίνουσι μέτωπον οἷα τύλοι.* 443: *πίονα δ' ἐν σκυνίοισιν ὑπ' ὄθματα.* Pollux (2, 66) erklärt: *ὧν* (d. i. *βλεφάρων*) *τὰ ὑπεράνω σκύνια, ὅθεν καὶ ἐπισκύνια τὰ περὶ τὰς ὀφρῦς γεῖσα.* Etym. M. 720, 3 erklärt: *σκύνια λέγεται ἡ ὀφρύς.* — Dazu: das gleichbedeutende *ἐπι-σκύνιο-ν* (siehe 1, Seite 363).

Als nächste Grundlage, die das suffixale *ιο* antreten liess, wird man etwa ein **σκυνο-* ‚Bedeckendes' (?) vermuthen dürfen, das wohl auf dem selben Grunde ruht wie *σκῦτος-* ‚Haut' (siehe Seite 99). Vergleichbare Bildungen auf *ιο* sind *ὅρκιο-ν* ‚Eid' (Il. 4, 158; Od. 19, 302; von *ὅρκο-ς* ‚Eid' 1, Seite 568), *ἴχνιο-ν* ‚Fussspur, Fussstapfe' (Il. 13, 71; 18, 321; von *ἴχνος-* ‚Fussspur' 2, Seite 45), *ἀργύριο-ν* ‚gemünztes Silber' (Hdt. 3, 13; Xen. Kyr. 3, 1, 33; von *ἄργυρο-ς* ‚Silber' 1, Seite 281), *παίγνιο-ν* ‚Spiel, Scherz' (Plat. Ges. 7, 803, C; Polit. 288, C; von einem muthmaasslichen **παιγνο-*) und zahlreiche andere.

σκύμνο-ς ‚Thierjunges'; dann auch ‚Kind'.

Il. 18, 319: *ὥς τε λὶς . ., ᾧ ῥά θ' ὑπὸ σκύμνους ἐλαφηβόλος ἁρπάσῃ ἀνήρ.* Aesch. Bruchst. 452, 1: *οὐ χρὴ λέοντος σκύμνον ἐν πόλει τρέφειν.* Eur. Schutzfl. 1223: *πικροὶ γὰρ αὐτοῖς ἥξετ' ἐκτεθραμμένοι σκύμνοι λεόντων.* Bakch. 699: *αἳ δ' ἀγκάλαισι δορκάδ' ἢ σκύμνους λύκων ἀγρίους ἔχουσαι.* Ar. Ritter 1039: *λέοντα . . ., ὃς . . . μαχεῖται, ὥστε περὶ σκύμνοισι βεβηκώς.* Theokr. 11, 41: *τράφω δὲ . . . καὶ σκύμνως τέσσαρας ἄρκτων.* Arist. Thierk. 6, 37: *ὅπως μὴ ἁρπάζῃ* (nämlich *ὁ ἀετός*) *τοὺς τῶν θηρίων σκύμνους.* 6, 113: *χαλεπαὶ δὲ καὶ αἱ θήλειαι ἄρκτοι ἀπὸ τῶν σκύμνων.* 6, 167: *ὁ δὲ σκύμνος* (nämlich *τῆς ἐλέφαντος*) *ὅταν γένηται θηλάζει τῷ στόματι.* Plut. Lyk. 18: *σκύμνον ἀλώπεκος κεκλοφώς* (nämlich *παῖς*). — Eur. Andr. 1170: *δέχει γὰρ τὸν Ἀχίλλειον σκύμνον ἐς οἴκους.* Rhes. 382: *καλόν, ὦ Θρῄκη, σκύμνον ἔθρεψας.*

Dunkler Herkunft. Die Suffixform ist wohl dieselbe wie in *ὕμνο-ς* ‚Gesang, Festgesang, Lobgesang' (2, Seite 169).

σκύρο-ν, Name einer nicht genau zu bestimmenden Pflanze; ob etwa ‚Krapp'?

Nik. ther. 74: *ταμὼν . . . τρύχνον τε, σκῦρα τ' ἐχθρά, τά τ' εἴαρι σίνατο βούτην.*

Etymologisch nicht verständlich.

σκυρόειν ‚umherspringen' (?).

Nur Nik. ther. 75 (wo aber die Ueberlieferung nicht ganz gleichmässig ist): *ἦμος ὅταν σκυρόωσι βόες καυλεῖα φαγοῦσαι.*

Zusammenhang mit *σκιρτάειν* ‚hüpfen, springen' (Seite 96) ist durchaus unwahrscheinlich. Eher wird ein solcher bestehen mit dem vorausgenannten *σκύρον*, von dem der alte Erklärer sagt: *τὰ δὲ σκύρα ὄρεξιν τῶν ἀφροδισίων παρέχει τοῖς βουσίν,* so dass die Bedeutung ‚durch Genuss von *σκύρον* aufgeregt, unruhig werden' sich vermuthen lässt.

σκυλ-: *σκύλλειν* (vermuthlich aus **σκύλjειν*) ‚schinden, abreissen': in übertragener Bedeutung ‚plagen, ermüden'.

Aesch. Pers. 577: κναπτόμενοι δ' ἁλὸς αἰνὰ σκύλλονται πρὸς ἀναύδων παίδων τᾶς ἀμιάντου. Nik. al. 410: πολλάκι δὲ σκύλαιο (hier medial ‚schinde, scheere') κάρη. Paul. Sil. (in Anth. 5, 259, 3): ἔσκυλται δὲ κόμη. Meleag. (in Anth. 5, 175, 5): ἔσκυλται δ' ἀκόλαστα πεφυρμένος ἄρτι κίκιννος. Luk. Lexiph. 21: οὐδέπω τὸ ἧκταρ ἐμήμεκας . . . οὐδὲ τὸ σκύλλεσθαι. — Matth. 9, 36: ἦσαν (nämlich οἱ ὄχλοι) ἐσκυλμένοι (‚misshandelt', eigentlich ‚geschunden') καὶ ἐρριμμένοι ὡσεὶ πρόβατα μὴ ἔχοντα ποιμένα. Mk. 5, 35: τί ἔτι σκύλλεις (‚plagst, bemühst') τὸν διδάσκαλον; Luk. 8, 49: μηκέτι σκύλλε τὸν διδάσκαλον. Luk. 7, 6: κύριε, μὴ σκύλλου (hier medial ‚bemühe dich nicht'). — Dazu: σκυλμό-ς ‚das Abreissen'; ‚Belästigung'; ‚Qual'; Hedyl. (in Anth. 5, 199, 6): σάνδαλα καὶ μαλακαί, μαστῶν ἐνδύματα, μίτραι, ὕπνου καὶ σκυλμῶν τῶν τότε μαρτύρια. — Makkab. 3, 3, 20: τοὺς ἐνσεσημαμμένους σὺν γυναιξὶ καὶ τέκνοις μετὰ ὕβρεων καὶ σκυλμῶν. — σκύλο-ν ‚abgezogene Thierhaut' (siehe Seite 104 besonders).

Unmittelbar Zugehöriges in den verwandten Sprachen scheint sich nicht zu finden. — In wie weit etwa mit σκαλ- : σκάλλειν ‚hacken, behacken, (Seite 70) Zusammenhang besteht, ist nicht deutlich.

σκύλακ- (σκύλαξ) ‚Thierjunges', insbesondere ‚junger Hund'; dann auch überhaupt ‚Hund'.

Bei Homer 3mal. Od. 9, 289: ξὺν δὲ δύω μάρψας ὥς τε σκύλακας ποτὶ γαίῃ κόπτε. Od. 12, 86: τῆς (nämlich Σκύλλης) ἤ τοι φωνὴ μὲν ὅση σκύλακος νεϝογιλῆς γίνεται. Od. 20, 14: ὡς δὲ κύων ἀμαλῇσι περὶ σκυλάκεσσι βεβῶσα . . . ὑλάει. Hes. th. 834: παντοίην ὄπ' ἱεῖσαι . . . . ἄλλοτε δ' αὖ σκυλάκεσσιν ἐοικότα. Hdt. 3, 32: Ἕλληνες μὲν γὰρ λέγουσι Καμβύσεα, συμβαλεῖν σκύμνον λέοντος σκύλακι κυνός. Eur. Hipp. 1278: θέλγει δ' Ἔρως . . . φύσιν ὀρεσκόων σκυλάκων. Nik. ther. 689: εἰ δὲ σύ γε σκύλακας γαλέης . . . ἀγρεύσαις. — Soph. Trach. 1098: τὸν θ' ὑπὸ χθονὸς Ἅιδου τρίκρανον σκύλακα. Eur. Bakch. 338: Ἀκταίωνος . . ., ὃν ὠμόσιτοι σκύλακες ἃς ἐθρέψατο διεσπάσαντο. Xen. Kyr. 1, 4, 15: ὥσπερ σκύλακι γενναίῳ ἀνακλάζοντι, ὁπότε πλησιάζοι θηρίῳ. Xen. Jagd 7, 6: ἄγειν δὲ τὰς σκύλακας ἐπὶ τὸ κυνηγέσιον.

Naher Zusammenhang besteht ohne Zweifel mit σκύλλο-ς ‚junger Hund' (Hesych: σκύλλον· τὴν κύνα λέγουσιν. Etym. M. 720, 20: σκύλλος· κυρίως ἐπὶ κυνὸς νεογνοῦ), dessen erstes λ nur einer Verbalgrundform angehören kann. — Das Suffix wie in φύλακ- ‚Wächter, Behüter' (3, Seite 415) und sonst oft.

σκύλακ- (σκύλαξ) ‚eisernes Band'.

Platon. Kom. (bei Pollux 7, 167, der dazu bemerkt: δεσμὸς μέντοι σιδηροῦς καὶ σκύλαξ, οὗ μέμνηται Πλάτων ἐν Ἑλλάδι): λαβὼν οὖν τὸν σκύλακα τὸν τοῦ προξένου, κἄπειτα δῆσον αὐτόν. Polyb. 20, 10, 8: φέρειν ἅλυσιν ἐκέλευε καὶ σκύλακα σιδηροῦν ἑκάστῳ περιθεῖναι περὶ τὸν τράχηλον.

Etymologisch nicht verständlich. Wird kaum mit dem Vorausgehenden das selbe sein.

σκύλο-ν ,abgezogene Thierhaut'.

Nik. ther. 422: *πλαδόωντα περὶ σκύλα καὶ δέρε' ἵππων.* — Daneben auch: *σκύλος-* ,abgezogene Thierhaut'; ,Hülse, Schaale'; Kall. Bruchst. 142,1: *τὸ δὲ σκύλος ἀνδρὶ καλύπτρη γιγνόμενον, νιφετοῦ καὶ βελέων ἔρυμα.* Theokr. 25, 142: *ὅς δή τοι σκύλος αὖον ἰδὼν χαροποῖο λέοντος.* Leonid. (in Anth. 6, 35, 2: *τοῦτο . . . τὸ σκύλος ἀγρείας τεῖνε κατὰ πλατάνου.* Phal. (in Anth. 6, 165, 2): *καὶ σκύλος ἀμφιδόρου στικτὸν ἀχαιΐνεω* (,eines Hirsches') . . . *Εὐάνθη Βάκχῳ* (nämlich, bringt als Weihgeschenk'). — Nik. al. 270: *νείαιραν τόθι σάρκα περὶ σκύλος αὖον ὀπάζει δυσλεπέος καρύοιο, τὸ Κασταν̀ς ἔτρεφεν αἶα.* Hesych erklärt *σκύλος· δέρμα, κώδιον . οἱ δὲ ῥάκος . καὶ τριβώνιον, ἢ δέρμα ἄρκου . τὸ τοῦ καστανίου κάλυμμα.*

Gehört zu *σκυλ-*: *σκύλλειν* ,schinden, abreissen' (Seite 102).

σκῦλο-ν ,dem erlegten Feinde abgenommene Rüstung', überhaupt ,Kriegsbeute'.

Soph. Phil. 1428: *πέρσεις τε Τροίαν, σκῦλά τ' εἰς μέλαθρα σὰ πέμψεις.* 1431: *ἃ δ' ἂν λάβῃς σὺ σκῦλα τοῦδε τοῦ στρατοῦ.* Thuk. 4, 134, 1: *σκῦλα ἐς Δελφοὺς ἀπέπεμψαν.* Eur. Iph. T. 74: *θριγκοῖς δ' ὑπ' αὐτοῖς σκῦλ' ὁρᾷς ἠρτημένα;* El. 897: *τὸν θανόντα . . . θηρσὶν ἁρπαγὴν πρόθες, ἢ σκῦλον οἰωνοῖσιν αἰθέρος τέκνοις.*

Ist vom Vorausgehenden ohne Zweifel ganz verschieden, wenn auch Verwechslungen hie und da vorgekommen sein mögen. Es wurde gebildet ganz wie zum Beispiel *φῦλο-ν* ,Name, Geschlecht, Familie', ,Schaar' (2, Seite 415) und enthält suffixales *λο.* Der zu Grunde liegende Verbalstamm *σκῦ* aber ist nicht weiter deutlich.

σκύλιο-ν, Name eines Fisches, ,der Hundshai'.

Arist. Thierk. 6, 54: *ἐνίοις* (nämlich *γαλεώδεσι* ,Haifischen') *μὲν γὰρ ἐν τῷ μέσῳ τῆς ὑστέρας περὶ τὴν ῥάχιν προσπέφυκε τὰ ᾠά . . . οἷον τοῖς σκυλίοις.* 55: *τὰ μὲν σκύλια καὶ αἱ βατίδες ἴσχουσι τὰ ὀστρακώδη, ἐν οἷς ἐγγίνεται ᾠώδης ὑγρότης . . . . τοῖς μὲν οὖν σκυλίοις, οὓς καλοῦσί τινες νεβρίας γαλεούς, ὅταν περιρραγῇ καὶ ἐκπέσῃ τὸ ὄστρακον, γίνονται οἱ νεοττοί.* 63: *οἱ δ' ἄλλοι γαλεοὶ δὶς τίκτουσι, πλὴν τοῦ σκυλίου· οὗτος δ' ἅπαξ τοῦ ἐνιαυτοῦ.*

Ungewisser Herkunft. Das Suffix *ιο* wie in *σκύνιο-ν* ,Vorsprung über dem Auge' (Seite 101) und sonst.

σκύλλα, Name einer Haifischart.

Nik. (bei Athen. 7, 306, D, wo es heisst: *Νίκανδρος . . . τὸν καρχαρίαν καλεῖσθαί καὶ λάμιαν καὶ σκύλλαν*).

Ob zum Vorausgehenden gehörig? Der Bildung nach vergleicht sich *ψύλλα* ,Floh' (2, Seite 572).

σκύλλαρο-ς, Name eines Bernhardinerkrebses.

Nur Arist. Thierk. 4, 55: *λαμβάνεται δὲ καὶ ἐν ταῖς κόγχαις τοιοῦτον* (im Vorausgehenden war von *καρκίνιον* ,Einsiedlerkrebs' die Rede), *ὧν ἐστὶν ἡ πρόσφυσις παραπλησία, καὶ ἐν τοῖς ἄλλοις . . . . τοῦτον δὲ καλοῦσι σκύλλαρον* (in anderen Handschriften *κύλλαρον*).

Dunkler Herkunft. Dem Suffix nach vergleicht sich κύτταρο-ς ‚Wölbung, Höhlung' (2, Seite 261).

σκεῦος- ‚Geräth, Ausrüstung'.

Noch nicht bei Homer und Hesiod. Bei Aeschylos, der aber auch das zugehörige παρα-σκευάζεσθαι ‚für sich rüsten', ‚sich rüsten' (Prom. 920; Sieben 440; Ag. 353; 1422; Ch. 1034) hat, in der Zusammensetzung σκευο-θήκη ‚Vorrathsraum für Geräth' (Bruchst. 274: καὶ σκευοθηκῶν ναυτικῶν τ' ἐρειπίων). Bei Pindar (Pyth. 2, 80: σκευᾶς) und Sophokles (Oed. Kol. 555) begegnet an den bezeichneten Stellen vereinzelt das weiblichgeschlechtige σκευή ‚Geräth', ‚Ausrüstung, Kleidung'. Später wird das Wort nebst Zubehör sehr häufig gebraucht. Thuk. 2, 13, 4: καὶ ὅσα ἱερὰ σκεύη. 6, 31, 3: ὅπλων καὶ τῶν περὶ τὸ σῶμα σκευῶν. Ar. Ritter 983: οὐκ ἂν ᾖστην σκεύη δύο χρησίμω, δοίδυξ οὐδὲ τορύνη. Friede 1318: καὶ τὰ σκεύη πάλιν εἰς τὸν ἀγρὸν νυνὶ χρὴ πάντα κομίζειν. Xen. an. 7, 4, 18: κατεκαύθη μέντοι καὶ ἐσθής τινων καὶ σκεύη. Kyr. 4, 5, 55: ἐκέλευσε τοὺς ἵππους λαμβάνειν καὶ τὰ τῶν ἵππων σκεύη. Plat. Staat 2, 373, A: κλῖναί τε προσέσονται καὶ τράπεζαι καὶ τἆλλα σκεύη. Polyb. 13, 5, 7: Δαμοκλῆς . . . ὑπηρετικὸν ἦν σκεῦος εὐφυές (d. i. er liess sich gebrauchen). — Dazu: σκευή ‚Geräth', ‚Ausrüstung, Kleidung'; Pind. Pyth. 2, 80: ἅτε γὰρ εἰνάλιον πόνον ἐχοίσας βαθὺ σκευᾶς ἑτέρας. — Soph. Oed. Kol. 555: σκευή τε γάρ σε καὶ τὸ δύστηνον κάρα δηλοῦτον ἡμῖν ὄνθ' ὃς εἶ. Hdt. 1, 24: περιιδεῖν αὐτὸν (d. i. Ἀρίονα) ἐν τῇ σκευῇ πάσῃ στάντα ἐν τοῖσι ἑδωλίοισι ἀεῖσαι. — σκευάζειν oder auch medial σκευάζεσθαι ‚bereiten, zurichten'; ‚ausrüsten, womit versehen'; Hom. hymn. Herm. 285: ἦ σε (d. i. Ἑρμῆν) μάλ' οἴω πολλάκις . . . σκευάζοντα (‚wirthschaften') κατ' οἶκον ἄτερ ψόφου. Hdt. 6, 58: τούτῳ δὲ εἴδωλον σκευάσαντες ἐν κλίνῃ εὖ ἐστρωμένῃ ἐκφέρουσι. Hdt. 5, 103: τὸν πρὸς βασιλέα πόλεμον ἐσκευάζοντο. Eur. ras. Her. 956: σκευάζεται θοίνην. — Hdt. 1, 188: σιτίοισι εὖ ἐσκευασμένος. 1, 60: ταύτην τὴν γυναῖκα σκευάσαντες πανοπλίῃ.

Dunklen Ursprungs. Vermuthen muss man, dass zwischen ευ und ο ein alter Consonant (etwa *j* oder *F*?) erloschen ist.

Σκν-.

σκνῖπ- (σκνίψ) ‚Holzwurm'; auch ‚eine Ameisenart, die die Feigen benagt'. Hesych erklärt σκνίψ· ζῶον χλωρόν τε καὶ τετράπτερον, das Etym. M. 718, 17: σκνὶψ δέ ἐστι κωνωποειδὲς πτηνόν.

Arist. Thierk. 8, 43: ἄλλα (nämlich ‚Vögel') δ' ἐστὶ σκνιποφάγα ἃ τοὺς σκνῖπας θηρεύοντα ζῇ μάλιστα οἷον πιπὼ ἥ τε μείζων καὶ ἡ ἐλάττων. 9, 67: κόπτει δὲ τὰς δρῦς ὁ δρυοκολάπτης σκωλήκων καὶ σκνιπῶν ἕνεκεν, ἵν' ἐξίωσιν. ἀναλέγεται γὰρ ἐξελθόντας αὐτοὺς τῇ γλώττῃ. Strattis nach der Anführung von Zenob. 5, 35: ὁ σκνὶψ ἐν χώρᾳ· ἐπὶ τῶν ταχέως μεταπηδώντων ἡ παροιμία εἴρηται. σκνὶψ γάρ ἐστι θηρίδιον ξυλοφάγον, ἀπὸ τόπου εἰς τόπον μεταπηδῶν· μέμνηται ταύτης Στράττις. — Arist. sens. 5: οἷον αἵ τε μέλιτται ποιοῦσι (d. i. sie riechen ihre Nahrung von ferne)

πρὸς τὸ μέλι καὶ τῶν μικρῶν μυρμήκων γένος, οὓς καλοῦσί τινες σκνῖπας (andere lesen *κνῖπας*). Psalm 104, 31: *καὶ ἦλθε κυνόμυια καὶ σκνῖπες* (das zu Grunde liegende hebr. *kinnîm* wird ‚Mücken' erklärt) *ἐν πᾶσι τοῖς ὁρίοις αὐτῶν.* — Dazu: *σκνῖπο-φάγο-ς* ‚Holzwürmer fressend'; Arist. Thierk. 9, 67 (siehe Seite 105).

Wurde schon unter *κνῖπ-* ‚Holzwurm, Holzkäfer' (2, Seite 332) aufgeführt, das wohl im Grunde mit ihm das selbe ist, einen alten anlautenden Zischlaut eingebüsst haben wird. Hesych führt ein verbales *σκνίπτειν* mit der Erklärung ‚*νύσσειν . καινοτομεῖν*' auf, das unmittelbar zugehören wird.

σκνῖπό-ς ‚undeutlich sehend'.

Simonid. Amorg. Bruchst. 19 (aus Pollux 2, 65 angeführt, der *σκνιπὸν* erklärt ‚*τὸν ἀμυδρὸν βλέποντα*'): *ἢ τυφλὸς ἤ τις σκνιπὸς ἢ μέγα βλέπων.* — Dazu: *σκνῖπαῖο-ς* ‚im Dunkel sich befindend'; Theokr. 16, 93: *βόες δ' ἀγελαδὸν ἐς αὖλιν ἐρχόμεναι σκνιπαῖον* (Ahrens schreibt *σκνιφαῖον*) *ἐπισπεύδοιεν ὁδίταν.*

Hesych erklärt *σκνιπόν· μικρολόγον* (‚kleinlich, peinlich'), daneben aber *σκνιφόν· ἀμυθρὸν βλέπον* und fügt dem letzteren hinzu: *Ἀττικοὶ γὰρ καὶ τὸ σκότος σκνίφος λέγουσι.* Ob etwa Zusammenhang besteht mit *κνέφας-* ‚Dunkelheit' (2, Seite 327)? Das letztere könnte anlautenden Zischlaut eingebüsst haben. Aber wie verhielten sich dann die Vocale *ῑ* und *ε* zu einander?

Σκρ-.

σκριβλῖτη-ς ‚ein aus Käse bereiteter Kuchen'.

Chrysipp. (bei Athen. 14, 647, D): *ἐκ τυροῦ δὲ γίνεται πλακουντηρὰ τάδε· ἔγχυτος, σκριβλίτης, σουβίτυλλος.*

Ist schwerlich ein echt griechisches Wort. Als *scriblîta* wird es auch von Lateinern erwähnt, so von Plautus (Poen. 43: *nunc dum scribilîtae aestû aestuant, occurrite*), Cato (r. r. 78: *scriblîtam sîc facitô . . .*), Martial. (17, 1: *circumlâta diû mensîs scriblîta secundîs*).

Σκλ-.

σκλη- ‚trocken werden, zusammentrocknen', zeigt sich verbal lebendig nur in einigen Aoristformen wie *ἀπο-σκλῆναι* (Ar. Wespen 160; *κατα-σκλῆναι* Alkiph. 3, 3, 4), in Perfectformen wie *ἔσκληκεν* (Nik. ther. 718; *κατ-έσκληκε* Theophr. c. pl. 6, 14, 11; Luk. Gall. 29), *ἐσκλήκασι* (Nik. ther. 789), *ἐπ-εσκληκότες* (Epich. bei Athen. 2, 60, F), *ἐσκληῶτες* (Ap. Rh. 2, 53), und im medialen Futur *ἀπο-σκλήσῃ* (Antip. in Anth. 11, 37, 6).

Epich. (bei Athen. 2, 60, F): *οἷον αἱ μύκαι ἄρ' ἐπεσκληκότες πνιξεῖσθε.* Ar. Wesp. 160: *ὁ γὰρ θεὸς μαντευομένῳ μοὔχρησεν ἐν Δελφοῖς ποτέ, ὅταν τις ἐκφύγῃ μ', ἀποσκλῆναι τότε.* Ap. Rh. 2, 201: *πίνῳ τέ οἱ αὐσταλέος χρὼς ἐσκλήκει.* Nik. al. 464: *αἷμ' ἀναλυόμενοι τέτανόν τ' ἐσκληκότα ῥινόν.* — Dazu: *σκληρό-ς* ‚trocken, hart, fest'; auch oft in übertragener Bedeutung; Theogn. 1194: *τί ξύλον εἰ σκληρόν μοι μέλει* (nämlich ‚wenn

ich todt bin') ἢ μαλακόν; Pind. Ol. 7, 29: σκάπτῳ θενὼν σκληρᾶς ἐλαίας ἔκτανεν. Aesch. Pers. 319: σκληρᾶς μέτοικος γῆς. Hes. th. 839: σκληρὸν δ' ἐβρόντησε. Ap. Rh. 4, 788: κύματά τε σκληρῇσι περιβλύει σπιλάδεσσιν. Xen. mem. 3, 10, 1: τὰ σκληρὰ καὶ τὰ μαλακὰ . . . σώματα διὰ τῶν χρωμάτων ἀπεικάζοντες ἐκμιμεῖσθε. Epicharm. (bei Xen. mem. 2, 1, 20): μὴ τὰ μαλακὰ μώεο, μὴ τὰ σκλήρ' ἔχῃς. Soph. Oed. Kol. 774: σκληρὰ μαλθακῶς λέγων. — Soph. Bruchst. 872, 7: ὁ σκληρὸς οὗτος καὶ γίγαντας ἐκτρέφων . . . Πάλλας. Plat. Theaet. 155, E: σκληρούς γε λέγεις καὶ ἀντιτύπους ἀνθρώπους. Ar. Friede 350: κοὐκέτ' ἄν μ' εὕροις . . . οὐδὲ τοὺς τρόπους γε δήπου σκληρόν. Wolk. 1264: ὦ σκληρὲ δαῖμον.

Durch Lautumstellung aus σκελ- : σκέλλεσθαι ‚trocken werden, zusammentrockeln' (Seite 76) entwickelt, ganz wie zum Beispiel πλη- ‚sich nähern' (2, Seite 704) aus πελ-άζειν ‚nähern, sich nähern' (2, Seite 668). — Das Suffix von σκληρό-ς wie in ξηρό-ς ‚trocken' (2, Seite 301), δηρό-ς, alt δϝηρό-ς ‚lang' (3, Seite 242) und sonst.

σκληφρό-ς ‚jugendlich aussehend, mager'.

Plat. Euthyd. 271, B: ἐκεῖνος μὲν σκληφρός, οὗτος δὲ προφερὴς καὶ καλὸς καὶ ἀγαθὸς τὴν ὄψιν. Theop. Kom. 58: σκληφρός (‚schlank', von einem Weibe gesagt). Pollux 2, 10: προφερὴς δὲ λέγεται ὁ τῷ μὲν χρόνῳ νεώτερος, τῇ δὲ ὄψει δοκῶν πρεσβύτερος· σκληφρὸς δὲ ὁ τούτῳ ὑπεναντίος, ὃν καὶ νεοειδῆ ἂν εἴποις. Hesych erklärt σκληφροί· οἱ ἰσχνοὶ καὶ λεπτοὶ τοῖς σώμασι.

Scheint nur eine Nebenform von σκελιφρό-ς ‚dürr, mager' (Seite 76) zu sein, würde sich dann also eng an das Vorausgehende anschliessen.

Die anlautende Consonantenverbindung σπ nebst der dreilautigen σπλ.

σπάειν (aus *σπάσειν oder möglicher Weise *σπάσjειν. Mit Vocalzusammenziehung σπᾶν Ar. Friede 492), siehe unter σπας- (Seite 110).

σπατάγγη-ς oder auch σπάταγγο-ς, eine Art Seeigel.

Sophron (nach Athen. 3, 91, B: μνημονεύει τῶν σπατάγγων καὶ Σώφρων). Ar. (bei Athen. 3, 91, C): δαρδάπτοντα, μιστύλλοντα, διαλείχοντα μου τὸν κάτω σπατάγγην. Arist. Thierk. 4, 59: ἄλλα δὲ δύο γένη (nämlich τῶν ἐχίνων) τό τε τῶν σπατάγγων (die Wortform ist nicht ganz sicher überliefert) καὶ τὸ τῶν καλουμένων βρύσσων· γίνονται δ' οὗτοι πελάγιοι καὶ σπάνιοι.

Etymologisch dunkel. Pollux (6, 47: ἔνιοι δὲ καὶ πάταγγας καλοῦσιν ἐχίνων τι εἶδος) enthält in πάταγγας vermuthlich eine Nebenform, die alt-anlautenden Zischlaut einbüsste.

σπατάλη ‚Schwelgerei, Ueppigkeit', ‚üppiges Mahl', ‚Schmuck'.

Sirach 27, 13: ὁ γέλως αὐτῶν (d. i. μωρῶν) ἐν σπατάλῃ ἁμαρτίας. Agath. (in Anth. 5, 302, 2): ἐν μὲν ἀγυιαῖς μαχλάδος οἰμώξεις χρυσομανεῖ σπατάλῃ. Damoch. (in Anth. 7, 206, 6): οἱ δὲ μύες νῦν ὀρχοῦνται, τῆς σῆς δραξάμενοι σπατάλης (‚üppiges Mahl'). Luk. (in Anth. 11, 402, 6): πεινάσαιμι γὰρ αὖθις ἔτι πλέον, ἢ πρὶν ἐκείνων ἢ χορτασθείην τῆς

παρὰ σοὶ σπατάλης. Ruf. (in Anth. 5, 27, 4): *ποῦ σοι . . . σοβαρῶν ταρσῶν χρυσοφόρος σπατάλη* (‚Putz‘)? Agath. (in Anth. 6, 74, 8): *χεῖρα περισφίγξω χρυσοδέτῳ σπατάλῃ.* — Dazu: *σπαταλό-ς* ‚schwelgerisch, Aufwand machend‘; Ruf. (in Anth. 5, 27, 6): *ταῦτα τὰ τῶν σπαταλῶν τέρματα παλλακίδων.* Ruf. (in Anth. 5, 18, 2): *οἱ μὴ τοῖς σπαταλοῖς κλέμμασι τερπόμενοι.*

Das Suffix wie in *ἀγκάλη* ‚gebogener Arm‘ (1, Seite 201) und sonst. Oder sollte auch das *τ* suffixal sein, wie es oben auch in Bezug auf *σκυτάλη* ‚Stab, Holzrolle‘ (Seite 98) fragend ausgesprochen wurde. Weiter etymologisch Zugehöriges scheint noch nicht gefunden zu sein.

σπάτο-ς (oder *σπάτος-*?) ‚Leder‘.

Hesych erklärt *σπάτος· δέρμα . σκύτος* und das dazu gehörige *σπατείων· δερματίνων* (‚ledern‘). — Dazu: *σπατόειν* (‚Leder bearbeiten‘) ‚flicken‘, das mit Sicherheit zu entnehmen ist aus *νεα-σπάτωτο-ς* ‚neugeflickt‘; Strattis (bei Athen. 14, 622, A): *ξυνίετ᾽ οὐδέν, πᾶσα Θηβαίων πόλις, ... ὀνομάζετε . . . . νεα-σπάτωτον δ᾽, ἤν τι νεοκάττυτον ᾖ.*

Darf nach den angeführten Worten des Strattis für böotisch gelten. Etymologisch nicht verständlich.

σπατίλη ‚dünner Stuhlgang‘, überhaupt ‚Menschenkoth‘.

Hipp. (2, 41 Kühn =) 1, 123 (Kühlew.): *ἐνίοισι δ᾽ ἂν καὶ σπατίλη γένοιτο.* Ar. Friede 48: *ὡς κεῖνος ἀναιδέως τὴν σπατίλην ἐσθίει.* Cass. Dio 46, 5, 1: *καὶ οἰσπώτας καὶ ὑσπελέθους καὶ σπατίλας συλλέγων.* Pollux 5, 91: *κόπρος ἀνθρώπου, σκώρ . . . . λέγουσι δὲ καὶ τῖλον καὶ πέλεθον καὶ σπατίλην.*

Die Suffixform *ῑλη* ist ungewöhnlich. Ob möglicher Weise Zusammenhang besteht mit *σκάτ-* ‚Koth, Dreck‘ (Seite 65) und das Nebeneinanderliegen von *σπ* und *σκ* hier ein dialektisches ist?

σπαδόν- (*σπαδών*) ‚Zuckung, Krampf‘.

Hipp. 2, 181: *ἢν δὲ τὸ φλέβιον παντάπασι μὲν μὴ διαρραγῇ, σπαδὼν δ᾽ ἐν αὐτῷ ἐγγένηται, γίνεται δὲ μάλιστα οἷον κιρσός.* 2, 183: *ὁκόταν . . . . ἐν τῇ σαρκὶ σπαδὼν γένηται καὶ ἡ σὰρξ σπασθεῖσα εἰρύσῃ ἰκμάδα ὀλίγην.* Nik. al. 317: *ὃ δὲ σπαδόνεσσιν ἀλύων δηθάκις ἐν γαίῃ σπαίρει μεμορυχμένος ἀφρῷ.*

Schliesst sich ohne Zweifel an *σπας-* : *σπάειν* ‚ziehen‘ (siehe Seite 110), das auch in der Bedeutung ‚mit Krämpfen oder Zuckungen anfallen‘ (Theophr. Pflanz. 4, 4, 13; Diosk. 3, 19) gebraucht wird. Sein wurzelhafter Zischlaut ist also ganz aufgegeben. Als Suffix löst sich *δον* ab, das sich allerdings sonst meist an abgeleitete Verbalstämme angehängt hat, wie zum Beispiel in *ἀλγηδόν-* ‚Schmerz‘ (Soph. Oed. Kol. 514; Hdt. 5, 18) und *ἀχθηδόν-* ‚Last, Beschwerde, Verdruss‘ (Aesch. Prom. 26; Thuk. 2, 37; Plat. Krat. 419, C), ab und zu aber auch sonst noch begegnet, wie in *κτηδόν-* ‚Ader oder Streifen im Holz‘ (2, Seite 263).

σπάδοντ- (*σπάδων*) ‚ein Verschnittener‘.

Plut. Demetr. 25: *Λυσίμαχος δ᾽ ἠγανάκτει μόνος, εἰ σπάδοντα νομίζει*

Δημήτριος αὐτόν. Artemid. 2, 69: *θεατρικοὶ δὲ καὶ οἱ ἐπὶ θυμέλην ἀναβαίνοντες αὐτόθεν διὰ τὰς ὑποκρίσεις πᾶσιν ἄπιστοι, καὶ σοφισταὶ καὶ πένητες καὶ γάλλοι καὶ ἀπόκοποι καὶ σπάδοντες.* — Dazu: *σπάδῑκ-* (*σπάδιξ*) ‚abgerissener Zweig'; Nik. al. 528: *ἢ ῥυτῆς κλώθοντα περὶ σπάδικα κολούσας.* Plut. mor. 724, A: *Θησεὺς ἀγῶνα ποιῶν ἀπέσπασε κλάδον τοῦ ἱεροῦ φοίνικος· ἢ καὶ σπάδιξ ὠνομάσθη.* Pollux 1, 244: *καλεῖται δὲ . . ὁ κλάδος αὐτοῦ* (d. i. *φοίνικος*) . . . *καὶ ἐν τοῖς ποιηταῖς σπάδιξ.* — *σπαδίσσειν* (aus **σπαδίκjειν*) ‚abreissen, abziehen'; Hdt. 5, 25: *σπαδίξας δὲ αὐτοῦ* (d. i. *τοῦ Σισάμνεω*) *τὸ δέρμα ἱμάντας ἐξ αὐτοῦ ἔταμε.*

Wird gewöhnlich als zu *σπας-* : *σπάειν* ‚ziehen, herausziehen' (siehe Seite 110) gehörig angesehen, damit aber ist durchaus noch keine wirkliche Erklärung gegeben. Wie kommt das der Form nach active *σπάδοντ-* zu der offenbar passiven Bedeutung ‚ein Verschnittener', eigentlich wohl ‚der Abgerissene, der durch Abreissen Geschädigte'? Die Suffixform von *σπάδῑκ-* zeigte sich schon in *ἄμβῑκ-* ‚Becher' (1, Seite 241). Es scheint sich aus den oben zusammengestellten, unverkennbar eng unter unter einander zusammenhängenden Formen eine Verbalgrundform **σπαδ-* ‚reissen, abreissen'(?) zu ergeben, die auch noch entgegentritt in den zusammengesetzten *νευρο-σπαδές-* ‚mit der Sehne (*νευρή* Il. 4, 118; 125) gezogen' (Soph. Phil. 290 von *ἄτρακτος* ‚Pfeil') und *λιθο-σπαδές-* ‚steinzerrissen', d. i. ‚durch Herausreissen eines Steines geöffnet' (Soph. Ant. 1216 in Bezug auf *ἁρμὸν χώματος* ‚Gefüge des Grabhügels'). Weiter gehören hieher auch noch *ὀδυνό-σπάδ-* ‚von Schmerzen (*ὀδύνη* 1, Seite 523) gerissen' (Aesch. Bruchst. 361) und *λυκο-σπάδ-* ‚von einem Wolf zerrissen oder angebissen' (Ael. Thierk. 1, 38 von einem Schafe). In den beiden letztgenannten Formen ist vielleicht das selbe Nominalsuffix enthalten, wie zum Beispiel in *λογάδ-* ‚auserlesen, auserwählt' (Hdt. 1, 36; 43; Thuk. 5, 67, 2) und *ῥωγάδ-* ‚zerrissen' (Posidipp. bei Athen. 10, 414, E). So wird ein unmittelbares Zugehören zu *σπας-* : *σπάειν* ‚ziehen, herausziehen' (siehe Seite 110) also doch wohl wieder wahrscheinlich.

σπάθη ‚breites Werkzeug zum Festschlagen des Gewebeeinschlages, Spatel' und dann allerlei dem Aehnliches wie ‚breites Ende des Ruders', ‚breites Schwert', ‚Schulterblatt am menschlichen Körper', ‚Stil der Palmblätter und der männlichen Blüthe des Palmbaums'.

Aesch. Ch. 232: *ἰδοῦ δ' ὕφασμα τοῦτο . . . σπάθης τε πληγάς.* Plat. Lys. 208, D: *οὔ τι γάρ που διακωλύει* (nämlich *ἡ μητήρ*) *σε ἢ τῆς σπάθης ἢ τοῦ κερκίδος ἢ ἄλλου του τῶν περὶ ταλασιουργίαν ὀργάνων ἅπτεσθαι.* Leon. (in Anth. 6, 288, 7): *καὶ σπάθας* (mit verkürztem zweiten *α*) *εὐβριθεῖς πολυάργυρα . . . ἀπαρχόμεθα* (‚wir weihen'). Alexis (bei Poll. 10, 121): *τὴν σπάθην ἐν τῷ μύρῳ καθῆκεν.* — Lyk. 23: *παρθενοκτόνοι Θέτιν* (‚den Hellespont') *εὐῶπες* (von Schiffen gesagt) *θεῖνον σπάθαις.* — Eur. Bruchst. 373, 2: *ἐξεθέρισεν . . . σπάθῃ κολούων φασγάνου μελανδέτου.* Philem. (bei Poll. 10, 145): *σπάθην παραφαίνων δηλαδὴ χρυσέν-*

δετον. Menand. (bei Poll. 10, 146): *ἀφανεῖς γεγόνασιν αἱ σπάθαι*. Luk. dial. mer. 13, 1: *ἐπὶ τούτους ἐγὼ σπασάμενος τὴν σπάθην*. 13, 3: *ἀπεδειροτόμησα τῇ σπάθῃ*. — Hipp. 1, 500: *ταχὺ γὰρ πονέει τὴν σπάθην*. Hdt. 7, 69: *τόξα δὲ εἶχον ἐκ φοίνικος σπάθης πεποιημένα*. Theophr. Pflanz. 2, 6, 6: *ὁ μὲν ἄρρην* (nämlich *τῶν φοινίκων*) *ἄνθος πρῶτος φέρει ἐπὶ τῆς σπάθης*. Diosk. 1, 66: *σπάθης λίτρας ἕξ . . . κόψας ὡς λεπτότατα*. — Dazu: *σπαθάειν* ‚den Einschlag des Gewebes mit der *σπάθη* fest schlagen‘; dann ‚vergeuden, verthun‘; ‚grossprahlen‘; Philyll. (bei Poll. 10, 126): *σπαθᾶν τὸν ἱστὸν οὐκ ἔσται σπάθῃ*. Dem. 19, 43: *διὰ ταῦτ᾽ ἐσπαθᾶτο* (bildlich für ‚es wurde vorbereitet, eingerichtet‘; alte Erklärung dazu lautet: *ἀντὶ τοῦ συνετίθετο μεταφορικῶς ἀπὸ τῆς τῶν ὑφαντῶν σπάθης . . . ὑφαίνετο, κατεσκευάζετο*). — Ar. Wolk. 53: *οὐ μὴν ἐρῶ γ᾽ ὡς ἀργὸς ἦν, ἀλλ᾽ ἐσπάθα* (hier wohl doppelsinnig ‚sie webte‘ und ‚sie verschwendete‘). 55: *ἐγὼ δ᾽ ἂν αὐτῇ θοἰμάτιον δεικνὺς τοδὶ πρόφασιν ἔφασκον, ὦ γύναι, λίαν σπαθᾷς*. Diphil. (bei Athen. 7, 292, E): *μειράκιον ἐρῶν πάλιν τὰ πατρῷα βρύκει καὶ σπαθᾷ*. Plut. Per. 14: *καταβοώντων τοῦ Περικλέους ὡς σπαθῶντος τὰ χρήματα*. Cic. 27: *πολλὰ τῆς οὐσίας δια-σπαθήσας*. Luk. luct. 17: *οὐκ ἔρως σε ἀνιάσει οὐδὲ συνουσία διαστρέψει οὐδὲ σπαθήσεις ἐπὶ τούτῳ δὶς ἢ τρὶς τῆς ἡμέρας*. Prom. (oder Kauk.) 19: *ἢ ἐκεῖνον* (d. i. *ἥλιον*) *αἰτιᾶσθε ὡς σπαθῶντα ὑμῶν τὸ κτῆμα*; — Menand. Bruchst. 347: *σπαθᾶν* (nach Phot., der erklärt *τὸ ἀλαζονεύεσθαι*). — *σπαθητό-ς* ‚fest gewebt‘; Aesch. Bruchst. 365: *σὺ δὲ σπαθητοῖς τριμιτίνοις ὑφάσμασιν*. Demokr. (bei Athen. 12, 525, D): *ἐστὶν δὲ τοῦτο* (nämlich das *ἀκταῖα* benannte persische Festkleid) *σπαθητὸν ἰσχύος καὶ κουφότητος χάριν*. — *ἀ-σπάθητο-ς* ‚ungewebt‘; Soph. Bruchst. 793: *ἀσπάθητον χλαῖναν*.

Nhd. *Spaten* ‚unten flaches breites Werkzeug zum Graben‘; — ags. *spadu* ‚Hacke‘.

Die Bedeutungsentwicklung des verbalen *σπαθάειν* ist durchaus nicht ganz verständlich. Der öfter wiederholte Vergleich der deutschen *Zettel* ‚Aufzug eines Gewebes‘ und *ver-zetteln* ‚vergeuden, verthun‘ ist ein ganz unpassender.

σπας- : *σπάειν* (aus **σπάσειν* oder möglicher Weise auch **σπάσjειν*) ‚ziehen, herausziehen, reissen‘; ‚ausrenken, verrenken‘; ‚mit Krämpfen oder Zuckungen anfallen‘; ‚saugen, schlürfen‘, mit Flexionsformen wie den aoristischen *ἔσπασεν* (Il. 12, 395; 13, 178; Aesch. Ag. 333; aus **ἔσπασσεν*), *ἀν-σπάσσαντες* (Pind. Pyth. 4, 27), *σπάσσατο* (Il. 11, 240), *σπασσάμενος* (Il. 16, 473 = Od. 10, 439 = 11, 231), *σπασθέντ-* (Il. 11, 458), *ἐσπάσθη* (Thuk. 1, 63; 7, 80), dem perfectischen *ἐσπασμένο-* (Thuk. 6, 98, 3; 8, 104) und anderen, die den auslautenden Zischlaut der Verbalgrundform noch deutlich erkennen lassen.

Il. 12, 395: *ἐκ δ᾽ ἔσπασεν ἔγχος*. Il. 16, 473: *σπασσάμενος τανύηκες ἄορ παχέϝος παρὰ μηροῦ*. Od. 10, 166: *ἐγὼ σπασάμην ῥῶπάς τε λύγους τε*. Theophr. Pflanz. 6, 5, 4: *σπαστέα μὲν οὖν ὅλη* (nämlich *ἡ ὄνωνις*).

Soph. Trach. 690: *σπάσασα κτησίου βοτοῦ λάχνην.* Kön. Oed. 1243: *κόμην σπῶσ' ἀμφιδεξίοις ἀκμαῖς.* Eur. Hek. 91: *εἶδον ... ἔλαφον ... ἀπ' ἐμῶν γονάτων σπασθεῖσαν.* Xen. Reitk. 9, 5: *οὐ δεῖ ἐξαπίνως σπᾶν* (nämlich *τὸν ἵππον*). Aesch. Ag. 333: *ὡς ἕκαστος ἔσπασεν τύχης πάλον* (,das Loos zog'). Soph. El. 561: *ἀλλά σ' ἔσπασεν* (,zog, lockte') *πειθὼ κακοῦ πρὸς ἀνδρός.* — Plat. Arat. 33: *ἅπαξ δὲ καὶ τὸ σκέλος ἔσπασε* (,verrenkte') *διὰ τοῦ Θριασίου φεύγων.* Hdt. 6, 134: *καταθρώσκοντα δὲ τὴν αἱμασιὴν τὸν μηρὸν σπασθῆναι.* — Theophr. Pflanz. 4, 4, 13: *τὰ ὑποζύγια ... διεφθείροντο ... σπώμενα* (,in Krämpfe verfallend') *ὁμοίως τοῖς ἐπιλήπτοις.* Diosk. 3, 19: *τὸ δὲ ἀπόζεμα* (nämlich *τῆς ῥίζης τῆς λευκακάνθης*) ... *βοηθεῖ ... ἰσχιαδικοῖς, ῥήγμασι, σπωμένοις.* — Aesch. Ch. 533: *ὥστ' ἐν γάλακτι θρόμβον αἵματος σπάσαι* (,einsaugen'). Eur. Kykl. 417: *ἐδέξατ' ἔσπασέν τ' ἄμυστιν ἑλκύσας.* Arist. Thierk. 7, 61: *σπᾷ* (nämlich *ὁ παῖς*) *γὰρ εὐθὺς καὶ τὸν μαστόν.* Plut. mor. 699, D: *οὐδὲ γὰρ σπῶντες οὐδὲ λάπτοντες, ἀλλὰ κάπτοντες* (nämlich *ὄρνιθες*). — Dazu: *σπασμό-ς* ,das Ziehen', ,Zuckung, Krampf'; Makkab. 2, 5, 3: *συνέβη ... φαίνεσθαι ... μαχαιρῶν σπασμούς.* Arist. meteor. 2, 8, 17: *οἵ τε γὰρ τέτανοι καὶ οἱ σπασμοὶ πνεύματος μέν εἰσι κινήσεις, τοσαύτην δ' ἔχουσιν ἰσχύν.* Soph. Trach. 805: *ἐν μέσῳ σκάφει θέντες ... βρυχώμενον σπασμοῖσι.* Hdt. 4, 187: *ἢν δὲ καίουσι τὰ παιδία σπασμὸς ἐπιγένηται.* Hipp. 1, 289: *ἐν τοῖσι σπασμοῖσιν ἀναυδίη ἐπὶ πολὺ κακόν.*

Genau Entsprechendes scheint sich in den verwandten Sprachen nicht zu bieten. Wie weit aber goth. *spinnan* (nur Matth. 6, 28: *blômans .... ni arbaidjand nih spinnand*), nhd. *spinnen*, — ahd. *spannan*, nhd. *spannen*, und ahd. *spanan* ,locken, überreden', deren Zusammenhang unter einander nicht wohl zu bezweifeln ist, hieher gehören, ist nicht deutlich. Es ist schwer zu glauben, dass *spannan* etwa aus altem **spasnan* hervorgegangen sei.

σπάνι-ς ,Mangel'.

Soph. Kön. Oed. 1461: *ὥστε μὴ σπάνιν ποτὲ σχεῖν ... τοῦ βίου.* Oed. Kol. 505: *ἢν δέ του σπάνιν τιν' ἴσχῃς.* Thuk. 1, 142, 1: *μέγιστον δὲ τῇ τῶν χρημάτων σπάνει κωλύσονται.* Eur. Hek. 12: *τοῖς ζῶσιν εἴη παισὶ μὴ σπάνις βίου.* Or. 941: *ὡς τῆς γε τόλμης οὐ σπάνις γενήσεται.* Iph. Aul. 1163: *φλαύραν δ' οὐ σπάνις γυναῖκ' ἔχειν.*

Suffixales *νι* wie zum Beispiel in *κλόνι-* ,Steissbein' (2, Seite 452) und *μῆνι-ς* ,Zorn' (Il. 1, 1; 75; 5, 34). Der zu Grunde liegende Verbalstamm ist weiterer Zugehörigkeit nach nicht deutlich. Ob er etwa ,leer sein, hohl sein' bedeutete? Dann könnte an Zusammenhang mit *σπέος-* ,Höhle, Grotte' (siehe etwas weiterhin) gedacht werden.

σπαρ-: *σπαίρειν* (aus **σπάρjειν*) ,zucken, zappeln'. Scheint nur in präsentischen Formen gebraucht.

Arist. respir. 3: *εἰς τὸ ξηρὸν ἐκπεσόντες* (nämlich *ἰχθύες*), *ὅταν σπαίρωσιν.* Ap. Rh. 4, 872: *εἰσενόησεν παῖδα φίλον σπαίροντα διὰ φλογός.* Nik. al. 318: *ὃ δὲ σπαδόνεσσιν ἀλύων δηθάκις ἐν γαίῃ σπαίρει μεμο-*

ρυχμένος ἀφρῷ. Polyb. 15, 33, 5: *ἅμα δὲ τῷ τοῦτον εἰς τὸ μέσον ἑλκυσθῆναι μεθ' ὕβρεως ἔτι σπαίροντα.* Plut. mor. 975, C: *σπαίρουσι* (nämlich *τὰ ἐνύδρια* ‚die im Wasser lebenden Thiere') *μᾶλλον ἢ ζῶσιν ἔοικεν* Maked. (in Anth. 6, 30, 7): *θρέψον ἔτι σπαῖρον τὸ γερόντιον.* Meleag. (in Anth. 12, 132, 4): *τί μάτην ἐνὶ δεσμοῖς σπαίρεις;* Babr. 9, 7: *ἐπὶ γῆς δ' ἰδὼν σπαίροντας* (nämlich *ἰχθύας*) *ἄλλον ἀλλοίως.*

Nebenform zu *ἀσπαρ-* : *ἀσπαίρειν* (1, Seite 173), unter denen weiter Zugehöriges schon zusammengestellt wurde.

σπαράσσειν ‚zerren, zerreissen'; dann auch ‚schlecht behandeln, schmähen'.

Aesch. Prom. 1018: *φάραγγα βροντῇ καὶ κεραυνίᾳ φλογὶ πατὴρ σπαράξει τήνδε.* Eur. Med. 1217: *σάρκας γεραιὰς ἐσπάρασσ' ἀπ' ὀστέων.* Andr. 1209: *οὐ σπαράξομαι κόμαν;* Hipp. 1, 328: *οἱ ἀσώδεες ἀνεμέτως παροξυνόμενοι κακόν, καὶ οἱ σπαρασσόμενοι ἀνεμέτως.* Ar. Frösche 424: *τὸν Κλεισθένη δ' ἀκούω . . . σπαράττειν τὰς γνάθους.* Plut. mor. 592, B: *οἷον ἐκ δεσμοῦ σπαραττομένους.* Artox. 18: *τοὺς μὲν ἄλλους ὑπὸ κυνῶν σπαράττεσθαι καὶ ὀρνέων.* Mor. 931, C: *οὐ γὰρ τὰ σεαυτοῦ σπλάγχν' ἐκβάλλεις, ἀλλὰ τὰ τοῦ νεκροῦ ἐσπαράττομεν* (von Geiern gesagt). — Ar. Friede 641: *εἶτ' ἂν ὑμεῖς τοῦτον ὥσπερ κυνίδι' ἐσπαράττετε.* Plat. Staat 7, 539, B: *χαίροντες ὥσπερ σκυλάκια τῷ ἕλκειν τε καὶ σπαράττειν τῷ λόγῳ τοὺς πλησίον ἀεί.* Ar. Ach. 688: *ἄνδρα Τιθωνὸν σπαράττων καὶ ταράττων καὶ κυκῶν.* Lyk. 656: *πρόπαντας Ἅιδης πανδοκεὺς ἀγρεύσεται, λώβαισι παντοίαισιν ἐσπαραγμένους.* — Dazu: *σπαραγμό-ς* ‚das Zerren, Reissen, Zerreissen'; ‚Krampf'; Plat. Alex. 6: *ἄνευ πληγῆς καὶ σπαραγμοῦ προσανέστειλεν* (nämlich *ἵππον*). Eur. Bakch. 1135: *γυμνοῦντο δὲ πλευραὶ σπαραγμοῖς.* — Aesch. Bruchst. 169, 2: *ἐκ ποδῶν δ' ἄνω ὑπέρχεται σπαραγμὸς εἰς ἄκρον κάρα.* Soph. Trach. 1254: *πρὶν ἐμπεσεῖν σπαραγμὸν ἤ τιν' οἶστρον.*

Entstand aus **σπαράκjειν* (oder möglicher Weise **σπαράχjειν?*) und vergleicht sich seiner ganzen Bildung nach mit *χαράσσειν* ‚kratzen, verletzen' (2, Seite 299), weiterer etymologischer Zusammenhang aber liegt noch im Dunkel.

σπάρο-ς, Name eines Seefisches.

Epicharm. (bei Athen. 7, 320, C): *αὐτὸς ὁ Ποτιδὰν . . . εἶκε καλλίστους . . . σπάρους καὶ σκάρους.* Hikes. (nach Athen. 7, 320, C: *σπάρος . . τοῦτον Ἱκέσιος εὐχυλότερον μὲν εἶναι μαινίδος καὶ ἄλλων δὲ πλειόνων τροφιμώτερον*). Matron (bei Athen. 4, 136, C): *ἐν δ' ἀναμὶξ σαργοί τε . . . μεγάλη, σπάρος· οὓς ὁ μάγειρος σίζοντας παρέθηκε φέρων.* Arist. Thierk. 2, 86: *οἱ δ' ἰχθύες ἄνωθεν περὶ τὴν κοιλίαν* (nämlich *ἔχουσι ἀποφυάδας* ‚Anhängsel'), *καὶ ἔνιοι πολλάς, οἷον κωβιός . . . τρίγλη, σπάρος.* Opp. Fischf. 1, 109: *θῖνα δ' ἀνὰ πρασόεσσαν ὑπὸ χλοεραῖς βοτάνῃσι βόσκονται μαινίδες . . . ἰδὲ σπάροι.*

Gehört wohl zu *σπαρ-* : *σπαίρειν* ‚zucken, zappeln' (Seite 111).

σπάρτο-ς, Name strauchartiger Pflanzen, deren Ruthen zu Flechtwerk verwandt wurden, besonders ‚Binsenpfriemen'.

Xen. Jagd 9, 13: τὸν δὲ βρόχον τῆς σειρίδος . . . πεπλεγμένον σπάρτου καὶ αὐτὴν τὴν σειρίδα· ἔστι γὰρ ἀσηπτότατον τοῦτο. Plat. Polit. 280, C: τὴν ἐκ τῶν λίνων καὶ σπάρτων καὶ πάντων, ὁπόσα φυτῶν ἄρτι νεῦρα κατὰ λόγον εἴπομεν, δημιουργίαν. Ael. Thierk. 12, 43: δεῖται (nämlich θήρα ἔνυδρος) χορηγίας ποικίλης, οἷον σπάρτου καὶ λίνου. — Strabo 3, 4, 9: τοῦτο δὲ (nämlich πεδίον) . . . τὴν σχοινοπλοκικὴν φύον σπάρτον. Opp. Fischf. 3, 342: κύρτον δὲ πλέξαιο . . . τεύχων ἢ σπάρτοισιν Ἰβηρίσιν ἠὲ λύγοισι. Jagd 4, 222: ὡς δ' ὁπότ' ἰχθυβόλοι κύρτου δόλον ἐστήσαντο, πλεξάμενοι σπάρτῳ Σαλαμινίδι.

Gehört ohne Zweifel unmittelbar zum Folgenden.

σπάρτο-ν ,Seil, Strick'.

Einmal bei Homer, nämlich Il. 2, 135: δόρϝα σέσηπε νεϝῶν καὶ σπάρτα λέλυνται. Hdt. 5, 16: τὰ δὲ νήπια παιδία δέουσι τοῦ ποδὸς σπάρτῳ, μὴ κατακυλισθῇ δειμαίνοντες. Thuk. 4, 48: τοῖς σπάρτοις καὶ ἐκ τῶν ἱματίων παραιρήματα ποιοῦντες ἀπαγχόμενοι. Xen. an. 4, 7, 16: εἶχον δὲ . . . ἀντὶ δὲ τῶν πτερύγων σπαρτὰ πυκνὰ ἐστραμμένα. Kall. Bruchst. 158: γαιοδάται (,Landmesser') καὶ σπάρτα (hier wohl ,Richtschnüre') διηνεκὲς εὖτε βάλωνται.

Litt. *sparta-s* ,Band'.

Eine alte Participform, die zuerst ,Gedrehtes, Gewundenes, Geflochtenes' bedeutet haben wird und mit der σπεῖρα ,Gewundenes, Windung' (siehe Seite 123) vermuthlich auf dem selben Grunde ruht.

σπάργ-ειν ,einwickeln, einwindeln'.

Hom. hymn. Ap. 121: σπάρξαν (nämlich θεαί σέ) δ' ἐν φάρεϊ λευκῷ. — Dazu: σπάργανο-ν ,Windel'; Hom. hymn. Herm. 151: σπάργανον ἀμφ' ὤμοις εἰλυμένος, ἠύτε τέκνον. 237: σπάργαν' ἔσω κατέδυνε θυήεντα. Pind. Nem. 1, 38: παῖς Διὸς . . . κροκωτὸν σπάργανον ἐγκατέβα.

Zugehöriges in den verwandten Sprachen scheint noch nicht aufgefunden zu sein. Das Suffix von σπάργανο-ν wie in δρέπανο-ν ,Sichel' (3, Seite 248) und sonst oft.

σπαργάειν ,schwellen, strotzen'; ,erregt sein'.

Eur. Bakch. 701: ὅσαις νεοτόκοις μαστὸς ἦν σπαργῶν ἔτι. Kykl. 55: σπαργῶντας μαστοὺς χάλασον. Hipp. 3, 465: ἢν τὰ ἄνω χωρία σπαργᾷ. Poll. 1, 203: ἐπὶ φυτῶν καὶ δένδρων καρποφόρων ἐρεῖς ἀκμάζει, ὀργᾷ, σπαργᾷ, βρύει. Plat. Gastm. 206, D: ὅθεν δὴ τῷ κυοῦντί τε καὶ ἤδη σπαργῶντι πολλὴ ἡ πτοίησις γέγονε περὶ τὸ καλόν. Staat 5, 460, D: τάς τε μητέρας . . ., ὅταν σπαργῶσι, — Plut. mor. 251, B: σπαργῶν καὶ μεθύων ὁ Λεύκιος. Plat. Ges. 3, 692, A: ὁ δὲ τρίτος σωτὴρ ὑμῖν ἔτι σπαργῶσαν καὶ θυμουμένην τὴν ἀρχὴν ὁρῶν. Plut. Perikl. comp. 1: σπαργῶντι τῷ δήμῳ χαλινὸν ἐμβαλεῖν ὕβρεως καὶ θρασύτητος. Lyk. 7: ὅμως ἄκρατον ἔτι τὴν ὀλιγαρχίαν καὶ ἰσχυρὰν οἱ μετ' αὐτὸν ὁρῶντες σπαργοῦσαν καὶ θυμουμένην. Artox. 3: δι' ὀργὴν σπαργῶντα (,heftig verlangend') μᾶλλον ἢ πρότερον ἐπὶ τὴν βασιλείαν. — Daneben: das gleichbedeutende σφριγάειν (siehe später).

Lit. *sprógti* ,ausschlagen, sprossen, Blätter bekommen'.

Altind. *sphûrǵ-* : *sphûrǵati* ,er brummt, dröhnt' (Kathâs.), ,er bricht hervor, tritt zu Tage, kömmt zum Vorschein' (Sprüche; Kathâs.).

Altostpers. *fra-çparegha-* ,zarter Schössling'.

σπαρνό-ς ,wenig'. Hesych erklärt *σπαρνόν· σπάνιον, ὀλίγον,* und *σπαρνάς· σπανίους, ἀραιάς, διεσπαρμένας.*

Ein selteneres Wort. Aesch. Ag. 556: *μόχθους γὰρ εἰ λέγοιμι καὶ δυσαυλίας, σπαρνὰς παρήξεις* (,Ankünfte, glückliche Landungen') *καὶ κακοστρώτους.* Plat. Kom. 253 (nach Phot.): *σπαρνόν.* Kall. Artem. 19: *σπαρνὸν* (,selten') *γάρ, ὅτ' Ἄρτεμις ἄστυ κάτεισιν.*

Das Suffix wie in *ὀρφνό-ς* ,dunkel' (1, Seite 572), *ἁγνό-ς* ,verehrt, heilig' (1, Seite 120) und sonst oft. — Zusammenhang mit ahd. *spar* ,sparsam', ags. *spär* ,sparsam, spärlich', ahd. *sparôn* ,sparen, schonen', nhd. *sparen* ist der abweichenden Bedeutung wegen sehr unwahrscheinlich, ebenso der mit lat. *parum* ,zu wenig' (Plaut. Epid. 634; Rud. 1103; Truc. 910), das aus einem alten **sparom* zu deuten der Vergleich mit unserem griechischen Wort doch durchaus noch nicht berechtigen kann. Auch die Vermuthung, dass es zu *σπερ-* : *σπείρειν* ,streuen, ausstreuen' (siehe Seite 116) gehöre und eigentlich ,ausgestreut' bedeute, hat keinen Werth.

σπάλακ- (σπάλαξ) ,Maulwurf'. Hesych erklärt *σπάλαξ· εἶδος ἀρουραίου μυός, ἐκ γενετῆς τυφλοῦ.*

Arist. über die Seele 3, 1, 4: *φαίνεται γὰρ καὶ ἡ σπάλαξ* (andre lesen *ἀσπάλαξ*) *ὑπὸ τὸ δέρμα ἔχουσα ὀφθαλμούς.* Orak. Sibyll. 1, 370 *ἀτὰρ ὄμμασιν οὐκ ἐσορῶντες, τυφλότεροι σπαλάκων.* Ael. Thierk. 11, 37: *χαυλιόδοντα δὲ ὗς ὁ ἄγριος σπάλαξ.* — Daneben: die gleichbedeutende Form ἀσπάλακ- (siehe 1, Seite 175).

Das Suffix wie in *κόλακ-* ,Schmeichler' (2, Seite 428) und sonst mehrfach. — Naher Zusammenhang besteht vermuthlich mit σπάλαθρο-ν ,Kohlenschaufel' (Poll. 7, 22: *καὶ σπάλαθρον δὲ ἐργαλεῖον, ὃ οἱ νῦν σκάλευθρον.* 10, 113: *ἐκ δὲ τούτων ὀβελοί, σπάλαθρον, ἀπομάκτρα . . .*), aus dem eine Verbalgrundform **σπαλ-* ,schaufeln'(?) sich entnehmen lässt.

σπάλακ- (σπάλαξ), Name einer nicht näher zu bestimmenden Pflanze.

Nur Theophr. Pflanz. 1, 6, 11: *πολλὰ δὲ καὶ τῶν ποιωδῶν ἔχει τοιαύτας ῥίζας* (d. i. *μεγάλας καὶ σαρκώδεις*), *οἷον σπάλαξ, κρόκος καὶ τὸ περδίκιον καλούμενον.*

Ob zum Vorausgehenden gehörig?

σπε- ist Aoriststamm (zum Beispiel im Infinitiv *σπέσθαι* Il. 5, 423; 14, 521; Od. 22, 324) zu *ἕπεσθαι* (aus **σέπεσθαι*) ,mitgehen, folgen' (1, Seite 352), ferner (zum Beispiel im Infinitiv *ἐπι-σπεῖν* Il. 7, 52; 21, 100; Od. 4, 562) zu *ἕπειν* (aus **σέπειν*) ,um etwas beschäftigt sein, behandeln, besorgen' (1, Seite 351) und auch zu *ἐν-έπειν* (aus **-σέπειν*) ,ansagen, verkündigen' (1, Seite 353), wie zum Beispiel im Infinitiv *ἐνι-σπέμεν* (Od. 3, 93 = 4, 323) und im Imperativ *ἔνι-σπε* (Od. 3, 101; 247; 4, 314), tritt weiter auch noch in dem zusammengesetzten *ἄ-σπετο-ς* ,unsäglich, uner-

messlich‘ (1, Seite 175) entgegen. Entstand durch alte Verkürzung, das heisst Ausstossung eines inneren Vocals in Folge der ursprünglichen Betontheit des nachfolgenden aoristischen Vocals, wie man ihn kurz nennen kann, also aus altem *σεπέ-.

σπέος- ‚Höhle, Grotte‘, mit verschiedenen offenbar ganz unrichtig überlieferten Casusformen, wie dem Accusativ *σπεῖος* (Od. 5, 194 statt *σπέος*), dem Dativ *σπῆι* (Il. 18, 402; 24, 83; Od. 2, 20; 9, 476 und 12, 210 statt *σπέεϊ*), dem Genetiv *σπείους* (Od. 5, 68; 226; 9, 141 und 330 statt *σπέεος*) und den Pluraldativen *σπέσσι* (Od. 1, 15; 73; 4, 403; 5, 155; 9, 30; 114 und 23, 335 statt *σπέεσι*) und *σπήεσσι* (Od. 9, 400; 10, 404; 424 und 16, 232 statt *σπεέεσσι*).

Il. 4, 279: *ὑπό τε σπέος ἤλασε μῆλα.* Il. 13, 32: *ἔστι δέ τι σπέος εὐρὺ βαθείης βένθεσι λίμνης . . ., ἔνθ᾽ ἵππους ἔστησε Ποσειδάων.* Od. 12, 80: *μέσσῳ δ᾽ ἐν σκοπέλῳ ἔστι σπέος ἠϝεροϝειδές.* Od. 12, 84: *οὐδέ κεν . . . κόϝιλον σπέος εἰσαφίκοιτο.* Od. 13, 349: *τοῦτο δέ τοι σπέος ἐστὶ κατηρεφές, ἔνθα σὺ πολλὰς ϝέρδεσκες νύμφῃσι τεληϝέσσας ἑκατόμβας.* Il. 18, 50: *τῶν* (nämlich *Νηρηϝίδων*) *δὲ καὶ ἀργύφεον πλῆτο σπέος.* Od. 1, 15: *τὸν δ᾽ οἶϝον . . . ἔρυκε Καλυψὼ . . . ἐν σπέεσι γλαφυροῖσι.* Od. 5, 77: *αὐτίκ᾽ ἄρ᾽ εἰς εὐρὺ σπέος ἤλυθεν.* — Dazu: *σπήλαιο-ν* und auch *σπῆλυγγ-* ‚Höhle‘ (siehe Seite 119 und 120).

Zwischen den Vocalen *ε* und *ο* muss ein alter Consonant erloschen sein, der möglicher Weise *ϝ* war. Dann würde sich *φάος-*, alt *φάϝος-* ‚Licht‘ (3, Seite 350) seiner Bildung nach vergleichen lassen. Zu Grunde aber liegt altind. *sphâ-* : *sphâ'jatai* ‚es dehnt sich aus, wächst, nimmt zu‘ (Bhatt.), an das sich unter anderem auch anschliessen altind. *sphârá-* ‚ausgedehnt, weit, gross‘ (Çiç.), substantivisch ‚eine Blase im Golde oder in einem Schilde‘ (bei Grammatikern) und lat. *spatio-m* ‚Raum‘ (Enn. ann. 441: *equs, spatiô qvî saepe suprêmô vîcit Olimpia*).

σπένδ-ειν ‚Trankopfer ausgiessen‘ und medial *σπένδ-εσθαι* ‚mit dem Ausguss eines Trankopfers einen Vertrag schliessen‘.

Die active Form bei Homer 37 mal. Il. 9, 177: *αὐτὰρ ἐπεὶ σπεῖσάν τε πίον θ᾽ ὅσον ἤθελε θυμός.* Od. 3, 45: *αὐτὰρ ἐπὴν σπείσῃς τε καὶ εὔξεαι, ἣ θέμις ἐστίν.* Il. 6, 259: *ὡς σπείσῃς Διϝὶ πατρὶ καὶ ἄλλοισ᾽ ἀθανάτοισιν πρῶτον, ἔπειτα δὲ καὐτὸς ὀνήσεαι, αἴ κε πίῃσθα.* Il. 11, 775: *σπένδων αἴθοπα ϝοῖνον ἐπ᾽ αἰθομένοισ᾽ ἱεροῖσιν.* — Hdt. 3, 144: *καταινέσαντος δ᾽ ἐπὶ τούτοισι Ὀτάνεω καὶ σπεισαμένου.* 7, 148: *ὡς ἑτοῖμοί εἰσι Ἀργεῖοι ποιέειν ταῦτα τριήκοντα ἔτεα εἰρήνην σπεισάμενοι Λακεδαιμονίοισι.* Thuk. 4, 119: *ξυνετίθεντο δὲ καὶ ἐσπένδοντο Λακεδαιμονίων μὲν οἵδε.* — Dazu: *σπονδή* ‚ausgegossenes Trankopfer‘; ‚feierlich geschlossener Vertrag‘; Hes. Werke 336: *ἄλλοτε δὲ σπονδῇσι θύεσσι τε ἱλάσκεσθαι.* Pind. Isthm. 5, 37: *κελήσατο νεκταρέαις σπονδαῖσιν ἄρξαι.* Theogn. 762: *ἡμεῖς δὲ σπονδὰς θεοῖσιν ἀρυσσάμενοι.* — Il. 2, 341 = 4, 159: *πῇ δὴ ξυνθεσίαι τε καὶ ὅρκια βήσεται ἡμῖν σπονδαί τ᾽ ἄκρητοι.* Thuk. 8, 57: *σπονδὰς τρίτας τάσδε σπένδεται.*

Etwa Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserem Blick.

σπερ- : *σπείρειν* (aus **σπέρjειν*) ‚ausstreuen, verstreuen, sprengen‘; ‚säen‘; ‚besäen‘; ‚zeugen‘.

Hdt. 7, 102: *τὸν χρυσὸν ἅπαντα τὸν ἐκ τοῦ ἄστεος καὶ τὸν ἄργυρον ἔσπειρε ἀπὸ τοῦ τείχεος ἐς τὸν Στρυμόνα.* Pind. Nem. 1, 13: *σπεῖρέ* (bildlich für ‚breite aus‘) *νυν ἀγλαΐαν τινὰ νάσῳ.* Eur. ras. Her. 1098: *πτερωτά τ' ἔγχη τόξα τ' ἔσπαρται πέδῳ.* Andr. 167: *δεῖ σε . . . ἐκ χρυσηλάτων τευχέων χερὶ σπείρουσαν Ἀχελῴου δρόσον.* Bruchst. 846, 1: *ὡς ὁ πλεῖστος ἔσπαρται* (‚ausgebreitet ist‘). Dichter (bei Arist. Dichtk. 21, 14): *σπείρων* (nämlich *ἥλιος*) *θεοκτίσταν φλόγα.* Thuk. 2, 27: *οἱ μὲν αὐτῶν ἐνταῦθα ᾤκησαν, οἱ δ' ἐσπάρησαν κατὰ τὴν ἄλλην Ἑλλάδα.* Xen. Hell. 4, 1, 17: *ἐπέτυχεν αὐτοῖς ὁ Φαρνάβαζος κατὰ τὸ πεδίον ἐσπαρμένοις.* — Hes. Werke 391: *γυμνὸν σπείρειν.* Schild 399: *τούςτε* (d. i. *κέγχρους*) *θέρει σπείρουσιν.* Hdt. 3. 100: *οὔτε τι σπείρουσι* (nämlich einige Inder). — Hes. Werke 463: *νειὸν δὲ σπείρειν ἔτι κουφίζουσαν ἄρουραν.* Aesch. Bruchst. 158, 1: *σπείρω δ' ἄρουραν δώδεχ' ἡμερῶν ὁδόν.* — Soph. Aias 1293: *Ἀτρέα δ', ὃς αὖ σ' ἔσπειρε.* Eur. Or. 750: *οὗτος ἦλθ' ὁ τὰς ἀρίστας θυγατέρας σπείρας πατήρ.* — Dazu: *σπέρματ-* (*σπέρμα*) ‚Gesäetes, Samen‘; ‚Sohn, Nachkommenschaft‘; bei Homer nur Od. 5, 490: *σπέρμα* (hier ‚Keim, Funken‘) *πυρὸς σαώων.* Hom. Hymn. Dem. 307: *οὐδέ τι γαῖα σπέρμ' ἀνίη.* Hes. Werke 446: *τοῦ δ' οὔτε νεώτερος ἄλλος ἀμείνων σπέρματα δάσσασθαι.* — Aesch. Ch. 236: *δακρυτὸς ἐλπὶς σπέρματος σωτηρίου.* 503: *καὶ μὴ 'ξαλείψῃς σπέρμα Πελοπιδῶν τόδε.* Schutzfl. 141 = 151: *σπέρμα σεμνᾶς μέγα ματρός.* — *σπέραδος-* ‚Samen‘; Nik. ther. 649: *λάζεο . . . καὶ σπέραδος Νεμεαῖον ἀειφύλλοιο σελίνου.* Al. 134: *ἀμμίγδην σπεράδεσσιν ἐντροχάλοισι λίνοιο.* — *σπόρο-ς* ‚das Säen‘; ‚Samen‘; ‚Sohn, Abkömmling‘; Hdt. 8, 109: *σπόρου ἀνακῶς ἐχέτω.* Xen. Oek. 7, 20: *καὶ γὰρ νεατὸς καὶ σπόρος καὶ φυτεία καὶ νομαὶ ὑπαίθρια ταῦτα πάντα ἔργα ἐστίν.* — Soph. Phil. 707: *οὐ φορβὰν ἱερᾶς γᾶς σπόρον* (‚Gesäetes, Ertrag‘). Ap. Rh. 3, 413: *οὐ σπόρον ὁλκοῖσιν Δηοῦς ἐνιβάλλομαι ἀκτήν.* — Lyk. 221: *τέταρτον ἐξ Ἄτλαντος ἀθλίου σπόρον.* 750: *τῆς κηρύλου δάμαρτος ἀπτῆνα σπόρον.*

Altir. *sernim* (aus **spernim*) ‚ich breite aus‘ und *sréim* (aus **spréim*) ‚ich werfe‘ (Fick 2[4], 301).

Mhd. *spraejen* ‚spritzen‘. Dazu auch nhd. *sprühen*, das in gothischer Form **sprôjan* lauten würde.

Armen. *pharat* ‚zerstreut‘ und *pharatem* ‚ich zerstreue‘ (SBugge Beitr. Seite 20).

Die Suffixform von *σπέραδος-* scheint auch in *χέραδος-* ‚Gries, Steingeröll‘ (nur Il. 21, 319) enthalten zu sein, das möglicher Weise aber als Genetivform zu *χεράδ-* (siehe 3, Seite 304) aufzufassen ist.

σπέρχ-εσθαι oder auch activ *σπέρχ-ειν* ‚eilen, daher stürmen, in schneller

leidenschaftlicher Bewegung sein'; die active Form zeigt mehrfach auch die factitive Bedeutung ,in schnelle Bewegung setzen'.

Od. 3, 283: *ὁπότε σπερχοίατ'* (Nauck schreibt *σπέρχοιεν*) *ἄϜελλαι.* Od. 13, 115: *ἣ* (nämlich *νηῦς*) *μὲν ἔπειτα ἠπείρῳ ἐπέκελσεν, ὅσον τ' ἐπὶ ἥμισυ πάσης, σπερχομένη.* Od. 13, 22: *ὁπότε σπερχοίατ' ἐρετμοῖς.* Il. 23, 870: *σπερχόμενος δ' ἄρα Μηριόνης ἐπέθηκατ' ὀιστὸν τόξῳ.* Pind. Nem. 1, 40: *σπερχθεῖσα* (,leidenschaftlich erregt') *θυμῷ πέμπε δράκοντας ἄφαρ.* Hdt. 1, 32: *Κροῖσος δὲ σπερχθεὶς εἶπε.* 5, 33: *ἐσπέρχετο τῷ Ἀρισταγόρῃ.* — Il. 13, 334: *ὡς δ' ὅθ' ὑπὸ λιγέϜων ἀνέμων σπέρχωσιν ἄϜελλαι.* Orph. Arg. 1164: *σπέρχει δέ τοι ἄτη ἐπ' ἄτην.* Opp. Jagd 1, 342: *ἵππον σπέρχοντα γαμήλιά τε χρεμέθοντα.* — Opp. Jagd 2, 66: *νῆες . . . σπερχόμεναι πνοιῇ τε λάβρῳ παλάμῃφί τε ναυτῶν.* — Dazu: *σπερχνό-ς* ,eilig, ,heftig'; Hes. Schild 454: *καί ῥ' ἔμβαλε χάλκεον ἔγχος σπερχνὸν παιδὸς ἑοῦ κοτέων περὶ τεθνειῶτος.* Aesch. Sieben 285: *πρὶν ἀγγέλους σπερχνοὺς τε καὶ ταχυρρόθους λόγους ἱκέσθαι.* Hipp. 2, 572: *ὀδύνη ἔχει . . . τὴν ὀσφῦν ὀξεῖά τε καὶ σπερχνή.* 2, 576: *ἡ δὲ νοῦσος σπερχνή τε καὶ θανατώδης.* 2, 279: *πυρετὸς ἴσχει σπερχνός.*

Altind. *sparh-: spṛhájati* ,er begehrt eifrig, hat Verlangen wornach'; RV. 8, 2, 18: *daivấs . . ná svápnâja spṛhajanti* ,die Götter verlangen nicht nach Schlaf'; RV. 10, 135, 2: *tásmâi aspṛhajam púnar* ,darnach verlangte ich wieder'.

Altospers. *çparez-* ,streben'.

σπέλεθο-ς ,Menschenkoth'.

Ar. Ekkl. 595 und 596: *κατέδει σπέλεθον πρότερός μου. — καὶ τῶν σπελέθων κοινωνοῦμεν*; Hegem. (bei Athen. 15, 698, D): *ἐς δὲ Θάσον μ' ἐλθόντα μετεωρίζοντες ἔβαλλον πολλοῖσι σπελέθοισι.* — Dazu: *ὑ-σπέλεθο-ς*, Schweinedreck; Pollux 5, 91: *καὶ ἵππου κόπρον φασίν . . . χοίρου ὑσπέλεθον.*

Nebenform zu *πέλεθο-ς* (2, Seite 670), vor dem es die Bewahrung des altanlautenden Zischlautes voraus hat. — Als erster Theil des zusammengesetzten *ὑ-σπέλεθο-ς* löst sich *ῦ-ς* ,Schwein' (2, Seite 139) ab und es kann nicht etwa der innere Zischlaut dem ersten Gliede der Zusammensetzung angehören, wie es zum Beispiel in *μυσ-κέλενδρον* ,Mäusedreck' (Pollux 5, 91) der Fall ist.

σποδέειν ,zerschlagen, misshandeln'; dann insbesondere ,beschlafen'.

Aesch. Ag. 670: *στρατοῦ καμόντος καὶ κακῶς σποδουμένου* (,des übel zugerichteten'). Eur. Hippol. 1238: *ἕλκεται δεθείς, σποδούμενος μὲν πρὸς πέτραις φίλον κάρα.* Andr. 1129: *πυκνῇ δὲ νιφάδι πάντοθεν σποδούμενος προύτεινε τεύχη.* Kratin. (bei Athen. 11, 494, C): *καὶ τοὺς καδίσκους συγκεραυνώσω σποδῶν.* Ar. Wolken 1376: *κᾄπειτ' ἔφλα με κἄσπόδει κἄπνιγε κἀπέτριβεν.* Vögel 1016: *ὁμοθυμαδὸν σποδεῖν ἅπαντας τοὺς ἀλαζόνας δοκεῖ.* Frösche 662: *οὐδὲν ποιεῖς γάρ, ἀλλὰ τὰς λαγόνας σπόδει.* Friede 1306: *ὑμῶν τὸ λοιπὸν ἔργον ἤδη 'νταῦθα τῶν μενόντων φλᾶν ταῦτα πάντα καὶ σποδεῖν.* — Ar. Ekkl. 942: *οἰμώζων ἄρα νὴ Δία*

σποδήσεις. 1016: *ἦν ἀνὴρ νέος νέας ἐπιθυμῇ, μὴ σποδεῖν αὐτὴν πρὶν ἂν τὴν γραῦν προκρούσῃ πρῶτον.* 908: *βουλομένη σποδεῖσθαι.* Thesm. 492: *οὐδ᾽ ὡς ὑπὸ τῶν δούλων τε κὠρεωκόμων σποδούμεθ᾽, ἢν μὴ 'χωμεν ἕτερον.* Ekkl. 113: *λέγουσι γὰρ καὶ τῶν νεανίσκων ὅσοι πλεῖστα σποδοῦνται, δεινοτάτους εἶναι λέγειν.*

Die allgemein angenommene Zugehörigkeit zum Folgenden lässt die Bedeutungsentwicklung des Wortes ganz im Unklaren.

σποδό-ς ‚Asche', besonders ‚Gluthasche'; dann auch ‚Staub'.

Od. 9, 375: *ἐγὼ τὸν μοχλὸν ὑπὸ σποδοῦ ἤλασα πολλῆς.* (Ganz ähnlich ist die nah zugehörige Form *σποδιή* ‚Aschenhaufe' gebraucht Od. 5, 488: *ὡς δ᾽ ὅτε τις δαλὸν σποδιῇ ἐνέκρυψε μελαίνῃ . . . σπέρμα πυρὸς σώζων*). Hom. hymn. Herm. 238: *ἠύτε πολλὴν πρέμνων ἀνθρακιὴν οὔλη σποδὸς ἀμφικαλύπτει.* Soph. Ant. 1007: *ἐπὶ σποδῷ μυδῶσα κηκὶς μηρίων ἐτήκετο.* Kön. Oed. 21: *τὸ δ᾽ ἄλλο φῦλον . . . θακεῖ πρός τε Παλλάδος διπλοῖς ναοῖς ἐπ᾽ Ἰσμηνοῦ τε μαντείᾳ σποδῷ.* Eur. Schutzfl. 1141: *αἰθὴρ ἔχει νιν ἤδη πυρὸς τετακότας σποδῷ.* — Hdt. 4, 172: *οἱ δὲ τῆς χαμᾶθεν σποδοῦ λαβόντες λείχουσι.*

Dunkler Herkunft.

σποδιάδ- (*σποδιάς*), Name eines Baumes, ‚Schlehenpflaume, Kriechenpflaume'.

Theophr. Pflanz. 3, 6, 4 (auch bei Athen. 2, 50, B angeführt): *βαθυρριζότατον δ᾽ οὖν δοκεῖ τῶν ἀγρίων εἶναι ἡ πρῖνος . . . . ἐπιπολαιότατον δὲ θραύπαλος καὶ κοκκυμηλέα καὶ σποδιάς· αὕτη δ᾽ ἐστὶν ὥσπερ ἀγρία κοκκυμηλέα.*

Etymologisch nicht verständlich.

σπόγγο-ς ‚Schwamm' zum Abwischen; dann auch ‚(schwammähnliche) Halsdrüse, Mandel'. Die dialektische Nebenform *σφόγγο-ς* wird später besonders aufgeführt werden.

Il. 18, 414: *σπόγγῳ δ᾽ ἀμφὶ πρόσωπα καὶ ἄμφω χεῖρ᾽ ἀπομόργνυ.* Od. 1, 111: *οἳ δ᾽ αὖτε σπόγγοισι πολυτρήτοισι τραπέζας νίζον.* Od. 20, 151: *αἳ δὲ σπόγγοισι τραπέζας πάσας ἀμφιμάσασθε.* Aesch. Ag. 1329: *βολαῖς ὑγρώσσων σπόγγος ὤλεσεν γραφήν.* Ar. Wesp. 600: *τὸν σπόγγον ἔχων ἐκ τῆς λεκάνης τ᾽ ἀμβάδι᾽ ἡμῶν περικωνεῖ* (‚putzt mit Pech'?). — Hipp. 3, 514: *οἱ σπόγγοι καλεόμενοι ἀνεῖχον . . . . . καὶ οἱ σπόγγοι εἰσὶν οἷσιν ὑπὸ τὸ μετόπωρον καὶ χειμῶνα.*

Dunklen Ursprungs.

σπόνδυλο-ς mit der attischen Nebenform *σφόνδυλο-ς*, die später noch besonders aufgeführt werden wird, ‚Wirbel, Spindelring'; ‚Wirbelknochen'; ‚Reif oder Stab am Säulenknauf'; ‚metallene Kugel zur Stimmabgabe'.

Pollux 10, 125 zählt auf *καὶ ἐπίνητρον καὶ ἄτρακτον καὶ σπόνδυλον καὶ κλωστῆρα καὶ κερκίδας . . .* — Hipp. 1, 169: *οἷς πνεῦμα ἀνέλκεται, φωνὴ δὲ πνιγώδης, ὁ σπόνδυλος ἐγκάθηται.* 3, 725: *πρεσβυτέροισι δὲ γενομένοισι παρίσθμια, σπονδύλου τοῦ κατὰ ἰνίον εἴσω ὤσιες.* Tim. Lokr. 100, A: *ἀπὸ δὲ τούτω* (d. i. *ἐγκεφάλω*) *οἷον ἀπόχυμα ῥεῖν διὰ τῶν*

νωτίων σπονδύλων τὸ λοιπόν. Strabo 2, 5, 6: *πρὸς τῷ πόλῳ τμῆμα τοῦ βορείου ἡμισφαιρίου σπόνδυλός ἐστι τὸ σχῆμα.* — Athen. 5, 206, A: *κίονες ἀνήγοντο στρογγύλοι, διαλλάττοντες τοῖς σπονδύλοις.* — Poll. 8, 17: *καὶ σπόνδυλοι δὲ ἐκαλοῦντο αἱ ψῆφοι αἱ δικαστικαί, χαλκοῦ πεποιημέναι.*

Das Suffix wie in *κόνδυλο-ς* ‚Geschwulst', ‚Knochengelenk' (2, Seite 318) und sonst. Für den zu Grunde liegenden Verbalstamm, der sich nicht mit Sicherheit weiter verfolgen lässt, darf man die Bedeutung ‚drehen' vermuthen.

σπονδύλη, ein nicht genauer zu bestimmendes Insect. Die Nebenform *σφονδύλη* wird später besonders aufgeführt werden.

Arist. Thierk. 5, 25: *πάντα δὲ τὸν τρόπον τοῦτον ὀχεύεται, αἵ τε μυῖαι καὶ αἱ κανθαρίδες καὶ αἱ σπονδύλαι* (andere lesen *σφονδύλαι*) *καὶ τὰ φαλάγγια.*

Etymologisch nicht verständlich. Das nicht sehr häufige Suffix wie zum Beispiel in *κορδύλη* ‚Anschwellung', ‚Kopfgeschwulst' (2, Seite 375).

σπολάδ- (*σπολάς*) ‚abgezogene Thierhaut, Fell, Lederwams'.

Soph. Bruchst. 10, 2: *καταστίκτου κυνὸς σπολὰς Λίβυσσα παρδαληφόρον δέρος.* Ar. Vögel 933 und 935: *σὺ μέντοι σπολάδα καὶ χιτῶν' ἔχεις, ἀπόδυθι καὶ δὸς τῷ ποιητῇ τῷ σόφῳ ἔχε τὴν σπολάδα· πάντως δέ μοι ῥιγῶν δοκεῖς.* 944: *ἀκλεὴς δ' ἔβα σπολὰς ἄνευ χιτῶνος.* Xen. an. 3, 3, 20: *καὶ σπολάδες καὶ θώρακες αὐτοῖς ἐπορίσθησαν.* 4, 1, 18: *ἀποθνήσκει . . . Κλεώνυμος τοξευθεὶς διὰ τῆς ἀσπίδος καὶ τῆς σπολάδος εἰς τὰς πλευράς.* Pollux 1, 135 erklärt: *ἔστι δέ τις καὶ σπολὰς ἀντὶ θώρηκος* und 7, 70: *σπολὰς δὲ θώραξ ἐκ δέρματος, κατὰ τοὺς ὤμους ἐφαπτόμενος* und 10, 142: *θώραξ ἡμιθωράκιον σπολάς.* Hesych: *σπολάς· χιτωνίσκος βαθὺς σκύτινος, ὁ βύρσινος θώραξ.*

Lat. *spolio-m* ‚abgezogene Thierhaut'; dann auch ‚dem Feinde abgenommene Rüstung und überhaupt ‚Beute, Raub'; Lucr. 5, 954: *ûtî pellibus et spoliîs corpus vestîre ferârum;* Ov. met. 9, 113: *pharetrâqve gravis spoliôqve leônis*; Her. 4, 100: *illa ferae spolium pigrus amôris habet*; 6, 13: *pervigilem spolium pecudis servâsse dracônem*; — Cic. Rosc. Am. 145: *sî spoliôrum causâ vîs hominem occîdere, spoliâstî*; Verg. Aen. 4, 93: *spolia ampla refertis.*

Dem Suffix nach vergleichen sich *χολάδ-* ‚Gedärme' (3, Seite 335) und zahlreiche andere Bildungen. Für den zu Grunde liegenden Verbalstamm lässt sich die Bedeutung ‚abreissen, abziehen' vermuthen, da wird man auch an Zusammenhang denken dürfen mit dem von Hesych angeführten *σπόλια· τὰ παρατιλλόμενα ἐρίδια ἀπὸ τῶν σκελῶν τῶν προβάτων* (‚von den Beinen der Schafe abgerupfte Wolle').

σπολεύ-ς, eine Art Brot.

Philetas (nach Athen. 3, 114, E: *Φιλητᾶς δ' ἐν τοῖς Ἀτάκτοις σπολέα καλεῖσθαί τινα ἄρτον, ὃν ὑπὸ τῶν συγγενῶν μόνον καταναλίσκεσθαι*).

Ungewisser Herkunft.

σπήλαιο-ν ‚Höhle'.

Plat. Staat 7, 514, A: *ἀπείκασον . . . ἀνθρώπους οἷον ἐν καταγείῳ οἰκήσει σπηλαιώδει, ἀναπεπταμένην πρὸς τὸ φῶς τὴν εἴσοδον ἐχούσῃ μακρὰν παρ' ἅπαν τὸ σπήλαιον.* 7, 515, A: *οἴει ἄν τι ἑωρακέναι ἄλλο πλὴν τὰς σκιὰς τὰς ὑπὸ τοῦ πυρὸς εἰς τὸ καταντικρὺ αὐτῶν τοῦ σπηλαίου προσπιπτούσας.* 7, 539, E: *μετὰ γὰρ τοῦτο καταβιβαστέοι ἔσονταί σοι εἰς τὸ σπήλαιον πάλιν ἐκεῖνο.* Arist. mirab. ausc. 101: *λέγουσι δέ τι τερατωδέστερον γεγονέναι περὶ τὸ σπήλαιον* (bezieht sich auf die nahe vorausgehenden Worte: *ἐν μιᾷ τῶν ἑπτὰ νήσων . . . τάφον εἶναι μυθολογοῦσι*). Thierk. 4, 90: *πολλοὶ τῶν ἰχθύων διατρίβουσιν ἐν σπηλαίοις.* 9, 215: *ἁλίσκονται* (nämlich *σφῆκες*) *δ' ἐν τοῖς σπηλαίοις τοῦ χειμῶνος.* — Dazu: *σπηλάδιο-ν* ‚kleine Höhle'; Theopompos (nach Poll. 9, 16): *Θεόπομπος ἐν Πανταλέοντι καὶ σπηλάδιον εἴρηκεν.*

Wurde gebildet wie zum Beispiel *νύμφαιο-ν* ‚den Nymphen (*νύμφη* Il. 6, 21; 420; 14, 444) geweihete Stätte' (Plut. Alex. 7), wird also zunächst auf ein weiblichgeschlechtiges **σπήλη* zurückführen, von dem auch das sogleich folgende Wort ausgegangen sein wird.

σπῆλυγγ- (*σπῆλυγξ*) ‚Höhle, Grotte'.

Dionys. trag. 1, 1 (Nauck Seite 793): *νυμφῶν ὑπὸ σπήλυγγα.* Ap. Rh. 2, 570: *κοῖλαι δὲ σπήλυγγες ὑπὸ σπιλάδας τρηχείας κλυζούσης ἁλὸς ἔνδον ἐβόμβεον.* Theokr. 16, 53: *καὶ σπήλυγγα φυγὼν ὀλοοῖο Κύκλωπος.* Arist. Thierk. 9, 92: *αἰγωλιὸς* (‚Waldkauz') . . . *οἰκεῖ καὶ οὗτος πέτρας καὶ σπήλυγγας.* Krinag.: *σπήλυγγες Νυμφῶν εὐπίδακες, αἳ τόσον ὕδωρ εἴβουσαι σκολιοῦ τοῦδε κατὰ πρεόνος . . . ἱλήκοιτε.*

Suffixales *υγγ*, wie es zum Beispiel noch enthalten ist in *στόρθυγγ-* ‚Spitze, Zacke' (Soph. Bruchst. 86, 4; Antip. in Anth. 6, 111, 5) und *λάρυγγ-* ‚Kehle' (Eur. Kykl. 158; Ar. Frösche 575; Ritter 1363), fügte sich hier an eine Nominalform, die schon suffixales *λ* enthielt und im Nächtsvorausgehenden als **σπηλη* gemuthmaasst worden ist, in dieser Form aber zu Bildungen wie *θηλή* ‚Brustwarze' (3, Seite 485) und ähnlichen gehören würde. Zu Grunde liegt ohne Zweifel der selbe Verbalstamm wie in *σπέος* ‚Höhle, Grotte' (Seite 115).

σπιδές- ‚ausgedehnt'. Hesych erklärt: *σπιδές· μέγα, πλατύ, εὐρύ.*

Nur Il. 11, 754: *τόφρα γὰρ οὖν ἑπόμεσθα διὰ σπιδέος πεδίοιο.* — Dazu: *σπιδόθεν* ‚von fern her'; Antimach. (in Etym. M. 271, 20). — *σπίδιο-ς* ‚ausgedehnt'; Aesch. Bruchst. 378: *σπίδιον μῆκος ὁδοῦ.*

Gehört zu den nicht sehr zahlreichen unzusammengesetzten Adjectiven auf *ες*, wie zum Beispiel eines in *ψευδές* ‚lügend, lügnerisch' ‚erlogen, falsch' (2, Seite 573) entgegen trat. Ob möglicher Weise mit *σπέος-* ‚Höhle, Grotte' (Seite 115) zusammenhängend, so dass auch das innere *δ* als nominalsuffixal anzusehen wäre?

σπίζειν ‚piepen'.

Arat. 1023: *χειμῶνος μέγα σῆμα . . . . καὶ σπίνος ἠῷα σπίζων.* Theophr. Wetterzeichen 39: *σπινὸς στρουθὸς σπίζων ἕωθεν χειμέριον* (nämlich *σημεῖόν ἐστι*). — Dazu: *σπίζα*, Name eines nicht genauer zu bestimmen-

den kleinen Vogels, vielleicht ‚Fink‘; Soph. Bruchst. 398: *κάτω κρέμανται σπίζ' ὅπως ἐν ἕρκεσιν.* Timon (bei Diog. L. 4, 42): *οἱ δέ μιν ἠύτε γλαῦκα πέρι σπίζαι τερατοῖντο.* Arist. Thierk. 2, 47: *αὐτή* (nämlich *ἴυγξ* ‚Wendehals‘) *δ' ἐστὶ μικρῷ μὲν μείζων σπίζης.* 8, 40: *τὰ δὲ* (nämlich ‚Vögel‘) *σκωληκοφάγα, οἷον σπίζα, στρουθός, βατίς.* 9, 58: *αἱ δὲ σπίζαι* (nämlich *διάγουσι*) *τοῦ μὲν θέρους ἐν τοῖς ἀλεεινοῖς, τοῦ δὲ χειμῶνος ἐν τοῖς ψυχροῖς.* 9, 97: *κύανος* (‚Blauamsel‘) . . . *τὸ δὲ μέγεθος κοττύφου* (‚Amsel‘) *μὲν ἐλάττων, σπίζης δὲ μείζων μικρῷ.* — *σπιζίτη-ς*, ‚wahrscheinlich ‚Kohlmeise‘: Arist. Thierk. 8, 40: *ἔστι δὲ τῶν αἰγιθαλῶν* (‚Meisen‘) *εἴδη τρία, ὁ μὲν σπιζίτης μέγιστος — ἔστι γὰρ ὅσον σπίζα —.* — *σπιζία-ς*, Name einer Habichtsart; Arist. Thierk. 8, 38: *τῶν δὲ ὀρνίθων ὅσοι μὲν γαμψώνυχες, σαρκοφάγοι πάντες εἰσί . . ., οἷον τά τε τῶν ἀετῶν γένη πάντα . . . ὅ τε φαβοτύπος καὶ ὁ σπιζίας — διαφέρουσι δ' οὗτοι τὸ μέγεθος πολὺ ἀλλήλων —.* 9, 128: *τῶν δ' ἱεράκων κράτιστος μὲν ὁ τριόρχης* (‚Mäusebussard‘) . . . *ἄλλοι δὲ πέρκοι καὶ σπιζίαι.*

Aus welcher älteren Lautverbindung (etwa *dj* oder *gj*?) das innere *ζ* hervorgegangen ist, lässt sich mit Sicherheit nicht bestimmen, sehr wahrscheinlich aber ist seine Entstehung aus *γγj* (wie zum Beispiel *φορμίζειν* ‚auf der Phorminx spielen‘ Il. 18, 605; Od. 1, 155; 4, 18, aus **φορμίγγjειν* entstanden ist) wohl durch die von Fick (1[4], 572) gegebene Zusammenstellung mit *σπίγγο-ς*, Name eines kleinen Vogels (Hesych: *σπίγγον· σπίνον*), engl. *spink* ‚Fink‘, dial.-schwed. *spink* und *spinke* und dial.-dän. *spinke* ‚kleiner Vogel‘ gemacht. Die anderwärts noch aufgestellte Vermuthung, dass unser *Fink*, das also einen altanlautenden Zischlaut eingebüsst haben müsste, hieher gehöre, bleibt besser ganz bei Seite.

σπιθαμή ‚Spanne‘, die Entfernung zwischen den Spitzen des Daumens und des kleinen Fingers an der ausgespannten Hand.

Hdt. 2, 106: *ἀνὴρ ἐγγέγλυπται, μέγαθος πέμπτης σπιθαμῆς.* Plat. Alkib. 1, 126, D: *διὰ τίνα δὲ τέχνην ἕκαστος αὐτὸς αὑτῷ ὁμονοεῖ περὶ σπιθαμῆς καὶ πήχεος, ὁπότερον μεῖζον;* Arist. Thierk. 8, 160: *ἐν δὲ Συρίᾳ . . . τὰ δ' ὦτα αἱ αἶγες* (nämlich *ἔχουσι*) *σπιθαμῆς καὶ παλαιστῆς.* Leonid. (in Anth. 6, 287, 7): *τῆς πέζης* (‚des Saumes‘) *τὰ μὲν ἄκρα τὰ δεξιὰ μέχρι παλαιστῆς καὶ σπιθαμῆς οὔλης Βίττιον εἰργάσατο.*

Ungewisser Herkunft. Darf man Bildungen vergleichen wie *παλάμη* ‚Hand‘ (2, Seite 658)? Oder ist das *θ* auch ein suffixales? Dann würde Zusammenhang mit *σπιδές-* ‚ausgedehnt‘ (Seite 120) denkbar sein.

σπίνο-ς, Name eines nicht genau zu bestimmenden kleinen Vogels.

Ar. Vögel 1079: *ὅτι συνείρων τοὺς σπίνους πωλεῖ καθ' ἑπτὰ τοὐβολοῦ.* Friede 1149: *κἀξ ἐμοῦ δ' ἐνεγκάτω τις τὴν κίχλην καὶ τὼ σπίνω.* Ephipp. (bei Athen. 9, 370, D): *τίλλειν τε φάτνας καὶ κίχλας ὁμοῦ σπίνοις.* Arat. 1023: *χειμῶνος μέγα σῆμα . . . καὶ σπίνος ἠῷα σπίζων.* Theophr. Wetterz. 39: *σπίνος στρουθὸς σπίζων ἕωθεν χειμέριον.* 19: *καὶ ὁ σπίνος ἐν οἰκίᾳ οἰκουμένῃ ἐὰν φθέγξηται ἕωθεν ὕδωρ σημαίνει ἢ χειμῶνα.*

Vergleicht sich seiner Bildung nach mit *πίνο-ς* ‚Schmutz‘ (2, Seite 581) und neben ihm genannten Formen, ist seiner Herkunft nach aber dunkel.

σπίνο-ς (oder auch *σπῖνο-ς*), Name eines Steines.

Arist. mir. ausc. 41: *φασὶ δὲ τὸν ἐν τῇ Θρᾴκῃ λίθον τὸν καλούμενον σπίνον διακοπέντα καίεσθαι, καὶ συντεθέντα πρὸς ἑαυτόν, ὥσπερ τὴν σμαρίλην, οὕτως κἀκεῖνον εἰς ἑαυτὸν τεθέντα καὶ ἐπιρραινόμενον ὕδατι καίεσθαι.* Theophr. Steine 13: *ὃν δὲ καλοῦσι σπῖνον, ὃς ἦν τοῖς (αὐτοῖς) μετάλλοις, οὗτος διακοπεὶς καὶ συντεθεὶς πρὸς ἑαυτὸν ἐν τῷ ἡλίῳ τιθέμενος καίεται, καὶ μᾶλλων ἐὰν ἐπιψεκάσῃ καὶ περιράνῃ τις.*

Etymologisch nicht verständlich. Ob möglicher Weise ungriechisch?

σπινό-ς ‚mager‘.

Proklos paraphr. Ptol. 205 (nach Stephan.): *σπινοὺς καὶ ἰσχνούς.* — Dazu: *σπινῶδες-* ‚mager‘; Ptolem. tetrabibl. (nach Steph.) 3, 143, 6: *τῇ μὲν μορφῇ μέλανας καὶ σπινώδεις.* 145, 15: *μελίχροας, ἰσχνούς, σπινώδεις, σπανούς.*

Bei Fick (2, 295) wird altir. *séim* (aus **speimis?*) ‚dünn, mager‘ verglichen. Ob mit Recht? Suffixales *νο* löst sich ab, wie in *δεινό-ς*, alt *δϝεινό-ς* ‚furchtbar‘, ‚gewaltig, gross‘ (3, Seite 228) und sonst. Das zu Grunde liegende *σπι-* aber ist nicht verständlich.

σπίνη ‚Name eines Fisches (oder Vogels?). Hesych erklärt *σπίνα· ὁ σπίνος.*

Alexis (bei Athen. 7, 326, D): *τευθίδες, σπίναι* (Meineke giebt *πῖναι*), *βατίς, δῆμος, ἀφύαι, κρεᾴδι᾽, ἐντερίδια.*

Gehört vielleicht zu dem Vogelnamen *σπίνο-ς* (Seite 121).

σπίνδαλο-ς, Name eines nicht genauer zu bestimmenden Vogels.

Ael. Thierk. 13, 25: *αὐτίκα γοῦν δωροφοροῦσι τῶν ὑπηκόων οἱ διὰ τιμῆς ἰόντες* (bei den Indern) *γεράνους τε καὶ χῆνας ἀλεκτορίδας . . . πέρδικάς τε καὶ σπινδάλους (ἔστι δὲ ἐμφερὲς τῷ ἀτταγᾷ τοῦτό γε).*

Dunklen Ursprungs. Das Suffix wie in *αἴθαλο-ς* ‚Russ‘ (2, Seite 90).

σπινθήρ- ‚Funken‘.

Bei Homer nur Il. 4, 77: *οἷον δ᾽ ἀστέρα ἧκε Κρόνου πάϝις . . . λαμπρόν· τοῦ δέ τε πολλοὶ ἀπὸ σπινθῆρες ἵενται.* Ar. Plut. 1053: *ἐὰν γὰρ αὐτὴν εἷς μόνος σπινθὴρ λάβῃ, ὥσπερ παλαιὰν εἰρεσιώνην καύσεται.* Friede 609: *ἐξέφλεξε τὴν πόλιν, ἐμβαλὼν σπινθῆρα μικρὸν Μεγαρικοῦ ψηφίσματος.* Plut. mor. 893, C: *Ἀναξαγόρας τοὺς καλουμένους διᾴττοντας* (d. i. ‚Sternschnuppen‘) *ἀπὸ τοῦ αἰθέρος σπινθήρων δίκην καταφέρεσθαι· διὸ καὶ παραυτίκα σβέννυσθαι.* — Dazu: die gleichbedeutenden Formen *σπινθαρίδ-* (*σπινθαρίς*) und *σπινθάρυγ-* (*σπινθάρυξ*). Hom. hymn. Ap. 442: *ἐκ νηὸς ὄρουσεν . . . Ἀπόλλων . . . ἀστέρι ϝειδόμενος μέσῳ ἤματι· τοῦ δ᾽ ἀπὸ πολλαὶ σπινθαρίδες πωτῶντο.* — Ap. Rh. 4, 1542: *ἐν δέ οἱ* (d. i. *δράκοντι*) *ὄσσε σπινθαρύγεσσι πυρὸς ἐναλίγκια μαιμώοντι λάμπεται.*

Lit. *spindéti* ‚glänzen, strahlen‘.

Die langvocalige Suffixform *ηρ* ist eine ungewönlichere, in Bezug auf die man *πάνθηρ-* ‚Panther‘ (2, Seite 575) nicht wohl zum Vergleich heranziehen kann. — Die Suffixform *υγ* in *σπινθάρυγ-* wie zum Beispiel in *πτέρυγ-* ‚Flügel‘ (2, Seite 511).

σπῖρα, Name eines aus Käse bereiteten Kuchens.

Chrysipp. (bei Athen. 14, 647, D): *σπῖρα· καὶ οὗτος ἐκ τυροῦ γίνεται.*

Vermuthlich nur eine Nebenform von *σπεῖρα* ,Windung, Gewundenes' (siehe unten).

σπιλάδ- (*σπιλάς*) ,Fels im Meere, Klippe'.

Bei Homer dreimal. Od. 3, 298: *νῆϝας γε ποτὶ σπιλάδεσσιν ἔϝαξαν κύματα.* Od. 5, 401: *δοῦπον ἄκουσε ποτὶ σπιλάδεσσι θαλάσσης.* Od. 5, 405: *οὐ γὰρ ἔσαν λιμένες νηϝῶν ὄχοι ..., ἀλλ' ἀκταὶ προβλῆτες ἔσαν σπιλάδες τε πάγοι τε.* Soph. Bruchst. 342, 3: *Πόσειδον, ὃς ... γλαυκᾶς μέδεις εὐανέμου λίμνας ἐφ' ὑψηλαῖς σπιλάδεσσι στομάτων.* Kall. Del. 243: *ὅθι φῶκαι εἰνάλιαι τίκτουσιν ἐνὶ σπιλάδεσσιν ἐρήμοις.* Plut. mor. 101, B: *κἂν ὑπομειδιάσῃ τις ἐλπὶς ἢ τέρψις, αὕτη ταχὺ φροντίδος ἐκραγείσης ὥσπερ ἐν εὐδίᾳ σπιλάδος συνεχύθη καὶ συνεταράχθη.* — Kaum gehört hieher auch Soph. Trach. 678: *ᾧ γὰρ τὸν ἐνδυτῆρα πέπλον ἀρτίως ἔχριον ἀργῆτ', οἰὸς εὐέρῳ πόκῳ, τοῦτ' ἠφάνισται ... καὶ ψῇ* (,schwindet'?) *κατ' ἄκρας σπιλάδος* (,vom steinernen Fussboden').

Dunklen Ursprungs.

σπῖλο-ς oder auch *σπίλο-ς* ,Fleck, Schmutz'.

Dorion (nach Athen. 7, 397, C): *Δωρίων ἐν τῷ περὶ ἰχθύων τὸ ἐκ τῆς ἑψήσεως τοῦ γναφέως ὑγρόν φησι πάντα σπῖλον καθαίρειν.* Plut. mor. 659, D: *διὸ καὶ περὶ αὐτὸν ἐκεῖνον τὸν τόπον οἷόν τινα μώλωπα* (,Beule') *καὶ σπῖλον ὁρᾶσθαί φασι.* 921, F: *ὑπωπιάζειν αὐτοὺς τὴν σελήνην, σπίλων καὶ μελασμῶν ἀναπιμπλάντας.* Diosk. 1, 39: *ἀμυγδάλινον ἔλαιον ... αἴρει δὲ καὶ σπίλους ἐκ προσώπου καὶ ἐφήλεις.* Luk. amor. 15: *ἐπὶ θατέρου μηροῦ σπίλον εἴδομεν ὥσπερ ἐν ἐσθῆτι κηλῖδα.* Paul. Ephes. 5, 27: *τὴν ἐκκλησίαν, μὴ ἔχουσαν σπίλον* (hier bildlich) *ἢ ῥυτίδα ἤ τι τῶν τοιούτων.* — Dazu: *σπιλάδ-* (*σπιλάς*) ,Fleck'; Orph. Steine 620: *ἀχάτην ... κατάστικτον σπιλάδεσσι πυρσῇσιν λευκαῖς τε μελαινομέναις χλοεραῖς τε.* Jud. Brief 12: *οὗτοί εἰσιν οἱ ἐν ταῖς ἀγάπαις ὑμῶν σπιλάδες* (,Schmutzflecken' bildlich) *συνευωχούμενοι.* — Theophr. c. pl. 2, 4, 4: *ἄλλη* (nämlich *γῆ*) *δὲ πρὸς ἄλλα τῶν δένδρων ἁρμόττει μᾶλλον ... ὥσπερ ἡ σπιλὰς* (hier ,Thonerde') *καὶ ἔτι μᾶλλον ἡ λευκόγειος ἐλαιοφόρος.*

Suffixales *λο* wie in *πῖλο-ς* ,verdichtete, gefilzte Wolle, Filz' (2, Seite 687) und sonst mehrfach. Der zu Grunde liegende Verbalstamm *σπῖ-* aber ist nicht verständlich. — Bugge (Beiträge S. 33) vergleicht armen. *pilts* ,unfläthig, schmutzig, unrein', nimmt darin Erlöschen eines altanlautenden Zischlautes an; kaum richtig.

σπαίρ-ειν (aus **σπάρjειν*) ,zucken, zappeln' siehe unter *σπαρ-* (Seite 111).

σπείρ-ειν (aus **σπέρ-jειν*) ,ausstreuen', ,säen' siehe unter *σπερ-* (Seite 116).

σπεῖρα ,Windung, Gewundenes', ,Strick'; ,eine bestimmte Abtheilung von Kriegern'.

Soph. Bruchst. 492, 6: *στεφανωσαμένη* (nämlich *Ἑκάτη*) *δρυῒ καὶ πλεκτοῖς ὠμῶν σπείραισι δρακόντων.* Ant. 347: *ἀγρεῖ* (nämlich *ἄνθρωπος*) ... *πόντου τ' εἰναλίαν φύσιν* (d. i. ,Fische') *σπείραισι δικτυοκλώστοις*

(‚mit netzgesponnenen Windungen‘, d. i. ‚mit den in Windungen gezogenen Netzgeflechten‘). Eur. Med. 481: *δράκοντά θ᾽, ὃς πάγχρυσον ἀμπέχων δέρας σπείραις ἔσωζε πολυπλόκοις.* Ion 1164: *Κέκροπα . . . σπείραισιν εἱλίσσοντα* (in bildlicher Darstellung). Ap. Rh. 4, 151: *αὐτὰρ ὅγ᾽* (nämlich ὄφις) *ἤδη οἴμῃ θελγόμενος δολιχὴν ἀνελύετ᾽ ἄκανθαν γηγενέος σπείρης, μήκυνε δὲ μυρία κύκλα.* Theokr. 24, 14: *πέλωρα δύω πολυμήχανος Ἥρη κυανέαις φρίσσοντας ὑπὸ σπείραισι δράκοντας ὦρσεν.* 24, 30: *τὼ δ᾽ αὖτε σπείρῃσιν ἑλισσέσθην περὶ παῖδα.* Theophr. Pflanz. 5, 2, 3: *γίνονται* (nämlich in Holz) *δὲ καὶ αἱ σπεῖραι διὰ χειμῶνάς τε καὶ κακοτροφίαν. σπείρας δὲ καλοῦσιν ὅταν ᾖ συστροφή τις ἐν αὐτῇ μείζων καὶ κύκλοις περιεχομένη πλείοσιν οὐθ᾽ ὥσπερ ὁ ὄζος ἁπλῶς οὐθ᾽ ὡς ἡ οὐλότης ἡ ἐν αὐτῷ τῷ ξύλῳ· δι᾽ ὅλου γάρ πως αὕτη καὶ ὁμαλίζουσα.* Hipp. 2, 243: *σπόγγιον καταταμὼν στρογγύλον καὶ ποιήσας οἷον σπεῖραν.* Nik. (bei Athen. 15, 683, C): *σπεῖραν* (‚Strick‘) *ὑπὸ σπυρίδεσσι νεοπλέκτοισι καθάπτων.* Plut. mor. 507, A: *νεὼς μὲν γὰρ ἁρπαγείσης ὑπὸ πνεύματος ἐπιλαμβάνονται, σπειραῖς* (‚mit Stricken, Seilen‘) *καὶ ἀγκύραις τὸ τάχος ἀμβλύνοντες.* Theokr. 22, 80: *οἳ δ᾽ ἐπεὶ οὖν σπείρῃσιν* (‚Riemen‘) *ἐκαρτύναντο βοείαις χεῖρας.* — Polyb. 15, 9, 9: *τὰ δὲ διαστήματα τῶν πρώτων σημαιῶν ἀνεπλήρωσε ταῖς τῶν γροσφομάχων σπείραις.* 2, 3, 2: *προῆγον κατὰ σπείρας ἐπὶ τὴν τῶν Αἰτωλῶν στρατοπεδείαν.* 11, 23, 1: *λαβὼν . . . καὶ τρεῖς σπείρας, τοῦτο δὲ καλεῖται τὸ σύνταγμα τῶν πεζῶν παρὰ Ῥωμαίοις κοόρτις.* 3, 115, 12: *κατ᾽ ἄνδρα καὶ κατὰ σπείρας στρεφόμενοι πρὸς τοὺς ἐκ τῶν πλαγίων προσπεπτωκότας ἐποιοῦντο τὴν μάχην.* Apostelgesch. 27, 1: *παρεδίδουν τόν τε Παῦλον καί τινας ἑτέρους δεσμώτας ἑκατοντάρχῃ ὀνόματι Ἰουλίῳ σπείρης Σεβαστῆς.*

Gebildet wie *πεῖρα* (aus **πέρϳα*) ‚Versuch, Unternehmen‘ (2, Seite 620). Der zu Grunde liegende Verbalstamm wird der selbe sein wie in *σπάρτο-ν* ‚Seil, Strick‘ (Seite 113).

σπεῖρο-ν ‚Hülle, Gewand, Tuch‘.

Bei Homer siebenmal, an folgenden Stellen der Odyssee: Od. 4, 245: *σπεῖρα κάκ᾽ ἀμφ᾽ ὤμοισι βαλών.* Od. 6, 179: *δὸς δὲ ϝράκος ἀμφιβαλέσθαι, εἴ τί που εἴλυμα σπείρων ἔχες.* Od. 2, 102 = 19, 147 = 24, 137: *αἴ κεν ἄτερ σπειροῦ* (‚Leichentuch‘) *κέεται πολλὰ κτεατίσσας.* Od. 5, 318: *τηλοῦ δὲ σπεῖρον* (‚Segel‘) *καὶ ἐπίκριον ἔμπεσε πόντῳ.* Od. 6, 269: *ἔνθα δὲ νηϝῶν ὅπλα μελαινάων ἀλέγουσιν, πείσματα καὶ σπεῖρα.* — Dazu: *σπειρόειν* ‚einwickeln‘; Kall. Zeus 33: *τόθι χρόα φαιδρύνασα, ὦνα, τεὸν σπείρωσε.* Del. 6: *Φοῖβον ἀοιδάων μεδέοντα λοῦσέ τε καὶ σπείρωσε.* Hipp. 1, 517: *τοῖς δὲ ἄρρεσι περὶ τοὺς ὄρχιας ἐσπείρωται* (nämlich *φλέψ*) 1, 519: *ἡ δὲ* (nämlich *φλέψ*) *διὰ τοῦ μυὸς τείνουσα περί τε τὸ γόνυ ἐσπείρωται.*

Ging aus einem alten **σπέρϳο-ν* hervor, enthält also das selbe Suffix wie zum Beispiel *φύλλο-ν* (aus **φύλϳο-ν*) ‚Blatt‘ (3, Seite 416). Die verbale Grundlage aber wird die selbe sein, wie bei dem vorausgehenden Wort.

σπειραίᾱ, Name einer Strauchart, ‚Rainweide oder wolliger Schneeball‘.

Theophr. Pflanz. 1, 14, 2: *πλείω δ' ἀκρόκαρπα τῶν ἄλλων ἢ τῶν δένδρων οἷον τῶν τε σιτηρῶν τὰ σταχυώδη καὶ τῶν θαμνωδῶν ἐρείκη καὶ σπειραία καὶ ἄγνος.* 6, 1, 4: *πλείω δέ ἐστι τὰ γένη τὰ τούτων* (d. i. *ἀκανθῶν*) *καὶ διαφορὰς ἔχοντα μεγάλας, οἷον κίσθος, μήλωθρον, ἐρευθέδανόν, σπειραία, κνέωρον.*

Gehört wohl zu *σπεῖρα* ,Windung, Gewundenes (Seite 123), wenn auch der Grund der Benennung nicht verständlich ist.

σπύραθο-ς ,Ziegen- oder Schafmistkügelchen'.

Hipp. 2, 554: *καὶ αἰγὸς σπυράθους ὅσον πέντε ἢ ἕξ.* 2, 568: *αἰγὸς σπυράθους καὶ λαγωοῦ τρίχας ἐλαίῳ φώκης δεύσας, ὑποθυμιῆν.* 2, 569: *αἰγὸς σπυράθους καὶ φώκης τοῦ πνεύμονος καὶ κέδρου πρίσματα ὑποθυμιῆν.* Luk. Tragod. 161: *φέρουσι . . . σπυράθους ὀρείας αἰγός.* Diosk. 2, 98: *αἰγῶν δὲ σπύραθοι, μάλιστα ὀρεινῶν, πινόμεναι σὺν οἴνῳ, ἴκτερον ἀποκαθαίρουσιν.* Geopon. 12, 14, 2: *οἱ δὲ συνθλῶντες δύο ἢ τριῶν αἰγῶν ἢ προβάτων κόπρον τοὺς καλουμένους σπυράθους.* — Dazu: *σπυράδ-* (*σπυράς*) ,Mistkügelchen', dann überhaupt ,Kügelchen, Pille'; Hesych: *σφυράδες· τὰ διαχωρήματα τῶν αἰγῶν καὶ προβάτων. οἱ δὲ σπυράδας.* — Hipp. 2, 823: *δίδου καταπότιον σμύρνης ἀκρήτου, τρεῖς καταπιεῖν σπυράδας.*

Lit. *spirà* ,Mistkügelchen'.

Hängt ohne Zweifel eng mit dem Folgenden zusammen. Die gleichbedeutende Nebenform *πύραθο-ς* (2, Seite 623), die den ursprünglich anlautenden Zischlaut einbüsste, wurde schon früher (2, Seite 623) aufgeführt.

σπυρίδ- (*σπυρίς*) ,ein runder Korb', insbesondere ,Fischkorb'. Die Nebenform *σφυρίδ-* wird später besonders aufgeführt werden.

Hdt. 5, 16: *ὅταν . . . κατίει σχοινίῳ σπυρίδα κεινὴν ἐς τὴν λίμνην, καὶ οὐ πολλόν τινα χρόνον ἐπισχὼν ἀνασπᾷ πληρέα ἰχθύων.* Ar. Friede 1005: *καὶ Κωπάδων ἐλθεῖν σπυρίδας.* Bruchst. 415: *σπυρὶς οὐ μικρὰ καὶ κωρυκίς . . .* Bruchst. 545, 1: *ἔπειτ' ἐπὶ τοὔψον ἧκε τὴν σπυρίδα λαβὼν καὶ θυλακίσκον καὶ τὸ μέγα βαλλάντιον.* Diphil. (bei Athen. 10, 422, C): *εἰς σπυρίδα μάζας ἐμβαλεῖς.* Hipp. 3, 151 (Ermerins; = 3, 263, Kühn): *ἐς σπυρίδα λίθους ἐμβαλόντα.* Theophr. Pflanz. 2, 6, 11: *πλατὺ γὰρ καὶ μαλακὸν ἔχουσι* (nämlich *οἱ δὲ χαμαιρριφεῖς καλούμενοι τῶν φοινίκων*) *τὸ φύλλον, δι' ὃ καὶ πλέκουσιν ἐξ αὐτοῦ τάς τε σπυρίδας καὶ τοὺς φορμούς.* Nik. (bei Athen. 15, 683, C): *σπεῖραν ὑπὸ σπυρίδεσσι νεοπλέκτοισι καθάπτων.* Leonid. (in Anth. 6, 4, 2): *τὰς ἰχθυδόκους σπυρίδας . . . θήκατο.* Phil. (in Anth. 6, 5, 4): *δισσὰς σχοινοπλεκεῖς σπυρίδας . . . πόρεν.*

Lat. *sporta* ,geflochtener Korb'; Cato r. r. 11, 4: *qvô modô vîneae jûgera centum instruere oporteat . . . . sportâs faecâriâs três*; Mart. 10, 37, 17: *dum loqvor, ecce redit sportâ piscâtor inânî.*

Hängt ohne Zweifel eng mit dem Vorausgehenden zusammen, weiterhin aber auch wohl mit *σπεῖρα* (aus **σπέρjα*) ,Windung, Gewundenes' (Seite 123).

σπυρθίζειν ,in die Höhe hüpfen' (?).

Ar. Bruchst. 857: σκυρθίζειν (nach Phot., der erklärt τὸ ἀνασκιρτᾶν, ἀπὸ τῶν ὄνων). Hesych erklärt σπυρθίζειν· σπᾶσθαι. καὶ ἀγανακτεῖν. πυδαρίζειν. καὶ σφύζειν.

Dunkler Herkunft.

σπεύδ-ειν ‚sich beeilen, eifrig sein'; ‚mit Eifer betreiben', ‚erstreben'. Alle zugehörigen Verbalformen zeigen den Diphthongen *ευ*.

Il. 8, 191: *ἀλλ' ἐφομαρτέετον καὶ σπεύδετον, ὄφρα λάβωμεν ἀσπίδα Νεστορέην.* Il. 23, 767: *μάλα δὲ σπεύδοντι κέλευον.* Il. 11, 119: *ἤϝιξε* (nämlich *ἔλαφος*) ... *σπεύδουσ' ἱδρώουσα κραταιόο θηρὸς ὑφ' ὁρμῆς.* Hes. Schild 228: *αὐτὸς δὲ σπεύδοντι καὶ ἐρρίγοντι ϝεϝοικὼς Περσεὺς Δαναΐδης ἐτιταίνετο.* Soph. El. 935: *ἐγὼ δὲ σὺν χαρᾷ λόγους τοιούσδ' ἔχουσ' ἔσπευδον.* — Il. 18, 373: *τὸν δ' εὗρ' ἱδρώοντα ϝελισσόμενον περὶ φύσας, σπεύδοντα.* Il. 24, 253: *σπεύσατέ μοι, κακὰ τέκνα.* Il. 17, 745: *ἐν δέ τε θυμὸς τείρεθ' ὁμοῦ καμάτῳ τε καὶ ἱδρῷ σπευδόντεσσιν.* Hes. th. 597: *αἵ μέν* (nämlich *μέλισσαι*) *τε πρόπαν ἦμαρ ἐς ἠϝέλιον καταδύντα ἠμάτιαι σπεύδουσι.* — Od. 19, 137: *οἳ δὲ γάμον σπεύδουσιν.* Solon Bruchst. 39, 1: *σπεύδουσι δ' οἱ μὲν ἴγδιν, οἱ δὲ σίλφιον, οἱ δ' ὄξος.* Hdt. 1, 38: *τόν τε γάμον τοι τοῦτον ἔσπευσα.* — Pind. Pyth. 3, 62: *μή, φίλα ψυχά, βίον ἀθάνατον σπεῦδε* (‚begehre'). Isthm. 3, 31: *μηκέτι μακροτέραν σπεύδειν ἀρετάν.* Eur. Ion 1226: *τὴν ἀθλίως σπεύσασαν ἀθλίαν ὁδόν.* — Dazu: *σπουδή* ‚Eile, Eifer'; Aesch. Sieben 371: *σπουδῇ διώκων πομπίμους χνόας ποδοῖν.* Od. 21, 409: *ὣς ἄρ' ἄτερ σπουδῆς τάνυσεν μέγα τόξον Ὀδυσσεύς.* Il. 7, 359: *εἰ δ' ἐτεὸν δὴ τοῦτον* (nämlich *μῦθον*) *ἀπὸ σπουδῆς ἀγορεύεις.* Il. 2, 99: *σπουδῇ δ' ἕζετο λαϝός.* Od. 13, 279: *σπουδῇ δ' ἐς λιμένα προερέσσαμεν.* Soph. Phil. 637: *ἥ τοι καίριος σπουδὴ πόνου λήξαντος ὕπνον κἀνάπαυλαν ἤγαγεν.*

Armen. *phoith* ‚Eifer' mit Genetiv *phuthoj* (nach Hübschmann Arm. St. Seite 54).

Sicher Zugehöriges in den verwandten Sprachen scheint sich nicht zu finden. Die Vermuthung, dass lat. *studēre* ‚eifrig betreiben' (Plaut. Mil. 1437; Pers. 337; Pseud. 523) in nahem Zusammenhange stehe, durch assimilierenden Einfluss des inlautenden Dentals die Lautverbindung *st* an die Stelle von *sp* habe treten lassen, hat grosse Bedenken, mag aber immerhin angeführt bleiben.

Σπλ-.

σπλάγχνο-ν, meist in der Mehrzahl gebraucht, ‚Eingeweide'; ‚Mutterleib'; dann auch in übertragener Bedeutung ‚das Innere, Herz'.

Bei Homer 9 mal. Il. 2, 426: *σπλάγχνα δ' ἄρ' ἀμπείραντες ὑπείρεχον Ἡφαίστοιο.* Il. 1, 464 = 2, 427: *αὐτὰρ ἐπεὶ κατὰ μῆρ' ἐκάϝη καὶ σπλάγχνα πάσαντο.* Od. 3, 40: *δῶκε δ' ἄρα σπλάγχνων μοίρας.* Od. 20, 252: *σπλάγχνα δ' ἄρ' ὀπτήσαντες ἐνώμων.* Aesch. Prom. 493: *διώρισα ... σπλάγχνων τε λειότητα.* — Pind. Ol. 6, 43: *ἦλθεν δ' ὑπὸ σπλάγχνων ὑπ' ὠδῖνός τ' ἐρατᾶς Ἴαμος ἐς φάος αὐτίκα.* Nem. 1, 35: *ἐπεὶ σπλάγχνων*

ὕπο ματέρος αὐτίκα θαητὰν ἐς αἴγλαν παῖς Διὸς ὠδῖνα φεύγων . . . μόλεν. Aesch. Sieben 1031: *δεινὸν τὸ κοινὸν σπλάγχνον, οὗ πεφύκαμεν.* — Aesch. Ch. 413: *σπλάγχνα δέ μοι κελαινοῦται πρὸς ἔπος κλυούσᾳ.* Eum. 865: *μὴ βάλῃς μήθ᾽ αἱματηρὰς θηγάνας, σπλάγχνων βλάβας νέων.* Soph. Aias 995: *ὁδὸς ἀνιάσασα δὴ μάλιστα τοὐμὸν σπλάγχνον.* Eur. Alk. 1009: *φίλον πρὸς ἄνδρα χρὴ . . . μομφὰς δ᾽ οὐχ ὑπὸ σπλάγχνοις ἔχειν σιγῶντα.* Or. 1201: *καί νιν δοκῶ . . . χρόνῳ μαλάξειν σπλάγχνον.* Ar. Wolken 1036: *καὶ μὴν πάλαι γ᾽ ἐπνιγόμην τὰ σπλάγχνα.*

Steht in nächstem Zusammenhang mit *σπλήν-* ‚Milz' (siehe unten). — Das Suffix wie in *ἕδνο-ν*, alt *Fέδνο-ν*, ‚Brautgabe' (1, Seite 382) und sonst.

σπλεκόειν ‚Beischlaf üben'.

Ar. Plut. 1082: *οὐκ ἂν διαλεχθείην δι-εσπλεκωμένῃ ὑπὸ μυρίων ἐτῶν τε καὶ τρισχιλίων.* Pollux 5, 93 führt aus Komikern als gleichbedeutende Wörter an: *ληκεῖν, δρυμάττειν, φλᾶν, σκορδοῦν, στενάσαι, σπλεκοῦν.* Hesych erklärt *σπλεκοῦν· πλησιάζειν, συνουσιάζειν, περαίνειν.* Photios bietet: *σμοκορδοῦν· συνουσιάζειν· καὶ τὸ σπλεκοῦν ταὐτὸ τοῦτο σημαίνει· καὶ τὸ σποδεῖν* (*σποδοῦν* nach der Handschrift).

Etymologisch nicht verständlich. Eine Nebenform *πλεκόειν*, die den ursprünglich anlautenden Zischlaut einbüsste, wurde schon früher (2, Seite 701) aufgeführt.

σπληδό-ς ‚Asche'.

Ein erst bei späteren Dichtern auftretendes Wort. Nik. ther. 763: *στεγνὰ δὲ οἱ πτερὰ πάντα καὶ ἔγχνοα, τοῖα κονίης ἢ καὶ ἀπὸ σπληδοῖο φαείνεται ὅστις ἐπαύρῃ.* Lyk. 483: *τῶν . . . φηγίνων πύρνων ὀχήν* (‚Speise der Buchenfrucht') *σπληδῷ κατ᾽ ἄκρον χεῖμα θαλψάντων πυρός.*

Ungewisser Herkunft.

σπλήν- ‚Milz'; in der Mehrzahl ‚Milzsucht'. Dann auch Name eines Verbandes.

Hdt. 2, 47: *τὴν οὐρὴν ἄκρην καὶ τὸν σπλῆνα καὶ τὸν ἐπίπλοον συνθείς.* Hipp. 3, 381: *ἐκ δὲ πλευρῆς νόθης, λέγω δὲ ἀριστερῆς, σπλὴν ἀρξάμενος ἐκτέταται ὁμοιόρυσμος ἴχνει ποδός.* 2, 474: *ὁκόταν μέγιστος ᾖ ὁ σπλὴν καὶ οἰδέῃ μάλιστα.* 2, 486: *μετὰ δὲ καὶ ὁ σπλὴν οἰδέει καὶ σκληρός ἐστι, καὶ ὀδύναι ὀξεῖαι ἐμπίπτουσιν ἐς τὸν σπλῆνα.* Ar. Thesm. 3: *πρὶν τὸν σπλῆνα κομιδῇ μ᾽ ἐκβαλεῖν* (‚ehe ich vollständig verliere'). Bruchst. 506, 4: *πλευρὸν ἢ γλῶτταν ἢ σπλῆνά γ᾽ ἢ νῆστιν . . . φέρετε.* — Hipp. 3, 724: *τοῦ δὲ φθινοπώρου καὶ τῶν θερινῶν τὰ πολλά . . . καὶ σπλῆνες καὶ ὕδρωπες καὶ φθίσιες.* Theophr. Pflanz. 9, 18, 7: *χρῆσθαι* (nämlich *τῷ ἡμιονίῳ*) *δὲ καὶ πρὸς τοὺς σπλῆνας ὥσπερ τῷ κλυμένῳ.* 9, 20, 2: *δίδοται δὲ ἡ τοῦ πευκεδάνου ῥίζα καὶ πρὸς τοὺς σπλῆνας.* — Hipp. 2, 233: *ἀποδείτω τὰς φλέβας τὰς ἐν τοῖσι βραχίοσι καὶ τὰς ἐν τοῖσι κροτάφοισι σπλῆνας ὑποτιθείς.* 3, 102: *ἐπαινέω δὲ τοὺς οἰνηροὺς σπλῆνας ἢ εἴρια ῥυπαρὰ ὁκόσοι ἐπιδέουσιν.* — Dazu: *σπληνίο-ν* ‚Verband, Compresse'; Philem. Bruchst. 113: *ὡς σπληνίον πρὸς ἕλκος οἰκείως τεθὲν τὴν φλεγμονὴν ἔπαυσεν.* Ael. Thierk. 8, 9:

ἐπίδεσμα καὶ σπληνία καὶ κράσεις φαρμάκων μακρὰν χαίρειν εἰπόντες. Phot. erklärt: *σπλήνιον· οὐ τὸ φάρμακον ἀλλὰ τὸ ὀθόνιον, καὶ σπλῆνα αὐτὸ τὸ πτύγμα τοῦ ὀθονίου.*

Lat. *liên* (aus **splihên-*) ‚Milz'; Plaut. Merc. 123: *sêditiônem facit liên, occupat praecordia*; Curc. 220: *nam jam quasi zônâ liêne cinctus ambulô*; 236; *liên ênecat.*

Altir. *selg* (aus **spelg*).

Altslav. *slêzena* (aus **selgh-*, **spelgh.* Nach Miklosich).

Altind. *plîhán-* (wird aus altem **splîhán-* entstanden sein) ‚Milz' (AV.; Suçr.), auch ‚Milzkrankheit' (Suçr.). — Daneben auch die Form *plihan-* (*Jagn*).

Altostpers. *çpereza-*; neupers. *supurz* (Fick 1[4], 337).

Wird aus einem alten **σπlighên-* entstanden sein. Durch die Uebereinstimmungen in den verwandten Sprachen ergiebt sich das Wort als ein uraltindogermanisches und die ungewöhnlicheren Lautentwicklungen in den einzelnen Formen können daher kein besonderes Bedenken erregen. Die nicht zu bezweifelnde Zugehörigkeit von *σπλάγχνο-ν* ‚Eingeweide' (Seite 126) weist auf eine ganz alte Grundlage *splagh-*, deren etymologisches Verständniss uns entgeht.

Die anlautende Consonantenverbindung *στ* nebst den dreilautigen *στρ* und *στλ*.

στα- ‚sich stellen' siehe weiterhin unter der Form *στη-*. Die zugehörigen *στατό-ς, στάσι-ς, σταθμός, στάδιο-ς* sind besonders aufgeführt.

στακτή, ein künstlich bereitetes duftiges Oel, ‚Myrrhenöl, Zimmtöl'.

Theophr. Pflanz. 9, 4, 10: *τῆς σμύρνης δὲ ἡ μὲν στακτὴ ἡ δὲ πλαστή.* Gerüche 29: *καὶ ἐκ τῆς σμύρνης κοπτομένης ἔλαιον ῥεῖ. στακτὴ γὰρ καλεῖται διὰ τὸ (κατὰ) μικρὸν στάζειν.* Polyb. 13, 9, 5: *ἐστεφάνωσαν παραχρῆμα τὸν Ἀντίοχον ... διακοσίοις* (nämlich *ταλάντοις*) *τῆς λεγομένης στακτῆς.* Polyb. (bei Athen. 5, 194, B): *ἐποίησεν αὐτοῦ καταχυθῆναι τῆς κεφαλῆς μέγιστον κεράμιον πολυτελεστάτου μύρου τῆς στακτῆς καλουμένης.*

Participform zu *σταγ-*: *στάζειν* (aus **στάγjειν*) ‚tröpfeln (siehe S. 129).

στατό-ς ‚stehend, der zu stehen pflegt'.

Il. 6, 506 = 15, 263: *ὡς δ' ὅτε τις στατὸς* (d. i. ‚ein Stallpferd'), *ἀκοστήσας ἐπὶ φάτνῃ, δεσμὸν ἀποϝρήξας θείῃ πεδίοιο κροϝαίνων.* Soph. Bruchst. 760, 2: *οἳ τὴν Διὸς γοργῶπιν Ἐργάνην στατοῖς λίκνοισι προστρέπεσθε.* Phil. 716: *λεύσσων δ' ὅπου γνοίη, στατὸν εἰς ὕδωρ ἀεὶ προσενώμα.* Anth. 9, 806, 5: *ἔνθα λίθος στατὸς* (hier für ‚Sonnenuhr') *οὗτος ἀειδίνητον ἀνάγκην ἑπτάκις ἀγγέλλει ἄντυγος οὐρανίης.*

= Lat. *stato-s* ‚stehend, feststehend, bestimmt' (nicht passivisch ‚gestellt'); Zwölftaf. 2, 2: *statos diês cum hosted*; Paul. ex Festô: *fêriae statae apellâbantur, qvod certô statûtôqve diê observârentur*; Plaut. Curc. 5: *sî status condictus cum hoste intercêdit diês*; Cic. Tusc. 1, 113: *cum enim illam*

ad sollemne et statum sacrificium currû vehi jûs esset; Ov. Fast. 2, 528: *nec stata sâcra facit.*

— Altn. *stadhr* ‚stetig, störrig' (von einem Pferde). — Goth. *statha-* (‚das Feststehende' =) ‚Ufer, Gestade'; Mk. 4, 1: *alla sô managei vithra marein ana statha vas*; Luk. 5, 3: *haihait ina aftiuhan fairra statha leitil.* — Nhd. *Ge-stade.*

= Lit. *stata-s* ‚stehend, aufrecht stehend', ‚störrig' (Nesselmann).

= Altind. *sthitá-s* ‚stehend'; *api-sthitá-s* ‚nahe stehend' (RV. 1, 145, 4). Altostpers. *çtâta-* ‚stehend'.

Participform zu στα- = στη- ‚sich stellen' (siehe später).

στατήρ-, ein bestimmtes Gewicht; dann besonders häufig Benennung einer Münze.

Eupol. (bei Poll. 9, 58): *κρόκης πέντε στατῆρας εἶχε.* Hipp. 2, 552: *ἀδιάντου ὅσον στατῆρα Αἰγιναῖον ἐν οἴνῳ λευκῷ ἶσον ἴσῳ κεράσας δίδου πίνειν.* Pollux 4, 173: *στατῆρα δὲ οἱ τῆς κωμῳδίας ποιηταὶ τὴν λίτραν* (oder bedeutet es hier die Münze?) *λέγουσιν.* 9, 57: *ἐν τοῖς ἱσταμένοις τὴν μνᾶν τῆς ῥοπῆς στατῆρα ὀνομάζουσιν.* — Hdt. 3, 130: *ὡς τοὺς ἀποπίπτοντας ἀπὸ τῶν φιαλέων στατῆρας ἑπόμενος ὁ οἰκέτης . . . ἀνελέγετο.* 7, 28: *εὗρον λογιζόμενος . . . χρυσίου δὲ τετρακοσίας μυριάδας στατήρων Δαρεικῶν.* Ar. Plut. 817: *στατῆρσι δ' οἱ θεράποντες ἀρτιάζομεν χρυσοῖς.* Wolken 1041: *καὶ τοῦτο πλεῖν ἢ μυρίων ἔστ' ἄξιον στατήρων.*

Ob etwa mit dem Vorausgehenden auf dem selben Grunde ruhend? Dann würde es eigentlich ‚der Stehende' und dann vielleicht ‚der (an einer bestimmten Stelle) stehen bleibt' bedeuten. Es darf dabei wohl auch darauf hingewiesen werden, dass zum Beispiel auch *σταθμάειν* ‚abwägen' (Hipp. 1, 417; Ar. Frösche 797; Athen. 2, 43, B; siehe Seite 134 unter *στάθμη* ‚Richtschnur') vom Verbalstamm στα- ‚sich stellen' (Seite 128) ausgegangen ist.

σταγ- : *στάζειν* (aus **στάγjειν*) ‚tröpfeln, triefen' und auch factitiv, täufeln, einflössen'.

Soph. Phil. 783: *στάζει γὰρ αὖ μοι φοίνιον τόδ' ἐκ βυθοῦ κηκῖον αἷμα.* Bruchst. 491, 2: *ἣ δὲ . . . ὀπὸν ἀργινεφῆ στάζοντα τομῆς χαλκέοισι κάδοις δέχεται.* Eur. Bakch. 711: *ἐκ δὲ κισσίνων θύρσων γλυκεῖαι μέλιτος ἔσταζον ῥοαί.* 1163: *καλὸς ἀγών, ἐν αἵματι στάζουσαν χέρα περιβαλεῖν τέκνου.* Aesch. Eum. 42: *ὁρῶ . . . αἵματι στάζοντα χεῖρας.* Soph. El. 1423: *φοινία δὲ χεὶρ στάζει θυηλῆς Ἄρεος.* — Il. 19, 39: *Πατρόκλῳ δ' αὖτ' ἀμβροσίην καὶ νέκταρ ἐρυθρὸν στάξε κατὰ ῥινῶν.* Il. 19, 354: *ἣ δ' Ἀχιλῆϝι νέκταρ ἐνὶ στήθεσσι καὶ ἀμβροσίην ἐρατεινὴν στάξε.* Od. 2, 271: *εἰ δέ τοι σοῦ πατρὸς ἐνέστακται μένος ἠΰ.* Aesch. 1058: *κἀξ ὀμμάτων στάζουσιν αἷμα δυσφιλές.* — Dazu: *σταγ-* (nur in der Mehrzahl gebraucht) ‚Tropfen'; Ap. Rh. 4, 624: *τὰ δὲ δάκρυα μυρομένῃσιν οἷον ἐλαιηραὶ στάγες ὕδασιν ἐμφορέοντο.* 4, 1514: *ὅσσαι κυανέου στάγες αἵματος οὖδας ἵκοντο.* — *σταγόν-* (*σταγών*) ‚Tropfen'; Aesch. Ch. 186: *ἐξ ὀμμάτων δὲ δίψιοι πίπτουσί μοι σταγόνες.* 400: *νόμος μὲν φονίας σταγόνας χυμένας ἐς*

πέδον ἄλλο προσαιτεῖν αἷμα. Eur. Kykl. 67: *οὐκ οἴνου χλωραὶ σταγόνες* (nämlich ‚sind hier').

Altn. *stökkva* ‚bespritzen, besprengen'.

Das Suffix von *σταγόν-* wie in *πυγόν-* ‚Ellenbogen, Elle' (2, Seite 526) und sonst mehrfach.

στάδιο-ς ‚stehend'.

Bei Homer fünfmal. Il. 13, 314: *Τεῦκρος θ', ὃς ἄριστος Ἀχαιϝῶν τοξοσύνῃ, ἀγαθὸς δὲ καὶ ἐν σταδίῃ ὑσμίνῃ.* Il. 13, 713: *οὐ γάρ σφιν σταδίῃ ὑσμίνῃ μίμνε φίλον κῆρ.* Il. 7, 241: *ϝοῖδα δ' ἐνὶ σταδίῃ* (nämlich *ὑσμίνῃ*) *δηΐῳ μέλπεσθαι Ἄρηι* (unmittelbar vorher hiess es *ϝοῖδα δ' ἐπαϝΐξαι μόθον ἵππων ὠκειάων*). Il. 13, 514: *τῷ ῥα καὶ ἐν σταδίῃ μὲν ἀμύνετο νηλεὲς ἦμαρ.* Il. 15, 283: *Θόϝας . . . ἐπιστάμενος μὲν ἄκοντι, ἐσθλὸς δ' ἐν σταδίῃ.* Pind. Ol. 5, 13: *κολλᾷ* (‚fügt zusammen') *τε σταδίων θαλάμων ταχέως ὑψίγυιον ἄλσος.* Thuk. 4, 38 schliesst: *ἡ γὰρ μάχη οὐ σταδία ἦν.* Kall. Bruchst. 59: *στάδιον* (wohl ‚steif') *δ' ὑφέεστο χιτῶνα.* Opp. Jagd 4, 326: *πίδακα . . ., ἥτε . . . μάλ' αἰνῶς βλύζει τε σταδίῃ τε μένει ψαμάθοισί τε δύνει.* — Dazu: *αὐτο-σταδίη* (nämlich *ὑσμίνη*) ‚Kampf, bei dem man an der selben Stelle stehen bleibt, Handgemenge', nur Il. 13, 325: *οὐδ' ἂν Ἀχιλλῆϝι ϝρηξήνορι χωρήσειεν* (nämlich *Αἴϝας*) *ἔν γ' αὐτοσταδίῃ· ποσὶ γ' οὔ πως ἔστιν ἐρίζειν.*

Zu *στα-* = *στη-* ‚sich stellen' (siehe Seite 128). Die Suffixform wie in *ἀμ-φάδιο-ς* ‚offenbar, öffentlich' (Od. 6, 288; *ἀμφαδίην* adverbiell Il. 7, 196; 13, 356; Od. 5, 120), *ἐκ-τάδιο-ς* ‚ausgedehnt' (Il. 10, 134; Anth. 5, 294; Opp. Jagd 1, 404), *σχέδιο-ς* ‚nahe' (Aesch. Ch. 161; *σχεδίην* adverbiell Il. 5, 830). Das ableitende Suffix *ιο* trat hier an eine Nominalform, die suffixales *δ* schon enthielt.

στάδιο-ν (bisweilen auch männlichgeschlechtig *στάδιο-ς*, so Hdt. 2, 149; Thuk. 4, 8, 6; 7, 78, 4; Ar. Frösche 1319; Archestr. bei Athen. 3, 101, E) ‚Rennbahn'; dann häufig als Längenmaass.

Pind. Ol. 13, 30: *πεντάθλῳ ἅμα σταδίου νικῶν δρόμον.* Ol. 11, 64: *σταδίου μὲν ἀρίστευσεν εὐθὺν τόνον ποσσὶ τρέχων.* Nem. 8, 16: *Δείνιος δισσῶν σταδίων . . . ἄγαλμα.* Isthm. 1, 23: *λάμπει δὲ σαφὴς ἀρετὰ ἔν τε γυμνοῖσι σταδίοις* (hier wie auch sonst geradezu für ‚Wettlauf') *σφίσιν.* Hdt. 5, 22: *ἀγωνισάμενος στάδιον συνεξέπιπτε* (‚erhielt die gleiche Stimmenzahl') *τῷ πρώτῳ.* Simonid. Bruchst. 155, 11: *ἐν δὲ Φλιοῦντι σταδίῳ τά τε πέντε κρατήσας.* — Hdt. 2, 149: *τῆς τὸ περίμετρον τῆς περιόδου εἰσὶ στάδιοι ἑξακόσιοι καὶ τρισχίλιοι.* 2, 6: *ὅσοι μὲν γὰρ γεωπεῖναί* (‚arm an Grundstücken') *εἰσι ἀνθρώπων, ὀργυιῇσι μεμετρήκασι τὴν χώρην, ὅσοι δὲ ἧσσον γεωπεῖνα, σταδίοισι.* Ar. Wolken 430: *δέομαι . . . τῶν Ἑλλήνων εἶναί με λέγειν ἑκατὸν σταδίοισιν ἄριστον.* Strabo 7, 7, 4: *ὁδὸς . . . . μιλίων δ' ἐστὶ πεντακοσίων τριάκοντα πέντε· λογιζομένῳ δέ, ὡς μὲν οἱ πολλοί, τὸ μίλιον ὀκταστάδιον τετρακισχίλιοι ἂν εἶεν στάδιοι καὶ ἐπ' αὐτοῖς διακόσιοι ὀγδοήκοντα.*

Die Suffixform ist offenbar dieselbe wie bei dem vorausgehenden Wort,

was aber die Herkunft des Wortes anbetrifft, so wird man die dialektische Nebenform σπάδιο-ν (Hesych: σπάδιον· τὸ στάδιον) nicht ausser Acht lassen dürfen. Sie macht wahrscheinlich, dass die Form στάδιον erst, vielleicht durch eine Art von assimilirendem Einfluss des inneren Dentals auf den Labial in der anlautenden Consonantenverbindung, aus einem älteren σπάδιο-ν hervorgegangen ist, das aber steht wohl im nächsten Zusammenhang mit σπέος- ‚Höhle, Grotte‘ (Seite 115) und lat. *spatio-m* ‚Raum‘ (Enn. ann. 441) und mag ursprünglich etwa ‚Ausdehnung‘ bedeutet haben.

σταχάνη ‚Wage‘.

Zenob. 3, 16 (Paroem.): *δικαιότερος σταχάνης· ἐπὶ τῶν τὰ δίκαια ἀγαπώντων. σταχάνην γὰρ Δωριεῖς τὴν τρυτάνην καλοῦσιν.*

Etymologisch nicht verständlich. Das Suffix wie in δρεπάνη ‚Sichel‘ (3, Seite 248) und sonst oft.

στάχυ-ς ‚Aehre‘; in übertragener Bedeutung auch ‚Sprössling, Kind‘. Die Nebenform ἄ-σταχυ-ς wurde schon früher (1, Seite 177) aufgeführt.

Bei Homer nur Il. 23, 598: *τοῖο δὲ θυμὸς ἰάνθη, ὡς εἴ τε περὶ σταχύεσσιν ἐϝέρση ληϝίου ἀλδήσκοντος, ὅτε φρίσσωσιν ἄρουραι.* Hes. Werke 473: *ὧδέ κεν ἁδροσύνῃ στάχυες νεύοιεν ἔραζε.* Schild 290: *ἤμων . . . πέτηλα βριθόμενα σταχύων.* Aesch. Bruchst. 304, 7: *νέας δ᾽ ὀπώρας ἡνίκ᾽ ἂν ξανθῇ στάχυς.* Soph. Bruchst. 363, 1: *πρῶτον μὲν ὄψει λευκὸν ἀνθοῦντα στάχυν.* — Eur. Bruchst. 360, 22: *εἰ δ᾽ ἦν ἐν οἴκοις ἀντὶ θηλειῶν στάχυς ἄρσην.* Eur. ras. Her. 5: *ἔνθ᾽ ὁ γηγενὴς σπαρτῶν στάχυς ἔβλαστεν.* Bakch. 264: *οὐκ αἰδεῖ θεοὺς Κάδμον τε τὸν σπείραντα γηγενῆ στάχυν;*

Ruht vermuthlich auf dem selben Grunde mit goth. *staggan* ‚stechen‘ (nur Matth. 5, 29: *us-stagg ita jah vairp of thus*) und altn. *stinga*, ags. *stingan*, engl. *sting* ‚stechen‘. Dazu auch *stanga*, nhd. *Stange* und *Stengel*, lit. *stągara-s* ‚ein dicker langer Pflanzenstengel‘ und *stegerýs* ‚ein dünner Krautstengel‘, altslav. *stežerŭ* ‚Thürangel‘.

στάχυ-ς, Name eines Strauches, ‚(deutscher) Ziest, grosser Andorn‘.

Diosk. 3, 110: *στάχυς, θάμνος ἐμφερὴς πρασίῳ, ὑπομηκέστερος δὲ καὶ πλεῖστα φυλλάρια ἔχων ἐκ διαστημάτων ὑποστρόγγυλα, δασέα, σκληρά, εὐώδη, λευκά· ῥαβδία δὲ πλείονα ἀπὸ τῆς αὐτῆς ῥίζης, λευκότερα τῶν τοῦ πρασίου.*

Etymologisch wohl nicht von dem Vorausgehenden verschieden.

σταφίδ- (σταφίς) ‚getrocknete Weinbeere, Rosine‘. Eine Nebenform ἀσταφίδ- wurde schon früher (1, Seite 177) aufgeführt.

Theokr. 27, 9: *ἁ σταφυλὶς σταφὶς ἔσται.* Hipp. 3, 37: *σταφίδα κεκομμένην λευκήν, μελικρήτῳ γλυκερῷ ταῦτα διεὶς ἐλαίου σμικρὸν παραχέων, νήστει πίνειν διδόναι.* Anth. 5, 304, 2: *ὄμφαξ οὐκ ἐπένευσας· ὅτ᾽ ἦς σταφυλή, παρεπέμψω. μὴ φθονέσῃς δοῦναι κἂν βραχὺ τῆς σταφίδος.* Nik. th. 943: *χέαις . . . ἄμμιγα δ᾽ ἀγροτέρης σταφίδος λέπος.* Diosk. 5, 4: *τῆς δὲ σταφίδος στυπτικωτέρα ἐστὶν ἡ λευκή· ὠφελεῖ δὲ καὶ ἡ σὰρξ αὐτῶν ἐσθιομένη ἀρτηρίας καὶ βῆχας καὶ νεφροὺς καὶ κύστιν.*

Ungewisser Herkunft. Zusammenhang mit dem Folgenden lässt sich vermuthen.

σταφυλή ‚Weinbeere', insbesondere ‚reife Weinbeere'; dann auch ‚geschwollenes Zäpfchen im Munde'.

Il. 18, 561: *ἐν δ' ἐτίθη σταφυλῇσι μέγα βρίθουσαν ἀλωήν.* Od. 5, 69: *τετάνυστο . . . ἡμερὶς ἡβώωσα, τεθήλει δὲ σταφυλῇσιν.* Od. 7, 121: *ὄγχνη ἐπ' ὄγχνῃ γηράσκει . . . αὐτὰρ ἐπὶ σταφυλῇ σταφυλή.* Od. 24, 343: *ἔνθα δ' ἀνὰ σταφυλαὶ παντοῖαι ἔασιν.* Hes. Schild 300: *ὄρχος . . . βριθόμενος σταφυλῇσι.* Anth. 5, 304, 1: *ὄμφαξ οὐκ ἐπένευσας· ὅτ' ἦς σταφυλή, παρεπέμψω.* Diosk. 5, 3: *σταφυλὴ ἡ μὲν πρόσφατος πᾶσα ἐκταράσσει κοιλίαν καὶ ἐμπνευματοῖ στόμαχον.* — Arist. Thierk. 1, 51: *ἔσω* (d. i. im Munde) *δ' ἄλλο μόριον σταφυλοφόρον, κίων* (hier ‚Zäpfchen') *ἐπίφλεβος· ὃς ἐὰν ἐξυγρανθεὶς φλεγμήνῃ, σταφυλὴ καλεῖται καὶ πνίγει.* Hipp. 2, 220: *σταφυλὴ δὲ γίνεται ὅταν ἐς τὸν γαργαρεῶνα καταβῇ φλέγμα ἀπὸ τῆς κεφαλῆς, καὶ κατακρήμναται καὶ γίνεται ἐρυθρός.* 1, 483: *ὁκόσοισιν ἐν τῷ θηλάζειν τῶν νηπίων βὴξ προσίσταται, σταφυλὴν εἴωθεν μείζονα ἔχειν.* 1, 484: *τὰ περὶ σταφυλὴν νεμόμενα ἕλκεα ἐν παρισθμίοισιν, σωζομένοισι τὴν φωνὴν ἀλλοιοῖ.* 2, 70 (bei Ermerius 1, 333): *τῆς γὰρ ὑποταμνομένης σταφυλῆς, οἱ δὲ κιονίδα καλεῦσι, ἑκατέρωθεν φλὲψ παχεῖα.*

Etymologisch nicht verständlich. Das Suffix wie in dem allerdings abweichend betonten *κορδύλη* ‚Anschwellung, Beule' (2, Seite 375) und sonst.

σταφυλή ‚Senkblei in der Wage', dann überhaupt ‚Bleiwage', ‚Wage'.

Ptolem. (in Etym. M. 742, 44 unter *σταφυλή*): *τὸ μὲν γὰρ βαρυνόμενον* (d. i. *σταφύλη* mit unbetonter letzter Silbe) *ὄνομα, ἐπὶ τῆς καθιεμένης μολίβου παρὰ τοῖς ἀρχιτέκτοσι τίθεται.* Hesych erklärt *σταφύλη· . . . ἔστι δὲ ἡ μολυβὶς ἡ καθιεμένη διὰ τοῦ διαβήτου* (Bleiwage) *κανὼν λαοξοϊκός, ἐν ᾧ σταθμίζουσι τοὺς λίθους, ὃ ἐστιν ἀπορθοῦσιν.* — Il. 2, 765: *τὰς* (nämlich *ἵππους*) *Εὔμηλος ἔλαυνε ποδώκεας . . . ὄτριχας οϝετέας, σταφύλῃ ἐπὶ νῶτον ἐϝίσας.* Kall. Bruchst. 159: *καὶ γλαρίδες* (‚Hohlmeissel') *σταφύλη τε καθιεμένη τε μολυβδίς.*

Wohl im Grunde das selbe mit dem Vorausgehenden und nur in der Betonung von ihm verschieden. Vermuthlich nach der Aehnlichkeit mit einer Weinbeere benannt. Das Suffix wie in *κορδύλη* ‚Anschwellung, Beule' (2, Seite 375) und anderen neben diesem aufgeführten Formen.

σταφυλῖνο-ς, Name eines nicht genauer zu bestimmenden Insects.

Arist. Thierk. 8, 147: *ἀνίατα δὲ καὶ τάδε . . . . καὶ ἐὰν σταφυλῖνον περιχάνῃ* (‚verschluckt', nämlich *ἵππος*)*· τοῦτο δ' ἐστὶν ἡλίκον σφονδύλη.*

Vielleicht nach der *σταφυλή* ‚Weinbeere' benannt, doch ist der Grund der Benennung nicht klar.

σταφυλῖνο-ς, Name einer Pflanze, ‚(gemeine) Mohrrübe'. Die Nebenform *ἀσταφυλῖνο-ς* wurde schon früher (1, Seite 177) aufgeführt.

Hipp. 3, 37 und 38: *σταφυλῖνον τρίβων ὡς λειότατον καὶ γάλακτος ὑπόστασιν ἐν τούτῳ μίξας . . . διδόναι ῥοφεῖν* und etwas weiterhin: *σταφυλῖνον τρίβων ὡς λειότατον ἐν οἴνῳ διεὶς κεκρημένῳ, πίνειν διδόναι.*

Numen. (bei Athen. 9, 371, C): *αὐχμηρὴν σκόλυμόν τε καὶ ἀγριάδα σταφυλῖνον*. Diosk. 3, 52: *σταφυλῖνος ἄγριος φύλλα ἔχει ὅμοια γιγγιδίῳ, πλατύτερα δὲ καὶ ὑπόπικρα· καυλὸν δὲ ὄρθιον, τραχύν, σκιάδιον ἔχοντα ἀνήθῳ παραπλήσιον, ἐφ᾽ οὗ ἄνθη λευκά, . . . ῥίζα δὲ δακτύλου τὸ πάχος, σπιθαμιαῖα, εὐώδης, ἐδωδίμη ἑφθή*.

Etymologisch vermuthlich vom Vorausgehenden nicht verschieden.

σταθερό-ς ‚feststehend, beständig'.

Aesch. Bruchst. 276: *σταθεροῦ χεύματος*. Ar. Bruchst. 467: *σταθερὰ δὲ κάλυξ νεαρᾶς ἥβης*. Plat. Phaedr. 242, A: *ἢ οὐχ ὁρᾷς ὡς σχεδὸν ἤδη μεσημβρία ἵσταται [ἡ δὴ καλουμένη σταθερά]*. Ap. Rh. 1, 450: *ἦμος δ᾽ ἠέλιος σταθερὸν παραμείβεται ἦμαρ*. Plut. mor. 934, E: *ὥσπερ εἰς πέλαγος οὐράνιον οὐ σταθεροῦ φωτὸς οὐδ᾽ ἠρεμοῦντος ἀλλὰ μυρίοις ἄστροις ἐλαυνομένου*. Opp. Jagd 1, 412: *γαῖα πέλει σταθερή, βελέεσσι δὲ σοῖσι* (Eros wird angeredet) *δονεῖται*. Anth. 9, 32, 4: *ἐκ σταθερῶν ἥρπασεν ἠιόνων ὁλκάδα τὰν δειλὰν αἰεὶ κλόνος*. Diokl. Kar. 7, 393, 6: *πάρκειμαι σταθερῇ* (nämlich *γῇ*). Greg. theol. (in Anth. 8, 159, 5): *βίον πολλαῖσιν ἀταρποῖς ἴχνος ἔρεισα πόθοιο τινάγμασιν, ἄχρις ἀνεῦρον τὴν σταθερήν*. Antiph. (in Anth. 10, 17, 2): *ἠπίῳ αὔρῃ πέμπε κατὰ σταθερῆς* (d. i. *θαλάσσης* ‚von der ruhigen Bucht') *οἰχομένην ὀθόνην ἄχρις ἐπὶ Τρίτωνα* (d. i. ‚das hohe Meer'). — Dazu: *ἐν-σταθές-* (später *εὐ-σταθές-*) ‚dessen Festigkeit gut ist, fest, beständig'; dann auch ‚fest und ruhig, wohlbehalten'. Bei Homer neunmal, fast nur in Verbindung mit *μέγαρον*, so Il. 18, 374: *περὶ τοῖχον ἐυσταθέος μεγάροιο*. Od. 20, 258: *ἐντὸς ἐυσταθέος μεγάρου*. Od. 22, 441 = 458: *δμῳὰς ἐξαγαγόντες ἐυσταθέος μεγάροιο*. Od. 23, 178: *ἐκτὸς ἐυσταθέος θαλάμου*. Ap. Rh. 4, 819: *Αἴολον ὠκείας ἀνέμων ἄικας ἐρίξειν, νόσφιν ἐυσταθέος ζεφύρου*. — Plut. mor. 1089, D: *τὸ γὰρ εὐσταθὲς σαρκὸς κατάστημα*. Pomp. 4: *ὀξὺς ἅμα καὶ παρ᾽ ἡλικίαν εὐσταθὴς φαινόμενος*. Athen. 1, 4, D: *τὸν βίον .. εὐσταθεῖς, οὐκ ἐγχειρογάστορες* (‚die den Magen in der Hand haben', d. i. ‚aus der Hand in den Mund leben').

Das Suffix wie in *φανερό-ς* ‚leuchtend, sichtbar, offenbar' (3, Seite 382) und sonst mehrfach. Der Verbalstamm *σταθ-*, der in lebendiger Flexion nirgend begegnet, ging ohne Zweifel von *στα-* ‚sich stellen' (Seite 128) aus und vergleicht sich bezüglich seines *θ* mit Verben wie *πλήθ-ειν* ‚voll sein' (2, Seite 705), *σήθ-ειν* ‚durchsieben' (Seite 29), *πρήθ-ειν* ‚in Brand stecken, anzünden' (2, Seite 644), *πύθ-εσθαι* ‚faulen' (2, Seite 541), *δαρθ-άνειν* ‚schlafen' (3, Seite 237) und anderen. — Aus *ἐν-σταθές-* ist zunächst ein ungeschlechtiges **στάθος-* ‚das Stehen, Festigkeit' zu entnehmen. Das Verhältniss von *ἐν-σταθές-* zu *σταθερό-ς* wiederholt sich mehrfach, so in *εὐ-θαλές-* ‚blühend, üppig gedeihend' (Aesch. Bruchst. 300, 5; Eur. Troad. 217; Anakr. 58, 19) und *θαλερό-ς* ‚blühend, kräftig, frisch, reichlich' (3, Seite 478), in *εὐ-τραφές-* ‚wohlgenährt' (Arist. Thierk. 5, 56; 7, 67) und *τραφερό-ς* ‚fest' oder ähnlich (2, Seite 807), in *εὐ-τακές-* ‚leicht gar zu kochen' (Luk. Hermot. 61) und *τακερό-ς* ‚weich, zart, mürbe' (2, Seite 728), in *εὐ-*

-φανές- ‚sehr leuchtend' (wird aus Nonnos angeführt) und *φανερό-ς* ‚leuchtend, sichtbar, offenbar' (siehe Seite 133).

σταθεύειν ‚braten, rösten'.

Ar. Ach. 1041: *τὰς σηπίας στάθευε.* Ekkl. 127: *ὥσπερ εἴ τις σηπίαις πώγωνα περιδήσειεν ἐσταθευμέναις.* Lys. 376: *οὐκ οἶδά σ' εἰ τῇδ' ὡς ἔχω τῇ λαμπάδι σταθεύσω.* Arist. Thierk. 4, 91: *τῶν σηπιῶν δὲ τὰ σαρκία σταθεύσαντες ἕνεκα τῆς ὀσμῆς δελεάζουσι* (‚man ködert', nämlich ‚Fische') *τούτοις.* Theophr. Pflanz. 7, 13, 3: *καὶ γὰρ ὁ ἀνθέρικος* (‚Asphodelosstengel') *ἐδώδιμος σταθευόμενος.* Athen. 9, 381, C: *ἐνέθηκα* (nämlich *τοῦ χοίρου τὴν ἡμίσειαν*) *κριβάνῳ ὑποθεὶς τράπεζαν χαλκῆν ἐστάθευσά τε τῷ πυρί, ὡς μήτε κατακαῦσαι μήτ' ὠμὸν ἀφελεῖν.*

Etymologisch nicht verständlich. Die gewöhnliche Annahme nächster Zugehörigkeit zum Vorausgehenden lässt die Bedeutung des Wortes unerklärt.

σταθμό-ς (daneben auch *σταθμό-ν*, dieses aber nur in der Mehrzahl gebraucht, wie Soph. Phil. 489; Oed. 1139; Eur. ras. Her. 999; Rhes. 43; Xen. Reitk. 4, 3) ‚aufrecht stehender Pfosten, Thürpfosten'; ‚Gewicht', auch ‚Wage'; ‚Standort, Wohnort, Stall', ‚Nachtquartier'.

Od. 1, 333 = 8, 458: *στῆ ῥα παρὰ σταθμὸν τέγεος πύκα ποιϝητοῖο.* Od. 4, 838: *ὣς ϝειπὸν σταθμοῖο παρὰ κληϝῖδα λιάσθη.* Od. 17, 340: *ἷζε δ' ἐπὶ μελίνου οὐδοῦ ἔντοσθε θυράων κλινάμενος σταθμῷ κυπαρισσίνῳ, ὅν ποτε τέκτων ξέσσεν ἐπισταμένως καὶ ἐπὶ στάθμην ἴθυνεν.* — Il. 12, 434: *γυνὴ χερνῆτις ἀληθής, ἥ τε σταθμὸν ἔχουσα καὶ ϝείρια ἀμφὶς ἀνέλκει ϝισάζουσα.* Hdt. 1, 50: *τὰ δὲ ἄλλα ἡμιπλίνθια λευκοῦ χρυσοῦ, σταθμὸν διτάλαντα.* Hdt. 2, 65: *ἱστᾶσι σταθμῷ πρὸς ἀργύριον τὰς τρίχας.* Eur. Phoen. 541: *καὶ γὰρ μέτρ' ἀνθρώποισι καὶ μέρη σταθμῶν ἰσότης ἔταξε.* — Pind. Isthm. 6, 45: *δεσπόταν ἐθέλοντ' ἐς οὐρανοῦ σταθμοὺς ἐλθεῖν.* Il. 2, 470: *μυιάων . . ., αἵ τε κατὰ σταθμὸν ποιμνήιον ἠλάσκουσιν.* Il. 19, 377: *τὸ* (nämlich *πῦρ*) *δὲ καίεται ὑψόθ' ὄρεσφιν σταθμῷ* (wohl ‚Gehöft') *ἐν οἰϝοπόλῳ.* Hdt. 5, 52: *σταθμοί τε πανταχῇ εἰσι βασιλήιοι καὶ καταλύσιες κάλλισται.* Xen. an. 1, 8, 1: *πλησίον ἦν ὁ σταθμὸς ἔνθα ἔμελλε καταλύειν.*

Zu *στα-* ‚sich stellen' (Seite 128). Das Suffix wie in *βαθμό-ς* ‚Tritt, Stufe, Schwelle' (3, Seite 95) und sonst mehrfach.

στάθμη ‚Richtschnur der Zimmerleute'; dann überhaupt ‚gerade Richtung, Richtschnur, Regel'.

Bei Homer 6 mal. Il. 15, 410: *ὥς τε στάθμη δόρυ νήϝιον ἐξιθύνει τέκτονος ἐν παλάμῃσι δαήμονος.* Od. 5, 245 = 17, 341: *αὐτὰρ ὃ τάμνετο δόρϝα . . . ξέσσε δ' ἐπισταμένως καὶ ἐπὶ στάθμην ἴθυνεν.* Theogn. 945: *εἶμι παρὰ στάθμην ὀρθὴν ὁδόν, οὐδετέρωσε κλινόμενος.* Philipp. (in Anth. 6, 103, 1): *στάθμην ἰθυτενῆ μολιβαχθέα . . . Λεόντιχος ὤπασε δῶρον.* — Theogn. 543: *χρή με παρὰ στάθμην καὶ γνώμονα τήνδε δικάσσαι . . δίκην.* Pind. Pyth. 6, 45: *Θρασύβουλος πατρῴαν μάλιστα πρὸς στάθμαν ἔβα.* — Dazu: *σταθμάειν* oder medial *σταθμάεσθαι* ‚abmessen,

abwägen'; in übertragener Bedeutung ‚erwägen', ‚vermuthen'; Eur. Ion 1137: *πλέθρου σταθμήσας μῆκος εἰς εὐγωνίαν.* Hipp. 1, 417: *βαρύτατα γάρ ἐστιν αὐτῷ τὰ ἄνω ἐκ τοῦ ὀμφαλοῦ σταθμεόμενα.* Athen. 2, 43, B: *σταθμήσας τὸ ἀπὸ τῆς ἐν Κορίνθῳ Πειρήνης καλουμένης ὕδωρ κουφότερον πάντων εὗρον τῶν κατὰ τὴν Ἑλλάδα.* Ar. Frösche 797: *καὶ γὰρ ταλάντῳ μουσικὴ σταθμήσεται.* Pind. Ol. 11, 45: *υἱὸς σταθμᾶτο ζάθεον ἄλσος πατρὶ μεγίστῳ.* Plat. Ges. 1, 643, C: *οἷον τέκτονα μετρεῖν ἢ σταθμᾶσθαι.* — Eur. Bruchst. 376, 2: *οὐκ οἶδ' ὅτῳ χρὴ κανόνι τὰς βροτῶν τύχας ὀρθῶς σταθμήσαντ' εἰδέναι τὸ δραστέον.* Plat. Gorg. 465, D: *εἰ ... αὐτὸ τὸ σῶμα ἔκρινε σταθμώμενον ταῖς χάρισι ταῖς πρὸς αὐτό.* — Soph. Kön. Oed. 1111: *εἰ χρή τι κἀμέ ... σταθμᾶσθαι, τὸν βοτῆρ' ὁρᾶν δοκῶ, ὅν περ πάλαι ζητοῦμεν.* Hdt. 2, 2: *Αἰγύπτιοι καὶ τοιούτῳ σταθμησάμενοι πρήγματι τοὺς Φρύγας πρεσβυτέρους εἶναι ἑωυτῶν.*

Stellt sich unmittelbar zum Vorausgehenden. Das Suffix *θμη* ist ein selteneres, begegnet aber zum Beispiel noch in *εἰσ-ίθμη* ‚Eingang' (Od. 6, 264; Opp. Fischf. 1, 738).

στάσι-ς, zuerst ‚das sich Stellen', dann ‚Aufstand, Aufruhr'; ‚das Stehen, Feststehen'; ‚Stelle, Standort'; ‚Stellung, Zustand'.

Theogn. 51: *ἐκ τῶν γὰρ στάσιές τε καὶ ἔμφυλοι φόνοι ἀνδρῶν.* 781: *ἦ γὰρ ἔγωγε δέδοικ' ἀφραδίην ἐσορῶν καὶ στάσιν Ἑλλήνων λαοφθόρον.* Pind. Ol. 12, 16: *εἰ μὴ στάσις ἀντιάνειρα Κνωσίας σ' ἄμερσε πάτρας.* Soph. Trach. 1179: *ταρβῶ μὲν εἰς λόγον στάσιν* (‚Wortstreit') *τοιάνδ' ἐπελθών.* — Plat. Soph. 250, C: *οὐκ ἄρα κίνησις καὶ στάσις ἐστὶ ξυναμφότερον τὸ ὄν, ἀλλ' ἕτερον δή τι τούτων.* 251, D: *πότερον μήτε τὴν οὐσίαν κινήσει καὶ στάσει προσάπτωμεν.* — Aesch. Bruchst. 1, 2: *οἰκεῖος λέβης αἰεὶ φυλάσσων τὴν ὑπὲρ πυρὸς στάσιν.* Hdt. 9, 21: *ἔχοντες στάσιν ταύτην ἐς τὴν ἔστημεν ἀρχήν.* — Polyb. 1, 48, 2: *γίνεται τις ἀνέμου στάσις ἔχουσα τηλικαύτην βίαν.* 1, 75, 8: *τοῦ προειρημένου ποταμοῦ κατὰ τὴν εἰς θάλατταν ἐκβολὴν συνθεωρήσας κατά τινας ἀνέμων στάσεις ἀποθινούμενον τὸ στόμα.* 16, 34, 11: *προδιειληφότες ὑπὲρ αὐτῶν κατὰ τὴν ἐξ ἀρχῆς στάσιν.*

Lat. *statim* ‚fest stehend'; ‚auf der Stelle, sogleich'; Plaut. Amph. 276: *ita statim stant signa*; — Afran. com. Bruchst. 11: *dêlabôrat cum puerâ statim.*

Ahd. *stat*, nhd. *Statt* und *Stadt*; dazu *Stätte* ursprünglich die Mehrzahl.

Altind. *sthíti-s* ‚das Stehen, Bleiben, Aufenthalt' (Ragh.; Kathâs.); ‚Zustand' (Bhâg. P.).

Altostpers. *çtâiti-* ‚Stand'.

Zu *στα-* ‚sich stellen' (Seite 128). Wie *βάσι-ς* ‚das Schreiten, Gang' (3, Seite 97) und zahlreiche andre Bildungen.

σταμίν- (*σταμίς*) ‚aufrecht stehender Seitenbalken, Schiffsrippe'.

Einmal bei Homer, nämlich Od. 5, 252: *ἴκρια* (‚Deckbretter') *δὲ στήσας, ἀραρὼν θαμέσι σταμίνεσσιν, ποίϝει.* Moschion (bei Athen. 5, 206, F und 207, B): *ὡς δὲ ταῦτα ἡτοιμάσατο γόμφους τε καὶ ἐγκοίλια καὶ σταμῖνας*

(wurde das gedehnte ῑ missverständlich dem Nominativ entnommen oder ist besser *σταμίνας* zu schreiben?) *καὶ τὴν εἰς τὴν ἄλλην χρείαν ὕλην τὴν μὲν ἐξ Ἰταλίας ..... διὰ τρυπάνων δ᾽ ἦσαν οὗτοι* (nämlich *χαλκοῖ ἧλοι*) *ἡρμοσμένοι τοὺς σταμῖνας συνέχοντες.* Nonn. Dion. 40, 446: *ὑπὸ σταμίνεσσι δὲ πυκνοῖς ἴκρια γομφώσαντες ἐπασσυτέρῳ τινὶ κόσμῳ ... ἀρηρότι δήσατε δεσμῷ.* 40, 452: *ἴκρια δὲ σταμίνεσσιν ἀρηρότα δήσατε κύκλῳ.*

Ruht wohl mit dem Nächstvorausgehenden auf dem selben Grunde. Ein suffixales *μιν* scheint übrigens gar nicht weiter vorzukommen, während langvocaliges *μῑν* zum Beispiel in *ἑρμῑν-* ‚Stütze, Bettpfosten‘ (1, Seite 463) und in *ὑσμῑν-* ‚Kampf‘ (2, Seite 166) und auch sonst noch sich findet.

στάμνο-ς ‚irdener Krug‘.

Ar. Plut. 545: *ἀντὶ δὲ θράνου στάμνου κεφαλὴν κατεαγότος* (‚statt eines Schemels der Rand eines zerbrochenen Krugs‘). Bruchst. 531: *οἴνου τε Χίου στάμνον ἥκειν καὶ μύρον.* Hermipp. (bei Athen. 1, 29, E): *ἔστι δέ τις οἶνος, τὸν δὴ σαπρίαν καλέουσι, οὗ καὶ ἀπὸ στόματος στάμνων ὑπανοιγομενάων ὄζει ἴων, ὄζει δὲ ῥόδων, ὄζει δ᾽ ὑακίνθου.* Plat. Kom. 189, 1: *λύσας δὲ ἀργὴν στάμνον εὐώδους ποτοῦ ἵησιν εὐθὺς κύλικος εἰς κοῖλον κύτος, ἔπειτα ... ἔπινε.* Alexis Kom. 174, 10: *οὐχ ἱμονίαν, οὐ λάκκον εἶδον, οὐ φρέαρ· οὐ στάμνος ἔστι.* Eratosth. (nach Athen. 11, 499, E: *Ἐρατοσθένης δέ φησι λέγεσθαι τὴν πέτασον καὶ τὴν στάμνον ὑπό τινων*). Hipp. 3, 691: *ὁτὲ δὲ ἐξαίφνης τὸν στάμνον ἁρπάσας τοῦ ὕδατος παντὸς ἐξέπιεν.*

Dunklen Ursprungs. Lautet der suffixale Theil des Wortes etwa *μνο* oder nur *νο*?

σταλάειν ‚tropfen‘; auch factitiv ‚tropfen lassen, vergiessen‘.

Arat. 961: *οἷόν τε σταλάον ψοφέει ἐπὶ ὕδατι ὕδωρ.* — Agath. (in Anth. 7, 552, 10): *ὄφρα μοι ἡβήσας δάκρυ φίλον σταλάοι.* Luk. astrol. 19: *καὶ νῦν εἰσι* (nämlich die Schwestern des Phaethon) *αἴγειροι καὶ τὸ ἤλεκτρον ἐπ᾽ αὐτέῳ δάκρυον σταλάουσι.* — Dazu: *σταλάσσειν* (siehe sogleich besonders).

Lat. *stilla* ‚Tropfen‘; Plin. 29, 70: *ex eô* (d. i. *adipe*) ... *ternîs stillîs additîs in oleum perunguntur.* — Dazu: *stillâre* ‚tröpfeln‘; auch ‚tröpfeln lassen‘; Lucr. 6, 943: *ut in spêluncîs saxa supernê sûdent ûmôre et guttîs manantibu᾽ stillent*; — Hor. ars poet. 429: *stillâbit amîcîs ex oculîs rôrem.*

Kelt. *stalto-* ‚Harn‘; mbret. *staut* ‚Harn‘ (nach Fick 2[4], 312).

σταλάσσειν ‚triefen, tropfen‘; auch factitiv ‚triefen lassen, vergiessen‘; mit dem Aorist *ἐστάλαξε* (Lyk. 37; Micha 2, 11).

Sappho Bruchst. 116: *ἡμιτύβιον* (‚leinenes Handtuch, Schweisstuch‘) *σταλάσσον.* Eur. Phoen. 1388: *πᾶσιν δὲ τοῖς ὁρῶσιν ἐστάλασσ᾽ ἱδρώς.* — Eur. Hel. 633: *γέγηθα ... καὶ δάκρυ σταλάσσω.* Hipp. 738: *ἔνθα .. σταλάσσουσι ... τάλαιναι κόραι Φαέθοντος οἴκτῳ δακρύων τὰς ἠλεκτροφαεῖς αὐγάς.* Andr. 1046: *σκηπτὸς* (‚Blitzstrahl‘) *σταλάσσων* (hier bild-

lich gebraucht) *τὸν Ἅιδα φόνον*. Lyk. 37: *σμήριγγας* (,Haare') *ἐστάλαξε κωδείας πέδῳ*. — Dazu: *σ τ α λ α γ μ ό - ς* ,Geträpfel'; Aesch. Sieben 61: *πεδία δ' ἀργεστὴς ἀφρὸς χραίνει σταλαγμοῖς*. Eum. 247: *ὡς κύων νεβρὸν πρὸς αἷμα καὶ σταλαγμὸν ἐκματεύομεν*.

Aus **σταλάκjειν*, wie zum Beispiel *παλάσσειν* ,bespritzen, besudeln' (2, Seite 657) aus **παλάκjειν* und anderes ähnlich. Die nahe Zugehörigkeit zum Vorausgehenden stellt ausser Zweifel, dass das *κ* einem Nominalsuffix angehört, in Bezug auf das selbe sich also Bildungen wie *κόλακ-* ,Schmeichler' (2, Seite 428) und ähnliche vergleichen lassen.

σταλικ- (*σ τ ά λ ι ξ*) ,Stellholz, Stange am Jägernetz'.

Theokr. 3, 2: *εὕδεις . . . Δάφνι . . . στάλικες δ' ἀρτιπαγεῖς ἀν' ὄρη*. Antip. (in Anth. 6, 109, 4): *καὶ πυρὶ θηγαλέους ὀξυπαγεῖς στάλικας . . . γέρας θέτο . . . Κραῦγις*. Agid. (in Anth. 6, 152, 1): *καὶ στάλικας καὶ πτηνὰ λαγωβόλα σοὶ τάδε Μείδων, Φοῖβε . . . ἐκρέμασεν*. Plut. Pelop. 8: *προῆγον ἐν χλαμυδίοις σκύλακάς τε θηρατικὰς καὶ στάλικας ἔχοντες*.

Lat. *stloco-s* (Quint. 1, 4, 16: *qvid stlocum stlîtêsqve?*), alte Form von *loco-s* ,Ort, Stelle'; Enn. ann. 23: *est locus Hesperiam qvam mortâlês perhibêbant*.

Ahd. *stellen* (aus **staljan*), nhd. *stellen*; — mhd. *stal* ,Ort, Stelle'; nhd. *Stall* und *Stelle*.

Altind. *sthála-m* ,Erdboden, Fussboden'; ,Ort, Stelle' (Mbh.).

Ging wohl von *στα-* ,sich stellen' (Seite 128) aus und in dem *l* lässt sich ein altes nominalsuffixales Element vermuthen. — Das Suffix von *στάλικ-* wie in *χάλικ-* ,Stein, Kiesel' (3, Seite 330) und sonst. — Die Entwicklungsgeschichte des lat. *loco-s* hat etwas Ungewöhnliches. Sein *co* kann nur ein suffixales sein. Die Umstellung des inneren *l* ist auffällig, aber gar nicht zu bezweifeln. Die altanlautende unbequeme Consonantengruppe *stl* büsste vermuthlich zunächst ihr inneres *t* ein.

σταλύζειν ,weinen, jammern' (?).

Anakr. Bruchst. 43, 4: *διὰ ταῦτ' ἀνα-σταλύζω θαμὰ Τάρταρον δεδοικώς*.

Gehört vielleicht zu *σταλάσσειν* ,triefen, tropfen' (Seite 136).

στέατ- und mit Vocalzusammenziehung (schon bei Homer Od. 21, 178 = 183) *σ τ ῆ τ -* mit dem Nominativ-Accusativ *σ τ έ α ρ -* (*στῆρ* bei Archigenes bei Galen. 12, 861), ,stehendes Fett, Talg'.

Od. 21, 178 = 183: *ἐκ δὲ στῆτος ἔνεικε μέγαν τροχὸν ἔνδον ἐόντος*. Xen. an. 5, 4, 28: *εὑρίσκετο . . καὶ στέαρ ἐν τεύχεσι τῶν δελφίνων, ᾧ ἐχρῶντο οἱ Μοσσύνοικοι καθάπερ οἱ Ἕλληνες τῷ ἐλαίῳ*. Theophr. Pflanz. 9, 20, 2: *διδόασι* (nämlich *κνίδιον κόκκον*) *γὰρ πρὸς κοιλίας λύσιν, ἐν ἄρτῳ ἢ στέατι περιπλάττοντες*. Hipp. 2, 677: *ποιεῖν δὲ οἷον κυκεῶνα παχύν . ταῦτα ἑψεῖν ὡς οἷον στέαρ γενέσθαι*. 2, 849: *ὄρνιθος στέαρ οἴνῳ εὐώδει χλιήνας*. Strabo 17, 2, 5: *ἔστιν Αἰγυπτιακὸν τὸ τὸν μὲν πηλὸν ταῖς χερσὶ φυρᾶν, τὸ δὲ στέαρ* (hier offenbar ,Brotteig') *τὸ εἰς τὴν ἀρτοποιίαν τοῖς ποσί*. Diosk. 2, 86: *στέαρ πρὸς μὲν τὰ περὶ μήτραν ἁρμόζει τὸ νεαρόν, χήνειον ἢ ὀρνίθειον*.

Stellt sich seiner Bildung nach wohl unmittelbar zu *φρέατ-* (3, Seite 401) mit dem Nominativ *φρέαρ* ‚Brunnen, Wasserbehälter', das in der homerischen Sprache (Il. 21, 197) allerdings etwas anders behandelt erscheint. Zusammenhang mit *στα-* ‚sich stellen' (Seite 128) ist schwerlich zu bezweifeln, vielleicht aber besteht doch der nächste mit *στύεσθαι* ‚steif werden, fest werden' (siehe etwas weiterhin), so dass dann ein altes **στέϝατ-* anzunehmen sein würde.

στέγ-ειν ‚bedecken', auch in mehrfacher Uebertragung; ‚abhalten, abwehren'. Weder bei Homer, noch bei Hesiod. Aesch. Sieben 797: *στέγει* (‚beschützt, schirmt') *δὲ πύργος.* Soph. Oed. Kol. 15: *πύργοι μὲν οἳ πόλιν στέγουσιν.* El. 1118: *τόδ' ἄγγος ἴσθι σῶμα τοὐκείνου στέγον* (‚bergend, einschliessend'). Kön. Oed. 341: *ἥξει γὰρ αὐτά, κἂν ἐγὼ σιγῇ στέγω* (‚in Schweigen verhülle, verberge'). Phil. 136: *τί χρή με . . . στέγειν ἢ τί λέγειν πρὸς ἄνδρ' ὑπόπταν;* Bruchst. 618, 2: *τὸ γὰρ γυναιξὶν αἰσχρὸν δεῖ γυναῖκ' ἀεὶ στέγειν.* Trach. 596: *μόνον παρ' ὑμῶν εὖ στεγοίμεθα* (‚wir möchten verborgen werden'). Eur. Hipp. 843: *ἢ μάτην ὄχλον στέγει* (‚schliesst in sich') *τύραννον δῶμα προσπόλων ἐμῶν;* Iph. Aul. 888: *δακρύων νάματ' οὐκέτι στέγω.* Phoen. 1214: *κακόν τι κεύθεις, καὶ στέγεις ὑπὸ σκότῳ.* Thuk. 6, 27, 5: *οὕτω γὰρ ἅ τε κρύπτεσθαι δεῖ μᾶλλον ἂν στέγεσθαι.* Eur. Bruchst. 375, 2: *χρὴ τὸν διάκονον . . . στέγειν τὰ δεσποτῶν.* — Pind. Pyth. 4, 81: *ἀμφὶ δὲ παρδαλέᾳ στέγετο* (‚wehrte von sich ab') *φρίσσοντας ὄμβρους.* Aesch. Sieben 216: *πύργον στέγειν εὔχεσθε πολέμιον δόρυ.* 1009: *στέγων γὰρ ἐχθρούς.* Thuk. 4, 34: *οὔτε γὰρ οἱ πῖλοι ἔστεγον τὰ τοξεύματα.* Ar. Wespen 1295: *εὖ κατηρέψασθε . . . κεράμῳ τὸ νῶτον ὥστε τὰς πληγὰς στέγειν.* Polyb. 3, 53, 3: *οὗτοι γὰρ ἔστεξαν τὴν ἐπιφορὰν τῶν βαρβάρων.* — Dazu: *στέγος-* ‚Dach'; ‚Haus'; ‚Todtenurne'; ‚Grab'; Diod. 19, 7, 3: *ἄλλοι δὲ διηγωνίζοντο πρὸς τοὺς ἀπὸ τῶν στεγῶν ἀμυνομένους.* 19, 45, 7: *διὰ τοῦτο τοὺς ἐπὶ τὰ στέγη καταφυγόντας ἀσφαλῶς διασωθῆναι.* — Aesch. Pers. 141: *τόδ' ἐνεζόμενοι στέγος ἀρχαῖον.* Soph. Aias 307: *καὶ πλῆρες ἄτης ὡς διοπτεύει στέγος.* Bruchst. 780, 2: *χρόνῳ δ' ἀργῆσαν ἤμυσεν στέγος.* — *στέγη* ‚Dach'; ‚Haus'; ‚Grotte, Höhle'; Aesch. Ag. 897: *λέγοιμ' ἂν ἄνδρα τόνδε . . . ὑψηλῆς στέγης στῦλον ποδήρη.* Xen. Kyr. 6, 3, 25: *ὥσπερ γὰρ οἰκίας . . . ἄνευ τῶν στέγην ποιούντων οὐδὲν ὄφελος.* — Aesch. Ag. 1186: *τὴν γὰρ στέγην τήνδ' οὔποτ' ἐκλείπει χορός.* Bruchst. 58: *ἐνθουσιᾷ δὴ δῶμα, βακχεύει στέγη.* Soph. Kön. Oed. 1515: *ἀλλ' ἴθι στέγης ἔσω.* 1262: *κἀμπίπτει στέγῃ* (‚in das Gemach').

Lit. *stėgti* ‚(ein Dach) decken'; — dazu: *stóga-s* ‚Dach'.

Altslav. *o-stegŭ* ‚Kleid'; *na-stegna* ‚Beinschiene'.

Altind. *sthag-* : *sthagájati* (unabgeleitetes *sthágati* wird nur von Grammatikern angeführt) ‚er verhüllt, er verbirgt' (Nâish., Kathâs.).

Zugehörige Formen ohne den anlautenden Zischlaut, wie *τέγος-* ‚Dach' wurden früher (2, Seite 750) aufgeführt. Dass sie ganz anderen Ursprungs sein sollten, ist durchaus unwahrscheinlich. Ein bestimmter Grund für

das Erlöschen des ursprünglich anlautenden Zischlautes wird aber schwer zu finden sein.

στέφ-ειν ,umlegen, umthun'; ,umgeben, umwinden, bekränzen'.

Bei Homer 9 mal. Il. 18, 205: *ἀμφὶ δέ Ϝοι κεφαλῇ νέφος ἔστεφε δῖα θεάων χρύσεον*. Od. 8, 170: *ἄλλος μὲν γὰρ Ϝεῖδος ἀκιδνότερος πέλει ἀνήρ, ἀλλὰ θεὸς μορφὴν* (zu vergleichen Od. 11, 367: *σοὶ δ' ἔπι μὲν μορφὴ Ϝεπέων*) *Ϝέπεσι στέφει* (,verleiht den Worten Wohlgesetztheit, Gewandtheit, Anmuth', eigentlich ,legt eine schöne Form um die Worte'). Od. 8, 175: *ἄλλος δ' αὖ Ϝεῖδος μὲν ἀλίγκιος ἀθανάτοισιν, ἀλλ' οὔ Ϝοι χάρις ἀμφὶ περι-στέφεται Ϝεπέεσσιν*. — Od. 5, 303: *οἵοισιν νεφέεσσι περι-στέφει οὐρανὸν εὐρὺν Ζεύς*. Il. 9, 175 = Od. 1, 148 = 3, 339 = 21, 271: *κοῦροι δὲ κρητῆρας ἐπ-εστέψαντο* (,füllten bis zum Rande') *ποτοῖο*. Hes. Werke 75: *ἀμφὶ δὲ τήνγε Ὧραι καλλίκομοι στέφον ἄνθεσι Ϝειαρινοῖσι*. Aesch. Eum. 44: *ἔχοντα . . . κλάδον, λήνει μεγίστῳ σωφρόνως ἐστεμμένον*. Soph. Ant. 431: *χοαῖσι τρισπόνδοισι τὸν νέκυν στέφει*. El. 53: *ἡμεῖς δὲ πατρὸς τύμβον . . . λοιβαῖσι πρῶτον καὶ καρατόμοις χλιδαῖς στέψαντες*. Eur. Bakch. 341: *σοῦ στέψω κάρα κισσῷ*. — Dazu: *στέφανο-ς* ,Umringung', ,Kranz'; bei Homer nur Il. 13, 736: *πάντη γάρ σε περὶ στέφανος πτολέμοιο δέδηϜεν*. Pind. Pyth. 8, 32: *Ἰλίῳ μέλλοντες ἐπὶ στέφανον τεῦξαι*. Hom. hymn. 7, 42: *πάντες δὲ σκαλμοὶ στεφάνους ἔχον*. Hes. th. 576: *ἀμφὶ δὲ Ϝοι στεφάνους νεϜοθηλέας ἄνθεσι ποίης ἱμερτοὺς παρέθηκε*. Pind. Isthm. 6, 51: *ἄμμι δὲ . . . πόρε, Λοξία, εὐανθέα καὶ Πυθόϊ στέφανον*. Eur. Iph. T. 12: *τὸν καλλίνικον στέφανον Ἰλίου θέλων λαβεῖν Ἀχαιούς*.

Genau Entsprechendes scheint in den verwandten Sprachen nicht erhalten zu sein. Das Suffix von *στέφανο-ς* wie in *ἄκανο-ς* ,Dorn, Stachel' (?) (1, Seite 31) und öfters.

στέν-ειν ,stöhnen, laut klagen'; auch ,rauschen, laut tönen'; dann auch transitiv ,bejammern'. Findet sich nur in präsentischen, auch medialen, Formen flectirt.

Bei Homer 8 mal. Il. 10, 16 und Od. 21, 247: *μέγα δ' ἔστενε κυδάλιμον κῆρ*. Il. 18, 33: *ὁ δ' ἔστενε κυδάλιμον κῆρ*. Il. 20, 169: *ἐν δέ τέ Ϝοι κραδίῃ στένει ἄλκιμον ἦτορ*. Il. 24, 776: *ἐπὶ δ' ἔστενε δῆμος ἀπείρων*. — Soph. El. 1180: *τί δή ποτ', ὦ ξέν', ἀμφ' ἐμοὶ στένεις τάδε*; (Orestes hatte ausgerufen *οἴμοι ταλαίνης ἆρα τῆσδε συμφορᾶς*). Il. 16, 163: *περι-στένεται δέ τε γαστήρ* (,der Magen' der durchaus noch nicht gesättigten Wölfe). Il. 13, 230: *ὁ* (d. i. *πόντος*) *δ' ἔστενεν οἴδματι θύων*. Hom. hymn. 19, 21: *κορυφὴν δὲ περι-στένει* (,umtönt') *οὔρεος ἠχώ*. Aesch. Prom. 432: *βοᾷ δὲ πόντιος κλύδων συμπίτνων, στένει βυθός*. — Od. 4, 261: *ἀϜάτην δὲ μετ-έστενον, ἣν Ἀφροδίτη δῶκε*. Aesch. Ag. 1144: *οἷά τις ξουθὰ ἀκόρετος βοᾶς .. ταλαίναις φρεσὶν Ἴτυν Ἴτυν στένουσα . . . ἀηδὼν βίον*. Prom. 397: *στένω σε τᾶς οὐλομένας τύχας*. Eur. ras. Her. 1045: *κατὰ σὲ δακρύοις στένω, πρέσβυ, καὶ τέκεα καὶ τὸ καλλίνικον κάρα*. — Dazu: der Eigenname *Στέντορ-* (*Στέντωρ*) ,der laute Rufer'; Il. 5, 785: *ἤυσε*

... *Ἥρη, Στέντορι ϝεισαμένη μεγαλήτορι χαλκεοφώνῳ.* — *στενάζειν* (aus **στενάγjειν*) und *στενάχειν* ‚stöhnen, seufzen'; ‚bejammern'; Aesch. Pers. 1046: *στέναζ' ἐμὴν χάριν.* Soph. Aias 982: *πάρα στενάζειν.* — Soph. Ant. 882: *τὸν δ' ἐμὸν πότμον ἀδάκρυτον οὐδεὶς φίλων στενάζει.* Eur. Iph T. 550: *τί δ' ἐστέναξας τοῦτο;* — Il. 1, 364: *τὴν δὲ βαρὺ στενάχων προσέφη ... Ἀχιλλεύς.* Il. 16, 489: *ὤλετό* (nämlich *ταῦρος*) *τε στενάχων ὑπὸ γαμφηλῇσι λέοντος.* Il. 24, 639: *αἰϝεὶ στενάχω* (Priamos) *καὶ κήδεα μυρία πέσσω.* — Il. 19, 132: *τὴν αἰϝεὶ στενάχεσκε.* Eur. Bruchst. 263, 3: *ὅταν ἄνδρα φίλον στενάχῃ τις ἐν οἴκῳ.* — *στόνο-ς* (siehe später besonders).

Altir. *son* (aus **ston*), kymr. *sain* ‚Ton'; — kymr. *seinio* ‚tönen'. Fick 2[4], 312).

Nhd. *stöhnen*; — altn. *stynja* ‚stöhnen'; Völusp. 48, 3: *stynja dvergar fyr steindurom* ‚es stöhnen die Zwerge vor Steinthüren'; — ags. *ge-stun* ‚Geräusch'; *stunian* ‚klingen'.

Lit. *stenù* ‚ich stöhne'.

Altslav. *stenati* ‚stöhnen, seufzen'.

Altind. *stan-* ‚laut tönen'; in der Causativform *stanájati* ‚er donnert'; AV.: *astānīt sinhás iva ... dundubhís* ‚die Trommel brüllte wie ein Löwe'; — RV. 5, 83, 7: *abhí kranda, stanája* ‚tose, donnere (o Parganjas'). — Dazu: *stanátha-s* ‚Gebrüll'; RV. 5, 83, 3: *dûrât sinhásja stanáthâs úd îratai* ‚aus der Ferne erhebt sich das Gebrüll des Löwen'.

Mit *στενάζειν* vergleichen sich Bildungen wie *ἁρπάζειν* (aus **ἁρπάγjειν*) ‚raffen, wegraffen' (1, Seite 269) und andere, während *στενάχειν* gar keine unmittelbar vergleichbare Bildungen zur Seite zu haben scheint.

στεν- : *στείνεσθαι* (aus **στένjεσθαι* ‚sich verengen, sich drängen, sich füllen'. Die active Form *στείνειν* (aus **στένjειν*) hat die Causativbedeutung ‚beengen, füllen'.

Bei Homer 5 mal. Od. 18, 386: *αἶψά κέ τοι τὰ θύρετρα, καὶ εὐρέϝα περ μάλ' ἐόντα, φεύγοντι στείνοιτο διὲκ προθύροιο θύραζε.* Il. 14, 34: *οὐδὲ γὰρ οὐδ' εὐρύς περ ἐὼν ἐδυνήσατο πάσας αἰγιαλὸς νῆϝας χαδέειν, στείνοντο δὲ λαϝοί.* Od. 9, 219: *στείνοντο δὲ σηκοὶ ϝαρνῶν ἠδ' ἐρίφων.* Il. 21, 219: *οὐδέ τί πῃ δύναμαι προχέϝειν ῥόϝον εἰς ἅλα δῖαν στεινόμενος νεκύεσσι.* Od. 9, 445: *ἀρνειὸς ... λάχνῳ στεινόμενος καὶ ἐμοὶ πυκινὰ φρονέοντι.* Hes. th. 160: *ἡ δ' ἐντὸς στοναχίζετο Γαῖα πελώρη στεινομένη.* Ap. Rh. 2, 128: *τὰ* (nämlich *μῆλα*) *δὲ πάντοθεν αὔτως στείνονται πίπτοντα περὶ σφίσιν.* 4, 335: *αἱ δὲ δὴ ἄλλαι στεινόμεναι Κόλχοισι πόρους εἴρυντο θαλάσσης.* Theokr. 25, 97: *στείνοντο δὲ πίονες ἀγροί* (von der Menge der herwandelnden Kühe). Opp. Fischf. 4, 398: *πώεσι δ' εἰλομένοισι περιπλήθουσα μὲν αὐλὴ στείνεται.* Qu. Sm. 7, 100: *νεκρῶν δ' ἐστείνετο γαῖα.* — Orph. Arg. 114: *στεῖνον δὲ ψαμάθους ὁμάδῳ.* — Dazu: *στενό-ς* ‚eng'; Aesch. Pers. 413: *ὡς δὲ πλῆθος ἐν στενῷ νεῶν ἤθροιστο.* Soph. Bruchst. 338: *στενὴν δ' ἔδυμεν ψαλίδα.* Eur. Tro. 435: *οὗ δὴ στενὸν δίαυλον ᾤκισται πέτρας δεινὴ Χάρυβδις.* — *στένος-*

‚Enge, Bedrängniss'; Aesch. Eum. 520: *ξυμφέρει σωφρονεῖν ὑπὸ στένει.* — *στενωπό-ς* ‚enger Weg, Engpass'; Soph. Kön. Oed. 1399: *δρυμός τε καὶ στενωπὸς ἐν τριπλαῖς ὁδοῖς.* Hipp. 3, 426 (Ermer. = 1, 673 Kühn): *στενωπότεραι γὰρ αἱ διέξοδοι τῆς τροφῆς οὖσαι.* Philipp. (bei Poll. 9, 38): *ὁ γὰρ στενωπὸς οὗτος ἐν Ἀθήνησιν ἦν.* Plut. mor. 811, B: *τὴν τελεαρχίαν οὐδὲν οὖσαν πρότερον ἀλλ' ἢ περὶ τοὺς στενωποὺς ἐκβολῆς κοπρίων ἐπιμέλειαν.* — *στενυγρό-ς* ‚eng'; Simon. Amorg. 14, 3: *ἀνὴρ . . . μοῦνος στενυγρῇ συμπεσὼν ἐν ἀτραπῷ.* Apollod. 2, 8, 2, 6: *στενυγρὰν τὴν εὐρυγάστορα, δεξιὰν κατὰ τὸν Ἰσθμὸν ἔχοντι τὴν θάλασσαν.* — Nebenformen mit *ει*, insbesondere *στεινό-ς, στεῖνος-, στεινωπό-ς*, werden später besonders aufgeführt werden.

Sicher Zugehöriges in den verwandten Sprachen bietet sich nicht. — In *στενυγρό-ς* scheint eine ungewöhnlichere Suffixform enthalten zu sein, in Bezug auf die sich etwa Bildungen, wie *φαλακρός* ‚kahlköpfig' (3, Seite 407) und *θαλυκρός*, vielleicht ‚hitzig' (3, Seite 481), *πενιχρό-ς* ‚arm' (Od. 3, 348; Pind. Nem. 7, 19; Ar. Plut. 976) und *μελιχρό-ς* ‚honigsüss' (Anakr. 45, 11, wo aber überliefert ist *μελίχρουν.* Theokr. 5, 95; Dion. in Anth. 12, 108, 2) vergleichen lassen. Dagegen scheint *στενωπό-ς* eher eine Zusammensetzung zu sein, wie zum Beispiel auch *πολυ-ωπό-ς*, mit vielen Oeffnungen' (Od. 22, 386 von einem Netz), *εὐρωπό-ς* ‚breit' (Eur. Iph. T. 626; Opp. Fischf. 4, 526), *κοιλωπό-ς* ‚hohl' (Eur. Iph. T. 263) und noch manche Andre es sind, in deren Schlusstheilen man das Wort *ὤπ-* ‚Gesicht' (1, Seite 643) zu erkennen gemeint hat. Mit seiner Bedeutung aber, wonach also *στενωπό-ς* eigentlich ‚mit engem Gesicht' sein würde, erklären sich die fraglichen Bildungen keines Weges alle sehr natürlich. Oder darf man hier für *ὤπ-* etwa eine Bedeutung vermuthen, wie sie das vermuthlich nah mit ihm verwandte *ὀπή* ‚Loch, Oeffnung' (1, Seite 507) enthält, so dass also *στενωπό-ς* eigentlich bedeuten würde ‚dessen Oeffnung oder dessen Ausgang ein enger ist'?

στέμματ- (*στέμμα*) ‚Umwundenes, Binde, Kranz'.

Il. 1, 14 = 373: *στέμμα* (wird hier erklärt ‚mit wollenem Bande umwundener Lorbeer- oder Oelzweig') *τ' ἔχων* (nämlich *Χρύσης*) *ἐν χερσὶ ϝεκηβόλου Ἀπόλλωνος.* Il. 1, 28: *μή νύ τοι οὐ χραίσμῃ σκῆπτρον καὶ στέμμα θεοῖο . .* Thuk. 4, 133, 2: *ὁ νεὼς τῆς Ἥρας . . . κατεκαύθη. Χρυσίδος τῆς ἱερείας λύχνον τινὰ θείσης ἡμμένον πρὸς τὰ στέμματα.* Eur. Ion 224: *ἆρ' ὄντως μέσον ὀμφαλὸν γᾶς Φοίβου κατέχει δόμος; — στέμμασί γ' ἐνδυτόν.* 522: *μὴ ψαύσας τὰ τοῦ θεοῦ στέμματα ῥήξῃς χερί.* Schutzfl. 36: *σέβουσα δ' ἱερὰ στέμματα.* 470: *λύσαντα σεμνὰ στεμμάτων ἱκτήρια.*

Zu *στέφ-ειν* ‚umwinden, bekränzen' (Seite 139). Gebildet wie *γράμματ-* (aus **γράφματ-*) ‚Geschriebenes, Buchstabe' (3, Seite 50) und anderes mehr.

στέμβ-ειν ‚schütteln, erschüttern (?)'.

Nur Aesch. Bruchst. 440: *στέμβω.* Nauck bringt zur Erklärung dazu aus Etym. Gud. bei: *ἀστεμβής — παρὰ τὸ στέμβω, ὃ σημαίνει τὸ κινεῖν*

συνεχῶς. — Dazu: *στεμβάζειν* ‚schmähen, verspotten‘; Hesych: *στεμβάζειν· λοιδορεῖν, χλευάζειν*. — *ἀ-στεμβές-* ‚unerschütterbar, furchtlos‘(?); Hesych: *ἀστεμβής· ἀθαμβής, ἀτάραχος*.

Die Grundbedeutung des Wortes steht zu wenig fest, um die an und für sich sehr wohl denkbare Uebereinstimmung mit goth. *stiggvan* ‚stossen‘ (Luk. 14, 31: *hvas thiudans gaggands stiggvan* ‚*συμβαλεῖν*‘ *vithra antharana thiudan du vigana*(?); Joh. 11, 10: *jabai hvas gaggith in naht, ga-stigqvith* ‚*προσκόπτει*‘) bestimmter aussprechen zu können.

στέμφυλο-ν ‚ausgepresste Olive oder Weinbeere, Trester‘.

Ar. Ritter 806: *εἰ δέ ποτ᾽ εἰς ἀγρὸν οὗτος ἀπελθὼν . . . καὶ στεμφύλῳ ἐς λόγον ἔλθῃ* (‚zur Unterhaltung kommt‘, d. i. ‚es isst‘). Wolken 45: *βρύων μελίτταις καὶ προβάτοις καὶ στεμφύλοις*. Hipp. 2, 285: *πινέτω δὲ ἓξ ἡμέρας ἐκ νυκτὸς στέμφυλα βρέχων γλυκέα τὸ ὕδωρ τὸ ἀπὸ τούτων. ἢν δὲ μὴ ἔχῃ στέμφυλα, μέλι καὶ ὄξος ἑφθόν*. 2, 403: *οἶνον διδόναι γλυκὺν ἢ στέμφυλα γλυκέα*. Diosk. 5, 3: *τὸ δὲ ἀφέψημα τῶν στεμφύλων δυσεντερικοὺς καὶ κοιλιακοὺς καὶ ῥοϊκὰς ὠφελεῖ ἐνιέμενον*.

Das Suffix *υλο* ist in ungeschlechtigen Wörtern ungewöhnlich, begegnet aber mehrfach in männlichgeschlechtigen, wie in *κάνδυλο-ς* ‚eine Art Kuchen‘ (2, Seite 308) und neben ihm genannten Formen. — Der Verbalstamm *στεμφ-* ‚pressen‘(?), ‚treten‘(?) erscheint auch in *ἀστεμφές-* ‚fest stehend, fest‘ (1, Zeite 177), ein klarer Bedeutungszusammenhang aber tritt dabei nicht heraus.

στέρ-εσθαι ‚beraubt sein, entbehren‘, begegnet ausser in präsentischen Formen hin und wieder auch in aoristischen, wie insbesondere in dem participiellen *στερέντ-* ‚beraubt‘ (Eur. Alk. 622; Hek. 623; Hel. 95).

Nicht bei Homer und bei Hesiod nur in dem wohl unechten Verse Werke 211: *ἄφρων δ᾽ ὅς κ᾽ ἐθέλῃ πρὸς κρείσσονας ἀντιφερίζειν, νίκης τε στέρεται*. Aesch. Pers. 371: *πᾶσι στέρεσθαι κρατὸς ἦν προκείμενον* (‚war bestimmt‘). Agam. 1429: *ἔτι δὲ χρὴ στερομέναν φίλων τύμμα τύμματι τῖσαι*. Soph. Trach. 136: *τῷ δ᾽ ἐπέρχεται χαίρειν τε καὶ στέρεσθαι*. Hdt. 8, 140: *μὴ ὦν βούλεσθε παρισεύμενοι βασιλέι στέρεσθαι μὲν τῆς χώρης*. Plut. Tib. Gr. 21: *παρὰ μικρὸν ἦλθεν ἐκπεσεῖν καὶ στέρεσθαι τῆς πρὸς τὸν δῆμον εὐνοίας*. — Dazu: die Causativform *στερέειν* ‚berauben‘; Od. 13, 262: *οὕνεκά με στερέσαι* (wie von einem Verbalstamm *στερες-* gebildet) *τῆς ληϝίδος ἤθελε πάσης Τρωιάδος*. Pind. Nem. 8, 27: *χρυσέων δ᾽ Αἴας στερηθεὶς ὅπλων*. Aesch. Prom. 777: *μή μοι προτείνων κέρδος εἶτ᾽ ἀπο-στέρει*. 862: *γυνὴ γὰρ ἄνδρ᾽ ἕκαστον αἰῶνος στερεῖ* (hier Futur, wie es scheint). Eum. 755: *γαίας πατρῴας ἐστερημένον σύ τοι κατῴκισάς με*. Soph. Ant. 574: *ἦ γὰρ στερήσεις τῆσδε τὸν σαυτοῦ γόνον*; — *στερίσκειν* ‚berauben‘, nur in präsentischen Formen gebraucht; Hdt. 4, 159: *οἷα τῆς τε χώρης στερισκόμενοι*. — Thuk. 2, 43, 1: *οὐκ οὖν καὶ τὴν πόλιν γε τῆς σφετέρας ἀρετῆς ἀξιοῦντες στερίσκειν*.

Genau Entsprechendes scheint sich in den verwandten Sprachen nicht zu finden.

στερεό-ς ‚hart, fest'; auch in übertragener Bedeutung ‚hart, unfreundlich, grausam'.

Od. 19, 494: *ἕξω* (‚ich will standhaft bleiben') *δ' ὡς ὅτε τις στερεὴ λίθος ἠϜὲ σίδηρος.* Il. 17, 493: *τὼ δ' ἰθὺς βήτην βοϜέησ' εἰλυμένω ὤμους αὔησιν στερεῇσι.* Eur. Hel. 854: *κακοὺς δ' ἐφ' ἕρμα στερεὸν ἐκβάλλουσι γῆς* (im Gegensatz zu *κούφῃ καταμπίσχουσιν . . χθονί* Vers 853). Xen. Jagd 9, 16: *ἐπιβαλεῖν . . . ἄνωθεν δὲ γῆς στερεᾶς τῆς ἄποθεν.* — Il. 12, 267: *ἄλλον μειλιχίοισ', ἄλλον στερεοῖσι Ϝέπεσσιν νείκεον.* Pind. Ol. 11, 36: *ἴδε . . . ὑπὸ στερεῷ πυρὶ . . . ἵζοισαν ἑὰν πόλιν.* Aesch. Prom. 174: *στερεάς τ' οὔποτ' ἀπειλὰς πτήξας.* Soph. Ant. 1261: *ἰὼ φρενῶν δυσφρόνων ἁμαρτήματα στερεὰ θανατόεντα.* — Dazu: *στερέμνιο-ς* ‚hart, fest'; Plat. Epin. 981, D: *τὸ δὲ πολὺ τούτου γῆς ἐστὶ καὶ τῆς στερεμνίας φύσεως.* Athen. 1, 10, C: *ἴσως οὖν οὐκ ἐγίνωσκεν αὐτὸν* (d. i. *οἶνον*) *εὐδιαφόρητον ἄνευ στερεμνίου σιτίου μίγματος.* — Hipp. 2, 17: *ἐπὶ πολλὸν χρόνον στερεμνίως πᾶσι μέλεσι διαπλακεῖσα.*

Kymr. *serth* (aus **ster-*) ‚steif, starr' (nach Fick 2[4], 313).

Nhd. *starr*; mhd. *sterre* ‚starr, steif'; — dazu: ahd. *starên* ‚starr anblicken, anstarren'.

Altind. *sthirá-* ‚fest, haltbar'; ‚stark'; RV. 3, 35, 4: *sthirám rátham . . . adhi-tíshṭan* ‚den festen Wagen besteigend'; RV. 3, 30, 2: *sthirâ'ja . . sávanâ kṛtâ' imâ'* ‚dem Starken (d. i. Indras) sind diese Trankopfer bereitet'. Oder gehört es doch nicht hierher, vielmehr unmittelbar zu *sthâ-* ‚stehen' (siehe weiterhin unter *στη-*), und enthält suffixales *ra*?

Stellt sich seinem Suffix (*εό* aus *εjό*?) nah zu *ἠλεό-ς* ‚thöricht' (1, Seite 632). In *στερέμνιο-* löst sich das ableitende *ιο* als Schlusssuffix ab, das als seine nächste Grundlage zu erschliessende **στέρεμνο-* aber enthält suffixales *μνο* ganz wie zum Beispiel das ungeschlechtige *τέραμνο-ν* oder auch *τέρεμνο-ν* ‚Gemach, Behausung' (2, Seite 794) oder das adjectivische, doch in der Betonung abweichende, *ἐρυμνό-ς* ‚geschützt, befestigt' (1, Seite 455).

στέροπ- (*στέροψ*) ‚blitzend, leuchtend'.

Nur Soph. Ant. 1126: *σὲ δ' ὑπὲρ διλόφου πέτρας στέροψ ὄπωπε λιγνύς.* — Dazu: *στεροπή* ‚Blitz, Glanz'; Il. 10, 154: *τῆλε δὲ χαλκὸς λάμφ' ὥς τε στεροπὴ πατρὸς ΔιϜός.* Il. 11, 83: *εἰσορόων . . . νῆϜας ἈχαιϜῶν χαλκοῦ τε στεροπήν.* Il. 19, 363: *γέλασσε δὲ πᾶσα περὶ χθὼν χαλκοῦ ὑπὸ στεροπῆς.* Hes. th. 286: *βροντήν τε στεροπήν τε φέρων* (nämlich *Χρυσάωρ*) *ΔιϜί.* 505: *δῶκαν* (nämlich *Οὐρανίδες*) *δὲ βροντὴν ἠδ' αἰθαλόϜεντα κεραυνὸν καὶ στεροπήν.* Pind. Pyth. 4, 198: *λαμπραὶ δ' ἦλθον ἀκτῖνες στεροπᾶς ἀπορηγνύμεναι.* Soph. Trach. 99: *ὦ λαμπρᾷ στεροπᾷ φλεγέθων* (Helios).

Gehört unmittelbar zu dem früher schon aufgeführten *ἀστεροπή* ‚Blitz' (1, Seite 179), dessen anlautendes *ἀ* ein erst jünger entwickelter Laut ist. Vielleicht lassen sich adjectivische Formen wie *αἴθοπ-*, vermuthlich ‚brennend, funkelnd' (2, Seite 91) ihrer Bildung nach unmittelbar vergleichen.

στέριφο-ς ‚fest'; ‚unfruchtbar'.

Thuk. 7, 36, 2: τὰς πρώρας τῶν νεῶν ξυντεμόντες ἐς ἔλασσον στεριφωτέρας ἐποίησαν. 6, 101, 3: διὰ τοῦ ἕλους ᾗ πηλῶδες ἦν καὶ στεριφώτατον θύρας καὶ ξύλα πλατέα ἐπιθέντες καὶ ἐπ᾽ αὐτῶν διαβαδίσαντες. — Ar. Thesm. 641: στερίφη γάρ εἰμι κοὐκ ἐκύησα πώποτε. Plat. Theaet. 149, B: στερίφαις μὲν οὖν ἄρα οὐκ ἔδωκε (nämlich Ἄρτεμις) μαιεύεσθαι. Arist. Thierk. 9, 32: πολλάκις γὰρ αἱ στέριφαι (nämlich ἵπποι) ἀφαιρούμεναι τὰς μητέρας τὰ πωλία αὐταὶ στέργουσι. Theophr. c. pl. 2, 11, 1: τὰ (nämlich δένδρα) δὲ στέριφα καὶ ὀλιγόκαρπα χρονιώτερα ὡς εἰπεῖν. Cass. Dio 56, 5: τὴν πατρίδα προδίδοτε, στερίφην τε αὐτὴν καὶ ἄγονον ἀπεργαζόμενοι.

Naher Zusammenhang mit στεῖρα (aus *στέρια) ‚die Unfruchtbare‘ (siehe etwas später) wird nicht bezweifelt werden können. So ergiebt sich eine Verbalgrundform στερ- und φο wird als Suffix zu gelten haben, ganz wie zum Beispiel in ἄργυφο-ς ‚weiss‘ (1, Seite 281) oder im männlichgeschlechtigen κρόταφο-ς ‚Schläfe‘ (2, Seite 399).

στερρό-ς ‚starr, hart‘; in übertragener Bedeutung ‚hart, herbe, grausam‘.

Eur. Schutzfl. 711: εἰ μὴ σχήσετε (‚im Zaum haltet‘) στερρὸν δόρυ. Tro. 114: νῶτ᾽ ἐν στερροῖς λέκτροισι ταθεῖσα. Ar. Ach. 219: νῦν δ᾽ ἐπειδὴ στερρὸν ἤδη τοὐμὸν ἀντικνήμιον. Lyk. 1344: στερρὰν τραχήλῳ ζεύγλαν ἀμφιθεὶς πέδαις. — Ar. Wolken 420: ἀλλ᾽ ἕνεκέν γε ψυχῆς στερρᾶς δυσκολοκοίτου τε μερίμνης. Eur. Andr. 98: πάρεστι ... πολλά μοι στένειν ... στερρόν τε τὸν ἐμὸν δαίμον᾽ ᾧ συνεζύγην. Flacc. (in Anth. 12, 12, 1): ὁ καλὸς καὶ στερρὸς ἐρασταῖς. — Aesch. Prom. 1052: ἔς τε κελαινὸν Τάρταρον ἄρδην ῥίψειε δέμας τοὐμὸν ἀνάγκης στερραῖς δίναις. Eur. Hek. 1295: στερρὰ γὰρ ἀνάγκη. Med. 1031: στερρὰς ἐνεγκοῦσ᾽ ἐν τόκοις ἀλγηδόνας.

Entstand vermuthlich aus *στερjό-ς, so dass es das selbe Suffix enthalten wird, wie zum Beispiel μέσσο-ς (Il. 3, 69; 90; 416; aus *μέθjο-ς) ‚in der Mitte befindlich‘ (siehe später). Seinem Ursprung nach gehört es unmittelbar zu στερεό-ς ‚hart, fest‘, ‚hart, grausam‘ (Seite 143).

στέργ-ειν ‚lieben, womit zufrieden sein‘, mit dem Perfect ἔστοργα (ἐστοργώς Hdt. 7, 104).

Theogn. 87: μή μ᾽ ἔπεσιν μὲν στέργε. Aesch. Eum. 911: στέργω γὰρ ... τὸ τῶνδ δικαίων τῶνδ᾽ ἀπένθητον γένος. Prom. 11: ὡς ἂν διδαχθῇ τὴν Διὸς τυραννίδα στέργειν. Eum. 970: στέργω δ᾽ ὄμματα Πειθοῦς. Sieben 712: πιθοῦ γυναιξί, καίπερ οὐ στέργων ὅμως. Soph. Trach. 280: ὕβριν γὰρ οὐ στέργουσιν οὐδὲ δαίμονες. Kön. Oed. 1023: κᾆθ᾽ ὧδ᾽ ἀπ᾽ ἄλλης χειρὸς ἔστερξεν (nämlich με) μέγα; Trach. 485: στέργε τὴν γυναῖκα. Xen. Jagd 7, 11: ὅταν δὲ ἐπιθυμοῦσαι λάβωσι (nämlich κύνες), τὸν διδόντα στέργουσιν. — Dazu: στοργή ‚Liebe, Zuneigung‘; Emped. 109 (Diels): γαίῃ μὲν γὰρ γαῖαν ὀπώπαμεν ... στοργὴν δὲ στοργῇ, νεῖκος δέ τε νείκεϊ λυγρῷ. Philem. Bruchst. 200: ἡδύ γε πατὴρ τέκνοισιν εἰ στοργὴν ἔχοι. Anth. 7, 330, 4: ὡς ἵνα τὴν στοργὴν (‚die Liebe des Gatten‘) κἢν φθιμένοισιν ἔχοι.

Zugehöriges in den verwandten Sprachen scheint sich nicht zu finden.

στέρφος- ‚Thierfell‘.

Ap. Rh. 1346: *τρεῖς . . . θεάων, στέρφεσιν αἰγείοις ἐζωσμέναι.* Lyk. 1347: *βοηλάτην . . . στέρφος ἐγχλαινούμενον.* Leonid. (in Anth. 6, 298, 2): *πήρην, κἀδέψητον ἀπεσκληρυμμένον αἰγὸς στέρφος . . . Λιμὸς ἀνεκρέμασεν.*

Dunklen Ursprungs.

στέρνο-ν ‚Brust‘.

Bei Homer 19 mal. Il. 2, 479: *Ἀγαμέμνων . . . Ϝίκελος . . . στέρνον δὲ Ποσειδάωνι.* Il. 4, 528: *βάλε δόρϜι στέρνον ὑπὲρ μαζοῖο.* Il. 7, 224: *τὸ* (nämlich *σάκος*) *πρόσθεν στέρνοιο φέρων.* Il. 13, 290: *ἀλλά κεν ἢ στέρνων ἢ νηδύος ἀντιάσειεν* (nämlich *βέλος*). Il. 3, 194: *εὐρύτερος δ᾽ ὤμοισιν ἰδὲ στέρνοισι Ϝιδέσθαι.* Il. 13, 282: *ἐν δέ τέ Ϝοι κραδίη μεγάλα στέρνοισι πατάσσει.* Il. 23, 508: *πολὺς δ᾽ ἀνεκήκιεν ἱδρὼς ἵππων ἔκ τε λόφων καὶ ἀπὸ στέρνοιο.* Od. 9, 443: *ὥς Ϝοι ὑπ᾽ εἰροπόκων ὀϜίων στέρνοισι δέδεντο.*

Als Suffix löst sich deutlich das ursprünglich rein participielle *νο* ab, ganz wie zum Beispiel in *τέκνο-ν* (‚Geborenes‘ =) ‚Kind‘ (2, Seite 731) und sonst mehrfach. So liesse sich geradezu an Uebereinstimmung mit altind. *stîrṇá-* ‚ausgebreitet‘ (RV. 1, 135, 1; 1, 177, 4; 3, 35, 7 und sonst von *barhís-* ‚Opferstreu‘) denken, das von altind. *star-* = *στορ-* ‚ausbreiten‘ (siehe Seite 151) ausging und an das sich auch noch andere Formen anzuschliessen scheinen, deren erste Bedeutung ‚Ausgebreitetes, breite Fläche‘ zu sein scheint, wie kymr. *sarn* (nach Fick 2^4, 313 aus **starn*) ‚Estrich‘, — nhd. *Stirn* = ahd. *stirna*, — altslav. *strana* ‚Gegend‘. In *εὐρύ-στερνο-ς* mit *εὐρύ-ς* ‚weitausgedehnt‘ (2, Seite 200) als erstem Theile, das Dichter von der Erde (Hes. th. 117: *Γαῖ᾽ εὐρύστερνος*) und vom Himmel (Anth. 16, 303, 5: *οὐρανὸν εὐρύστερνον.* Orph. Steine 645: *εὐρύστερνος Οὐρανός*) gebrauchen, ist der Schlusstheil vielleicht auch noch in der Bedeutung ‚breite Fläche‘ und nicht schon als ‚Brust‘ zu denken.

στελ- : *στέλλειν* (wohl aus **στέλjειν*) ‚ausrüsten, in Stand setzen, aussenden‘; ‚zusammenlegen, einziehen‘ (von Segeln); bisweilen intransitiv ‚sich aufmachen‘. Mediales *στέλλεσθαι* ist in der Regel ‚sich rüsten, sich fertig machen‘.

Bei Homer elfmal. Il. 4, 294: *Νέστορ᾽ ἔτετμε . . . Ϝοὺς Ϝετάρους στέλλοντα καὶ ὀτρύνοντα μάχεσθαι.* Od. 2, 287: *ὅς τοι νῆϜα θοϜὴν στελέω.* Od. 14, 247: *νῆϜας ἐὺ στείλαντα σὺν ἀντιθέοισ᾽ ἑτάροισιν.* Od. 14, 248: *ἐννέϜα νῆϜας στεῖλα.* Aesch. Pers. 177: *παῖς ἐμὸς στείλας στρατόν.* Soph. Aias 1045: *Μενέλαος, ᾧ δὴ τόνδε πλοῦν ἐστείλαμεν.* Od. 24, 293: *οὐδέ Ϝε μήτηρ κλαῦσε περι-στείλασα* (‚zur Bestattung zurecht machend‘). Hdt. 3, 14: *στείλας αὐτοῦ τὴν θυγατέρα ἐσθῆτι δουλίῃ ἐξέπεμπε.* Il. 4, 384: *ἔνθ᾽ αὖτ᾽ ἀγγελίην ΤυδῆϜ᾽ ἔστειλαν ἈχαιϜοί.* Il. 12, 325: *οὔτε κε σὲ στέλλοιμι μάχην ἐς κυδιάνειραν.* Soph. Oed. Kol. 298: *σκοπὸς δέ νιν . . . οἴχεται στελῶν* (‚ging fort ihn herzusenden‘). Ant. 165: *ὑμᾶς δ᾽ ἐγὼ πομ-*

ποῖσιν . . . ἔστειλ' ἱκέσθαι. — Od. 16, 353: *ἱστία τε στέλλοντες.* Od. 3, 11: *ἱστία νηϝὸς ἐϝίσης στεῖλαν ἀϝείροντες.* Il. 1, 433: *ἱστία μὲν στείλαντο.* Aesch. Schutzfl. 723: *ὑπὸ χθόνα στείλασα λαῖφος παγκρότως ἐρέσσεται.* — Aesch. Pers. 609: *κέλευθον τήνδε . . . ἐκ δόμων πάλιν ἔστειλα* (‚ich kam‘). Soph. Phil. 640: *τότε στελοῦμεν* (‚wir werden aufbrechen‘, eigentlich wohl zu denken ‚wir werden das Schiff zur Abfahrt bereit machen‘). 571: *κεῖνόν γ' ἐπ' ἄλλον ἄνδρ' ὁ Τυδέως τε ταῖς ἔστελλον* (‚machten sich auf‘). Hdt. 5, 125: *Ἑκαταίου . . . τουτέων μὲν ἐς οὐδετέρην στέλλειν ἔφερε ἡ γνώμη.* Hdt. 4, 147: *Θήρας . . . ἔστελλε ἐς ἀποικίην.* 4, 148: *ἐπὶ τούτους δὴ ὦν ὁ Θήρας λεὼν ἔχων ἀπὸ τῶν φυλέων ἔστελλε.* — Il. 23, 285: *ἄλλοι δὲ στέλλεσθε κατὰ στρατόν.* Aesch. Prom. 392: *στέλλου, κομίζου* (‚mach dich fort‘). Soph. Aias 328: *τούτων γὰρ οὕνεκ' ἐστάλην.* Eur. Hek. 115: *ποῖ δή, Δαναοί . . . στέλλεσθε;* Tro. 1264: *ὡς ἂν . . . στελλώμεθ' οἴκαδ' ἄσμενοι Τροίας ἄπο.* — Dazu: *στόλο-ς* und *στολή* (siehe Seite 153 besonders).

Hesychs Anführung *σπολεῖσα . σταλεῖσα* macht wahrscheinlich, dass das *τ* neben dem anlautenden Zischlaut kein ursprüngliches, sondern ein auf gutturalem Grunde entwickeltes ist. Die verwandten Sprachen scheinen unmittelbar Zugehöriges nicht zu haben.

στελεό-ς (oder *στελεό-ν*?), Name eines Kochgeräths.

Anaxipp. (bei Athen. 4, 169, B): *ζωμήρυριν φέρε . . . στελεόν, σκαφίδας τρεῖς.*

Vielleicht vom Folgenden gar nicht verschieden.

στελεό-ν ‚Stiel einer Axt‘.

Phan. (in Anth. 6, 297, 2): *φάρσος ἄμας* (‚Bruchstück einer Hacke‘), *στελεοῦ χῆρον ἐλαϊνέου . . . θήκατο.* Babr. 139, 1: *εἰ μὴ γὰρ ὑμεῖς στελεὰ πάντ' ἐγεννᾶτε, οὐκ ἂν γεωργὸς πέλεκυν ἐν δόμοις εἶχεν.* Alkiph. 3, 55, 5: *Παγκράτης . . . εἰσήρρησε, στελεῷ πρινίνῳ ἐπερειδόμενος· ἦν γὰρ . . . φέρων βακτηρίαν.* — Dazu: *στελεή* ‚Stiel eines Hammers‘; Ap. Rh. 4, 955: *ὀρθὸς ἐπὶ στελεῇ τυπίδος βαρὺν ὦμον ἐρείσας.* — Auch männlichgeschlechtiges *στελεό-ς* wird angeführt; Bekk. an. 64: *στελεός· ἀρρενικῶς λέγεται ὑπὸ τῶν Ἀττικῶν· Ὅμηρος οὐδετέρως εἶπεν.*

Jüngere Nebenform von *στειλειό-ν*, das später besonders aufgeführt werden wird.

στέλεχος- ‚Baumstumpf, Baumstamm‘; auch in übertragener Bedeutung von Menschen, etwa ‚Klotz‘.

Pind. Nem. 10, 61: *ἀπὸ Ταϋγέτου πεδαυγάζων ἴδεν Λυγκεὺς δρυὸς ἐν στελέχει ἡμένους.* Hdt. 8, 55: *ὥρεον βλαστὸν ἐκ τοῦ στελέχεος ὅσον τε πηχυαῖον ἀναδεδραμηκότα.* Ar. Lys. 336: *ἤκουσα . . . ἄνδρας ἔρρειν, στελέχη φέροντας, ὥσπερ βαλανεύσοντας.* Nik. (bei Athen. 2, 61, A): *συκέης ὁπότε στέλεχος βαθὺ κόπρῳ κακκρύψας ὑδάτεσσιν ἀειναέεσσι νοτίζοις.* Arist. Thierk. 6, 4: *ὁ δ' ἔποψ . . . εἰσδυόμενος εἰς τὰ στελέχη ἐν τοῖς κοίλοις αὐτῶν τίκτει.* Theophr. Pflanz. 4, 14, 4: *εἰκὸς γὰρ μένειν τὰς ῥίζας ἐὰν μένῃ τὸ στέλεχος· αὕτη γὰρ οἷον ὑπόθεσις καὶ φύσις δένδρων.*

1, 14, 2: *ἰδιωτάτη δὲ ἡ ἐκ τοῦ στελέχους ἔκφυσις ὥσπερ τῆς ἐν Αἰγύπτῳ συκαμίνου· ταύτην γάρ φασι φέρειν ἐκ τοῦ στελέχους.* 2, 6, 1: *τούτων δὲ αἵ τε ῥίζαι πρὸς ἀλλήλας συμπλέκονται καὶ εὐθὺς αἱ πρῶται βλαστήσεις ὥστε ἓν γίνεσθαι τὸ στέλεχος.* — Lysipp. Kom. 7, 1: *εἰ μὴ τεθέασαι τὰς Ἀθήνας, στέλεχος εἶ* (parallel gehen in zwei folgenden Versen *ὄνος* und *κανθήλιος* als Schimpfwörter). — Gleichbedeutend begegnet auch männlichgeschlechtiges *στέλεχο-ς*. Luk. ver. hist. 1, 8: *εὕρομεν ἀμπέλων χρῆμα τεράστιον· τὸ μὲν γὰρ ἀπὸ τῆς γῆς, ὁ στέλεχο-ς αὐτὸς εὐερνὴς καὶ παχύς.* Pollux 10, 166: *ὅταν ὁ στέλεχος ἀραιὸς ᾖ.*

Da beispielsweise in *τέμαχος-* ‚abgeschnittes Stück‘ (2, Seite 783) sich *χος* deutlich als suffixales Element ablöst, so darf darnach auch wohl *στέλεχος-* beurtheilt werden. Man könnte anderenfalls etwa auch ein altes **στελχ-* als Verbalgrundform und das zweite *ε* in unserem Wort als aus der besonderen Natur des *λ* entwickelt ansehen. Mit dem männlichgeschlechtigen *στέλεχο-ς* stimmen im Suffix *οὔραχο-ς* ‚spitzes Ende‘ (2, Seite 210) und neben ihm schon genannte Formen überein. — Naher Zusammenhang mit dem Vorausgehenden lässt sich vermuthen, vielleicht auch ein solcher mit *στάλικ-* ‚Stellholz‘ (Seite 137).

στελεφοῦρο-ς, eine ährentragende Pflanze, wahrscheinlich ‚Ravenna-Zuckerrohr‘.

Theophr. Pflanz. 7, 11, 2: *σταχυώδη . . . καὶ ὁ ἀλωπέκουρος καὶ ὁ στελεφοῦρος ὑπ᾽ ἐνίων δὲ ἀρνόγλωσσον τῶν δὲ ὄρτυξ καλούμενος· παρόμοιον δὲ τούτῳ τρόπον τινὰ καὶ ἡ θρυαλλίς . . . . ὅμοιος δὲ τούτῳ* (d. i. *ἀλωπεκούρῳ*) *καὶ ὁ στελεφοῦρος πλὴν οὐχ ὥσπερ ἐκεῖνος ἀνθεῖ κατὰ μέρος ἀλλὰ δι᾽ ὅλου τοῦ στάχυος ὥσπερ ὁ πυρός. ἡ δὲ ἄνθησις ἀμφοῖν χνοώδης καθάπερ καὶ τοῦ σίτου.*

Offenbar ein zusammengesetztes Wort, weiter aber etymologisch nicht verständlich.

στελίδ- (*στελίς*) ‚europäische Riemenblume, Loranthus‘.

Theophr. c. pl. 2, 17, 1: *θαυμασιώτατον δ᾽ ἂν δόξειε . . . εἶναι τὸ ἔνια μὴ δύνασθαι βλαστάνειν ἐν τῇ γῇ καὶ σπέρματα καὶ φυτὰ καθάπερ ἡ ἰξία καὶ ἡ στελὶς καὶ τὸ ὑφέαρ, τῶν τὴν μὲν καλοῦσιν Εὐβοεῖς τὸ δὲ ὑφέαρ Ἀρκάδες . . . . τὸ γὰρ ὑφέαρ ἐν ταῖς ἐλάταις καὶ πεύκαις γίνεται καὶ ἡ στελίς.* 2, 17, 6: *τοῦτο δὲ πάλιν οὐ ἔοικεν ἀλλ᾽ ἰσχυρὸν εἶναι καὶ τρόφιμον καὶ ἡ ἰξία καὶ ἡ στελὶς καὶ τὸ ὑφέαρ.*

Dunkler Herkunft.

στέλλειν (wohl aus **στέλjειν*), siehe unter *στελ-* (Seite 145).

στελγίδ- (*στελγίς*) ‚Schabeisen, Striegel‘.

Artemid. Oneir. 1, 64: *στελγίδες δὲ καὶ ξύστραι καὶ καταμαγεῖα θεράποντας σημαίνουσιν.*

Nebenform zu *στλεγγιδ-* (siehe später).

στελμονίᾱ ‚ein breiter Riemen oder Gürtel für Hunde‘.

Xen. Jagd. 6, 1: *κυνῶν δὲ κόσμος δέραια, ἱμάντες, στελμονίαι . . . . αἱ δὲ στελμονίαι* (nämlich ‚sollen sein‘) *πλατεῖς τοὺς ἱμάντας, ἵνα μὴ τρί-*

10*

βωσι τὰς λαγόνας αὐτῶν· ἐγκατεῤῥαμμέναι δὲ ἐγκεντρίδες, ἵνα τὰ γένη φυλάττωσιν.

Schliesst sich möglicher Weise an *στελ-* ‚ausrüsten' (Seite 145). Die Suffixform ist dieselbe wie in *ἱμονιᾱ́* ‚Brunnenseil' (2, Seite 64), das nur in der Betonung abweicht.

στοᾱ́ (Ar. Ach. 548; Ekkl. 14; Xen. Oek. 7, 1; Plat. Theaet. 210, D; Theag. 121, A; Eryx. 392, A), jüngere Nebenform von *στοιή, στοιᾱ́* ‚Säulenhalle' (siehe Seite 166).

στόβο-ς ‚Schmähung'.

Lyk. 395: *κόκκυγα κομπάζοντα μαψαύρας στόβους.* — Dazu: *στοβέειν* ‚schmähen'; Etym. M. 385, 19: *ἐστόβεον· ἐλοιδόρουν.* Ap. Rh. 3, 663: *μή μιν κερτομέουσαι ἐπι-στοβέωσι γυναῖκες.* 4, 1723: *τὰς δ' αἰσχροῖς ἥρωες ἐπὶ-στοβέεσκον ἐπέεσσιν χλεύῃ γηθόσυνοι.*

Steht vielleicht im nächsten Zusammenhang mit *στέμβ-ειν* ‚schütteln, erschüttern (?)' und *στεμβάζειν* ‚schmähen, verspotten' (Seite 142).

στοχάζεσθαι siehe unter dem Folgenden.

στόχο-ς ‚aufgestelltes Ziel'; ‚das Woraufzielen, Vermuthen'.

Eur. Bakch. 1100: *ἄλλαι δὲ θύρσους ἵεσαν δι' αἰθέρος Πενθέως, στόχον δύστηνον.* Xen. Ages. 1, 25: *παρῆν ὁρᾶν . . . τοὺς δὲ ἀκοντιστὰς καὶ τοὺς τοξότας ἐπὶ στόχον ἱέντας.* Clem. Alex. strom. 5, 650: *ἡ δογματικὴ πραγματεία τοῖς φιλοσόφοις, πῇ μὲν ἀληθὴς κατὰ στόχον ἐπιβαλλομένοις, πῇ δὲ πεπλανημένη . . . γέγονεν.* Pollux 5, 36 erklärt: *καλεῖται δ' αὐτῶν* (d. i. ‚der Jagdnetze') *ἡ στάσις στοῖχος καὶ στόχος.* — Aesch. Schutzfl. 243: *μόνον τόδ' Ἑλλὰς χθὼν συνοίσεται* (‚wird übereinstimmen') *στόχῳ.* — Dazu: *εὔ-στοχο-ς* ‚glücklich zielend, glücklich treffend, glücklich erreichend'; ‚glücklich errathend'; Eur. ras. Her. 195: *ὅσοι δὲ τόξοις χεῖρ' ἔχουσιν εὔστοχον.* Phoen. 140: *Αἰτωλοί . . λόγχαις τ' ἀκοντιστῆρες εὐστοχώτατοι.* Hel. 76: *τῷδ' ἂν εὐστόχῳ πτερῷ* (‚gefiederter Pfeil') . . . *ἔθανες.* Xen. Reitk. 12, 13: *οἴσεται τὸ ἀκόντιον εὐστοχώτατον μέντοι, ἐὰν κατὰ τὸν σκοπὸν ἀφιεμένη ἀεὶ ὁρᾷ ἡ λόγχη.* Plat. Ges. 12, 950, B: *θεῖον δέ τι καὶ εὔστοχον ἔνεστι καὶ τοῖσι κακοῖς'.* — *στοχάζεσθαι* ‚wonach zielen, bezwecken, berücksichtigen'; ‚vermuthen'; Xen. Kyr. 1, 6, 29: *ἐπὶ σκοπὸν βάλλειν ἐδιδάσκομεν, ἵνα γε . . . εἰ δέ ποτε πόλεμος γένοιτο, δύναισθε καὶ ἀνθρώπων στοχάζεσθαι.* Polyb. 6, 25, 5: *λεπτὰ καὶ κλαδαρὰ ποιοῦντες* (nämlich *τὰ δόρατα*), *οὔτε τοῦ προτεθέντος ἠδύναντο σκοποῦ στοχάζεσθαι.* Soph. Ant. 241: *εὖ γε στοχάζει* (wohl ‚du zielst gut') *κἀποφράγνυσαι* (‚verschanzest dich') *κύκλῳ τὸ πρᾶγμα.* Plat. Ges. 4, 706, A: *ὃς ἂν δίκην τοξότου ἑκάστοτε στοχάζηται τοῦ ὅτῳ ἂν . . . παραλείπῃ.* Staat 7, 519, C: *τοὺς μὲν ὅτι σκοπὸν ἐν τῷ βίῳ οὐκ ἔχουσιν ἕνα, οὗ στοχαζομένους δεῖ ἅπαντα πράττειν.* Gorg. 465, A: *τοῦ ἡδέος στοχάζεται ἄνευ τοῦ βελτίστου.* Staat 5, 462, A: *οὗ δεῖ στοχαζόμενον τὸν νομοθέτην τιθέναι τοὺς νόμους.* Ges. 11, 934, B: *χρὴ καὶ πρὸς πάντα τὰ τοιαῦτα βλέποντας τοὺς νόμους τοξότου μὴ κακοῦ στοχάζεσθαι δίκην.* Lach. 178, B: *οὐκ ἂν εἴποιεν ἃ νοοῦσιν, ἀλλὰ στοχαζόμενοι τοῦ συμβου-*

λευομένου ἄλλα λέγουσι παρὰ τὴν αὐτῶν δόξαν. Polyb. 15, 8, 3: *βλέπειν δὲ καὶ τὰ τῆς τύχης οὐδενὸς ἧττον καὶ τῶν ἀνθρωπίνων στοχάζεσθαι κατὰ δύναμιν.* — Xen. mem. 2, 2, 5: *οὐδὲ σημαίνειν δυνάμενον* (nämlich *τὸ βρέφος*) *ὅτου δεῖται, ἀλλ᾽ αὐτὴ στοχαζομένη τά τε συμφέροντα καὶ κεχαρισμένα πειρᾶται ἐκπληροῦν.* Plat. Phileb. 56, A: *τὸ μέτρον ἑκάστης χορδῆς τῷ στοχάζεσθαι φερομένης θηρεύουσα* (nämlich *ἡ μουσική*). Gorg. 464, C: *ἡ κολακευτικὴ αἰσθομένη, οὐ γνοῦσα λέγω ἀλλὰ στοχασμένη.*

Nach Herkunft und ursprünglicher Bedeutung nicht verständlich. Zugehörigkeit zu *στάχυ-ς* ‚Aehre' (Seite 131) mehr als fraglich.

στόνο-ς ‚Stöhnen'; ‚Getöse'.

Il. 4, 445: *Ἔρις ἄμοτον μεμαυῖα . . . ὀφέλλουσα στόνον ἀνδρῶν.* Il. 10, 483: *κτεῖνε δ᾽ ἐπιστροφάδην, τῶν δὲ στόνος ὤρνυτ᾽ ἀϝεικὴς ἄορι θεινομένων.* Il. 19, 214: *τό μοι οὔ τι μετὰ φρεσὶ ταῦτα μέμηλεν, ἀλλὰ φόνος τε καὶ αἷμα καὶ ἀργαλέος στόνος ἀνδρῶν.* Aesch. Sieben 900: *διήκει δὲ καὶ πόλιν στόνος, στένουσι πύργοι, στένει πέδον φίλανδρον.* — Soph. Ant. 591: *δυσάνεμον στόνῳ βρέμουσιν ἀντιπλῆγες ἀκταί.* — Dazu: *στοναχή* ‚das Stöhnen, Seufzen'; bei Homer 13 mal; Il. 24, 512: (nämlich ‚des Achilleus und des Priamos') *δὲ στοναχὴ κατὰ δώματ᾽ ὀρώρει.* Od. 16, 144: *στοναχῇ τε γόϝῳ τε ἧσται ὀδυρόμενος.* Il. 2, 356: *πρίν . . . τίσασθαι δ᾽ Ἑλένης ὁρμήματά τε στοναχάς τε.*

Altir. *son* (aus **ston*), kymr. *sain* ‚Ton'.

Ags. *ge-stun* ‚Geräusch'.

Altind. *abhi-shṭaná-s* (für *-staná-s*) ‚Getöse' (RV. 1, 80, 13).

Zu *στένειν* ‚stöhnen', ‚laut tönen' (Seite 139). In *στοναχή*, das sich zunächst an das abgeleitete *στενάχειν* ‚stöhnen, seufzen' (Seite 140) anschliesst, darf wohl der Vocal *ο* als auffällig bezeichnet werden.

στόνυχ- (*στόνυξ*) ‚hervorragende Spitze'. Hesych erklärt *στόνυχες· τὰ εἰς ὀξὺ λήγοντα, καὶ τὰ ἄκρα τῶν ὀνύχων* und *στόνυξι· κέρασι.*

Eur. Kykl. 401: *τὸν δέ . . . παίων πρὸς ὀξὺν στόνυχα πετραίου λίθου.* Ap. Rh. 4, 1677: *πετραίῳ στόνυχι χρίμψε σφυρόν.* Lyk. 1181: *ψευδήριον* (‚leeres Grab') *δὲ νησιωτικὸς στόνυξ Πάχυνος* (Vorgebirge Siciliens). 486: *οὗ φῖτυν ἠνάριξεν Οἰταῖος στόνυξ* (‚Zahn'). 795: *κτενεῖ δὲ τύψας πλευρὰ λοίγιος στόνυξ* (wohl ‚Speer') *κέντρῳ δυσαλθής.* Phan. (in Anth. 6, 307, 4): *Εὐγάθης . . . ἀπέπτυσε . . . καὶ τοὺς συλόνυχας* (‚Nägel entfernend') *στόνυχας* (hier nach Vermuthung für *ὄνυχας*). Opp. Jagd 3, 232: *τμηθεὶς οὐχὶ στονύχεσσι λεόντων.*

Ungewisser Herkunft. Die vermuthete (bei Fick 1[4], 569) Zugehörigkeit zu goth. *-staggan*, altnord. *stinga* ‚stechen' und *σταχύ-ς* ‚Aehre' (Seite 131), bei der das *χ* wurzelhaft sein und das innere *υ* sich ganz neu entwickelt haben müsste, ist eine recht unsichere.

στόματ- (*στόμα*) ‚Mund'; ‚Rede, Sprache'; ‚Mündung, Oeffnung'; dann überhaupt ‚Antlitz, Vorderseite'; äolisch *στύματ-* (Ahr.-Meist. 1, 55. — Theokr. 29, 25: *ἀπάλω στύματος*).

Il. 2, 489: *πληθὺν δ᾽ οὐκ ἂν ἐγὼ μυθήσομαι οὐδ᾽ ὀνομήνω, οὐδ᾽ εἴ*

μοι δέκα μὲν γλῶσσαι, δέκα δὲ στόματ᾽ εἶεν. Od. 12, 187: *πρίν γ᾽ ἡμῶν μελίγηρυν ἀπὸ στομάτων Ϝόπ᾽ ἀκοῦσαι.* Od. 18, 97: *αὐτίκα δ᾽ ἦλθε κατὰ στόμα φοίνιον αἷμα.* Hom. hymn. 25, 5: *γλυκερὴ Ϝοι ἀπὸ στόματος ῥέϜει αὐδή.* Pind. Nem. 10, 19: *βραχύ μοι στόμα πάντ᾽ ἀναγήσασθαι.* — Soph. Kön. Oed. 671: *τὸ γὰρ σόν, οὐ τὸ τοῦδ᾽, ἐποικτείρω στόμα ἐλεινόν.* Bruchst. 844, 2: *σιγᾶν ἀνάγκη, κἂν καλὸν φορῇ στόμα.* Eur. Or. 591: *Ἀπόλλων ὃς ... βροτοῖσι στόμα νέμει σαφέστατον.* — Il. 12, 24: *τῶν πάντων* (nämlich *ποταμῶν*) *ὁμόσε στόματ᾽ ἔτραπε Φοῖβος Ἀπόλλων.* Od. 5, 441: *ἀλλ᾽ ὅτε δὴ ποταμοῖο κατὰ στόμα καλλιρόϜοιο ἷξε νέϜων.* Pind. Pyth. 4, 44: *εἰ γὰρ οἴκοι νιν βάλε πὰρ χθόνιον Ἅιδα στόμα.* Aesch. Prom. 847: *ἔστιν πόλις Κάνωβος ... Νείλου πρὸς αὐτῷ στόματι καὶ προσχώματι.* — Il. 16, 410: *κὰδ δ᾽ ἄρ᾽ ἐπὶ στόμ᾽ ἔωσε.* Il. 6, 43: *ἐξεκυλίσθη πρηνὴς ἐν κονίῃσι ἐπὶ στόμα.* Hdt. 8, 11: *ἔργου εἴχοντο ἐν ὀλίγῳ περ ἀπολαμφθέντες* (,eingeschlossen') *καὶ κατὰ στόμα* (,von vorn'). Eur. Rhes. 511: *οὐδεὶς ἀνὴρ εὔψυχος ἀξιοῖ λάθρᾳ κτεῖναι τὸν ἐχθρόν, ἀλλ᾽ ἰὼν κατὰ στόμα.* Xen. an. 3, 4, 42: *κελεύει δέ οἱ συμπέμψαι ἀπὸ τοῦ στόματος ἄνδρας· μακρὸν γὰρ ἦν ἀπὸ τῆς οὐρᾶς λαβεῖν.* Il. 15, 389: *ξυστοῖσι* (,Speere'), *τά ῥά σφ᾽ ἐπὶ νηυσὶν ἔκειτο ναύμαχα κολλήϜεντα, κατὰ στόμα Ϝειμένα χαλκῷ.* — Dazu: *στόμαχο-ς* (siehe sogleich); — *στώμυλο-ς* (siehe Seite 158 besonders).

Kymr. *safn* (aus **sta-*) ,Mund'; *sefnig* ,Kehle' (Fick 2[4], 312).

Goth. *stibna* (wahrscheinlich aus **stimnâ*), ,Stimme'; Mk. 1, 11: *stibna qvam us himinam*; Matth. 27, 46: *ufhrôpida Iêsûs stibnai mikilai.* — Nhd. *Stimme.*

Altostpers. *çtaman-*, m. ,Maul'.

Steht wahrscheinlich in nahem Zusammenhang mit *στέν-ειν* ,stöhnen, laut klagen', altind. *stan-* ,laut tönen' (Seite 139). Das Suffix wie in *πόματ-* ,Trank' (2, Seite 468) und sonst oft.

στόμαχο-ς ,Kehle, Speiseröhre'; dann auch von ähnlichgebildeten Körpertheilen, insbesondere ,Magenmund' und ,der Magen' selbst.

Bei Homer dreimal. Il. 3, 292: *ἀπὸ στομάχους Ϝαρνῶν τάμε νηλέι χαλκῷ.* Il. 19, 266: *ἀπὸ στόμαχον κάπρου τάμε νηλέι χαλκῷ.* Il. 17, 47: *ἂψ δ᾽ ἀναχαζομένοιο κατὰ στομάχοιο θέμεθλα νύξε.* Arist. Thierk. 1, 52: *τούτου* (d. i. *αὐχένος*) *τὸ μὲν πρόσθιον λάρυγξ, τὸ δ᾽ ὀπίσθιον στόμαχος ... τὸ δὲ σαρκῶδες στόμαχος ἐντὸς πρὸ τῆς ῥάχεως.* 1, 72: *ὁ δὲ στόμαχος ἤρτηται μὲν ἄνωθεν ἀπὸ τοῦ στόματος, ἐχόμενος τῆς ἀρτηρίας* (,Luftröhre') ... *τελευτᾷ δὲ διὰ τοῦ διαζώματος εἰς τὴν κοιλίαν.* — Hipp. 1, 47 (Kühlew. = 1,541 Kühn): *ὁκόσων ... ἡ κύστις μὴ πυρετώδης μηδὲ ὁ στόμαχος* (,Hals der Harnblase') *τῆς κύστιος συμπέφρακται λίην.* 2, 640: *ἢν δὲ ὑγρότερον ᾖ τὸ στόμα τῶν ὑστερέων* (,Gebärmutter'). 2, 658: *περιιδνοῦται δὲ ὁ στόμαχος τοῦ αἰδοίου μετὰ τὸ παιδίον ποιήσασθαι τὴν ἐκχώρησιν.* — Nik. al. 22: *οἱ δὲ δοχαίην* (,der aufnehmende Theil, Magenmund') *κλείουσι στομάχοιο.* 255: *τοῦ* (d. i. *πυρὸς Μηδείης Κολχηίδος* d. i. *τοῦ κολχικοῦ*) *καὶ ἐπισχομένοιο περὶ στόμαχον βάρος ἵζει*

πρῶτον ἐρεπτόμενον. Plut. mor. 687, D: *αἱ τῶν ἐφάλμιων βρωμάτων εὐστομίαι καὶ δριμύτητες ἐπιστρέφουσαι καὶ πυκνοῦσαι τὸν στόμαχον ἢ πάλιν ἀνοίγουσαι καὶ χαλῶσαι.* 698, A: *τὸν πλεύμονα, γειτνιῶντα τῷ στομάχῳ.* 698, B: *εἰκός ἐστι ταὐτὸν ἀμφοτέραις* (d. i. ‚der flüssigen und festen Nahrung') *ἀγγεῖον ὑποκεῖσθαι τὸν στόμαχον εἰς τὴν κάτω κοιλίαν ἐκδιδόντα μαλακὸν καὶ διάβροχον τὸ σιτίον.* Athen. 3, 79, F: *ἡ τοῦ ψυχροῦ . . πόματος λῆψις τὰ ἐπὶ τοῦ στομάχου καθήμενα τῷ βάρει καταφέρει· τὰ γὰρ σῦκα οὐκ ἀστείως διατίθησι τὸν στόμαχον, καυσώδη καὶ ἀτονώτερον αὐτὸν ποιοῦντα.*

Gehört zum Vorausgehenden. Der Schlusstheil des Suffixes wie in *οὔραχο-ς* ‚spitzes Ende' (1, Seite 210) und wohl auch *στέλεχο-ς* ‚Baumstumpf, Baumstamm' (Seite 146) und noch einigen anderen Formen.

στόμβο-ς ‚tieftönend, dumpf'.

Galen. lex. Hipp.: *στόμβον· βαρύηχον, βαρύφθογγον.*

Dunkler Herkunft.

στόμφο-ς ‚Schwulst' (im Ausdruck).

Longin. Erhab. 3, 1: *ὅπου δ' ἐν τραγωδίᾳ, πράγματι ὀγκηρῷ φύσει ἐπιδεχομένῳ στόμφον.* 32, 7: *ἐπὶ γὰρ τούτοις καὶ τὸν Πλάτωνα οὐχ ἥκιστα διασύρουσι πολλάκις ὥσπερ ὑπὸ βακχείας τινὸς τῶν λόγων, εἰς ἀκράτους καὶ ἀπηνεῖς μεταφορὰς καὶ εἰς ἀλληγορικὸν στόμφον ἐκφερόμενον.* — Dazu: *στόμφακ-* (*στόμφαξ*) ‚schwülstig'; nur Ar. Wolken 1367: *ἐκέλευσ' αὐτὸν . . . τῶν Αἰσχύλου λέξαι τί μοι· κᾆθ' οὗτος εὐθὺς εἶπεν ψόφου πλέων, ἀξύστατον* (‚ungeglättet, widerspruchsvoll'), *στόμφακα, κρημνοποιόν* (‚voll halsbrecherischer Wortbildungen'). — *στομφάζειν* ‚schwülstig reden, grossprahlen'; nur Ar. Wespen 721: *βόσκειν ἐθέλων καὶ μὴ τούτους ἐγχάσκειν σοι στομφάζοντας.* Hesych erklärt *στομφάσαι· στομφολογῆσαι, κομπάσαι, ἀλαζονεύεσθαι* und daneben *στόμφας· ἀλαζονεία.*

Dunkler Herkunft.

στορ- ‚ausbreiten'; ‚überbreiten, bedecken'; dann auch ‚ebenen, besänftigen', verbal lebendig nur in präsentischen Formen, die mittels der Silbe *-νυ-* gebildet wurden, wie *κα-στορνῦσα* (Od. 17, 32; *στορνύντα* Soph. Trach. 902; *στορνύντες* Hdt. 7, 54), *στόρνῦσι* (Eur. Herakl. 702; Theokr. 17, 134), *στόρνῦ* (Ar. Friede 844), *στορνύναι* (Aesch. Ag. 909), mediales *στόρνυσθαι* (Xen. Kyr. 8, 8, 16; Ap. Rh. 1, 1184). Weiter zugehörige Futur- und Aoristformen wurden aus dem abgeleiteten Verbalstamm *στορες-* gebildet, so *στορεσεῖν* (Theokr. 6, 33; aus **στορεσσεῖν*), *στορῶ* (Ar. Ritter 481; aus **στορέσω*), — *στόρεσαν* (Il. 9, 660; Od. 7, 340; 13, 73; aus **στόρεσσαν*), *στορέσαι* (Il. 9, 621; 659; 24, 645), und das passivische *ἐστορέσθη* (Cass. Dio 39, 42; 67, 14). — Die mittels Lautumstellung gebildete Nebenform *στρω-* wird weiterhin besonders aufgeführt werden.

Il. 24, 645: *Ἀχιλεὺς . . . κέλευσεν δέμνι' ὑπ' αἰθούσῃ θέμεναι . . . στορέσαι τ' ἐφύπερθε τάπητας.* Il. 9, 621: *Πατρόκλῳ ὅ γ' ἐπ' ὀφρύσι νεῦσε σιωπῇ Φοίνικι στορέσαι πυκινὸν λέχος.* Od. 13, 73: *καδ δ' ἄρ' Ὀδυσσῆϝι*

στόρεσαν ῥῆγός τε λίνον τε νηϝὸς ἐπ' ἰκριόφιν. Philipp. (in Anth. 9, 247, 2): *εὐθηλῆ πλάτανόν με Νότου βαρυλαίλαπες αὖραι ῥίζης ἐξ αὐτῆς ἐστόρεσαν δαπέδοις.* — Il. 24, 798: *ἐς κοϝίλην κάπετον θέσαν, αὐτὰρ ὕπερθεν πυκνοῖσιν λάϝεσσι κατ-έστορεσαν μεγάλοισιν.* Aesch. Ag. 909: *τί μέλλετε . . . πέδον κελεύθου στορνύναι πετάσμασιν;* Hdt. 7, 54: *μυρσίνῃσι στορνύντες τὴν ὁδόν.* — Od. 3, 158: *ἐστόρεσεν δὲ θεὸς μεγακήτεα πόντον.* Hom. hymn. 33, 15: *κύματα δ' ἐστόρεσαν* (nämlich die Dioskuren) *λευκῆς ἁλὸς ἐν πελάγεσσι.* Aesch. Prom. 190: *τὴν δ' ἀτέραμνον στορέσας ὀργήν.* Eur. Her. 702: *λῆμα μὲν οὔπω στόρνυσι χρόνος τὸ σόν, ἀλλ' ἡβᾷ.* Plut. mor. 787, E: *κυβερνήτου πρὸς ἐναντίον κῦμα καὶ πνεῦμα πλεύσαντος ἐπισφαλῶς . . . εἶτα παυσαμένου καὶ στορεσθέντος.* — Dazu: *στρατό-ς* (siehe später besonders).

Lat. *ster-nere* ‚hinbreiten, hinstrecken'; ‚überbreiten, bedecken'; Plaut. Men. 353: *sternite lectôs.* Ov. met. 4, 742: *nâtâsqve sub aeqvore virgâs sternit;* Verg. Aen. 10, 119: *instant sternere caede virôs;* — Verg. Aen. 9, 663: *sternitur omne solum têlîs.* — Dazu: *storia* oder *storea* ‚geflochtene Decke, Matte'; Caes. civ. 2, 9, 4: *storiâs autem ex fûnibus ancorâriîs . . . fêcêrunt;* Liv. 30, 3: *harundine textîs storeâqve . . . tectîs . . . habitâbant.*

Altir. *cossair* (aus **kon-stari*) ‚Bett' (Fick 2[4], 313).

Goth. *straujan* ‚ausbreiten' (siehe unter *στρω-*).

Lit. *straja* ‚Streu', dann auch ‚Pferdestall'.

Altslav. *strêti* ‚ausbreiten', *stĭron̄* ‚ich breite aus'; geläufig in der Zusammensetzung *pro-strêti* ‚ausspannen, ausdehnen'.

Altind. *star-* ‚ausbreiten, hinstrecken'; RV. 8, 45, 1: *jái . . . strṇánti barhís* ‚die die Opferstreu ausbreiten'; RV. 1. 129, 4: *çátrum strṇáushi jám* ‚welchen Feind du niederstreckst'. — Dazu: *starimán-* ‚Lager, Bett' (bei Grammatikern).

Altostpers. *çtar-* ‚streuen, hinwerfen'; *ham-çtar-* ‚ausbreiten'; — Dazu *çtairis-* ‚Lager'.

Mit *στορες-* vergleicht sich seiner Bildung nach der Verbalstamm *κόρες-* ‚sättigen' (2, Seite 367) am Nächsten.

στορύνη, ein spitziges Werkzeug der Wundärzte.

Aretäos 297 (ed. Kühn): *ἐς δὲ τὴν ἐπιοῦσαν ἡμέρην αἷμα τῆς ῥινὸς ἔνδον ἀφαιρέειν, ὡς εἴσω παρωθεῖται τὸ ὄργανον κατειάδιον εὔμηκες, ἢ τὸ καλεόμενον στορύνη.*

Ungewisser Herkunft. Die Suffixform wie in *τορύνη* ‚Rührkelle' (2, Seite 799) und noch einigen anderen Wörtern.

στοργή ‚Liebe, Zuneigung', siehe unter *στέργ-ειν* ‚lieben, womit zufrieden sein' (Seite 144).

στόρθυγγ- (*στόρθυγξ*) ‚Spitze, Zacke'; dann insbesondere ‚Vorgebirge'.

Soph. Bruchst. 86, 4: *ἔλαφος . . . ἄρασα μύξας* (‚die Nüstern') . . . *καὶ κερασφόρους στόρθυγγας εἶρφ' ἔκηλος.* Antip. (in Anth. 6, 111, 5): *δέρμα δὲ καὶ δικέραιον ἀπὸ στόρθυγγα μετώπων* (nämlich ‚der erlegten Hirsch-

kuh') *σπασσάμενος*. Lyk. 492: *ὁ δ' αὐτὸς ἀργῷ πᾶς φαληριῶν λύθρῳ* (,weiss von weissem Geifer') *στόρθυγξ* (hier vom Zahn eines Ebers). — Lyk. 761: *ἁλιβρώτοισιν αἱμαχθήσεται στόρθυγξι.* 865: *θεᾷ θεὸς χέρσου μέγαν στόρθυγγα δωρεῖται κτίσαι.* 1406: *τῷ . . . δουλωθήσεται . . . ᾗ τ' ἐπάκτιος στόρθυγξ Τίτων.* — Dazu: *στόρθη* ,Lanzenspitze'; Hesych: *στόρθη· τὸ ὀξὺ τοῦ δόρατος, καὶ ἐπιδορατίς.*

Das Suffix wie in *φάρυγγ-* ,Schlund, Kehle' (2, Seite 390) und noch ein paar anderen Formen. — Die Zusammenstellung mit nhd. *Sterz* (auch in *Pflug-sterz*), ahd. *sterz*, ags. *steort* ,Schwanz', ,Vorgebirge' hat ihr Bedenkliches in der abweichenden Stufe des Dentals.

στόρνη ,Gürtel'. Hesych erklärt *στόρνη· ζώνη.*

Dichter bei Suidas (unter *στόρνησι· ζώναις*): *αἱ δὲ γυναῖκες στόρνησιν ἀνέστεφον.* Lyk. 1330: *στόρνην* (,den Gürtel der Hippolyte') *τ' ἀμέρσας.*

Das Suffix wie in *πόρνη* ,Hure' (2, Seite 618), *ζώνη* ,Leibgürtel' (2, Seite 274) und sonst oft. Ob etwa *στορ-* ,ausbreiten' (Seite 151) zu Grunde liegt?

στόλο-ς ,Rüstung, Kriegszug, Festzug'; ,Schaar'; ,Schwanzknorpel'.

Pind. Nem. 3, 17: *οὐκ . . . ἐν περισθενεῖ μαλαχθεὶς* (,entkräftet') *παγκρατίου στόλῳ.* Aesch. Schutzfl. 2: *Ζεὺς μὲν ἀφίκτωρ ἐπίδοι προφρόνως στόλον ἡμέτερον ναΐον.* Aesch. Pers. 416: *ἔθραυον πάντα κωπήρη στόλον* (,Ruderausrüstung'). Hdt. 3, 25: *ἀπεὶς τὸν ἐπ' Αἰθίοπας στόλον.* 5, 64: *Λακεδαιμόνιοι μέζω στόλον στείλαντες ἀπέπεμψαν ἐπὶ τὰς Ἀθήνας.* Soph. Phil. 499: *τὸν οἴκαδ' ἤπειγον στόλον.* — Aesch. Eum. 1027: *ἐξίκοιτ' ἂν εὐκλεὴς λόχος παίδων, γυναικῶν, καὶ στόλος πρεσβυτίδων.* Soph. Trach. 496: *παρελθόντ' ὧδε σὺν πολλῷ στόλῳ.* Aesch. Pers. 400: *δεύτερον δ' ὁ πᾶς στόλος* (,Flotte') *ἐπεξεχώρει.* — Arist. part. an. 2, 14: *τοῖς μὲν μικρὸν ἔχουσι* (nämlich *ζώοις*) *τὸν στόλον μικραῖς* (nämlich *ἐπικεκόσμηκεν ἡ φύσις θριξί*), *ὥσπερ τοῖς ἵπποις.* 4, 10: *καὶ γὰρ ἂν μὴ μέγεθος αὐτοῖς ἔχον ᾖ τοῦτο τὸ μόριον* (d. i. *κέρκος*), *ἀλλὰ σμικροῦ γ' ἕνεκεν ἔχουσί τινα στόλον.*

Zu *στελ-* : *στέλλειν* ,ausrüsten, in Stand setzen' (Seite 145).

στολή ,Ausrüstung' (eines Heeres), ,Kleidung'.

Aesch. Schutzfl. 764: *οὔτοι ταχεῖα ναυτικοῦ στρατοῦ στολή.* Soph. Trach. 764: *κόσμῳ τε χαίρων καὶ στολῇ.* Phil. 309: *βορᾶς μέρος προσέδοσαν οἰκτείραντες ἤ τινα στολήν.* Ar. Ekkl. 846: *ἱππικὴν στολὴν ἔχων.* Plat. Ges. 8, 833, B: *τὸν δ' ἄλλον τοξότην πᾶσαν τοξικὴν ἔχοντα στολήν.*

Stellt sich dem Vorausgehenden unmittelbar zur Seite.

στολμό-ς ,Ausrüstung, Schmuck'.

Aesch. Ch. 29: *ἔφλαδον . . . πρόστερνοι στολμοὶ πέπλων.* Schutzfl. 715: *στολμοί τε λαίφους* (,Segelausrüstung'). Eur. Alk. 216: *ἢ τέμω τρίχα, καὶ μέλανα στολμὸν πέπλων ἀμφιβαλώμεθ' ἤδη;* Tro. 258: *ῥῖπτε ῥῖπτε . . . ἀπὸ χροὸς ἐνδυτῶν στεφέων ἱεροὺς στολμούς.* Ras. Her. 526: *τέκν' ὁρῶ . . . στολμοῖσι νεκρῶν κρᾶτας ἐξεστεμμένα.*

Gehört nebst den beiden nächstvorausgehenden Wörtern auch zu *στελ-* :

στέλλειν ,ausrüsten, in Stand setzen' (Seite 145). Das Suffix wie in *ὅλμο-ς* ,Mörser' (1, Seite 594), das aber anders betont ist, und noch sonst oft.

στη- und daneben in vielen zugehörigen Formen auch *στα-* ,sich stellen'; dorisch *στᾱ-* (*ἔστᾱ* ,er stellte sich, blieb stehen', Pind. Nem. 1, 55). Sehr zahlreich begegnen Formen des kurzen Aoristes, wie *ἔστη* ,er stellte sich '(Il. 1, 68 = 101; 2, 101; 279), *σταίη* (Il. 9, 445; 20, 101; Od. 1, 256) und andere. Die Bedeutung des Perfects *ἕστηκα* (aus **σέστηκα*) ,ich habe mich gestellt' (Aesch. Ag. 1379; Ar. Friede 1178; Ekkl. 879; *ἕστηκας* Il. 5, 485; *ἕστηκε* Il. 3, 231; 18, 172; 23, 327: dazu auch zahlreiche Formen ohne jenes suffixale *κ*, wie *ἕσταμεν* ,wir stehen' (Il. 21, 436; *ἕστατον* ,die beiden stehen' Il. 23, 284; *ἑστάμεναι* Il. 10, 480; 11, 410; 13, 56) ging leicht und natürlich über in ,ich stehe'. Dagegen trägt das Präsens *ἵστημι* (dazu *ἵστησι* Soph. El. 27 uud 280; Ar. Vögel. 219 und 527; *ἱστᾶσιν* Il. 13, 336; das imperativische *ἵστη* Il. 19, 202; 21, 313), das durch Reduplication (aus **σίστημι*) gebildet wurde, die Causativbedeutung ,ich stelle' (= ,ich mache dass ein anderer sich stellt'). Das Letztere ist auch der Fall in Bezug auf die Futurformen (*μετα-στήσω* ,ich werde umstellen, umtauschen' Od. 4, 612; *ἀν-στήσεις* Il. 24, 551; *στήσειν* Il. 11, 314) und den durch den Zischlaut gebildeten Aorist (*στῆσα* ,ich stellte' Od. 4, 582; 14, 258 = 17, 427; *στῆσαι* Il. 18, 344; 443; 23, 40). Neben diesen Causativformen begegnen in Menge auch mediale, deren Bedeutung sich natürlich zu der ursprünglichen zurückentwickelte, wie *ἵσταμαι* ,ich stelle mich' (Il. 4, 54; 5, 809; 13, 271), *στήσομαι* ,ich werde mich stellen' (Il. 18, 308; 20, 90) und das aoristische *ἐστάθη* ,es stellte sich' (Od. 11, 243; 17, 463).

Da der Verbalstamm *στη-* sowohl in lebendig flectirten Verbalformen (ihrer weist die homerische Sprache allein über siebenhundert auf), als in Nominalbildungen, und beides auch in fast allen verwandten Sprachen, überaus reich entwickelt ist und so seine ursprüngliche Bedeutung eine völlig durchsichtige ist, so kann es hier genügen, aus der übergrossen Stofffülle im Folgenden nur eine kleine Auswahl zu geben. Od. 11, 571: *ἥμενοι ἑσταότες τε.* Il. 2, 102: *ἀνὰ δὲ κρείων Ἀγαμέμνων ἔστη.* Il. 1, 535: *ἀντίοι ἔσταν ἅπαντες.* Il. 2, 20: *ὄνειρος . . . στῆ δ' ἄρ' ὑπὲρ κεφαλῆς.* Il. 12, 341: *τοὶ δὲ κατ' αὐτὰς* (d. i. *πύλας*) *ἱστάμενοι πειρῶντο βίῃ Ϝρήξαντες ἐσελθεῖν.* Il. 23, 358: *σὰν δὲ μεταστοιχί.* Il. 1, 197: *Ἀθήνη . . . . στῆ δ' ὄπιθεν.* Il. 11, 314: *παρ' ἔμ' ἵστασο.* Il. 1, 332: *τὼ μὲν ταρβήσαντε καὶ αἰδομένω βασιλῆϜα στήτην.* Il. 12, 446: *λᾶϜαν . ., ὅς ῥα πυλάων ἑστήκει πρόσθεν.* Il. 18, 233: *φίλοι δ' ἀμφ-έσταν ἑταῖροι μυρόμενοι.* Il. 1, 6: *δια-στήτην ἐρίσαντε ἈτρεϜίδης . . . καὶ δῖος Ἀχιλλεύς.* Il. 16, 853: *ἀλλά τοι ἤδη ἄγχι παρ-έστηκεν* (,steht neben dir') *θάνατος.* Il. 10, 173: *νῦν γὰρ δὴ πάντεσσιν ἐπὶ ξυροῦ ἵσταται ἀκμῆς.* Il. 13, 333: *τῶν δ' ὁμὸν ἵστατο νεῖκος.* Il. 19, 117: *ὁ δ' ἕβδομος ἑστήκει* (,stand' d. i. ,hatte begonnen') *μείς.* Il. 18, 172: *οὗ εἵνεκα φύλοπις αἰνὴ ἕστηκεν πρὸ νεϜῶν.* Od. 14, 270: *περὶ γὰρ κακὰ πάντοθεν ἔστη.* — Il. 1, 448: *ἑκατόμβην ἑξείης ἔστησαν ἐύδμητον περὶ βωμόν.* Il. 4, 298: *πεζοὺς δ' ἐξόπιθεν στῆσεν.*

Il. 12, 56: *σκολόπεσσιν . . . τοὺς ἕστασαν* (kann unmöglich für *ἔστησαν* stehen, das man hier erwartete; so ist wohl das Imperfect *ἵστασαν* zu setzen) *υἷες Ἀχαιϝῶν πυκνοὺς καὶ μεγάλους.* Il. 2, 525: *οἳ μὲν Φωκήϝων στίχας ἵστασαν ἀμφιέποντες.* — Dazu: *στατό-ς* (Seite 128), *στάσι-ς* (Seite 135), *στάδιο-ς* (Seite 130), *σταθμό-ς* (Seite 134), die an den bezeichneten Stellen besonders aufgeführt wurden; — *στῆμον-* (siehe Seite 156 besonders).

Lat. *stâre* ‚stehen'; Plaut. capt. 1 u. 2: *hôs qvôs vidêtis stâre hìc captîvôs duôs, jugâtî qvi ad-stant, — î stant ambô, nôn sedent.* — Dazu: die reduplicirte Causativform *sistere* ‚stehen machen, stellen' (nur in präsentischen Formen gebraucht; alte Angaben über zugehörige Perfectformen beruhen auf Missgriffen); Verg. Aen. 12, 355: *sistit eqvôs bijugîs*; — *statu-s* ‚Stand, Beschaffenheit'; Lucr. 3, 292: *est etiam qvoqve pâcâtî status âëris ille.*

Altir. *t-airissim* (aus **air[s]issim*) ‚ich stehe, bleibe stehen'; — *tám*, *tó* (aus **stâô*) ‚ich bin', eigentlich ‚ich stehe' (Fick 2[4], 311).

Ahd. *stân* und *stên*; — nhd. *stehn*. — Goth. *standan* (Mk. 3, 24; 25) mit dem Perfect *stôth* (Matth. 27, 11; Joh. 6, 22; 7, 37), das auf einen Verbalstamm **stath-* zurückführt, durch den der innere Nasal von *standan* als präsentische Einfügung erwiesen wird; dazu nhd. *ge-standen* und das Prateritum *stand*, mhd. *stuont.*

Lit. *stóti* ‚treten' mit *stóju* ‚ich trete'.

Altslav. *stati* ‚stehen bleiben' mit der ersten Person *stanoñ*; — daneben *stajati* ‚stehen bleiben'.

Altind. *sthâ-* ‚stehen' mit der reduplicirten Präsensform *tíshṭhati* (aus **ti-sthati*) ‚er steht' (RV. 9, 16, 6; 9, 54, 3). — Das Verhältniss der altindischen Aspirate in *sthâ-* zu dem einfachen Dental in den Formen der verwandten Sprachen ist uns nicht verständlich.

Altostpers. *çtâ-* ‚stehen': *histaiti* ‚er steht'.

στήτη ‚Frau'.

Ein erst spät auftretendes sehr seltenes Wort. Dosiad. (in Anth. 15, 26, 1): *εἰμάρσενός με στήτας πόσις, μέροψ δίσαβος, τεῦξε.* Hesych führt auf: *στῆτα· γυνή.*

Dunklen Ursprungs.

στῆθος- (so auch dorisch Pind. Bruchst. 218, 2; Theokr. 2, 79; 7, 17; 15, 108) ‚Brust'; dann auch ‚Ballen' am Fuss oder an der Hand, und ‚Sandbank'.

Bei Homer gegen 200 mal, meist in Pluralformen gebraucht. Il. 4, 480: *βάλεν στῆθος παρὰ μαζὸν δεξιόν.* Il. 14, 412: *στῆθος βεβλήκειν ὑπὲρ ἄντυγος, ἀγχόθι δερϝῆς.* Il. 2, 218: *τὼ δέ ϝοι ὤμω κυρτώ, ἐπὶ στῆθος συνοχωκότε.* Il. 4, 24: *Ἥρῃ δ' οὐκ ἔχαδεν στῆθος χόλον.* Il. 2, 388: *ἱδρώσει μέν τευ τελαμὼν ἀμφὶ στήθεσσιν.* Il. 3, 332: *δεύτερον αὖ θώρηκα περὶ στήθεσσιν ἔδυνεν.* Il. 5, 317: *χαλκὸν ἐνὶ στήθεσσι βαλών.* Il. 23, 727: *ἐπὶ δὲ στήθεσσιν Ὀδυσσεὺς κάππεσε.* Il. 11, 282: *ἄφρεον δὲ στήθη.* Il. 1, 83: *μετόπισθεν ἔχει κότον, ὄφρα τελέσσῃ, ἐν στήθεσσιν ἑϝοῖσι.* Il. 2, 142: *τοῖσι δὲ θυμὸν ἐνὶ στήθεσσιν ὄρινεν.* Il. 1, 189: *ἐν δέ ϝοι*

ἦτορ στήθεσσιν λασίοισι διάνδιχα μερμήριξεν. — Arist. Thierk. 1, 59: *τὸ δὲ σαρκῶδες κάτωθεν στῆθος* (‚der fleischige Theil unter dem Fuss ist das *στῆθος*‘). Hipp. 3, 222: *ἐν δὲ τῇ ὁδοιπορίῃ τῇ μὲν πτέρνῃ οὐ δύνανται καθικνέεσθαι ἐπὶ τῆς γῆς, τῷ δὲ στήθεϊ τοῦ ποδὸς βαίνουσιν ἐπὶ τὴν γῆν.* 3, 567: *ἐμελαίνετο πᾶς ὁ τόπος ἄχρι τοῦ ἀστραγάλου καλεομένου καὶ τοῦ κοίλου τοῦ κατὰ τὸ στῆθος τοῦ ποδός.* — Hipp. 1, 509: *αἱ δὲ τέταρται* (nämlich *φλέβες*) . . . *ἀπὸ τῶν δακτύλων διὰ τῶν στηθέων* (nämlich *φέρουσιν*). — Polyb. 4, 41, 2: *ταινίαν* (am Ausfluss des Istros ins Meer) . . ., *ἥτις νῦν συνέστηκεν ἐκ τῆς τοῖς στόμασιν εἰσφερομένης ἰλύος . . . . καλοῦσι δ᾽ αὐτοὺς* (nämlich *τόπους*) *οἱ ναυτικοὶ στήθη.* Strabo 1, 3, 4: *καὶ γὰρ νῦν ἤδη τεναγίζειν . . . καὶ τὰ καλούμενα στήθη ὑπὸ τῶν ναυτικῶν τὰ περὶ τὸν Ἴστρον καὶ τὴν Σκυθῶν ἐρημίαν.* 1, 3, 7: *ἡ γὰρ πρόσχωσις περὶ αὐτὰ συνίσταται τὰ στόματα τῶν ποταμῶν, οἷον περὶ μὲν τὰ τοῦ Ἴστρου τὰ λεγόμενα στήθη.*

Etymologisch nicht verständlich. Ob etwa *θος* als suffixaler Theil des Wortes zu gelten hat, wie zum Beispiel in *ἔσθος-*, alt *ϝέσθος-* ‚Kleidung‘? Als ursprüngliche Bedeutung darf man etwa ‚Erhebung‘ vermuthen.

στήνιο-ν, in der Mehzahl gebraucht, Name eines nächtlichen Festes, an dem die athenischen Weiber die Rückkehr der Demeter aus der Unterwelt feierten, wobei sie einander verspotteten und ausgelassene Reden führten.

Ar. Thesm. 834: *χρῆν γάρ . . . προεδρίαν τ᾽ αὐτῇ δίδοσθαι στηνίοισι καὶ σκίροις ἔν τε ταῖς ἄλλαις ἑορταῖς.* Eubul. Bruchst. 148: *στήνεα* (aus Phot., der erklärt: *στήνια ἑορτὴ Ἀθήνησιν, ἐν ᾗ ἐδόκει ἡ ἄνοδος γενέσθαι τῆς Δήμητρος· ἐλοιδοροῦντο δ᾽ ἐν αὐτῇ νυκτὸς αἱ γυναῖκες ἀλλήλαις*). — Dazu: *στηνιόειν* ‚verspotten, schmähen‘; Hesych: *στηνιῶσαι· βλασφημῆσαι, λοιδορῆσαι.*

Etymologisch nicht verständlich. Ob etwa auf einem Eigennamen beruhend?

στῆμον- (*στήμων*) ‚Aufzug am aufrecht stehenden Webstuhl‘; dorisch *στᾶμον-* (Antipat. Sid. in Anth. 6, 160, 6).

Hes. Werke 538: *στήμονι δ᾽ ἐν παύρῳ πολλὴν κρόκα μηρύσασθαι* (‚einziehen, einweben‘). Ar. Lys. 519: *ἔφασκ᾽, εἰ μὴ τὸν στήμονα νήσω, ὀτοτύξεσθαι μακρὰ τὴν κεφαλήν.* Ar. bei Pollux 7, 32, wo es heisst: *στήμονα δὲ ἐξεσμένον τὸν ἰσχνὸν καὶ λεῖον Ἀριστοφάνης καλεῖ.* Plat. Krat. 388, B: *κερκίζοντες δὲ τί δρῶμεν; οὐ τὴν κρόκην καὶ τοὺς στήμονας συγκεχυμένους διακρίνομεν*; Antip. (in Anth. 6, 160, 6): *τόνδε . . καλαθίσκον, στάμονος ἀσκητοῦ καὶ τολύπας φύλακα . . . Τελέσιλλα . . . Κούρᾳ θήκατο.*

Lat. *stâmen-* ‚Gewebeaufzug‘; Ov. met. 6, 54 und 55: *gracilî geminâs intendunt stâmine têlâs. têla jugô vincta est, stâmen sêcernit arundo.*

Goth. *stôman-* ‚Grundlage, Standpunkt‘; nur Kor. 2, 9, 4 und 2, 11, 17: *in thamma stômin thizôs hvôftuljôs* ‚auf diesem Standpunkte (‚*ἐν τῇ ὑποστάσει ταύτῃ*‘) des Rühmens‘.

Lit. *stômů'* ‚Statur, Körperlänge‘; dann auch ein ‚langes Stück feiner

weisser Leinwand', das bei Hochzeiten von der Braut verschenkt wird.
Altind. *sthâman-* ‚Standort' (AV.).

Gehört zu *στη-* ‚sich stellen' = altind. *sthâ-* ‚stehen' (Seite 154). Das Suffix wie in *πλεύμον-* ‚Lunge' (2, Seite 714) und sonst.

στήριγγ- (*στῆριγξ*) ‚Stütze'; dann insbesondere ‚gabelförmige Stütze für Wagendeichseln'.

Xen. Reitk. 1, 5: *τῶν γε μὴν κνημῶν τὰ ὀστᾶ παχέα χρὴ εἶναι· ταῦτα γάρ ἐστι στήριγγες τοῦ σώματος.* Diod. 18, 70: *ὑπορύξας τὰ τείχη καὶ τὰς στήριγγας ἐμπρήσας κατέβαλε τρεῖς πύργους.* — Lysias bei Pollux 10, 157, wo es heisst: *τὸ τὸν ῥυμὸν τοῦ ἅρματος ἢ τῆς ἁμάξης ἀνέχον ξύλον, ὅταν ἄζευκτος ᾖ, ὃ στήριγγα καλεῖ Λυσίας.* Plut. mor. 280, F: *διπλοῦν ξύλον, ὃ ταῖς ἁμάξαις ὑφιστᾶσιν .... τὸ δὲ ξύλον ἡμεῖς μὲν στήριγγα, Ῥωμαῖοι δὲ φοῦρκαν ὀνομάζουσι.* — Dazu: *στηρίζειν* (aus **στηρίγjειν*) ‚stützen, fest stellen'; dann auch, wie aber häufiger in der medialen Form *στηρίζεσθαι* ‚sich fest stellen, sich stemmen, fest stehen'; Il. 4, 443: *Ἔρις ..., ἥ τε ... οὐρανῷ ἐστήριξε κάρη* (d. i. ‚bis zum Himmel emporragte'); Il. 11, 28: *ἴρισσι .., ἅς τε Κρονίων ἐν νέφεϊ στήριξε ποσὶν ἔμπεδον.* Hes. th. 498: *τὸν* (nämlich *λίθον*) *μὲν Ζεὺς στήριξε κατὰ χθονός.* — Od. 12, 434: *οὐδέ πῃ εἶχον οὔτε στηρίξαι ποσὶν ἔμπεδον.* Eur. Hipp. 1207: *ἱερὸν εἴδομεν κῦμ' οὐρανῷ στηρίζον.* — Il. 21, 242: *οὐδὲ πόδεσσιν εἶχεν στηρίξασθαι.* Il. 16, 111: *πάντῃ δὲ κακὸν κακῷ ἐστήρικτο* (‚Gefahr stand an Gefahr'). Il. 21, 168: *ἡ* (bezieht sich auf ein zu denkendes *αἰχμή*) *δ' ὑπὲρ αὐτοῦ γαίῃ ἐν-εστήρικτο* (‚stak fest'). Hom. hymn. Herm. 11: *ἤδη δέκατος μεὶς οὐρανῷ ἐστήρικτο* (‚stand am Himmel').

Gehört vermuthlich unmittelbar zu *στη-* ‚sich stellen' (Seite 154), so dass also ausser dem *ιγγ* auch das *ρ* als suffixal wird zu gelten haben, was aller Wahrscheinlichkeit nach auch in *σῦριγγ-* ‚Röhre', ‚Hirtenflöte' (Seite 51) der Fall ist. In dem weiter abgeleiteten *στηρίζειν* (aus **στηρίγjειν*) wurde der suffixale innere Nasal ganz eingebüsst, in welcher Beziehung sich zum Beispiel das Nebeneinanderlegen von *φάρυγγ-* und *φάρυγ-* ‚Schlund, Kehle' (3, Seite 390) vergleichen lässt.

στήλη- ‚Säule'; dorisch *στάλᾱ* (Pind. Ol. 3, 44; Nem. 4, 81; Isthm. 3, 30).

Il. 13, 437: *ὥς τε στήλην ἢ δένδρεον ὑψιπέτηλον ἀτρέμας ἑσταότα.* Il. 17, 434: *ὥς τε στήλη μένει ἔμπεδον, ἥ τ' ἐπὶ τύμβῳ ἀνέρος ἑστήκῃ τεθνηότος.* Il. 12, 259: *στήλας τε προβλῆτας ἐμόχλεον, ἃς ἄρ' ἈχαιϜοὶ πρώτας ἐν γαίῃ θέσαν ἔμμεναι ἔχματα πύργων.* Soph. El. 720: *κεῖνος δ' ὑπ' αὐτὴν ἐσχάτην στήλην* (am Ende der Rennbahn) *ἔχων ἔχριμπτ' ἀεὶ σύριγγα.* Hdt. 4, 87: *θηησάμενος δὲ καὶ τὸν Βόσπορον στήλας ἔστησε δύο ἐπ' αὐτῷ λίθου λευκοῦ, ἐνταμὼν γράμματα.* Ar. Ach. 727: *ἐγὼ δὲ τὴν στήλην καθ' ἣν ἐσπεισάμην μέτειμι* (‚werde herbeiholen'), *ἵνα στήσω φανερὰν ἐν τἀγορᾷ.* — Pind. Ol. 3, 44: *νῦν δὲ πρὸς ἐσχατιὰν Θήρων ἀρεταῖσιν ἱκάνων ἅπτεται οἴκοθεν Ἡρακλέος σταλᾶν* (‚Säulen des Herakles' bezeichnen das äusserste Ende der — damals bekannten — Welt). Isthm. 3, 30: *ἀνορέαις δ' ἐσχάταισιν οἴκοθεν στάλαισιν ἅπτονθ' Ἡρακλέαις.*

Hdt. 4, 43: *ἔπλεε ἐπὶ Ἡρακλέας στήλας.* 4, 181: *ὀφρύη* (‚Höhenzug‘) ... *παρατείνουσα ἀπὸ Θηβέων τῶν Αἰγυπτέων ἐπ᾽ Ἡρακλέας στήλας.*

Gehört zu *στη-* ‚sich stellen‘ (Seite 154), mit dem es auch noch öfters verbunden erscheint (wie Il. 17, 434: *στήλη ... ἥ τε ... ἑστήκῃ.* Hdt. 4, 87: *στήλας ἔστησε.* Ar. Ach. 727: *τὴν στήλην ... στήσω*), bedeutet also zunächst ‚die Stehende‘. Das Suffix *λη* wie in *θηλή* ‚Brustwarze‘ (3, Seite 485), das aber andere Betonung hat, und sonst.

στωίδιο-ν ‚kleine Säulenhalle‘.

Arr. Epikt. 2, 16, 29: *τί κρείτων εἶ τοῦ διὰ κοράσιον κλάοντος, εἰ διὰ γυμνασίδιον καὶ στωίδια καὶ νεανισκάρια καὶ τοιαύτην διατριβὴν πενθεῖς*; Diog. L. 5, 51: *εἶτα τὸ στωίδιον οἰκοδομηθῆναι τὸ πρὸς τῷ μουσείῳ μὴ χεῖρον ἢ πρότερον.*

Verkleinerungsbildung nach Art von *ζωίδιο-ν* ‚Thierchen‘ (Arat. 544) und zahlreichen anderen Formen, aus der als nächste Grundlage ein **στωά* sich ergiebt, das als Nebenform zu *στοιά* ‚Säulenhalle‘ (siehe Seite 168) ohne Zweifel in noch älterer Form **στῳά* lautete.

στωμύλο-ς ‚geschwätzig‘.

Ar. Ach. 429: *κἀκεῖνος μὲν ἦν χωλός, προσαιτῶν, στωμύλος, δεινὸς λέγειν* .. Plat. Eryx. 397, D: *μειράκιόν τι σφόδρα νέον προσελθὸν καὶ στωμύλον προσκαθιζόμενον κατεγέλα.* Polyb. 40, 6, 2: *κατὰ δὲ τὴν ἰδίαν φύσιν στωμύλος καὶ λάλος καὶ πέρπερος διαφερόντως* (nämlich *ἦν*). — Dazu: *στωμύλλειν* oder *στωμύλλεσθαι* ‚geschwätzig sein‘; Ar. Frösche 1310: *ἀλκυόνες, αἳ παρ᾽ ἀενάοις θαλάσσας κύμασι στωμύλλετε.* Ar. Thesm. 1073: *ἀπολεῖς μ᾽, ὦ γραῦ, στωμυλλομένη.*

Schliesst sich eng an *στόματ-* ‚Mund‘ (Seite 149); der unmittelbare Vergleich aber mit einem altindischen *stâmú-* bleibt besser bei Seite, da dieses Wort nur RV. 7, 20, 9 begegnet und durchaus noch nicht sicher erklärt ist. Das Nebeneinanderliegen der Vocale *ω* und *ο* wie in *πῶματ-* (2, Seite 468) und *πόματ-* ‚Trank‘ (2, Seite 468), in *δῶρο-ν* (3, Seite 243) und *δόματ-* ‚Gabe, Geschenk‘ (Plat. defin. 415, B; Matth. 7, 11; Luk. 11, 13) und sonst mehrfach. Die Suffixform wie zum Beispiel in *αἱμύλο-ς* ‚schmeichlerisch, verführerisch‘ (2, Seite 101). — Die Verbalform wurde gebildet, wie *καμπύλλειν* (aus **καμπύλjειν*) ‚biegen‘ (Hipp. 3, 234) von *καμπύλο-ς* ‚gebogen‘ (2, Seite 340).

στίη ‚Stein, Kiesel‘. Ein seltenes, wohl dialektisches, Wort.

Ap. Rh. 2, 1175: *περὶ δ᾽ ἐσχάρῃ ἑστήσαντο* (nämlich *μῆλα*) *ἐσσυμένως, ἥτ᾽ ἐκτὸς ἀνηρεφέος πέλε νηοῦ στιάων* (dazu sagt der alte Erklärer: *στιάων· στῖαι αἱ ψῆφοι παρὰ Σικυωνίοις καλοῦνται*). Galen. gloss. Hipp.: *στίον· ψηφίς, λίθος. στίαι γὰρ αἱ περὶ τῇ θαλάσσῃ ψηφῖδες, καὶ στιῶδες ἐντεῦθεν τὸ σκληρόν*, wo also auch eine gleichbedeutende Form *στίο-ν* angeführt wird. — Dazu: *πολύ-στῖο-ς* ‚reich an Kieseln‘; Kallim. Zeus 26: *νίσσετο δ᾽ ἀνὴρ πεζὸς ὑπὲρ Κρᾶθίν τε πολύστιόν τε Μετώπην διψαλέος.* Nik. ther. 950: *ὁ δ᾽ ἐν ποταμοῖσι πολυστίοισι νο-*

μάζων. Al. 466: *τὸν* (nämlich *λαγόν*, ein Seethier') *κῦμα πολυστίου τέκεν ἅλμης.*

Vergleicht sich seiner Bildung nach wohl am Nächsten mit *φλιή* ‚Thürschwelle' (3, Seite 421), das aber anders betont ist. Naher Zusammenhang mit goth. *staina-* ‚Stein, Fels' (Matth. 7, 25: *jah ni gadraus* — nämlich *razn* —, *untê gasulith vas ana staina*), nhd. *Stein* und altslav. *stêna* ‚Mauer', auch vielleicht altostpers. *çtaêra-* ‚Klippe' lässt sich vermuthen. Die Annahme aber, dass all diesen Formen altind. *styâ'jati* ‚er verdichtet sich, gerinnt, wird hart' (VS.; Ts.; dazu *stjâná-* ‚geronnen, erstarrt' Suçr.) zu Grunde liege, ruht auf sehr unsicherem Grunde.

στικτό-ς ‚punctirt, gefleckt'.

Aesch. Bruchst. 304, 8: *στικτὴ νιν αὖθις ἀμφινωμήσει πτέρυξ.* Soph. Phil. 184: *κεῖται . . . στικτῶν ἢ λασίων μετὰ θηρῶν.* El. 568: *ἐξεκίνησεν ποδοῖν στικτὸν κεράστην ἔλαφον.* Eur. Bakch. 111: *στικτῶν τ' ἐνδυτὲ νεβρίδων στέφετε.* Phoen. 1115: *ἔχων σημεῖον ἐν μέσῳ σάκει στικτοῖς πανόπτην* (d. i. Argos) *ὄμμασιν δεδορκότα.*

Participform zu *στιγ-* ‚stechen' (siehe unten).

στιπτό-ς, wahrscheinlich ‚sehr hart'.

Ar. Ach. 180: *οἱ δ' ὤσφροντο πρεσβῦταί τινες Ἀχαρνικοί, στιπτοὶ γέροντες, πρίνινοι, ἀτεράμονες, Μαραθωνομάχοι, σφενδάμνινοι.* Theophr. Feuer 37: *διὸ* (d. i. wo sichs um eine besonders kräftige Wirkung des Feuers handelt) *καὶ τοὺς ἄνθρακας τοὺς γεωδεστάτους καὶ πυκνοτάτους λαμβάνουσι, καὶ ἐνίους γε στιπτοὺς ποιοῦσιν ἕνεκα τῆς ἰσχύος καὶ ἔτι ταῖς φύσαις χρῶνται.*

Eine alte Participform, neben der kein lebendiges Verb mehr sich findet. An Zugehörigkeit zu *στείβειν* ‚treten, betreten' (siehe Seite 165) ist der abweichenden Bedeutung wegen nicht wohl zu denken.

στιγ- : **στίζειν** (aus **στίγjειν*) ‚einstechen'; ‚einstechend bezeichnen, bunt machen'; ‚brandmarken'.

Eupol. (bei Poll. 10, 136): *ἐγὼ δέ γε στίξω σε βελόναισιν τρισίν.* Ar. Wesp. 1296: *ἐγὼ δ' ἀπόλωλα στιζόμενος βακτηρίᾳ.* Simonid. Bruchst. 78: *εἶσ' ἅλα στίζοισα πνοιά.* — Hdt. 5, 35: *ὁ δὲ τῶν δούλων τὸν πιστότατον ἀποξυρήσας τὴν κεφαλὴν ἔστιξε* (‚versah mit Schriftzeichen'). — Hdt. 5, 6: *τὸ μὲν ἐστίχθαι εὐγενὲς κέκριται* (bei den Thraken), *τὸ δ' ἄστικτον ἀγενές.* Xen. an. 5, 4, 32: *ποικίλους δὲ τὰ νῶτα καὶ τὰ ἔμπροσθεν πάντα ἐστιγμένους ἀνθέμια.* Plut. mor. 557, D: *στίζουσιν* (nämlich *Θρᾷκες*) *ἄχρι νῦν . . . τὰς αὐτῶν γυναῖκας.* Artemid. 1, 8: *στίζονται παρὰ Θραξὶν οἱ εὐγενεῖς παῖδες καὶ παρὰ Γέταις οἱ δοῦλοι.* — Hdt. 7, 35: *Ξέρξης . . . στιγέας* (‚Brandmarker') . . . *ἀπέπεμψε στίξοντας τὸν Ἑλλήσποντον.* 7, 233: *τοὺς δὲ πλεῦνας αὐτῶν κελεύσαντος Ξέρξεω ἔστιζον στίγματα βασιλήια.* Ar. Vögel 760: *εἰ δὲ τυγχάνει τις ὑμῶν δραπέτης ἐστιγμένος.* Plut. Nik. 29: *στίζοντες ἵππον εἰς τὸ μέτωπον.* Per. 26: *οἱ δὲ Σάμιοι τοὺς αἰχμαλώτους τῶν Ἀθηναίων ἀνθυβρίζοντες ἔστιζον εἰς τὸ μέτωπον γλαῦκας.* — Dazu: **στικτό-ς** (siehe oben besonders). — **στιγμή**

,Punct, Fleck'; Arist. Thierk. 6, 19: *ὅσον στιγμὴ αἱματίνη ἐν τῷ λευκῷ* (des Eies) *ἡ καρδία.* 6, 42: *τοῦ μὲν ἱέρακος τὰ ποικίλα οἷον γραμμαί* (,Streifen') *εἰσι, τοῦ δὲ κόκκυγος οἷον στιγμαί.* Alex. Mynd. (bei Athen. 9, 398, D): *τέτραξ* (vielleicht ,Perlhuhn') . . . *ῥυπαραῖς στιγμαῖς καὶ μεγάλαις γραμμαῖς ποικίλος.*

Ganz sicher Zugehöriges scheint sich in den verwandten Sprachen nicht zu finden. Unser *stechen,* alts. *stekan* (nur Hel. 5707): *ên therô fîondô . . . druog negilid sper , . . mid heruthrummeon* ,mit grosser Gewalt' *stak*) weicht im Vocal ab; das oft herangezogene altind. *tiǵ* ,scharf sein', und ,schärfen' (RV. 3, 8, 11: *svádhitis táiǵamânas* ,die scharfe Axt'; RV. 10, 138, 5: *túǵiáni taiǵatai* ,die Geschosse schärft er') stimmt weder in Bedeutung noch in Form überein.

στιβάδ- (*στιβάς*) ,harte Unterlage' (zum Liegen oder Sitzen).

Hdt. 4, 71: *ἐπεὰν θέωσι τὸν νέκυν ἐν τῇσι θήκῃσι ἐπὶ στιβάδας.* Eur. Tro. 507: *ἄγετε τὸν ἁβρὸν δήποτ᾽ ἐν Τροίᾳ πόδα, νῦν δ᾽ ὄντα δοῦλον, στιβάδα πρὸς χαμαιπετῆ πέτρινά τε κρήδεμνα.* Ar. Friede 347: *πολλὰ γὰρ ἀνεσχόμην πράγματά τε καὶ στιβάδας.* Plutos 663: *ἡμῶν δ᾽ ἕκαστος στιβάδα παρεκαττύετο.* Xen. Kyr. 5, 2, 15: *ἐπὶ στιβάδος δὲ κατακλινεὶς ἤρετο αὐτόν.* Arist. Thierk. 8, 174: *μόνη δ᾽ αὕτη* (nämlich *ἡ φυκίς*) *τῶν θαλαττίων ἰχθύων στιβαδοποιεῖται* (,macht sich eine Art Nest'), *ὥς φασί, καὶ τίκτει ἐν τῇ στιβάδι.*

Kann seiner abweichenden Bedeutung wegen nicht wohl zu *στείβ-ειν* ,fest treten' (siehe Seite 165) gehören. Steht vermuthlich in nahem Zusammenhang mit dem Folgenden.

στιβαρό-ς ,hart, fest, stark'.

Bei Homer 34 mal, bei Hesiod 8 mal. Il. 3, 335: *σάκος μέγα τε στιβαρόν τε.* Il. 5, 746: *λάζετο δ᾽ ἔγχος βριθὺ μέγα στιβαρόν.* Il. 22, 307: *φάσγανον ὀξύ, τό ϝοι ὑπὸ λαπάρην τέτατο μέγα τε στιβαρόν τε.* Il. 12, 454: *σανίδων . . ., αἵ ῥα πύλας εἴρυντο πύκα στιβαρῶς ἀραρυίας.* Il. 5, 400: *ὀιστὸς ὤμῳ ἐνὶ στιβαρῷ ἠλήλατο.* Il. 12, 397: *ἕπαλξιν ἑλὼν χερσὶν στιβαρῇσιν ἕλκε.* Il. 18, 415: *ἄμφω χεῖρ᾽ ἀπομόργνυ αὐχένα τε στιβαρόν.* Od. 18, 69: *φάνεν δέ ϝοι . . . στήθεά τε στιβαροί τε βραχίονες.* Hes. Werke 149 = th. 152: *χεῖρες ἄαπτοι ἐξ ὤμων ἐπέφυκον ἐπὶ στιβαροῖσι μέλεσσιν.* Kall. Del. 24: *πύργοισι περισκεπέεσσιν ἐρυμναί . . . . τί δὲ στιβαρώτερον ἕρκος;* Ar. Thesm. 639: *ὡς καὶ στιβαρά τις* (nämlich *γυνή*) *φαίνεται καὶ καρτερά.*

Steht vermuthlich in nahem Zusammenhang mit dem Vorausgehenden. Das Suffix wie in *καθαρό-ς* ,rein' (2, Seite 285) und sonst.

στίβο-ς ,betretener Weg'; ,Fusstritt, Fussspur, Spur'.

Hom. hymn. Herm. 352 und 353: *αὐτὰρ ἐπεὶ ψαμάθοιο μέγαν στίβον ἐξεπέρησεν, ἄφραστος γένετ᾽ ὦκα βοῶν στίβος ἠδὲ καὶ αὐτοῦ.* Soph. Ant. 773: *ἄγων ἔρημος ἔνθ᾽ ἂν ᾖ βροτῶν στίβος.* Hdt. 4, 140: *οἱ δὲ δὴ Πέρσαι τὸν πρότερον ἑωυτῶν γενόμενον στίβον, τοῦτον φυλάσσοντες ἤισαν.* Eur. Phoen. 92: *ἐπίσχες, ὡς ἂν προυξερευνήσω στίβον.* Or. 1274: *κενός . . . στίβος ὃν οὐ δοκεῖς.* — Aesch. Ch. 205: *καὶ μὴν στίβοι γε . . . ποδῶν*

ὅμοιοι τοῖς τ' ἐμοῖσιν ἐμφερεῖς. Prom. 679: Ἄργος ὡμάρτει, πυκνοῖς ὄσσοις δεδορκὼς τοὺς ἐμοὺς κατὰ στίβους. Ag. 411: ἰὼ λέχος καὶ στίβοι φιλάνορες. Soph. Phil. 29: στίβου γ' οὐδεὶς κτύπος. 48: ἀλλ' ἔρχεταί τε, καὶ φυλάξεται στίβος. Hdt. 4, 122: οἱ δὲ Πέρσαι ... ἐπήισαν κατὰ στίβον αἰεὶ ὑπαγόντων (‚der Zurückweichenden'). — Dazu: *στιβέειν* ‚nachspüren, durchforschen'; nur Soph. Aias 874: πᾶν ἐστίβηται πλευρὸν ἕσπερον νεῶν.

Gehört zu *στείβ-ειν* ‚treten' (siehe Seite 165).

στίβη ‚gefrorener Thau, Reif'.

Bei Homer zweimal. Od. 5, 467: μή μ' ἄμυδις στίβη τε κακὴ καὶ θῆλυς ἐϝέρση ἐξ ὀλιγηπελίης δαμάσῃ κεκαφηότα θυμόν. Od. 17, 25: μή με δαμάσσῃ στίβη ὑπηϝοΐη. Kallim. epigr. 33, 3: ὠγρευτής ... ἐν οὔρεσι πάντα λαγωὸν διφᾷ καὶ πάσης ἴχνια δορκαλίδος, στίβῃ καὶ νιφετῷ κεχρημένος.

Kann kaum mit dem Vorausgehenden nah zusammenhängen. Man vermuthet eher eine verbale Grundlage mit der Bedeutung ‚erstarren, hart werden', zu der möglicher Weise auch unser *steif*, mhd. *stîf* ‚starr, fest' aufrecht, wacker, stattlich' gehört und dann wohl auch *στιβαρό-ς* ‚hart, fest' (Seite 160).

στίβι, ein mineralischer Stoff, der als schwärzende Schminke gebraucht wurde.

Diosk. 5, 99: στίμμι δὲ κράτιστόν ἐστι τὸ στιλπνότατον καὶ λαμπυρίζον .... τοῦτο οἱ μὲν στίβι ... οἱ δὲ χαλκηδόνιον ἐκάλεσαν. — Dazu: *στιβίζεσθαι* ‚sich schwarz schminken'; Hesek. 23, 40: ἅμα τῷ ἔρχεσθαι αὐτοὺς ἐλούου καὶ ἐστιβίζου τοὺς ὀφθαλμούς σου. Strabo 16, 4, 17: στιβίζονται δ' ἐπιμελῶς αἱ γυναῖκες.

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs.

στιχ- (*στείχειν*) ‚schreiten, gehen', mit Aoristformen wie ἔστιχον (Od. 12, 333), ἔστιχε (Od. 12, 143; 20, 73) und imperativisch ἀπό-στιχε (Il. 1, 522).

Bei Homer 18mal. Il. 9, 86: ἕπτ' ἔσαν ἡγεμόνες φυλάκων, ἑκατὸν δὲ ϝεκάστῳ κοῦροι ἅμα στεῖχον. Il. 16, 258: οἳ δ' ἅμα Πατρόκλῳ μεγαλήτορι θωρηχθέντες ἔστιχον. Od. 9, 444: ὕστατος ἀρνειὸς μήλων ἔστειχε θύραζε. Il. 2, 833: οὐδὲ ϝοὺς παῖδας ἔϝασκεν στειχέμεν ἐς πτόλεμον. Od. 11, 17: οὐδ' ὁπότ' ἂν στείχησι (nämlich ἠϝέλιος) πρὸς οὐρανὸν ἀστερόϝεντα. Od. 20, 73: εὖτ' Ἀφροδίτη δῖα προσέστιχε μακρὸν Ὄλυμπον. Hes. th. 10: ἐννύχιαι στεῖχον (die Musen), περικαλλέα ϝόσσαν ἱεῖσαι. Aesch. Sieben 297: τοὶ μὲν γὰρ ποτὶ πύργους πανδαμὶ πανομιλὶ στείχουσιν. — Dazu: *στιχάεσθαι* (bei Homer 9mal, stets in der Form ἐστιχόοντο) und bei Späteren auch in der activen Form *στιχάειν* ‚gehen', auch von Schiffen; Il. 2, 92: ὡς (nämlich wie Bienen) τῶν ϝέθνεα πολλὰ ... ἐστιχόοντο ϝιλαδὸν εἰς ἀγορήν. Il. 3, 266 = 341: ἐς μέσσον Τρώων καὶ Ἀχαιϝῶν ἐστιχόοντο. Il. 4, 432: ἀμφὶ δὲ πᾶσιν τεύχεα ποικίλ' ἔλαμπε, τὰ ϝειμένοι ἐστιχόοντο. Il. 18, 577: χρύσειοι δὲ νομῆϝες ἅμ' ἐστιχόοντο βόϝεσσιν τέσσαρες. Il. 2, 516 = 680 = 733: τῶν δὲ τριήκοντα γλαφυραὶ νέϝες ἐστιχόοντο. Ap. Rh. 1, 1227: αἵ (nämlich νύμφαι) γε μὲν ὑλήωροι

ἀπόπροθεν ἐστιχόοντο. — Ap. Rh. 1, 30: *φηγοὶ δ' ἀγριάδες* (durch Orpheus angelockt) ... *ἑξείης στιχόωσιν ἐπήτριμοι.* Mosch. 1, 138: *οὐδ' ἅλιοι δελφῖνες ἐπὶ χθονὸς οὔτέ τι ταῦροι ἐν πόντῳ στιχόωσι.* Arat. 370: *οἷά τε πολλὰ ἑξείης στιχόωντα παρέρχεται* (nämlich ‚Sterne') *αὐτὰ κέλευθα ἀνομένων ἐτέων.*

Lat. erloschen.

Altir. *tíagu, tíagaim* (aus **stia-*) ‚ich schreite, ich gehe'; — dazu: *techt* ‚das Gehen' (Fick 2[4], 124).

Goth. *steigan* ‚steigen'; Joh. 10, 1: *saei inn ni atgaggith thairh daur in gardan lambê, ak steigith aljathrô* (‚*ἀναβαίνων ἀλλαχόθεν*'); — dazu: *staiga* ‚Weg'; Mk. 1, 3: *raihtôs vaurkeith staigôs gudis unsaris*; — nhd. *steigen.*

Lit. *staigùs* ‚heftig, schnell aufbrausend'; — lett. *steigt* ‚eilen'.

Altslav. *stignǫti* ‚kommen'; auch ‚erreichen'.

Alban. *štek-gu* ‚Eingang' (GMeyer bei Bezz. 8, 187).

Altind. *stigh-* ‚aufspringen, aufsteigen'; *stighnáuti* oder *stighnutái* ‚er steigt auf'; *ati-stigh-* ‚übersteigen' (Mâitr.); *pra-stigh-* ‚emporkommen' (Mâitr.).

στίχ- (der Nominativ ist unbelegt) ‚Reihe', insbesondere ‚Schlachtreihe'.

Bei Homer 43 mal, fast immer in der Mehrzahl gebraucht. Il. 16, 173: *τῆς μὲν ἰῆς στιχὸς ἦρχε Μενέσθιος.* Il. 20, 362: *ἀλλὰ μάλα στιχὸς εἶμι διαμπερές.* Il. 4, 231: *ἐπεπωλέετο στίχας ἀνδρῶν.* Il. 4, 221: *τόφρα δ' ἐπὶ Τρώων στίχες ἤλυθον ἀσπιστάων.* Il. 7, 61: *τῶν δὲ στίχες ἥατο πυκναί.* Il. 12, 48: *ὅππῃ τ' ἰθύσῃ, τῇ Ϝείκουσιν στίχες ἀνδρῶν.* Il. 20, 326: *πολλὰς δὲ στίχας ἡρώων, πολλὰς δὲ καὶ ἵππων Αἰνείας ὑπέραλτο.* Il. 3, 326: *οἳ μὲν ἔπειθ' ἵζοντο κατὰ στίχας.* Hes. Schild 170: *τῶν καὶ ὁμιληδὸν στίχες ἤισαν.* Pind. Pyth. 4, 57: *ἦ ῥα Μηδείας ἐπέων στίχες.* — Dazu: *στίχο-ς* ‚Reihe'; dann auch ‚Vers'; Xen. Hipparch. 3, 9: *ἢν δ' ὁ ἡγούμενος, ἥνπερ ἔχῃ δυνατὸν ἵππον, ἐν τῷ ἔξωθεν ἀεὶ στίχῳ περιφέρηται.* Xen. Lak. Staat 11, 9: *ἤν γε μὴν ... ἐκ τοῦ ὄπισθεν οἱ πολέμιοι ἐπιφανῶσιν, ἐξελίττεται ἕκαστος ὁ στίχος.* Oek. 4, 21: *ὀρθοὶ δὲ οἱ στίχοι τῶν δένδρων.* Arist. Thierk. 9, 168: *αἱ δὲ περὶ τὰς ἀρχὰς τῶν κηρίων* (‚Honigwaben') *πρὸς τὰ σμήνη συνύφειαι* (nämlich ‚Zellen'), *ὅσον ἐπὶ δύο καὶ τρεῖς στίχους κύκλῳ, βραχεῖαι καὶ κεναὶ μέλιτος.* — Ar. Frösche 1239: *ἔασον εἰπεῖν πρῶθ' ὅλον με* (Euripides ist der Sprechende) *τὸν στίχον.* Plat. Ges. 12, 958, E: *λίθινα δὲ ἐπιστήματα μὴ μείζω ποιεῖν ἢ ὅσα δέχεσθαι τὰ τοῦ τετελευτηκότος ἐγκώμια βίου, μὴ πλείω τεττάρων ἡρωικῶν στίχων.*

Naher Zusammenhang mit dem Vorausgehenden mag immer noch als wahrscheinlich gelten, eine natürliche Bedeutungsentwicklung ist dabei aber noch von Niemandem nachgewiesen.

στῖφος- ‚Schaar, Menge'. Hesych erklärt *στῖφος· τάξις πολεμική. ἢ ὄχλος, σύστρεμμα.*

Aesch. Pers. 366: *τάξαι νεῶν μὲν στῖφος ἐν στοίχοις τρισίν.* 20: *πεζοί*

τε βάθην πολέμου στῖφος παρέχοντες. Hdt. 9, 57: *ἀναλαβόντα τὸν λόχον τὰ ὅπλα ἦγε βάδην πρὸς τὸ ἄλλο στῖφος.* 9, 70: *οἱ δὲ βάρβαροι οὐδὲν ἔτι στῖφος ἐποιήσαντο πεσόντος τοῦ τείχεος.* Thuk. 8, 92: *τὸ δὲ μέγιστον, τῶν ὁπλιτῶν τὸ στῖφος* (Classen giebt statt dessen *τὸ πλῆθος*) *ταὐτὶ ἐβούλετο.* Ar. Ritter 852: *ὁρᾷς γὰρ αὐτῷ στῖφος οἷόν ἐστι βυρσοπωλῶν νεανιῶν.* Friede 564: *ὡς καλὸν τὸ στῖφος αὐτῶν φαίνεται καὶ πυκνὸν καὶ γοργὸν ὥσπερ μᾶζα καὶ πανδαισία.* Xen. Kyr. 1, 4, 19: *οὐχ ὁρᾷς . . ., ὅσον τὸ στῖφος τῶν ἱππέων ἕστηκε συντεταγμένον.* Anab. 6, 5, 26: *οἱ δὲ πολέμιοι ἀντίοι ὥρμησαν, οἵ θ' ἱππεῖς καὶ τὸ στῖφος τῶν Βιθυνῶν.* Kyr. 7, 1, 30: *ὡς εἶδον ὑπομένοντας πολλῷ στίφει τοὺς Αἰγυπτίους.*

Ungewisser Herkunft. Naher Zusammenhang mit dem Folgenden lässt sich vermuthen. In Bezug auf das bei den zahlreichen Bildungen auf *ος* ungewöhnliche gedehnte innere *ι* vergleicht sich *ῥῖγος-* ‚Kälte' (Od. 5, 472; Xen. Kyr. 6, 1, 14).

στιφρό-ς ‚kräftig, fest'.

Ar. Bruchst. 141, 3: *πότερα φιλεῖς τὰς δρυπετεῖς ἑταίρας ἢ σὺ τὰς ὑποπαρθένους, ἁλμάδας ὡς ἐλάας, στιφράς;* Krobylos (bei Athen. 3, 107, F): *καὶ πλεκτάνην στιφρὰν σφόδρα.* Xen. Jagd 10, 3: *τὰ δὲ ἀκόντια ἔστω παντοδαπά, ἔχοντα . . . ῥάβδους δὲ στιφράς . . . τὰ δε προβόλια* (‚Jagdspiesse') . . . *ἔχοντα . . . κατὰ δὲ μέσον τὸν αὐλὸν κνώδοντας* (‚Seitenhaken') *ἀποκεχαλκευμένους, στιφρούς.* 9, 13: *ὁ δὲ βρόχος αὐτὸς ἔστω στιφρὸς καὶ ἡ σειρίς.* 4, 1: *χρὴ εἶναι . . . σκέλη* (der Jagdhunde) *τὰ πρόσθια μικρά, ὀρθά, στρογγύλα, στιφρά.* 5, 30: *ἔχει* (der Hase) . . . *ὑποκώλια μακρά, στιφρά.* Arist. Thierk. 2, 87: *τὴν δὲ κοιλίαν σαρκώδη καὶ στιφρὰν οἱ πλεῖστοι* (nämlich Vögel) *ἔχουσι.* 3, 13: *ἡ δὲ τῶν ὀρνίθων ὑστέρα κάτωθεν μὲν ἔχει τὸν καυλὸν σαρκώδη καὶ στιφρόν.* 3, 53: *ἔστι δ' ἀμφοτέρων αὐτῶν* (d. i. der Hasen und Hirsche) *ἡ πῆξις* (nämlich *τοῦ αἵματος*) *οὐ στιφρά, καθάπερ ἡ τῶν ἄλλων, ἀλλὰ πλαδῶσα, καθάπερ ἡ τοῦ γάλακτος.* 4, 44: *ἔχει γὰρ πάντα* (d. i. alle Schnecken) *τὸ μὲν ἐξωτάτω ἐν τῷ στόματι τοῦ ὀστράκου σάρκα στιφράν.* 4, 45: *ἔχουσι δὲ καὶ οἱ κήρυκες* (‚Trompetenschnecken') *τοῦτο* (nämlich *προβοσκίδα*) *καὶ αἱ πορφύραι* (‚Purpurschnecken') *στιφρόν.* 5, 40: *ὅταν δὲ τέκῃ* (nämlich *ἡ σηπία*) *τὰ ᾠά, ὁ ἄρρην παρακολουθῶν καταφυσᾷ τὸν θόρον καὶ γίνεται στιφρά.* 5, 78: *οἱ γὰρ Ἀχίλλειοι* (nämlich *σπόγγοι*) *στιφρότεροι τούτων* (d. i. *μανῶν* ‚der lockeren Schwämme') *εἰσίν.* Nikand. (bei Athen. 4, 133, D): *γογγυλίδος δισσὴ γὰρ ἰδ' ἐκ ῥαφάνοιο γενέθλη μακρή τε στιφρή τε φαείνεται ἐν πρασιῇσι.*

Zusammenhang mit dem Vorausgehenden mag vermuthet werden, durchsichtig aber ist er nicht, da die Bedeutung des zu Grunde liegenden Verbalstamms nicht verständlich ist. Das Suffix wie in *ἐλαφρό-ς* ‚leicht, sich leicht bewegend, schnell' (1, Seite 469) und sonst oft.

στίμμι-ς (Antiphan. Bruchst. 189 und Ion bei Pollux 5, 101 im Accusativ *στίμμιν*) und bei Späteren *σ τ ί μ μ ι* ‚Grauspiessglanzerz, Antimonglanz, Antimonit, Schwefelantimon', das noch heute im Orient von den Frauen

zum Schwarzfärben der Augenbrauen und Wimpern benutzt wird, ägyptisch *méstem* (nach brieflicher Mittheilung des Herrn Dr. R. Fuchs).

Antiphan. Bruchst. 189: *στίμμιν, κάτοπτρα, κρωβύλους, κεκρυφάλους.* Ion (bei Poll. 5, 101): *καὶ τὴν μέλαιναν στίμμιν ὀμματογράφον.* Diosk. 5, 99: *στίμμι δὲ κράτιστόν ἐστι τὸ στιλπνότατον καὶ λαμπυρίζον, ἐν τῇ θραύσει πλακῶδες, μηδὲν ἔχον γεῶδες ἢ ῥυπαρόν, εὐχερῶς δὲ θλώμενον· τοῦτο οἱ μὲν στίβι ... ἐκάλεσαν.* Galen. 12, 236: *στίμμι· πρὸς τῇ δυνάμει τῇ ξηρανθικῇ καὶ στύψιν ἔχει τὸ φάρμακον τοῦτο.* 13, 407: *τὸ μίσυ καὶ τὸ σῶρυ καὶ τὸ στίμμι ... τῷ λιθαργύρῳ καὶ πλύνεται καὶ λειοῦται.* — Dazu: *στιμμίζεσθαι* ‚sich schwarz schminken' (insbesondere Augenbrauen); Könige 4, 9, 30: *Ἰεζάβελ ... ἐστιμμίσατο τοὺς ὀφθαλμοὺς αὐτῆς.* Galen. 6, 439: *οὕτως γὰρ πράττουσιν ὁσημέραι καὶ αἱ στιμμιζόμεναι γυναῖκες.*

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs; wird von einigen für dasselbe mit *στίβι* (Seite 161) gehalten, es wird aber nicht gesagt, wie sich dabei das innere *μμ* zu dem *β* verhalten soll.

στίλη ‚etwas sehr Geringes'; eigentlich wohl ‚Tropfen'. Hesych erklärt *στίλα, στίλη· τὸ οὐδὲν καὶ τὸ τυχόν. ἔστι δὲ σταλαγμό-ς.*

Ar. Wespen 213: *τί οὐκ ἀπεκοιμήθημεν ὅσον ὅσον στίλην;*

Gehört wohl zu lat. *stilla* ‚Tropfen' (siehe Seite 136 unter *σταλάειν* ‚tropfen'), dem es mit seinem kurzen *ι* aber doch nicht genau entsprechen kann.

στίλπων-, eine Art Zwerge.

Timäos nach Athenäos' (12, 518, F) Anführung: *ἐπιχωριάζειν δὲ παρ' αὐτοῖς* (d. i. den Sybariten) *διὰ τὴν τρυφὴν ἀνθρωπάρια μικρὰ καὶ τοὺς σκοπαίους* (nach anderer Lesart *σκωπαίους*), *ὥς φησιν ὁ Τίμαιος, τοὺς καλουμένους παρά τισι στίλπωνας καὶ κυνάρια Μελιταῖα, ἅπερ αὐτοῖς καὶ ἕπεσθαι εἰς τὰ γυμνάσια.*

Vermuthlich zum Folgenden gehörig.

στιλπνό-ς ‚glänzend, funkelnd'.

Bei Homer einmal, nämlich Il. 14, 351: *ἐπὶ δὲ νεφέλην ϝέσσαντο* (Zeus und Here) *καλὴν χρυσείην· στιλπναὶ δ' ἀπέπιπτον ἐϝέρσαι.* Arist. physiogn. 6, 812: *οἱ δὲ τοὺς ὀφθαλμοὺς στιλπνοὺς ἔχοντες, λάγνοι· ἀναφέρεται ἐπὶ τοὺς ἀλεκτρυόνας καὶ κόρακας.* Luk. hist. conscr. 51: *μάλιστα δὲ κατόπτρῳ ἐοικυῖαν παρασχέσθω τὴν γνώμην ἀθόλῳ* (‚schmutzlos') *καὶ στιλπνῷ καὶ ἀκριβεῖ τὸ κέντρον.* Luk. imag. 9: *εἴ που κάλλιστον ὅρμον εἶδες, ἐκ τοῦ στιλπνοτάτων καὶ ἰσομεγεθῶν μαργαριτῶν.* Diosk. 5, 99: *στίμμι δὲ κράτιστόν ἐστι τὸ στιλπνότατον καὶ λαμπυρίζον.*

Die gewöhnlich angenommene Zugehörigkeit zum Folgenden ist sehr fraglich, da sich kein ausreichender Grund für die Entwicklung des *π* neben dem *β* finden lässt. Das Suffix wie in dem aus dem superlativischen *ἄλπνιστο-ς* ‚der erwünschteste' (1, Seite 319) zu entnehmenden **ἀλπνό-ς* ‚erwünscht', in *τερπνό-ς* ‚erfreulich, lieblich' (2, Seite 795) und sonst oft.

στίλβ-ειν ‚glänzen, leuchten'.

Bei Homer viermal. Il. 18, 596: *χιτῶνας ϝεῖατ' ἐυννήτους, ϝῆκα στίλβοντας ἐλαίϝῳ.* Od. 3, 408: *κατ' ἄρ' ἕζετ' ἐπὶ ξεστοῖσι λίθοισιν, οἵ ϝοι ἔσαν προπάροιθε θυράων ὑψηλάων λευκοί, ἀπο-στίλβοντες ἀλείφατος.* Il. 3, 392: *Ἀλέξανδρος . . . κάλλεϊ τε στίλβων καὶ ϝείμασιν.* Od. 6, 237: *κάλλεϊ καὶ χάρισι στίλβων* (von Odysseus gesagt). Hom. hymn. 31, 11: *λαμπραὶ δ' ἀκτῖνες ἀπ' αὐτοῦ* (d. i. *Ἠϝελίου) αἰγλῆϝεν στίλβουσι.* Eur. Andr. 1146: *ἔστη φαεννοῖς δεσπότης στίλβων ὅπλοις.* Rhes. 618: *στίλβουσι* (nämlich *πῶλοι Θρῃκίων . . . λευκαί) δ' ὥστε ποταμίου κύκνου πτερόν.* Ar. Vögel 697: *Ἔρως . . . στίλβων νῶτον πτερύγοιν χρυσαῖν.*

Sicher Zugehöriges ist in den verwandten Sprachen noch nicht aufgefunden. Es mag noch angeführt sein, dass Verbalstämme auf *ιλβ* oder überhaupt auf *λβ* im Griechischen sonst nicht vorkommen. Die Vermuthung liegt nahe, dass das *β* von *στίλβειν* sich auf gutturalem Grunde entwickelte.

σταῖτ- (mit dem Nominativ *σταῖς*, der mehrfach auch in der Schreibung *σταίς* sich findet; Hdt. 2, 36; Eupol. Kom. 332; Theophr. Gerüche 51) ‚Teig aus Waizenmehl und Wasser'; ‚Talg'.

Hdt. 2, 36: *Αἰγύπτιοι . . . ἀπ' ὀλυρέων ποιεῦνται σιτία . . . . φυρέουσι τὸ μὲν σταῖς τοῖσι ποσί.* Eupol. Kom. 332: *εἰ μὴ κόρη δεύσειε τὸ σταῖς ἤθεος.* Arist. meteor. 4, 9, 19: *ἔστι δὲ τὸ μὲν ἑλκτά, οἷον θρίξ, ἱμάς, νεῦρον, σταῖς, ἰξός, τὰ δ' ἄνελκτα, οἷον ὕδωρ καὶ λίθος.* Theophr. Gerüche 51: *ἐμβάλλουσι γὰρ εἰς τὸ κεράμιον σταῖς μέλιτι φυράσαντες, ὥστε τὴν μὲν ὀσμὴν ἀπ' αὐτοῦ, τὴν δὲ γλυκύτητα ἀπὸ τοῦ σταιτὸς λαμβάνειν τὸν οἶνον.* Hipp. 2, 550: *ἔπειτα ὠμήλυσιν* (‚geschrotenes Mehl von ungeröstetem Getraide') *καὶ σποδὸν κληματίνην καὶ λίνου σπέρμα, ὄξος καὶ ἔλαιον ἐπιχέας, ἑψεῖν ἕως ἂν οἷόν περ σταῖς γένηται.* 2, 744: *ἐλατηρίου τρεῖς πόσιας ἐν σταιτὶ τρίβειν.* — Hipp. 2, 597: *ὅιος σταῖς ἢ αἰγὸς ξηρὰς κόψας.*

Altir. *tais, taes* ‚Teig' (Fick 2[4], 121).

Steht vielleicht in nächstem Zusammenhang mit *στέατ-* ‚stehendes Fett, Talg' (Seite 137). Der Bildung nach wird verglichen werden dürfen *δαίτ-* ‚Mahl' (3, Seite 202), das aber weibliches Geschlecht hat. Das auslautende *τ* wird durch Verkürzung aus einem volleren Suffix, wohl *το*, hervorgegangen sein. Das *ι* ist möglicher Weise das selbe Element, das das *ê* in unserem *stehn,* mhd. *stên,* aus älterem *â* (in mhd. *stân*) hervorgehen liess. Ist der auslautende Zischlaut des Nominativs direct aus dem Dental hervorgegangen?

στείβ-ειν ‚treten, betreten', begegnet fast ausschliesslich in präsentischen Formen, ganz vereinzelt aber auch in dem aoristischen *κατ-έστειψας* ‚du betratst' (Soph. Oed. Kol. 467, wo aber die Lesart schwankt). Zugehörige lebendige Verbalformen mit einfachem *ι* sind nicht nachzuweisen, wie Veitch hervorhebt.

Bei Homer 3mal. Il. 11, 534: *ἵππους . . . τοὶ δέ . . . ῥίμφ' ἔφερον θοϝὸν ἅρμα μετὰ Τρῶας καὶ Ἀχαιϝούς, στείβοντες νέκυάς τε καὶ ἀσπίδας.*

Il. 20, 499: ἵπποι στεῖβον ὁμοῦ νέκυάς τε καὶ ἀσπίδας. Od. 6, 92: ϝείματα χερσὶν ἕλοντο καὶ ἐσφόρεον μέλαν ὕδωρ, στεῖβον δ᾽ ἐν βόθροισι. Soph. Oed. Kol. 467: δαιμόνων, ἐφ᾽ ἅς τὸ πρῶτον ἵκου καὶ κατέστειψας (‚betratest') πέδον. Eur. Hel. 869: κέλευθον εἴ τις ἔβλαψεν ποδὶ στείβων ἀνοσίῳ. Ion 495: ἵνα χοροὺς στείβουσι ποδοῖν Ἀγραύλου κόραι τρίγονοι στάδια χλοερά. Hipp. 217: εἶμι πρὸς ὕλαν καὶ παρὰ πεύκας, ἵνα θηροφόνοι στείβουσι κύνες βαλιαῖς ἐλάφοις ἐγχριμπτόμεναι (‚nacheilend'). Xen. an. 1, 9, 13: πολλάκις δ᾽ ἦν ἰδεῖν παρὰ τὰς στειβομένας ὁδοὺς καὶ ποδῶν καὶ χειρῶν καὶ ὀφθαλμῶν στερομένους ἀνθρώπους. Ap. Rh. 3, 835: αὐτοῦ δὲ δόμοις ἐνιδινεύουσα στεῖβε πέδον λήθῃ ἀχέων. Theokr. 17, 123: κονίῃ στειβομένα. Nik. ther. 609: ἔνθα δύω δασπλῆτε νομὸν στείβουσι δράκοντες. Hermokr. (in Anth. 9, 327, 3): χαίρετε καὶ στείβοιτ᾽ ἐρατοῖς ποσὶν ὑδατόεντα τόνδε δόμον. Arch. (in Anth. 6, 192, 7): οὐ γὰρ ἔτι στείβει ποσὶ χοιράδας (‚Meeresklippen'). Simm. (in Anth. 7, 193, 1): κατ᾽ εὔδενδρον στείβων δρίος. — Opp. Jagd 1, 455: ἀνθρώποισι πέλει περιδέξιος ὥρῃ χειμερίῃ, στείβουσί (hier wohl ‚dem Wild nachgehen, nachspüren') τ᾽ ἀμοχθήτοισιν ὀπωπαῖς. — Dazu: στειπτό-ς, wohl ‚betreten'; Soph. Phil. 33: στειπτή γε φυλλὰς ὡς ἐναυλίζοντί τῳ. — στίβο-ς ‚betretener Weg'; ‚Fusstritt, Fussspur, Spur' (siehe Seite 160).

Etwa Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserem Blick.

στείχειν ‚schreiten, gehen' siehe unter στιχ- (Seite 161).

στείνεσθαι (aus *στένjεσθαι) ‚sich verengen, sich drängen, sich füllen' siehe unter στεν- (Seite 140).

στεινό-ς ‚eng, schmal'.

Hdt. 8, 31: τῆς γὰρ Δωρίδος χώρης ποδεὼν (‚Zipfel, Streifen') στεινὸς ταύτῃ κατατείνει. Hdt. 7, 176: τοῦτο μὲ [τὸ Ἀρτεμίσιον] ... συνάγεται ἐς στεινὸν πόρον τὸν μεταξὺ ἐόντα νήσου τε Σκιάθου καὶ ἠπείρου Μαγνησίης .... ἡ δὲ αὖ διὰ Τρηχῖνος ἔσοδος ἐς τὴν Ἑλλάδα ἐστί, τῇ στεινοτάτη, ἡμίπλεθρον. 9, 34: οἱ δὲ Ἀργεῖοι ἀπειληθέντες ἐς στεινὸν καταινέουσι καὶ ταῦτα. Ap. Rh. 4, 43: γυμνοῖσιν δὲ πόδεσσιν ἀνὰ στεινὰς θέεν οἴμους. — Dazu: στεινωπό-ς ‚eng'; Il. 7, 143: τὸν Λυκόοργος ἔπεφνε δόλῳ ... στεινωπῷ ἐν ὁδῷ. Il. 23, 427: στεινωπὸς γὰρ ὁδός. Od. 12, 234: ἡμεῖς μὲν στεινωπὸν (wohl zu ergänzen πόντον) ἀνεπλέϝομεν γοϝόοντες. — στεῖνος- ‚Enge, enger Raum'; ‚Bedrängniss, Noth'. Bei Homer 5 mal. Il. 8, 476: ὅτ᾽ ἂν οἱ μὲν ἐπὶ πρύμνῃσι μάχωνται στείνει ἐν αἰνοτάτῳ. Il. 12, 66: στεῖνος γάρ, ὅθι τρώσεσθαι ὀίω. Od. 22, 460: ϝείλεον ἐν στείνει, ὅθεν οὔ πως ἦεν ἀλύξαι. Il. 23, 419: αἶψα δ᾽ ἔπειτα στεῖνος ὁδοῦ κοϝίλης ϝίδεν Ἀντίλοχος. Il. 15, 426: μὴ δή πω χάζεσθε μάχης ἐν στείνεϊ τῷδε. — Hom. hymn. Ap. 355: ἄνθρωποι ..., οἱ μελεδῶνας βούλεσθ᾽ ἀργαλέους τε πόνους καὶ στείνεα θυμῷ.

Dialektische, ionische, Nebenform zu στενό-ς (Seite 140), denen beiden vielleicht ein altes *στενϝό-ς, wie dann auch noch in der homerischen Sprache zu schreiben sein würde, zu Grunde lag. So lässt sich vermuthen

bei dem Vergleich mit *ξένο-ς* ‚Gastfreund' (2, Seite 300), das in unsern homerischen Texten (Il. 4, 377; 387; 6, 215; 224; 231 und sonst) *ξεῖνο-ς* geschrieben wird, wirklich homerisch aber ohne Zweifel *ξένϝο-ς* lautete. So würde also ein suffixales *ϝο* vorliegen: zu Grunde liegt *στεν-* : *στείνεσθαι* (aus **στένjεσθαι*) ‚sich verengen' (Seite 140). — Nicht ganz verständlich ist die ungeschlechtige Bildung *στεῖνος-*, die sich nicht wohl unmittelbar an ein adjectivisches *στενϝό-ς* anschliessen konnte. Sollte sich eine Nebenform *στένο-ς* ‚Enge, Bedrängniss' (Seite 141) möglicher Weise unmittelbar an jenes verbale *στεν-* : *στείνεσθαι* ‚sich verengen' anschliessen und das sehr verbreitete einfache Suffix *ος* enthalten, in einem an Stelle von *στεῖνος-* etwa zu vermuthenden **στένϝος-* aber eine alte Suffixform *ϝος* anzunehmen sein, wie sie zum Beispiel noch in *σπέος-* (alt **στέϝος-*?) ‚Höhle, Grotte' (Seite 115) für möglich gehalten werden konnte?

στεῖρα ‚Kielbalken'.

Bei Homer zweimal. Il. 1, 482 = Od. 2, 428: *ἀμφὶ δὲ κῦμα στείρῃ πορφύρεον μέγα ϝίαχε νηϝὸς ἰούσης.* Ap. Rh. 1, 375: *αἰεὶ δὲ προτέρω χθαμαλώτερον ἐξελάχαινον στείρης.* 1, 527 = 4, 581: *δόρυ . . . , τὸ ἀνὰ μέσσην στεῖραν Ἀθηναίη Δωδωνίδος ἥρμοσε φηγοῦ.* Poll. 1, 86: *τῇ δὲ στείρᾳ προσηλοῦται ὁ καλούμενος φάλκης.*

Ging aus einem älteren **στέρjα* hervor, wie zum Beispiel *πεῖρα* ‚Versuch, Unternehmen' (2, Seite 620) aus **πέρjα.* So ergiebt sich also als zu Grunde liegender Verbalstamm *στερ-*, derselbe, von dem unter Anderem auch *στερεό-ς* ‚hart, fest' (Seite 143), *στερρό-ς* (vermuthlich aus **στερjό-ς*) ‚starr, hart' (Seite 144) und *στέριφο-ς* ‚fest' (Seite 143) ausgingen. Die letztere Form begegnet selbst auch in der Bedeutung ‚Kielbalken', nämlich in einer Anführung bei Suidas unter *ἐπωτίσιν* (unmittelbar vorher wird erklärt: *ἐπωτίδες εἰσὶ τὰ ἑκατέρωθεν πρώρας ἐξέχοντα ξύλα*): *ἐκ φορτίδων* (‚Frachtschiffen') *πολεμιστηρίας τὰς νέας κατεσκεύασε, ταῖς ἐπωτίσι καὶ τοῖς στερίφοις ἀποφήνας εὐρώστους.*

στεῖρα, eine ‚Unfruchtbare'.

Bei Homer dreimal. Od. 10, 522 = 11, 30: *ἐλθὼν εἰς Ἰθάκην στεῖραν βοῦν, ἥ τις ἀρίστη ϝρεξέμεν* (imperativisch). Od. 20, 186: *ἦλθε Φιλοίτιος . . . βοῦν στεῖραν μνηστῆρσιν ἄγων.* Theokr. 9, 3: *μόσχως βουσὶν ὑφέντες, ὑπὸ στείραισι δὲ ταύρως.* Lyk. 670: *τίς οὐκ ἀηδὼν* (die Sirene ist gemeint) *στεῖρα Κενταυροκτόνος . . . αἰόλῳ μέλει πείσει τακῆναι σάρκας*; Meleagr. (in Anth. 7, 468, 8): *ἰὼ κακοπάρθενε Μοῖρα, στεῖρα γονᾶς στόργαν ἔπτυσας εἰς ἀνέμους.* Orph. Steine 459: *ὅστε . . . καὶ στείρῃσι γυναιξὶ τεκεῖν φίλα τέκνα δίδωσι.* Bei Späteren begegnet auch ein männlichgeschlechtiges *στεῖρο-ς* ‚unfruchtbar', so Maneth. 1, 125: *εὐνούχους στείρους.*

Lat. *sterili-s* ‚unfruchtbar'; ‚leer'; Verg. Aen. 6, 251: *Aenêâs . . . ense ferit sterilemqve tibî, Prôserpina, vaccam;* Catull. 63, 69: *ego vir sterilis* (d. i. ‚ein Eunuch') *ero?* Verg. Landb. 1, 84: *sterilês incendere prôfuit agrôs.* Plaut. Truc. 97: *qvî manûs adtulerit sterilîs.*

Goth. *stairôn-* ‚die Unfruchtbare'; Luk. 1, 7: *vas Aileisabaith stairô*

Luk. 1, 36: *Aileisabaith . . . sei haitada stairô*; Gal. 4, 27: *sifai stairô sô unbairandei*.

Armen. *sterdž* ,unfruchtbar' von Thieren.

Altind. *starî́-* ,die noch nicht geboren hat, unfruchtbar'; RV. 7, 23, 4: *ā́pas cid pipjus starías ná gā́vas* ,die Gewässer schwollen wie unfruchtbare Kühe'; RV. 10, 31, 10: *starî́s jád sū́ta* ,als, die noch nicht geboren hatte, gebar'; RV. 7, 101, 3: *starî́s u tvad bhávati sū́tai u tvad* ,bald ist sie unfruchtbar, bald gebiert sie'; RV. 1, 117, 20: *ádhainum . . staríam . . ápinvatam . . . gā́m* ,die milchlose unfruchtbare Kuh habt ihr geschwellt'.

Stimmt nicht bloss in seiner Bildung mit dem Vorausgehenden genau überein, sondern steht, wie es scheint, auch in weiterem Zusammenhang mit ihm. Dafür spricht noch insbesondere, dass auch *στέριφο-ς* ,fest' mehrfach in der Bedeutung ,unfruchtbar' (siehe Seite 143) gebraucht wird und dass auch *στερρό-ς* (vermuthlich aus **στερjό-ς*) ,starr, hart' so begegnet, wie Eur. Andr. 711: *παῖς ἄτεκνος . . . , ἡ στερρὸς οὖσα μόσχος οὐκ ἀνέξεται τίκτοντας ἄλλους, οὐκ ἔχουσ' αὐτὴ τέκνα.*

στειλεά, eine längliche Kohlart. Hesych erklärt *στειλέαν· τὴν μακρὰν ῥάφανον.*

Antiphan. Kom. 121: *στειλεάν, ῥαφανῖδα, σικύους τέτταρας.*

Wird zum Folgenden gehören.

στειλειό-ν ,Axtstiel'.

Od. 5, 236: *δῶκέν Ϝοι πέλεκυν μέγαν . . , χάλκεον, ἀμφοτέρωθεν ἀκαχμένον· αὐτὰρ ἐν αὐτῷ στειλειὸν περικαλλὲς ἐλαίϜινον, εὖ ἐναρηρός.* Dichter bei Suidas unter *στειλειός· τί γὰρ σθένος ἔσκε σιδήρῳ ὑμείων, εἰ μή οἱ ἐνὶ στειλειὸν ἀρήρει.* Nik. ther. 387: *σκυτάλης* (einer Schlangenart) *μὲν ὅσον σμινύοιο τέτυκται στειλειὸν πάχετος.* — Dazu: *στειλειή* ,Oehr der Axt'; Od. 21, 422: *πελέκων δ' οὐκ ἤμβροτε πάντων πρώτης στειλειῆς, διὰ δ' ἀμπερὲς ἦλθε θύραζε ἰὸς χαλκοβαρής.* Hesych erklärt *στειλειή· τοῦ πελέκυος ἡ ὀπή, εἰς ἣν ἐντίθεται τὸ ξυλόν.* — Die Nebenformen *στελεό-ν* und *στελεή* wurden früher (Seite 146) besonders aufgeführt.

Hat in der homerischen Sprache keine unmittelbar vergleichbare Bildung zur Seite, ausser *κουλεό-ν* ,Scheide, Umhüllung' (2, Seite 447), das wahrscheinlich zunächst aus **κουλειό-ν* hervorgegangen ist. Es stellt sich weiterhin zu den zahlreichen Adjectiven wie *χρύσειο-ς* ,golden' (Il. 1, 246; 3, 248; 4, 133; verkürzt *χρύσεο-ς* Il. 6, 236; 14, 239; 23, 92), die das alte Ableitungssuffix *ιο* in engster Verbindung mit noch andern vorausgehenden suffixalen Elementen enthalten. Zu Grunde liegt hier ohne Zweifel eine alte substantivische Form, und zwar, wie sich aus dem Nebeneinanderliegen von *στειλειό-ν* und *στελεό-ν* entnehmen lässt, eine solche mit altem innerem *λϜ*, also etwa **στελϜο-*, das möglicher Weise ,Axt' bedeutete.

στοιή (Hdt. 3, 52) ,Säulenhalle', ,eine längliche Vorraths-halle oder -kammer'; ,Schilddach, Schutzdach bei Belagerungen'; attisch *στοιά* (Ar. Ekkl. 676; 684; 687), meist in der verkürzten Form *στοά* gebraucht.

Hdt. 3, 52: *διακαρτερέων ἐν τῇσι στοιῇσι ἐκαλινδέετο.* Ar. Ach. 548: *ἦν δ' ἂν ἡ πόλις πλέα . . . στοᾶς στεναχούσης.* Ekkl. 684: *καὶ κηρύξει τοὺς ἐκ τοῦ βῆτ' ἐπὶ τὴν στοιὰν ἀκολουθεῖν τὴν βασίλειον δειπνήσοντας.* 686: *τοὺς δ' ἐκ τοῦ κάππ' ἐς τὴν στοιὰν χωρεῖν τὴν ἀλφιτόπωλιν.* Xen. Oek. 7, 1: *ἰδὼν οὖν ποτε αὐτὸν ἐν τῇ τοῦ Διὸς τοῦ ἐλευθερίου στοᾷ καθήμενον.* Plat. Theaet. 210, D: *νῦν μὲν οὖν ἀπαντητέον μοι εἰς τὴν τοῦ βασιλέως στοάν.* — Ar. Ekkl. 14: *στοάς τε καρποῦ βακχίου τε νάματος πλήρεις ὑποιγνύσαισι.* Diog. L. 4, 59: *τὸν δακτύλιον τὸν αὐτὸν τρόπον διὰ τῆς ὀπῆς ἐνίει εἰς τὴν στοάν.* — Polyb. 1, 48, 2: *γίνεταί τις ἀνέμου στάσις . . . ὥστε καὶ τὰς στοὰς διασαλεύειν.* 9, 41, 1: *κατὰ δὲ τὸ μεσοπύργιον στοὰν ἐποίει μεταξὺ τῶν κριῶν παράλληλον τῷ τείχει.*

Da das verkleinernde *στωίδιο-ν* ,kleine Säulenhalle' (Seite 158) unmittelbar zur Seite steht, darf man als ältere Form ein **στωιή* annehmen. Darin aber ist das suffixale *ιή* wohl dasselbe wie zum Beispiel in *σποδιή* ,Aschenhaufen' (Od. 5, 488; Eur. Kykl. 615; Anth. 7, 10, 4; zu *σποδό-ς* ,Asche' Seite 118) und bezeichnet eine ,Menge' oder ähnliches. So könnte **στωιή* eigentlich eine ,Menge von Säulen' bezeichnen und das aus ihm etwa zu entnehmende **στωο-* eine einzelne ,Säule'. Dieses letztere aber wird eng zusammenhängen mit *στῦλο-ς* ,Säule, Pfeiler' (siehe Seite 176) und auch altind. *sthûṇâ* ,Säule' (RV. 1, 59, 1; 5, 45, 2; 5, 62, 7) und altostpers. *çtûna* ,Säule'. Man darf darnach vermuthen, dass es in älterer Form ein inneres *ϝ* enthalten, also wohl **στωϝο-* gelautet hat.

στοιβή ,das Stopfen, Stopfmaterial'; eine Pflanze, deren Blätter man zum Ausstopfen gebrauchte, ,dornige Becherblume'; ,Flick- oder Füllwort'.

Arist. part. an. 2, 9: *καὶ χονδρώδη δὲ μόρια μεταξὺ τῶν κάμψεών* (,der Gelenke') *εἰσιν, οἷον στοιβή, πρὸς τὸ ἄλληλα μὴ τρίβειν.* Galen. 2, 576: *ταύτην οὖν τὴν οὐσίαν, ἣν εἴτε σάρκα βούλει καλεῖν, εἴτε παρέγχυμα* (etwa ,Füllsel'), *δίκην στοιβῆς ἐγκειμένην, ἁπάσαις ταῖς μεταξὺ χώραις τῶν σχιζομένων ἀγγείων.* 4, 668: *ἡ τοῦ ἥπατος ἴδιος οὐσία . . . ἐν κύκλῳ τε περιφύεται καὶ τὸ μέταξυ τῶν σχίσεων ἀναπληροῖ, καθάπερ τις στοιβή.* — Hippon. 51, 4: *ἄνθρωπον εὗρε τὴν στέγην ὀφέλλοντα — οὐ γὰρ παρῆν ὕφελμα — πυθμένι στοιβῆς.* Hipp. 2, 567: *ἀπ' ἀμφορέως ἐλαιηροῦ τὸ ἐπίθεμα τὴν στοιβὴν ὑποκαίων.* 2, 852 (bei Ermerins 2, 771): *ὁκόταν γυναικὶ μαζὸς τριχιάσῃ* (,an kleinen Geschwüren leidet'), *τῆς στοιβῆς καρπὸν ἢ βάτον ἕψειν.* Theophr. Pflanz. 1, 10, 4: *τὰ δ' οἷον σαρκόφυλλα· τοῦτο δ' ὅτι σαρκῶδες ἔχουσι τὸ φύλλον . . . τῶν δὲ φρυγανικῶν κνέωρος, στοιβή.* 6, 1, 3: *τὰ δὲ καὶ παρὰ τὴν ἄκανθαν ἕτερον ἔχει φύλλον ὥσπερ . . . ὁ φέως ὃν δή τινες καλοῦσι στοιβήν.* Diosk. 4, 12: *στοιβή . . . γνώριμος· ἧς ὁ καρπὸς καὶ τὰ φύλλα στύφει.* — Ar. Frösche 1178: *κἂν που δὶς εἴπω ταυτόν, ἢ στοιβὴν ἴδῃς ἐνοῦσαν ἔξω τοῦ λόγου.* — Dazu: *στοιβάζειν* ,stopfen, zusammenpacken'; Luk. Katapl. 5: *σὺ δὲ παραλαμβάνων* (nämlich ,die Abgeschiedenen') *στοίβαζε καὶ συντίθει.* Mos. 3, 1, 7: *ἐπιθήσουσιν πῦρ ἐπὶ τὸ θυσιαστήριον, καὶ ἐπιστοιβάσουσι ξύλα ἐπὶ τὸ πῦρ.* Könige 3, 18, 33: *ἐστοίβασε τὰς σχίδακας ἐπὶ τὸ θυσιαστήριον.*

Scheint sich eng an *στείβειν* ‚treten, betreten‘ (Seite 165) anzuschliessen: ein Bedeutungszusammenhang zwischen ‚treten‘ und ‚stopfen‘ aber ergiebt sich ohne künstliche Mittel nicht. Dem öfter angenommenen Zusammenhang aber mit lat. *stîpâre* ‚stopfen, zusammenpressen‘ (Verg. Aen. 3, 465: *stîpatqve carînîs ingens argentum*; 1, 433: *apês . . . lîqventia mella stîpant*) widerspricht die Verschiedenheit der inneren Labiale.

στοιχάδ- (*στοιχάς*), Name einer Pflanze; ‚Schopflavendel, griechischer Lavendel‘.

Orph. Arg. 918: *ἐν* (d. i. *ἄλσει*) *δὲ πόαι ... κυκλαμίς τε θυώδης, στοιχὰς παιονίη τε ...* Diosk. 3, 28: *στοιχὰς γεννᾶται μὲν ἐν ταῖς κατὰ Γαλατίαν νήσοις, ἀντικρὺ Μασσαλίας, καλουμέναις Στοιχάσιν, ὅθεν καὶ τὴν ἐπωνυμίαν ἔσχηκε· πόα λεπτόκαρφός ἐστιν, ὁμοίαν ἔχουσα κόμην θύμῳ, μακροφυλλοτέρα μέντοι γε καὶ δριμεῖα ἐν τῇ γεύσει καὶ ὑπόπικρος ποσῶς.*

Gehört wohl zum Folgenden.

στοῖχο-ς ‚Reihe, Ordnung‘; insbesondere ‚Reihe von Kriegern, Glied‘.

Thuk. 2, 102, 3: *αἵ τε νῆσοι πυκναί ... παραλλὰξ καὶ οὐ κατὰ στοῖχον κείμεναι.* Ar. Bruchst. 79: *ἦ που κατὰ στοίχους κεκράξονταί τι βαρβαριστί.* Arist. Thierk. 3, 16: *ἐν ᾗ* (d. i. *τῇ ἀκάνθῃ* ‚der Wirbelsäule‘, nämlich ‚der Schlangen‘) *τὰ ᾠὰ κατὰ στοῖχον ἐγγίνεται.* — Aesch. Pers. 366: *τάξαι νεῶν μὲν στῖφος ἐν στοίχοις τρισίν.* Thuk. 4, 47, 3: *ἐξάγοντες κατὰ εἴκοσιν ἄνδρας διῆγον διὰ δυοῖν στοίχοιν ὁπλιτῶν ἑκατέρωθεν παρατεταγμένων.* Xen. Kyr. 8, 3, 9: *στοῖχοι δὲ ἑστήκεσαν ἔνθεν καὶ ἔνθεν τῆς ὁδοῦ, ὥσπερ καὶ νῦν ἔτι ἵστανται ᾗ ἂν βασιλεὺς μέλλῃ ἐλαύνειν.* — Dazu: *στοιχεῖο-ν*, eigentlich wohl ‚was einer Reihe angehört oder eine Reihe bildet‘, dann ‚der Schatten den eine zum Messen der Zeit aufgerichtete Stange wirft‘; ‚Buchstabe‘; ‚Urbestandtheil, Grundstoff, Element‘; ‚Grundbegriff, Grundbedingung‘; Ar. Ekkl. 652: *ὅταν ᾖ δεκάπουν τὸ στοιχεῖον.* Philemon Bruchst. 83 (bei Photios, der erklärt *στοιχεῖον· ἡ σκιά*): *στοιχεῖον.* Eubul. Kom. 119, 7: *ὁπηνίκ᾽ ἂν εἴκοσι ποδῶν μετροῦντι τὸ στοιχεῖον ᾖ, ἥκειν.* — Xen. mem. 2, 1, 1: *ἀρξάμενοι ἀπο τῆς τροφῆς, ὥσπερ ἀπὸ τῶν στοιχείων.* Plat. Theaet. 202, E: *τὰ τῶν γραμμάτων στοιχεῖά τε καὶ συλλαβάς.* Arist. Dichtk. 20, 1 und 2: *τῆς δὲ λέξεως ἁπάσης τάδ᾽ ἐστὶ τὰ μέρη· στοιχεῖον, συλλαβή, σύνδεσμος .... στοιχεῖον μὲν οὖν ἐστὶ φωνὴ ἀδιαίρετος, οὐ πᾶσα δὲ ἀλλ᾽ ἐξ ἧς πέφυκε συνθετὴ γίνεσθαι φωνή.* — Plut. mor. 878, A: *Ἐμπεδοκλῆς Μέτωνος Ἀκραγαντῖνος τέτταρα μὲν λέγει στοιχεῖα, πῦρ ἀέρα ὕδωρ γῆν.* Plat. Theaet. 201, E: *ἐγὼ γὰρ αὖ ἐδόκουν ἀκούειν τινῶν, ὅτι τὰ μὲν πρῶτα οἱονπερεὶ στοιχεῖα, ἐξ ὧν ἡμεῖς τε συγκείμεθα καὶ τἆλλα, λόγον οὐκ ἔχοι.* Tim. 48, B: *νῦν γὰρ οὐδείς πω γένεσιν αὐτῶν* (d. i. *πυρὸς ὕδατός τε καὶ ἀέρος καὶ γῆς*) *μεμήνυκεν, ἀλλ᾽ ὡς εἰδόσι, πῦρ ὅ τί ποτε ἔστι καὶ ἕκαστον αὐτῶν λέγομεν, ἀρχὰς αὐτὰ τιθέμενοι, στοιχεῖα τοῦ παντός.* Arist. part. an. 2, 1: *πρώτην* (nämlich *σύνθεσιν*) *ἄν τις θείη τὴν ἐκ τῶν καλουμένων ὑπό τινων στοιχείων, οἷον γῆς, ἀέρος, ὕδατος, πυρός.* Plut. mor. 875, C: *Θαλῆς δ᾽ ὁ*

Μιλήσιος ταὐτὸν νομίζει ἀρχὴν καὶ στοιχεῖα. Arist. Rhet. 1, 2, 22: *πρῶτον δὲ λάβωμεν τὰ γένη τῆς ῥητορικῆς, ὅπως διελόμενοι πόσα ἐστί, περὶ τούτων χωρὶς λαμβάνωμεν τὰ στοιχεῖα* (,Grundbegriffe‘) *καὶ τὰς προτάσεις.*

Gehört zu *στίχ-* ,Reihe, Schlachtreihe‘ (Seite 162) und *στίχος* ,Reihe‘, ,Vers‘ (Seite 162) und mit ihnen vermuthlich zu *στιχ-* : *στείχειν* ,schreiten, gehen‘ (Seite 161).

στῡ́-εσθαι (*στῡ́ομαι.* Ar. Ach. 1220; Vögel 1256) ,sich steif emporrichten‘, auf das männliche Glied bezüglich, doch von der Person gesagt; mit der activen Perfectform *ἕστῡκα* ,ich habe mich emporgerichtet, ich bin aufgerichtet‘ (Ar. Lys. 869; *ἕστῡκας* Ar. Lys. 989; *ἑστῡ́καντι* Ar. Lys. 996, lakonische Form). Das active *στῡ́ειν* hat in seinen übrigen Formen, wie dem aoristischen *στῦσαι* Ar. Lys. 598, und dem futurischen *στῡ́σεις* Anth. 10, 100, 6, die factitive Bedeutung ,steif emporrichten‘.

Mehrfach bei Aristophanes, so Lys. 152: *εἴ . . . γυμναὶ παρίοιμεν . . . στύοιντο δ᾽ ἄνδρες κἀπιθυμοῖεν πλεκοῦν.* Vögel 1256: *θαυμάζεις ὅπως γέρων ὢν στύομαι τριέμβολον.* — Friede 728: *πολλοὶ πάνυ ποθοῦντες ὑμᾶς ἀναμένουσ᾽ ἐστυκότες.* Vögel 557: *τοῖσι θεοῖσιν ἀπειπεῖν διὰ τῆς χώρας τῆς ὑμετέρας ἐστυκόσι μὴ διαφοιτᾶν.* Lys. 869: *τοῖς δὲ σιτίοις χάριν οὐδεμίαν οἶδ᾽ ἐσθίων· ἕστυκα γάρ.* — Lys. 598: *ὅστις ἔτι στῦσαι δυνατός.* Antiphan. (in Anth. 10, 100, 6): *οὐδὲ δέκα μνῶν στύσεις.* — Dazu: *στῦλο-ς* ,Säule, Pfeiler‘ (siehe Seite 176) . . — *στοιή, στοᾱ́* ,Säulenhalle‘ (siehe Seite 168).

Zugehörige lebendige Verbalformen scheinen sich in den verwandten Sprachen nicht zu finden. Weiterhin lässt sich wohl Zusammenhang mit *στη-* ,sich stellen‘ (Seite 154) vermuthen.

στύπος- ,Baumstamm‘; ,baumstammähnlicher Körper eines Mörsers‘.

Ap. Rh. 4, 1399: *ὑφ᾽ Ἡρακλῆι δαϊχθείς* (nämlich *ὄφις*), *μήλειον βέβλητο ποτὶ στύπος.* 4, 1426: *Αἴγλη δ᾽ ἰτείης ἱερὸν στύπος* (nämlich *ἔγεντο*). 1, 1117: *ἔσκε δέ τι στιβαρὸν στύπος ἀμπέλου ἔντροφον ὕλῃ, πρόχνυ γεράνδρυον.* Lyk. 553: *ὁ μέν, κρανείᾳ κοῖλον οὐτάσας στύπος φηγοῦ κελαίνης.* 1110: *ἐπεί με, πεύκης πρέμνον ἢ στύπος δρυὸς ὅπως τις ὑλοκουρὸς* (,holzfüllend‘) *ἐργάτης ὀρεύς, ῥήξει πλατὺν τένοντα.* Orph. Arg. 924: *μέσσον δ᾽ ἠερόμηκες ἐπὶ στύπος ἄλσεϊ πολλῷ ἥπλωται* (,breitet sich aus‘) *φηγοῖο.* Polyb. 1, 48, 9: *ὥστε καὶ τὰς βάσεις τῶν πύργων καὶ τὰ στύπη τῶν κριῶν ὑπὸ τοῦ πυρὸς ἀχρειωθῆναι.* Suidas unter *στύπη* führt ohne Quellenangabe an: *πηγνύντες εἰς τὴν γῆν ὀρθὰ τὰ στύπη, ψαύοντα ἀλλήλων, ἐν ἡμικυκλίου σχήματι.* — Nik. ther. 951: *καὶ τὰ μὲν ἐν στύπεϊ προβαλὼν πολυχανδέος ὅλμου.* Al. 70: *ὅλμου ἐνὶ στύπεϊ προβαλών.*

Ungewisser Herkunft. Vielleicht besteht naher Zusammenhang mit lat. *stupêre* ,starr werden, stutzen, staunen‘ (Plin. 27, 6: *torpescunt scorpiônês aconîtî tactû stupentqve pallentês;* Ov. met. 10, 42: *stupuitqve Ixîonis orbis*).

στύππη (wird mehrfach auch *στύπη* geschrieben) ,Werg, Flachsabfall‘.

Josepos (bei Suidas unter *στύπη*): *πληρώσαντες τὴν στοὰν στύπης, πρὸς*

δὲ ἀσφάλτου καὶ πίσσης. Unmittelbar vorher giebt Suidas die Erklärung: *στύππη δὲ τὸ στυππεῖον.* Der alte Erklärer zu *στυππεῖον* bei Luk. asin. 31 erklärt: *στυππεῖον· στύππην.* — Daneben in gleicher Bedeutung das etwas häufiger gebrauchte *στυπεῖο-ν.* Hdt. 8, 52: *ὅκως στυπεῖον περὶ τοὺς ὀιστοὺς περιθέντες ἅψειαν, ἐτόξευον ἐς τὸ φράγμα.* Xen. Kyr. 7, 5, 23: *πολλὴν δὲ πίτταν καὶ στυππεῖον* (nämlich *ἡμεῖς ἔχομεν*), *ἃ ταχὺ παρακαλεῖ πολλὴν φλόγα.* Menand. Bruchst. 834: *στυππεῖον, ἐλέφαντ', οἶνον, αὐλαίαν μύρον.* Diod. Sic. 14, 51: *οὗτοι δ' ἀφ' ὑψηλῶν τόπων δᾷδας ἡμμένας ἠφίεσαν καὶ στυπεῖα καιόμενα μετὰ πίττης εἰς τὰς τῶν πολεμίων μηχανάς.* Plut. Cic. 18: *ξίφη δὲ καὶ στυππεῖα καὶ θεῖον εἰς τὴν Κεθήγου φέροντες οἰκίαν ἀπέκρυψαν.* Luk. asin. 31: *καί ποτε κελεύεται στυππεῖον ἐξ ἑτέρου χωρίου εἰς ἕτερον χωρίον μετενεγκεῖν ..... δαλὸν ἔτι θερμόν ... ἐνέκρυψεν εἰς τὸ στυππεῖον, τὸ δέ — τί γὰρ ἄλλο ἐδύνατο; — εὐθὺς ἀνάπτεται.*

Hängt vielleicht zusammen mit altind. *stúkâ* ‚Locke' (RV. 9, 97, 17). Lat. *stuppa* oder *stûpa* ‚Werg' (Lucr. 6, 880: *frîgidus est etiam fons, suprâ qvem sita saepe stuppa jacit flammam conceptô prôtinus ignî*; Caes. civ. 3, 101, 2: *complêtâs onerâriâs nâvês taedâ et pice et stûpâ reliqvîsqve rêbus, qvae sunt ad incendia*) ist ohne Zweifel entlehnt und ihm weiter unser *stopfen.* — Mit *στυππεῖο-ν* vergleichen sich Bildungen wie *ἀγγεῖον* ‚Gefäss' (Kratin. bei Athen. 11, 494, D; Plat. Polit. 287, E; zu *ἄγγος-* ‚Gefäss' 1, Seite 210), *σημεῖον* ‚Zeichen' (Aesch. Prom. 842; Schutzfl. 218; Soph. Ant. 257; zu *σῆματ-* ‚Zeichen', Seite 40) und andere, die auf dem Wege der Ableitung wie zur zu Grunde liegenden Bedeutung zurückgeführt wurden.

στυγ- ‚hassen, verabscheuen, vor etwas schaudern', mit aoristischen Formen wie *ἔστυγε* (Il. 17, 694; Simonid. Bruchst. 59) und *ἔστυγον* (Od. 10, 113; Kallim. Del. 223). Das mit dem Zischlaut gebildete aoristische *στύξαιμι* (Od. 11, 502) zeigt vereinzelt die causative Bedeutung ‚ich würde hassen machen, ich würde furchtbar machen', während die unmittelbar zugehörigen nachhomerischen *στύξαν* (Ap. Rh. 4, 512), *στύξον* (Diosk. in Anth. 7, 430, 10) und *στύξας* (Antip. in Anth. 9, 186, 6) wieder die Grundbedeutung des Verbs hervortreten lassen. — Die präsentischen Formen zeigen das Gepräge der Ableitung: *στυγέειν* (Il. 1, 186; 7, 112; 8, 370 und sonst) und in der nachhomerischen Sprache schliessen sich daran auch zahlreiche nicht präsentische Formen, wie die aoristischen *ἐστύγησαν* (Soph. Oed. Kol. 692), *στυγήσῃς* (Eur. Tr. 710), *στυγήσαντ-* (Aesch. Schutzfl. 528), das passivische *στυγηθέντ-* (Aesch. Sieben 691; Eur. Alk. 465) und das participielle *στυγητό-ς* ‚verhasst' (Aesch. Prom. 592).

Bei Homer 11 mal. Il. 8, 370: *νῦν δ' ἐμὲ μὲν στυγέει* (d. i. Zeus die Athene). Il. 20, 65: *ϝοικία ... σμερδαλέ' εὐρώϝεντα* (d. i. ‚die Unterwelt'), *τά τε στυγέουσί θεοί περ.* Il. 15, 183: *ϝῖσόν ϝοι* (d. i. *Δι ϝί*) *φάσθαι, τόν τε στυγέουσι καὶ ἄλλοι.* Il. 1, 186: *ὄφρα ... στυγέῃ δὲ καὶ ἄλλος ϝῖσον ἐμοὶ φάσθαι καὶ ὁμοιωθήμεναι ἄντην.* Il. 8, 515: *ἵνα τις στυγέῃσι*

καὶ ἄλλος Τρωσὶν ἐφ' ἱπποδάμοισι φέρειν πολύδακρυν Ἄρηα. Hes. Werke 310: *μάλα γάρ στυγέουσιν* (nämlich *θεοί*) *ἀϝεργούς.* Aesch. Ch. 907: *φιλεῖς τὸν ἄνδρα τοῦτον, ὃν δ' ἐχρῆν φιλεῖν στυγεῖς.* Hdt. 7, 236: *τοῦ τε εὐτυχέειν φθονέουσι* (nämlich *Ἕλληνες*) *καὶ τὸ κρέσσον στυγέουσι.* — Od. 11, 502: *εἰ τοιόσδ' ἔλθοιμι μίνυνθά περ ἐς πατέρος δῶ, τῷ κέ τεῳ στύξαιμι μένος καὶ χεῖρας ἀάπτους.* — Dazu: *στυγνό-ς* ‚verhasst'; ‚verdriesslich, traurig'; Archil. Bruchst. 80: *φιλέειν στυγνόν περ ἐόντα μηδὲ διαλέγεσθαι.* Aesch. Pers. 286: *στυγναί γ' Ἀθᾶναι δᾴοις.* — Aesch. Ag. 639: *ὅταν δ' ἀπευκτὰ πήματ' ἄγγελος πόλει στυγνῷ προσώπῳ ... φέρῃ.* Soph. Ant. 1226: *στυγνὸν οἰμώξας ἔσω χωρεῖ.* Kön. Oed. 673: *στυγνὸς μὲν εἴκων δῆλος εἶ.* Eur. Hipp. 290: *σὺ δ' ἡδίων γενοῦ στυγνὴν ὀφρὺν λύσασα.* — *στύγος* ‚Abscheu, Hass'; ‚Gegenstand des Abscheus'; Aesch. Ch. 81: *πικρὸν φρενῶν στύγος κρατούσῃ.* Ag. 547: *πόθεν τὸ δύσφορον τοῦτ' ἐπῆν στύγος στρατῷ;* — Aesch. Ch. 991: *ἥτις δ' ἐπ' ἀνδρὶ τοῦτ' ἐμήσατο στύγος.* 1028: *μητέρα ... πατροκτόνου μίασμα καὶ θεῶν στύγος.*

Unmittelbar Zugehöriges scheint in den verwandten Sprachen noch nicht aufgefunden zu sein.

Στύγ- (*Στύξ*), eigentlich ‚Hass, Abscheu, Schauder, Gegenstand des Abscheus', dann aber insbesondere Name des Flusses der Unterwelt; auch ‚Eiskälte'.

Il. 2, 755: *ὅρκου γὰρ δϝεινοῦ Στυγὸς ὕδατός ἐστιν ἀποϝρώξ* (vom Fluss Titarêsios gesagt). Il. 8, 369: *οὐκ ἂν ὑπεξέφυγεν Στυγὸς ὕδατος αἰπὰ ῥέϝεθρα.* Il. 15, 37: *ϝίστω νῦν ... καὶ τὸ κατειβόμενον Στυγὸς ὕδωρ, ὅς τε μέγιστος ὅρκος δϝεινότατός τε πέλει μακάρεσσι θεοῖσιν.* Hes. th. 805: *τοῖον ἄρ' ὅρκον ἔθεντο θεοὶ Στυγὸς ἄφθιτον ὕδωρ, ὠγύγιον, τό θ' ἵησι καταστυφέλου διὰ χώρου.* — Theophr. c. pl. 5, 14, 4: *ταύτῃ μὲν οὖν δόξειεν ἂν ὁ λεπτὸς ἀὴρ πηκτικώτερος* (‚mehr Gefrieren bewirkend') *εἶναι· τῇ δὲ πάλιν ὁ παχύτερος· ἀκινητότερος γάρ, ὁ δ' ἀκίνητος εὐπηκτότερος· ἔτι δὲ αἱ στύγες ἐν τοῖς τοιούτοις γίνονται τόποις, αἵπερ μάλιστα εἰσδύονται εἰς τὰ σώματα· φυλάξασθαι γὰρ οὐκ ἔστιν οὐδ' ἐν τοῖς στρώμασι κατακείμενον.* — Alkiphr. 3, 34, 1: *ἐς φιλανθρώπου μισάνθρωπος ἐγένετο καὶ τὴν Ἀπημάντου ἐμιμήσατο στύγα* (‚Hass'). —

Gehört zum Vorausgehenden.

στύφ-ειν ‚zusammenziehen', insbesondere von saueren, herben Speisen gesagt.

Soph. Bruchst. 388: *ἀνα-στῦψαι* (nach Hesych: *ἀναστῦψαι· ἐπᾶραι τὸ αἰδοῖον, ἢ στυγνάσαι*). Alte Komiker boten dieselbe Form, wie Pollux 2, 176 angiebt: *τὸ μέντοι ἀνασπάσαι τὸ αἰδοῖον παρὰ τοῖς ἀρχαίοις κωμικοῖς ἀνα-στῦψαι καλεῖται.* Anth. 9, 375, 3: *τίς ποτε ... ὄμφακα Βάκχου ἀνὴρ ἀμπελίνου κλήματος ἐξέταμεν, χείλεα δὲ στυφθεὶς ἀπό μιν βάλεν;* Athen. 7, 321, A: *σαργοί· οὗτοι, ὥς φησιν Ἱκέσιος, στύφουσι μᾶλλον.* Philonid. (bei Athen. 15, 675, E): *διὸ μυρσίνης μὲν στέφανον στύφοντα καὶ τὴν οἴνων ἀναθυμίασιν ἀποκρουόμενον.* Nik. al. 375: *ἐντύφοντι ποτῷ μεμορυχμέναι ὄξευς.* 79: *τοῦ* (d. i. *ψιμυθίου*) *μὲν ... ἀφρὸς ἐπιστύφων ἐμπλάσσεται.* Herakleit. (bei Athen. 3, 120, C): *οἴονται δέ τινες*

ταῦτ' εἶναι καὶ κακοστόμαχα — λέγω δὴ λαχάνων καὶ ταρίχων γένη — δηκτικόν τι κεκτημένα, εὐθετεῖν δὲ τὰ κολλώδη καὶ ἐπι-στύφοντα βρώματα. Plut. Cat. min. 46: *οἱ δὲ ἥδοντο τοῦ Κάτωνος τὸ αὐστηρὸν καὶ κατ-εστυμμένον ὁρῶντες.* Diosk. 1, 169: *στύφει* (d. i. *μέσπιλον*) *δὲ βιβρωσκόμενον, εὐστόμαχόν τέ ἐστι καὶ κοιλίας στεγνωτικόν.*

Was etwa aus den verwandten Sprachen hierher gehört, ist nicht verständlich, aber auch nicht, was als eigentliche Grundbedeutung des Wortes zu gelten hat.

στυφελό-ς ‚hart'; dann auch bildlich ‚hart, herbe, grausam'.

Aesch. Pers. 964: *στυφελοῦ θείνοντας ἐπ' ἀκτᾶς.* 80: *ἐχυροῖσι πεποιθὼς στυφελοῖς* (hier bildlich) *ἐφέταις* (‚Befehlshabern'). Ap. Rh. 2, 323: *στρηνὲς δὲ περὶ στυφελῇ βρέμει* (nämlich *ὕδωρ*) *ἀκτῇ.* 2, 1007: *σιδηροφόρον στυφελὴν χθόνα γατομέοντες.* 2, 1251: *τόθι γυῖα περὶ στυφελοῖσι πάγοισιν ἰλλόμενος . . . Προμηθεύς.* 3, 411: *τοὺς* (nämlich *ταύρους*) *ἐλάω ζεύξας στυφελὴν κατὰ νειὸν Ἄρηος.* 3, 1053: *ἐπὴν . . . ἠνορέῃ στυφελὴν διὰ νειὸν ἀρόσσῃς.* Opp. Jagd 3, 442: *ἀσπὶς . . . στυφελὸν θ' ὑπέσηρεν ὀδόντα.* Orph. Arg. 1129: *ἵξομεν ἀγκῶνα στυφελὸν καὶ νήνεμον ἀκτήν.* 1012: *ἷξε δ' ἐπὶ στυφελῶν Κόλχων εὐανθέα χῶρον.* Greg. Theol. 8, 160, 2: *στυφελὴν ἦλθες ὁδὸν βιότου.* Philipp. (in Anth. 9, 561, 6): *βότρυας, οἳ στυφελὴν ἐξέχεον σταγόνα.* Meleag. (in Anth. 4, 1, 22): *ἡδύ τε μύρτον Καλλιμάχου, στυφελοῦ μεστὸν ἀεὶ μέλιτος.*

Etwaige Zugehörigkeit zum Vorausgehenden ist in Bezug auf Bedeutungsentwicklung nicht klar verständlich, auch wegen der abweichenden Quantität des *υ* nicht sehr wahrscheinlich. Die Suffixform wie in *ἴκελο-ς* alt *ϝίκελο-ς* ‚gleich, ähnlich' (2, Seite 24) und noch mehreren anderen Bildungen, die aber in der Betonung abweichen.

στυφελίζειν ‚stossen, fortstossen'; dann überhaupt ‚misshandeln'.

Bei Homer 16 mal. Il. 5, 437: *τρὶς δέ ϝοι ἐστυφέλιξε* (‚stiess zurück') *φαϝεινὴν ἀσπίδ' Ἀπόλλων.* Il. 16, 774: *πολλὰ δὲ χερμάδια μεγάλ' ἀσπίδας ἐστυφέλιξαν.* Il. 7, 261: *ἣ δὲ διαπρὸ ἤλυθεν ἐγχείη, στυφέλιξε δέ μιν μεμαῶτα.* Il. 1, 581: *εἴ περ γάρ κ' ἐθέλῃσιν Ὀλύμπιος ἀστεροπητὴς ἐξ ἑδρῶν στυφελίξαι.* Il. 11, 305: *ὡς ὁπότε νέφεα ζέφυρος στυφελίξῃ ἀργεστᾶο νότοιο.* Il, 16, 703: *τρὶς δ' αὐτὸν ἀπ-εστυφέλιξεν Ἀπόλλων.* — Il. 21, 380: *οὐ γὰρ ἔϝοικεν ἀθάνατον θεὸν ὧδε βροτῶν ἕνεκα στυφελίζειν.* Il. 21, 512: *σή μ' ἄλοχος στυφέλιξε, πάτερ, λευκώλενος Ἥρη* (spricht Artemis). Od. 16, 108 = 20, 318: *ἀϝεικέα ϝέργ' ὁράασθαι, ξένϝους τε στυφελιζομένους.* Od. 18, 416: *μήτε τι τὸν ξένϝον στυφελίζετε.* Pind. Bruchst. 225, 2: *ὁπόταν θεὸς ἀνδρὶ χάρμα πέμψῃ, πάρος μέλαιναν κραδίαν ἐστυφέλιξεν.*

Ging, wie der Aorist *ἐστυφέλιξε* (Il. 5, 437; 22, 496; *στυφελίξαι* Il. 1, 581) erweist, aus **στυφελίγjειν* hervor. So lässt sich die zu Grunde liegende Nominalform ihrer Suffixbildung nach etwa zunächst mit *στροφάλιγγ-* ‚Wirbel' (Il. 16, 775; 21, 503; Od. 24, 39) vergleichen, das allerdings noch einen inneren Nasal enthält, der aber in **στυφέλιγ-* möglicher Weise ein-

gebüsst wurde. Weiterer etymologischer Zusammenhang ist nicht verständlich. Die Annahme unmittelbarer Zugehörigkeit zum Vorausgehenden giebt keine befriedigende Erklärung der Bedeutungsentwicklung.

στυφοκόπο-ς, ein nicht verständliches Wort.

Nur Ar. Vögel 1299: *καὶ γὰρ ἥκειν* (,er glich') *ὄρτυγι ὑπὸ στυφοκόπου τὴν κεφαλὴν πεπληγμένῳ.*

Der Schlusstheil des offenbar zusammengesetzten Wortes ist ohne Zweifel der selbe wie zum Beispiel in *θυρο-κόπο-ς* ,an die Thüre klopfend' (Aesch. Ag. 1195) und gehört zu *κοπ-* ,schlagen' (2, Seite 247). Das von Hesych mit der Erklärung ,*ὁ μάχιμος ἀλεκτρυών. καὶ ὄρτυξ*' aufgeführte *στυφοκόμπος*, als dessen Schlusstheil sich deutlich *κόμπο-ς* ,Lärm, Geräusch, Prahlerei' (2, Seite 342) ablöst, weist wohl auf eine alte abweichende Lesart an der angeführten Aristophanesstelle.

στύφλο-ς ,hart, glatt'.

Aesch. Pers. 303: *Ἀρτεμβάρης . . . στύφλους παρ' ἀκτὰς θείνεται Σιληνιῶν.* Prom. 748: *ἔρριψ' ἐμαυτὴν τῆσδ' ἀπὸ στύφλου πέτρας.* Soph. Ant. 250: *στύφλος δὲ γῆ καὶ χέρσος, ἀρρὼξ οὐδ' ἐπημαξευμένη τροχοῖσιν.* Eur. Iph. T. 1428: *κατὰ στύφλου πέτρας ῥίψωμεν.* Bakch. 1137: *κεῖται δὲ χωρὶς σῶμα, τὸ μὲν ὑπὸ στύφλοις πέτραις.* Lyk. 737: *Νεαπολιτῶν, οἳ παρ' ἄκλυστον σκέπας ὅρμων Μισηνοῦ στύφλα νάσσονται κλίτη.*

Wohl nur eine Nebenform zu *στυφελό-ς* (Seite 174), wie zum Beispiel *πυκνό-ς* (2, Seite 484) zu *πυκινό-ς* ,gedrängt, dicht, fest' (2, Seite 482). Das Suffix wie in *τυφλό-ς* ,blind' (2, Seite 762), das aber andere Betonung hat, und sonst oft.

στύρακ- (*στύραξ*) ,Storax, Judenweihrauch'.

Hdt. 3, 107: *τὸν μέν γε λιβανωτὸν συλλέγουσι τὴν στύρακα θυμιέοντες, τὴν ἐς Ἕλληνας Φοίνικες ἐξάγουσι· ταύτην θυμιέοντες λαμβάνουσι ..... οὐδενὶ δὲ ἄλλῳ ἀπελαύνονται* (nämlich *ὄφιες*) *ἀπὸ τῶν δενδρέων ἢ τῆς στύρακος τῷ καπνῷ.* Arist. Thierk. 4, 95: *μάλιστα δὲ φεύγουσι* (nämlich ameisenartige Thiere) *θυμιωμένου τοῦ στύρακος.* Theophr. Pflanz. 9, 7, 3: *οἷς μὲν οὖν εἰς τὰ ἀρώματα χρῶνται σχεδὸν τάδε ἐστί· κασία ... ἀσπάλαθος, στύραξ, ἶρις .... ἐκ γὰρ αὐτῆς Εὐρώπης οὐδέν ἐστιν ἔξω τῆς ἴριδος.* Diosk. 1, 79: *στύραξ δάκρυόν ἐστι δένδρου τινὸς ὁμοίου κυδωνίᾳ .... ἐπιδιαμένων τῇ εὐωδίᾳ ὡς ὅτι πλεῖστον.* Strabo 12, 7, 3: *πλεῖστος δ' ὁ στύραξ φύεται παρ' αὐτοῖς* (d. i. den Anwohnern des Tauros), *δένδρον οὐ μέγα ὀρθηλόν, ἀφ' οὗ καὶ τὰ στυράκινα ἀκοντίσματα, ἐοικότα τοῖς κρανεΐνοις.* Plut. Lys. 28: *οἱ δὲ Κρήσιοι στύρακες οὐ πρόσω περιπεφύκασιν.*

Vermuthlich ungriechischen Ursprungs.

στύρακ- (*στύραξ*) ,Lanzenschaft'.

Xen. Hel. 6, 2, 19: *τὸν μέν τινα βακτηρίᾳ, τὸν δὲ τῷ στύρακι ἐπάταξεν.* Plat. Lach. 183, E: *ἠφίει τὸ δόρυ διὰ τῆς χειρός, ἕως ἄκρου τοῦ στύρακος ἀντελάβετο.* Herakleid. (bei Athen. 12, 514, B): *Πέρσαι, ἐπὶ τῶν στυράκων μῆλα χρυσᾶ ἔχοντες.* Plut. Aristid. 14: *τοῦτον μὲν ἢ τὸ κράνος*

ὑπέφαινε τὸν ὀφθαλμὸν ἀκοντίου στύρακι παίων τις ἀνεῖλεν. Marcell. 26: *Φλάβιος . . . τῷ στύρακι τὸν πρῶτον ἐλέφαντα τύπτων ἀπέστρεφεν.* Cass. Dio 40, 18: *ἐπὶ δόρατος μακροῦ, ἐς ὀξὺ τὸν στύρακα ἀπηγμένου, ὥστε καὶ ἐς τὸ δάπεδον καταπήγνυσθαι.* 76, 12: *δόρυ βραχύ, μῆλον χαλκοῦν ἐπ᾽ ἄκρου τοῦ στύρακος ἔχον.*

Wahrscheinlich nach dem Vorausgehenden benannt, wie man insbesondere aus den aus Strabo (12, 7, 3) angeführten Worten entnehmen kann.

στῦλο-ς ‚Säule'.

Aesch. Ag. 898: *λέγοιμ᾽ ἂν ἄνδρα τόνδε . . . ὑψηλῆς στέγης στῦλον ποδήρη.* Eur. Iph. T. 50: *μόνος δ᾽ ἐλείφθη στῦλος, ὡς ἔδοξέ μοι* (im Traum). 57: *στῦλοι γὰρ οἴκων εἰσὶ παῖδες ἄρσενες.* Eur. Bruchst. 203, 2: *ἔνδον δὲ θαλάμοις βουκόλον . . . κομῶντα κισσῷ στῦλον εὐίου θεοῦ.* Polyb. 1, 22, 4: *στῦλος ἐν πρώρᾳ στρογγύλος εἱστήκει, μῆκος μὲν ὀγυιῶν τεττάρων, κατὰ δὲ τὸ πλάτος τριῶν παλαιστῶν ἔχων τὴν διάμετρον.* Gal. 2, 9: *Ἰάκωβος καὶ Κηφᾶς καὶ Ἰωάνης, οἱ δοκοῦντες στῦλοι εἶναι.* Offenb. 3, 12: *ὁ νικῶν ποιήσω αὐτὸν στῦλον ἐν τῷ ναῷ τοῦ θεοῦ μου.*

Das Suffix wie in *σπῖλο-ς* ‚Fleck, Schmutz' (Seite 123). Zu Grunde aber liegt *στῦ-εσθαι* ‚sich steif emporrichten' (Seite 171), an das sich wahrscheinlich auch *στοιή* (*στοά*) ‚Säulenhalle' (Seite 168) anschliesst, so wie weiter altind. *sthū́ṇâ* ‚Säule' (RV. 1, 59, 1; 5, 45, 2; 5, 62, 7) und altostpers. *çtûna* ‚Säule'.

σταυρό-ς ‚aufrecht stehender Pfahl'; später oft ‚Marterpfahl zum Anheften von Verbrechern', öfter mit einem Querholz versehen, also ‚Kreuz'.

Bei Homer zweimal. Il. 24, 453: *ἀμφὶ δέ ϝοι* (d. i. *κλισίῃ Ἀχιλλῆϝος*) *μεγάλην αὐλὴν ποίϝησαν ἄνακτι σταυροῖσιν πυκινοῖσι.* Od. 14, 11: *σταυροὺς δ᾽ ἐκτὸς ἔλασσε διαμπερὲς ἔνθα καὶ ἔνθα πυκνοὺς καὶ θαμέϝας, τὸ μέλαν δρυὸς ἀμφικεάσσας.* Hdt. 5, 16: *ἰκρία ἐπὶ σταυρῶν ὑψηλῶν ἐζευγμένα ἐν μέσῃ ἕστηκε τῇ λίμνῃ.* Thuk. 4, 90: *σταυροὺς παρακαταπηγνύντες.* 7, 25, 5: *περὶ τῶν σταυρῶν . . ., οὓς οἱ Συρακόσιοι πρὸ τῶν παλαιῶν νεωσοίκων κατέπηξαν ἐν τῇ θαλάσσῃ, ὅπως αὐτοῖς αἱ νῆες ἐντὸς ὁρμοῖεν.* Xen. an. 5, 2, 21: *τοὺς μὲν σταυροὺς ἕκαστοι τοὺς καθ᾽ αὑτοὺς διῄρουν.* 7, 4, 14: *αἱ οἰκίαι κύκλῳ περιεσταύρωντο μεγάλοις σταυροῖς τῶν προβάτων ἕνεκα.* 7, 4, 17: *αὐτῶν ὑπεραλλομένων τοὺς σταυροὺς ἐλήφθησάν τινες κρεμασθέντες ἐνεχομένων τῶν πελτῶν τοῖς σταυροῖς.* — Plut. Artox. 17: *προσέταξεν ἐκδεῖραι ζῶντα, καὶ τὸ μὲν σῶμα πλάγιον διὰ τριῶν σταυρῶν ἀναπῆξαι.* Mor. 554, A: *καὶ τῷ μὲν σώματι τῶν κολαζομένων ἕκαστος κακούργων ἐκφέρει τὸν αὐτοῦ σταυρόν.* Diod. Sic. 2, 18, 1: *ἠπείλει* (der indische König Stabrobates) *καταπολεμήσας αὐτὴν* (d. i. *τὴν Σεμίραμιν*) *σταυρῷ προσηλώσειν.* Luk. 23, 26: *ἐπέθηκαν αὐτῷ τὸν σταυρὸν φέρειν ὄπισθεν τοῦ Ἰησοῦ.* Matth. 27, 40: *κατάβηθι ἀπὸ τοῦ σταυροῦ.*

Lat. **stauro-* ‚aufrecht stehend' lässt sich entnehmen aus dem abgeleiteten *re-staurâre* (‚wieder aufrecht stehend machen' =) ‚wiederherstellen' (Tac. an. 3, 72: *Pompeî theâtrum igne fortuîtô haustum Caesar extructûrum*

pollicitus est, eô. qvod nêmo ê familiâ restaurandô sufficeret; 4, 43: *Segestânî aedem Veneris montem aput Erycum, vetustâte dilapsam, restaurârî postulârêre*) und *in-staurâre* (‚in stehende Stellung bringen‘ =) ‚veranstalten, bereiten‘ (Verg. Aen. 3, 62: *instaurâmus Polydôrô fûnus*; 4, 145: *instauratqve chorôs*; 7, 146: *instaurant epulâs*).

Altn. *staur*, schwed. *stör* ‚Pfahl, Stange‘. — Goth. *stiurjan* ‚fest stellen, aufrichten‘; Röm. 10, 3: *seina garaihtein sôkjandans stiurjan* ‚στῆσαι‘.

Deutlich löst sich *ρο* als Suffix ab, ganz wie zum Beispiel in den adjectivischen *παῦρο-ς* ‚gering, wenig‘ (2, Seite 628), *γαῦρο-ς* ‚freudig stolz, sich brüstend‘ (3, Seite 48) und *φλαῦρο-ς* ‚schlecht, werthlos, gering‘ (3, Seite 425), die aber in der Betonung abweichen. Höchst wahrscheinlich aber ist auch das *υ* ein altes suffixales und der Verbalstamm *στη-* ‚sich stellen‘ (Seite 154) liegt zu Grunde, an den zum Beispiel auch altind. *sthâvará-* ‚stehend, am Orte verweilend, unbeweglich‘ (Çat. Br.) sich eng anschliesst. In letzterer Form löst sich ein suffixales *vará* ab, mittels dessen noch mehrere altindische Adjective gebildet worden sind, von denen hier beispielsweise noch *bhâsvará-* ‚leuchtend, glänzend‘ (Mbh.) angeführt sein mag. Wie das letztere ein gleichbedeutendes *bhâsurá-* (Mbh.), dessen inneres *u* als durch Verkürzung aus altem *va* wird angesehen werden dürfen, zur Seite hat, so liesse sich auch neben jenem *sthâvará-* ein **sthâurá-* denken, dem *σταυρό-ς* ganz genau entsprechen würde. Dass weiterhin auch noch *στῦλο-ς* ‚Säule‘ (Seite 176) und also auch *στύεσθαι-* ‚sich steif emporrichten‘ (Seite 171) mit *σταυρό-ς* in nicht zu bezweifelndem Zusammenhang stehen, sei hier nur noch im Vorübergehen erwähnt.

στεῦ-σθαι ‚prahlen, prahlend versprechen, versichern‘, begegnet, von ein paar ganz unsicheren Lesungen abgesehen, nur in den präsentischen Formen *στεῦται* (Il. 3, 83; 9, 241; Od. 17, 525) und *στεῦτο* (Il. 2, 597; 18, 191 und sonst).

Bei Homer an 8 Stellen. Il. 2, 597: *στεῦτο γὰρ εὐχόμενος νικησέμεν.* Il. 9, 241: *στεῦται γὰρ νηϝῶν ἀποκοψέμεν ἄκρα κόρυμβα.* Il. 5, 832: *ὃς* (d. i. *Ἄρης*) *πρῴην μὲν ἐμοί τε καὶ Ἥρῃ στεῦτ᾽ ἀγορεύων Τρωσὶ μαχέσσεσθαι.* Il. 18, 191: *στεῦτο γὰρ Ἡφαίστοιο πάρ᾽ οἰσέμεν ἔντεα καλά.* Il. 21, 455: *στεῦτο δ᾽ ὅ γ᾽ ἀμφοτέρων ἀπολεψέμεν οὔατα χαλκῷ.* Il. 3, 83: *στεῦται γάρ τι ϝέπος ϝερέειν κορυθαιϝολος Ἕκτωρ.* Od. 17, 525: *στεῦται δ᾽ Ὀδυσῆϝος ἀκοῦσαι ἀγχοῦ . . . ζωϝοῦ.* Od. 11, 584: *στεῦτο* (hier nicht verständlich. Die Erklärer haben verschiedene Bedeutungen aus dem Zusammenhange gerathen) *δὲ διψάων, πιέειν δ᾽ οὐκ εἶχεν ἑλέσθαι.* Aesch. Pers. 49: *στεῦται δ᾽ ἱεροῦ Τμώλου πελάται, ζυγὸν ἀμφιβαλεῖν δούλιον Ἑλλάδι.* Ap. Rh. 3, 337: *οὐ δ᾽ ὑπαλύξειν στεῦται ἀμειλίκτοιο Διὸς θυμαλγέα μῆνιν καὶ χόλον.* 579: *στεῦτο δέ . . . δρυμὸν ἀναρρήξας λασίης καθύπερθε κολώνης αὔτανδρον φλέξειν δόρυ νήιον.* 2, 1207: *στεῦται δ᾽ Ἠελίου γόνος ἔμμεναι.*

Altind. *stu-* ‚loben, preisen‘; oft im Rgvēdas, so 10, 148, 1: *indra stumási tvā* ‚Indras, wir preisen dich‘; 1, 173, 5: *tám u stuhi índram* ‚den

Indras preise'; 1, 169, 8: *stávânaibhis stavasai daiva daivâ'is* ,mit den gepriesenen Göttern wirst du, o Gott (Indras), gepriesen'.

Altostpers. *çtu-* ,loben': *çtaoiti* ,er lobt'.

Stimmt in dem eigenartigen unmittelbaren Anfügen der Personalendungen an den Verbalstamm ganz mit *κεῖσθαι* ,liegen' (2, Seite 225) überein. — Was die Bedeutungsentwicklung des griechischen Wortes aus älterem ,Loben' anbetrifft, so haben wir eine ganz ähnliche in unserm *loben* neben *ge-loben*: was man als gut bezeichnet (,lobt'), wird man auch leicht als das bezeichnen, was man auszuführen bereit ist (,gelobt').

Στρ-.

στράπτειν ,blitzen, funkeln'.

Soph. Oed. Kol. 1515: *αἱ πολλὰ βρονταὶ διατελεῖς τὰ πολλά τε στράψαντα χειρὸς τῆς ἀνικήτου* (d. i. des Zeus) *βέλη* (nämlich ,sind es, die auf mein nahes Ende hindeuten'). Ap. Rh. 1, 544: *στράπτε δ' ὑπ' ἠελίῳ φλογὶ εἴκελα νηὸς ἰούσης τεύχεα.* 3, 1215: *στράπτε δ' ἀπειρέσιον δαΐδων σέλας.* Orph. hymn. 12, 10: *Ἥρακλες . . ., ὃς . . . πρωτογόνοις στράψας βολίσιν.* Orph. hymn. 19, 2: *Ζεῦ πάτερ, . . . στράπτων αἰθερίου στεροπῆς παννπέρτατον αἴγλην.* Opp. Jagd 3, 349: *τοίην μὲν πυρόεσσαν ὑπὸ βλεφάροισιν ὀπωπαὶ* (nämlich des Tigers) *μαρμαρυγὴν στράπτουσιν.*

Tritt wohl erst später auf, als seine Nebenform *ἀστράπτειν* (1, Seite 180), darf aber doch als die ursprünglichere gelten, da dort das anlautende *ἀ* sich vor der Consonantengruppe erst als jüngerer Laut entwickelt hat.

στρατό-ς ,Heerlager, Kriegsheer'; dann auch überhaupt ,Schaar, Volk'.

Il. 5, 495: *κατὰ στρατὸν ᾤχετο πάντη.* Il. 10, 325: *τόφρα γὰρ ἐς στρατὸν εἶμι διαμπερὲς ὄφρ' ἂν ἵκωμαι νῆϝ' Ἀγαμεμνονέην.* Il. 10, 66: *πολλαὶ γὰρ ἀνὰ στρατόν εἰσι κέλευθοι.* Il. 1, 10: *ὃ γὰρ . . . νοῦσον ἀνὰ στρατὸν ὦρσε κακήν.* Il. 11, 658: *οὐδέ τι ϝοῖδεν πένθεος ὅσσον ὄρωρε κατὰ στρατόν.* Aesch. Pers. 728: *ναυτικὸς στρατὸς κακωθεὶς πεζὸν ὤλεσε στρατόν.* — Pind. Ol. 5, 12: *ἀείδει . . . σεμνοὺς ὀχετούς, Ἵππαρις οἷσιν ἄρδει στρατόν.* Aesch. Eum. 668: *τὸ σὸν πόλισμα καὶ στρατὸν τεύξω μέγαν.* — Dazu: *στρ ατό-πεδο-ν* ,Heerlager'; dann auch ,Kriegsheer'; ,Flotte'; Aesch. Sieben 79: *καθεῖται στρατὸς στρατόπεδον λιπών.* Hdt. 2 112: *καλέεται δὲ ὁ χῶρος οὗτος ὁ συνάπας Τυρίων στρατόπεδον.* — Soph. Phil. 10: *ἀγρίαις κατεῖχ' ἀεὶ πᾶν στρατόπεδον δυσφημίαις.* Hdt. 1, 76: *καὶ τὰ μὲν στρατόπεδα ἀμφότερα οὕτω ἠγωνίσατο.* Thuk. 7, 80, 3: *καὶ πᾶσι στρατοπέδοις, μάλιστα δὲ τοῖς μεγίστοις, φόβοι καὶ δείματα ἐγγίγνεσθαι.* — Hdt. 8, 81: *περιέχεσθαι* (,umzingelt werden') *γὰρ πᾶν τὸ στρατόπεδον τὸ Ἑλληνικὸν ὑπὸ τῶν νεῶν τῶν Ξέρξεω.* Thuk. 1, 117: *οἱ Σάμιοι ἐξαπιναίως ἔκπλουν ποιησάμενοι ἀφράκτῳ* (,ungeschützt') *τῷ στρατοπέδῳ ἐπιπεσόντες τάς τε προφυλακίδας ναῦς διέφθειραν.*

Alte Participform zu *στορ-* ,ausbreiten' (Seite 151), nach Art von *δρατό-ς* ,abgehäutet, geschunden' (Il. 23, 169; zu *δέρ-ειν* ,abhäuten, schinden'

3, Seite 237), bedeutet also eigentlich ‚der ausgebreitete‘ (wohl λαϝός ‚Kriegsvolk‘ hinzuzudenken; zu vergleichen Il. 19, 171: λαϝὸν μὲν σκέδασον. Il. 24, 1: λαϝοὶ δὲ ἐϝὴν ἐπὶ νῆϝα ϝέκαστος ἐσκίδναντ᾽ ἰέναι. Il. 4, 76: στρατῷ εὐρέϝι λαϝῶν). In στρατό-πεδο-ν liegt eine alte bezügliche Zusammensetzung vor mit der ursprünglichen Bedeutung ‚dessen Erdboden (πέδο-ν 2, Seite 528) durch ein Heer gekennzeichnet, mit einem Heere versehen ist‘.

στραβαλό-ς ‚gedreht, kraus‘.

Hesych erklärt στραβαλό-ς· ὁ στρογγυλίας καὶ τετράγωνος ἄνθρωπος. Ἀχαιοί. — Dazu: στραβαλο-κόμη-ς ‚kraushaarig‘ (κόμη ‚Haupthaar‘ 2, Seite 341); nur Soph. Bruchst. 994: στραβαλοκόμαν.

Gehört unmittelbar zum Folgenden. Das Suffix wie in ἁπαλό-ς ‚zart, weich‘ (1, Seite 64) und sonst.

στραβό-ς ‚schielend‘, eigentlich ‚gedreht, verdreht‘.

Galen. gloss. Hipp.: στρεβλοί· οὓς καὶ στραβοὺς ὀνομάζουσι. — Dazu: ποδο-στράβη ‚Fussschlinge‘, auch als chirurgisches Geräth; Xen. Jagd 9, 11: ἵστανται δὲ καὶ ποδοστράβαι ταῖς ἐλάφοις ἐν τοῖς ὄρεσι περὶ τοὺς λειμῶνας καί τὰ ῥεῖθρα καὶ τὰς νάπας ἐν ταῖς διόδοις καὶ τοῖς ἔργοις πρὸς ὅ τι ἂν προσίῃ. Luk. Lexiphan. 10: καρπόδεσμά τε αὐτῷ περιθεὶς καὶ περιδέραιον ἐν ποδοκάκαις καὶ ποδοστράβαις ἐποίησεν εἶναι.

Lässt nebst στρεβλό-ς (siehe Seite 181) und noch anderen Formen einen zu Grunde liegenden Verbalstamm *στρεβ- ‚drehen‘ erschliessen, der, lebendig flectirt, sich nirgend mehr findet, bei den vielfachen Berührungen der griechischen Labiale, namentlich des β mit Gutturalen möglicher Weise mit στρογγύλο-ς ‚rund‘ (siehe Seite 184) in Zusammenhang steht, während sein Anklang an στρέφ-ειν ‚drehen, wenden‘ (siehe Seite 181) doch wohl keine etymologische Zusammengehörigkeit bedeutet.

στράβηλο-ς, eine Art ‚Muschel‘.

Soph. Bruchst. 301, 1: ἀλίας στραβήλου τῆσδε, τέκνον, εἴ τινα δυναίμεθ᾽ εὑρεῖν ⟨ὃς διείρειεν λίνον⟩. Speusipp. nach Athen. 3, 86, C: Σπεύσιππος . . . παραπλήσια εἶναι (nämlich λέγει) κήρυκας, πορφύρας, στραβήλους, κόγχους.

Steht ohne Zweifel in nächstem Zusammenhang mit dem Vorausgehenden. Das Suffix wie in τράχηλο-ς ‚Hals‘ (2, Seite 807) und noch ein paar anderen Bildungen. — Eine Nebenform ἀστράβηλο-ς, in der sich vor der anlautenden Consonantenverbindung noch ein jüngeres ἀ entwickelte, wird von Athenäos (3, 86, F) erwähnt: Ἀγίας δὲ καὶ Δερκύλος ἐν Ἀργολικοῖς τοὺς στραβήλους ἀστραβήλους ὀνομάζουσι, μνημονεύοντες αὐτῶν ὡς ἐπιτηδείων ὄντων εἰς τὰ σαλπίζειν.

στράβηλο-ς ‚Frucht des wilden Oelbaums‘.

Pherekr. Bruchst. 13, 2: ἐνθρύσκοισι καὶ βρακάνοις καὶ στραβήλοις ζῆν.

Vermuthlich etymologisch vom Vorausgehenden gar nicht verschieden.

στράγγ- (στράγξ) ‚Tropfen‘.

Menand. Bruchst. 238: ἄσιτος ἑπτὰ μῆνας, ὕδατος στράγγ᾽ ἔχων. Arist. Pflanz. 2, 15: ὅτε δὲ κατὰ στράγγα ῥεῖ (nämlich τὸ κόμμι), μόνον ἐν τῷ

οἰκείῳ εἴδει, γίνεται ὡς τὸ λεγόμενον σμηρίον. Theophr. Pflanz. 9, 18, 9: *τὴν δὲ πρόεσιν αὐτῷ* (d. i. dem, der eine bestimmte Pflanze des Indus gebraucht) *τοῦ σπέρματος εἶναι κατὰ στράγγα, τελευτῶν δὲ εἰς αἷμα ἀγαγεῖν.* Meleagr. (in Anth. 4, 1, 38): *ἐν* (,in den Kranz hinein flocht er') *δὲ καὶ ἐκ φορβῆς σκολιότριχος ἄνθος ἀκάνθης Ἀρχιλόχου, μικρὰς στράγγας ἀπ' ὠκεανοῦ.* — Dazu: *στραγγουρίη* ,Harnzwang, bei dem der Harn nur tropfenweise abfliesst'; Ar. Wespen 810: *σοφόν γε τουτὶ καὶ γέροντι πρόσφορον ἐξεῦρες ἀτεχνῶς φάρμακον στραγγουρίας.* Hipp. 3, 465: *σταγγουρίην λύει φλεβοτομίη.* Plat. ep. 11, 358, E: *νῦν δὲ Σωκράτης μέν ἐστι περὶ ἀσθένειαν τὴν τῆς στραγγουρίας.*

Hängt wohl zusammen mit *στρογγύλο-ς* ,rund' (siehe Seite 184), wornach es zunächst ,die Gerundete, die Gedrehte' bezeichnen würde. — Das abgeleitete *στραγγουρίη* beruht zunächst auf einer adjectivischen Zusammensetzung **στράγγ-ουρο-ς* ,dessen Harn (*οὖρο-ν* 2, Seite 212) aus Tropfen besteht'.

στραγγάλη ,Strick, Strang'.

Plut. Agis 20: *ὁ μὲν οὖν Ἆγις ἐπὶ τὴν στραγγάλην* (d. i. zur Hinrichtung durch den Strang) *πορευόμενος.* Etwas später heisst es: *παρέδωκε τῷ βρόχῳ τὸν τράχηλον ἑκουσίως.* — Dazu: *στραγγαλάειν* und *στραγγαλίζειν* ,erwürgen, erdrosseln'; Menand. Bruchst. 1069: *στραγγαλᾶν.* Strabo 6, 1, 8: *καταπορνευθείσας γὰρ ἐστραγγάλησαν.* — Plut. mor. 530, D: *οἱ δὲ δειπνίσαντες αὐτὸν ἐστραγγάλισαν.* Alkiphr. 3, 49, 3: *οὐ πρότερον στραγγαλίσω τὸν τράχηλον, πρὶν τραπέζης ἀπολαῦσαι πολυτελοῦς.*

Das Suffix wie in *ἀγκάλη* (,gebogener) Arm' (1, Seite 201) und sonst. Zu Grunde aber liegt ein Verbalstamm, für den man die Bedeutung ,drehen' vermuthen kann und an den sich weiter zum Beispiel noch *στρογγύλο-ς* ,rund' (siehe Seite 184) anschliessen wird und aus den verwandten Sprachen lat. *stringere* ,zusammenziehen, zusammenschnüren' (Lucan. Phars. 5, 143: *torta priôrês stringit vitta comâs*; Plaut. Bacch. 799: *con-stringe tû illîc . . actûtum manûs*; Men. 95: *qvam magis extendâs, tantô ad-stringunt artius*) und nhd. *Strick* und *stricken*, mhd. *stricken* ,fest schnüren, flechten, verknüpfen'.

στραγγίᾱ-ς, eine Waizenart.

Theophr. c. pl. 3, 21, 2: *τῶν δὲ πυρῶν . . . ὁ δὲ λιβυκὸς καὶ ὁ δρακοντίας καὶ ὁ στραγγίας καὶ ὁ σελινούσιος ἐν ἀγαθῇ* (nämlich *γῇ καλλίονες*).

Unsicherer Herkunft. Ob mit dem Vorausgehenden zusammenhängend?

στραγγεύεσθαι ,zaudern'.

Ar. Ach. 126: *κᾄπειτ' ἐγὼ δῆτ' ἐνθαδὶ στραγγεύομαι*; Wolken 131: *τί ταῦτ' ἔχων στραγγεύομαι, ἀλλ' οὐχὶ κόπτω τὴν θύραν*; Machon (bei Athen. 13, 580, E): *Γνάθαινα δ' αὐτῆς εἶπε πρὸς ἐραστήν τινα στραγγευόμενον.* Plat. Staat 5, 472, A: *ἐξαίφνης γε σύ . . . ὥσπερ καταδρομὴν ἐποιήσω ἐπὶ τὸν λόγον μου, καὶ σὺ συγγιγνώσκεις στραγγευομένῳ.*

Wird in nahem Zusammenhang mit *στραγγάλη* ,Strick' (Seite 180) stehen und eigentlich wohl bedeuten ,sich winden und drehen'.

στρεβλό-ς ‚verdreht, krumm'.

Ar. Thesm. 516: *τὸ πόσθιον τῷ σῷ προσόμοιον, στρεβλὸν ὥσπερ κύτταρον* (‚Fichtenzapfen'). Menand. 771, 1: *μηδέποτε πειρῶ στρεβλὸν ὀρθῶσαι κλάδον.* Hipp. 3, 465: *τουτέων ὅσοι ἐκ γενετῆς καὶ στρεβλοί, ἀσύνετοι ἢ λιθιῶντες.* Nik. al. 363: *ἐς δ' ἔμετον βιάοιο ... ἢ ἀπὸ βύβλου στρεβλὸν ἐπιγνάμψοιο ταμὼν ἐρυτῆρα φάρυγγος.* 442: *πολλάκι δ' ἠὲ πελιδνὸς ὄνυξ μόρον ἢ ἔτι μυκτὴρ στρεβλὸς ἀπαγγέλλει.* Plut. mor. 2, E: *ποῖα δὲ δένδρα οὐκ ὀλιγωρηθέντα μὲν στρεβλὰ φύεται καὶ ἄκαρπα καθίσταται, τυχόντα δὲ ὀρθῆς παιδαγωγίας ἔγκαρπα γίνεται καὶ τελεσφόρα;* Psalm. 77, 57: *μετεστράφησαν εἰς τόξον στρεβλόν.* Ar. Frösche 878: *ὅταν εἰς ἔριν ὀξυμερίμνοις ἔλθωσι* (nämlich *ἄνδρες*) *στρεβλοῖσι* (hier bildlich gebraucht) *παλαίσμασιν ἀντιλογοῦντες.* Eupol. Bruchst. 182, 2: *ἄκουε νῦν Πείσανδρος ὡς ἀπόλλυται. — ὁ στρεβλός* (hier ‚der Schielende'?). — *οὐκ ἀλλ' ὁ μέγας, οὑνοκίνδιος.* Leon. Tar. (in Anth. 7, 440, 6): *στρεβλὴν οὐκ ὀφρὺν ἐσθλὸς ἐφελκόμενος.* — Aesop. fab. 66 (Halm): *στρεβλὸς* (hier bildlich ‚verkehrt') *τυγχάνεις, ὡς οἶμαι, καὶ ἀγνώμων.* — Dazu: *στρεβλόειν* ‚drehen, verdrehen', auch insbesondere ‚foltern'; Hdt. 7, 36: *κατέτεινον ἐκ γῆς στρεβλοῦντες ὄνοισι* (‚mit Winden') *ξυλίνοισι τὰ ὅπλα* (‚die Taue'). 3, 129: *στρεβλοῦντες* (um den Fuss wieder einzurenken) *καὶ βιώμενοι τὸν πόδα κακὸν μέζον ἐργάζοντα.* Ar. Ritter 775: *τοὺς μὲν στρεβλῶν, τοὺς δ' ἄγχων.* Plut. 875: *ἐπὶ τοῦ τροχοῦ γὰρ δεῖ σ' ἐκεῖ στρεβλούμενον εἰπεῖν ἃ πεπανούργηκας.* Petr. 2, 3, 16: *ἐν αἷς* (d. i. *ἐπιστολαῖς*) *ἐστὶν δυσνόητά* (‚Schwerverständliches') *τινα, ἃ οἱ ἀμαθεῖς καὶ ἀστήρικτοι στρεβλοῦσιν* (‚verdrehen'). — *στρέβλη* ‚Werkzeug zum Drehen, Winde'; Aesch. Schutzfl. 441: *γεγόμφωται σκάφος στρέβλαισι ναυτικαῖσιν ὡς προσηγμένον.* Polyb. 18, 54, 7: *Δικαιάρχῳ δὲ καὶ στρέβλας* (zum Foltern) *καὶ μάστιγας προσαγαγὼν οὕτως αὐτὸν ἐπανείλετο.* Plut. mor. 950 A. *μέχρι ἂν ὑπὸ θερμότητος ἐξικμασθῇ τὸ ὑγρὸν ἢ τισι στρέβλαις καὶ βάρεσιν ἐκπιεσθῇ.* —

Das Suffix wie in *τυφλό-ς* ‚blind' (2, Seite 762) und sonst öfters: zu Grunde liegt der selbe Verbalstamm, wie in *στραβαλό-ς* ‚gedreht, kraus' (Seite 179).

στρέφ-εσθαι ‚sich drehen, sich umwenden'; dann auch ‚verweilen', mit Perfectformen wie *-έστραμμαι* (Aesch. Ach. 956), *-έστραπτο* (Thuk 5, 29, 1) und aoristischen wie *ἐστράφην* (Solon, 37, 6 bei Bergk), *-εστράφη* (Soph. Ant: 1111; Hdt. 3, 129), *στραφέντ-* (Soph. Ant. 315) und *στρεφθέντ-* (Il. 5, 40; 575; 8, 258) oder auch *-εστράφθησαν* (Hdt. 1, 130) und *στραφθέντ-* (Theokr. 7, 132). Die active Form *στρέφειν* mit dem Perfect *-έστροφεν* (Theognet. bei Athen. 15, 671, C) hat die Causativbedeutung ‚drehen, umwenden'.

Il. 24, 5: *Ἀχιλλεὺς* (konnte nicht schlafen), *ἀλλ' ἐστρέφετ' ἔνθα καὶ ἔνθα.* Il. 12, 41: *ὡς δ' ὅτ' ἂν ἔν τε κύνεσσι καὶ ἀνδράσι θηρητῆρσιν κάπριος ἠϜὲ λέων στρέφεται σθένεϊ βλεμεαίνων.* Il. 5, 40: *πρώτῳ γὰρ στρεφθέντι μεταφρένῳ ἐν δόρυ πῆξεν.* Il. 18, 488 = Od. 5, 274: *ἄρκτον ... ἥ τ' αὐτοῦ στρέφεται καὶ τ' Ὠρίωνα δοκεύει.* Il. 6, 516: *ἔμελλεν στρέψεσθ' ἐκ χώρης.* Soph. Trach.

1134: *κἂν σοῦ στραφείη θυμός.* Xen. Kyr. 3, 3, 63: *οἵ γε μὴν πολέμιοι οὐκέτι ἐδύναντο μένειν, ἀλλὰ στραφέντες ἔφευγον.* — Hom. hymn. Ap. 175: *ὅσσον ἐπ᾽ αἶαν ἀνθρώπων στρεφόμεσθα πόλεις ἐὺ ναιεταώσας.* Solon 4, 23 (Bergk): *ταῦτα μὲν ἐν δήμῳ στρέφεται κακά.* Plat. Theaet. 194, B: *ἐν αὐτοῖς τούτοις στρέφεται καὶ ἑλίττεται ἡ δόξα ψευδὴς καὶ ἀληθὴς γιγνομένη.* — Il. 8, 168: *μερμήριξεν ἵππους τε στρέψαι.* Od. 10, 528: *ἔνθ᾽ ὄϝιν ἀρνειὸν ϝρέζειν θῆλύν τε μέλαιναν εἰς ἔρεβος στρέψας.* Od. 4, 520: *ἂψ δὲ θεοὶ οὖρον στρέψαν.* Il. 18, 544: *οἱ δ᾽ ὁπότε στρέψαντες* (wohl zu ergänzen *ζεύγεα*) *ἱκοίατο τέλσον ἀρούρης.* Pind. Bruchst. 40: *δίδυμον στρέφουσα* (nämlich *Τύχη*) *πηδάλιον.* Eur. Hel. 1591: *σὺ δὲ στρέφ᾽ οἴακα.* — Dazu: *στρόφο-ς, στροφάλιγγ-, στρωφάειν,* die Seite 183 und 186 besonders aufgeführt werden.

Sicher Zugehöriges in den verwandten Sprachen bietet sich nicht. Fick (1[4], 571) nimmt Zusammenhang mit nhd. *Strang* an, was weiterer Erwägung werth bleibt.

στρόβο-ς ‚der Wirbel, das Sichdrehen'; ‚Gürtel'.

Aesch. Ag. 657: *αἱ* (nämlich *νῆες*) *δὲ ... ᾤχοντ᾽ ἄφαντοι, ποιμένος* (vom Sturm gesagt) *κακοῦ στρόβῳ.* — Aesch. Schutzfl. 457: *ἔχω στρόβους ζώνας τε, συλλαβὰς πέπλων.* — Dazu: *στροβέειν* ‚herumwirbeln, im Kreise herumdrehen'; bei Aeschylos dreimal in übertragener Bedeutung, so Ch. 203: *οἵοισιν ἐν χειμῶσι ναυτίλων δίκην στροβούμεθα.* Ag. 1216: *ὑπ᾽ αὖ με δεινὸς ὀρθομαντείας πόνος στροβεῖ ταράσσων φροιμίοις.* Ch. 1052: *τίνες σὲ δόξαι, φίλτατ᾽ ἀνθρώπων, πάλιν στροβοῦσιν;* — Ar. Wesp. 1528: *στρόβει, παράβαινε κύκλῳ ..., ῥῖπτε σκέλος οὐράνιον.* Wolken 701: *φρόντιζε δὴ καὶ διάθρει, πάντα τρόπον τε σαυτὸν στρόβει πυκνώσας.* Ritter 387: *ἀλλ᾽ ἔπιθι καὶ στρόβει.* Frösche 817: *τότε δὴ μανίας ὑπὸ δεινῆς ὄμματα στροβήσεται.*

Ruht mit *στρεβλό-ς* ‚verdreht' (Seite 181) und *στραβαλό-ς* ‚gedreht' (Seite 179) auf dem selben Grunde.

στρόβῑλο-ς (eigentlich wohl ‚sich Drehendes' oder ‚Gedrehtes', dann insbesondere) ‚Wirbel, Wirbelwind'; Name eines Tanzes; ‚Kreisel'; ‚Zapfen'; ‚eine Art Fichte'.

Arist. mund. 4 (395): *λαῖλαψ δὲ καὶ στρόβιλος πνεῦμα εἱλούμενον κάτωθεν ἄνω.* Luk. tox. 19: *καὶ τὰ μὲν πολλὰ τί ἂν τις λέγοι, τρικυμίας τινὰς καὶ στροβίλους καὶ χαλάζας καὶ ἄλλα ὅσα χειμῶνος κακά.* Pherekr. (bei Plut. mor. 1141, F): *Φρῦνις δ᾽ ἴδιον στρόβιλον* (hier vom Triller im Gesang) *ἐμβαλών τινα κάμπτων με καὶ στρέφων ὅλην διέφθορεν.* — Athen. 14, 630, A: ... *καλαθίσκος, στρόβιλος. καὶ τελεσιὰς δ᾽ ἐστὶν ὄρχησις καλουμένη.* — Plat. Staat 4, 436, D: *ὡς οἵ γε στρόβιλοι ὅλοι ἑστᾶσί τε ἅμα καὶ κινοῦνται.* Plut. Lys. 12: *ἔκ τινος ἀκρωρείας ἀποκοπεῖσαν πνεύμασι καὶ ζάλαις πέτραν, ὑποληφθεῖσαν δ᾽ ὥσπερ οἱ στρόβιλοι.* Ar. Friede 864: *εὐδαιμονέστερος φανεῖ τῶν Καρκίνου στροβίλων.* — Theophr. Pflanz. 3, 5, 6: *τούτων ἕκαστον ἐκ μικρῶν σύγκειται μορίων φολιδωτῶν τῇ τάξει καθάπερ οἱ στρόβιλοι τῆς πεύκης, ὥστε μὴ ἀνομοίαν εἶναι τὴν ὄψιν*

στροβίλῳ νέῳ καὶ χλωρῷ. 3, 9, 1: *τῶν στροβίλων ὁ μὲν τῆς παραλίας* (nämlich *πεύκης*) *στρογγύλος τε καὶ διαχάσκων ταχέως, ὁ δὲ τῆς ἰδαίας μακρότερος καὶ χλωρὸς καὶ ἧττον χάσκων ὡς ἂν ἀγριώτερος.* — Plut. mor. 648, D: *οἱ ὄρειοι . . . τόποι . . . μάλιστα πεύκας καὶ στροβίλους ἐκφέρουσιν.* 676, A: *καὶ γὰρ αὕτη* (d. i. *πίτυς*) *καὶ τὰ ἀδελφὰ δένδρα, πεῦκαι καὶ στρόβιλοι, τῶν τε ξύλων παρέχει τὰ πλοϊμώτατα.*

Steht im nächsten Zusammenhang mit *στρόβο-ς* (Seite 182). Die Suffixform wie in *ἄργῑλο-ς* ,weisser Thon' (1, Seite 280) und nur noch wenigen anderen Formen.

στροφάλιγγ- (*στροφάλιγξ*) ,das Sichdrehen, Wirbel'; dann auch ein ,runder Käse'.

Bei Homer dreimal, jedesmal in Verbindung mit *κονίης*, so Il. 16, 775: *ὁ δ' ἐν στροφάλιγγι κονίης κεῖτο.* Il. 21, 503: *τόξα πεπτεότ' ἄλλυδις ἄλλα μετὰ στροφάλιγγι κονίης.* Od. 24, 39: *σὺ δ' ἐν στροφάλιγγι κονίης κεῖσο.* Ap. Rh. 4, 140: *ὡς δ' ὅτε τυφομένης ὕλης ὕπερ αἰθαλόεσσαι καπνοῖο στροφάλιγγες ἀπείριτοι εἱλίσσονται.* 3, 758: *ἡ* (nämlich *αἴγλη ἠελίου*) *δ' ἔνθα καὶ ἔνθα ὠκείῃ στροφάλιγγι τινάσσεται ἀίσσουσα.* Anakr. (in Anth. 7, 226, 4): *οὔ τινα γὰρ τοιόνδε νέων . . . Ἄρης ἠνάρισεν στυγερῆς ἐν στροφάλιγγι μάχης.* — Nik. ther. 697: *στροφάλιγγα περιξήροιο γάλακτος οἴνῳ ἐπικνήθων.* — Dazu: *στροφαλίζειν* ,drehen'; Od. 18, 315: *τῇ δὲ παρ' ἠλάκατα στροφαλίζετε.*

Zu *στρέφ-εσθαι* ,sich drehen' (Seite 181). Der Schlusstheil der zusammengesetzten Suffixform ist der selbe wie in *στῆριγγ-* ,Stütze' (Seite 157) und noch manchen andern Wörtern. Er schloss sich wohl zunächst an eine Wortform mit suffixalem *αλο*, wie sie in *αἴθαλο-ς* ,Russ' (2, Seite 90) und sonst öfters entgegentritt.

στρόφο-ς ,Strick'; dann auch ,Leibschmerzen', eigentlich ,das Sichdrehen'.

Bei Homer nur Od. 13, 438 = 17, 198 = 18, 109: *ἐν* (nämlich *πήρῃ*) *δὲ στρόφος ἦεν ἀορτήρ.* Aesch. Sieben 870: *δυσαδελφόταται πασῶν ὁπόσαι στρόφον ἐσθῆσιν περιβάλλονται.* Hdt. 4, 60: *ὁ δὲ θύων ὄπισθε τοῦ κτήνεος ἑστεὼς σπάσας τὴν ἀρχὴν τοῦ στρόφου καταβάλλει νιν.* Hom. hymn. Ap. 122: *σπάρξαν* (nämlich *Φοῖβον*) *δ' ἐν φάρεϊ λευκῷ . . . περὶ δὲ χρύσεον στρόφον ἧκαν.* 128: *οὔ σέ γ' ἔπειτ' ἴσχον χρύσεοι στρόφοι ἀσπαίροντα.* — Hipp. 3, 744: *ἥν περ στρόφος αὐτὴν ἔχῃ, περὶ τὴν γαστέρα κύει.* Ar. Thesm. 484: *στρόφος μ' ἔχει τὴν γαστέρα . . κὠδύνη.* Phylot. (bei Anth. 3, 79, A): *τὴν δὲ διαχώρησιν ἄνευ στρόφων τε καὶ ταραχῆς . . . ὅτι παρασκευάζει.* — Dazu: *στροφίδ-* (*στροφίς*) ,Strick, Band'; Eur. Andr. 718: *ἔπαιρε σαυτήν· ὡς ἐγὼ καίπερ τρέμων πλεκτὰς ἱμάντων στροφίδας ἐξανήσομαι.*

Gehört zu *στρέφ-εσθαι* ,sich drehen' (Seite 181).

στροφή ,Wendung'; insbesondere ,Tanzwendung des Chors auf der Orchestra und während des Tanzes gesungener Gesang, Verbindung mehrerer Verse zu einem Ganzen'; dann auch ,schlaue Wendung im Reden, schlaue Ausrede'.

Soph. Bruchst. 399, 11: *ἐφηῦρε δ' ἄστρων μέτρα καὶ περιστροφὰς . . .*

ἄρκτου στροφάς τε, Eur. ras. Her. 932: *ἐν στροφαῖσιν ὀμμάτων ἐφθαρμένος.* Plat. Ges. 6, 782, A: *ἆρ' οὐκ οἰόμεθα γεγονέναι, καὶ στροφὰς* (,Veränderungen') *ὡρῶν παντοίας;* — Ar. Ach. 346: *ὡς ὅδε γε σειστὸς ἅμα τῇ στροφῇ γίγνεται.* Thesm. 68: *χειμῶνος οὖν ὄντος κατακάμπτειν τὰς στροφὰς οὐ ῥάδιον.* Pherekr. in Plut. mor. 1141, E: *ἐξαρμονίους καμπὰς ποιῶν ἐν ταῖς στροφαῖς ἀπολώλεχ' οὕτως.* — Aesch. Schutzfl. 623: *δημηγόρους δ' ἤκουσεν εὐπιθεῖς στροφὰς δῆμος Πελασγῶν.* — Ar. Ekkl. 1026: *οὐ γὰρ δεῖ στροφῆς.* Plut. 1154: *οὐκ ἔργον ἔστ' οὐδὲν στροφῶν.* — Dazu: *στρόφι-ς* ,ein schlauer Mensch'; Ar. Wolk. 450: *τοῖς τ' ἀνθρώποις εἶναι δόξω θρασύς, ... μιαρός, στρόφις, ἀργαλέος.* Pollux 6, 130 erklärt: *ὁ γὰρ στρόφις ἄντικρυς κωμικόν, μεταβάλλων δὲ πάντα καὶ μεθιστάς, ἄνω καὶ κάτω τὴν πολιτείαν μεταφέρων.* — *στρόφιγγ-* (*στρόφιγξ*) ,Kreisbewegung'; Eur. Phoen. 1126: *πῶλοι δρομάδες ἐσκίρτων φόβῳ, εὖ πως στρόφιγξιν ἔνδοθεν κυκλούμεναι πόρπαχ' ὑπ' αὐτόν.* Plat. Tim. 74, A: *σφονδύλους πλάσας ὑπέτεινεν οἷον στρόφιγγας.* Ar. Frösche 892: *αἰθὴρ ... καὶ γλώττης στρόφιγξ.*

Zu *στρέφ-εσθαι* ,sich drehen' (Seite 181). Das Suffix von *στρόφιγγ-* wie in *σάλπιγγ-* ,Trompete' (Seite 57) und sonst.

στρογγύλο-ς ,rund'.

Ar. Wolken 1127: *τοῦ τέγους τὸν κέραμον αὐτοῦ χαλάζαις στρογγύλαις συντρίψομεν.* 676: *ἐν θυείᾳ στρογγύλῃ 'νεμάττετο.* 751: *εἰ ... αὐτὴν* (d. i. *σελήνην*) *καθείρξαιμ' ἐς λοφεῖον στρογγύλον.* Xen. Reitk. 4, 4: *εἰ λίθων στρογγύλων ἀμφιδόχμων ὅσον μναιαίων ἁμάξας τέτταρας καὶ πέντε χύδην καταβάλλοι.* Plat. Tim. 73, D: *στρογγύλα καὶ προμήκη διῃρεῖτο σχήματα.* Phaed. 97, D: *καί μοι φράσειν πρῶτον μὲν πρότερον ἡ γῆ πλατεῖά ἐστιν ἢ στρογγύλη.* — Ar. Ach. 686: *ἐς τάχος παίει ξυνάπτων στρογγύλοις* (hier bildlich ,abgerundet, wohlgefügt') *τοῖς ῥήμασι.* Plat. Phaedr. 234, E: *ὅτι σαφῆ καὶ στρογγύλα, καὶ ἀκριβῶς ἕκαστα τῶν ὀνομάτων ἀποτετόρνευται.*

Das Suffix wie in *καμπύλο-ς* ,gebogen' (2, Seite 340). Zu Grunde liegt der selbe Verbalstamm wie in *στραγγάλη* ,Strick, Strang' (Seite 180).

στρόμβο-ς ,Wirbelwind'; ,gewundener gedreheter Körper', insbesondere ,Kreisel', ,Spindel', ,Schneckengehäuse', ,Fichten- oder Tannenzapfen'.

Aesch. Prom. 1084: *στρόμβοι δὲ κόνιν εἱλίσσουσι.* — Il. 14, 413: *στρόμβον δ' ὣς ἔσσευε βαλών* (nämlich *χερμάδιον*). — Lyk. 585: *ταῦτα μὲν μίτοισι χαλκέων πάλαι στρόμβων ἐπιρροιζοῦσι* (,schwirren') *γηραιαὶ κόραι.* — Arist. part. an. 2, 17: *ταῖς γὰρ πορφύραις τοσαύτην ἔχει δύναμιν τοῦτο τὸ μόριον, ὥστε καὶ τῶν κογχυλίων διατρυπῶσι τὸ ὄστρακον, οἷον τῶν στρόμβων, οἷς δελεάζουσιν αὐτούς.* Nik. (bei Athen. 3, 92, D): *ἠὲ καὶ ὄστρεα τόσσα βυθοὺς ἅτε βόσκεται ἅλμης, νηρῖται στρόμβοι τε.* Theokr. 9, 25: *δῶρον ἔδωκα ... τήνῳ δὲ στρόμβῳ* (zum Blasen, das zeigt Vers 27: *ὃ δ' ἐγκαγχάσατο κόχλῳ*) *καλὸν ὄστρακον, ὦ κρέας αὐτὸς σιτήθην.* Lyk. 250: *Ἄρης, στρόμβῳ* (hier auch als Blasinstrument) *τὸν αἱματηρὸν ἐξάρχων νόμον.* Plut. mor. 713, B: *τὰ θρέμματα σύριγξι καὶ στρόμβοις*

ἐγείρουσι καὶ κατευνάζουσι πάλιν οἱ νέμοντες. — Nik. ther. 884: *ὅσα πεῦκαι ἀγρότεραι στρόμβοισιν ὑπεθρέψαντο ναπαῖαι.*

Steht im nächsten Zusammenhang mit *στρόβο-ς* ,der Wirbel, das Sichdrehen' (Seite 182) und noch einigen anderen Formen ohne innern Nasal, der in *στρόμβο-ς* wohl einem alten Präsensstamm angehört.

στρῆνος- und auch *στρῆνο-ς* (Lyk. 438) ,Ueppigkeit, Uebermuth'.

Pallad. Alex. (in Anth. 7, 686, 6): *τὸ στρῆνος καὶ θάνατον παρέχει.* Lyk. 438: *ἧμος ξυναίμους πατρὸς αἱ Νυκτὸς κόραι* (d. i. die Erinnyen) *πρὸς αὐτοφόντην στρῆνον* (,übermüthige That') *ὥπλισαν μόρου.* Könige 4, 19, 28: *τὸ στρῆνός σου ἀνέβη ἐν τοῖς ὠσί μου.* Offenb. Joh. 18, 3: *οἱ ἔμποροι τῆς γῆς ἐκ τῆς δυνάμεως τοῦ στρήνους αὐτῆς ἐπλούτησαν.* — Dazu: *στρηνιάειν* ,üppig leben, schwelgen'; Antiphan. (bei Athen. 3, 127, D): *πιών τε προπόσεις* (,Trinkgelage') *τρεῖς ἴσως ἢ τέτταρας ἐστρηνίων πως.* Sophil. (bei Athen. 3, 100, A): *γαστρισμὸς ἔσται δαψιλὴς . . . . χορτασθήσομαι. νὴ τὸν Διόνυσον, ἄνδρες, ἤδη στρηνιῶ.* Lykophr. (bei Athen. 10, 420, B): *ἐγὼ μὲν ὑμῖν, ὡς ὁρᾶτε, στρηνιῶ.* Joh. Offenb. 18, 7: *ὅσα ἐδόξασεν αὐτὴν καὶ ἐστρηνίασεν, τοσοῦτον δότε αὐτῇ βασανισμὸν καὶ πένθος.* 18, 9: *κλαύσουσιν καὶ κόψονται ἐπ' αὐτὴν οἱ βασιλεῖς τῆς γῆς οἱ μετ' αὐτῆς πορνεύσαντες καὶ στρηνιάσαντες.*

Ungewisser Herkunft. Die Suffixform wie in *γλῆνος-* ,glänzender Gegenstand, Kleinod' (3, Seite 64).

στρηνές- ,durchdringend, laut' (vom Brausen des Meeres).

Ap. Rh. 2, 323: *στρηνὲς δὲ περὶ σταφυλῇ βρέμει* (nämlich *ἁλὸς . . ὕδωρ θρασσόμενον*) *ἀκτῇ.* Antip. (in Anth. 7, 287, 3): *θάλασσα . . . στρηνὲς ἀεὶ φωνεῦσα παρ' οὔατι.* Krinag. 6, 350, 2: *Τυρσηνῆς κελάδημα διαπρύσιον σάλπιγγος πολλάκι Πισαίων στρηνὲς ὑπὲρ πεδίων φθεγξαμένης.*

Gehört möglicher Weise zum Vorausgehenden, dann würden die beiden Wörter neben einander liegen, ganz wie zum Beispiel *ψευδές-* ,lügend, lügnerisch', erlogen, falsch', ,betrogen' (2, Seite 573) und *ψεῦδος-* ,Lüge, Betrug' (Il. 2, 81 = 24, 222; 2, 349; 9, 115). Die Ungewissheit der Grundbedeutung aber erschwert die Entscheidung sehr, wie ebenso die über etwaige Zugehörigkeit zu lat. *strênuo-s* ,unternehmend, eifrig, tüchtig' (Plaut. Trin. 1036; Truc. 493; 945; Rud. 314; Pseud. 697) und zu dem bei Fick (2^4, 137) auch angezogenen poln. *starać się* ,sich bemühen' und kymr. *trîn* ,Kampf, Mühe, Beschwerde, Arbeit'.

στρω- ,ausbreiten', besonders häufig vom Bereiten des Lagers gebraucht; mit dem Futur *στρώσω* (Eur. Hel. 59; *στρώσεις* Amphis bei Athen. 2, 48, A), aoristischen Formen wie *ἔστρωσε* (Eur. Schutzfl. 766; *στρώσασα* Aesch. Ag. 921), *στρωσάμενοι* (Theokr. 21, 7), *ἐστρώθη* (Diod. 14, 114), und Perfectformen wie *ὑπ-εστρώκει* (Babr. 34, 2), *ἔστρωται* (Eur. Med. 380; *ἐστρωμένον* Hom. hymn. Aphrod. 158) und *ἔστρωτο* (Il. 10, 155; Hdt. 7, 193; *ἔστρωντο* Hdt. 8, 53). Die präsentischen Formen werden mit suffixalem *νυ* gebildet, wie *στρώννῡσι* (Xen. Kyr. 8, 2, 6; *στρώννῡ* Anaxandrid. bei

Athen. 2, 48, A) und *στρωννύειν* (Phaen. bei Athen. 2, 48, D; *ἐστρώννυον* Mth. 21, 8).

Il. 10, 155: *ὑπὸ δ' ἔστρωτο Ϝρινὸν βοϜὸς ἀγραύλοιο.* Aesch. Ag. 921: *μηδ' εἵμασι στρώσασ' ἐπίφθονον πόρον τίθει.* Hdt. 6, 58: *τούτῳ δὲ εἴδωλον σκευάσαντες ἐν κλίνῃ εὖ ἐστρωμένῃ ἐκφέρουσι.* Hdt. 6, 139: *Ἀθηναῖοι δὲ ἐν τῷ πρυτανηΐῳ κλίνην στρώσαντες ὡς εἶχον κάλλιστα.* Hdt. 7, 193: *ὡς ἐπαύσατό τε ὁ ἄνεμος καὶ τὸ κῦμα ἔστρωτο.* — Dazu: *στρωτό-ς*, ‚ausgebreitet'; Hes. th. 798: *κεῖται . . . στρωτοῖς ἐν λεχέεσσι.* Soph. Trach. 916: *ὁρῶ δὲ τὴν γυναῖκα δεμνίοις τοῖς Ἡρακλείοις στρωτὰ βάλλουσαν φάρη.* Eur. Or. 313: *μένε δ' ἐπὶ στρωτοῦ λέχους.*

Ging durch Umbildung aus *στορ-* (Seite 151) hervor, wie *βρω-* ‚verschlingen, verzehren' (3, Seite 127) aus *βορ-* (3, Seite 114) und manche andre Formen ähnlich. Auch die verwandten Sprachen zeigen die entsprechende Umbildung mehrfach, so das Lateinische im Perfect (Lucr. 3, 1030: *viam . . . strâvit*) und Passivparticip (Plaut. Poen. 697: *in lectô lepidê strâtô*) zum präsentischen *sternere* ‚hinstrecken, hinbreiten', das Keltische im altirischen *srath* ‚Strand' und altbretonischen *strouis* ‚ich streuete' (Fick 2[4], 313), das Deutsche im gothischen *straujan* ‚ausbreiten' (Mk. 11, 8: *vastjôm seinaim stravidêdun ana viga*) und nhd. *streuen.* — Das *νν* im präsentischen *στρώννῡσι* (siehe oben) entwickelte sich ohne Zweifel im Anschluss an äusserlich ganz ähnliche Bildungen, wie *ζώννυσθαι* ‚sich gürten' (zu *ζως-* ‚umgürten' 3, Seite 272) und andre, in denen das *νν* durch regelrechte Assimilation aus *-σν-* hervorging.

στρωτήρ ‚Querbalken'.

Hdt. 3, 142: *ἔπειτα χρὴ μεσηγὺ δύο στύλων στρωτῆρα πλάγιον ἐν προσδῆσαι, ἔπειτα ὑπερενεγκεῖν τὴν χεῖρα ξὺν τῷ ξύλῳ ὑπὲρ τοῦ στρωτῆρος.* Polyb. 5, 89, 6: *Ἀντίγονος . . . στρωτῆρας ἑπταπήχεις πεντακισχιλίους* (nämlich *ἔδωκε*). Ar. Bruchst. 72: *πόσους ἔχει στρωτῆρας ἀνδρὼν οὑτοσί*; Theophr. vom Schwindel 12: *ὅταν γὰρ μὴ δύνηταί τις τοὺς στρωτῆρας ἢ τὰς δοκοὺς ἀριθμεῖν.*

Gehört zum Vorausgehenden, wird also zuerst bedeuten ‚der Ausbreitende'.

στρωφάειν ‚oft drehen' und medial *στρωφάεσθαι* ‚sich hin und her drehen, sich aufhalten'.

Od. 6, 53: *ἡ μὲν ἐπ' ἐσχάρῃ ἧστο . . . ἠλάκατα στρωφῶσ' ἁλιπόρφυρα.* Od. 7, 105: *αἱ δέ . . . ἠλάκατα στρωφῶσιν ἥμεναι.* Ap. Rh. 3, 424: *βουλὴν δ' ἀμφὶ πολὺν στρώφα* (hier bildlich) *χρόνον.* — Il. 9, 463: *ἐν φρεσὶ θυμὸς πατρὸς χωομένοιο κατὰ μέγαρα στρωφᾶσθαι.* Il. 13, 557: *οὐ μὲν γάρ ποτ' ἄνευ δήων ἔεν, ἀλλὰ κατ' αὐτοὺς στρωφᾶτο.* Il. 20, 422: *οὐδ' ἄρ' ἔτ' ἔτλη δϜηρὸν ἑκὰς στρωφᾶσθαι.* Hom. hymn. Dem. 48: *ἐννῆμαρ μὲν ἔπειτα κατὰ χθόνα πότνια Δηὼ στρωφᾶτο.*

Ging von *στρέφ-εσθαι* ‚sich drehen, sich umwenden' (Seite 181) aus. Der Bildung nach vergleicht sich *τρωπάειν* ‚drehen, wenden' (2, Seite 822) neben *τρέπειν* ‚wenden, eine Richtung geben' (2, Seite 810) und anderes Aehnliche.

στρῶματ- (*στρῶμα*) ‚Decke, Teppich'.

Theogn. 1193: *ἀσπάλαθοι δὲ τάπησιν ὁμοῖον στρῶμα θανόντι.* Ar. Wolken 37: *δάκνει με δήμαρχός τις ἐκ τῶν στρωμάτων.* 1069: *οὐ γὰρ ἦν ὑβριστὴς οὐδ' ἡδὺς ἐν τοῖς στρώμασιν τὴν νύκτα παννυχίζειν.* Frösche 597: *αὖθις αἴρεσθαί σ' ἀνάγκη 'σται πάλιν τὰ στρώματα.* Xen. Kyr. 8, 8, 19: *νῦν δὲ στρώματα πλείω ἔχουσιν ἐπὶ τῶν ἵππων ἢ ἐπὶ τῶν εὐνῶν.* — Dazu: *στρωμνή* ‚ausgebreitetes oder bereitetes Lager, Bettdecke, Teppich'; Pind. Nem. 1, 50: *ποσσὶν ἄπεπλος ὀρούσαισ' ἀπὸ στρωμνᾶς.* Pyth. 4, 230: *ἐμοὶ τελέσαις ἄφθιτον στρωμνὰν ἀγέσθω, κῶας αἰγλᾶεν χρυσέῳ θυσάνῳ.* Xen. mem. 2, 1, 30: *ἵνα δὲ καθυπνώσῃς ἡδέως . . . τὰς στρωμνὰς μαλακὰς . . . παρασκευάζῃ.*

Lat. *strâmen* ‚zum Lager hingebreitetes Stroh, Streu'; Ov. Her. 1, 15: *super strâmen fênôqve jacentibus*; Verg. Aen. 11, 67: *hîc juvenem agrestî sublîmem strâmine pônunt.*

Nhd. *Streu* und *Stroh*, welches letztere in gothischer Form **strau* mit Grundform **strava-* lauten würde.

Gehören zu *στρω-* ‚ausbreiten' (Seite 185). Mit *στρωμνή* stimmen *ποίμνη* ‚Heerde' (2, Seite 593), das aber anders betont ist, und noch mehrere andre Bildungen im Suffix überein.

στριβιλικίγξ, ein Scherzwort, das für etwas ‚sehr Geringes' gebraucht wird.

Nur Ar. Ach. 1034: *σὺ δ' ἀλλά μοι σταλαγμὸν εἰρήνης ἕνα εἰς τὸν καλαμάσκον ἐνστάλαξον τουτονί.* — *οὐδ' ἂν στριβιλικίγξ.*

Unetymologisch gebildet.

στριφνό-ς ‚hart, fest'.

Hipp. 1, 427: *καὶ ταῦτα τῶν ὀστέων καὶ σκληρότατα καὶ στριφνότατα.* — Dazu: *στρίφνο-ς* ‚hartes zähes Fleisch'; Hiob 20, 18: *πλοῦτον ἐξ οὗ οὐ γεύσεται· ὥσπερ στρίφνος ἀμάσητος, ἀκατάποτος* (‚das nicht zu kauen, nicht zu verschlucken ist').

Das Suffix wie in *στιλπνό-ς* ‚glänzend, funkelnd' (Seite 164) und sonst oft. Die Herkunft des Wortes ist nicht deutlich; unmittelbare Zugehörigkeit zu *στέριφο-ς* ‚fest' (Seite 143) kaum wahrscheinlich.

στρίγγ- (*στρίγξ*, oder *στρίξ*?) ‚Nachteule'.

Nur Antonin. Liberal. 21: *καὶ ἐγένετο Πολυφόντη μὲν στρὶγξ* (nur nach Vermuthung statt des überlieferten *στὺξ*) *φθεγγομένη νυκτός.*

Nächste Zugehörigkeit zu lat. *strig-* (*strix*) ‚Nachteule' (Ovid. Fast. 6, 139: *est illîs strigibus nômen.* Vorher heisst es Vers 131: *sunt avidae volucrês* und Vers 135: *nocte volant*) ist nicht zu bezweifeln, aber die angeführte Vermuthung hat Bedenken, da Hesych erklärt: *στύξ· κρήνη ἐν ᾅδου . ἢ ὁ σκὼψ τὸ ὄρνεον,* also das überlieferte *στὺξ* sehr wohl berechtigt sein kann.

στρύχνο-ς, Name eines Pflanzengeschlechts, ‚Nachtschatten'.

Theophr. Pflanz. 7, 15, 4: *τὰ δὲ ἐν ἐλάττοσιν ὥσπερ ὁ στρύχνος ὁμωνυμίᾳ τινὶ παντελῶς εἰλημμένος· ὁ μὲν γὰρ ἐδώδιμος* (d. i. ‚Schlutte, Juden- oder Blasenkirsche') . . . . *ἕτεροι δὲ δύο εἰσὶν ὧν ὁ μὲν ὕπνον ὁ*

δὲ μανίαν ἐμποιεῖν δύναται, πλείων δ' ἔτι δοθεὶς καὶ κτείνει. 9, 11, 5: *συνώνυμοι δὲ καὶ οἱ στρύχνοι καὶ οἱ τιθύμαλλοι.* 9, 15, 5: *φύεται δὲ παρ' αὐτοῖς* (d. i. *Ἀρκάσι*) . . . *καὶ ὁ στρύχνος ἀμφότερος ὅ τε φοινικοῦν ἔχων τὸν καρπὸν καὶ ὁ μέλανα.* Diosk. 4, 71—74 nennt vier verschiedene Arten: *στρύχνος κηπαῖος* (wohl ‚schwarzer Nachtschatten), *ἁλικάκαβος* (‚Schlutte‘, oder ‚gemeine Blasenkirsche oder Teufelspuppe‘), *ὑπνωτικός* (‚einschläfernde Schlutte oder Bittersüss‘) und *μανικός* (vielleicht ‚sodomäischer Nachtschatten‘).

Dunklen Ursprungs.

στρυφνό-ς ‚herbe‘; dann auch in übertragener Bedeutung ‚unfreundlich, mürrisch‘.

Plat. Tim. 65, D: *γήϊνα μέρη . . . τραχύτερα μὲν ὄντα στρυφνά, ἧττον δὲ τραχύνοντα αὐστηρὰ φαίνεται.* 67, E: *τοῖς περὶ τὴν γλῶτταν στρυφνοῖς καὶ ὅσα θερμαντικὰ ὄντα δριμέα ἐκαλέσαμεν ἀδελφὰ εἶναι.* Tim. Lokr. 101, C: *τὸ μὲν στρυφνὸν συνάγειν* (nämlich *δύναται*) *τὰν γεῦσιν.* 100, E: *ἔτι δὲ τᾷ ἐς τὼς πόρως διαδύσει καὶ τοῖς σχημάτεσσιν ἢ στρυφνὰ ἢ λεῖα, ἀποτάκοντα μὲν καὶ ῥύπτοντα τὰν γλῶτταν στρυφνὰ φαίνεται.* Hipp. 2, 529: *αἱ* (nämlich *γυναῖκες*) *μὲν γὰρ ὑπέρλευκοι ὑγρότεραί τε καὶ ῥοωδέστεραι, αἱ δὲ μέλαιναι σκληρότεραι καὶ στρυφνότεραι.* Luk. (in Anth. 11, 410, 6): *εὖτε δ' ἐν ὀφθαλμοῖσιν ἴδεν χιονώδεα βόλβαν στρυφνήν.* Theophr. Pflanz. 3, 12, 4: *καρπὸς δ' ὁ μὲν τῆς κέδρου ξανθός, μύρτου μέγεθος ἔχων, εὐώδης, ἡδὺς ἐσθίεσθαι. ὁ δὲ τῆς ἀρκεύθου τὰ μὲν ἄλλα ὅμοιος μέλας δὲ καὶ στρυφνὸς καὶ ὥσπερ ἄβρωτος.* C. pl. 2, 8, 2: *ἀντέχειν* (‚Widerstand leisten‘) *δὲ μάλιστα δύναται . . . καὶ ἔνια γεώδη καὶ στρυφνὰ καὶ ἰσχυρὰ τὴν φύσιν οἷον βάλανος, ἀχράς, οὖον.* Sens. 86: *ἀνάλογον δὲ τοῖς περὶ τὴν σάρκα θερμοῖς καὶ ψυχροῖς καὶ τοῖς περὶ τὴν γλῶσσαν στρυφνοῖς καὶ δριμέσι.* 89: *συνάγειν γὰρ τοὺς πόρους τὸ στρυφνὸν ἢ στυπτικόν.* — Ar. Wespen 877: *παῦσόν τ' αὐτοῦ τοῦτο τὸ λίαν στρυφνὸν καὶ πρίνινον ἦθος.* Xen. Kyr. 2, 2, 11: *ἀνὴρ τὸν τρόπον τῶν στρυφνοτέρων ἀνθρώπων.* Hiero 1, 22: *τὰ πολλὰ ταῦτα μηχανήματα . . . παρατίθεται τοῖς τυράννοις, ὀξέα καὶ δριμέα καὶ στρυφνὰ καὶ τὰ τούτων ἀδελφά.* Arist. Thierk. 1, 41: *αἱ δὲ πρὸς τὴν ῥῖνα τὴν καμπυλότητ' ἔχουσαι* (nämlich *ὀφρύες*) *στρυφνοῦ* (nämlich *ἤθους σημεῖον*). Plut. mor. 11, E: *ὅταν μὲν γὰρ ἀποβλέψω πρὸς τοὺς πατέρας τοὺς αὐθεκάστους καὶ τὸν τρόπον ὀμφακίας καὶ στρυφνούς.*

Ungewisser Herkunft: Das Suffix wie in *στριφνό-ς* ‚hart, fest‘ (Seite 187) und sonst oft.

στρεύγ-εσθαι ‚allmählich erschöpft werden, hinschmachten, Qual leiden‘, begegnet nur in präsentischen Formen.

Bei Homer 2mal. Il. 15, 512: *βέλτερον ἢ ἀπολέσθαι ἕνα χρόνον ἠϝὲ βιῶναι, ἢ δϝηθὰ στρεύγεσθαι ἐν αἰνῇ δηϝιοτῆτι ὧδ' αὔτως.* Od. 12, 351: *βούλομ' ἅπαξ πρὸς κῦμα χανὼν ἀπὸ θυμὸν ὀλέσσαι ἢ δϝηθὰ στρεύγεσθαι ἐὼν ἐν νήσῳ ἐρήμῃ.* Ap. Rh. 4, 384: *μνήσαιο δὲ καί ποτ' ἐμεῖο, στρευγόμενος καμάτοισι.* 4, 619: *ἀλλ' ἄρα τοίγε ἤματα μὲν στρεύγοντο περι-*

βληχρὸν βαρύθοντες ὀδμῇ λευγαλέῃ. 4, 1056: *στρευγομένοις δ' ἀν' ὅμιλον ἐπήλυθεν εὐνήτειρα Νὺξ ἔργων ἄνδρεσσι.* Kall. Dem. 68: *μεγάλᾳ δ' ἐστρεύγετο νούσῳ.* Nik. al. 291: *τῷ καὶ στρευγομένῳ περ ἀνήλυθεν ἐκ καμάτοιο πνεῦμα μόλις.*

Bei der Zusammenstellung (bei Fick 1[4], 571) mit unserem *straucheln*, mhd. *strûchen* ,straucheln, zu Falle kommen, stürzen' und mit altbulg. *strugati* ,schaben', die formell natürlich sehr wohl denkbar wäre, vermisst man den Nachweis eines klaren Bedeutungszusammenhangs.

στρουθό-ς (bei Attikern auch *στροῦθο-ς* betont) ,Sperling', auch überhaupt ,kleiner Vogel'; dann auch ,Strauss'.

Il. 2, 311: *ἔνθα δ' ἔσαν στρουθοῖο νεϝοσσοί, νήπια τέκνα, ὄζῳ ἐπ' ἀκροτάτῳ, πετάλοισ' ὑποπεπτηῶτες.* Il. 2, 317: *αὐτὰρ ἐπεὶ κατὰ τέκν' ἔφαγε* (nämlich *δράκων*) *στρουθοῖο καὶ αὐτήν.* Hdt. 1, 159: *περιιὼν τὸν νηὸν κύκλῳ ἐξαίρεε τοὺς στρουθοὺς καὶ ἄλλα ὅσα ἦν νενεοσσευμένα ὀρνίθων γένεα ἐν τῷ νηῷ.* Ar. Wesp. 207: *στροῦθος ἀνὴρ γίγνεται· ἐκπτήσεται.* Arist. Thierk. 2, 89: *ἔστι δὲ ἃ οὐκ ἔχει οὔτε τὸν στόμαχον οὔτε τὸν πρόλοβον εὐρύν, ἀλλὰ τὴν κοιλίαν μακράν, ὅσα μικρὰ τῶν ὀρνίθων, οἷον χελιδὼν καὶ στρουθός.* Nik. al. 60: *ἢ ἔτι μυελόεντα χαλικρότερον πότον ἴσχοις ὄρνιθος στρουθοῖο κατοικάδος* (hier offenbar ,Haushuhn'). 535: *σὺν δὲ καὶ οἰνηρὴν φλογιῇ τρύγα τεφρώσαιο ἠὲ πάτον στρουθοῖο κατοικάδος.* — Hdt. 4, 175: *ἐς δὲ τὸν πόλεμον στρουθῶν καταγαίων δορὰς φορέουσι προβλήματα.* 4, 192: *κατὰ τοὺς νομάδας* (in Libyen) *δέ ἐστι . . . ἄλλα τοιάδε, πύγαργοι . . . καὶ στρουθοὶ κατάγαιοι.* (Ar. Vögel 875 und Ach. 1106 ist nach Th. Kock bei *στρουθό-ς* nicht an den ,Strauss' zu denken.) Xen. an. 1, 5, 3: *ἐνῆν* (nämlich in der Nähe des Euphrat) *θηρία δὲ παντοῖα . . . πολλοὶ δὲ στρουθοὶ* [*οἱ*] *μεγάλοι . . . . . στρουθὸν δὲ οὐδεὶς ἔλαβεν· οἱ δὲ διώξαντες τῶν ἱππέων ταχὺ ἐπαύοντο· πολὺ γὰρ ἀπέσπα φεύγουσα, τοῖς μὲν ποσὶ δρόμῳ, τοῖς δὲ πτέρυξιν αἴρουσα ὥσπερ ἱστίῳ χρωμένη.* Herakleid. (bei Athen. 4, 145, E): *πολλοὶ δὲ καὶ ὄρνιθες ἀναλίσκονται, οἵ τε στρουθοὶ οἱ Ἀράβιοι — ἐστὶν δὲ τὸ ζῷον μέγα —.* Arist. part. an. 4, 14: *τὸν αὐτὸν δὲ τρόπον καὶ ὁ στρουθὸς ὁ Λιβυκός· τὰ μὲν γὰρ ὄρνιθος ἔχει, τὰ δὲ ζῴου τετραπόδος· ὡς μὲν γὰρ οὐκ ὢν τετράπους πτερὰ ἔχει, ὡς δ' οὐκ ὢν ὄρνις, οὔτε πέταται μετεωριζόμενος, καὶ τὰ πτερὰ οὐ χρήσιμα πρὸς πτῆσιν, ἀλλα τριχώδη.* Thierk. 9, 88: *ἔνιοι δὲ καὶ τὸν μελαγκόρυφον* (,Sumpfmeise') *καλούμενόν φασι πλεῖστα* (nämlich *ᾠά*) *τίκτειν μετά γε τὸν ἐν Λιβύῃ στρουθόν.* Theophr. Pflanz. 4, 3, 5: *φύεσθαι δὲ ἐν τῇ μὴ ὑομένῃ* (nämlich *τῆς Λιβύης*) *. . . καὶ πτῶκα καὶ δορκάδα καὶ στρουθὸν καὶ ἕτερα τῶν θηρίων.* 4, 4, 5: *ἕτερον* (nämlich *δένδρον*) *δὲ οὗ τὸ φύλλον τὴν μὲν μορφὴν πρόμηκες τοῖς τῶν στρουθῶν πτεροῖς ὅμοιον.* Ael. Thierk. 14, 13: *ἔπαικλα* (,Nachtisch') *δὲ οἱ* (d. i. *τῷ τῶν Ἰνδῶν βασιλεῖ*) *καὶ ἐκεῖνά ἐστι, κύκνων τε ᾠὰ καὶ τὰ τῶν χερσαίων στρουθῶν καὶ χηνῶν.*

Dunkler Herkunft. Als ganz ähnliches Wortgebilde kann *ξουθό-ς* ,bräunlich' (2, Seite 305) genannt werden. — Bei *στρουθό-ς* mit der

Bedeutung ‚Strauss' liegt nah an Entlehnung aus ungriechischem Sprachgebiet zu denken.

στρουθό-ς ‚Seifenkraut'.

Theophr. Pflanz. 9, 12, 5: *ἑτέρα δὲ μήκων ἡρακλεία καλεῖται τὸ μὲν φύλλον ἔχουσα οἷον στρουθὸς ᾧ τὰ ὀθόνια λευκαίνουσι.* — Dazu: Die gleichbedeutende deminutivische Form *στρουθίο-ν.* Hipp. 2, 556: *στρουθίου ῥίζης λείου κεκομμένου οἷον τοῖσι τρισὶ δακτύλοισι μέλιτι δεύσας προσθεῖναι. φύεται δὲ ἐν Ἄνδρῳ ἐν τοῖς αἰγιαλοῖς.* Theophr. Pflanz. 6, 8, 3: *ἀνθεῖ δὲ καὶ ἡ ἶρις τοῦ θέρους καὶ τὸ στρουθίον καλούμενον· τῇ μὲν ὄψει καλὸν τὸ ἄνθος ἄοσμον δέ.* Diosk. 2, 192: *στρούθιον γνώριμόν ἐστι ᾧ οἱ ἐριοπλύται χρῶνται πρὸς κάθαρσιν τῶν ἐρίων, οὗ ἡ ῥίζα δριμεῖα καὶ οὐρητική.*

Zusammenhang mit dem Vorausgehenden lässt sich wohl vermuthen.

στρούθιο-ν oder *στρούθειο-ν* ‚Birnquitte'.

Theophr. Pflanz. 2, 2, 5: *φύονται . . . ἐκ δὲ τῶν μηλέων χείρων ἐν τῷ γένει καὶ ἐκ γλυκείας ὀξεῖα, καὶ ἐκ στρουθίου κυδώνιος.* — Antiph. (in Anth. 6, 252, 1): *μῆλον ἐγὼ στρούθειον ἀπὸ προτέρης ἔτι ποίης ὥριον ἐν μιαρῷ χρωτὶ φυλασσόμενον, ἄσπιλον, ἀρρυτίδωτον, ἰσόχνοον ἀρτιγόνοισιν . . . . εἰς σὲ δ', ἄνασσα τοίην χὠ νιφόεις κρυμὸς ὀπωροφορεῖ.*

Hängt wohl auch mit *στρουθό-ς* ‚Sperling' (Seite 189) zusammen, ein Bedeutungszusammenhang ist dabei aber nicht verständlich.

Στλ.

στλεγγίδ- (*στλεγγίς*) ‚Streicheisen, Striegel'; dann auch ‚ein striegelähnlicher Schmuck'.

Hipp. 2, 62 (= Kuehlew. 1, 143): *καὶ σπόγγοισι χρῆσθαι ἀντὶ στλεγγίδος* Kuehl. hat *στεγγίδος*), *καὶ μὴ ἄγαν ξηρὸν χρίεσθαι τὸ σῶμα.* Ar. Bruchst. 207: *οὐδ' ἐστὶν αὐτῷ στλεγγὶς οὐδὲ λήκυθος.* Bruchst. 139: *εἰ παιδαρίοις ἀκολουθεῖν δεῖ σφαῖραν καὶ στλεγγίδ' ἔχοντα.* Thesm. 556: *ὁρᾷς, ὡς στλεγγίδας λαβοῦσαι ἔπειτα σιφωνίζομεν* (‚saugen') *τὸν οἶνον.* Theod. (in Anth. 6, 282, 3): *σοὶ . : . Ἑρμᾶ, Καλλιτέλης ἐκρέμασεν πέτασον, καὶ δίβολον περόναν, καὶ στλεγγίδα.* Plut. mor. 209, B: *στλεγγίσιν οὐ σιδηραῖς ἀλλὰ καλαμίναις ἐχρῶντο* (nämlich *οἱ Λάκωνες*). — Hippoloch. (in Athen. 4, 128, C): *προσεστεφανώκει δὲ καὶ ἕκαστον πρὶν εἰσελθεῖν στλεγγίδι χρυσῇ.* Sosib. (in Athen. 15, 674, B): *συμβαίνει τοὺς μὲν ἀπὸ τῆς χώρας καλάμοις στεφανοῦσθαι ἢ στλεγγίδι.* Xen. an. 1, 2, 10: *τὰ δὲ ἆθλα ἦσαν στλεγγίδες χρυσαῖ.*

Etymologisch nicht verständlich. Das Suffix wie in *σέλιδ-* ‚Streifen, Papyrosstreifen' (Seite 58) und sonst oft. — Die hergebrachte Zusammenstellung mit dem gleichbedeutenden lat. *strigili-s* (Plaut. Pers. 124; Stich. 228) trifft das Rechte nicht. Die letztere Form schliesst sich eng an lat. *stringere* ‚zusammenziehen, zusammen schnüren' (siehe Seite 180 unter *στραγγάλη* ‚Strick'), ‚streifen, leicht berühren' (Verg. Aen. 5, 163: *laevâs stringat sine palmula cautês*; Ov. am. 3, 2, 12: *stringam mêtâs interiôre rotâ*).

στλεγγύδ- (*στλεγγύς*), eine Waizenart.

Nur Theophr. Pflanz. 8, 4, 3: *τινὲς* (nämlich *πυροί*) *καὶ ἀπ' ἄλλων τὰς προσηγορίας* (nämlich *ἔχουσι*) *οἷον καγχρυδίας, στλεγγύς, ἀλεξάνδρειος.* Etymologisch schwer bestimmbar. Ob etwa mit dem Vorausgehenden zusammenhängend?

Die anlautende Consonantenverbindung *σβ.*

Während die Consonantenverbindung *σγ*, die zum Beispiel in *φάσγανο-ν* ‚Schwert‘ (3, Seite 379), *μίσγειν* ‚mischen‘ (Il. 3, 270; Od. 1, 110; 10, 235), *ἀφυσγετό-ς* ‚Schlamm‘ (1, Seite 158) enthalten ist, im Griechischen niemals den Wortanlaut bildet, die Verbindung *σδ* nur in ein paar dialektischen Formen, wie dem äolischen (siehe Ahrens 1, § 7) *σδυγό-ς* ‚Joch, Verbindungsholz‘ und dem Götternamen *Σδεύς*, an Stelle der sonst griechischen *ζυγό-ς* (3, Seite 267) und *Ζεύ-ς* (3, Seite 264), findet sich *σβ* in solcher Stellung wohl, aber doch nur in einer einzigen Wörtersippe.

σβες- ‚erlöschen, aufhören, versiegen‘, mit medialer (bisweilen auch passivisch gebrauchter) Flexion und so zum Beispiel mit Perfectformen, wie *ἐσβεσμένη* (Ael. Thierk. 9, 54), *ἔσβεστο* (App. Syr. 33), und aoristischen wie *ἐσβέσθη* (Xen. Gastm. 6, 10; *σβεσθέντ-* Ar. Lys. 294). Die präsentischen Formen sind mit suffixalem *νν* gebildet, wie *σβέννυται* (Arist. Thierk. 7, 66; Plut. mor. 138, F; aus **σβέσνυται*), *σβέννυνται* (Plat. Staat 6, 498, A), *σβέννυντο* (Anth. 9, 128, 1), *σβεννυμένη* (Hes. Werke 590). — Die activen Formen haben die causative Bedeutung ‚auslöschen, aufhören machen, vernichten‘, so das futurische *σβέσσει* (Orak. bei Hdt. 8, 77; *σβέσει* Aesch. Ag. 958; Sieben 584; *σβέσω* Eur. Iph. T. 633), aoristische wie *ἔσβεσε* (Il. 16, 293; 21, 381; Soph. Aias 1057), *σβέσατε* (Il. 23, 237), *σβέσσαι* (Il. 9, 678; 16, 621; *σβέσαι* Thuk. 2, 77, 8) und die präsentischen *σβεννύναι* (Hdt. 2, 66), *σβέννῦσι* (Xen. Gastm. 7, 4), *σβεννύασι* (Plat. Ges. 8, 853, E), *σβεννύεις* (Pind. Pyth. 1, 5).

Ar. Lys. 294: *καὶ τὸ πῦρ φυσητέον, μή μ' ἀποσβεσθὲν λάθῃ πρὸς τῇ τελευτῇ τῆς ὁδοῦ.* Ael. Thierk. 9, 54: *θρυαλλίδος λύχνου ἐσβεσμένης.* Plut. mor. 949, A: *θνήσκει γὰρ καὶ πῦρ ὥσπερ ζῷον, ἢ βίᾳ σβεννύμενον ἢ δι' αὑτοῦ μαραινόμενον.* Hes. Werke 590: *γάλα τ' αἰγῶν σβεννυμενάων* (‚nicht mehr Milch gebend‘). Anth. 9, 128, 1: *σβέννυντο δὲ πηγαί.* Arist. Thierk. 7, 66: *τὸ δὲ γάλα ἔχουσιν* (nämlich *αἱ γυναῖκες*) *ἕως ἂν πάλιν συλλάβωσιν· τότε δὲ παύεται καὶ σβέννυται.* Luk. hist. 1, 29: *ὁ δὲ θάνατός ἐστι σβεσθῆναι.* Simonid. (in Anth. 7, 20, 1): *ἐσβέσθης, γεραιὲ Σοφόκλεες.* Plut. Pomp. 8: *τοῦ Μετέλλου τὸ μάχιμον καὶ θαρσαλέον ἤδη σβεννύμενον ὑπὸ γήρως.* Anth. 7, 221, 3: *ἐσβέσθη δὲ τὰ φίλτρα τὰ κωτίλα.* — Il. 23, 237: *πρῶτον μὲν κατὰ πυρκαϝιὴν σβέσατ' αἴθοπι ϝοίνῳ.* Il. 16, 293: *κατὰ δὲ σβέσεν αἰθόμενον πῦρ.* Il. 9, 678: *κεῖνός γ' οὐκ ἐθέλει σβέσσαι χόλον.* Il. 16, 621: *χαλεπόν σε καὶ ἴφθιμόν περ ἐόντα πάντων ἀνθρώπων σβέσσαι μένος.* Aesch. Ag. 958: *ἔστιν θάλασσα, τίς δέ νιν κατασβέσει;* Eur. Iph. T. 633: *ἐλαίῳ σῶμα σὸν κατα-σβέσω.* Soph. Aias 1057: *κεἰ*

μή θεῶν τις τήνδε πεῖραν ἔσβεσεν. Plat. Ges. 8, 835, E: *οἳ μάλιστα ὕβριν σβεννύασιν.* Ar. Vögel 778: *κύματά τ᾽ ἔσβεσε νήνεμος αἴθρη.* Ap. Rh. 3, 1348: *σβέσεν ὕδατι δῖψαν.* Eur. ras. Her. 40: *ὡς φόνῳ σβέσῃ φόνον.* — Dazu: *ἄ-σβεστο-ς* ‚unauslöschlich, unaufhörlich'; Il. 16, 123: *τῆς* (d. i. *νηϜός*) *δ᾽ αἶψα κατ᾽ ἀσβέστη κέχυτο φλόξ.* Il. 1, 599: *ἄσβεστος δ᾽ ἄρ᾽ ἐνῶρτο γέλος μακάρεσσι θεοῖσιν.* Il. 22, 96: *Ἕκτωρ ἄσβεστον ἔχων μένος.* Il. 11, 50: *ἄσβεστος δὴ βοϜὴ γένετο.* — Als unmittelbar zugehörig ist hier noch zu nennen der, formell etwas abweichend entwickelte, Verbalstamm *σβη-* ‚erlöschen, aufhören', der verbal lebendig nur in aoristischen Formen ist, wie *ἔσβη* (Il. 9, 471; Od. 3, 182; *ἔσβης* Theokr. 4, 39), *σβῆναι* (Hdt. 4, 5; Xen. Kyr. 5, 4, 30) und dem participiellen *ἀπο-σβείς* (Hipp. 3, 532), im Perfect *ἔσβηκε* (Xen. Kyr. 8, 8, 13; *ἐσβήκασι* Aesch. Ag. 888; *ἐσβήκει* Plat. Gastm. 218) und in medialen Futurformen wie *ἀπο-σβήσεται* (Plat. Ges. 7, 805, C).

Il. 9, 471: *οὐδέ ποτ᾽ ἔσβη πῦρ.* Od. 3, 182: *οὐδέ ποτ᾽ ἔσβη οὖρος.* Aesch. Ag. 888: *ἔμοιγε μὲν δὴ κλαυμάτων ἐπίσσυτοι πηγαὶ κατ-εσβήκασιν.* Hdt. 4, 5: *τοὺς μὲν δὴ καιόμενον τὸν χρυσὸν ἀπώσασθαι, τρίτῳ δὲ τῷ νεωτάτῳ ἐπελθόντι κατα-σβῆναι.* Xen. Kyr. 5, 4, 30: *ἀλλ᾽ ἀνάγκη . . σὺν ἐμοὶ τελευτῶντι πᾶν ἀπο-σβῆναι τὸ ἡμέτερον γένος καὶ ὄνομα.* Hipp. 3, 532: *λήγοντος δὲ τοῦ σπασμοῦ ἔλαθεν ἀπο-σβείς.* Xen. Kyr. 8, 8, 13: *τὸ μέντοι τὰ ἱππικὰ μανθάνειν καὶ μελετᾶν ἀπ-έσβηκε.* Plat. Gastm. 218, C: *ὅ τε λύχνος ἀπ-εσβήκει.*

Goth. **qvis-* ‚zu Grunde gehen', in den abgeleiteten *qvistjan* ‚zu Grunde richten' (Luk. 9, 56: *ni qvam saivalôm qvistjan ak nasjan*), *fra-qvístjan* ‚zu Grunde richten' (Joh. 18, 14: *batizô ist ainana mannan fraqvistjan faur managein*) und *fra-qvistnan* ‚zu Grunde gehen' (Luk. 15, 17: *ik huhrau fraqvistna*).

Lit. *gèsti* ‚erlöschen, ausgehen' (vom Feuer) mit der ersten Person *gestù* ‚ich erlösche'.

Altslav. *gasnąti* ‚erlöschen', causativ *gasiti* ‚erlöschen'.

Altind. *ǧas-* ‚erschöpft sein'; RV. 1, 112, 6: *ántakam ǧásamânam âraṇai* ‚den Antakas, der in der Tiefe schmachtet'; RV. 7, 68, 8: *vṙkâja cid ǧásamânâja çaktam* ‚dem verschmachtenden Wṙkas folgt ihr'; auch causativ ‚vernichten'; RV. 4, 50, 11 und 7, 97, 9: *ǧaǧastám arjás* ‚vernichtet die Feinde'; — *ní-ǧas-* ‚verschwinden, vergehen'; RV. 1, 191, 7: *sárvai sâkám ní ǧasjata* ‚alle zusammen verschwindet' (nämlich ‚ihr Ungeziefer').

Die anlautende Consonantenverbindung *σβ* ist eine so ungewöhnliche und eigenartige, dass man bei ihr von vorn herein eine ganz besondere Entwicklungsgeschichte voraus setzen darf und die obigen Zusammenstellungen auf Grund der Bedeutungsübereinstimmungen wagen, auch ohne ausreichendes Verständniss der lautlichen Verhältnisse. — Die Form *σβη-* entwickelte sich vermuthlich schon in früher Zeit neben dem *σβες*.

Die anlautende Consonantenverbindung σχ.

σχά-ειν ,aufritzen, aufschneiden'.

Ar. Wolken 409: ὀπτῶν γαστέρα τοῖς συγγενέσιν, κᾆτ' οὐκ ἔσχων ἀμελήσας. Hipp. 2, 246: πρῶτον μὲν τὰς φλέβας τὰς ὑπὸ τῇ γλώσσῃ ἀπο-σχᾶν. 2, 471: καὶ ἢν οἰδήσῃ τὰ αἰδοῖα καὶ τοὺς μηρούς, θαρσέως κατα-σχᾶν. 2, 468: ἢν δὲ τὸ οἴδημα καθεστήκῃ ἐν τῇ ὄσχῃ καὶ τοῖσι μηροῖσι καὶ τῇσι κνήμῃσι, κατα-σχᾶν χρὴ ὀξυτάτῳ μαχαιρίῳ πολλὰ πυκινά. — Hipp. 3, 171: ἐκπίπτει μὲν γνάθος ὀλιγάκις, σχᾶται (hier ,lockert sich, wird ausgerenkt') μέντοι πολλάκις ἐν χάσμασιν.

Altir. scían ,Messer' (Fick 2[4], 309).

Altind. châ (d. i. çcâ) ,abschneiden, aufschneiden' mit dem präsentischen chjáti ,er schneidet ab' (AV.).

Altostpers. skâ ,schneiden, trennen'; vi-skâ, entscheiden, wählen'.

Der besondere Grund der Aspiration des Kehllautes ist uns nicht verständlich. Es mag hier nur ganz im Allgemeinen als Eigenthümlichkeit des Griechischen hervorgehoben werden, dass es vielfach aspirirte Stummlaute neben anlautendem Zischlaut aufweist, wo die verwandten Sprachen die Tenuis zeigen. Das Letztere ist nicht selten auch innerhalb des Griechischen selbst der Fall: man darf da die Formen mit den gehauchten Lauten, die besonders häufig im Attischen entgegentreten, als dialektische bezeichnen.

σχαδ-: σχάζειν (aus *σχάδjειν, wie durch aoristische Formen wie σχάσε — Apollon. in Anth. 9, 422, 5; zunächst aus *σχάσσε, weiter aus *σχάδσε — und andere erwiesen wird) ,aufritzen, aufschneiden, öffnen'.

Hipp. 3, 609: κεδμάτων τὰς ἐπὶ (so Ermer.) τοῖσι ὠσὶ φλέβας σχάζειν. 2, 384 und 385: ἢν δὲ μὴ τούτοισι καθίστηται, σχάσαντα μαχαιρίῳ τὸ ὕδωρ ἐξαγαγεῖν. σχάζειν δὲ ὅταν τὸ ἄκρον ὑπέρυθρον γένηται. 2, 382: ἢ σχάσαι δεῖ τούτου τὴν κεφαλὴν ἢ τὰς φλέβας κύκλῳ ἀποκαῦσαι. 2, 495: τοῦτον, ὁκόταν οὕτως ἔχῃ, σχάσαι αὐτοῦ τοὺς ἀγκῶνας, καὶ ἀφαιρέειν τοῦ αἵματος. Hipp. 3, 326: καὶ ἐχέτω τὸ σχασθὲν ὅπως ἀνάρροος ἔῃ τοῦ αἵματος καὶ μὴ κατάρροος. Hipp. 1, 115: οἱ δὲ γαργαρεῶνες ἐπικίνδυνοι καὶ ἀποτάμνεσθαι καὶ ἀπο-σχάζεσθαι, ἔστ' ἂν ἐρυθροί τε ὦσι καὶ μεγάλοι. Xen. Hell. 5, 4, 58: Συρακόσιός τις ἰατρὸς σχάζει τὴν παρὰ τῷ σφυρῷ φλέβα αὐτοῦ. Krates Kom. 41: ἀλλὰ σικύαν (,Schröpfkopf') ποτιβαλῶ τοι, κανατα λῇς ἀπο-σχάσω. Theophr. Pflanz. 2, 7, 6: τῶν δὲ συκῶν . . . κατασχάζουσι τὰ στελέχη καί φασι φέρειν μᾶλλον. Arist. Thierk. 8, 139: βραγχῶσι (,am Halse leiden', nämlich ,die Schweine') δὲ μάλιστα . . . . βοηθεῖ δὲ . . . καὶ ἐάν τις σχάσῃ ὑπὸ τὴν γλῶτταν. Cass. Dio 63, 17: ἐτελεύτησαν τὰς φλέβας αὐτῶν σχάσαντες. Lyk. 28: ἡ δ' ἔνθεον σχάσασα (hier ,öffnend') βακχεῖον στόμα . . . τοιῶνδε . . . ἦρχ' Ἀλεξάνδρα λόγων. Apoll. (in Anth. 9, 422, 5): θάλαμον σχάσε μῆνις ἄφυκτος. Krinag. (in Anth. 6, 345, 2): νῦν δ' ἐνὶ μέσσῳ χείματι πορφυρέας ἐσχάσαμεν (nämlich ῥόδα) κάλυκας. — Dazu: σχάσι-ς ,das Aufritzen, Aufschneiden';

Theophr. Pflanz. 4, 2, 8: *γίνεται δὲ ἐκ ταύτης* (d. i. *ἀκάνθης*) *καὶ τὸ κόμμι· καὶ ῥέει καὶ πληγείσης καὶ αὐτόματον ἄνευ σχάσεως.* C. pl. 2, 14, 4: *πρὸς ἕτερα δ' ἴσως καὶ ἕτεραι βοήθειαι συνεργοῦσιν οἷον αἱ σχάσεις συκῶν.*

Gehört ohne Zweifel unmittelbar zum Vorausgehenden; ein entsprechendes Nebeneinanderliegen aber von unabgeleiteten Verbalgrundformen auf *α* und *αδ* scheint sonst nicht vorzukommen.

σχαδ- : *σχάζειν* (aus **σχαδjειν*) ,los lassen, fahren lassen'.

Xen. Jagd 3, 5: *ἄλλαι* (nämlich *κύνες*) *δὲ συνάγουσι τὰ ὦτα καὶ . . . σχάσασαι τὴν οὐρὰν . . . διατρέχουσι.* Lyk. 13: *ἐγὼ δ' ἄκραν βαλβῖδα* (,Schranke') *μηρίνθου σχάσας.* 21: *ναῦται . , . ἀπὸ γῆς ἐσχάζοσαν ὑσπλήγγας* (,Ankertaue'). 99: *πρὸς κύνουρα* (,Klippen') *καμπύλους σχάσας πεύκης ὀδόντας* (hier für ,Anker'). Ar. Wolken 740: *καλύπτου καὶ σχάσας* (etwa ,loslassend, ungehemmt wirken lassend') *τὴν φροντίδα λεπτὴν κατὰ μικρὸν περιφρόνει τὰ πράγματα.* Hipp. 3, 172: *ἔπειτα ἐξαπίνης σχάσαι* (nämlich *τὴν γνάθον* ,die Kinnlade loslassen, sich einrenken lassen') *τρισὶ σχήμασιν ὁμοῦ προσέχοντα τὸν νόον.* Plut. Marc. 15: *σχάσαντος δὲ τὰς μηχανὰς τοῦ Ἀρχιμήδους.* Hippoloch. (bei Athen. 4, 130, A): *Παῖδες ἐφάνησαν λάθρᾳ κατὰ μηχανὰς σχασθέντων τῶν φραγμάτων.* Lyk. 329: *λύκοις* (d. i. den Griechen) *τὸ πρωτόσφακτον ὅρκιον* (,Erstlingsopfer') *σχάσας* (,preisgebend'?). Pind. Pyth. 10, 51: *κώπαν σχάσον* (wohl ,lass fahren, lass ruhen'). Eur. Tro. 811: *Σιμόεντι δ' ἐπ' εὐρείτᾳ πλάταν ἔσχασε ποντοπόρον.* Kall. Bruchst. 104, 1: *οἱ μὲν ἐπ' Ἰλλυρικοῖο πόρου σχάσσαντες ἐρετμὰ . . . ἄστυρον ἐκτίσσαντο.* Pind. Nem. 4, 64: *πῦρ δὲ παγκρατὲς θρασυμαχάνων τε λεόντων ὄνυχας ὀξυτάτους ἀκμάν τε δεινοτάτων σχάσαις* (fahren lassend, unwirksam machend'?) *ὀδόντων.* Eur. Phoen. 454: *σχάσον* (,lass fahren, lass ruhen') *δὲ δεινὸν ὄμμα καὶ θυμοῦ πνοάς.* 960: *τί σιγᾷς γῆρυν ἄφθογγον σχάσας;* Ar. Wolken 107: *τούτων γενοῦ μοι, σχασάμενος τὴν ἱππικήν.* Plat. Kom. 32: *καὶ τὰς ὀφρῦς σχάσασθε καὶ τὰς ὄμφακας.*

Wird überall mit dem Vorausgehenden zusammengeworfen, dabei bleibt aber ganz unverständlich, wie die weit auseinander liegenden Bedeutungen sich sollen vereinigen lassen. — Welch anderer etymologischer Zusammenhang aber etwa besteht, ist noch dunkel.

σχαδόν- (*σχαδών*) ,Larve oder Brut der Bienen und Wespen'; ,Mit Honig gefüllte Wachsscheibe, Wabe'.

Arist. Thierk. 5, 119: *σχαδόνας δ' ἀρίστας ποιοῦσιν, ὅταν μέλι ἐργάζονται.* 5, 121: *φύει δ' ἡ σχαδὼν πόδας καὶ πτερά, ὅταν καταλιφθῇ . . . . . ἐὰν δέ τις ἀφέλῃ τὰς κεφαλὰς τῆς σχαδόνος πρὶν πτερὰ ἔχειν, ἐξεσθίουσιν αὐτὰς αἱ μέλιτται.* 5, 125: *γίνονται δ' αἱ σχαδόνες οὐκ ἐν τῷ ἔαρι τούτων* (d. i. *τῶν σφηκῶν*), *ἀλλ' ἐν τῷ μετοπώρῳ.* 1, 168: *αἱ δὲ θυρίδες καὶ αἱ τοῦ μέλιτος καὶ τῶν σχαδόνων ἀμφίστομοι.* 9, 203: *τότε* (d. i. wenn besonders starkes Geräusch im Bienenstock ist) *γὰρ σχαδόνας ἐργάζονται.* — Ar. Bruchst. 569, 3: *αὐτὸς δ' ἀνὴρ πωλεῖ κίχλας,*

ἀπίους, σχαδόνας, ἐλάας. Antiphan. (bei Athen. 3, 56, E): *νήττας, σχαδόνας, κάρυ' ἐντραγεῖν.* Euthykl. (bei Athen. 3, 124, B): *πρῶτον δ' ἐκεῖνον σχαδόνα δεῖ πάντως φαγεῖν.* Anaxandrid. (bei Athen. 4, 131, E): *ῥινῆς τεμάχη, σχαδόνες, βότρυες.* Theokr. 1, 147: *πλῆρές τοι μέλιτος τὸ καλὸν στόμα Θύρσι γένοιτο, πλῆρές τοι σχαδόνων.*

Ob etwa zu *σχάειν* und *σχαδ-* ,aufritzen, aufschneiden, öffnen' (Seite 193) gehörig? Dann wäre weiter noch zu fragen, ob *δον*, wie sichs zum Beispiel in *σπαδόν-* ,Zuckung, Krampf' (Seite 108) findet, als suffixaler Worttheil zu gelten hätte, oder nur *ον*, wie es in *σταγόν-* ,Tropfen' (Seite 129) und vielen anderen Bildungen enthalten ist.

σχαλίδ- (*σχαλίς*) ,gabelförmige Stütze unter aufgerichteten Netzen'.

Xen. Jagd 2, 8: *τῷ δὲ πλήθει τῶν σχαλίδων οἷόν τέ ἐστι χρῆσθαι πρὸς τὰ δίκτυα πολλῷ καὶ ὀλίγῳ.* 6, 7: *πηγνύειν δὲ τὰς σχαλίδας ὑπτίας, ὅπως ἂν ἐπαγόμεναι ἔχωσι τὸ σύντονον.* Opp. Jagd 1, 150: *θήρης ἐρικυδέος ὅπλα . . . δίκτυά τε, σχαλίδας τε, βρόχων τε πολύστονα δεσμά.* Pollux 5, 31 erklärt: *στάλικες δὲ καὶ σχαλίδες καὶ σχαλιδώματα ξύλα ὀρθά, ἐξ ἄκρου διττά, ἱστάμενα μὲν κατὰ τῆς γῆς, τοῖς δὲ δίκροις ἀνέχοντα τοὺς τῶν δικτύων βρόχους τε καὶ περιδρόμους . . . . . καθίστανται δὲ αἱ σχαλίδες πλάγιαι, μᾶλλον εἰς ἀλλήλας προσνεύουσαι.*

Etymologisch nicht verständlich. Kaum zu *σκαλ-* ,hacken, behacken' (Seite 70) gehörig, von dem das mit dem selben Suffix gebildete *σκαλίδ-* ,Hacke' (Strabo 3, 2, 9; Joseph. Jüd. Krieg 2, 8, 9) ausging.

σχέ-ειν (mit zusammengezogenen Vocalen *σχεῖν*, Il. 6, 257; 16, 520), aoristischer Stamm zu *ἔχ-ειν* (aus **σέχειν*) ,halten, haben' (siehe 1, Seite 382), der dann aber auch wieder wie selbstständig verwandt scheint und mehreren Nominalbildungen zunächst zu Grunde liegt.

Il. 16, 520: *ἔγχος δ' οὐ δύναμαι σχεῖν ἔμπεδον.* Il. 5, 300: *πρόσθε δέ ϝοι δόρυ τ' ἔσχε καὶ ἀσπίδα πάντοσ' ἐϝίσην.* — Dazu: *σχετήριο-ν* ,Mittel des Zurückhaltens, Fernhaltens'; Eur. Kykl. 135: *ἀλλ' ἡδὺ λιμοῦ καὶ τόδε* (d. i. *τὸ κρέας*) *σχετήριον.* — *σχέσι-ς* ,Beschaffenheit, Zustand'; ,das Anhalten, Hemmung'; Aesch. Sieben 507: *οὔτ' εἶδος οὔτε θυμὸν οὐθ' ὅπλων σχέσιν μωμητός.* Xen. Gastm. 4, 57: *οὐκοῦν ἕν μέν τί ἐστιν εἰς τὸ ἀρέσκειν ἐκ τοῦ πρέπουσαν ἔχειν σχέσιν καὶ τριχῶν καὶ ἐσθῆτος;* Hipp. 3, 144: *διαφέρει μέντοι καὶ σχέσις τις σώματος.* Plut. mor. 747, C: *φορὰς μὲν οὖν τὰς κινήσεις* (beim Tanzen) *ὀνομάζουσι, σχήματα δὲ σχέσεις καὶ διαθέσεις, εἰς ἃς φερόμεναι τελευτῶσιν αἱ κινήσεις.* — Plat. Krat. 424, A: *ἤδη ἔοικεν ἐπισκεπτέον περὶ ἐκείνων τῶν ὀνομάτων ὧν σὺ ἤρου, περὶ ῥοῆς τε καὶ τοῦ ἰέναι καὶ σχέσεως.* Hipp. 3, 576: *καὶ τοῦ οὔρου πολλὴ σχέσις.* Arist. Thierk. 10, 7: *ἂν μόνον ἴδωσι . . . καὶ τῶν ἐπιμηνίων σχέσιν.* — *σχεθέειν* (Il. 23, 466; Od. 5, 320) ,halten', ,zurückhalten, hemmen'; Il. 7, 277: *μέσσῳ δ' ἀμφοτέρων σκῆπτρα σχέθον.* Od. 14, 490: *ὁ δ' ἔπειτα νόον σχέθε τόνδ' ἐνὶ θυμῷ.* — Il. 12, 184: *οὐδ' ἄρα χαλκείη κόρυς ἔσχεθεν* (nämlich *αἰχμὴν δόρϝαιος*). Il. 19, 119: *Ἀλκμήνης δ' ἀπέπαυσε τόκον, σχέθε δ' Εἰλειθυίας.* Od. 23, 243: *νύκτα μὲν ἐν πε-*

ράτῃ δολιχὴν σχέθεν. — *ἄ-σχετο-ς* ‚nicht zu ertragen, unwiderstehlich‘ (siehe 1, Seite 182). — *σχῆματ-* (siehe Seite 202 besonders).

Erweist die Entstehung der Consonantenverbindung *σχ* aus dem Zusammenrücken ursprünglich getrennter *σ* und *χ*, zwischen denen der alte Vocal *ε* unter dem Einfluss der alten Betonung des suffixalen Aoristvocals ausgedrängt wurde (also *σχέειν* aus **σεχ-έ-ειν*), ganz wie zum Beispiel auch im aoristischen *σπέσθαι* (Il. 14, 521; Od. 22, 324) ‚folgen‘, das aus einem alten **σεπ-έ-σθαι* (zu *ἕπεσθαι* ‚folgen‘, aus **σέπ-εσθαι*. Siehe 1, Seite 352) hervorging. — Das verbale *σχεθέειν* wurde mittels des selben *θ* gebildet, wie zum Beispiel *φλεγέθει* ‚es brennt‘ (Il. 17, 738; zu *φλέγ-ειν* brennen‘ 3, Seite 418), wahrte aber seinen aoristischen Gebrauch und bildete kein etwaiges präsentisches ***σχέθει*.

σχέτλιο-ς, von nicht ganz durchsichtiger Bedeutung, etwa ‚rücksichtslos, unfreundlich‘; dann ‚verwegen, unerlaubt kühn‘; auch ‚frevelhaft, gottlos‘; nachhomerisch auch ‚elend, unglücklich‘.

Bei Homer 31 mal, bei Hesiod 8 mal. Il. 2, 112: *Ζεύς . . . σχέτλιος, ὅς πρὶν μέν μοι ὑπέσχετο καὶ κατένευσεν . . . ἀπονέεσθαι, νῦν δὲ κακὴν ἀπάτην βουλεύσατο.* Il. 9, 630: *Ἀχιλλεὺς ἄγριον ἐν στήθεσσι θέτο μεγαλήτορα θυμὸν σχέτλιος, οὐδὲ μετατρέπεται φιλότητος ἑταίρων.* Il. 3, 414: *μή μ’ ἔρεθε, σχετλίη.* Od. 23, 150: *σχετλίη* (nämlich *βασίλεια*), *οὐδ’ ἔτλη πόσιος . . . εἴρυσθαι μέγα δῶμα.* Il. 24, 33: *σχέτλιοί ἐστε, θεοί, δηλήμονες· οὔ νύ ποθ’ ὑμῖν Ἕκτωρ μηρί’ ἔκηϝε βοϝῶν;* Od. 5, 118: *σχέτλιοί ἐστε, θεοί, ζηλήμονες ἔξοχον ἄλλων, οἵ τε θεαῖσ’ ἀγάασθε παρ’ ἀνδράσιν εὐνάζεσθαι ἀμφαδίην.* Il. 16, 203: *σχέτλιε Πηλέϝος υἱέ, χόλῳ ἄρα σ’ ἔτρεφε μήτηρ.* Il. 17, 150: *πῶς κε σὺ χείρονα φῶτα σαώσειας . . . σχέτλι’, ἐπεὶ Σαρπηδόν’ ἅμα ξένϝον καὶ ἑταῖρον κάλλιπες Ἀργεΐοισι.* Od. 9, 478: *Κύκλωψ . . . σχέτλι’ ἐπεὶ ξένϝους οὐχ ἅζεο σῷ ἐνὶ ϝοίκῳ ἐσθέμεναι.* Od. 21, 28: *ὅς μιν ξένϝον ἐόντα κατέκτανε ϝῷ ἐνὶ ϝοίκῳ, σχέτλιος.* Il. 10, 164: *σχέτλιος ἐσσί γεραιέ* (d. i. Nestor)· *σὺ μὲν πόνου οὔ ποτε λήγεις.* — Od. 11, 474: *σχέτλιε, τίπτ’ ἔτι μεῖζον ἐνὶ φρεσὶ μήσεαι ἔργον;* Od. 9, 494: *σχέτλιε, τίπτ’ ἐθέλεις ἐρεθιζέμεν ἄγριον ἄνδρα;* — Od. 14, 84: *οὐ μὲν σχέτλια ϝέργα θεοὶ μάκαρες φιλέουσιν.* Od. 10, 69: *ἄϝασσάν μ’ ἕταροι τε κακοὶ πρὸς τοῖσί τε ὕπνος σχέτλιος.* — Aesch. Prom. 644: *διαφθορὰν μορφῆς, ὅθεν μοι σχετλίᾳ προσέπτατο.* Eur. Alk. 824: *ὦ σχέτλι’, οἵας ἤμπλακες ξυναόρου.* Ar. Wolken 485: *ἐὰν δ’ ὀφείλω σχέτλιος, ἐπιλήσμων πάνυ.* Eur. Hek. 783: *ὦ σχετλία σὺ τῶν ἀμετρήτων πόνων.* Andr. 1179: *ὦ σχέτλιος παθέων ἐγώ.*

Etymologisch nicht verständlich. Als letztes Suffix löst sich das geläufige ableitende *ιο* ab, ganz wie zum Beispiel in *γενέθλιο-ς* ‚zum Geschlecht (*γένεθλο-ν* oder auch *γενέθλη* 3, Seite 17) gehörig‘ (Pind. Ol. 8, 16; 13, 105; Pyth. 4, 167). Es ist aber nicht klar, was für eine Nominalform zunächst zu Grunde gelegen hat, ob etwa ein mit *χύτλο-ν* ‚Erguss, Trankopfer‘ (Lyk. 701; Orph. Arg. 32; 573; Ap. Rh. 4, 706) vergleichbares **σχέτλο-ν* oder etwa auch ein **σχέτλη*, das sich seinem Suffix nach mit

ἐχέτλη ‚Pflugsterz, Handhabe zur Führung des Pfluges' (1, Seite 385) würde vergleichen lassen. Und welcher Verbalstamm bildete den Ausgangspunkt? Dass es *σχε-* ‚halten, haben' (Seite 195) gewesen, hat in Bezug auf die Entwicklung der Bedeutung noch niemand wahrscheinlich zu machen gewusst.

σχεδό-ν, adverbielle Form ‚nahe'; nachhomerisch auch ‚beinah'.

Bei Homer 70 mal. Il. 3, 15: *οἳ δ' ὅτε δὴ σχεδὸν ἦσαν ἐπ' ἀλλήλοισιν ἰόντες.* Il. 10, 100: *δυσμενέες δ' ἄνδρες σχεδὸν ἥαται.* Il. 13, 268: *καί τοι ἐμοὶ παρά τε κλισίῃ καὶ νηϝὶ μελαίνῃ πόλλ' ἔναρα Τρώων· ἀλλ' οὐ σχεδόν ἐστιν ἑλέσθαι.* Il. 5, 458: *Κύπριδα μὲν πρῶτα σχεδὸν οὔτασε χεῖρ' ἐπὶ καρπῷ.* Il. 4, 247: *ἦ μένετε Τρῶας σχεδὸν ἐλθέμεν.* Il. 5, 607: *Τρῶες δὲ μάλα σχεδὸν ἤλυθον αὐτῶν.* Il. 17, 202: *θάνατος ..., ὃς δή τοι σχεδὸν εἶσι.* Od. 6, 27: *σοὶ δὲ γάμος σχεδόν ἐστιν.* Od. 10, 441: *καὶ πηῷ περ' ἐόντι μάλα σχεδόν.* — Soph. Trach. 43: *σχεδὸν δ' ἐπίσταμαί τι πῆμ' ἔχοντά νιν.* Eur. Tro. 898: *σχεδὸν μὲν οἶδά σοι στυγουμένη.* — Dazu: *αὐτο-σχεδόν* ‚ganz nahe'; Il. 15, 386: *μάχοντο ἔγχεσιν ἀμφιγύοισ' αὐτοσχεδόν.* — *σχεδόθεν* ‚aus der Nähe', ‚nahe'; Il. 16, 807: *μετάφρενον ὀξέϝι δόρϝι ὤμων μεσσηγὺς σχεδόθεν βάλε Δάρδανος ἀνήρ.* — Il. 16, 800: *σχεδόθεν δὲ ϝοι ἦεν ὄλεθρος.* Od. 19, 447: *στῆ ῥ' αὐτῶν σχεδόθεν.* — *σχέδιο-ς* ‚in der Nähe gebraucht'; ‚in der Nähe' (d. i. ‚ohne lange Vorbereitung, aus dem Stegreif') ‚bereitet'; Aesch. Ch. 162: *σχέδιά τ' αὐτόκωπα νωμῶν ξίφη.* — Agath. (in Anth. 11, 64, 5): *σχέδιον ποτὸν ἤνομεν ἤδη.* — *σχεδίως* ‚aus dem Stegreif', d. i. ‚leichtfertig'; Arat. 1153: *οὐδέποτε σχεδίως κεν ἐπ' αἰθέρι τεκμήραιο.* — *σχεδιάζειν* ‚unvorbereitet, leichtfertig handeln'; Polyb. 23, 9, 12: *οὗτοι μὲν ἐσχεδιακότες ἐφαίνοντο τοῖς κοινοῖς πράγμασιν.* Baruch 1, 19: *ἐσχεδιάζομεν πρὸς τὸ μὴ ἀκούειν τῆς φωνῆς αὐτοῦ.* Polyb. 12, 4, 4: *ὑπὲρ ὧν Τίμαιος κακῶς καὶ παρέργως ἱστορήσας ἐσχεδίασε.* — *σχεδίην* ‚in der Nähe'; ‚alsbald'; Il. 5, 830: *τύψον δὲ σχεδίην μηδ' ἅζεο θοῦρον Ἄρηα.* — Nik. al. 88: *ἢ ἔτι μυρτίνης* (nämlich *εἶαρ* ‚Blut, Saft') *σχεδίην δεπάεσσιν ὀρέξαις.* — *αὐτο-σχεδίη* ‚die Nähe'; dann auch ‚das Unvorbereitetsein'; Il. 15, 510: *ἡμῖν δ' οὔ τις τοῦδε νόος καὶ μῆτις ἀμείνων ἢ αὐτοσχεδίῃ μῖξαι χεῖράς τε μένος τε.* Il. 12, 192: *Ἀντιφάτην μὲν πρῶτον ... πλῆξ' αὐτοσχεδίην* (adverbiell ‚in der Nähe'). — Hom. hymn. Herm. 55: *θεὸς δ' ὑπὸ καλὸν ἄϝειδεν ἐξ αὐτοσχεδίης* (‚aus dem Stegreif') *πειρώμενος.* — *αὐτοσχεδιάζειν* ‚unvorbereitet handeln'; Thuk. 1, 138, 3: *μελέτης δὲ βραχύτητι κράτιστος δὴ οὗτος αὐτοσχεδιάζειν τὰ δέοντα ἐγένετο.* Plat. Phaedr. 236, D: *γελοῖος ἔσομαι παρ' ἀγαθὸν ποιητὴν ἰδιώτης αὐτοσχεδιάζων* (‚aus dem Stegreif sprechend') *περὶ τῶν αὐτῶν.* Plat. Euthyphr. 16, A: *οὐκέτι ὑπ' ἀγνοίας αὐτοσχεδιάζω οὐδὲ καινοτομῶ περὶ αὐτά.*

Etymologisch noch nicht aufgeklärt. Die gewöhnliche Zusammenstellung mit *σχέειν* (Seite 195), also weiterhin *ἔχειν* (aus **σέχειν*, siehe 1, Seite 382) ‚halten, haben', kann nur als sehr bedenklich bezeichnet werden, da das mediale *ἔχεσθαι* mit der eigenthümlich entwickelten Bedeutung ‚womit

zusammenhangen, woran gränzen' (Hdt. 4, 170: *Γιλιγαμμέων δὲ ἔχονται τὸ πρὸς ἑσπέρης Ἀσβύται.* Thuk. 5, 67, 2: *ἐχόμενοι αὐτῶν οἱ ἄλλοι Ἀργεῖοι.* Plat. Gastm. 217, D: *ἀνεπαύετο οὖν ἐν τῇ ἐχομένῃ ἐμοῦ κλίνῃ* ,auf dem an das meine anstossenden Lager'), das man zur Erklärung herangezogen hat, erst der nachhomerischen Sprache angehört. — Dem Suffix nach scheinen sich Bildungen wie *παρα-σταδόν* ,hinzutretend' (Il. 15, 22; Od. 10, 173 = 547 = 12, 207), *ἀμ-φαδόν* ,offenbar, öffentlich' (Il. 7, 243; 9, 370; Od. 1, 296), *παρα-κλιδόν* ,sich zur Seite neigend, ausweichend' (Od. 4, 348 = 17, 139) und andre ähnliche unmittelbar vergleichen zu lassen, die aber doch etwas anderer Art sind. Als nächste Grundlage zum adverbiellen *σχεδόν* ergiebt sich, namentlich aus dem unmittelbar zugehörigen *σχεδόθεν* mit seinem casusartigen Suffix *θεν*, ein nominales **σχεδό-* ,nahe' (oder dann auch substantivisch ,Nähe'), dessen offenbar suffixales *δο* sonst nirgend so deutlich entgegentritt.

σχέδην ,langsam, bedächtig', eigentlich ,anhaltend'.

Xen. Hipparch. 3, 4: *ἐπειδὰν δὲ τῆς εἰς τάχος διελάσεως λήξωσι, τὴν ἄλλην ἤδη καλὸν σχέδην εἰς τὰ ἱερά . . . διελαύνειν.* Machon (bei Athen. 8, 349, B): *ἐπ' ἄκρων ἐβάδιζε τῶν ὀνύχων ἐν τῇ πόλει σχέδην.* Sêmos (bei Athen. 14, 622, B): *οἱ αὐτοκάβδηλοι* (,eine Art Possenreisser') *καλούμενοι ἐστεφανωμένοι κιττῷ σχέδην ἐπέραινον ῥήσεις.* Plut. Camill. 29: *τοὺς ἄλλους ἐκέλευσεν ἐν τάξει καὶ σχέδην ἐπακολουθεῖν.* Babr. 57, 4: *Ἑρμῆς . . . ἤλαυνε διὰ γῆς, ἄλλο φῦλον ἐξ ἄλλου σχέδην ἀμείβων.*

Stellt sich zu adverbiellen Wörtern wie *ἀν-έδην* ,losgelassen, ungehindert' (Aesch. Schutzfl. 15; Soph. Phil. 1153; Plat. Prot. 342, C), *βάδην* ,gehend, schreitend' (Il. 13, 516; Xen. an. 4, 6, 25; Kyr. 3, 3, 62), *σύδην* ,stürmend, heftig' (Aesch. Pers. 480) und anderen. Zu Grunde aber liegt ihm offenbar *σχέειν* ,haben, halten' (Seite 195; Od. 22, 70: *οὐ γὰρ σχήσει ἀνὴρ ὅδε χεῖρας ἀάπτους.* Eur. Iph. T. 1159: *ἔχ' αὐτοῦ πόδα σόν.* Il. 22, 416: *σχέσθε* ,haltet ein, lasst ab'. Il. 9, 235: *οὐδ' ἔτι φασὶν σχήσεσθαι* ,sich zurückhalten'. Il. 21, 379: *Ἥφαιστε, σχέο* ,halt ein, lass ab'.

σχεδιάδ- (*σχεδιάς*), Name einer Pflanze, ,färbende Ochsenzunge, Schminkwurzel'.

Hipp. 2, 717: *λαβὼν σχεδιάδα τὴν μικρὴν καὶ σχῖνον . . . καὶ σχεδιάδα τὴν μεγάλην* (als Mittel, Empfängniss zu fördern).

Etymologisch nicht verständlich.

σχεδίη ,ein leicht gebautes Schiff, Floss'; dann auch ,fliegende Brücke, Schiffbrücke'.

Bei Homer 14 mal, fast ausschliesslich im fünften Gesang der Odyssee, wobei sich's jedesmal um das selbe Fahrzeug handelt. Die Erbauung des selben wird geschildert Od. 5, 243 bis 260: *αὐτὰρ ὅ τάμνετο δόρϝα . . . ϝείκοσι δ' ἔκβαλε πάντα, πελέκκησεν δ' ἄρα χαλκῷ, ξέσσε δ' ἐπισταμένως . . . . τέτρηνεν δ' ἄρα πάντα καὶ ἥρμοσεν ἀλλήλοισιν, γόμφοισιν δ' ἄρα τήν γε καὶ ἁρμονίῃσιν ἄρασσεν . . . τόσσον ἐπ' εὐρεῖαν σχεδίην ποιϝήσατ' Ὀδυσσεύς . ἴκρια δὲ στήσας, ἀραρὼν θαμέσι σταμίνεσσιν, ποί-*

Fει· ἀτὰρ μακρῇσιν ἐπηγκενίδεσσι τελεύτα. ἐν δ' ἱστὸν ποίFει καὶ ἐπίκριον ἄρμενον αὐτῷ· πρὸς δ' ἄρα πηδάλιον ποιFήσατο ... φράξε δέ μιν ῥίπεσσι διαμπερὲς οἰσυΐνῃσιν κύματος εἶλαρ ἔμεν· πολλὴν δ' ἐπεχεύατο ὕλην· τόφρα δὲ φάρε' ἔνεικε Καλυψώ ... ἱστία ποιFήσασθαι ... ἐν δ' ὑπέρας τε κάλους τε πόδας τ' ἐνέδησεν ἐν αὐτῇ. Od. 5, 33: ἀλλ' ὅ γ' ἐπὶ σχεδίης πολυδέσμου πήματα πάσχων. Thuk. 6, 2, 4: Σικελοὶ δ' ἐξ Ἰταλίας ... διέβησαν ἐς Σικελίαν ... ἐπὶ σχεδιῶν. Xen. an. 1, 5, 10: οἱ στρατιῶται ... σχεδίαις διαβαίνοντες ὧδε. διφθέρας ἃς εἶχον στεγάσματα ἐπίμπλασαν χόρτου κούφου, εἶτα συνῆγον καὶ συνέσπων, ὡς μὴ ἅπτεσθαι τῆς κάρφης τὸ ὕδωρ· ἐπὶ τούτων διέβαινον. — Aesch. Pers. 69: λινοδέσμῳ σχεδίᾳ πορθμὸν ἀμείψας. Hdt. 4, 89: Δαρεῖος ... διέβη τὸν Βόσπορον κατὰ τὴν σχεδίην. 8, 97: γαυλούς τε Φοινικηίους συνέδει, ἵνα ἀντί τε σχεδίης ἔωσι καὶ τείχεος. 8, 117: τὰς γὰρ σχεδίας οὐκ εὗρον ἔτι ἐντεταμένας ἀλλ' ὑπὸ χειμῶνος διαλελυμένας.

Möglicher Weise trifft die Vermuthung unmittelbarer Zugehörigkeit zu *σχέδιο-ς* ‚ohne lange Vorbereitung, aus dem Stegreif gemacht' (siehe Seite 197 unter *σχεδόν* ‚nahe') das Rechte. Ein bestimmterer Beweis dieses Zusammenhangs wäre aber doch noch wünschenswerth.

σχεδύνη ‚Liebe, Anhänglichkeit'.

Nur bei Empedokles, nach Plut. mor. 952, B: καὶ ὅλως τὸ μὲν πῦρ διαστατικόν ἐστι καὶ διαιρετικόν, τὸ δ' ὕδωρ κολλητικὸν καὶ σχετικόν τῇ ὑγρότητι συνέχον καὶ πῆττον· ᾗ καὶ παρέσχεν καὶ Ἐμπεδοκλῆς ὑπόνοιαν, ὡς τὸ μὲν πῦρ ‚νεῖκος οὐλόμενον' ‚σχεδύνην' δὲ ‚φιλότητα' τὸ ὑγρὸν ἑκάστοτε προσαγορεύων.

Steht vermuthlich in nächstem Zusammenhang mit *σχεδόν* ‚nahe' (Seite 197). Das Suffix wie in *κορύνη* ‚Keule' (2, Seite 373) und noch ein paar anderen Formen.

σχενδύλη, ein Werkzeug der Schiffszimmerleute, vielleicht ‚Zange'.

Hesych führt auf: σχενδυλόληπτοι· ἐσχενδυλῆσθαι ἔλεγον τοὺς ἐν τοῖς ταύροις (?). ἀπὸ τοῦ χαλκευτικοῦ ὀργάνου, ὃ σχενδύλη λέγεται. Nach unsicherer Vermuthung ist es geschrieben Anthol. 11, 203, 5: ἡ ῥὶς Κάστορός ἐστιν, ὅταν σκάπτῃ τι, δίκελλα ... ναυπηγοῖς σχένδυλα (an Stelle des handschriftlich überlieferten *κένδυλα*).

Ob es etwa zusammenhängt mit *σχάδ-* ‚aufritzen, aufschneiden' (Seite 193) oder mit dem nur von Grammatikern angeführten altind. *skhad-*: *skhádatai* ‚er spaltet'? Möglicher Weise ist es die Nebenform eines zu vermuthenden **σκενδύλη*, aus dem jenes überlieferte *κένδῡλα*, das dann also gar nicht geändert zu werden brauchte, mit Verlust des alten anlautenden Zischlauts wohl unmittelbar hätte hervorgehen mögen. Die Suffixform ist ungewöhnlich, begegnet aber zum Beispiel noch in *σφονδῡ́λη*, dem Namen eines unter der Erde lebenden schädlichen Thieres (Ar. Friede 1077; Arist. Thierk. 8, 147; 9, 122).

σχερό-ς ‚zusammenhangende Reihe'.

3mal bei Pindar, so Isthm. 5, 22: μυρίαι δ' ἔργων καλῶν τέτμηνθ'

ἑκατόμπεδοι ἐν σχερῷ κέλευθοι. Nem. 1, 69: *αὐτὸν μὰν ἐν εἰράνᾳ καμάτων μεγάλων ἐν σχερῷ ἁσυχίαν τὸν ἅπαντα χρόνον ποινὰν λαχόντ᾽ ἐξαίρετον.* 11, 39: *ἐν σχερῷ δ᾽ οὔτ᾽ ὦν μέλαιναι καρπὸν ἔδωκαν ἄρουραν.* — Dazu: *ἐνσχερώ* (d. i. *ἐν σχερῷ*) ‚in zusammenhangender Reihe'; Ap. Rh. 1, 912: *λάζοντο δὲ χερσὶν ἐρετμὰ ἐνσχερὼ ἑζόμενοι.* Antim. (bei Athen. 11, 468, A): *νώμησαν δὲ δέπαστρα θοῶς βασιλεῦσιν Ἀχαιῶν ἐνσχερὼ ἑστηῶσι.* — *ἐπισχερώ* ‚in zusammenhangender Reihe, der Reihe nach'; dreimal bei Homer; Il. 11, 668: *αὐτοί τε κτεινώμεθ᾽ ἐπισχερώ*; Il. 18, 68: *ἀκτὴν εἰσανέβαινον ἐπισχερώ.* Il. 23, 125: *καδ δ᾽ ἄρ᾽ ἐπ᾽ ἀκτῆς βάλλον ἐπισχερώ.* Simonid. K. 155: *Ἰσθμῷ δ᾽ ἐν ζαθέᾳ τρὶς ἐπισχερώ* (nämlich *στεφάνους λάβε*), Theokr. 14, 69: *ἀπὸ κροτάφων πελόμεσθα πάντες γηραλέοι, καὶ ἐπισχερὼ ἐς γένυν ἕρπει λευκαίνων ὁ χρόνος.* Ap. Rh. 4, 451: *τὸ γὰρ ἧμιν ἐπισχερὼ ἦεν ἀοιδῆς.*

Wohl zunächst adjectivische Form mit der Bedeutung ‚zusammenhangend' und der Bildung nach vergleichbar mit *θαλερό-ς* ‚blühend, kräftig' (3, Seite 478) und ähnlichen Formen. Zu Grunde aber liegt ohne Zweifel *σχέειν* (Seite 195) und damit *ἔχειν* ‚halten, haben' (1, Seite 382). Zu vergleichen Od. 5, 329: *πυκιναὶ δὲ πρὸς ἀλλήλῃσιν ἔχονται* ‚halten sich, haften' (nämlich *ἄκανθαι*). Od. 24, 8: *ἀνά τ᾽ ἀλλήλῃσιν ἔχονται* (nämlich *νυκτερίδες*).

σχελίδ- (*σχελίς*) ‚Hinterbein eines Thieres, Schinken'.

Aesch. Bruchst. 443: *σχελίδες.* Ar. Ritter 362: *ἀλλὰ σχελίδας ἐδηδοκὼς ὠνήσομαι μέταλλα.* Bruchst. 253, 2: *ὁ χορὸς δ᾽ ὠρχεῖτ᾽ ἂν ἐναψάμενος δάπιδας καὶ στρωματόδεσμα, διαμασχαλίσας* (‚unter dem Arm bepackend') *αὑτὸν σχελίσιν· καὶ φύσκαις καὶ ῥαφανῖσιν.* Pherekr. (bei Athen. 6, 269 A): *σχελίδες δ᾽ ὁλόκνημοι πλησίον τακερώταται ἐπὶ πινακίσκοις.* Luk. Lexiph. 6: *δεῖπνον .... παρεσκεύαστο δὲ πολλὰ καὶ ποικίλα, διχαλὰ ὕεια καὶ σχελίδες καὶ ἠτριαία.*

Dialektische Nebenform zu *σκελίδ-* (Seite 77).

σχολή ‚Rast, Musse, Arbeitslosigkeit'; dann ‚Beschäftigung in Mussestunden, Unterredung, Vorlesung'; ‚Ort wo der Lehrer Vorträge hält, Schule'.

Noch nicht bei Homer und Hesiod. Bei Pindar nur Nem. 10, 46: *ἀλλὰ χαλκὸν μυρίον οὐ δυνατὸν ἐξελέγχειν· μακροτέρας γὰρ ἀριθμῆσαι σχολᾶς* (‚Das Zählen würde längere Musse erfordern'). Aesch. Prom. 818: *σχολὴ δὲ πλείων ἢ θέλω πάρεστί μοι.* Ag. 1055: *οὔτοι θυραίαν* (‚aussen vor der Thür stehend') *τῇδ᾽ ἐμοὶ σχολὴ πάρα τρίβειν.* 1059: *σὺ δ᾽ εἴ τι δράσεις τῶνδε, μὴ σχολὴν τίθει* (‚säume nicht'). Soph. Aias 194: *ὅπου μακραίωνι στηρίζει* (‚du fest liegst') *ποτὲ τᾷδ᾽ ἀγωνίῳ σχολᾷ* (‚Ruhe vom Kampf'). Bruchst. 287: *τίκτει γὰρ οὐδὲν ἐσθλὸν εἰκαία σχολή.* Eur. Hipp. 384: *εἰσὶ δ᾽ ἡδοναὶ πολλαὶ βίου, μακραί τε λέσχαι καὶ σχολή, τερπνὸν κακόν.* Ion 634: *εἶχον ... τὴν φιλτάτην μὲν πρῶτον ἀνθρώποις σχολήν.* Xen. Hall. 3, 4, 7: *ἡσυχίαν τε καὶ σχολὴν ἔχων ὁ Ἀγησίλαος.* Plat. Prot. 314, D: *οὐ σχολὴ αὐτῷ.* Soph. Kön. Od. 1286: *νῦν δ᾽ ἔσθ᾽ ὁ τλήμων ἐν τίνι σχολῇ κακοῦ* (‚Ruhe vom Leide')? Eur. ras. Her. 725:

ὡς ἂν σχολὴν λεύσσωμεν ἄσμενοι πόνων (‚Ruhe von den Mühen‘). Thuk. 1, 142, 1: μέγιστον δὲ τῇ τῶν χρημάτων σπάνει κωλύσονται, ὅταν σχολῇ (‚mit Musse, langsam‘) αὐτὰ ποριζόμενοι διαμέλλωσι. Soph. Kön. Oed. 434: ἐπεὶ σχολῇ (‚mit Musse‘, hier für ‚nie‘) σ᾽ ἂν οἴκους τοὺς ἐμοὺς ἐστειλάμην. Xen. mem. 3, 14, 3: πότερον ὀψοφάγος εἶναι δοκεῖ ἢ οὔ; σχολῇ (d. i. ‚kaum, schwerlich‘) γ᾽ ἄν. — Plat. Ges. 7, 820, C: φιλονεικεῖν ἐν ταῖς τούτων ἀξίαισι σχολαῖς. Plut. mor. 519, F: πολλὰ καὶ καλὰ θεάματα καὶ ἀκούσματα καὶ σχολὰς καὶ διατριβὰς παρελθόντες. 605, A: ἐπὶ τοὺς σοφοὺς ἐλθὲ ταὶ τὰς σοφὰς Ἀθήνησι σχολὰς καὶ διατριβάς. Ar. Epikt. 4, 11, 35: ἵνα ἐν κοπρῶνι λέγῃ τὰς σχολάς. 3, 21, 11: ἀλλ᾽ ὁ δεῖνα σχολὴν ἔχει. 790, E: νέος ἀναγνοὺς βίβλον ἢ σχολὴν περὶ πολιτείας ἐν Λυκείῳ γραψάμενος. — Arist. Polit. 9, 11, 2: μήτε σχολὰς μήτε ἄλλους συλλόγους ἐπιτρέπειν. Plut. mor. 42, A: μεμνημένον ὡς οὐκ εἰς θέατρον οὐδ᾽ ᾠδεῖον ἀλλ᾽ εἰς σχολὴν καὶ διδασκαλεῖον ἀφῖκται. 43, F: τῶν τραγῳδῶν ἐν τοῖς θεάτροις, καὶ τῶν φιλοσόφων ἐν ταῖς σχολαῖς οἴονται δεῖν ἀκούειν. — Dazu: ἄ-σχολο-ς ‚ohne Musse, beschäftigt‘; Pind. Pyth. 8, 29: εἰμὶ δ᾽ ἄσχολος ἀναθέμεν πᾶσαν μακραγορίαν λύρᾳ. — ἀσχολίᾱ ‚Beschäftigung‘; Pind. Isthm. 1, 2: τὸ τεόν, χρύσασπι Θήβα, πρᾶγμα καὶ ἀσχολίας ὑπέρτερον θήσομαι. Plat. Phaed. 66, D: ἐκ τούτου ἀσχολίαν ἄγομεν φιλοσοφίας πέρι. — σχολάζειν ‚zaudern‘; ‚Musse haben, Zeit haben‘; ‚Zeit haben für etwas, sich jemandem widmen, bei ihm studiren‘; Aesch. Schutzfl. 208: μή νυν σχόλαζε, μηχανῆς δ᾽ ἔστω κράτος. — Ar. Lys. 412: σὺ δ᾽ ἢν σχολάσῃς, πάσῃ τέχνῃ πρὸς ἑσπέραν ἐλθὼν ἐκείνῃ τὴν βάλανον ἐνάρμοσον. — Xen. Kyr. 7, 5, 39: ἔφθασεν ἑσπέρα γενομένη, πρὶν τοῖς φίλοις αὐτὸν σχολάσαι καὶ συγγενέσθαι. Plut. mor. 844, B: σχολάζων Ἰσοκράτει.

Gehört ohne Zweifel zu σχέειν ‚halten, haben‘ (Seite 195), mit der eigenthümlich entwickelten Bedeutung, wie in den Wendungen Il. 3, 84: οἳ δ᾽ ἔσχοντο μάχης ‚sie hielten sich zurück vom Kampf, liessen ab vom Kampf‘; Il. 2, 98: εἴ ποτ᾽ ἀυτῆς σχοίατο ‚ob sie vom Geschrei ablassen möchten‘; Il. 13, 630: ἀλλά ποθι σχήσεσθε, καὶ ἐσσυμένοι περ, Ἄρηος. Il. 17, 503: οὐ γὰρ ἐγώ γε Ἕκτορα Πριαμίδην μένεος σχήσεσθαι ὀίω ‚vom Unternehmungsmuth ablassen‘; Od. 4, 422: καὶ τότε δὴ σχέσθαι τε βίης ‚enthalte dich der Gewalt‘; Od. 24, 57: οἳ δ᾽ ἔσχοντο φόβου (‚liessen ab von der Flucht‘. Vorher Vers 54 war ihnen zugerufen ἴσχεσθ᾽, Ἀργέιοι, μὴ φεύγετε ‚haltet an, fliehet nicht‘) μεγάθυμοι Ἀχαιϝοί. Il. 21, 379: Ἥφαιστε, σχέο ‚halt ein, höre auf‘ (zu brennen). Il. 17, 181: ϝίδε ϝέργον . . . ἤ τινα καὶ Δαναῶν ἀλκῆς, μάλα περ μεμαῶτα, σχήσω ἀμυνέμεναι ‚oder ob ich abhalten werde von dem Unternehmen abzuwehren‘. Il. 2, 275: ὃς τὸν λωβητῆρα ϝεπεσβόλον ἔσχ᾽ ἀγοράων ‚vom Reden abhielt‘. So ergiebt sich als erste Bedeutung von σχολή: ‚das Sichenthalten, Ablassen, Ausruhen‘. Bezüglich seines Suffixes aber vergleichen sich Bildungen wie θηλή ‚Brustwarze‘ (3, Seite 485), αὐλή ‚Wohnsitz, eingefriedigter Hof‘ (2, Seite 188) oder auch κεφαλή ‚Kopf‘ (2, Seite 282), das anders betonte νεφέλη ‚Wolke,

Gewölk‘ (Il. 2, 146; 5, 186; 522) und andere, neben denen sich aber keine mit dem suffixalen λ unmittelbar vorausgehendem ο zu finden scheint, da *ἀσβόλη* (Simonid. Amorg. 7, 61; Galen. 8, 378 und 435; Geopon. 7, 37, 2; Diosk. 5, 182; Phryn. ecl. Seite 113 bei Lobeck: *ἀσβόλη μὴ λέγε, ἀλλὰ ἄσβολος*) eine späte Nebenform des etymologisch noch nicht verständlichen *ἄσβολο-ς* ‚Russ‘ (1, Seite 181) doch schwerlich hieher gehört.

σχῆματ- (*σχῆμα*) ‚Haltung, Gestalt, das Aeussere‘; ‚inhaltsleere Form, Schein, Schatten‘.

Aesch. Sieben 488: *τέταρτος ἄλλος . . . ξὺν βοῇ παρίσταται, Ἱππομέδοντος σχῆμα καὶ μέγας τύπος.* Soph. Phil. 223: *σχῆμα μὲν γὰρ Ἑλλάδος στολῆς ὑπάρχει.* Ant. 1169: *ζῆ τύραννον σχῆμ' ἔχων.* Phil. 952: *ὦ σχῆμα πέτρας δίπυλον.* Eur. Iph. T. 292: *παρῆν δ' ὁρᾶν οὐ ταῦτα μορφῆς σχήματα.* Ar. Ritter 1331: *ἀρχαίῳ σχήματι* (‚Kleidung, Tracht‘) *λαμπρός.* — Thuk. 8, 89, 3: *ἦν δὲ τοῦτο σχῆμα πολιτικὸν τοῦ λόγου αὐτοῖς.* Eur. Bruchst. 25, 3: *γέροντες οὐδέν ἐσμεν ἄλλο πλὴν ψόφος καὶ σχῆμα.* Plat. Epinom. 989, D: *οὐ σχήμασι τεχνάζοντος, ἀλλὰ ἀληθείᾳ τιμῶντας ἀρετήν.*

Ruht auch auf *σχέ-ειν* (Seite 195) — also weiterhin *ἔχειν* (aus **σέχειν*) ‚halten, haben‘ (1, Seite 382) —, wie zum Beispiel *ἧματ-* ‚Wurf‘ (Il. 23, 891) auf *ἑ-* : *ἱ-έ-μεναι* (Il. 4, 351; 13, 114; 22, 206) ‚senden, werfen‘ (1, Seite 327). Möglicher Weise aber vergleicht sich die Entwicklung des η hier (*σχη-* aus *σεχε-*?) unmittelbar mit der des gleichen Lautes in *Ϝρῆ-ματ-* ‚Gesprochenes, Wort‘, der älteren Form von *ῥῆματ-* (Pind. Pyth. 4, 278; Nem. 4, 6 und 94), das aus altem *Ϝερε-* (*Ϝερ-*, später *ἐρ-* ‚sagen‘, siehe 1, Seite 432) sich entwickelte, und in noch anderen ähnlichen Bildungen.

σχιδ- : *σχίζειν* (aus **σχίδjειν*) ‚spalten, zerschneiden, zerreissen‘.

Bei Homer dreimal. Il. 16, 316: *περὶ δ' ἔγχεος αἰχμῇ νεῦρα δι-εσχίσθη.* Od. 4, 507: *Ποσειδάων . . . τρίαιναν ἑλὼν . . . ἤλασε Γυραίην πέτρην, ἀπὸ δ' ἔσχισεν αὐτήν.* Od. 9, 71: *ἱστία δέ σφιν τριχθά τε καὶ τετραχθὰ δι-έσχισε Ϝίς ἀνέμοιο.* Hes. Schild 428: *λέων ὥς . . ., ὅστε μάλ' ἐνδυκέως ῥινὸν κρατεροῖς ὀνύχεσσι σχίσσας . . . θυμὸν ἀπηύρα.* Pind. Nem. 9, 24: *σχίσσεν κεραυνῷ παμβίᾳ Ζεὺς τὰν βαθύστερνον χθόνα.* Soph. El. 99: *μήτηρ δ' ἡμὴ χὼ κοινολεχὴς Αἴγισθος, ὅπως δρῦν ὑλοτόμοι, σχίζουσι κάρα φοινίῳ πελέκει.* Hdt. 2, 17: *ὁ γὰρ δὴ Νεῖλος . . . ῥέει μέσην Αἴγυπτον σχίζων ἐς θάλασσαν.* Hdt. 7, 31: *σχιζομένης τῆς ὁδοῦ καὶ τῆς μὲν ἐς ἀριστερὴν ἐπὶ Καρίης φερούσης τῆς δὲ ἐς δεξιὴν ἐς Σάρδις.* 8, 34: *ἐνθεῦτεν δὲ ἤδη διακρινομένη ἡ στρατιὴ αὐτῶν ἐσχίζετο.* 7, 219: *καί σφεων ἐσχίζοντο αἱ γνῶμαι.* — Dazu: *σχίζα* (Ar. Friede 1032; Könige 1, 20, 21 und 38) ‚gespaltenes Holz, Scheit‘; später auch ‚Pfeil‘; Il. 1, 462 = Od. 3, 459: *καῖε δ' ἐπὶ σχίζῃσ' ὁ γέρων.* Il. 2, 425: *καὶ τὰ μὲν ἂρ σχίζῃσιν ἀφύλλοισιν κατέκαιον.* Od. 14, 425: *κόψε* (nämlich *ὗν*) *δ' ἀνασχόμενος σχίζῃ δρυός, ἣν λίπε κείων.* Ar. Friede 1024: *σέ τοι θύρασι χρὴ . . . σχίζας δευρὶ τιθέναι.* — Könige 1, 20, 20: *τρισσεύσω ταῖς σχίζαις ἀκοντίζων.* 1, 20, 21: *δεῦρο εὑρέ μοι τὴν σχίζαν.*

Makkab. 1, 10, 80: *ἐξετίναξαν τὰς σχίζας εἰς τὸν λαὸν ἐκ πρωΐθεν ἕως δείλης.*

Lat. *scid-* : *scindere* ,zerreissen, spalten, zerschneiden'; Enn. trag. 334: *cum saxum sciciderit*; Pacuv. trag. 352: *scindite vestem ôcius*; Att. trag. 674: *scindens dolôre identidem intonsam comam.*

Nhd. *scheissen*, ahd. *scîȥan*, ags. *skîtan*, stimmt am Genauesten in der Form, bedeutet vermuthlich zuerst ,abscheiden, ausscheiden'. — Weiter abseits steht unser *scheiden*, alts. *skêdhan*, altfries. *skêtha*, als dessen Grundlage man ein altes **skait* aufgestellt hat, das sich in Wirklichkeit nirgend findet. An das wieder abweichend entwickelte goth. *skaidan* ,scheiden, trennen' (Matth. 10, 35: *qvam auk skaidan mannan vithra attan is*) schliessen sich unser (*Holz-*)*Scheit* und *Scheitel* ,Haarscheide'.

Lit. *skêdu* ,ich scheide, ich trenne'; — dazu: *skêda* oder *skêdra* ,Spahn, Splitter'.

Altind. *chid-* (d.i. *çcid-*) ,abscheiden, abreissen, zerreissen', mit dem präsentischen *chinádmi* ,ich zerreisse', *chindmás* ,wir zerreissen'; RV. 1, 133, 2: *çîrshâ' .. chindhí* (aus **chinddhí*) *.. padâ'* ,die Köpfe zerschmettre mit dem Fusse'; RV. 1, 109, 3: *mâ' chaidma* (Aorist) *raçmî'ns* ,nicht wollen wir zerreissen die Zügel'; RV. 7, 33, 6: *dan̩dâ's iva íd gaudǵanâsas âsan pári-chinnâs* (aus **chidnâs*) *bharatâ's* ,wie Rinder antreibende Stäbe waren rings abgeschält die Bharater'.

Altostpers. *çcid-* ,zerbrechen, vernichten': *çcindaja* ,vernichte'.

Das substantivische *σχίζα* ging aus altem **σχίδjα* hervor, wie ähnlich *πέζα* ,unterstes Ende eines Dinges, Fuss' (2, Seite 533) aus **πέδjα* und andere Bildungen mehr.

σχῖνο-ς ,Mastix, Mastixpistazie'.

Hdt. 4, 177: *ὁ δὲ τοῦ λωτοῦ καρπός ἐστι μέγαϑος ὅσον τε τῆς σχίνου.* Kallim. Art. 201: *τὸ δὲ στέφος ἤματι κείνῳ ἢ πίτυς ἢ σχῖνος.* Theokr. 5, 129: *αἶγες .. καὶ σχῖνον πατέοντι.* Theophr. Pflanz. 9, 1, 2: *συνίσταται* (nämlich *δάκρυα*) *δὲ καὶ ἐπὶ τῆς σχίνου καὶ ἐπὶ τῆς ἀκάνϑης τῆς ἰξίνης καλουμένης, ἐξ ὧν ἡ μαστίχη.* C. pl. 6, 11, 15: *ὁμοίως δὲ καὶ τῶν αὐτομάτως ἐπιπηγνυμένων δακρύων οἷον ἐπί τε τῆς σχίνου καὶ ἀκάνϑαις τισί.* Diosk. 1, 89: *σχῖνος, δένδρον γνώριμον, στυπτικὸν ὅλον.*

Etymologisch nicht verständlich. Vergleicht sich seinem Aeussern nach mit *πρῖνο-ς* ,Scharlach- oder Kermeseiche' (2, Seite 652). Der suffixale Theil des Wortes ist ohne Zweifel *νο.*

σχῖνο-ς ,Meerzwiebel'.

Epicharm. (bei Athen. 2, 71, A, der ihn anführt mit den Worten *σαφῶς δ' ἡμᾶς διδάσκει καὶ Ἐπίχαρμος μετὰ τῶν ἐδωδίμων λαχάνων καὶ τὴν κάκτον καταλέγων οὕτως·*) *ϑρίδακας, ἐλάταν, σχῖνον.* Ar. Plut. 720: *ἔπειτ' ἔφλα* (nämlich *σκορόδων κεφαλὰς τρεῖς Τηνίων*) *ἐν τῇ ϑυείᾳ συμπαραμιγνύων ὀπὸν καὶ σχῖνον.* Bruchst. 255: *πρὸς τὸν στροφέα τῆς αὐλείας σχίνου κεφαλὴν κατορύττειν.* Kratin. Bruchst. 232: *ἄγε δὴ πρὸς ἕω πρώτον ἁπάντων ἴστω καὶ λάμβανε χέρσιν σχῖνον μεγάλην.* Hipp. 2, 864:

ἂν δὲ ἀνέχηται καὶ κόχλον τὸ ἔνδον, τὸ λευκὸν μέλιτι δεύσας καὶ μίξας, ἀλείφειν τὴν ῥῖνα· ἢ σχῖνον λεπτὴν ἢν δάκνηται. Galen. gloss. Hipp.: *σχῖνον· οὐ μόνον τὸ θαμνῶδες φυτὸν ἀλλὰ καὶ εἶδός τι σκίλλης, εἰ μὴ ἄρα καὶ πάσης σκίλλης τὸν βολβόν.* Anaxandrid. (bei Athen. 2, 68, B): *ἀσφάραγον σχῖνόν τε τεμὼν καὶ ὀρίγανον.* Theophr. c. pl. 5, 6, 10: *ὅσα δ' ἐν σχίνῳ φυτεύουσιν ἢ σκίλλῃ πάντα τῆς εὐβλαστίας ἕνεκα καὶ εὐτροφίας φυτεύουσιν· ἔχει γάρ τινα ἄμφω θερμότητα καὶ ὑγρότητα καὶ γίνεται καθάπερ ἐμφυτεία τις.* 5, 9, 5: *ἐν σχίνῳ δὲ φυτευόμενα πάνθ' ἧττον σκωληκόβρωτα διά τε τὴν θερμότητα καὶ τὴν ὀσμήν.*

Gehört vielleicht unmittelbar zum Vorausgehenden.

σχινδαλμό-ς ‚Splitter‘.

Hipp. 2, 800 (= Ermerins 2, 725): *φυλασσόμενος δὲ ὅκως σχινδαλμὸς μηδεὶς ἐνέσται.* — Dazu: *σχινδύλησι-ς* ‚Spaltung‘; Galen. Gloss. Hipp.: *σχινδυλήσει· σχήματι καλάμου. οὕτως δὲ δοκεῖ καὶ ὁ σκινδαλμὸς εἰρῆσθαι παρὰ τὸ ἐσχίσθαι.* — *ἀνα-σχινδυλεύειν* ‚pfählen, aufspiessen‘; Plat. Staat 2, 362, A: *οὕτω διακείμενος ὁ δίκαιος μαστιγώσεται, στρεβλώσεται, δεδήσεται, ἐκκαυθήσεται τὠφθαλμώ, τελευτῶν πάντα κακὰ παθὼν ἀνασχινδυλευθήσεται.*

Nebenform zu *σκινδαλμό-ς* und *σκινδάλαμο-ς* (Seite 92), nebst denen es zu *σχιδ-* ‚spalten‘ (Seite 202) gehört. Der innere Nasal ist ohne Zweifel altes präsentisches Element. — Aus *σχινδύλησι-* und *ἀνα-σχινδυλεύειν* wird man wohl ein altes **σχίνδυλο-ν* ‚Splitter‘ erschliessen dürfen, dessen Suffixform allerdings eine ungewöhnlichere ist, aber zum Beispiel auch in *στέμφυλο-ν* ‚ausgepresste Olive oder Weintraube, Trester‘ (Seite 142) entgegentritt.

σχοῖνο-ς ‚Binse‘, wahrscheinlich meist die ‚Strandbinse‘; auch ‚Binsengebüsch‘; dann auch ‚aus Binsen Geflochtenes oder Gedrehtes, Strick‘.

Hdt. 4, 90: *οἰκήματα δὲ σύμπηκτα ἐξ ἀνθερίκων ἐνειρμένων περὶ σχοίνους ἐστί, καὶ ταῦτα περιφορητά.* Ar. Ach. 230: *κοὐκ ἀνήσω πρὶν ἂν σχοῖνος αὐτοῖσιν ἀντεμπαγῶ ὀξύς, ὀδυνηρός.* Theophr. Pflanz. 1, 5, 3: *ἔνια τῶν ἑλείων ἢ λιμναίων ὁμωνύμων ἀδιάφρακτα καὶ ὁμαλῆ, καθάπερ σχοῖνος.* 4, 8, 1: *λέγω . . . λοχμώδη δὲ κάλαμον, κύπειρον, φλεώ, σχοῖνον.* 4, 12, 1: *περὶ σχοίνου· καὶ γὰρ καὶ τοῦτο τῶν ἐνύδρων θετέον. ἔστι δὲ αὐτοῦ τρία εἴδη.* Diosk. 4, 52: *σχοῖνος ἑλεία· τούτου δισσὸν εἶδος· τὸ μὲν ὀξύσχοινος, ἄποξυς ἐπ' ἄκρου· δισσὸν δὲ καὶ ταύτης εἶδος.* Diosk. 1, 16: *σχοῖνος, ἡ μέν τις γίνεται ἐν Λιβύῃ, ἡ δὲ ἐν Ἀραβίᾳ.* — Od. 5, 463: *ὁ δ' ἐκ ποταμοῖο λιασθεὶς σχοίνῳ ὑπεκλίνθη.* Pind. Ol. 6, 54: *ἐν κέκρυπτο γὰρ σχοίνῳ βατίᾳ τ' ἐν ἀπειράτῳ.* — Ar. Bruchst. 34: *πλεκτὴν σχοῖνον.* Plat. Tim. 78, B: *ἀπὸ τῶν ἐγκυρτίων* (‚Eingang in den Schlund‘) *δὴ διετείνατο* (nämlich *ὁ θεός*) *οἷον σχοίνους κύκλῳ διὰ παντὸς πρὸς τὰ ἔσχατα τοῦ πλέγματος.* Theokr. 23, 39: *λῦσον τᾶς σχοίνω με.*

Dunkler Herkunft. Der Bildung nach scheint sich *οἶνο-ς*, alt *ϝοῖνο-ς* ‚Wein‘ (1, Seite 135) zum nächsten Vergleich zu bieten; dessen Ursprung aber ist wahrscheinlich ungriechisch.

σχοῖνο-ς, Name eines Landmaasses.

Hdt. 1, 66: *δώσω τοι Τεγέην . . . καὶ καλὸν πεδίον σχοίνῳ διαμετρήσασθαι.* 2, 6: *αὐτῆς δὲ τῆς Αἰγύπτου ἐστὶ μῆκος τὸ παρὰ θάλασσαν ἑξήκοντα σχοῖνοι . . . . ὁ δὲ σχοῖνος ἕκαστος, μέτρον ἐὸν Αἰγύπτιον, ἑξήκοντα στάδια* (nämlich *δύναται*). Kallim. Bruchst. 481: *μὴ μετρεῖν σχοίνῳ Περσίδι τὴν σοφίην.* Athen. 3, 122, A: *παρὰ τοῖς ἀρχαίοις ποιηταῖς καὶ συγγραφεῦσι τοῖς σφόδρα ἑλληνίζουσιν ἔστιν εὑρεῖν καὶ Περσικὰ ὀνόματα κείμενα διὰ τὴν τῆς χρήσεως συνήθειαν, ὡς τοὺς παρασάγγας καὶ τοὺς ἀστ(άνδας ἢ ἀγγ)άρους καὶ τὴν σχοῖνον ἢ τὸν σχοῖνον· μέτρον δ᾽ ἐστὶ τοῦτο ὁδοῦ μέχρι νῦν οὕτως παρὰ πολλοῖς καλούμενον.*

An dem ungriechischen Ursprung des Wortes ist, namentlich nach der letztgegebenen Anführung (Athen. 3, 122, A), nicht zu zweifeln.

σχοινίων-, Name eines nicht genauer zu bestimmenden Vogels.

Arist. Thierk. 9, 22: *κορώνη δὲ καὶ ἐρωδιὸς φίλοι, καὶ σχοινίων καὶ κόρυδος* (‚Lerche‘).

Wird nach *σχοῖνο-ς* ‚Binse‘ (Seite 204) benannt sein.

σχοινίων-, Benennung einer Melodie für die Flöte.

Plut. mor. 1132, D: *οἱ δὲ νόμοι οἱ κατὰ τούτους . . . αὐλῳδικοὶ ἦσαν, ἀπόθετος, ἔλεγοι, κωμάρχιος, σχοινίων, κηπίων . . .* 1133, A: *περὶ δὲ Κλονᾶ, ὅτι τὸν ἀπόθετον νόμον καὶ σχοινίωνα πεποιηκὼς εἴη, μνημονεύουσιν οἱ ἀναγεγραφότες.* Pollux 4, 65: *σφάλλονται δὲ οἱ καὶ ἀπόθετον προστιθέντες αὐτῷ* (d. i. *Τερπάνδρῳ*) *καὶ σχοινίωνα.* 4, 79: *καὶ Κλονᾶ δὲ νόμοι αὐλητικοὶ ἀπόθετός τε καὶ σχοινίων.*

Vom Vorausgehenden etymologisch vielleicht gar nicht verschieden, doch ist der bestimmte Grunde der Benennung nicht verständlich.

σχοινίλο-ς, Name eines am Wasser lebenden Vogels, wohl einer Art Bachstelze.

Arist. Thierk. 8, 47: *περὶ μὲν τὰς λίμνας καὶ τοὺς ποταμοὺς ἐρωδιὸς καὶ λευκερωδιός . . . καὶ σχοινίλος καὶ κίγκλος καὶ πύγαργος· οὗτος μέγιστος τῶν ἐλαττόνων τούτων· ἔστι γὰρ ὅσον κίχλη . πάντες δ᾽ οὗτοι τὸ οὐραῖον κινοῦσιν.*

Zugehörigkeit zu *σχοῖνο-ς* ‚Binse‘ (Seite 204) zu vermuthen, liegt sehr nah.

Die anlautende Consonantenverbindung *σφ* nebst der dreilautigen *σφρ*.

σφάκελο-ς ‚Entzündung, kalter Brand, heftiger Schmerz‘. Hesych erklärt: *σφακελισμὸς γὰρ καὶ σφάκελος ἡ ἄμετρος ὀδύνη· καὶ ἡ μετὰ σπασμοῦ τῆς χολῆς πρόεσις· καὶ ἡ τῶν ὀστέων σῆψις.*

Hipp. 1, 545: (Kühn = 1, Seite 51 Kühlew.): *ἢν δὲ τὸ θέρος αὐχμηρὸν γένηται καὶ βόρειον, τὸ δὲ μετόπωρον ἔπομβρον καὶ νότιον, κεφαλαλγίας ἐς τὸν χειμῶνα καὶ σφακέλους τοῦ ἐγκεφάλου εἰκὸς γίνεσθαι.* 2, 235: *σφάκελος ἐγκεφάλου* (nach Grimm ‚Hirnbrand‘). *ἢν σφάκελος λάβῃ, ἡ ὀδύνη ἴσχει μάλιστα τὸ πρόσθεν τὴν κεφαλῆς ἐκ τοῦ κατὰ μικρὸν καὶ ἀνοιδέει.* 3, 687: *τὴν ἐπιοῦσαν δὲ ἡμέρην πυρετὸς ὀξύς, κεφαλῆς σφάκε-*

λος, ἔμετος χολῆς πολλῆς. Aesch. Prom. 877: ὑπό μ' αὖ σφάκελος καὶ φρενοπληγεῖς μανίαι θάλπουσι. 1045: αἰθὴρ δ' ἐρεθιζέσθω βροντῇ σφακέλῳ (hier bildlich vom krampfhaften Zucken oder Stossen der Winde?) τ' ἀγρίων ἀνέμων. Eur. Hipp. 1352: διά μου κεφαλῆς ᾄσσουσ' ὀδύναι, κατὰ δ' ἐγκέφαλον πηδᾷ σφάκελος. Opp. Fischf. 2, 583: σφακέλῳ δέ οἱ ἔνδον ὀρεχθεῖ μαινομένη κραδίη. 5, 540: ὀχθίζων σφακέλῳ τε καὶ ἀργαλέῃσιν ἀνίαις.

Dunklen Ursprungs. Die Suffixform wie in σπόπελο-ς ‚Felshöhe' (1, Seite 77) und sonst.

σφάκο-ς ‚Salbei', eine Küchen- und Arzneipflanze.

Ar. Thesm. 486: κᾆθ' ὁ μὲν ἔτριβεν κεδρίδας, ἄννηθον, σφάκον. Kratin. Bruchst. 325, 1: αὐτομάτη δέ φέρει τιθύμαλλον καὶ σφάκον πρὸς αὐτῷ ἀσφάραρον κύτισόν τε. Alex. Bruchst. 127, 8: λάβ' ἐλθὼν . . . ἄννισον, θύμον, σφάκον, σίραιον. Eupol. (bei Plut. mor. 662, E): βοσκόμεθα (nämlich αἱ αἶγες) . . . κύτισόν τ' ἠδὲ σφάκον εὐώδη. Theophr. Pflanz. 6, 2, 5: σφάκος δὲ καὶ ἐλελίσφακος διαφέρουσιν ὡσὰν τὸ μὲν ἥμερον τὸ δὲ ἄγριον· λειότερον γὰρ τὸ φύλλον τοῦ σφάκου καὶ ἔλαττον καὶ αὐχμηρότερον. — Dazu: ἐλελί-σφακο-ς (siehe 1, Seite 475 besonders).

Ungewisser Herkunft.

σφαγ- ‚schlachten, opfern, morden', mit dem präsentischen σφάζειν (Il. 9, 467; Od. 1, 92 = 4, 320; Hdt. 2, 39; Eur. Tro. 134; aus *σφάγjειν) oder bei Attikern auch σφάττειν (Xen. Kyr. 7, 3, 14; Plat. Gorg. 468, C; Kratin. Bruchst. 361; Menand. Bruchst. 563, 2; wie aus *σφάκjειν) und passivischen Aoristformen wie σφαγέντ- (Aesch. Eum. 305; Eur. Phoen. 933) und σφαγῆναι (Eur. Iph. T. 598).

Il. 1, 459 = 2, 422: αὐέρυσαν μὲν πρῶτα καὶ ἔσφαξαν καὶ ἔδειραν. Il. 9, 467: πολλὰ δὲ ϝίφια μῆλα καὶ εἰλίποδας ϝέλικας βοῦς ἔσφαζον. Od. 10, 532: μῆλα, τὰ δὴ κατάκειτ' ἐσφαγμένα νηλέι χαλκῷ. Pind. Pyth. 11, 23: Ἰφιγένεια ἐπ' Εὐρίπῳ σφαχθεῖσα τῆλε πάτρας. Aesch. Ch. 904: πρὸς αὐτὸν τόνδε σὲ σφάξαι θέλω. Thuk. 2, 92, 3: Τιμοκράτης . . . ὡς ἡ ναῦς διεφθείρετο, ἔσφαξεν αὑτόν. — Dazu: σφαγή ‚das Schlachten, Opfern'; ‚der Geschlachtete, Geopferte'; ‚Kehle' (Stelle wo geschlachtet wurde); Aesch. Prom. 863: γυνὴ . . . δίθηκτον ἐν σφαγαῖσι βάψασα ξίφος. Eur. Or. 847: αὐτόχειρι δὲ σφαγῇ ὑπέσχετ' ἐν τῇδ' ἡμέρᾳ λείψειν βίον σὺν σοί. — Aesch. Ag. 1599: ἀμπίπτει δ' ἀπὸ σφαγῆς ἐμῶν. — Thuk. 4, 48: οἰστούς τε οὓς ἀφίεσαν ἐκεῖνοι ἐς τὰς σφαγὰς καθιέντες.

Etwa Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserem Blick.

σφάγνο-ς, eine Pfriemen- oder eine Gaisklee-(Bohnenbaum-)Art; nicht verschieden von ἀσπάλαθο-ς (1, Seite 175).

Diosk. 1, 19: ἀσπάλαθος, οἱ δὲ ἐρυσίσκηπτρον, οἱ δὲ σφάγνον, οἱ δὲ φάσγανον . . . θάμνος ἐστὶ ξυλώδης, ἀκάνθαις πολλαῖς κεχρημένος, γεννώμενος ἐν Ἴστρῳ, Νισύρῳ τε καὶ Συρίᾳ καὶ Ῥόδῳ. Wird auch von Plinius erwähnt, so 12, 108: *sphagnos . . . in Cyrênaicâ pvôvinciâ maxumê probâtur, aliî bryon vocant . . . . sunt enim hôc nômine canî arborum*

villī, quālīs in quercū maxumē vidēmus, sed odōre praestantēs: 24, 27: *sphagnos sive sphacos sīve bryon et in Galliā ... nāscitur.*

Etymologisch nicht verständlich. Als Suffix löst sich offenbar *νο* ab, ganz wie zum Beispiel in *ἄγνο-ς* ‚Keuschlamm', eine Weidenart (1, Seite 121).

σφαδάζειν ‚zucken und zappeln, sich sehr unruhig, ungebärdig bewegen'; ‚unwillig, ungebärdig, ungeduldig sein'.

Aesch. Pers. 194: *ἡ* (nämlich *γυνή*) *δ' ἐσφάδαζε καὶ χεροῖν ἔντη δίφρου διασπαράσσει.* Eur. Bruchst. 821: *εἰκὸς σφαδάζειν ἦν ἂν ὡς νεόζυγα πῶλον χαλινὸν ἀρτίως δεδεγμένον.* Xen. Kyr. 7, 1, 37: *ὁ δὲ ἵππος πληγεὶς σφαδάζων ἀποσείεται τὸν Κῦρον.* Soph. Bruchst. 764, 1: *σὺ δὲ σφαδάζεις πῶλος ὡς εὐφορβίᾳ.* Polyb. 34, 3, 5: *τοῦτ' ἐπιχαλῶσι τῷ τρωθέντι* (nämlich *γαλεωτῇ* ‚den Schwertfisch'), *ἕως ἂν κάμῃ σφαδάζον καὶ ὑποφεῦγον· τό δ' ἕλκουσιν ἐπὶ τὴν γῆν.* Pankrat. (bei Athen. 7, 283, C.): *ἀχρεῖος γοῦν γίνεται* (nämlich *ὁ δελφίς*) *καὶ σφαδάζων ἐπειδὰν φάγῃ.* Hipp. 2, 664: *ἡ γυνὴ πυρεταίνει ὀξέως ... καὶ ἀλγέει τὸ σῶμα πᾶν καὶ σφαδάζει καὶ ἐς τὰ ἄρθρα τῶν χειρέων καὶ τῶν σκελέων.* Plut. Anton. 76: *οἱ δὲ ἔφευγον ἐκ τοῦ δωματίου βοῶντος καὶ σφαδάζοντος* (nämlich *Ἀντωνίου* der tödtlich verwundet war). — Eur. Bruchst. 1020: *ὁ δ' ἐσφάδαζεν οὐκ ἔχων ἀπαλλαγάς.* Plut. mor. 10, C: *Σωκράτης ... τοὺς ἀμφ' αὐτὸν ὁρῶν ἀγανακτοῦντας καὶ σφαδάζοντας.* 550, F: *ὅτε μάλιστα φλέγεται καὶ σφαδάζει ʽπηδῶν ὁ θυμὸς τῶν φρενῶν ἀνωτέρω'.* Caes. 42: *μάλιστα δὲ ἐσφάδαζον* (‚erwarteten ungeduldig') *οἱ ἱππεῖς ἐπὶ τὴν μάχην ἠσκημένοι.* Philop. 6: *ἐσφάδαζεν ὑπὸ θυμοῦ καὶ φιλοτιμίας πρὸς τὸν ἀγῶνα.* Mor. 1100, A: *σφαδάζων πρὸς δόξαν.*

Altind. *spand-* : *spándatai* ‚er zuckt'; Râm.: *spándatai mai bâhús* ‚es zuckt mein Arm'; von Thieren ‚ausschlagen';—Dazu: *á-spandamâna-* ‚nicht zuckend'; RV. 4, 3, 10: *áspandamânas acarat vajaudhâ's* (‚nicht wankend, nicht strauchelnd') schritt der Lebenskraft verleihende' (Agnis).

Aus **σφαδάδjειν*, wie sich zum Beispiel ergiebt aus dem zugehörigen *σφαδασμό-ς* ‚krampfhafte Bewegung' (Plat. Staat 9, 579, E). Die auch überlieferte und zum Beispiel von Nauck und Bergk bevorzugte Form *σφαδᾴζειν* würde auf ein altes **σφαδαΐδjειν* (aus **σφαδασίδjειν?*) zurückführen. — Die zugehörige altindische Form *spand-* erweist die Entstehung von *σφαδ-* aus älterem **σπαδ-*, die sich mit dem oben mehrfach beobachteten Hervorgehen von *σχ-* aus *σκ-* unmittelbar vergleicht. Die Thatsache ist nicht zu bezweifeln, es ist aber noch kein Maassstab zu näherer Bestimmung darüber gefunden, warum neben dem anlautenden Zischlaut der nachbarliche Stummlaut in einzelnen Fällen aspirirt, in andern unverändert geblieben ist.

σφάραγο-ς ‚lautes Getöse'.

Hesych führt auf: *σφάραγ[γ]ος· βρόγχος, τράχηλος, λαιμός. ψόφος.* Etym. M.: *σφάραγον, ὁ Ἀπίων τὸν φάρυγγα· ἀπὸ τοῦ περὶ αὐτὸν γινομένου ψόφου.* — Dazu: *ἐπι-σφάραγο-ς* ‚lautes Getöse machend'; Hom. hymn. Herm. 187: *πολυήρατον ἄλσος ἁγνὸν ἐρισφαράγου Γαιηόχου.*

Pind. Bruchst. 15: *ἐρισφάραγον* (in Bezug auf Zeus gesagt). Dichter in Etym. M. 160, 52: *ἐρισφάραγος πόσις Ἥρας ἔσσεται* (so nach Bergk zu Pind. Bruchst. 15 zu lesen statt *πόσις ἔσται*). Anth. 9, 521, 4: *σὺν δὲ πατὴρ πάντων νεῦσεν ἐρισφάραγος.* — *σφαραγέεσθαι* ‚lautes Getöse machen'; Od. 9, 390: *τοῦ ἐν ὀφθαλμῷ πυριήκεα μοχλὸν ἔχοντες δίνεομεν . . . . σφαραγεῦντο δέ Ϝοι πυρὶ ῥίζαι.* — *σφαραγίζειν* ‚mit lautem Getöse in Bewegung bringen'; Hes. th. 706: *σὺν δ' ἄνεμοι τ' ἔνοσις τε κονίην ἐσφαράγιζον.*

Kymr. *ffrec* (aus **spregna*) ‚Geschwätzigkeit'; *ffregod* ‚Geschwätz' (Fick 2⁴, 317).

Alts. *sprekan*, — ags. *sprecan*, — nhd. *sprechen.*

Lit. *spragêti* ‚prasseln, platzen'.

Altind. *sphûrğ-* ‚dumpf tönen, rauschen': *sphûrğati* oder auch *sphûrğájati* ‚er rauscht'; RV. 10, 87, 11: *tám arcíshâ sphûrğajan . . . ní vrñdhi* (aus *vrñğdhi*) ‚den wirf nieder, mit der Flamme prasselnd (o Agnis)'.

Das zweite innere *α* wird zu beurtheilen sein, wie das zweite *ο* in *σκόροδο-ν* ‚Knoblauch' (Seite 78).

σφαραγέεσθαι ‚strotzen, bis zum Platzen gefüllt sein'.

Nur Od. 9, 440: *θήλειαι δ' ἐμέμυκον ἀνήμελκτοι περὶ σηκούς· οὔθατα γὰρ σφαραγεῦντο.*

Hängt ohne Zweifel eng zusammen ausser mit *σφριγάειν* ‚strotzen' (siehe Seite 220) auch mit *σπαργάειν* ‚schwellen, strotzen' (Seite 113), weiterhin aber auch mit dem Vorausgehenden, mit dem es auch in der Entwickelung des zweiten inneren *α* übereinstimmt. Dabei darf man wohl als Entwickelung der Bedeutungen annehmen: strotzen — bis zum Platzen gefüllt sein — platzen — lautes Getöse hervorbringen.

σφαλ-: *σφάλλεσθαι* (aus **σφάλjεσθαι*) ‚schwanken, taumeln, zu Schaden kommen'; ‚sich irren, fehlen'. Die active Form *σφάλλειν* (aus **σφάλjειν*) hat die causative Bedeutung ‚zu Falle bringen, schädigen'; ‚irre führen, täuschen'.

Ar. Wesp. 1324: *ὁδὶ δὲ δὴ καὶ σφαλλόμενος προσέρχεται.* Xen. reip. Lak. 5, 7: *τὸ ὑπὸ οἴνου μὴ σφάλλεσθαι ἐπιμελεῖσθαι.* Reitk. 7, 7: *καὶ εἰ ἕλκοι τις αὐτὸν ἢ ὠθοίη, ἧττον ἂν σφάλλοιτο.* Gastm. 2, 26: *οὕτω δὲ καὶ ἡμεῖς ἢν μὲν ἀθρόον τὸ ποτὸν ἐγχεώμεθα, ταχὺ ἡμῖν καὶ τὰ σώματα καὶ αἱ γνῶμαι σφαλοῦνται.* Eur. Bruchst. 262, 2: *ὃς γὰρ ἂν σφαλῇ εἰς ὀρθὸν ἔστη χὡ πρὶν εὐτυχῶν πίτνει.* — Aesch. Eum. 717: *ἦ καὶ πατήρ τι σφάλλεται βουλευμάτων.* Prom. 472: *ἀπο-σφαλεὶς φρενῶν πλανᾷ.* Pers. 392: *φόβος δὲ πᾶσι βαρβάροις παρῆν γνώμης ἀπο-σφαλεῖσιν.* Soph. El. 1481: *καὶ μάντις ὢν ἄριστος ἐσφάλλου πάλαι;* Thuk. 8, 92, 11: *μὴ . . . πρός τινα εἰπὼν τίς τι ἀγνοίᾳ σφαλῇ.* Eur. Andr. 896: *μῶν ἐσφάλμεθ' ἢ σαφῶς ὁρῶ δόμων ἄνασσαν;* — die active Form begegnet bei Homer, der die mediale gar nicht hat, fünfmal, so: Il. 23, 719: *οὔτ' Ὀδυσεὺς δύνατο σφῆλαι οὔδει τε πελάσσαι.* Il. 8, 311: *ἀλλ' ὅ γε καὶ τόθ' ἅμαρτε· παρ-έσφηλεν* (‚liess fehlschiessen') *γὰρ Ἀπόλλων.*

Od. 17, 464: *ὁ δ' ἐστάθη ἠΰτε πέτρη ἔμπεδον, οὐδ' ἄρα μιν σφῆλεν βέλος Ἀντινόοιο.* Pind. Ol. 2, 81: *ὃς* (d. i. *Ἀχιλλεύς*) *Ἕκτορ' ἔσφᾶλε, Τροίας ἄμαχον ἀστραβῆ κίονα.* Soph. El. 416: *πολλά τοι σμικροὶ λόγοι ἔσφηλαν ἤδη καὶ κατώρθωσαν βροτούς.* — Soph. Aias 452: *ἡ Διὸς* (d. i. Athene) ... *ἤδη μ' ἐπ' αὐτοῖς χεῖρ' ἐπευθύνοντ' ἐμὴν ἔσφηλεν.* Eur. Andr. 223: *εἴ τί σε σφάλλοι Κύπρις.* Alk. 34: *Μοίρας δολίῳ σφήλαντι τέχνῃ.* Xen. mem. 6, 4, 1: *τοὺς δὲ μὴ εἰδότας οὐδὲν ἔφη θαυμαστὸν εἶναι αὐτούς τε σφάλλεσθαι καὶ ἄλλους σφάλλειν.* — Dazu: *ἀ-σφαλές-* ,ohne Schwanken, fest, sicher' (siehe Seite 183 besonders). — *σφαλό-ς* ,Fussblock' für Sträflinge; Pollux 8, 72 erklärt: *σφαλὸς δὲ τὸ δεσμωτικὸν ξύλον ἐκαλεῖτο.* Epicharm (bei Athen. 2, 36, D): *ἐκ δὲ καταδίκας πέδαι τε καὶ σφαλὸς* (nach Vermuthung für *σφάκελλος*) *καὶ ζαμία* (nämlich *ἐγένοντο*).

Armen. *schal* ,Fehler, Mangel'; ,hinfällig, mangelhaft'; *schalem* und *schalim* ,ich gehe fehl, irre, strauchele, sündige, verfehle'; — *schalankh* ,Vergehen' (Hübschm. Armen. Stud. S. 49).

Altind. *skhal-* : *skhálati* ,er strauchelt, taumelt, geräth ins Schwanken' (Mbh.); — *skhalitá-m* ,das Straucheln, Taumeln'; ,das Fehlgehen, Versehen' (Mbh.).

Zugehörige Formen in den verwandten Sprachen mit dem Labial neben dem anlautenden Zischlaut finden sich, wie es scheint, nirgends, so drängt sich bei der genauen Uebereinstimmung der Bedeutungen der angeführten altindischen und armenischen Formen die Vermuthung auf, dass in ihnen das Nächstzugehörige der verwandten Sprache enthalten ist, sich also der Labial von *σφαλ-* auf gutturalem Grunde entwickelt hat. Auch lat. *scelus-* ,Missethat, Verbrechen' (Enn. trag. 323: *prohibesseis scelus*; 406: *tanta vis sceleris in corpore haeret*) hat man geglaubt hieher ziehen zu dürfen, doch kaum mit Recht.

σφέ- ,Pronominalstamm der Mehrzahl der dritten Person, der meist von Personen gebraucht wird, vielfach auch rückbezüglich steht: *σφεῖς* ,sie' (Hdt. 4, 43; 7, 168; Thuk. 5, 46 und 65; Xen. an. 7, 5, 9; Hell. 5, 2, 8; vermuthlich aus einem altem **σφέjες*), mit den Casusformen: *σφέας* (Il. 12, 43, 86; 13, 152; Od. 7, 40; 12, 225; daneben mit zusammengezogenen Vocalen *σφᾶς* Il. 2, 366; Hes. theog. 34; Ap. Rh. 2, 961 und verkürzt *σφας* Il. 5, 567; auch enklitisch *σφέ* Il. 11, 111; 115; 19, 265; Pind. Isthm. 5, 74; Aesch. Sieben 630; 739), *σφίσι* oder *σφίσιν* (Il. 1, 368; 2, 206; 9, 99; 10, 208; daneben enklitisch *σφί* oder *σφίν* Il. 2, 614; 1, 73 = 253; 110; 2, 251; 612; 670), *σφείων* (Il. 4, 535 = 5, 626 = 13, 148; 688; daneben mit Verdrängung des inneren *ι* und Zusammenziehung der dann zusammenstossenden Vocale *σφῶν*, das auch enklitisch gebraucht wird, Il. 12, 155; 19, 302; Od. 20, 348; 24, 381; — Il. 18, 311; Od. 3, 134). — Bei Herodot wird mehrfach auch ein ungeschlechtiges *σφέα* gebraucht, so 1, 46; 2, 119; 3, 52; 53; 7, 50. — Einige der oben aufgeführten Casusformen werden, was noch besonders hervorzuheben ist, auch singularisch gebraucht,

so das accusativische *σφέ* (Aesch. Sieben 1028: *ἐγώ σφε θάψω . . . ἀδελφὸν τὸν ἐμόν.* Pers. 198: *πίπτει δ' ἐμὸς παῖς, καὶ πατὴρ παρίσταται Δαρεῖος οἰκτείρων σφέ.* Sieben 615: *δοκῶ μὲν οὖν σφε μηδὲ προσβαλεῖν πύλαις.* Aesch. Eum. 610: *εἴ σφε* — d. i. *τὴν μητέρα* — *σὺν δίκῃ κατέκτανον*) und das dativische *σφίν* (Hom. hymn. 19, 19: *σὺν δέ σφιν* ,mit ihm'; 30, 9: *βρίθει μέν σφιν* — ,ihm' — *ἄρουρα φερέσβιος.* Pind. Pyth. 9, 116: *ὅσοι γαμβροί σφιν ἦλθον,* Aesch. Pers. 759: *τοιγάρ σφιν ἔργον ἐστὶν ἐξειργασμένον μέγιστον.* Soph. Oed. Kol. 1490: *τελεσφόρον χάριν δοῦναί σφιν* d. i. *αὐτῷ*).

Hdt. 4, 43: *οἳ ὅκως σφεῖς καταγοίατο τῇ νηὶ φεύγεσκον.* 7, 168: *ἢν γὰρ σφαλῇ, σφεῖς γε οὐδὲν ἄλλο ἢ δουλεύσουσι τῇ πρώτῃ τῶν ἡμερέων.* Xen. an. 7, 5, 9: *λέγειν τε ἐκέλευεν αὐτοὺς ὅτι οὐδὲν ἂν ἧττον σφεῖς ἀγάγοιεν τὴν στρατιὰν ἢ Ξενοφῶν.* Hdt. 2, 119: *λαβὼν γὰρ δύο παιδία ἀνδρῶν ἐπιχωρίων ἔντομά σφεα ἐποίησε.* Od. 17, 261: *περὶ δέ σφεας ἤλυθ' ἰωὴ φόρμιγγος.* Il. 1, 73: *ὅ σφιν ἐὺ φρονέων ἀγορήσατο.* Il. 11, 151: *ὑπὸ σφίσι δ' ὦρτο κονίη.* — Il. 1, 368: *καὶ τὰ μὲν εὖ δάσσαντο μετὰ σφίσιν* (,unter sich') *υἷες Ἀχαιϝῶν.* Il. 2, 366: *κατὰ σφέας γὰρ μαχέονται.* Il. 4, 535: *οἵ ϝε . . . ὦσαν ἀπὸ σφείων.* Il. 19, 302: *ἐπὶ δ' ἐστενάχοντο γυναῖκες, Πάτροκλον πρόφασιν, σφῶν δ' αὐτῶν κήδε' ἑκάστη.* — Dazu: *σφεό-ς* (,ihm oder) ihr gehörig, ihr'; Alkm. Bruchst. 31: *τῷ δὲ γυνὰ ταμία σφεᾶς ἔειξε χώρας.* Auch für ,dir gehörig, dein'; Alkm. Bruchst. 30: *σφεὰ δὲ προτὶ γούνατα πίπτω.* — *σφό-ς* und bisweilen *σφέο-ς* (so Ap. Rh. 1, 849: *καὶ δ' αὐτοὺς ξεινοῦσθαι ἐπὶ σφέα δώματ' ἄγεσκον.* 1, 872: *ἴομεν αὖτις ἕκαστοι ἐπὶ σφέα*), rückbezüglich ,ihnen gehörig, ihr'; nachhomerisch auch ,ihm oder ihr gehörig, sein, ihr'; Il. 1, 534: *θεοὶ δ' ἅμα πάντες ἀνέσταν ἐξ ἑδρῶν, σφοῦ πατρὸς ἐναντίον.* Il. 4, 162: *ξύν τε μεγάλῳ ἀπέτισαν, ξὺν σφῇσιν κεφαλῇσι γυναιξί τε καὶ τεκέεσσιν.* — Theogn. 712: *κεῖθεν πάλιν ἤλυθε Σίσυφος ἥρως ἐς φάος ἠελίου σφῇσι πολυφροσύναις.* Alkm. Bruchst. 56, A: *σφοῖς ἀδελφιδεοῖς κᾶρα καὶ φόνον.* Orph. Steine 168: *ἀλλά σε μὲν κρείων Φαεσίμβροτος . . . πέμποι ὄλβον πρὸς μέγα δῶμα φιλοφροσύνης ἕνεκα σφῆς* (hier für ,dein'). — *σφέτερο-ς,* rückbezüglich ,ihnen angehörig, ihr', bei Homer zehnmal; in der nachhomerischen Sprache auch allgemein ,angehörig, eigen' und so für ,euer' und ,unser', und dann auch singularisch ,sein', ,dein', ,mein'; Il. 4, 409: *κεῖνοι δὲ σφετέρῃσιν ἀτασθαλίῃσιν ὄλοντο.* Il. 17, 287: *φρόνεον δὲ μάλιστα ϝάστυ ποτὶ σφέτερον ϝερύειν.* Od. 1, 274: *μνηστῆρας μὲν ἐπὶ σφέτερα σκίδνασθαι ἄνωχθι.* — Hes. Werke 2: *Μοῦσαι . . . δεῦτε δὴ ἐννέπετε σφέτερον πατέρ' ὑμνείουσαι.* Alkm. 3, 1: *ὑμέ τε καὶ σφετέρως ἵππως.* — Polyb. 11, 31, 6: *τῇ σφετέρᾳ* (,durch die eignen', d. i. ,unsere') *γενναιότητι νενικήκαμεν.* — Hes. Schild 90: *ὃς προλιπὼν σφέτερόν τε δόμον σφετέρους τε τοκῆϝας ᾤχετο.* Pind. Isthm. 7, 55: *σφετέραν τε ῥίζαν πρόφαινεν* (,verherrlichte den eigenen Stamm'). Aesch. Pers. 900: *Ἑλλάνων* (nämlich *πόλεις*) *ἐκράτυνε σφετέραις φρεσίν.* — Theokr. 22, 67: *πὺξ διατεινάμενος σφετέρης* (,der eigenen', d. i. ,deiner')

μή φείδεο τέχνης. — Theokr. 25, 162: *σφετέρῃσιν* (,in meinem Geiste') *ἐνὶ φρεσὶ βάλλομαι ἄρτι.* — *σφῶι* und *σφωέ* siehe Seite 215 und 214 besonders.

Seiner Herkunft nach noch unaufgeklärt. — Zu weiterer Beurtheilung der Form mögen noch einige dialektische Formen angeführt sein: *ἄσφι* (= *σφί*). Sappho Bruchst. 43: *ὄτα πάννυχος ἄσφι κατάγρει.* — *ἄσφε* (= *σφέ*). Alk. Bruchst. 73: *ὄτ' ἄσφ' ἀπολλυμένοις σάως.* — *φίν* (= *σφίν*). Kallim. Artem. 125: *κτήνεά φιν λοιμὸς καταβόσκεται.* 213: *ἀσαύλωτοι δέ φιν ὦμοι* (nämlich *παρεφαίνοντο*). Bruchst. 183: *μέλει δέ φιν ὄμπνιον ἔργον.* Nik. ther. 725: *ἀστέριον δέ φιν ἄλλο πιφαύσκεο.* Al. 124: *ἄλῃ δέ φιν ἤθεα φωτὸς ἄψυχος πεδάει.* Bruchst. 73, 2: *οὐδέ φιν ἄρπαι.* — *ψέ* (= *σφέ*). Sophron 84 (Ahrens): *πῶς ψέ κα γινώσκωμες;*

σφεδανό-ς ,heftig, eifrig'.

Bei Homer dreimal, nur in adverbiell gebrauchter Neutralform. Il. 11, 165: *Ἀτρεϝίδης δ' ἕπετο σφεδανὸν Δαναοῖσι κελεύων.* Il. 16, 372: *Πάτροκλος δ' ἕπετο σφεδανὸν Δαναοῖσι κελεύων.* Il. 21, 542: *ὁ δὲ σφεδανὸν ἔφεπ' ἔγχεϊ.* Nik. ther. 642: *βλάστη δ' ὡς ἔχιος, σφεδανὸν* (dazu lautet die alte Erklärung *σφεδανὸν δὲ τὸ τραχὺ καὶ σκληρὸν καὶ σφιγκτόν*) *δ' ἐφύπερθε, κάρηαρ.* Antipat. (in Anthol. 6, 219, 12): *ὄμμα δ' ἑλίξας βρυχᾶτο* (nämlich *θήρ*) *σφεδανῶν ὄβριμον ἐκ γενύων.*

Steht ohne Zweifel in nächstem Zusammenhang mit *σφοδρό-ς* ,heftig, ungestüm' (siehe Seite 212), in fernerem aber auch wohl mit *σφαδάζειν* ,zucken, sich sehr unruhig bewegen' (Seite 207). — Das Suffix wie in *ἑδανό-ς*, alt wahrscheinlich *ϝεδανό-ς*, einem dunklen Beiwort des Oeles (1, Seite 381) und sonst mehrfach.

σφένδαμνο-ς ,Ahorn'.

Theophr. Planz. 3, 3, 8: *οἱ δὲ περὶ Μακεδονίαν οὐδὲ ταῦτά φασιν ἀνθεῖν ἄρκευθον, ὀξύην, ἀρίαν, σφένδαμνον.* 3, 4, 4: *ἀποδίδωσι καὶ μελία καὶ σφένδαμνος τοῦ θέρους τὸν καρπόν.* 3, 11, 1: *τῆς δὲ σφενδάμνου . . . δύο γένη ποιοῦσιν, οἱ δὲ τρία.* 5, 3, 3: *πυκνὸν δὲ καὶ ἡ σφένδαμνος καὶ ἡ ζυγία.* Athen. 2, 49, A; *τράπεζαι ἐλεφαντόποδες τῶν ἐπιθημάτων ἐκ τῆς καλουμένης σφενδάμνου πεποιημένων* (dazu wird aus Kratinos angeführt *τράπεζαι τρισκελεῖς σφενδάμνιναι*).

Ungewisser Herkunft. Das Suffix wie in *ὄραμνο-ς* ,Zweig' (1, Seite 559) und noch einigen anderen Formen.

σφενδόνη ,Schleuder'; dann ,schleuderähnliche Binde'; ,Ringkasten, Vertiefung in der der Ring liegt, wie der Stein in der Schleuder'; dann auch ,Geschleudertes, Schleuderstein'.

Bei Homer nur Il. 13, 600: *αὐτὴν δὲ ξυνέδησεν ἐυστρόφῳ οἰὸς ἀώτῳ, σφενδόνῃ, ἣν ἄρα ϝοι θεράπων ἔχε ποιμένι λαϝῶν.* Archil. 3, 2: *οὔ τοι πόλλ' ἐπὶ τόξα τανύσσεται οὐδὲ θαμεῖαι, εὖτ' ἂν δὴ μῶλον Ἄρης συνάγῃ ἐν πεδίῳ.* Aesch. Ag. 1010: *ὄκνος βαλὼν σφενδόνας ἀπ' εὐμέτρου.* Thuk. 4, 32, 4: *τοξεύμασι καὶ ἀκοντίοις καὶ λίθοις καὶ σφενδόναις ἐκ πολλοῦ* (,aus der Ferne') *ἔχοντες ἀλκήν.* Eur. Phoen. 1142: *ἐμαρνάμεσθα*

σφενδόναις ϑ' ἐκηβόλοις. Ar. Vögel 1185: *οὐκοῦν σφενδόνας δεῖ λαμβάνειν καὶ τόξα.* — Hipp. 3, 165: *ἢν δὲ περιίῃ, σφενδόνην χρὴ ἐκ ταινίης περὶ τὸ ὀξὺ τοῦ ἀγκῶνος ποιήσαντα ἀναλαμβάνειν περὶ τὸν αὐχένα.* 2, 821: *ἐπειδὰν ἄρξηται περιπατεῖν, τὴν σφενδόνην φορείτω.* 3, 42: *ἐπὴν ἄρχηται περιχωρέειν, τὴν σφενδόνην φορείτω.* — Eur. Hipp. 862: *τύποι γε σφενδόνης χρυσηλάτου τῆς οὐκέτ' οὔσης τῆσδε προσσαίνουσί με.* Plat. Staat 2, 860, A: *καὶ αὐτῷ οὕτω ξυμβαίνειν, στρέφοντι μὲν εἴσω τὴν σφενδόνην ἀδήλῳ γίγνεσϑαι, ἔξω δὲ δήλῳ.* — Ar. Wolk. 1125: *τοιαύταις σφενδόναις* (hier für ‚geschleuderte Hagelkörner') *παιήσομεν.* Xen. an. 5, 2, 14: *καὶ τὰ βέλη ὁμοῦ ἐφέρετο, λόγχαι, τοξεύματα, σφενδόναι, πλεῖστοι δ' ἐκ τῶν χειρῶν λίϑοι.* 3, 4, 4: *καὶ ἤδη σφενδόναι καὶ τοξεύματα ἐξικνοῦντο.*

Das Suffix wie in *ἀκόνη* ‚Wetzstein' (1, Seite 36) und sonst. Zu Grunde liegt vermuthlich der selbe Verbalstamm wie in *σφαδάζειν* ‚zappeln' (Seite 207).

σφενδικίζειν, von ungewisser Bedeutung.

Nur Luk. Pseudol. 24: *σὲ δὲ οὐδεὶς ᾐτιάσατο ἡμῶν βρωμολόγους λέγοντα καὶ τροπομάσϑλητας καὶ ῥησιμετρεῖν καὶ ἀϑηνιῶ καὶ ἀνϑοκρατεῖν καὶ σφενδικίζειν καὶ χειροβλημᾶσϑαι.*

Ob Zusammenhang mit dem Vorausgehenden besteht? Der Bildung nach vergleicht sich zum Beispiel *ἀττικίζειν* ‚attisch gesinnt sein' (Thuk. 3, 62; 8, 87).

σφέλας- ‚Schemel, Fussbank'.

Bei Homer zweimal. Od. 17, 231: *πολλά ϝοι ἀμφὶ κάρη σφέλα ἀνδρῶν ἐκ παλαμάων πλευραὶ ἀποτρίψουσι.* Od. 18, 394: *ὣς ἄρα φωνήσας σφέλας ἔλλαβεν .... ὁ δὲ ϝοινοχόϝον βάλε χεῖρα δεξιτερήν.* Ap. Rh. 3, 1158: *ἷζε δ' ἐπὶ χϑαμαλῷ σφέλαϊ κλιντῆρος ἔνερϑεν.* Nik ther. 644: *τῶν μὲν ἀπ' ἀνδρακάδα προταμὼν ἰσήρεα χραισμεῖν ἢ σφέλαι* (hier nach der alten Erklärung ‚*ξύλῳ πυκνῷ*') *ἢ ὅλμῳ κέασας ἢ ῥωγάδι πέτρῃ.*

Dunklen Ursprungs. Das Suffix wie in *σέλας-* ‚das Leuchten, Glanz' (Seite 58) und sonst.

σφοδρό-ς ‚heftig, eifrig'.

Bei Homer nur einmal im adverbiellen *σφοδρῶς*, nämlich Od. 12, 124: *ἀλλὰ μάλα σφοδρῶς ἐλάαν* (‚rudere'). — Thuk. 1, 103, 4: *Κορινϑίοις μὲν οὐχ ἥκιστα ἀπὸ τοῦδε τὸ σφοδρὸν μῖσος ἤρξατο πρῶτον ἐς Ἀϑηναίους γενέσϑαι.* Xen. Kyr. 2, 1, 31: *προσέτι δὲ καὶ σφοδροὺς καὶ ταχεῖς καὶ ἀόκνους καὶ ἀταράκτους* (nämlich *ἡγεῖτο δεῖν εἶναι τούτους*). 2, 2, 25: *πρὸς δὲ τὸ πλεονεκτεῖν σφοδροὶ καὶ ἀναίσχυντοι.* Plat. apol. 21, A: *ἴστε δὴ οἷος ἦν Χαιρεφῶν, ὡς σφοδρὸς ἐφ' ὅ τι ὁρμήσειε.* — Dazu: das adverbiell gebrauchte neutralplurale, auch in der Betonung unterschiedene *σφόδρα* ‚heftig, sehr'; Pind. Nem. 4, 37: *σφόδρα δόξομεν δαΐων ὑπέρτεροι ἐν φάει καταβαίνειν.* Soph. El. 1053: *οὐδ' ἢν σφόδρ' ἱμείρουσα τυγχάνῃς.* Aias 150: *σφόδρα πείϑει.* Hdt. 9, 17: *ἐμήδιζον γὰρ δὴ σφόδρα.* Thuk. 3, 46, 6: *χρὴ δὲ τοὺς ἐλευϑέρους οὐκ ἀφισταμένους σφόδρα κολάζειν, ἀλλὰ πρὶν ἀποστῆναι σφόδρα φυλάσσειν.* Plat. Staat 2, 361, A: *εἰ*

μέλλει σφόδρα ἄδικος εἶναι. Ar. Wesp. 152: *πίεζέ νιν σφόδρα εὖ κἀνδρικῶς.*

Ruht auf dem selben Grunde mit *σφεδανό-ς* ‚heftig, eifrig‘ (Seite 211). Das Suffix wie in *ἐρυθρό-ς* ‚roth‘ (1, Seite 453) und sonst oft.

σφόγγο-ς ‚Schwamm‘.

Manetho 5, 158: *σφόγγους ἐκ βυθίων πολυτρήτους ἀνερευνῶν.* — Dazu: *σφογγώδες-* ‚schwammig‘; Diosk. 4, 168: *ἔστι δὲ καλὸς ὁ διαυγὴς* (nämlich *ὀπὸς τῆς σκαμμωνίας*) *καὶ κοῦφος . . . σφογγώδης.*

Dialektische Nebenform zu *σπόγγο-ς* (Seite 118).

σφόνδυλο-ς ‚Wirbel, Spindelring‘; ‚Wirbelknochen‘; ‚Gelenk oder Ringel am Schwanz des Skorpions‘; ‚stachliges Rückgrat der Fische‘.

Plat. Staat 10, 616, C—E: *τὸν δὲ σφόνδυλον μικτὸν ἔκ τε τούτου καὶ ἄλλων γενῶν· τὴν δὲ τοῦ σφονδύλου φύσιν εἶναι τοιάνδε . . . . ὀκτὼ γὰρ εἶναι τοὺς ξύμπαντας σφονδύλους, ἐν ἀλλήλοις ἐγκειμένους, κύκλους ἄνωθεν τὰ χείλη φαίνοντας, νῶτον συνεχὲς ἑνὸς σφονδύλου ἀπεργαζομένους περὶ τὴν ἠλακάτην.* Theophr. Pflanz. 3, 16, 4: *τὸ δ' ἀπανθῆσαν λεπτὸν καὶ ὥσπερ σφόνδυλος περὶ ἄτρακτον.* Plut. mor. 745, F: *ἀλλά μοι δοκεῖ Πλάτων ὡς ἀτράκτους καὶ ἠλακάτας τοὺς ἄξονας, σφονδύλους δὲ τοὺς ἀστέρας . . . ὀνομάζειν.* — Eur. El. 841: *εἰς σφονδύλους ἔπαισε, νωτιαῖα δέ ἔρρηξεν ἄρθρα.* Phoen. 1413: *καθῆκεν ἔγχος σφονδύλοις τ' ἐνήρμοσεν.* Ar. Wespen 1489: *οἷον μυκτὴρ μυκᾶται καὶ σφόνδυλος ἀχεῖ.* Arist. Thierk. 2, 2: *ὅ γε λέων τὸ τοῦ αὐχένος ἔχει ἓν ὀστοῦν, σφονδύλους δ' οὐκ ἔχει.* 3, 54 und 55: *σύγκειται δ' ἡ ῥάχις ἐκ σφονδύλων . . . οἱ μὲν οὖν σφόνδυλοι πάντες τετρημένοι εἰσίν.* — Nic. ther. 781: *τοίῳ δ' ἐπὶ κέντρῳ* (nämlich *σκορπίου*) *σφόνδυλοι ἐννεάδεσμοι ὑπερτείνουσι κεραίης.* — Dorion nach Athen. 7, 306, F: *τὸν δὲ κατὰ τῆς κεφαλῆς τοῦ κεστρέως ἐχῖνον σφόνδυλον ὀνομάζει.*

Die geläufigere Nebenform zu *σπόνδυλο-ς* (siehe Seite 118).

σφονδύλη, ein nicht genauer zu bestimmendes Insect.

Ar. Friede 1077; *ὡς ἡ σφονδύλη φεύγουσα πονηρότατον βδεῖ.* Arist. Thierk. 8, 147: *καὶ ἐὰν σταφυλῖνον περιχάνῃ* (‚verschluckt‘, nämlich *ἵππος*)· *τοῦτο δ' ἐστὶν ἡλίκον σφονδύλη.* 9, 122: *γλαῦκες δὲ καὶ νυκτικόρακες, καὶ τὰ λοιπὰ ὅσα τῆς ἡμέρας ἀδυνατεῖ βλέπειν . . . θηρεύει δὲ μῦς καὶ σαύρας καὶ σφονδύλας καὶ τοιαῦτ' ἄλλα ζῳδάρια.* Theophr. Pflanz. 9, 14, 3: *τῶν δ' ἔξω θηρίων ἄλλο μὲν οὐδὲν ἅπτεται ῥίζης δριμείας, ἡ δὲ σφονδύλη πασῶν· τοῦτο μὲν οὖν ἴδιον τῆς ζώου φύσεως.*

Dialektische Nebenform von *σπονδύλη* (siehe Seite 119).

σφονδύλιο-ν, Name einer Pflanze. ‚unechte Bärenklau, gemeine Bärenklau‘.

Diosk. 3, 80: *σφονδύλιον φύλλα μὲν ἔχει κατὰ ποσὸν ἐοικότα πλατάνῳ πρὸς τὰ τοῦ πάνακος, καυλοὺς δὲ πηχυαίους ἢ καὶ μείζονας, ἐοικότας μαράθρῳ.* 3, 87: *χαλβάνη . . . σὺν σφονδυλίῳ δὲ καὶ ἐλαίῳ περιτεθεῖσα ἑρπετὰ κτείνει.* — Daneben, vielleicht gleichbedeutend: *σφονδύλειο-ν.* Nik. ther. 948: *βάλσαμόν τε καὶ ἐν κινάμοιο βαλέσθαι, σὺν καὶ σφονδύλειον.*

Ob zum Vorausgehenden gehörig?

σφήκ- (*σφήξ*) ‚Wespe'; dorisch *σφάκ-* (Theokr. 5, 29: *σφάξ*).

Bei Homer zweimal. Il. 12, 167: *οἱ δ' ὥς τε σφῆκες μέσον αἰϝόλοι ἠϝὲ μέλισσαι . . . ἄνδρας θηρητῆρας ἀμύνονται περὶ τέκνων.* Il. 16, 259: *αὐτίκα δὲ σφήκεσσι ϝεϝοικότες ἐξεχέϝοντο εἰνοδίοισι.* Hdt. 2, 92: *κρίνεα . . ., ἐκ τῶν ὁ καρπὸς ἐν ἄλλῃ κάλυκι παραφυομένῃ ἐκ τῆς ῥίζης γίνεται, κηρίῳ σφηκῶν ἰδέην ὁμοιότατον.* Arist. Thierk. 1, 7: *τὰ δὲ τὸν ἀέρα μὲν οὐ δέχεται, ζῇ δὲ καὶ τὴν τροφὴν ἔχει ἐν τῇ γῇ, οἷον σφὴξ καὶ μέλιττα καὶ τὰ ἄλλα ἔντομα. καλῶ δ' ἔντομα ὅσα ἔχει κατὰ τὸ σῶμα ἐντομάς.* 9, 207: *τῶν δὲ σφηκῶν ἐστὶ δύο γένη. τούτων δ' οἱ μὲν ἄγριοι* (vielleicht ‚Hornissen') *σπάνιοι, γίνονται δ' ἐν τοῖς ὄρεσι . . . τὴν μὲν μορφὴν μείζους.* — Dazu: *σφηκίσκο-ς* ‚einem Wespenstachel ähnlich zugespitztes Holz'; dann überhaupt ‚Bauholz'; Ar. Plut. 301: *ἡμεῖς δέ γ' αὖ ζητήσομεν . . . σὲ . . . μέγαν λαβόντες ἡμμένον σφηκίσκον ἐκτυφλῶσαι.* Polyb. 5, 89, 6: *Ἀντίγονος ἔδωκε ξύλα . . . εἰς σφηκίσκων λόγον, μύρια.* — *σφηκόειν* ‚nach Art einer Wespe zusammenschnüren'; Il. 17, 52: *πλοχμοί θ', οἳ χρυσῷ τε καὶ ἀργύρῳ ἐσφήκωντο.* Anakr. Bruchst. 19, 3: *πρὶν μὲν ἔχων βερβέριον, καλύμματ' ἐσφηκωμένα.* Ar. Wesp. 1072: *εἶτα θαυμάζει μ' ὁρῶν μέσον δι-εσφηκωμένον.* Nik. ther. 289: *δειρὴν δ' ἐσφήκωται ἅλις.*

Schott. *speach* (Stamm *spekâ*) ‚Wespe'; altir. *coin-speach* ‚Hornisse', eigentlich ‚Hundewespe' (wird bei Fick 2[4], 302 verglichen; ob mit Recht?).

Dunklen Ursprungs.

σφήν- ‚Keil'; dann auch ein Marterwerkzeug.

Aesch. Prom. 64: *ἀδαμαντίνου νῦν σφηνὸς αὐθάδη γνάθον* (‚grausame Schneide') *στέρνων διαμπὰξ πασσάλευ' ἐρρωμένως.* Ar. Frösche 801: *καὶ κανόνας ἐξοίσουσι . . . καὶ διαμέτρους καὶ σφῆνας.* Ap. Rh. 1, 1204: *ὡς δ' ὅτ' ἂν ἀπροφάτως ἱστὸν νεός . . . ὑψόθεν ἐμπλήξασα θοὴ ἀνέμοιο καταιξ αὐτοῖσιν σφήνεσσιν ὑπὲκ προτόνων ἐρύσηται.* — Makkab. 4, 8, 12: *ὡς δὲ τροχούς τε καὶ ἀρθρέμβολα . . . καὶ χεῖρας σιδηρᾶς καὶ σφῆνας . . . οἱ δορυφόροι προέθεσαν.* 4, 11, 10: *τὴν ὀσφὺν αὐτοῦ περὶ τροχαῖον σφῆνα κατέκαμψαν.* Plut. mor. 498, D: *ἄλλοι δὲ τύραννοι . . . καυτήρια καὶ σφῆνας ἐπιμηχανῶνται.*

Nhd. *Spahn*; — mhd. *spân*, altn. *spânn* oder *spônn* ‚Spahn, Holzsplitter'.

Altind. *sphjá-s* ‚messerförmig zugeschnittener Holzspahn' (AV.).

Die nicht wohl zu bezweifelnde Zugehörigkeit des altindischen Wortes erweist, dass der Nasal ebenso wie zum Beispiel in *σπλήν-* ‚Milz' (Seite 127) ein suffixaler ist.

σφηνεύ-ς, Name eines Meerfisches.

Euthydem. nach Athen. 7, 307, B: *Εὐθύδημος δ' ὁ Ἀθηναῖος ἐν τῷ περὶ ταρίχων εἴδη κεστρέων εἶναι . . . σφηνέα καὶ δακτυλέα . . . . σφηνέας δὲ* (nämlich *λέγεσθαι*) *ὅτι λαγαροὶ καὶ τετράγωνοι.*

Ohne Zweifel nach dem Vorausgehenden benannt.

σφώ ‚ihr beide' oder auch accusativisch ‚euch beide', siehe unter *σφῶι* (S. 215).

σφωέ, dualische Pronominalform für den Accusativ ‚sie beide' und daneben

dativisch *σφωίν* ‚ihnen beiden'. Beide Casusformen werden nur enklitisch gebraucht.

Il. 1, 8: *τίς τ' ἄρ σφωε* (Achilleus und Agamemnon) *θεῶν ἔριδι ξυνέηκε μάχεσθαι;* Il. 11, 751: *εἰ μή σφωε πατὴρ εὐρὺ κρείων ἐνοσίχθων ἐκ πολέμου ἐσάωσε.* Il. 15, 155: *οὐδέ σφωε Ϝιδὼν ἐχολώσατο θυμῷ.* Il. 17, 531: *εἰ μή σφω' ΑἴϜαντε διέκριναν μεμαῶτε.* Il. 1, 338: *ἔξαγε κόρϜην καί σφωιν δὸς ἄγειν.* Il, 8, 402: *γυιώσω μέν σφωιν* (hier giebt Nauck mit einigen Handschriften *σφῶιν*) *ὑφ' ἅρμασιν ὠκέϜας ἵππους.* Od. 20, 327: *εἴ σφωιν κραδίῃ Ϝάδοι ἀμφοτέροιιν.*

Hängt ohne Zweifel aufs Engste mit *σφε-* : *σφεῖς* ‚sie' (Seite 209) zusammen, ein tieferes Verständniss aber der Form entgeht uns. Naher Zusammenhang mit dem Folgenden wird auch nicht wohl bezweifelt werden können.

σφῶι, dualischer Pronominalstamm ‚ihr beiden' und auch accusativisch ‚euch beiden'. Dazu die Casusform *σφῶιν* als Dativ ‚euch beiden' oder Genetiv ‚euer beider'. Für Nominativ und Accusativ begegnet auch die Nebenform *σφώ*.

Il. 11, 776: *σφῶι* (Achilleus und Patroklos) *μὲν ἀμφὶ βοϜὸς ἐπέτην κρέϜα.* Il. 12, 366: *ΑἶϜαν, σφῶι μὲν αὖθι, σὺ καὶ κρατερὸς ΔιϜομήδης . . . ὀτρύνετον.* Il. 20, 115: *φράζεσθον δὴ σφῶι, Ποσειδάων καὶ Ἀθήνη.* Od. 23, 52: *ὄφρα σφῶι* (so wird zu lesen sein statt *σφῶιν*) *ἐυφροσύνης.* — Il. 1, 336: *Ἀγαμέμνων, ὃ σφῶι προΐη.* Il. 7, 280 = 10, 552: *ἀμφοτέρω γὰρ σφῶι φιλεῖ νεφεληγερέτα Ζεύς.* — Il. 4, 341: *σφῶιν μέν τ' ἐπέοικε μετὰ πρώτοισιν ἐόντας ἑστάμεν.* Il. 8, 413: *τί σφῶιν ἐνὶ φρεσὶ μαίνεται ἦτορ;* Od. 4, 62: *οὐ γὰρ σφῶιν γένος* (so wohl zu lesen statt *σφῷν γε γένος*) *ἀπόλωλε τοκήϜων.* — Il. 1, 257: *εἰ σφῶιν* (‚euer beider, von euch beiden') *τάδε πάντα πυθοίατο μαρναμένοιιν.* Od. 16, 171: *οὐδ' ἐγὼ αὐτὴ δϜηρὸν ἀπὸ σφῶιν ἔσομαι.* — Il. 1, 574: *εἰ δὴ σφὼ* (Zeus und Here) *ἕνεκα θνητῶν ἐριδαίνετον ὧδε.* Il. 11, 782: *σφὼ δὲ μάλ' ἠθελέτην.* — Il. 15, 146: *Ζεὺς σφὼ* (Iris und Apollon) *εἰς Ἴδην κέλετ' ἐλθέμεν ὅττι τάχιστα.* — Dazu: *σφωίτερο-ς* ‚euer beider'; dann auch ‚ihr, ihnen eigen' (rückbezüglich) und auch singularisch ‚dein' oder ‚sein' (meist rückbezüglich); Il. 1, 216: *χρὴ μὲν σφωίτερόν* (der Athene und Here) *γε, θεά, Ϝέπος εἰρύσσασθαι.* — Ap. Rh. 1, 1286: *εἰ τὸν ἄριστον ἀποπρολιπόντες ἔβησαν σφωιτέρων ἑτάρων.* 4, 454: *τοὶ μέν ῥα διάνδιχα νηυσὶν ἔκελσαν σφωιτέραις κρινθέντες.* — Ap. Rh. 3, 395: *εἴτε τιν' ἄλλον δῆμον σφωιτέροισιν* (‚deinen') *ὑπὸ σκήπτροισι δαμάσσαι.* — Ap. Rh. 2, 765: *Αἰσονίδης μέν οἱ γενεὴν καὶ οὔνομ' ἑκάστου σφωιτέρων μυθεῖθ' ἑτάρων.* Theokr. 25, 55: *ὧδε γὰρ Αὐγείης . . . σφωιτέρῳ σὺν παιδί . . . χθιζὸς δ' εἰλήλουθεν ἀπ' ἄστεος.* — Ap. Rh. 1, 643: *Αἰθαλίδην . . ., τῷπέρ τε μέλεσθαι ἀγγελίας καὶ σκῆπτρον ἐπέτρεπον Ἑρμείαο, σφωιτέροιο* (‚ejus') *τοκῆος.*

Ruht mit dem Vorausgehenden ohne Zweifel auf dem selben Grunde. Seiner Bildung nach aber stellt sichs zu *νῶν* ‚wir beide' (Il. 5, 34; 8, 109;

accusativisch ‚uns beide‘ Il. 5, 224; 235; 14, 344; daneben accusativisch auch *νώ* Il. 5, 219; Od. 15, 475) mit der Casusform *νῶιν* (Dativ Il. 8, 374; 10, 478; Genetiv Il. 22, 88; 23, 91).

σφίγγ-ειν ‚schnüren, zusammenziehen‘; ‚zusammenhalten, umschliessen‘.

Aesch. Prom. 58: *ἄρασσε μᾶλλον, σφίγγε, μηδαμῇ χάλα.* Theokr. 10, 44: *σφίγγετ᾽ ἀμαλλοδέται τὰ δράγματα.* Asklep. (in Anth. 12, 135, 4): *ὁ σφιγχθεὶς οὐκ ἔμενε στέφανος.* Alex. Bruchst. 31: *ἀγκύλην τῆς ἐμβάδος οὐ καλῶς ἔσφιγξας λυθεῖσαν.* Pherekr. Bruchst. 21: *ὑμεῖς γὰρ ἀεὶ στραγγαλίδας ἐσφίγγετε.* Luk. asin. 10: *πρῶτον δὲ κατὰ λόγον, ὡς ἅμμα σφίγγε* (beim Ringen). Orph. Arg. 1154: *ἐκ δ᾽ ὅπλα* (‚die Taue‘) *χέοντες, σφίγξατ᾽ ἐπισταμένως τοίχων ἑκάτερθε βαλόντες.* Meleag. (in Anth. 5, 179, 6): *χαλκόδετον σφίγξω σοῖς περὶ ποσσὶ πέδην.* Theokr. 7, 17: *ἀμφὶ δέ οἱ στήθεσσι γέρων ἐσφίγγετο πέπλος ζωστῆρι πλακερῷ* (‚breit‘). Gait. (in Anth. 6, 331, 1): *παῖδα πατὴρ Ἄλκων ὀλοῷ σφιγχθέντα δράκοντι ἀθρήσας.* — Emped. 38, 4 (Diels): *αἰθὴρ σφίγγων περὶ κύκλον ἅπαντα.* Plat. Tim. 58, A: *ἡ τοῦ παντὸς περίοδος . . . κυκλοτερὴς οὖσα καὶ πρὸς αὑτὴν πεφυκυῖα βούλεσθαι ξυνιέναι, σφίγγει πάντα.* Plut. Phok. 13: *τῆς νήσου σφιγγομένης ἑκατέρωθεν ταῖς θαλάσσαις.* Anton. 69: *ᾗ σφίγγεται* (nämlich *Λιβύη*) *μάλιστα τοῖς πελάγεσι.* — Dazu: *σφιγκτήρ* ‚Band‘; dann insbesondere ‚verschliessender Muskel am After‘; Antipat. Sidon. (in Anth. 6, 206, 3): *τὸν δὲ φιλοπλέκτοιο κόμας σφικτῆρα Φιλαινίς* (nämlich ‚weihete der Aphrodite‘). — Strat. (in Anth. 12, 7, 1): *σφιγκτὴρ οὐκ ἔστιν παρὰ παρθένῳ.* Poll. 2, 211: *ὁ δὲ δακτύλιος ἐντέρου μὲν τέλος . . . . ἐπὶ δὲ πλεῖστον ἀνοιγόμενος, ὃν οἱ μὲν σφιγκτῆρα οἱ δὲ στεφάνην καλοῦσιν.*

Unmittelbar Zugehöriges bietet sich, wie es scheint, in den verwandten Sprachen nicht.

Σφίγγ- (*Σφίγξ*), Name eines verderbenbringenden mythischen Wesens, das bei Theben hauste; in übertragener Bedeutung auch ‚ein Verderben bringender Mensch‘.

Hes. th. 326: *ἡ δὲ Χίμαιραν ἔτικτε . . . . ἡ δ᾽ ἄρα Φῖκ᾽* (andre Lesarten *Φίγγ᾽* und auch *Σφίγγ᾽*) *ὀλοὴν τέκε, Καδμείοισιν ὄλεθρον, Ὄρθρῳ ὑποδμηθεῖσα.* Hdt. 4, 79: *μέλλοντι δέ οἱ . . . ἐγένετο φάσμα μεγίστον . . . . οἰκίης μεγάλης καὶ πολυτελέος περιβολή . . ., τὴν πέριξ λευκοῦ λίθου σφίγγες τε καὶ γρῦπες ἕστασαν.* Aesch. Sieben 541: *Σφίγγ᾽ ὠμόσιτον προσμεμηχανημένην γόμφοισι* (auf dem Schilde dargestellt) *νωμᾷ.* Bruchst. 236: *Σφίγγα δυσαμεριᾶν πρύτανιν κύνα.* — Dichter (bei Athen. 6, 253, E): *τὴν δ᾽ οὐχὶ Θηβῶν, ἀλλ᾽ ὅλης τῆς Ἑλλάδος Σφίγγα περικρατοῦσαν, Αἰτωλὸς ὅστις ἐπὶ πέτρας καθήμενος, ὥσπερ ἡ παλαιά, τὰ σώμαθ᾽ ἡμῶν πάντ᾽ ἀναρπάσας φέρει.* Straton (bei Athen. 9, 382, B): *σφίγγ᾽ ἄρρεν᾽, οὐ μάγειρον εἰς τὴν οἰκίαν εἴληφα.*

Vielleicht ungriechischen Ursprungs, so dass der Anklang an das Voraufgehende nur auf Zufall beruhen würde.

σφαῖρα ‚Kugel, Ball‘; später auch von der ‚Erd- und Himmelskugel‘.

Od. 6, 100: *σφαίρῃ ταί γ᾽ ἄρ᾽ ἔπαιζον.* Od. 6, 115: *σφαῖραν ἔπειτ᾽*

ἔϝριψε μετ᾽ ἀμφίπολον βασίλεια. Od. 8, 372: *οἱ δ᾽ ἐπεὶ οὖν σφαῖραν καλὴν μετὰ χερσὶν ἕλοντο πορφυρέην, τήν σφιν Πόλυβος ποίϝησε δαΐφρων, τὴν ἕτερος ϝρίπτασκε ποτὶ νέφεα σκιόϝεντα, ἰδνωθεὶς ὀπίσω· ὁ δ᾽ ἀπὸ χθονὸς ὑψόσ᾽ ἀϝερθεὶς ϝρηιδίως μεθέλεσκε, παρὸς ποσὶν οὖδας ἱκέσθαι.* Il. 13, 204: *κεφαλὴν δ᾽ ἁπαλῆς ἀπὸ δερϝῆς κόψεν . . ., ἧκε δέ μιν σφαιρηδὸν* (‚wie eine Kugel') *ἑλιξάμενος δι᾽ ὁμίλου.* Parmenid. (bei Plat. Soph. 244, E): *πάντοθεν εὐκύκλου σφαίρης ἐναλίγκιον ὄγκῳ, μεσσόθεν ἰσοπαλὲς πάντῃ.* Athen. 12, 552, B: *Φιλήτας ὁ Κῷος ποιητής . . . διὰ τὴν τοῦ σώματος ἰσχνότητα σφαίρας ἐκ μολύβου πεποιημένας εἶχε περὶ τὼ πόδε, ὡς μὴ ὑπὸ ἀνέμου ἀνατραπείη.* Anakr. Bruchst. 14, 1: *σφαίρῃ δηὖτέ με πορφυρέῃ βάλλων χρυσοκόμης Ἔρως.* Ar. Bruchst. 139: *εἰ παιδαρίοις ἀκολουθεῖν δεῖ σφαῖραν καὶ στλεγγίδ᾽ ἔχοντα.* — Arist. metaph. 11, 8, 6: *Εὔδοξος μὲν οὖν ἡλίου καὶ σελήνης ἑκατέρου τὴν φορὰν ἐν τρισὶν ἐτίθετ᾽ εἶναι σφαίραις, ὧν τὴν μὲν πρώτην τὴν τῶν ἀπλανῶν ἄστρων εἶναι, τὴν δὲ δευτέραν κατὰ τὸν διὰ μέσων τῶν ζῳδίων . . .* Strabo 2, 3, 1: *τῷ γὰρ ἰσημερινῷ τμηθεῖσα δίχα ἡ σφαῖρα τῆς γῆς εἴς τε τὸ βόρειον ἡμισφαίριον, ἐν ᾧ ἡμεῖς ἐσμεν, καὶ τὸ νότιον ὑπέγραψε τὰς τρεῖς διαφοράς.* Plut. mor. 1028, D: *τῇ δ᾽ ὅλῃ σφαίρᾳ τῆς γῆς πρὸς τὴν ὅλην σφαῖραν τῆς σελήνης ὡς ἑπτὰ καὶ εἴκοσι πρὸς ἕν ἐστι.*

Aus **σφάρϳα*, wie zum Beispiel *στεῖρα* ‚eine Unfruchtbare' (Seite 167) aus **στέρϳα.* Sehr nahe liegt die Vermuthung, dass die Benennung vom ‚Drehen' ausgegangen sein wird und somit wohl ein Zusammenhang mit *σπάρτον* ‚Seil, Strick' (Seite 113), das zuerst ‚Gedrehetes' bedeutet haben wird, besteht.

σφαιρεύ-ς, lakedämonische Bezeichnung für ‚erwachsener Jüngling'.

Paus. 3, 14, 6: *ἔστι δὲ ἄγαλμα ἀρχαῖον Ἡρακλέους, ᾧ θύουσιν οἱ σφαιρεῖς· οἱ δέ εἰσιν οἱ ἐκ τῶν ἐφήβων ἐς ἄνδρας ἀρχόμενοι συντελεῖν.*

Wird nach dem Vorausgehenden benannt sein, der Grund der Benennung aber ist nicht verständlich.

σφυγ-: *σφύζειν* (aus **σφύγϳειν*) ‚sich stossend oder klopfend bewegen, pulsiren'.

Arist. Thierk. 3, 93: *σφύζει δὲ τὸ αἷμα ἐν ταῖς φλεψὶν ἐν ἅπασι πάντῃ ἅμα τοῖς ζῴοις.* Respir. 20: *σφύζει* (nämlich *τὸ αἷμα*) *μᾶλλον τοῖς νεωτέροις τῶν πρεσβυτέρων.* Hipp. 2, 104: *ἄλλαι δύο φλέβες παρὰ τοὺς κροτάφους φέρονται, ἐν μέσῳ τῶν κροτάφων καὶ τῶν ὤτων, αἳ πιέζουσι τὰς ὄψεις καὶ σφύζουσιν ἀεί.* 3, 461: *οὗ ἂν ἡ φλὲψ ἡ ἐν τῷ ἀγκῶνι σφύζῃ, μανικὸς καὶ ὀξύθυμος.* 3, 463: *ἢν αἱ φλέβες σφύζωσιν ἐν τῇσι χερσί . . . χρονίη ἡ νοῦσος γίνεται.* Theokr. 11, 71: *φασῶ τὰν κεφαλὰν καὶ τὼς πόδας ἀμφοτέρως μευ σφύζειν.* Plat. Phaedr. 251, D: *πηδῶσα* (nämlich *ἡ ψυχή*) *οἷον τὰ σφύζοντα.* — Dazu: *σφυγμό-ς* ‚Herzklopfen, Blutwallung, zuckende Bewegung'; dann auch ‚Gemüthsbewegung'; Hipp. 3, 521: *φλεβῶν σφυγμοὶ παρ᾽ ὀμφαλόν. ἐν τοῖσιν ὀξυτάτοισι τῶν πυρετῶν οἱ σφυγμοὶ πυκνότατοι καὶ μέγιστοι.* 1, 250: *ἐν πυρετοῖσι κατὰ φλέβα τὴν ἐν τῷ τραχήλῳ σφυγμός.* 1, 291: *διὰ σφοδρότητος σφυγμοῦ κόπριον*

ἐξαπίνης διαχωρέει θανάσιμον. Arist. resp. 20: *τρία ἐστὶ τὰ συμβαίνοντα περὶ τὴν καρδίαν . . . πήδησις καὶ σφυγμὸς καὶ ἀναπνοή.* Plut. mor. 1101, D: *ἡ δὲ τῶν πολλῶν καὶ ἀμαθῶν καὶ οὐ πάνυ μοχθηρῶν διάθεσις πρὸς τὸν θεὸν ἔχει μὲν ἀμέλει τῷ σεβομένῳ καὶ τιμῶντι μεμιγμένον τινὰ σφυγμὸν καὶ φόβον.*

Zugehöriges in den verwandten Sprachen scheint sich nicht zu finden.

σφυδάειν ‚schwellen, kräftig sein' (?).

Aesch. Prom. 380: *ἐάν τις . . . μὴ σφυδῶντα θυμὸν ἰσχναίνῃ βίᾳ.* Hesych führt auf: *σφυδῶν· ἰσχυρός, εὔρωστος, σκληρός.*

Etymologisch nicht verständlich.

σφυδόειν ‚vollstopfen'.

Timokl. (bei Athen. 6, 246, F): *εὑρήσεις δὲ τῶν ἐπισιτίων τούτων τιν' οἳ δειπνοῦσιν ἐσφυδωμένοι τἀλλότρι', ἑαυτοὺς ἀντὶ κωρύκων λέπειν παρέχοντες ἀθληταῖσιν.*

Ungewisser Herkunft.

σφῦρα ‚Hammer'.

Bei Homer nur einmal, nämlich Od. 3, 434: *ἦλθε δὲ χαλκεὺς ὅπλ' ἐν χερσὶν ἔχων χαλκήϝια, πείρατα τέχνης, ἄκμονά τε σφῦράν τε.* Aesch. Bruchst. 307, 1: *σφύρας δέχεσθαι κἀπιχαλκεύειν μύδρους.* Kratin. Bruchst. 87: *ἔστιν ἄκμων καὶ σφῦρα νεανίᾳ εὔτριχι πώλῳ.* Ap. Rh. 1, 734: *ἀκτῖνος τὴν οἵγε σιδηρείῃς ἐλάασκον σφύρῃσιν.* Hes. Werke 425: *εἰ δέ κεν ὀκταπόδην, ἀπὸ καὶ σφῦράν* (hier wohl ein hammerähnliches Werkzeug des Landmanns) *τε τάμοιο.* Ar. Friede 566: *νὴ Δί' ἡ γὰρ σφῦρα λαμπρὸν ἦν ἄρ' ἐξωπλισμένη.*

Aus **σφύρja*, also mit dem selben Suffix gebildet wie zum Beispiel *σφαῖρα* (aus **σφάρja*) ‚Kugel, Ball' (Seite 216). — Ob die zu Grunde liegende Verbalform etwa im altindischen *sphur-* ‚wegstossen' (RV. 2, 11, 9: *índras . . . vṛtrám aspharat nís* ‚Indras stiess den Vitras nieder') enthalten ist?

σφυράδ- (*σφυράς*) ‚Mistkügelchen', insbesondere von Ziegen und Schafen.

Ar. Friede 790: *νόμιζε πάντας ὄρτυγας οἰκογενεῖς . . . σφυράδων ἀποκνίσματα.* Eupol. Bruchst. 16: *σφυράδων πολλῶν ἀναμέστη.* Arist. Thierk. 7, 53: *τὰ* (die noch ungeborenen Jungen) *δὲ τῶν τετραπόδων ἔχει καὶ περιττώματα* (‚Ausscheidungen, Koth'), *ὅταν ἤδη τέλεια ᾖ, καὶ ὑγρὸν καὶ σφυράδας.* Pollux 5, 91: *καὶ ἵππου κόπρον φασίν . . ., αἰγῶν σφυράδα καὶ σφυραθίαν.* Bekk. an. 57, 5 erklärt: *οἰσπώτη τὸ τῶν προβάτων ἀποπάτημα, τὸ δὲ τῶν αἰγῶν σφυράδες.*

Attische Nebenform von *σπυράδ-*, das sich unmittelbar zu dem gleichbedeutenden *σπύραθο-ς* stellt (siehe Seite 125).

σφυρό-ν ‚Fussknöchel'; dann auch ‚unterstes oder äusserstes Ende' von etwas.

Bei Homer fünfmal. Il. 4, 147: *τοῖοί τοι, Μενέλαϝε, μιάνθην αἵματι . . . σφυρὰ κάλ' ὑπένερθεν.* Il. 4, 518: *χερμαδίῳ γὰρ βλῆτο παρὰ σφυρὸν ὀκριόϝεντι κνήμην δεξιτερήν.* Il. 6, 117: *ἀμφὶ δέ μιν σφυρὰ τύπτε . . . ἄντυξ ἣ πυμάτη θέϝεν ἀσπίδος.* Il. 17, 290: *δησάμενος τελαμῶνι παρὰ*

σφυρὸν ἀμφὶ τένοντας. Il. 22, 397: *ἀμφοτέρων μετόπισθε ποδῶν τέτρηνε τένοντε ἐς σφυρὸν ἐκ πτέρνης.* Eur. Alk. 586: *νεβρὸς ... βαίνουσα ... σφυρῷ κούφῳ.* Pind. Isthm. 6, 13: *Δωρίδ᾽ ἀποικίαν ἀνίκ᾽ ἄρ᾽ ὀρθῷ ἔστασας ἐπὶ σφυρῷ* (d. i. ‚auf festen Fuss stelltest') *Λακεδαιμονίων.* — Pind. Pyth. 2, 46: *Κένταυρον, ὃς ἵπποισι Μαγνητίδεσσιν ἐμίγνυτ᾽ ἐν Παλίου σφυροῖς.* Theokr. 16, 77: *Φοίνικες ... οἰκεῦντες Λιβύης ἄκρον σφυρόν.* Musäos 45: *ὅσσοι ναιετάεσκον ἁλιστεφέων σφυρὰ νήσων.* Pers. (in Anth. 6, 501, 3): *Εὔρου χειμέριαί σε καταιγίδες ἐξεκύλισαν ... οἰνηρῆς Λέσβοιο παρὰ σφυρόν.* —

Altir. *seir* (aus **speret*) ‚Ferse', das weiter mit lit. *spìrti* ‚mit dem Fusse stossen' in Verbindung gebracht wird (bei Fick 2[4], 301).

σφυρόειν, von ungewisser Bedeutung.

Nur in einem alten Liede der *Ἰθύφαλλοι* (bei Athen. 14, 422, C): *ἐθέλει γὰρ ὁ θεὸς ὀρθὸς ἐσφυρωμένος* (dafür hat man *ἐσφυδωμένος* vermuthet) *διὰ μέσου βαδίζειν.*

σφύραινα, Name eines nicht genau zu bestimmenden Fisches.

Arist. Thierk. 9, 26: *τῶν δ᾽ ἰχθύων οἱ μὲν συναγελάζονται μετ᾽ ἀλλήλων καὶ φίλοι εἰσίν ... ὅλως δ᾽ ἀγελαῖά ἐστι τὰ τοιάδε, θυννίδες, μαινίδες ... τρίγλαι, σφύραιναι, ἀνθίαι ...* Hikes. nach Athen. 7, 323, A: *σφύραιναι. τάντας φησὶν Ἱκέσιος τροφιμωτέρας εἶναι τῶν γόγγρων, ἀπειθεῖς δὲ τὴν γεῦσιν καὶ ἀστόμους, εὐχυλίᾳ δὲ μέσους.* Dorion (bei Athen. 7, 323, A): *σφύραιναν ... ἣν καλοῦσι κέστραν.* Strattis (bei Athen. 7, 323, B): *ἡ σφύραινα δ᾽ ἐστὶ τίς; — κέστραν μὲν ὕμμες ὠττικοὶ κικλήσκετε.* Antiphan. (a. a. O.): *πάνυ συχνὴ σφύραινα. — κέστραν ἀττικιστὶ δεῖ λέγειν.*

Vermuthlich liegt *σφῦρα* ‚Hammer' (Seite 218) zu Grunde.

Σφρ-

σφρηγῖδ- (Theogn. 19; Hdt. 3, 41 und 7, 69. Nominativ *σφρηγῖς*) ‚Siegel'; dann auch ‚Petschaft, Siegelstein, Siegelring'; attisch *σφρᾱγῖδ-* (Soph. El. 1223; Trach. 615; Eur. Iph. A. 155 und sonst).

Theogn. 19: *σοφιζομένῳ ὄνομά μοι σφρηγὶς* (hier bildlich) *ἐπικείσθω τοῖσδ᾽ ἔπεσιν.* Soph. Trach. 615: *σῆμ᾽, ὃ κεῖνος, ὄμμα θεὶς σφραγῖδος ἕρκει τῷδ᾽ ἔπ᾽, εὖ μαθήσεται.* El. 1223: *τήνδε προσβλέψασά μου σφραγῖδα πατρὸς ἔκμαθ᾽ εἰ σαφῆ λέγω.* Thuk. 1, 129: *ἐπιστολὴν ἀντεπετίθει αὐτῷ ὡς τάχιστα διαπέμψαι καὶ τὴν σφραγῖδα ἀποδεῖξαι.* Eur. Iph. A. 155: *σφραγῖδα φύλασσ᾽ ἣν ἐπὶ δέλτῳ τήνδε κομίζεις.* Ar. Vögel 1213: *σφραγῖδ᾽* (‚Siegel' auf einem Pass) *ἔχεις παρὰ τῶν πελαργῶν;* Opp. Jagd 2, 299: *οἷά τε θηρῶν πορδαλίων σφραγῖδες* (hier für ‚Flecken') *ἐπὶ χροῒ μαρμαίρουσι.* — Hdt. 3, 41: *ἦν οἱ σφρηγὶς τὴν ἐφόρεε χρυσόδετος, σμαράγδου μὲν λίθου ἐοῦσα.* 7, 69: *λίθος ὀξὺς .., τῷ καὶ τὰς σφρηγῖδας γλύφουσι.* Diog. L. 1, 57 führt als ein Gesetz Solons an: *δακτυλιογλύφῳ μὴ ἐξεῖναι σφραγῖδα φυλάττειν τοῦ πραθέντος δακτυλίου.* Ar. Bruchst. 320, 12: *σφραγῖδας, ἁλύσεις, δακτυλίους ...* Ekkl. 632: *καταχήνη* (‚Hohnlachen') *τῶν σεμνοτέρων ἔσται πολλὴ καὶ τῶν σφραγῖδας ἐχόντων.* Strabo

9, 3, 1: *ἔχουσί τε ἐπὶ τῇ δημοσίᾳ σφραγῖδι τὸν ἕσπερον ἀστέρα ἐγκεχαραγμένον.* Orph. hymn. 34, 26: *παντὸς ἔχεις* (Apollon) *κόσμου σφρηγῖδα τυπῶτιν.*

Etynologisch nicht verständlich. Ob etwa Zusammenhang mit dem Folgenden besteht. Bildungen wie *κρηπῖδ-* ,Grundlage', ,Halbstiefel' (2, Seite 403) lassen sich vergleichen.

σφριγάειν ,strotzen'.

Eur. Andr. 196: *ἢ τῷ νέῳ τε καὶ σφριγῶντι σώματι . . . ἐπηρμένη.* Schutzfl. 478: *μὴ . . . σφριγῶντ' ἀμείψῃ μῦθον ἐκ βραχιόνων.* Ar. Lys. 80: *ὡς δὲ σφριγᾷ τὸ σῶμά σου.* Wolk. 799: *εὐσωματεῖ γὰρ καὶ σφριγᾷ.* Hipp. 2, 703: *σφριγᾷ δὲ τὸ στῆθος.* 3, 31: *σφριγᾷ δὲ τοὺς τιτθοὺς αὕτη.* Achaios (bei Athen. 10, 414, D): *γυμνοὶ γὰρ ὤθουν, φαιδίμους βραχίονας ἥβῃ σφριγῶντες ἐμπορεύονται.* Ap. Rh. 3, 1257: *αἳ δ' ἑκάτερθεν χεῖρες ἐπερρώσαντο περὶ σθένεϊ σφριγόωσαι.* Poll. 1, 250: *οὔθατα μὲν σφριγῶντα ἐρεῖς, ὅταν πλήρεις γάλακτος ὦσιν οἱ μαστοί.* Luk. amor. 12: *ὑπ' ἀκμῆς σφριγῶντα νέοις κλωσὶν ἦν ὥρια* (nämlich *δένδρα*). Opp. Jagd 3, 368: *κάπρος . . . μάλ' ἐρωμανέων σφριγᾷ* (wohl *σφριγάει* zu lesen).

Wird im nächsten Zusammenhang stehen mit *σπαργάειν* ,schwellen, strotzen' (Seite 113).

Die anlautende Consonantenverbindung *σθ*.

σθέν-ειν ,stark sein, Gewalt haben'; wird nur in präsentischen Formen gebraucht.

Aesch. Ag. 296: *σθένουσα λαμπὰς δ' οὐδέπω μαυρουμένη.* Ag. 938: *φήμη γε μέντοι δημόθρους μέγα σθένει.* Eum. 619: *τὸ μὲν δίκαιον τοῦθ' ὅσον σθένει μαθεῖν.* Soph. Phil. 947: *οὐ γὰρ ἂν σθένοντά γε εἷλέν με.* El. 998: *γυνὴ μὲν οὐδ' ἀνὴρ ἔφυς, σθένεις δ' ἔλασσον τῶν ἐναντίων χερί.* 946: *ξυνοίσω πᾶν ὅσονπερ ἂν σθένω.* Kön. Oed. 17: *οἱ μὲν οὐδέπω μακρὰν πτέσθαι σθένοντες.* Oed. Kol. 1345: *ἄνει σοῦ δ' οὐδὲ σωθῆναι σθένω.* 456: *κεἴ τις ἄλλος ἐν πόλει σθένει.* Eur. ras. Her. 312: *σθενόντων τᾶν ἐμῶν βραχιόνων.* Alk. 267: *οὐ σθένω ποσίν . .* Hek. 49: *τοὺς γὰρ κάτω σθένοντας* (,Gewalthaber, Herrscher') *ἐξῃτησάμην τύμβου κυρῆσαι.* — Dazu: *σθένος-* ,Kraft, Macht'; bei Homer 41 mal; Il. 2, 451: *ἐν δὲ σθένος ὦρσε Ϝεκάστῳ καρδίῃ.* Il. 17, 329: *ὡς δὴ Ϝίδον ἀνέρας ἄλλους κάρτεϊ τε σθένεϊ τε πεποιθότας ἠνορέῃ τε.* Il. 5, 783: *συσὶ κάπροισιν, τῶν τε σθένος οὐκ ἀλαπαδνόν.* Pind. Nem. 5, 39: *σθένει γυίων ἐρίζοντι θρασεῖ.* Soph. Bruchst. 853: *γνῶμαι πλέον κρατοῦσιν ἢ σθένος χερῶν.* — *σθεναρό-ς* ,stark'; Il. 9, 505: *ἡ δ' ἀϜάτη σθεναρή τε καὶ ἀρτίπος.* Soph. Kön. Oed. 467: *ὥρα νιν ἀελλάδων ἵππων σθεναρώτερον φυγᾷ πόδα νωμᾶν.* Eur. El. 389: *οὐδὲ γὰρ δόρυ μᾶλλον βραχίων σθεναρὸς ἀσθενοῦς μένει.*

Naher Zusammenhang mit altn. *stinner* ,steif, stark, kräftig', ags. *stîdh* ,hart, streng' ist vermuthet worden (Fick 1[4], 571); ob mit Recht?

Die anlautende Consonantenverbindung *σμ*.

σμαραγέειν ‚laut ertönen, dröhnen'.

Il. 2, 210: *ὡς ὅτε κῦμα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης αἰγιαλῷ μεγάλῳ βρέμεται σμαραγεῖ δέ τε πόντος.* Il. 2, 463: *σμαραγεῖ* (von vielem Gevögel) *δέ τε λειμών.* Il. 21, 199: *ἀλλὰ καὶ ὃς δέδϝοικε Διϝὸς μεγάλοιο κεραυνὸν δϝεινήν τε βροντήν, ὅτ' ἀπ' οὐρανόθεν σμαραγήσῃ.* Hes. th. 679: *γῆ δὲ μέγ' ἐσμαράγησεν.* Hipp. 2, 827: *ἡ γαστὴρ αἴρεται καὶ φυσᾷ καὶ σμαραγεῖ.* Ap. Rh. 3, 1332: *δεινὸν δ' ἐσμαράγευν ἄμυδις κατὰ ὦλκας ἀρότρου βώλακες ἀγνύμεναι ἀνδραχθέες.* Orph. hymn. 19, 15: *σμαραγεῖ δὲ κεραυνὸς αἰθέρος ἐν γυάλοισι.* Antip. (in Anth. 6, 219, 13): *ἀμφὶ δέ οἱ σμαράγει μὲν ἐναυλιστήριον ἄντρον.* Kall. Del. 136: *Ἄρης . . . ὑψόθε δ' ἐσμαράγησε.*

Vergleicht sich seinem Aeussern nach mit *σφαραγέεσθαι* ‚lautes Getöse machen' (Seite 208), weiterer etymologischer Zusammenhang aber ist nicht klar.

σμάραγδο-ς ‚smaragdähnliches grünliches Gestein verschiedener Art'. — Die jüngere Nebenform *μάραγδο-ς* (Menand. bei Athen. 3, 94, B; Orph. Steine 614; Asklep. in Anth. 12, 163, 1), die den alten anlautenden Zischlaut eingebüsst, wird später noch besonders aufgeführt werden.

Hdt. 2, 44: *ἐν αὐτῷ* (einem Tempel des Herakles) *ἦσαν στῆλαι δύο, ἡ μὲν χρυσοῦ ἀπέφθου* (‚geläutert'), *ἡ δὲ σμαράγδου λίθου λάμποντος τὰς νύκτας.* 3, 41: *ἦν οἱ σφρηγὶς τὴν ἐφόρεε χρυσόδετος, σμαράγδου μὲν λίθου ἐοῦσα.* Plat. Phaed. 110, E: *ὧν καὶ τὰ ἐνθάδε λιθίδια εἶναι ταῦτα τὰ ἀγαπώμενα μόρια, σάρδιά τε καὶ ἰάσπιδας καὶ σμαράγδους, καὶ πάντα τὰ τοιαῦτα.* Theophr. Steine 4: *ἔνιοι δὲ τοῖς χρώμασιν ἐξομοιοῦν λέγονται δυνάμενοι τὸ ὕδωρ ὥσπερ ἡ σμάραγδος.* 8: *ἔνιοι δὲ καὶ σπάνιοι πάμπαν εἰσὶ καὶ σμικροὶ καθάπερ ἥ τε σμάραγδος καὶ τὸ σάρδιον.* 35: *καὶ ἐν Κύπρῳ ἥ τε σμάραγδος καὶ ἡ ἴασπις.* Strabo 17, 1, 45: *ἐπὶ δὲ τῷ ἰσθμῷ τούτῳ* (am rothen Meere) *καὶ τὰ τῆς σμαράγδου μέταλλά ἐστι.* Plut. Luc. 3: *ἐδωρεῖτο χρυσένδετον σμάραγδον τῶν πολυτελῶν, τὸ μὲν πρῶτον ὁ Λούκουλλος παρῃτεῖτο.* Anton. 74: *ἐνταῦθα τῶν βασιλικῶν συνεφόρει τὰ πλείστης ἄξια σπουδῆς, χρυσόν, ἄργυρον, σμάραγδον, μαργαρίτην, ἔβενον . . .*

Dunklen Ursprungs. Aller Wahrscheinlichkeit nach einem ungriechischen Sprachgebiet entlehnt.

σμάραγνα ‚Peitsche'.

Hesych führt auf: *σμαράγνα· μάστιγξ, ῥάβδος. καὶ χωρὶς τοῦ σ.*

Aeltere Form von *μάραγνα* (siehe später).

σμαρίδ- (*σμαρίς*), Name eines nicht genauer zu bestimmenden Fisches.

Epicharm. (bei Athen. 7, 313, B): *ὄκχ' ὁρῇ βῶκάς ⟨τε⟩ πολλοὺς καὶ σμαρίδας.* Epainet. (a. a. O.): *σμαρίδα, ἣν ἔνιοι καλοῦσι κυνὸς εὐναί.* Arist. Thierk. 8, 175: *μεταβάλλει* (‚verändert die Farbe') *δὲ καὶ ἡ μαινίς, ὥσπερ εἴρηται, καὶ ἡ σμαρίς, καὶ ἐκ λευκοτέρων πάλιν ἐν τῷ θέρει*

καθίστανται καὶ γίνονται μέλανες. Diosk. 2, 30: *σμαρίδος ταριχηρᾶς ἡ κεφαλὴ καεῖσα καὶ λεῖα ἕλκη στέλλει ὑπερσαρκοῦντα.* Geopon. 20, 7 unter der Ueberschrift *δέλη ἰχθύων: κεστρέων, τρυγόνων . . . μελανούρων, σμαρίδων, κεφάλων.* 20, 35 lautet die Ueberschrift: *σμαρίδων* (nämlich *δέλη*), mit der Lesart *μαρίδων.*

Dunkler Herkunft.

σμαρῑ́λη ,glühende Kohle, Gluthasche'.

Arist. mir. ausc. 41: *φασὶ δὲ τὸν ἐν τῇ Θρᾴκῃ λίθον τὸν καλούμενον σπίνον διακοπέντα καίεσθαι, καὶ συντεθέντα πρὸς ἑαυτόν, ὥσπερ τὴν σμαρίλην.*

Aeltere Nebenform von *μαρῑ́λη* (siehe später), in welch letzterem der altanlautende Zischlaut eingebüsst worden ist. — Der Ursprung des Wortes liegt völlig im Dunkel.

σμαλερό-ς, vielleicht ,verzehrend, zerstörend'. Daneben mit verlorenem altem Zischlaut die Form *μαλερό-ς* (siehe später).

Dichter de herbis (in Poetae Bucol. et didact. Paris 1851), Vers 101: *πρὸς δὲ γυναικείους κόλπους καὶ πάντα λοχείης μωλυθεῖσα πυρὶ σμαλερῷ ἔμμηνα καθαίρει.*

Ungewisser Herkunft.

σμερδνό-ς ,furchtbar'.

Bei Homer 3mal. Il. 5, 742: *ἐν* (nämlich *τῇ αἰγίδι*) *δέ τε Γοργείη κεφαλὴ δϝεινοῖο πελώρου δϝεινή τε σμερδνή τε.* Il. 15, 687 = 732: *αἰϝεὶ δὲ σμερδνὸν βοϝόων Δαναοῖσι κέλευεν.* Hom. hymn. 31, 9: *σμερδνὸν δ' ὅγε* (d. i. *Ἥλιος*) *δέρκεται ὄσσοις χρυσῆς ἐκ κόρυθος.* Aesch. Prom. 355: *Τυφῶνα θοῦρον, πᾶσιν ὃς ἀνέστη θεοῖς σμερδναῖσι γαμφηλαῖσι συρίζων φόνον.* Nik. ther. 815: *τυφλήν τε σμερδνήν τε βροτοῖς ἐπὶ λοιγὸν ἄγουσαν μυγαλέην* (,Spitzmaus' (?)). Opp. Fischf. 5, 330: *ὁ δ' ὀξύπρωρον ἄκανθαν θηεῖται σμερδνοῖσιν ἀνισταμένην σκολόπεσσιν.* — Daneben in der gleichen Bedeutung: *σμερδαλέο-ς.* Bei Homer 36mal. Il. 2, 309: *ἐφάνη . . . δράκων ἐπὶ νῶτα δαφοινός σμερδαλέος.* Il. 18, 579: *σμερδαλέω δὲ λέοντε . . . ταῦρον ἐρύγμηλον ἐχέτην.* Od. 12, 91: *ἐν δὲ ϝεκάστῃ* (nämlich *δερϝῇ Σκύλλης*) *σμερδαλέη κεφαλή.* Il. 12, 464: *Ἕκτωρ . . . λάμπε δὲ χαλκῷ σμερδαλέῳ.* Il. 13, 192: *πᾶς δ' ἄρα χαλκῷ σμερδαλέῳ κεκάλυπτο.* Il. 21, 401: *οὔτησε κατ' αἰγίδα θυσσανόϝεσσαν σμερδαλέην.* Od. 11, 609: *σμερδαλέος δέ ϝοι* (d. i. *Ἡρακλέϝεϊ*) *ἀμφὶ περὶ στήθεσσιν ἀϝορτὴρ χρύσεος ἦν τελαμών.* Il. 20, 260: *ἐν δϝεινῷ σάκει ἤλασεν ὄβριμον ἔγχος, σμερδαλέῳ.* Od. 6, 137: *Ὀδυσεὺς . . . σμερδαλέος δ' αὐτῇσι φάνη.* — Od. 9, 395: *σμερδαλέον δὲ μέγ' ᾤμωξεν.* Il. 15, 609: *ἀμφὶ δὲ πήληξ σμερδαλέον κροτάφοισι τινάσσετο μαρναμένοιο.* Il. 19, 399: *σμερδαλέον δ' ἵπποισιν ἐκέκλετο.* Il. 22, 95: *σμερδαλέον δὲ δέδορκε* (nämlich *δράκων*). Il. 2, 334: *ἀμφὶ δὲ νῆϝες σμερδαλέον κονάβησαν.* Il. 7, 479: *Ζεὺς σμερδαλέα κτυπέων.* — Hes. th. 710: *ὄτοβος δ' ἄπλητος ὀρώρει σμερδαλέης ἔριδος.* Ar. Vögel 553: *ὡς σμερδαλέον τὸ πόλισμα.* Ap. Rh. 3, 1256:

δὺ δέ μιν ἀλκὴ σμερδαλέη ἄφατός τε καὶ ἄτρομος. 4, 714: *ὄφρα χόλοιο σμερδαλέας παύσειεν ἐρινύας.*

Das Suffix wie in *σπερχνό-ς* ,eilig', ,heftig' (Seite 117) und sonst oft. Die Bildung von *σμερδαλέο-ς* ist auch eine sehr gewöhnliche, wie in *τινθαλέο-ς* ,heiss' (2, Seite 779), *λευγαλέο-ς* ,elend, unheilvoll' (Od. 16, 273; Il. 20, 109; 13, 97) und sonst. Was die zu Grunde liegende Verbalform anbetrifft, so ist ihr öfter angenommener Zusammenhang mit unserem *Schmerz* wegen der abweichenden Bedeutung sehr unwahrscheinlich.

σμογερό-ς ,mühselig'.

Hesych führt auf: *σμογερόν· σκληρόν, ἐπίβουλον, μοχθηρόν.*

Aeltere Nebenform von *μογερό-ς* (siehe später).

σμῆ-ν (Luk. Lexiph. 3) ,wischen, abwischen'.

Hdt. 9, 110: *τότε καὶ τὴν κεφαλὴν σμᾶται* (wie aus **σμάεται*) *μοῦνον βασιλεύς.* 4, 73: *οἱ Σκύθαι . . . σμησάμενοι τὰς κεφαλάς.* 3, 148: *ὅκως ποτήρια ἀργύρεά τε καὶ χρύσεα προθέοιτο, οἱ μὲν θεράποντες αὐτοῦ ἐξ-έσμεον αὐτά.* 2, 37: *ἐκ χαλκέων ποτηρίων πίνουσι, δια-σμέοντες ἀνὰ πᾶσαν ἡμέρην.* Diod. Sik. 5, 28, 2: *τιτάνου γὰρ ἀπολύματι σμῶντες τὰς τρίχας συνεχῶς.* Ar. Thesm. 389: *τί γὰρ οὗτος ἡμᾶς οὐκ ἐπι-σμῇ τῶν κακῶν;* Kratin. Bruchst. 90: *ἐπι-σμῇ* (,beschmutzt, beschimpft'). Ar. Bruchst. (bei Poll. 7, 166): *ἀλλ' ἀρτίως κατέλιπον αὐτὴν σμωμένην ἐν τῇ πυέλῳ.* Antiphan. Bruchst. 148, 4: *προσέρχεται, σμῆται, κτενίζεται.* Alexis (bei Athen. 7, 324, C): *τὸ δ' ἄλλο σῶμα κατατεμὼν* (nämlich *σηπίας*) *πολλοὺς κύβους σμήσας τε λεπτοῖς ἁλσί.* Kallim. Bad 32: *οἴσετε καὶ κτένα οἱ παγχρύσεον, ὡς ἀπὸ χαίταν πέξηται λιπαρὸν σμασαμένα πλόκαμον.* Theokr. 15, 30: *σμῆ* (nach Vermuthung) *δή ποκα.* — Dazu: *σμῆματ-* (*σμῆμα*) ,Salbe'; Philox. (bei Athen. 9, 409, E): *παῖδες νίπτρ' ἔδοσαν κατὰ χειρῶν, σμήμασιν ἰρινομίκτοις χλιεροθαλπὲς ὕδωρ ἐπεγχέοντες.* Antiphan. Bruchst. 136, 3: *δότω τις δεῦρ' ὕδωρ καὶ σμῆμα.* Theokr. 15, 30: *ὕδατος πρότερον δεῖ. ἃ δὲ σμᾶμα* (nach Vermuthung) *φέρει.* — *σμήχειν* und *σμώχειν* (siehe jedes besonders).

Nahzugehöriges in den verwandten Sprachen scheint sich nicht zu finden.

σμήχ-ειν ,abreiben, abwischen'.

Bei Homer 1mal, Od. 6, 226: *ἐκ κεφαλῆς δ' ἔσμηχεν ἁλὸς χνόον.* Ar. Wolk. 1237: *ἁλσὶν δια-σμηχθεὶς* (,mit Salzlauge eingerieben', in Bezug auf den Bauch des Pasias) *ὄναιτ' ἂν οὑτοσί.* Hipp. 1, 143 (Kuehlew. = Kühn 2, 62): *μηδὲν αὐτὸν προσεργάζεσθαι, ἀλλ' ἄλλους καὶ καταχεῖν καὶ σμήχειν.* 2, 712: *ἐπὴν δὲ πυριήσῃς σμῆχε τὴν κεφαλὴν τῷ οὔρῳ.* 1, 142 (Kuehlew. = Kühn 2, 62): *καὶ μᾶλλον μὲν μὴ σμήχεσθαι· ἢν δὲ σμῆχηται, θερμῷ χρῆσθαι αὐτῷ* (d. i. *ὕδατι*) *καὶ πολλαπλασίῳ ἢ ὡς νομίζεται σμήγματι.* 3, 13: *λουσάσθω καὶ σμηξάσθω τὴν κεφαλήν, καὶ μὴ ἀλείψηται μηδέν.* Diosk. 2, 11: *δύναται δὲ πάντων τὰ ὄστρακα κεκαυμένα . . . σμήχειν λέπρας.* 1, 45: *ῥαφάνινον* (,Rettigöl') . . . *τὰς περὶ τὸ πρόσωπον σμήχει τραχύτητας.* Babr. 76, 12: *σάλπιγξ τ' ἐκέλευε πᾶσιν*

ἀσπίδα σμήχειν. — Dazu: *νεό-σμηκτο-ς* ‚frisch abgerieben, geputzt'; Il. 13, 342: *ὄσσε δ' ἄμερδεν αὐγὴ χαλκείη . . . ϑωρήκων τε νεϝοσμήκτων.*

Gehört zum Vorausgehenden, verhält sich zu ihm ganz wie zum Beispiel *ψήχειν* ‚reiben, streichen, streicheln' (2, Seite 560) zu *ψῆ-ν* ‚schaben, abreiben' (2, Seite 560).

σμῆνος- ‚Bienenschwarm', auch ‚Bienenstock' (d. i. ‚angesiedelter Bienenschwarm'); dann auch überhaupt ‚Schwarm, Menge'; dorisch *σμᾶνος-* Theokr. 5, 46 = 1, 107; 8, 46.

Hes. th. 594: *ὡς δ' ὁπότ' ἐν σμήνεσσι* (andere lesen *σίμβλοισι*) *κατηρεφέεσσι μέλισσαι κηφῆνας βόσκωσι.* Aesch. Pers. 127: *πᾶς γὰρ ἱππηλάτας καὶ πεδοστιβὴς λεὼς σμῆνος ὣς ἐκλέλοιπεν μελισσᾶν.* Ap. Rh. 2, 130: *ὡς δὲ μελισσάων σμῆνος μέγα μηλοβοτῆρες ἠὲ μελισσοκόμοι πέτρῃ ἔνι καπνιόωσιν.* Arist. Thierk. 5, 115: *εἰσὶ δὲ πλείους ἐν ἑκάστῳ σμήνει ἡγεμόνες, καὶ οὐχ εἷς μόνος· ἀπόλλυται δὲ τὸ σμῆνος, ἐάν τε ἡγεμόνες μὴ ἱκανοὶ ἐνῶσιν.* 9, 169: *περὶ δὲ τὸ στόμα τοῦ σμήνους τὸ μὲν πρῶτον τῆς εἰσδύσεως περιαλήλιπται μίτυϊ.* Plut. Solon 23: *μελισσῶν σμήνη καϑιστάμενον ἀπέχειν τῶν ὑφ' ἑτέρου πρότερον ἱδρυμένων πόδας τριαποσίους.* — Soph. Bruchst. 795: *βομβεῖ δὲ νεκρῶν σμῆνος ἔρχεταί τ' ἄνω.* Kratin. Bruchst. 2: *οἷον σοφιστῶν σμῆνος ἀνεδιφήσατε.* Ar. Wolk. 297: *μέγα γάρ τι ϑεῶν κινεῖται σμῆνος ἀοιδαῖς.* Plat. Menon 72, A: *μίαν ζητῶν ἀρετὴν σμῆνός τι ἀνεύρηκα ἀρετῶν παρὰ σοὶ κειμένων.*

Ungewisser Herkunft. Als suffixaler Worttheil löst sich offenbar *νος* ab, ganz wie zum Beispiel in *γλῆνος-* ‚glänzender Gegenstand' ‚Kleinod' (3, Seite 64) und *κτῆνος-* ‚Besitzthum, Vieh' (2, Seite 261).

σμῆνιγγ- (*σμῆνιγξ*) ‚Haut'.

Nik. ther. 557: *ἠὲ σύ γ' ἐγκεφάλοιο περὶ σμήνιγγας* (so bei OSchneider, während die gewöhnliche Ueberlieferung *μήνιγγας* bietet) *ἀραιὰς ὄρνιϑος λέψαιο κατοικάδος.*

Alte Nebenform zu *μῆνιγγ-* (siehe später).

σμῆριγγ- (*σμῆριγξ*) ‚Haar'. Eine Nebenform *μῆριγξ*, also mit Verlust des anlautenden Zischlautes führt Hesych auf, erklärt sie ‚*ἄκανϑα, γινομένη ἐν τοῖς ἐρίοις τῶν προβάτων*'.

Lyk. 37: *σμήριγγας ἐστάλαξε κωδείας πέδῳ.* Hesych erklärt *σμήριγγες· πλεκταί, σειραί. βόστρυχοι. καὶ τῶν κυνῶν ἐν τοῖς μηροῖς καὶ τοῖς αὐχέσιν ὄρϑαι τρίχες.* Pollux 2, 22: *αἱ γὰρ φόβαι καὶ ἔϑειραι καὶ σμήριγγες καὶ ἕλικες τοῖς μέτροις δεδόσϑωσαν.* Eine alte Erklärung zu *σμήνιγγας* (Nikand. 557) lautet: *γράφεται καὶ σμήριγγας. οὕτω δὲ λέγουσι τὰς τρίχας τὰς ἐπὶ τῶν μηρῶν καὶ τοῦ τραχήλου, ἔνιοι δὲ τὰς ἐπὶ τοῦ μετώπου, ἄλλοι τὸν ὑμένα λέγουσι τὸν περιτρέχοντα τὸν ἐγκέφαλον.*

Etymologisch nicht verständlich. Vergleichbare Formen sind *σύριγγ-* ‚Röhre, Hirtenflöte' (Seite 51), *σμῶδιγγ-* ‚Schwiele, Beule' (siehe Seite 225) und noch ein paar andere.

σμήρινϑο-ς ‚Faden, Schnur'.

Plat. Ges. 1, 644, E: *ταῦτα τὰ πάϑη ἐν ἡμῖν οἷον νεῦρα ἢ σμήρινϑοί*

(so schreibt MSchanz, ohne eine abweichende Lesart anzuführen; KFHermann schreibt *μήρινθοί) τινες ἐνοῦσαι σπῶσί τε ἡμᾶς καὶ ἀλλήλαις ἀνθέλκουσιν ἐναντίαι οὖσαι ἐπ' ἐναντίας πράξεις.* Hesych führt auf: *σμήρινθοι· σπάρτα, σχοινία* und daneben noch *σμήρινθος· ὄρνις ποιός.*

Aeltere Nebenform von *μήρινθο-ς* (siehe später).

σμῶδιγγ- (dazu der Nominativ *σμῶδιγξ* oder auch *σμῶδιξ*. Hesych führt auf: *σμῶδιγξ· ὕφαιμος μώλωψ, ὁ τῆς πληγῆς τύπος* und unmittelbar daneben: *σμῶδιξ· μώλωψ, τὸ ἀπὸ πληγῆς οἴδημα. φλέψ, φλικτίς.*) ‚Beule, Blase'.

Bei Homer 2 mal. Il. 2, 267: *σκήπτρῳ δὲ μετάφρενον ἠδὲ καὶ ὤμω πλῆξεν . . ., σμῶδιγξ* (so bei Nauck; gewöhnliche Lesart *σμῶδιξ*) *δ' αἱματόϝεσσα μεταφρένου ἐξυπανέστη σκήπτρου ὕπο χρυσοῦ.* Il. 23, 716: *τετρίγει δ' ἄρα νῶτα θρασειάων ἀπὸ χειρῶν ἑλκόμενα στερεῶς . . . πυκναὶ δὲ σμώδιγγες ἀνὰ πλευράς τε καὶ ὤμους αἵματι φοινικόϝεσσαι ἀνέδραμον.* Lyk. 783: *ἑκουσίαν σμώδιγγα προσμάσσων δομῇ* (‚dem Körper'). Nik. al. 545: *σάρκα δ' ἐπιτροχόωσαι ἀολλέες ἄκρα πελιδναὶ σμώδιγγες στίζουσι κεδαιομένης κακότητος.* Opp. Fischf. 2, 428: *εἰ γάρ οἱ* (d. i. *σκολοπένδρᾳ*) *τις ἐπιψαύσειε πελάσσας, αὐτίκα οἱ κνῆστις* (‚Jucken') *μὲν ἐπὶ χροῒ θερμὸν ἔρευθος φοινίσσει, σμῶδιξ δὲ διατρέχει ἠύτε ποίης.*

Die Suffixform wie in *σμῆριγγ-* ‚Haar' (siehe Seite 224), die Herkunft des Wortes aber ist dunkel.

σμώχ-ειν ‚reiben, zerreiben'.

Ar. Friede 1309: *καὶ σμώχετ' ἀμφοῖν ταῖν γνάθοιν.* Nik. ther. 530: *Θρινακίην μὲν ῥίζαν ἕλευ γυιαλθέα θάψου σμώξας.*

Stellt sich nahe zu *σμήχειν* ‚abreiben, abwischen' (Seite 223) und *σμῆ-ν* ‚wischen, abwischen' (Seite 223), so dass also diese drei Formen in ganz der selben Weise neben einander stehen, wie *ψώχ-ειν* ‚zerreiben' (2, Seite 562) *ψήχ-ειν* ‚reiben, streichen, streicheln' (2, Seite 560) und *ψῆ-ν* ‚schaben, abreiben' (2, Seite 560).

σμικρό-ς ‚klein'.

Bei Homer nur Il. 17, 757: *κίρκον, ὅ τε σμικρῇσι φόνον φέρει ὀρνίθεσσιν,* während an zwei anderen homerischen Stellen (Il. 5, 801: *Τυδεύς τοι μικρὸς μὲν ἔεν δέμας* und Od. 3, 296: *ἐς Φαιστόν, μικρὸς δὲ λίθος . . .*) — ohne Zweifel unrichtig — die Nebenform ohne anlautenden Zischlaut überliefert ist. Hom. hymn. Aphrod. 115: *ἡ δὲ διαπρὸ σμικρὴν παῖδ' ἀτίταλλε.* Hes. Werke 360 und 361: *καί τε σμικρὸν ἐὸν τόγ' ἐπάχνωσεν φίλον ἦτορ· εἰ γάρ κεν καὶ σμικρὸν ἐπὶ σμικρῷ καταθεῖο.* Pind. Pyth. 3, 107: *σμικρὸς ἐν σμικροῖς . . . ἔσσομαι.* Theogn. 580: *σμικρῆς ὄρνιθος κοῦφον ἔχουσα νόον.* Aesch. Ch. 262: *ἀπὸ σμικροῦ δ' ἂν ἄρειας μέγαν δόμον.* Prom. 977: *κλύω σ' ἐγὼ μεμηνότ' οὐ σμικρὰν νόσον.* Soph. Aias 1253: *μέγας δὲ πλευρὰ βοῦς ὑπὸ σμικρᾶς ὅμως μάστιγος ὀρθὸς εἰς ὁδὸν πορεύεται.* Hdt. 1, 5: *ὁμοίως σμικρὰ καὶ μεγάλα ἄστεα ἀνθρώπων ἐπεξιών.* Thuk. 4, 13, 4: *ἐν τῷ λιμένι ὄντι οὐ σμικρῷ.*

Aeltere Nebenform von *μικρό-ς* (siehe später). Als Suffix löst sich

ein ungewöhnlicheres *κρο* ab, wie es zum Beispiel auch in *φαλακρό-ς* ‚kahlköpfig‘ (3, Seite 407) enthalten ist. So ergiebt sich als zu Grunde liegender Verbalstamm ein **σμι-*.

σμινύη ‚Karst, zweizinkige Hacke‘.

Ar. Bruchst. 402: *ἀλλ᾽ ἱμάντα μοὶ δὸς καὶ ζμινύην· ἐγὼ γὰρ εἶμ᾽ ἐπὶ ξύλα.* Wolk. 1486: *κλίμακα λαβὼν ἔξελθε καὶ σμινύην φέρων.* 1500: *ἦν ἡ σμινύη μοι μὴ προδῷ τὰς ἐλπίδας.* Vögel 602: *πωλῶ γαῦλον, κτῶμαι σμινύην, καὶ τὰς ὑδρίας ἀνορύττω.* Friede 546: *ὁ δέ γε τὰς σμινύας ποιῶν.* Xen. Kyr. 6, 2, 34: *ἔχειν δὲ χρὴ καὶ ἄμην καὶ σμινύην κατὰ ἅμαξαν ἑκάστην.* Plat. Staat 2, 370, D: *ὁ γὰρ γεωργός . . . οὐκ αὐτὸς ποιήσεται ἑαυτῷ τὸ ἄροτρον . . . οὐδὲ σμινύην.*

Eine Suffixform *νυη*, wie sie sich hier deutlich ablöst, scheint sonst nicht vorzukommen. Als Verbalform ergiebt sich ein **σμι-*, etwa mit der Bedeutung ‚zerhacken, zerschneiden, zerschlagen‘, das vielleicht von dem im Vorausgehenden schon genannten ebenso lautenden gar nicht verschieden ist. Bei Fick (2[4], 216) werden in ansprechender Weise altir. *menad* und kymr. *mynawyd* ‚Ahle, Pfrieme‘ verglichen, zunächst auf ein altes **minaveto-* zurückgeführt.

σμίνθο-ς ‚Maus‘. Ein dialektisches Wort.

Aesch. Bruchst. 227: *ἀλλ᾽ ἀρουραῖός τίς ἐστι σμίνθος ὧδ᾽ ὑφερφυής.* Lyk. 1306: *σμίνθοισι δηρίσοντας* (dazu sagt der alte Erklärer: *σμίνθοι γὰρ παρὰ Κρησὶν οἱ μύες*). Tull. Sab. (in Anth. 9, 410, 1): *σμίνθος, ὁ παντοίης δαιτὸς λίχνος, οὐδὲ μυάγρης δειλός . . . νευρολάλον Φοίβου χορδὴν θρίσεν.* Ael. Thierk. 12, 5: *ἔτι γὰρ καὶ τοὺς Αἰολέας καὶ τοὺς Τρῶας τὸν μῦν προσαγορεύειν σμίνθον.*

Dunkler Herkunft.

σμῖλακ- (*σμῖλαξ*) ‚Taxus- oder Eibenbaum‘; eine Eichenart in Arkadien; ‚italienische Stechwinde‘ oder ‚rauher Smilax‘; eine epheuähnliche Pflanze; auch ‚gemeine Vits- oder Schminkbohne‘. Die des alten anlautenden Zischlautes beraubte Nebenform *μῖλακ-* wird später noch besonders aufgeführt werden.

Diosk. 4, 80: *σμῖλαξ . . . δένδρον ἐστὶ παραπλήσιον ἐλάτῃ τοῖς φύλλοις καὶ μεγέθει, ἐν Ἰταλίᾳ καὶ Ναρβωνίᾳ τῇ κατὰ τὴν Ἱσπανίαν φυόμενον.* Plut. mor. 647, F: *ἱστοροῦσι γάρ, ὅτι καὶ σκιὰ σμίλακος ἀποκτίννυσιν ἀνθρώπους ἐγκαταδαρθόντας, ὅταν ὀργᾷ μάλιστα πρὸς τὴν ἄνθησιν.* — Theophr. Pflanz. 3, 16, 2: *οἱ δὲ περὶ Ἀρκαδίαν δένδρον τι σμίλακα καλοῦσιν, ὅ ἐστιν ὅμοιον τῷ πρίνῳ τὰ δὲ φύλλα οὐκ ἀκανθώδη ἔχει ἀλλ᾽ ἁπαλώτερα καὶ βαθύτερα καὶ διαφορὰς ἔχοντα πλείους.* — Theophr. Pflanz. 3, 18, 11: *ἡ δὲ σμῖλάξ ἐστι μὲν ἐπαλλόκαυλον, ὁ δὲ καυλὸς ἀκανθώδης καὶ ὥσπερ ὀρθάκανθος, τὸ δὲ φύλλον κιττῶδες, μικρόν, ἀγώνιον, κατὰ τὴν μίσχου πρόσφυσιν νοτηρόν.* 7, 8, 1: *καὶ γὰρ ἡ ἕλιξ καὶ ἔτι μᾶλλον ἡ σμῖλαξ περιαλλόκαυλον.* Ar. Vögel 216: *καθαρὰ χωρεῖ διὰ φυλλοκόμου σμίλακος ἠχὼ πρὸς Διὸς ἕδρας.* Eupol. (bei Plut. mor. 662, E): *βοσκόμεθα* (nämlich *αἶγες*) . . . *σμίλακα τὴν πο[λύφυλλον.* Diosk. 4, 142: *σμῖλαξ*

τραχεῖα τὰ μὲν φύλλα ἔχει περικλυμένῳ ὅμοια καὶ κλήματα πολλά, λεπτά, ἀκανθώδη ὡς παλίουρος ἢ βάτος· ἑλίσσεταί τε περὶ τὰ δένδρα ὡς ἄνω καὶ κάτω νεμομένη. 4, 143: *σμῖλαξ λεία ὅμοια κισσῷ τὰ φύλλα ἔχει, μαλακώτερα δὲ καὶ λειότερα καὶ λεπτότερα . . . ἑλίσσεται περὶ τὰ δένδρα, ὥσπερ ἡ προτέρα.* — Diosk. 2, 175: *σμῖλαξ κηπαία, ἧς ὁ καρπὸς λόβια, ὑπ' ἐνίων δὲ ἀσπάραγος καλεῖται· φύλλα ἔχει κισσῷ ὅμοια, μαλακώτερα μέντοι . . . . καρπὸν δὲ φέρει ὅμοιον τήλει, μακρότερον δὲ καὶ ἐπισωμότερον, ἐν ᾧ σπέρματα ὅμοια νεφροῖς.* — Daneben auch *σμῖλο-ς* ‚Taxus- oder Eibenbaum'; Nik. al. 611: *μὴ μὲν δὴ σμῖλον σὺ κακὴν ἐλατηίδα μάρψαις Οἰταίην, θανάτοιο πολυκλαύτοιο δότειραν.*

Etymologisch nicht verständlich. Der suffixale Theil des Wortes ist ohne Zweifel *λακ.*

σμίλη ‚Messer, Schnitzmesser'.

Ar. Thesm. 779: *ἄγε δὴ πινάκων ξεστῶν δέλτοι, δέξασθε σμίλης ὁλκούς.* Plat. Alkib. 129, C: *σκυτοτόμος τέμνει που τομεῖ καὶ σμίλῃ καὶ ἄλλοις ὀργάνοις.* Babr. 98, 13: *ὑπὸ σμίλης ἀπωνυχίσθη.* Alk. Mityl. (in Anth. 7, 429, 3): *φῖ μοῦνον γράμμα . . . λαοτύποις σμίλαις κεκολαμμένον.* Phil. Thess. (in Anth. 6, 62, 2): *καὶ σμίλαν, δονάκων ἀκροβελῶν γλυφίδα . . . Μούσαις . . . θῆκεν.* Jul. (in Anth. 6, 67, 6): *σμίλης τ' ὀξυτόμον κοπίδα Ἑρμείῃ Φιλόδημος δῶκεν.*

Ruht mit *σμινύη* ‚Karst, zweizinkige Hacke' (Seite 226) vermuthlich auf dem selben Grunde. Suffixales *λη*, wie in *στήλη* ‚Säule' (Seite 157) und sonst mehrfach.

σμοιό-ς ‚finster, mürrisch'.

Hesych führt auf: *σμοιός· χαλεπός, φοβερός, στυγνός* und daneben: *σμοιῷ προσώπῳ· φοβερῷ, ἢ στυγνῷ, σκυθρωπῷ.* — Daneben hat er auch die dialektische Form *σμυός· σκυθρωπός.*

Aeltere Nebenform von *μοιό-ς* (Hesych: *μοῖος· σκυθρωπός*). Etymologisch nicht verständlich.

σμυκτήρ- ‚Nase, Nasenloch'.

Hesych führt auf: *σμυκτήρ. ὁ μυκτήρ.*

Kann nur die ältere Nebenform des gewöhnlicheren *μυκτήρ-* (siehe später) sein.

σμύξων-, Name eines Fisches.

Arist. Thierk. 5, 38: *ἄρχονται δὲ κύειν τῶν κεστρέων* (‚Meeräschen') *οἱ μὲν χελῶνες τοῦ Ποσειδεῶνος καὶ ὁ σάργος καὶ ὁ σμύξων* (überliefert ist *σμύζων* und daneben auch *μύζων* und *μύξων*) *καλούμενος καὶ ὁ κέφαλος. κύουσι δὲ τριάκοντα ἡμέρας.*

Nächster Zusammenhang wird bestehen mit *μύξα* ‚Schleim' (siehe später), als dessen ältere Form sich auch **σμύξα* vermuthen lässt.

σμυγερό-ς ‚elend, jammervoll'.

Ap. Rh. 2, 244: *ἆ δείλ', οὔτινά φημι σέθεν σμυγερώτερον ἄλλων ἔμμεναι ἀνθρώπων.* 2, 374: *μετά τε σμυγερώτατοι ἀνδρῶν τρηχείην Χάλυβες καὶ ἀτειρέα γαῖαν ἔχουσιν.* 4, 380: *τίνα δ' οὐ τίσιν, ἠὲ βαρεῖαν ἄτην οὐ*

σμυγερῶς δεινῶν ὕπερ, οἷα ἔοργα, ὀτλήσω; Hesych erklärt *σμυγερόν· ἐπίπονον, οἰκτρόν, μοχθηρόν, πονηρόν, ἐπίβουλον, ἀνιαρόν, χαλεπόν.* — Dazu: *ἐπι-σμυγερό-ς* ‚elend, jämmerlich'; bei Homer zweimal in adverbieller Form, nämlich Od. 3, 195: *ἀλλ' ἦ τοι κεῖνος μὲν ἐπισμυγερῶς ἀπέτισεν* und Od. 4, 672: *ὡς ἂν ἐπισμυγερῶς ναυτίλλεται εἵνεκα πατρός.* Hes. Schild 264: *πὰρ δ' Ἀχλὺς εἱστήκει ἐπισμυγερή τε καὶ αἰνή.* Ap. Rh. 1063: *οἵη μιν ἐπισμυγερὴ λάβεν αἶσα.*

Das Suffix wie in *στυγερό-ς* ‚verhasst, entsetzlich' (Il. 2, 385; 3, 404; 4, 240), *γλυκερός* ‚süss, angenehm' (Il. 10,4; 11, 89; 13, 637), *βλαβερό-ς* ‚schädigend, Schaden bringend' (3, Seite 146), *σμογερός* ‚mühselig' (Seite 223) und sonst. Die zu Grunde liegende Verbalform **σμυγ-* ist noch nicht weiter verständlich.

σμύδρο-ς ‚glühende Masse'.

Hesych führt auf: *σμύδρος. διάπυρος σίδηρος.*

Aeltere Nebenform von *μύδρο-ς* (siehe später).

σμύχ-εσθαι ‚allmählich zu Grunde gehen' (insbesondere durch Feuer), öfter in übertragener Bedeutung. Das active *σμύχ-ειν* hat die causative Bedeutung ‚allmählich zu Grunde gehen lassen (insbesondere durch Feuer), vernichten'.

Il. 22, 411: *τῷ δὲ μάλιστ' ἄρ' ἔεν* (nämlich der allgemeine Jammer) *ἐναλίγκιον, ὡς εἰ ἅπασα Ϝίλιος ὀφρυόϜεσσα πυρὶ σμύχοιτο κατ' ἄκρης.* Ap. Rh. 3, 446: *κούρη . . . κῆρ ἄχεϊ σμύχουσα* (hier die active Form in der Bedeutung der medialen gebraucht). Theokr. 8, 90: *ὡς δὲ κατ-εσμύχθη καὶ ἀνετρέπετο φρένα λύπᾳ ὥτερος.* Ap. Rh. 2, 447: *κενεαὶ γὰρ ὑπο-σμύχονται ὀπωπαί.* — Il. 9, 653: *πρὶν . . . Ἕκτορα δῖον . . . κατά τε σμῦξαι πυρὶ νῆϜας.* Ap. Rh. 3, 761: *ἔνδοθι δ' αἰεὶ τεῖρ' ὀδύνη σμύχουσα διὰ χροός.* Theokr. 3, 17: *Ἔρωτα . . ., ὅς με κατα-σμύχων καὶ ἐς ὄστιον ἄχρις ἰάπτει.* Mosch. 6, 4: *Ἔρως δ' ἔσμυχ' ἐπαμοιβά.* Paul. Sil. (in Anth. 5, 254, 8): *μή δέ με μάστιξ, πότνα, κατα-σμύξῃ καὶ σέο καὶ μακάρων.* Agath. Schol. (in Anth. 5, 292, 11): *γλυκερὴν δάμαλιν, ἧς με περι-σμύχουσι μελήδονες.* Hesych erklärt *σμῦξαι· φλέξαι, ἐμπρῆσαι, μαρᾶναι.*

Etwaiger weiterer etymologischer Zusammenhang entzieht sich unserem Blick. Aehnliche Verbalbildungen sind *ψύχειν* ‚hauchen, abkühlen, trocknen' (2, Seite 570), *βρύχειν* ‚knirschen' (3, Seite 134) und *τρύχειν* ‚aufreiben, zu Grunde richten' (2, Seite 838).

σμύσσειν ‚ausschneuzen'.

Hesych führt auf: *σμύσσεται· ἀπομύσσεται.* — Dazu: *ἐπι-σμυκτόν*, das Hesych aufführt mit der Erklärung *ἐπιμυκτηρισμόν* (‚das Naserümpfen, Verhöhnen').

Aeltere Nebenform von *μύσσειν* (siehe später).

σμῦρο-ς, Name eines Fisches. Eine jüngere, des anlautenden Zischlautes beraubte Nebenform *μῦρο-ς* wird weiterhin besonders aufgeführt werden.

Arist. Thierk. 5, 35: *διαφέρει δ' ὁ σμῦρος καὶ ἡ σμύραινα· ἡ μὲν γὰρ σμύραινα ποικίλον καὶ ἀσθενέστερον, ὁ δὲ σμῦρος ὁμόχρους καὶ ἰσχυρός, καὶ τὸ χρῶμα ἔχει ὅμοιον τῇ πίτυϊ, καὶ ὀδόντας ἔχει καὶ ἔσωθεν καὶ ἔξωθεν. φασὶ δ', ὥσπερ καὶ τἆλλα, τὸν μὲν ἄρρενα τὴν δὲ θήλειαν εἶναι. ἐξέρχεται δὲ ταῦτα εἰς τὴν ξηράν, καὶ λαμβάνονται πολλάκις.* Hesych erklärt *σμῦρος· ὁ ἄρσην ἰχθῦς. καὶ ἡ θήλεια σμύραινα.*

Nächster Zusammenhang mit *σμύραινα* (siehe weiterhin) ist nicht wohl zu bezweifeln, der Ursprung der Wörter aber dunkel.

σμύριδ- (*σμύρις*) ‚Schmirgel‘, d. i. zum Schleifen und Poliren gebrauchter Staub des ‚Korund‘ benannten dunkelgraublauen Minerals. Hesych führt eine etwas abweichende Form *σμιρίς* auf mit der Erklärung ‚*ἄμμου εἶδος, ᾗ σμήχονται οἱ σκληροὶ τῶν λίθων. καὶ δένδρον.*

Diosk. 5. 165: *σμύρις λίθος ἐστίν, ᾗ τὰς ψήφους οἱ δακτυλιογλύφοι σμήχουσιν, χρησίμη εἰς σήπτας καὶ καυστικά. καὶ πρὸς οὔλων πλάδον καὶ ὀδόντων σμῆξιν.*

Hängt vermuthlich mit dem Folgenden eng zusammen.

σμυρίζειν ‚salben‘. Daneben etwas häufiger *μυρίζειν* (siehe später) mit Verlust des alten anlautenden Zischlautes.

Archil. (bei Athen. 15, 688, C): *ἐσμυρισμένας κόμας καὶ στῆθος, ὡς ἂν καὶ γέρων ἠράσσατο.*

Ging aus von **σμύρο-ν*, einer mit Sicherheit zu muthmaassenden alten Nebenform von *μύρο-ν* ‚Salbe, wohlriechendes Oel‘ (siehe später).

σμῦραινα, Name eines Fisches. Daneben die Form *μύραινα* (siehe später), die den altanlautenden Zischlaut einbüsste.

Arist. Thierk. 1, 26: *τῶν δὲ νευστικῶν ὅσα ἄποδα ... τὰ δ' ὅλως οὐκ ἔχει* (nämlich *πτερύγια* ‚Flossen‘) *οἷον σμύραινα, ἀλλὰ χρῆται τῇ θαλάττῃ ὥσπερ οἱ ὄφεις τῇ γῇ, καὶ ἐν τῷ ὑγρῷ ὁμοίους νέουσιν.* 5, 13: *τὰ δ' ἄποδα καὶ μακρὰ τῶν ζῴων, οἷον ὄφεις τε καὶ σμύραιναι, περιπλεκόμενοι τοῖς ὑπτίοις πρὸς τὰ ὕπτια.* 5, 35: *ἔνια δὲ τίκτει πᾶσαν ὥραν, οἷον ἡ σμύραινα. τίκτει δ' αὕτη ᾠὰ πολλά, καὶ ἐκ μικροῦ ταχεῖαν τὴν αὔξησιν λαμβάνουσι τὰ γενόμενα.* Platon (oder Kantharos, bei Athen. 7, 312, C): *βατίς τε καὶ σμύραινα πρόσεστιν.* Nik. ther. 823: *καὶ μὴν οἶδ' ὅσα πόντος ἁλὸς ῥόχθοισιν ἑλίσσει, σμυραίνης* (die meisten Handschriften und auch der alte Erklärer bieten *μυραίνης*) *δ' ἔκπαγλον.*

Steht wahrscheinlich im nächsten Zusammenhang mit dem Fischnamen *σμῦρο-ς* (Seite 228). Das Suffix wie in *ὕαινα* ‚Hyäne‘ (2, Seite 142) und sonst.

σμύρνα, das balsamische Gummi der arabischen ‚Myrrhe‘.

Soph. Bruchst. 341, 2: *λάμπει δ' ἀγυιεὺς βωμὸς ἀτμίζειν πυρὶ σμύρνης σταλαγμούς, βαρβάρους εὐοσμίας.* Hdt. 2, 40: *τὸ ἄλλο σῶμα τοῦ βοὸς πιμπλᾶσι ... λιβανωτοῦ καὶ σμύρνης καὶ τῶν ἄλλων θυωμάτων.* 7, 181: *σμύρνῃ τε ἰώμενοι τὰ ἕλκεα.* Eur. Ion 1175: *ἐξεθυμία σμύρνης ἵδρωτα.* Hipp. 2, 535: *ὑποθυμιῆν καλωνίην σμύρναν ῥόδινον περιχέων.* 2, 743: *σμύρναν ἄκρητον καὶ μέλι ὀλίγον καὶ μύρον Αἰγύπτιον τρίβειν καὶ προσ-*

τιϑέναι. Ar. Ritter 1332: *ὅδ᾽ ἐκεῖνος ὁρᾶν . . . σμύρνῃ κατάλειπτος.* Athen. 15, 688, C erklärt: *μύρρα γὰρ ἡ σμύρνα παρ᾽ Αἰολεῦσιν, ἐπειδὴ τὰ πολλὰ τῶν μύρων διὰ σμύρνης ἐσκευάζετο καὶ ἥ γε στακτὴ καλουμένη διὰ μόνης ταύτης.* Nik. ther. 600: *δραχμάων δὲ δύω σμύρνης ἐχεπευκέος ἄχϑη.* Al. 601: *τῷ δ᾽ ὁτὲ μὲν σμύρνης ὀδελοῦ πόρε διπλόον ἄχϑος.* Theophr. Pflanz. 4, 4, 14: *τὰ εὔοσμα τὰ περὶ Ἀραβίαν καὶ Συρίαν καὶ Ἰνδούς, οἷον ὅ τε λιβανωτὸς καὶ ἡ σμύρνα.* Diosk. 1, 77: *σμύρνα δάκρυόν ἐστι δένδρου γεννωμένου ἐν Ἀραβίᾳ, ὁμοίου τῇ αἰγυπτιακῇ ἀκάνϑῃ.*

Ungriechischen Ursprungs.

σμύρνιο-ν ‚gemeines Myrrhenkraut', auch ‚kretisches Myrrhenkraut'.

Diosk. 3, 72: *σμύρνιον, ὅπερ ἐν Κιλικίᾳ πετροσέλινον καλοῦσι, γεννώμενον πλεῖστον ἐν τῷ λεγομένῳ Ἀμανῷ ὄρει· καὶ τοῦτο καυλὸν μὲν ἔχει ὅμοιον σελίνῳ, παραφυάδας ἔχοντα πολλάς, φύλλα δὲ πλατύτερα . . . . σπέρμα στρογγύλον, ὅμοιον τῷ τῆς κράμβης, μέλαν, δριμύ, γενομένῳ, ὡς σμύρνῃ, ἐν ἀνϑ᾽ ἑνὸς ποιοῦν.* 3, 71: *ἱπποσέλινον . . . οἱ δὲ σμύρνιον καλοῦσι.* — Daneben, vermuthlich gleichbedeutend: *σμυρνεῖο-ν.* Nik. ther. 848: *εἰ δ᾽ ἄγε καὶ σμυρνεῖον ἀειβρυὲς . . . τάμοις* (dazu bemerkt der alte Erklärer: *σμυρνεῖον δὲ* — nämlich *καλεῖται* — *ἐπειδὴ ἐμφερές ἐστι σμύρνῃ κατὰ τὴν ὀσμήν*). Al. 405: *ἄλλοτε δὲ σμυρνεῖον ἐυτριβές* (nämlich *ὀπάζεο*). (Dazu sagt der alte Erklärer: *τὸ σμυρνεῖον παραπλήσιόν ἐστι νάρϑηκι, τὸ δὲ σπέρμα πράσου ἔχει, ὀσμὴν δὲ σμύρνης.*)

Ohne Zweifel nach dem Vorausgehenden benannt.

σμύλα, Name eines nicht genauer zu bestimmenden Fisches.

Geopon. 20, 7, 1: . . . *μορμύρων, σμυλῶν, σηπιῶν.* Alexand. Trall. 2, 525 (Ausgabe von Puschmann): *παραφυλαττέσϑω δὲ ὁ παραλαμβάνων . . . καρκίνους, ἀστακούς, σηπίας, σμύλας, τεῦτλα.*

Dunklen Ursprungs.

N.

νᾱ- : *νᾱ́-ειν* und auch schon früh *νᾰ́-ειν* ‚mit Wasser (oder auch anderer Flüssigkeit) angefüllt sein, fliessen'.

Bei Homer viermal. Il. 21, 197: *Ὠκεανοῖο, ἐξ οὗ περ πάντες ποταμοὶ καὶ πᾶσα ϑάλασσα καὶ πᾶσαι κρῆναι καὶ φρείατα μακρὰ νάουσιν.* Od. 6, 292: *ἐν* (nämlich *ἄλσει Ἀϑήνης*) *δὲ κρήνη νάει.* Od. 9, 222: *νᾶον* (so nach Aristarch; die gewöhnliche Lesung *ναῖον* taugt nichts) *δ᾽ ὀρῷ ἄγγεα πάντα, γαυλοί τε σκαφίδες τε.* Od. 13, 109: *ἐν* (nämlich *ἄντρῳ*) *δ᾽ ὕδατ᾽ αἰϝὲ νάοντα.* Epigramm bei Plat. Phaedr. 264, D: *ὄφρ᾽ ἂν ὕδωρ τε νάῃ.* Kallim. Art. 224: *λαγόνες . ., τάων Μαιναλίη νᾶεν φόνῳ ἀκρώρεια.* Ap. Rh. 4, 1298: *ἢ ὅτε καλὰ νάοντος ἐπ᾽ ὀφρύσι Πακτωλοῖο κύκνοι κινήσουσιν ἑὸν μέλος.* 1, 1146: *ἐπεὶ οὔτι παροίτερον ὕδατι νᾶεν* (so wird zu lesen sein statt *ναῖεν*) *Δίνδυμον.* 3, 224: *τριτάτη* (nämlich *κρήνη*) *δὲ ϑυώδεϊ νᾶεν ἀλοιφῇ.* Nikand. Bruchst. 74, 58: *ὅσσα τε κοίλοις ἄσπορα ναομένοισι* (die Aenderung *ναιομένοισι* taugt ebenso wenig als das überlieferte *νεομένοισι*)

τόποις ἀνεθρέψατο λειμὼν κάλλεα. — Dazu: *ἀέ-ναο-ς* ‚immer fliessend, immer mit Wasser gefüllt'; Hes. Werke 595: *κρήνης τ' ἀενάου* (wird vielmehr zu lesen sein *αἰϝενάου*) *καὶ ἀπορρύτου, ἥτ' ἀθόλωτος, τρίς ὕδατος προχέειν.* 737: *μηδέ ποτ' ἀενάων* (besser: *αἰϝενάων*) *ποταμῶν καλλίρροον ὕδωρ ποσσὶ περᾶν.* Pind. Pyth. 1, 6: *τὸν αἰχματὰν κεραυνὸν σβεννύεις ἀενάου* (wird wohl noch lauten müssen *αἰενάου* und entsprechend an den drei folgenden Stellen) *πυρός.* Nem. 11, 8: *καὶ ξενίου Διὸς ἀσκεῖται Θέμις ἀενάοις ἐν τραπέζαις.* Ol. 14, 12: *ἀέναον σέβοντι πατρὸς Ὀλυμπίοιο τιμάν.* Bruchst. 119, 4: *ἕσπετο δ' ἀενάου πλούτου νέφος.* Aesch. Schutzfl. 553: *γᾶς ποταμοὺς ἀενάους.* — *νᾶματ-* (*νᾶμα*) ‚Flüssigkeit, Strom'; Aesch. Prom. 806: *οἳ χρυσόρρυτον οἰκοῦσιν ἀμφὶ νᾶμα Πλούτωνος πόρου.* Bruchst. 300, 6: *πᾶσα δ' εὐθαλὴς Αἴγυπτος ἁγνοῦ νάματος πληρουμένη.* Soph. Ant. 1129: *σὲ δὲ . . . ὅπωπε . . . Κασταλίας τε νᾶμα.* Bruchst. 825, 2: *Ὑπέρεια κρήνη, νᾶμα θεοφιλέστατον.* Trach. 919: *δακρύων ῥήξασα θερμὰ νάματα.* Eur. Bruchst. 1083, 6: *κατάρρυτόν τε μυρίοισι νάμασιν.* Med. 1187: *χρυσοῦς . . . πλόκος θαυμαστὸν ἵει νᾶμα παμφάγου πυρός.* — *ν ā ρ ό - ς* ‚fliessend'; Aesch. Bruchst. 347: *ναρᾶς τε Δίρκης.* Soph. Bruchst. 564: *πρὸς ναρὰ καὶ κρηναῖα χωροῦμεν ποτά.*

Lat. *nâre* ‚schwimmen'; Plaut. Aul. 595 und 596: *qvasî qvî puerî nâre discunt scirpea induitur ratis qvî labôrent minus, facilius ut nent et moveant manûs*; auch fliessen' (Catull. 64, 275: *undâs . .*, *qvae . . . purpureâqve procul nântês â lûce refulgent*) und ‚fliegen' (Verg. Georg. 4, 59: *ubi jam . . . ad sîdera caelî nâre . . . suspexeris agmen* (nämlich ‚der Bienen'). — Dazu: *natâre* ‚schwimmen'; ‚überfliessen, voll sein'; Plaut. Cas. 385: *metuo, nê in aqvâ summâ natet*; — Enn. ann. 584: *fluctûsqve natantês*; Ov. am. 2, 16, 34: *qvamvîs amnibus arva natent.*

Altir. *snáim* ‚ich schwimme'; *snâm* ‚das Schwimmen' (Fick. 2[4], 315).

Altind. *snâ-* ‚sich baden': *snâ'ti* und bei Grammatikern auch *snâ'jati* ‚er badet sich'; RV. 1, 104, 3: *kshîráiṇa snâtas* ‚in Milch baden sich die beiden'; RV. 5, 80, 5: *snâtî' dṛçájai nas asthât* ‚sich badend stand sie (d. i. die Morgenröthe) zum Sehen für uns da.'

Altostpers. *çnâ* ‚waschen'.

Wie die verwandten Sprachen ergeben, ging *νᾱ* aus älterem **σνᾱ* hervor, also *νάειν* aus **σνάjειν*, wie lat. *nâre* aus **snâ-re.*

ναέτη-ς ‚Bewohner' (Simonid. Bruchst. 57, 1; Ephipp. bei Athen. 8, 347, F; Anth. 6, 171, 2), siehe weiterhin unter *ναιέτη-ς.*

νᾱό-ς ‚Tempel' siehe unter der Form *νηό-ς* (Seite 239).

νέεσθαι (aus **νέσεσθαι*) ‚kommen, heimkehren' ‚siehe weiterhin unter *νες-.*

νέειν ‚spinnen' (*νεῖ* Hes. Werke 777, richtiger zu lesen **νῇ*), siehe unter *νη-* (Seite 238).

νέειν ‚anhäufen' (*περι-νέειν* Hdt. 6, 80; *ἐπι-νέουσι* Hdt. 4, 62), siehe unter *νηέειν* (Seite 239).

νέ-ειν, alt *νεϝ-ειν* ‚schwimmen', mit aoristischen Formen wie *ἔνευσα* (Eur. Kykl. 577; *ἔνευσαν* Thuk. 2, 90; *νεῦσαι* Pind. Ol. 13, 114; Eur. Hipp. 470),

perfectischen wie *νενεύκαμεν* (Plat. Staat 4, 441, C) und der medialen Futurform *νευσόμενο-ς* (Xen. an. 4, 3, 12) die sämmtlich das alte innere *ϝ* noch erweisen.

Bei Homer 3mal. Il. 21, 11: *οἳ δ᾽ ἀλαλητῷ ἔννεϝον ἔνθα καὶ ἔνθα, ϝελισσόμενοι κατὰ δίνας.* Od. 5, 344: *χείρεσσι νέϝων ἐπιμαίεο νόστου γαίης Φαιήκων.* Od. 5, 442: *ἀλλ᾽ ὅτε δὴ ποταμοῖο κατὰ στόμα καλλιρόϝοιο ἷξε νέων.* Pind. Ol. 13, 114: *ἄνα, κούφοισί μ᾽ ἐκνεῦσαι* (hier bildlich gebraucht) *ποσίν.* — Dazu: **νευστέον** (siehe weiterhin besonders).

Goth. *snivan* ‚eilen'; Joh. 15, 16: *ei jus snivaith*; Phil. 3, 16: *du thammei ga-svêvum* ‚wozu wir zuvorkamen' (*ὃ ἐφθάσαμεν*). — Ags. *sneovan* ‚eilen'.

Altind. *snu-* mit der Präsensform *snáuti* ‚er entlässt Flüssigkeit, trieft' (Mbh.).

Aus **σνέϝειν*, wie noch in dem homerischen *ἔννεϝον* (Il. 21, 11; aus **ἔσνεϝον*) zu erkennen ist.

νέατο-ς (Il. 9, 153 = 295; 11, 712) ‚der unterste', siehe weiterhin unter **νειο-** ‚unten befindlich' und **νείατο-ς**.

νεαρό-ς, alt **νεϝαρό-ς** ‚jung, jugendlich, neu'.

Bei Homer nur Il. 2, 289: *ὥς τε γὰρ ἢ πάϝιδες νεϝαροὶ χῆραί τε γυναῖκες ἀλλήλοισιν ὀδύρονται ϝοικόνδε νέεσθαι.* Hes. Bruchst. 227, 2: *ἐν Δήλῳ τότε πρῶτον ἐγὼ καὶ Ὅμηρος ἀοιδοὶ μέλπομεν, ἐν νεϝαροῖς ὕμνοις ῥάψαντες ἀοιδήν.*

Armen. *nor* ‚neu' (Hübschm. Arm. St. 46).

Wohl nicht unmittelbar von *νέο-ς* ‚neu, jung' (siehe Seite 233) abgeleitet, aber mit ihm auf dem selben Grunde ruhend. Das Suffix wie in *καθαρό-ς* ‚rein' (2, Seite 285) und sonst oft.

νεαλές- ‚jugendlich frisch, kräftig'.

Ar. Bruchst. 361: *ἕως νεᾱλὴς ἐστιν αὐτὴν τὴν ἀκμήν.* Menand. Bruchst. 1040: *νεᾱλής.* Kyr. 8, 6, 17: *ἔταξε . . . παραλαμβάνειν τοὺς ἀπειρηκότας ἵππους καὶ ἀνθρώπους καὶ ἄλλους πέμπειν νεαλεῖς.* Plat. Polit. 265, B: *νεαλέστεροι γὰρ ὄντες ῥᾷον αὐτὴν πορευσόμεθα.* Nik. th. 869: *νεαλεῖς τ᾽ ὀρόβακχοι σίδης.* 933: *νεαλεῖ δὲ πάτῳ περὶ τύψιν ἑλίξαις.* Al. 471: *τενθίδος . . νεαλὴς γόνος.* Polyb. 3, 73, 5: *ἀκμαῖοι γὰρ παρατεταγμένοι καὶ νεαλεῖς ἀεὶ πρὸς τὸ δέον εὐχρήστως καὶ προθύμως εἶχον.* 10, 14, 3: *κατὰ δὲ τὴν πύλην καὶ τὸν ἰσθμὸν νεαλεῖς ποιήσας τοὺς στρατιώτας.* Plut. Anton. 39: *πᾶσιν ὥσπερ ἀηττήτοις καὶ νεαλέσι προκαλουμένοις.*

Ohne Zweifel ein zusammengesetztes Wort. Als erster Theil löst sich deutlich *νέο-ς* ‚neu, jung' (siehe Seite 233) ab, den Schlusstheil aber bildete ein ungeschlechtiges **ἄλος-*, das etwa ‚Wachsthum, Gedeihen' bedeutet haben mag und vielleicht unmittelbar zu lat. *alescere* ‚heranwachsen, gedeihen' (Lucr. 2, 1130; Laber. com. 85) gehört. So konnte die ursprüngliche Bedeutung etwa sein ‚von jugendlichem Wachsthum'. Die Dehnung des *ᾱ* im attischen *νεᾱλές-* (aus altem **νεϝ-αλές-*) entwickelte sich wohl ebenso wie zum Beispiel im Accusativ *βασιλέᾱ* ‚den König' (Aesch. Ag. 521), aus

altem *βασιλέϜα (homerisch βασιλῆϜα Il. 1, 331; 2, 188), worin die Beeinflussung eines Vocals durch ursprünglich vorausgehendes Ϝ nicht zu verkennen ist.

νέο-ς, alt νέϜο-ς ,neu, frisch'; ,jung'.

Il. 6, 462: *σοὶ δ' αὖ νέϜον ἔσσεται ἄλγος χήτεϊ τοιοῦδ' ἀνδρός.* Il. 17, 36: *χηρώσας δὲ γυναῖκα μυχῷ θαλάμοιο νέοιο.* Od. 1, 352: *ἀϜοιδὴν . . ., ἥ τις ἀκουόντεσσι νεϜωτάτη ἀμφιπέληται.* Od. 21, 407; *ἐτάνυσσε νέϜῳ περὶ κόλλοπι χορδήν.* — Il. 14, 108: *νῦν δ' εἴη ὃς τῆσδέ γ' ἀμείνονα μῆτιν ἐνίσποι, ἢ νέϜος ἠϜὲ παλαιός.* Il. 9, 57: *ἦ μὴν καὶ νέϜος ἐσσί.* Od. 2, 29: *τίνα χρειὼ τόσον ἵκει ἠϜὲ νέϜων ἀνδρῶν ἢ οἳ προγενέστεροί εἰσιν*; Od. 3, 24: *αἰδὼς δ' αὖ νέϜον ἄνδρα γεραίτερον ἐξερέεσθαι.* — Dazu: νεο-γνό-ς ,neugeboren'; Hom. hymn. Dem. 141: *παῖδα νεογνὸν ἐν ἀγκοίνῃσιν ἔχουσα.* Aesch. Ag. 1163: *νεογνὸς ἀνθρώπων μάθοι.*

= Lat. *novo-s* ,neu, jung'; Enn. ann. 41: *et rîpâs raptâre locôsqve novôs*; ann. 253: *vetustâs qvem fêcit môrês veterêsqve novôsqve tenentem.* — Dazu: *nûper* (aus **novper*) ,neulich'; Plaut. Truc. 397: *nunc hûc remîsit nûper ad mê epistulam.*

Altir. *núe* ,neu' (Zeuss-Ebel 25; 858).

= Goth. **niva-* ,ueu', das enthalten zu sein scheint in *niu-klaha-* (wohl aus **niva-k.*) ,jung, unmündig' (Luk. 10, 21; Kor. 1, 13, 11 viermal; Gal. 4, 1; Ephes. 4, 14), mit noch unaufgeklärtem Schlusstheil. — Dazu: *niuja-* (= altind. *návja-* ,neu') ,neu'; Matth. 9, 17: *giutand vein juggata in balgins niujans*; Mk. 1, 27: *hvô sô laiseinô sô niujô*; — nhd. *neu.*

Lit. *nauja-s* ,neu'.

= Altslav. *novo-* ,neu'.

Armen. *nor* (= νεαρό-ς. Siehe dieses Seite 232).

= Altind. *náva-* ,neu, frisch, jung'; RV. 2, 18, 1: *prâtár ráthas návas jauǵi* ,frühmorgens wurde der Wagen angespannt'; — Dazu: *návia-* (*návja-*) ,neu, jung'; RV. 1, 109, 2: *juvábhjâm . . stáumam ǵanajâmi návjam* ,euch beiden schaffe ich ein neues Lied'.

= Altostpers. *nava-* ,neu'.

Ungewisser Herkunft. — Der Schlusstheil von νεο-γνό-ς gehört ohne Zweifel zu γεν- ,entstehen, werden' (3, Seite 16), enthält also eine ganz ähnliche Verkürzung, wie sie schon früher in δίφρο-ς ,oberer Theil des Streitwagens', dann überhaupt ,Streitwagen' (2, Seite 213) vermuthet worden ist.

νεό-ς (Xen. Oek. 16, 10 und 13) und das weiblichgeschlechtige νεά (Theophr. c. pl. 3, 20, 7) ,Neuland, Brachland' siehe weiterhin unter νειό-ς.

νεογῑλό-ς ,jung'; eigentlich wohl ,neugeboren'.

Bei Homer einmal, nämlich Od. 12, 86: *τῆς* (nämlich *Σκύλλης*) *ἦ τοι φωνὴ μὲν ὅση σκύλακος νεογιλῆς γίγνεται.* Theokr. 17, 58: *καί σε Κόως ἀτίταλλε βρέφος νεογιλλὸν* (so schreibt Ahrens) *ἐόντα.* Pollux 2, 8: *τὸ δὲ νεογιλὸν Ἰσαῖος μὲν εἴρηκεν ἐν τῷ κατ' Ἀριστομάχου, ἐμὲ δ' οὐκ ἀρέσκει.*

Opp. Jagd 1, 199: εἰσόκε μὲν νεογιλὸν ὑπὸ στομάτεσσιν ὀδόντα καὶ γλαγερὸν φορέουσι (nämlich ἵπποι) δέμας.

Neben νέο- ,neu, jung' (Seite 233) als deutlichem erstem Theile ist der Schlusstheil des Wortes nicht ausreichend verständlich. Als suffixales Element löst sich offenbar λό ab, ganz wie zum Beispiel in ψιλό-ς ,kahl, entblösst' (2, Seite 567). Aber welches ist der zu Grunde liegende Verbalstamm? Darf man etwa an Zusammenhang denken mit nhd. *Keim* und goth. *us-kijana* ,aufgekeimt' (Luk. 8, 6), *keinan* ,keimen' (Mk. 4, 27; 13, 28)?

νεοχμό-ς ,neu'.

Aesch. Prom. 149: νεοχμοῖς δὲ δὴ νόμοις Ζεὺς ἀθέτως κρατύνει. Pers. 693: τί δ' ἐστὶ Πέρσαις νεοχμὸν ἐμβριθὲς κακόν; Soph. Phil. 751: τί δ' ἔστιν οὕτω νεοχμὸν ἐξαίφνης; Antig. 156 und 157: Κρέων . . . νεοχμὸς νεοχμοῖσι θεῶν ἐπὶ συντυχίαις χωρεῖ. Hdt. 9, 99: τοῖσι καὶ κατεδόκεον (,zutraueten') νεοχμὸν ἄν τι ποιέειν δυνάμιος ἐπιλαμβανομένοισι. Ar. Thesm. 701: τί τόδε δέρκομαι νεοχμὸν αὖ τέρας;

Nahe Zugehörigkeit zu νέο-ς ,neu, jung' (Seite 233) ist nicht zu bezweifeln, die Suffixform aber ist eine sehr ungewöhnliche. Ob man in Bezug auf sie möglicher Weise αὐχμό-ς ,Trockenheit', ,Schmutz' (1, Seite 181) wird vergleichen dürfen?

νεοσσό-ς ,Neugeborenes', insbesondere ,Vögelchen'; dann auch ,Kind'; attisch ν ε ο τ τ ό - ς (Ar. Vögel 835; 1350; 1357; Plat. Ges. 6, 776, A).

Bei Homer 2 mal. Il. 2, 311: ἔνθα δ' ἔσαν στρουθοῖο νεϝοσσοί, νήπια τέκνα. Il. 9, 323: ὡς δ' ὄρνις ἀπτῆσι νεϝοσσοῖσιν προφέρῃσιν μάστακα. Aesch. Sieben 503: Παλλὰς . . . εἴρξει νεοσσῶν ὣς δράκοντα δύσχιμον. Agam. 825: πόλιν διημάθυνεν Ἀργεῖον δάκος, ἵππου νεοσσός. Xen. Ock. 7, 34: ἐπειδὰν δὲ . . . ἀξιοεργοὶ οἱ νεοττοὶ (,die jungen Bienen') γένωνται. Aesch. Ch. 256: πατρὸς νεοσσοὺς τούσδ' ἀποφθείρας. Eur. Alk. 403: σὸς ποτὶ σοῖσι πίτνων στόμασιν νεοσσός. — Dazu: ν ε ο σ σ ε ύ ε ι ν ,nisten, brüten'; Ar. Vögel 699: οὗτος (nämlich Ἔρως) δὲ Χάει πτερόεντι μιγεὶς . . , ἐνεόττευσεν γένος ἡμέτερον. Arist. Thierk. 6, 3: ὃν δ' οἱ Βοιωτοὶ καλοῦσιν μέροπα, εἰς τὰς ὀπὰς ἐν τῇ γῇ καταδυόμενος νεοττεύει μόνος. 6, 35: ὁ δὲ γὺψ νεοττεύει μὲν ἐπὶ πέτραις ἀπροσβάτοις. 6, 36: ἡ δὲ χελιδὼν δὶς νεοττεύει μόνον τῶν σαρκοφάγων.

Ging auch von νέο-ς ,neu, jung' (Seite 233) aus. Im Uebrigen aber ist die Bildung nicht ganz durchsichtig. Die σσ können nur durch Lautassimilation entstanden sein; aus κj oder τj? Lassen sich etwa κολοσσό-ς ,grosses Standbild' (2, Seite 433), περισσό-ς ,übermässig, überflüssig' (2, Seite 608), δισσό-ς ,doppelt' (2, Seite 219) ihrer Bildung nach vergleichen?

νέηκ- (ν έ η ξ) ,Jüngling'.

Kallim. Bruchst. 78: καὶ τῶν νεήκων εὐθὺς οἱ τορώτατοι. Pollux 2, 11: ὁ γὰρ νέαξ, εἰ καὶ τῶν εἰρημένων (d. i. νεανίσκος, νεανίας) ἐστίν, ἀλλὰ κομικώτερον ἂν εἴη.

Zu νέο-ς ,neu, jnng' (Seite 233). Das Suffix wie in λάβρᾱκ- ,ein

gefrässiger Seefisch, ‚Seebarsch‘ (Arist. Thierk. 1, 26; 4, 89; Opp. Fischf. 2, 130; zu *λάβρο-ς* ‚heftig, gefrässig‘ Pind. Pyth. 4, 244; Eur. ras. Her. 253; Opp. Jagd 2, 628) und sonst mehrfach.

νεηνίη-ς ‚junger Mann‘; attisch *νεᾱνίᾱ-ς* (Soph. El. 750; Oed. Kol. 335).

Bei Homer 2mal. Od. 10, 278: *νεηνίῃ ἀνδρὶ ϝεϝοικώς*. Od. 14, 524: *τοὶ δὲ παρ᾽ αὐτὸν ἄνδρες κοιμήσαντο νεηνίαι*. Pind. Ol. 7, 4: *νεανίᾳ γαμβρῷ προπίνων*. Soph. Oed. Kol. 335: *οἱ δ᾽ αὐθόμαιμοι ποῦ νεανίαι πονεῖν*; Eur. Bruchst. 246: *νεανίας τε καὶ πένης σοφός θ᾽ ἅμα*.

Ruht auf dem selben Grunde wie das vorausgehende. Als letztes Suffix löst sich *ιη* ab, ganz wie zum Beispiel in *ἀγγελίη-ς* ‚Bote‘ (Il. 3, 206; 4, 384; 11, 140). Dieses Suffix aber fügte sich an ein zu vermuthendes **νεηνο-ς* ‚jugendlich‘, zu dem eine besondere weiblich geschlechtige Bildung in *νεῆνιδ-* ‚junges Mädchen‘ (Il. 18, 418; Od. 7, 20) erhalten blieb.

νεώ-ς ‚Tempel‘ (Aesch. Pers. 810; Ar. Vögel 612; 618; Xen. Hell. 6, 5, 9) siehe unter der Form *νηό-ς* (Seite 239).

νέωτα ‚übers Jahr, künftiges Jahr‘; so nur Simon. Amorg. 1, 9, sonst immer in der Verbindung *εἰς νέωτα*.

Xen. Kyr. 7, 2, 13: *ὁμοίως εἰς νέωτα πολλῶν καὶ καλῶν πάλιν σοι πλήρης ἡ πόλις ἔσται*. 8, 6, 15: *προεῖπεν ἅπασι παρασκευάζεσθαι, ὡς εἰς νέωτα στρατείας ἐσομένης*. Theokr. 15, 143: *ἐς νέωτ᾽ εὐθυμήσαις*. Theophr. Pflanz. 7, 13, 5: *ἴδιον τοῦτο τοῦ βολβοῦ λέγεται τὸ μὴ ἀπὸ πάντων βλαστάνειν ἅμα τῶν σπερμάτων ἀλλὰ τοῦ μὲν αὐτοετὲς τοῦ δ᾽ εἰς νέωτα*. 9, 11, 9: *ταῦτα* (nämlich *κλήματα*) *δ᾽ οὐχ ἅμα φέρει τὸν καρπὸν ἀλλὰ παρ᾽ ἔτος, τὰ μὲν νῦν τὰ δ᾽ εἰς νέωτα*. C. pl. 3, 16, 2: *ἄρχεται γονεύειν τὸν εἰς νέωτα καρπόν*. Sim. Amorg. 1, 9: *νέωτα δ᾽ οὐδεὶς ὅστις οὐ δοκέει βροτῶν πλούτῳ τε κἀγαθοῖσιν ἵξεσθαι πλέον*.

Sehr nah liegt die Vermuthung, dass *νέο-ς* ‚neu, jung‘ (Seite 233) und irgend eine Form von *ἔτος-*, alt *ϝέτος-* ‚Jahr‘ (1, Seite 372) in *νέωτα* sich vereinigten. Die Bildung selbst aber ist damit noch nicht aufgeklärt. Woher das innere *ω*? Doch nicht aus *-ο-ϝε-*? Ist zunächst ein adjectivisches **νέωτο-ς* ‚neujährig‘ anzunehmen und dazu *νέωτα* die ungeschlechtige Pluralform?

νεωστί ‚neuerdings, kürzlich‘.

Soph. El. 1048: *πάλαι δέδοκται ταῦτα κοὐ νεωστί μοι*. Hdt. 2, 49: *ὁμότροπα γὰρ ἂν ἦν τοῖσι Ἕλλησι καὶ οὐ νεωστὶ ἐσηγμένα*. Hdt. 6, 40: *οὗτος δὴ ὁ Κίμωνος Μιλτιάδης νεωστὶ μὲν ἐληλύθεε ἐς τὴν Χερσόνησον*. Eur. El. 653: *πότερα πάλαι τεκοῦσαν ἢ νεωστὶ δή*; Hek. 617: *τοὺς νεωστὶ δεσπότας*.

Adverbialbildung ganz nach Art des homerischen *μεγαλωστί* ‚gross, in grosser Weise‘ (Il. 16, 776: *κεῖτο μέγας μεγαλωστί*. Il. 18, 26: *αὐτὸς δ᾽ ἐν κονίῃσι μέγας μεγαλωστὶ τανυσθεὶς κεῖτο*. Od. 24, 40: *κεῖσο μέγας μεγαλωστί*), das zunächst von dem adverbiellen *μεγάλως* ‚gross‘ (Il. 17, 723; Od. 16, 432) ausgegangen sein wird und in dem zugefügten *τι* ohne

Zweifel ein besonderes pronominelles Element enthält. — Zu Grunde aber liegt *νέο-ς* ‚neu, jung‘ (Seite 233).

νόο-ς ‚Verstand, Einsicht‘, ‚Gedanke, Absicht‘; ‚Gesinnung, Sinnesart‘.

Bei Homer ungefähr 100 mal. Il. 18, 419: *τῇσ' ἐν μὲν νόος ἐστὶ μετὰ φρεσίν.* Il. 14, 252: *ἦ τοι ἐγὼ μὲν ἔθελξα ΔιϜὸς νόον.* Od. 1, 66: *'ΟδυσῆϜος ..., ὃς περὶ μὲν νόον ἐστὶ βροτῶν.* Il. 15, 461: *οὐ λῆθε ΔιϜὸς πυκινὸν νόον.* Il. 14, 217: *ὀϜαριστὺς πάρφασις, ἥ τ' ἔκλεψε νόον πύκα περ φρονεόντων.* Od. 16, 374: *αὐτὸς μὲν γὰρ ἐπιστήμων βουλῇ τε νόῳ τε.* — Il. 8, 143: *ἀνὴρ δὲ κεν οὔ τι ΔιϜὸς νόον εἰρύσσαιτο.* Od. 3, 147: *οὐ γάρ τ' αἶψα θεῶν τρέπεται νόος.* Il. 22, 382: *ὄφρα κ' ἔτι γνῶμεν Τρώων νόον, ὅν τιν' ἔχουσιν.* — Od. 1, 3: *πολλῶν δ' ἀνθρώπων Ϝίδε ϜάστεϜα καὶ νόον ἔγνω.* Il. 16, 35: *ὅτι τοι νόος ἐστὶν ἀπηνής.* Od. 11, 177: *Ϝεῖπε δέ μοι μνηστῆς ἀλόχου βουλήν τε νόον τε.* Od. 5, 190: *καὶ γὰρ ἐμοὶ νόος ἐστὶν ἐναίσιμος.* — Dazu: *νοέειν* ‚wahrnehmen, erkennen‘; ‚einsehen, denken‘; Il. 3, 396: *ὡς οὖν ἐνόησε θεᾶς περικαλλέα δερϜήν.* Il. 11, 599: *τὸν δὲ Ϝιδὼν ἐνόησε ... 'Αχιλλεύς.* Il. 10, 550: *οὔ πω τοίους ἵππους Ϝίδον οὐδὲ νόησα.* — Od. 18, 228: *αὐτὰρ ἐγὼ θυμῷ νοέων καὶ Ϝοῖδα Ϝέκαστα.* Il. 19, 112: *Ζεὺς δ' οὔ τι δολοφροσύνην ἐνόησεν.* Od. 5, 188: *ἀλλὰ τὰ μὲν νοέω καὶ φράσσομαι.* Il. 1, 543: *οὐδέ τί πώ μοι πρόφρων τέτληκας Ϝειπεῖν Ϝέπος ὅττι νοήσῃς.*

Vielleicht alt **νόϜο-ς*. Die Herkunft des Wortes ist noch in Dunkel gehüllt.

νή ‚wahrlich‘, Betheuerungsartikel, die stets mit dem Accusativ, meist des Namens einer Gottheit, auf die man sich beruft, verbunden wird.

Soph. Bruchst. 871, 1 und 2 (nur hier bei den Tragikern): *νὴ τὼ Λαπέρσα* (‚die Dioskuren‘), *νὴ τὸν Εὐρώταν τρίτον, νὴ τοὺς ἐν Ἄργει καὶ κατὰ Σπάρτην θεούς.* Ar. Ach. 560: *νὴ τὸν Ποσειδῶ.* 752: *ἀλλ' ἡδύ τοι νὴ τὸν Δία.* 776: *νὴ τοὺς θεοὺς ἔγωγε.* 867: *νὴ τὸν 'Ιόλαον.* Ritter 297: *νὴ τὸν Ἑρμῆν τὸν ἀγοραῖον.* 411: *νὴ τοὺς κονδύλους, οὓς πολλὰ δὴ 'πὶ πολλοῖς ἠνεσχόμην ἐκ παιδίου.* 481: *ἐγώ σε νὴ τὸν Ἡρακλέα παραστορῶ.* Plat. Phaedr. 230, B: *νὴ τὴν Ἥραν, καλή γε ἡ καταγωγή.* Staat 3, 399, E: *νὴ τὸν κύνα, εἶπον.*

Etymologisch nicht verständlich, wenn auch daran nicht zu zweifeln ist, dass ein pronomineller Stamm zu Grunde liegt. Das ganz ähnlich gebrauchte lat. *nê* (Plaut. Amph. 843: *nê ista êdepôl . . . examussimst optuma*) ist aller Wahrscheinlichkeit nach dem Griechischen nur entlehnt.

νη- ‚nicht‘, begegnet nur als erster Theil zahlreicher Zusammensetzungen, von denen die folgenden, meist homerischen, hier als Beispiele angeführt sein mögen:

νη-κερδές- ‚das keinen Gewinn, keinen Vortheil (*κέρδος-* 2, Seite 364) bringt, unnütz‘; Il. 17, 469: *νηκερδέα βουλήν.* Od. 14, 509: *οὐδέ τί πω παρὰ μοῖραν ἔπος νηκερδὲς ἐϜεῖπες.* — *νη-πενθές-* ‚das kein Leid, keinen Kummer (*πένθος-* 2, Seite 577) hat, Leid fernhält‘; Od. 4, 221:

φάρμακον . . . νηπενθές τ' ἄχολόν τε. — *νηλεές-* ‚das kein Mitleid (**ἔλεος-* ist nebem dem männlichgeschlechtigen *ἔλεο-ς*, 1, Seite 470, sicher zu erschliessen) hat'; Il. 16, 33 und 204: *νηλεές* vocativisch; Il. 9, 497: *οὐδέ τί σε χρὴ νηλεές ἦτορ ἔχειν.* — *νηλειτές-* ‚das ohne Frevel (**ἄλειτος-* zu muthmaassen, das zu *ἀλιτ-εῖν* ‚durch Frevel beleidigen oder verletzen', 1, Seite 303, gehört), ohne Schuld ist'; Od. 16, 317 = 19, 498: *αἵ τέ σ' ἀτιμάζουσι καὶ αἳ νηλειτέες εἰσίν.* Od. 22, 418: *αἵ τέ μ' ἀτιμάζουσι καὶ αἳ νηλειτέες εἰσίν.* — *νημερτές-* ‚dem kein Verfehlen (**ἅμερτος-* zu erschliessen, als zugehörig zu *ἁμαρτ-άνειν* ‚verfehlen', 1, Seite 222, mit auffälliger Abweichung des inneren Vocales) eigen ist'; Od. 4, 349: *τὰ μέν μοι ἔϝειπε γέρων ἅλιος νημερτής.* Il. 3, 204: *ἦ μάλα τοῦτο ϝέπος νημερτὲς ἔϝειπες.* Od. 1, 86: *ὄφρα τάχιστα νύμφῃ ἐυπλοκάμῳ ϝείπῃ νημερτέα βουλήν.* Od. 21, 205: *ἐπεὶ δὴ τῶν γε νόον νημερτέ' ἀνέγνω.* Il. 1, 514: *νημερτὲς μὲν δή μοι ὑπόσχεο καὶ κατάνευσον.* Il. 6, 376: *νημερτέα μυθήσασθε.* Od. 3, 19: *ὅπως νημερτέα ϝείπῃ.* — *νή-κερο-ς* ‚der kein Horn (*κέρας-* 2, Seite 361) hat'; Hes. Werke 529: *κεραοὶ καὶ νήκεροι ὑληκοῖται.* — *νή-ποινο-ς* ‚ungestraft', ungerächt' (*ποινή* ‚Zahlung zur Sühne, Strafe' 2, Seite 583); Od. 1, 160: *ἀλλότριον βίοτον νήποινον ἔδουσιν.* Od. 1, 380: *νήποινοί κεν ἔπειτα δόμων ἔντοσθεν ὄλοισθε.* — *νήνεμο-ς* ‚windlos, windstill' (*ἄνεμο-ς* ‚Wind' 1, Seite 194); Il. 8, 556: *νήνεμος αἰθήρ.* — *νώδυνο-ς* (aus **νη-οδ-*) ‚schmerzlos' (*ὀδύνη* ‚Schmerz' 1, Seite 523); Pind. Nem. 8, 50: *ἐπαοιδαῖς δ' ἀνὴρ νώδυνον καί τις κάματον θῆκεν.* — *νώνυμο-ς* (aus **νη-ον-* . *ὄνοματ-* ‚Name' 1, Seite 544) und daneben auch *νώνυμνο-ς* ‚namenlos, unbekannt'; Od. 14, 182: *ὅπως ἀπὸ φῦλον ὄληται νώνυμον . . . Ἀρκεισίου.* Il. 12, 70: *νωνύμνους ἀπολέσθαι ἀπ' Ἄργεος ἐνθάδ' Ἀχαιϝούς.* — *νῆ-ϝιδ-* (*νῆϝις* Od. 8, 179) ‚ohne Wissen, unkundig' (zu *ἰδ-*, alt *ϝιδ-* ‚sehen'; im Perfectstamm ‚wissen' 2, Seite 37); Il. 7, 198: *ἐπεὶ οὐδ' ἐμὲ νήϝιδά γ' αὔτως ϝέλπομαι ἐν Σαλαμῖνι γενέσθαι.* — *νήγρετο-ς* (aus **νη-εγ-*) ‚unerweckbar, aus dem man nicht erweckt werden kann' (zu *ἐγερ-* ‚erwachen' 1, Seite 377); Od. 13, 80: *ὕπνος . . . νήγρετος ἥδιστος.* — *νῆστι-ς* (aus **νη-εδτι-*, zu *ἔδειν*, ‚essen' 1, Seite 379) ‚ohne Essen, nüchtern'; Il. 19, 156: *μὴ δ' οὕτως . . . νήστιας ὄτρυνε προτὶ Ϝίλιον υἷας Ἀχαιϝῶν Τρωσὶ μαχεσσομένους.*

Lat: *ne-* ‚nicht' in *ne-fasto-s* ‚unheilig' (Plaut. Poen. 584), *ne-scit* ‚er weiss nicht' (Enn. trag. 252 und 256), *nêmô* (aus **ne-homô)* ‚niemand' (Enn. ann. 220) und sonst.

Altir. *ni* ‚nicht' (Zeuss-Ebel 179; 182).

Goth. *ni* ‚nicht' (Matth. 6, 1; 24 und sonst überall). — Nhd. *n-icht, n-ein, n-irgend, n-immer, n-ie.*

Lit. *ne* ‚nicht'; auch in zahlreichen Zusammensetzungen wie *ne-walù* ‚unreinlicher Mensch', *ne-teisùs* ‚ungerecht' und anderen.

Altslav. *ne* ‚nicht'; auch in *ne-vêstĭ* ‚Unkenntniss', *ne-vidimŭ* ‚unsichtbar' *ne-bogŭ* ‚ohne Habe' (**bogo-* ‚Habe' zu muthmaassen).

Altind. *ná* (selten *nā́*, wie RV. 10, 34, 8: *nā́ namantaî* ‚sie beugen sich

nicht) ‚nicht'; RV. 1, 24, 6 und 1, 33, 10 und 1, 100, 15: *ná . . . âpús* ‚sie haben nicht erreicht'; *ná-kis* ‚niemand' (RV. 1, 27, 8; 1, 52, 13).

Altostpers. *na* ‚nicht'.

Die gegebene Uebersicht zeigt, dass die verwandten Sprachen fast ausschliesslich kurzvocalige Formen gegenüber stellen.

νῆ-ν (aus **νήειν*. Hes. Werke 777 ist statt *νεῖ* zu schreiben *νῇ*. Es kann dabei angeführt werden, dass von Bernhardy in der kritischen Anmerkung zu *νεῖν* bei Suidas schon aus einem alten Grammatiker die Anmerkung angeführt wird: *τινὲς δὲ τὸ νεῖ νήματα διὰ τοῦ η ἔγραψαν, ὡς ἀποκοπὲν ἐκ τοῦ νήθει*) ‚spinnen', dann auch ‚mit Fäden verfertigen'.

Bei Homer nur an drei Stellen, die einander sehr ähnlich sehen. Il. 20, 128: *ὕστερον αὖτε τὰ πείσεται ἅσσα Ϝοι αἶσα γιγνομένῳ ἐπ-ένησε λίνῳ.* Il. 24, 210: *τῷ δ' ὥς ποθι μοῖρα κραταιὴ γιγνομένῳ ἐπ-ένησε λίνῳ.* Od. 7, 198: *πείσεται ἅσσα Ϝοι αἶσα κατὰ κλῶθές τε βαρεῖαι γιγνομένῳ νήσαντο λίνῳ.* Hes. Werke 777: *τῇ* (nämlich *ἡμέρῃ*) *γάρ τοι νῇ νήματ' ἀϜερσιπότητος ἀράχνης.* Soph. Bruchst. 406: *πέπλους τε νῆσαι λινογενεῖς τ' ἐπενδύτας.* Ar. Lys. 519: *εἰ μὴ τὸν στήμονα νήσω.* Eupol. Bruchst. 319: *τῇ χειρὶ νῶσαι* (aus **νήοντιαι* entstanden) *μαλθακωτάτην κρόκην.* Menand. Bruchst. 892: *κρόκην δὲ νήσεις . . . καὶ στήμονα.* Plat. Polit. 282, E: *κρόκην μὲν τὰ νηθέντα . . . φῶμεν.* Ael. Thierk. 7, 12: *ταῖς χερσὶ νῶσι* (aus **νήοντι* entstanden) *λίνον.* Poll. 10, 125: *ὄνον* (‚Spindel') *ἐφ' οὗ νῶσι.* — Dazu: *νῆματ-* (*νῆμα*) ‚Gesponnenes, Faden'; Od. 4, 134: *παρέθηκε φέρουσα νήματος ἀσκητοῖο βεβυσμένον.* Od. 2, 98 = 19, 143 = 24, 133: *μή μοι μεταμώνια νήματ' ὄληται.* Hes. Werke 777 (siehe oben). Eur. Or. 1433: *νῆμά θ' ἵετο πέδῳ.* — *ἐύ-ννητο-ς* ‚gut gesponnen, gut gewebt'; Il. 18, 596: *οἳ δὲ χιτῶνας Ϝείατ' ἐυννήτους.* Il. 24, 580: *καδ δ' ἔλιπον δύο φάρε' ἐύννητόν τε χιτῶνα.* Od. 7, 97: *ἔνθ' ἐνὶ πέπλοι λεπτοὶ ἐύννητοι βεϜλήατο.* — *νήθειν* (siehe besonders).

= Lat. *nêre* ‚spinnen'; dann auch ‚weben'; Plaut. Merc. 518: *possin tû, sei ussus vênerit, subtêmen tenue nêre*; Ov. Pont. 1, 8, 64: *tibi nascentî . . . nêrunt fâtâlês fortia fîla deae*; Fast. 2, 771: *stâmina nêvit*; — Verg. Aen. 10, 818: *tunicam, mollî mâter qvam nêverat aurô.*

Nhd. *nähen*, das gothisch **naian* (aus **nêjan*) gelautet haben würde. — Dazu: goth. *nêthla* ‚Nadel'; Mk. 10, 25: *azêtizô ist ulbandau thairh thairkô nêthlôs galeithan*; — nhd. *Nadel.*

Aus *ἐύ-ννητο-ς* (aus **ἐύ-σνητο-ς*?) scheint sich ein altes **σνη-* zu ergeben, was Zusammenhang mit *νεῦρο-ν* ‚Sehne' (aus **σνεῦρο-ν*, siehe weiterhin) erweisen würde. Die zugehörigen deutschen Formen aber lassen einen solchen Zusammenhang durchaus als unwahrscheinlich erscheinen und es bleibt zu erwägen, dass auch sonst hie und da vor anlautendem *ν* — auch wo es keinen alten anlautenden Zischlaut neben sich hatte — kurze Vocale metrisch lang gebraucht worden sind, wie zum Beispiel Il. 15, 625; 16, 375 und 23, 874: *ὑπὸ νεφέων*, Il. 4, 274 und 23, 133: *δὲ νέφος*, Il. 5, 525: *οἵ τε νέφεα*, Il. 23, 366: *ὥς τε νέφος*, Il. 22, 309: *διὰ νεφέων*, Il. 17, 594: *κατὰ νεφέεσσι* oder

Il. 14, 293: *Ϝίδε δὲ νεφεληγερέτα Ζεύς.* Die Zusammengehörigkeit der angezogenen *νέφος-* ‚Wolken' und *νεφέλη* ‚Gewölk' aber, welches letztere zum Beispiel auch in dem zusammengesetzten *ἀ-ννέφελο-ς* (so wohl besser zu schreiben, als *ἀ-νέφελο-ς*) ‚unbewölkt' (Od. 6, 45) enthalten ist, mit unserm *Nebel* erweist, dass ihr anlautendes *ν* ohne nachbarlichen alten Zischlaut war.

νηάδ- (*νηάς*), Name eines fabelhaften Thieres auf der Insel Samos.

Euphorion nach Aelians (Thierk. 17, 28) Anführung: *Εὐφορίων δὲ ἐν τοῖς Ὑπομνήμασι λέγει τὴν Σάμον ἐν τοῖς παλαιτάτοις χρόνοις ἐρήμην γενέσθαι· φανῆναι γὰρ ἐν αὐτῇ θηρία μεγέθει μὲν μέγιστα, ἄγρια δέ, καὶ προσπελάσαι τῳ δεινά, καλεῖσθαί γε μὴν νηάδας. ἅπερ οὖν καὶ μόνῃ τῇ βοῇ ῥηγνύναι τὴν γῆν. παροιμίαν οὖν ἐν τῇ Σάμῳ διαρρεῖν τὴν λέγουσαν ‚μεῖζον βοᾷ τῶν νηάδων'.*

Dunkler Herkunft.

νηέειν ‚aufhäufen'; dann auch ‚beladen'. Im zugehörigen *νητό-ς* ‚aufgehäuft' (Od. 2, 338) so wie in fast allen zugehörigen nachhomerischen Formen hat innere Vocalzusammenziehung Statt gefunden, wie in *συν-ένησε* (Hdt. 1, 34; aus **-ενήησε*), *νῆσαντ-* (Thuk. 2, 52; Eur. ras. Her. 243), *νενημένο-* (Xen. an. 5, 4, 27) und sonst. Bei Herodot aber in mehreren, namentlich präsentischen Formen, ist diese Zusammenziehung nicht vollzogen, aber an die Stelle des alten *η* ein verkürztes *ε* eingetreten, wie in *ἐπι-νέουσι* (4, 62), *περι-νέειν* (6, 80), auch im passivperfectischen *συν-νενέαται* (2, 135; 4, 62).

Bei Homer 9 mal. Il. 23, 139: *αἶψα δέ Ϝοι μενοϜεικέα νήεον ὕλην.* Il. 23, 163: *κηδεμόνες δὲ . . . νήεον ὕλην.* Il. 23, 169: *περὶ δὲ δρατὰ σώματα νήει.* Il. 24, 276: *ἐπ' ἀπήνης νήεον Ἑκτορέης κεφαλῆς ἀπερείσι' ἄποινα.* Od. 19, 64: *πῦρ δ' ἀπὸ λαμπτήρων χαμάδις βάλον, ἄλλα δ' ἐπ' αὐτῶν νήησαν ξύλα πολλά.* Od. 15, 322: *πῦρ τ' εὖ νηῆσαι.* — Il. 9, 358: *νηήσας εὖ νῆϜας.* Il. 9, 137: *νῆϜα Ϝάλις χρυσοῦ καὶ χαλκόο νηησάσθω.* Il. 9, 279: *νῆϜα Ϝάλις χρυσοῦ καὶ χαλκόο νηήσασθαι.*

Zwischen *η* und *ε* muss ein alter Consonant erloschen sein; ob etwa ein *σ*. Weiterer etymologischer Zusammenhang aber ist nicht klar.

νηό-ς, alt *νηϜό-ς*, wie durch die äolische Form *ναῦο-ς* (Ahrens 1, 36) erwiesen wird, ‚Tempel'; attisch *νᾱό-ς* (Soph. Kön. Oed. 21; 899; 912; Ant. 152; 286; El. 8; Eur. Bruchst. 472, 4; 794, 2) und später gewöhnlich *νεώ-ς* (siehe Seite 235).

Bei Homer 13 mal. Il. 5, 446: *θῆκεν Ἀπόλλων Περγάμῳ εἰν ἱερῇ, ὅθι Ϝοι νηϜός γε τέτυκτο.* Il. 6, 88: *ἡ δὲ ξυνάγουσα γεραιὰς νηϜὸν Ἀθηναίης γλαυκώπιδος ἐν πόλει ἄκρῃ* (in Ilios). Il. 1, 39: *Σμινθεῦ· εἴ ποτέ τοι χαρίϜεντ' ἐπὶ νηϜὸν ἔρεψα.* Il. 2, 549: *ἘριχθῆϜος . . , ὅν ποτ' Ἀθήνη . . . καδ δ' ἐν Ἀθήνησ' εἷσεν, ἑϜῷ ἐνὶ πίϜονι νηϜῷ.* Od. 12, 346: *αἶψά κεν ἨϜελίῳ Ὑπερίονι πίϜονα νηϜὸν τεύξομεν, ἐν δέ κε θεῖμεν ἀγάλματα πολλὰ καὶ ἐσθλά.* Od. 6, 10: *ΝαυσίθοϜος . . . νηϜοὺς ποίϜησε θεῶν.* Hom. hymn. Aphrod. 58: *Ἀφροδίτη . . . ἐς Κύπρον δ' ἐλθοῦσα θυώδεα*

νηὸν ἔδυνεν. Hes. th. 990: *Φαέθοντα . . . Ἀφροδίτη ὦρτ' ἀνερειψαμένη, καί μεν ζαθέοις ἐνὶ νηοῖς νηοπόλον νύχιον ποιήσατο.*

Dunklen Ursprungs.

νῶι, dualischer Pronominalstamm ‚wir beide', oder auch accusativisch für ‚uns beide' gebraucht. Dazu: die Casusform *νῶιν* als Dativ ‚uns beiden' oder auch genetivisch ‚unser beider'. Für den Accusativ ‚uns beide' begegnet auch die Nebenform *νώ*.

Il. 4, 418 = 5, 718: *ἀλλ' ἄγε δὴ καὶ νῶι μεδώμεθα θούριδος ἀλκῆς.* Il. 5, 34: *νῶι δὲ χαζώμεσθα.* Il. 8, 109: *τώδε δὲ νῶι Τρωσὶν ἐφ' ἱπποδάμοισ' ἰθύνομεν.* Il. 9, 48: *νῶι δ', ἐγὼ Σθένελός τε, μαχεσσόμεθα.* Il. 11, 767: *νῶι δὲ ἔνδον ἐόντες, ἐγὼ καὶ δῖος Ὀδυσσεύς, πάντα μάλ' ἐν μεγάροισιν ἀκούομεν.* — Il. 5, 224: *τὼ* (nämlich *ἵππω*) *καὶ νῶι πόλινδε σαώσετον.* Il. 5, 235: *μὴ . . . νῶι δ' ἐπαΐξας μεγαθύμοο ΤυδέϜος υἱὸς αὐτώ τε κτείνῃ.* Il. 14, 344: *οὐδ' ἂν νῶι διαδράκοι ἨϜέλιός περ.* — Il. 8, 374: *ἀλλὰ σὺ μὲν νῦν νῶιν ἐπέντυε μώνυχας ἵππους.* Il. 10, 478: *οὗτοι δέ τοι ἵπποι, οὓς νῶιν πίφανσκε Δόλων.* Il. 11, 347: *νῶιν δὴ τόδε πῆμα κυλίνδεται, ὄβριμος Ἕκτωρ.* — Il. 22, 88: *ἄνευθε δέ σε μέγα νῶιν* (‚sehr weit entfernt von uns beiden', der Mutter und der Gattinn) *Ἀργείων παρὰ νηυσὶ κύνες ταχέϜες κατέδονται.* Il. 23, 91: *ὣς δὲ καὶ ὀστέα νῶιν ὁμὴ σορὸς ἀμφικαλύπτοι.* — Il. 5, 219: *πρίν γ' ἐπὶ νὼ τῷδ' ἀνδρὶ σὺν ἵπποισιν καὶ ὄχεσφιν ἀντιβίην ἐλθόντε σὺν ἔντεσι πειρηθῆναι.* Od. 15, 475: *οἱ μὲν ἔπειτ' ἀναβάντες ἐπέπλεϜον ὑγρὰ κέλευθα, νὼ ἀναβησάμενοι.* — Dazu: *νωίτερο-ς* ‚unser beider'; Il. 15, 39: *Ϝίστω νῦν τόδε . . . σή θ' ἱερὴ κεφαλὴ καὶ νωίτερον* (d. i. des Zeus und der Here) *λέχος αὐτῶν κουρίδιον.* Od. 12, 185: *ἵνα νωιτέρην* (d. i. *Σειρήνοιεν*) *Ϝόπ' ἀκούσῃς.*

Lat. *nôs* ‚wir'; Enn. ann. 440: *nôs sumus Rômânî.* — Enn. ann. 118: *tû prôduxistî nôs intrâ lâminis ôrâs*; — 313: *ûnus homô nôbîs cunctandô restituit rem.* — Dazu: *nostro-* ‚unser'; Enn. ann. 38: *pater qvam noster amâvit.*

Altir. *ni* ‚wir'.

Goth. *uns* oder auch *unsis* ‚uns' (Accusativ); Matth. 6, 13: *ni briggais uns in fraistubnja*; Matth. 8, 25: *frauja, nasei unsis.* Die selben Formen haben auch dativischen Werth, wie Matth. 6, 12; *aflêt uns thatei skulans sijaima*; 26, 68: *praufêtei unsis, Christu.* — Als Genetivform stellt sich dazu: *unsara* ‚unser' (wie Matth. 9, 22: *hilp unsara*) und damit stimmt auch die Grundform des Possessivs (*unsara-*) überein; Matth. 6, 11: *hlaif unsarana thana sinteinan gif uns himma daga.* — Nhd. *uns, unser.*

Altpreuss. *noumans* oder *noumas* ‚uns' (Dativ); — Dazu: *nousons* ‚unsere' (Pluralaccusativ des Possessivs).

Altslav. *nama* ‚uns beiden' (Dativ); *naju* ‚unser beider' (Genetiv). — Dazu die pluralen: *namŭ* oder *ny* ‚uns' (Dativ); — *ny* ‚uns' (Accussativ); — *nasŭ* ‚uns' oder ‚in uns' (Genetiv oder Locativ).

Alban. *nâ* ‚wir', mit dem Genetiv (auch Dativ oder Accusativ) *nê* oder *neve* und dem Ablativ *nesh.*

Altind. *nâu* ‚uns beide' (Accusativ), ‚uns beiden' (Dativ) oder ‚unser beider' (Genetiv); enklitische Pronominalform; RV. 10, 85, 7: *sám . . . dadhâtu nâu* ‚zusammenfügen soll er uns beiden'; RV. 10, 95, 1: *ná nâu mántrâs ánuditâsas aitâi* ‚nicht sind uns solche Sprüche unausgesprochen'; RV. 10, 85, 7: *sám anǵantu . . . hŕdajâni nâu* ‚sie sollen vereinigen unser beider Herzen'. — Dazu gehört auch das enklitische plurale *nas* ‚uns' (Accusativ oder Dativ) oder ‚unser' (Genetiv); RV. 1, 1, 9: *sácasvâ nas suastájai* ‚geleite uns zum Wohlergehen'; RV. 1, 1, 9: *sá nas . . . sûpâjanás bhava* ‚du sei uns hülfreich; RV. 1, 3, 6: *sutâi dadhishva nas cánas* ‚an unserm Saft verschaffe dir Genuss'.

Altostpers. *nâo* oder *nô* ‚uns' (Accusativ); — *nô* oder *né* oder auch *nâo* ‚uns' (Dativ); — *nô* oder *né* ‚unser' (Genetiv); — *nô* oder *né* ‚von uns weg' (Ablativ).

Stellt sich seiner Bildung nach unmittelbar zu *σφῶι* ‚ihr beiden' (2, Seite 215). — Die deutschen Formen — *uns* und die übrigen — waren vielleicht ursprünglich enklitisch und verloren so ihren alten Vocal zwischen *n* und *s*. Das anlautende *u* wurde dann vielleicht wie eine Art Hülfsvocal zugefügt, ganz wie zum Beispiel auch bei dem *-h* ‚und' (Matth. 6, 32: *vait-u-h* ‚und er weiss'), das dem griechischen *τε* = lat. *qve* = altind. *ca* ‚und' (siehe 2, Seite 716) entspricht.

ναί, Betheuerungspartikel ‚wahrlich'; bei Erwiederungen für ‚ja'.

Bei Homer elfmal. Il. 1, 234: *ναὶ μὰ τόδε σκῆπτρον . . . ἦ ποτ' Ἀχιλλῆϝος ποθὴ ἵξεται υἷας Ἀχαιϝῶν.* Il. 1, 286 = 8, 146 = 24, 379: *ναὶ δὴ ταῦτά γε πάντα, γέρον, κατὰ μοῖραν ἔϝειπες.* Il. 18, 128: *ναὶ δὴ ταῦτά γε, τέκνον, ἐτήτυμα.* Pind. Nem. 11, 24: *ναὶ μὰ γὰρ ὅρκον.* Aesch. Pers. 1071: *ἰωὰ δῆτα, ναὶ ναί.* — Aesch. Pers. 738: *τοῦτ' ἐτήτυμον; — ναί· λόγος κρατεῖ σαφηνής.* Soph. El. 844: *ἐδάμη; — ναί.* Plat. Theaet. 193, A: *λέγω τι ἢ οὐδέν; — ναί, ἀληθῆ γε.*

Hängt ohne Zweifel eng zusammen mit *νή* ‚wahrlich' (Seite 236). In wie weit etwa die äusserlich ähnlichen *καί* ‚und, auch' (2, Seite 223) und *αἰ* ‚wenn', ‚ob' (2, Seite 71) ihrer Bildung nach verglichen werden können, ist nicht deutlich.

ναί-ειν (aus **νάσjειν*) ‚wohnen', von Oertlichkeiten ‚als Wohnsitz dienen', siehe später unter *νασ-*.

ναιέτη-ς ‚der Bewohner, Einwohner', ältere Form von *ναέτη-ς* (siehe Seite 231), wie sie zum Beispiel erhalten blieb in *περι-ναιέτη-ς* ‚der in der Umgegend oder Nachbarschaft Wohnende'; Il. 24, 488: *καὶ μέν που κεῖνον περιναίεται ἀμφὶς ἐόντες τείρουσι.* — Dazu: *ναιετάειν* ‚wohnen'; von Oertlichkeiten ‚als Wohnsitz dienen'; dann auch transitiv ‚bewohnen'; Il. 11, 673: *Ὑπειροχίδην, ὃς ἐν Ἤλιδι ναιετάασκεν.* Od. 6, 153: *βροτῶν, τοὶ ἐπὶ χθονὶ ναιετάουσιν.* Il. 3, 387: *γρηϜὶ . . ., ἥ Ϝοι Λακεδαίμονι ναιεταούσῃ ἤσκεε Ϝείρια καλά.* Il. 7, 9: *Ἄρνῃ ναιετάοντα Μενέσθιον.* Od. 17, 523: *Κρήτῃ ναιετάων.* — Il. 4, 45: *αἳ γὰρ ὑπ' ἠϜελίῳ τε καὶ οὐρανῷ ἀστερόϜεντι ναιετάουσι πόληες ἐπιχθονίων ἀνθρώπων.* Il. 2, 648: *πόλις ἐὺ*

ναιεταούσας. Il. 6, 370: *ἵκανε δόμους εὖ ναιετάοντας.* Od. 9, 23: *ἀμφὶ δὲ νῆσοι πολλαὶ ναιετάουσι.* — Il. 2, 539: *οἳ Στύρα ναιετάασκον.* Il. 17, 172: *ὅσσοι Λυκίην ἐριβώλακα ναιετάουσιν.* Od. 17, 308: *Σχεδίον . . ., ὃς ἐν κλειτῷ Πανοπῆϝι ϝοικία ναιετάασκε.*

Eine sehr auffällige Nominalbildung, da sie unmittelbar von einer speciellen Präsensbildung, der eben vorher genannten, ausging. Bezüglich ihres inneren *ε* stimmt sie überein mit *ἐρέτη-ς* ‚Ruderer' (1, Seite 436), *ἱκέτη-ς* ‚Schutzflehender' (2, Seite 23) und noch mehreren anderen Bildungen.

**νειο-ς* ‚unten befindlich', ist zu entnehmen aus:

νειόθεν ‚von unten'; bei Homer nur Il. 10, 10: *ὣς πυκίν' ἐν στήθεσσιν ἀνεστενάχιζ' Ἀγαμέμνων νειόθεν ἐκ κραδίης.* Ap. Rh. 1, 1197: *νειόθεν ἀμφοτέρῃσι περὶ στύπος ἔλλαβε χερσίν.* Arat. 233: *ἔστι δέ τοι καὶ ἔτ' ἄλλο τετυγμένον ἐγγύθι σῆμα, νειόθεν* (hier ‚unter') *Ἀνδρομέδης.* — *νειόθι* ‚in der Tiefe, unten'; bei Homer auch nur einmal, nämlich Il. 21, 317: *τὰ τεύχεα καλά, τά που μάλα νειόθι λίμνης κείσεθ' ὑπ' ἰλύος κεκαλυμμένα.* Hes. th. 567: *δάκεν δ' ἄρα νειόθι θυμὸν Ζῆν ὑψιβρεμέτην.* Ap. Rh. 1, 63: *ἐδύσετο νειόθι γαίης.* 1, 990: *φράξαν ἀπειρεσίοιο Χυτοῦ στόμα νειόθι πέτρης πόντιον.* 2, 355: *Ἀχέρων αὐτὴν* (d. i. *κέλευθον*) *διὰ νειόθι τέμνων.* Arat. 89: *νειόθι δὲ σπείρης* (‚Windung' der Schlange) *μεγάλας ἐπιμαίεο Χηλάς.* — *νείατο-ς* ‚der unterste', ‚äusserste'; bei Homer 12mal, daneben aber auch *νέατο-ς* (Il. 9, 153 = 295; 11, 712: Solon Bruchst. 14, 10; Soph. Ant. 807 und 808); Il. 6, 295: *ἔκειτο* (nämlich *πέπλος*) *δὲ νείατος ἄλλων.* Il. 2, 824: *οἳ δὲ Ζέλειαν ἔναιον ὑπὸ πόδα νείατον Ἴδης.* Il. 5, 857: *ἐπέρεισε* (nämlich *ἔγχος*) *δὲ Παλλὰς Ἀθήνη νείατον ἐς κενεῶνα.* Il. 15, 341: *Δηΐοχον δὲ Πάρις βάλε νείατον ὦμον ὄπισθεν.* Solon 14, 10: *ἔμπεδος* (nämlich *πλοῦτος*) *ἐκ νεάτου πυθμένος ἐς κορυφήν.* — Il. 8, 478: *οὐδ' εἴ κε τὰ νείατα πείραθ' ἵκηαι γαίης καὶ πόντοιο.* Il. 11, 712: *ἔστι δέ τις Θρυόϝεσσα πόλις . . . νεϝάτη Πύλου ἠμαθόϝεντος.* Soph. Ant. 807 und 808: *ὁρᾶτ' ἔμε . . . τὰν νεάταν* (‚den letzten') *ὁδὸν στείχουσαν, νέατον δὲ φέγγος λεύσσουσαν ἀελίου.* 627: *ὅδε μὴν Αἵμων, παίδων τῶν σῶν νέατον γέννημα.* — *νείαιρα* (siehe Seite 243 besonders.

Alts. *nidhana* ‚von unten'; *nidhar* ‚nach unten, nieder'; — ags. *nidher* ‚abwärts', *neodhan* ‚von unten, unten'; — nhd. *nieden, hie-nieden, nieder.*

Altslav. *nîzŭ* ‚abwärts, herab'; — *niže* ‚unterhalb', *nižĭnĭ* ‚unten befindlich'.

Altind. *ní-* ‚nieder', in vielen Verbindungen mit Verben, wie RV. 1, 146, 2: *urviấs padás ní dadhâti sấnâu* ‚auf der Erde Rücken setzt er die Füsse nieder'. — Dazu: *nitarấm* ‚unterwärts' (TBr.).

Ganz deutlich ist die ursprüngliche Bildung des Wortes nicht. Es wäre denkbar, dass ein altes **νεο-* (aus **νεjο-*?) die Grundlage bildete und das *ει* sich aus *ε* nur unter metrischem Einfluss entwickelte, etwa wie in *ϝειαρινό-ς* ‚den Frühling betreffend' (Il. 2, 89; 471; 8, 307) oder sonst. — Das superlativische *νείατο-ς* wurde ganz nach Art von *μέσσατο-ς* ‚der

mittelste‘ (Il. 8, 223 = 11, 6; zu *μέσσο-ς* ‚in der Mitte befindlich‘ Il. 5, 657; 10, 455; 14, 497) gebildet. Neben ihm findet sich ein superlativisches *νειότατο-* ‚zu unterst befindlich‘ bei Hesych (*νειότατον· κατώτατον*) angeführt.

νειό-ς ‚Brachland‘. Dafür bei Späteren auch *νεό-ς* (Xen. Oek. 16, 10 und 13) und in weiblichgeschlechtiger Form *νεή* (Theophr. c. pl. 3, 20, 7 zweimal).

Bei Homer 7 mal. Il. 10, 353: *ἡμιόνων, αἵ γάρ τε βοϝῶν προφερέστεραί εἰσιν ἑλκέμεναι νειοῖο βαθείης πηκτὸν ἄροτρον.* Il. 18, 547: *ϝιέμενοι νειοῖο βαθείης τέλσον ἱκέσθαι.* Il. 13, 703: *ὥς τ᾽ ἐν νειῷ βόϝε ϝοίνοπε πηκτὸν ἄροτρον . . . τιταίνετον.* Od. 8, 124: *ὅσσον τ᾽ ἐν νειῷ οὖρον πέλει ἡμιόνοιιν.* Od. 5, 127: *Ἰασίωνι . . . Δημήτηρ . . . μίγη φιλότητι καὶ εὐνῇ νειῷ ἐνὶ τριπόλῳ* (‚dreimal gepflügt‘). Od. 13, 32: *ὡς δ᾽ ὅτ᾽ . . . νειὸν ἀν᾽ ἕλκητον βόϝε ϝοίνοπε πηκτὸν ἄροτρον.* Il. 18, 541: *ἐν δ᾽ ἐτίθη νειὸν μαλακήν, πίϝειραν ἄρουραν, εὐρεῖαν τρίπολον.* Hes. Werke 463 und 464: *νειὸν δὲ σπείρειν ἔτι κουφίζουσαν ἄρουραν. νειὸς ἀλεξιάρη* (‚Schaden abwehrend‘). — Dazu: *νεάειν* ‚Brachland aufpflügen, neu aufbrechen‘; Hes. Werke 462: *ἦρι πολεῖν· θέρεος δὲ νεωμένη οὔ σ᾽ ἀπατήσει.* Ar. Wolken 117: *ἣν νεᾶν βούλησθ᾽ ἐν ὥρᾳ τοὺς ἀγρούς, ὕσομεν πρώτοισιν ὑμῖν.*

Gehört ohne Zweifel zu *νέο-ς* ‚neu, frisch‘, ‚jung‘ (Seite 233), wird aber dazu noch das alte suffixale *ιο* enthalten, so dass sichs unmittelbar zu altind. *návia-* (*návja-*) = goth. *niuja-* = lit. *nauja-* ‚neu‘ (siehe Seite 233 unter *νέο-ς*) stellt. Auffällig ist nur die abweichende Betonung.

νεῖον ‚neulich‘ jüngst‘.

Ap. Rh. 1, 125: *ἀλλ᾽ ἐπεὶ ἄιε βάξιν ἀγειρομένων ἡρώων, νεῖον ἀπ᾽ Ἀρκαδίης Λυρνήιον Ἄργος ἀμείψας τὴν ὁδόν . . . ὡρμήθη.* Galen. gloss. Hipp.: *νεῖον· τὸ νέον.*

Stellt sich dem Vorausgehenden unmittelbar zur Seite.

νείαιρα ‚die untere‘, insbesondere vom Unterleibe gebraucht.

Bei Homer 4 mal. Il. 5, 539 = 17, 519: *νειαίρῃ δ᾽ ἐν γαστρὶ διὰ ζωστῆρος ἔλασσεν* (nämlich *χαλκός*). Il. 5, 616: *νειαίρῃ δ᾽ ἐν γαστρὶ πάγη δολιχόσκιον ἔγχος.* Il. 16, 465: *τὸν βάλε νείαιραν κατὰ γαστέρα.* Eur. Rhes. 794: *καί με . . . παίει παραστὰς νεῖραν* (= *νείαιραν*) *εἰς πλευρὰν ξίφει ἀνὴρ ἀκμάζων.* Kallim. Bruchst. 106, 4: *ὅσσα τ᾽ ὀδόντων ἔνδοθι νειαίρην τ᾽ εἰς ἀχάριστον ἔδυ.* Hipp. 1, 336: *οὖρον ἀπόληψις καὶ βάρος ἐν νειαίρῃ σημαίνει ὡς τὰ πολλὰ στραγγουρίην ἐσομένην.* 2, 532: *μύρτα καὶ λωτοῦ πρίσματα ἑψήσας, ἐν ὕδατι καταθεὶς τὴν νείαιραν προσχείσθω.* 2, 674: *οἰδέει τὴν γαστέρα τὴν νειαίρην ἰσχυρῶς καὶ ἡ κοιλίη ταράσσεται.* Nik. al. 20: *δύῃ δ᾽ ἐπιδάκνεται ἄκρον νειαίρης ἄκλειστον ἀειρόμενον στόμα γαστρός.* 270: *νείαιραν* (‚das innerste‘) *τόθι σάρκα περὶ σκύλος* (‚Haut, Hülse‘) *αὖον ὀπάζει δυσλεπέος καρύοιο.*

Gehört zu *νειο-ς* ‚unten befindlich‘ (Seite 242). Die Suffixform wie in *ἰοχέϝαιρα* ‚die Pfeilschiessende‘ (2, Seite 12), *χίμαιρα* ‚Ziege‘ (3, Seite 296) und sonst.

νύ, Partikel mit unselbstständiger Betonung ‚nun, sogleich' und ähnlich.

Bei Homer etwa 150 mal, bei Hesiod 16 mal. Nicht bei Pindar, Aeschylos, Sophokles, Aristophanes. Theokrit hat es ein paar mal (1, 82; 25, 40 und 187). Il. 1, 28: *μή νύ τοι οὐ χραίσμῃ σκῆπτρον.* Il. 1, 382; *οἱ δέ νυ λαϜοὶ θνῆσκον ἐπασσύτεροι.* Il. 1, 414: *τί νύ σ' ἔτρεφον αἰνὰ τεκοῦσα*; Il. 1, 416: *ἐπεί νύ τοι αἶσα μίνυνθά περ.* Il. 2, 258: *εἴ κ' ἔτι σ' ἀφραίνοντα κιχήσομαι ὥς νύ περ ὧδε.* Il. 2, 365: *γνώσῃ ἔπειθ' ὅς θ' ἡγεμόνων κακὸς ὅς τέ νυ λαϜῶν ἠδ' ὅς κ' ἐσθλὸς ἔῃσι.* Il. 3, 164: *οὔ τί μοι αἰτίη ἐσσί, θεοί νύ μοι αἴτιοί εἰσιν.* Il. 3, 183: *ἦ ῥά νύ τοι πολλοὶ δεδμήατο κοῦροι ἈχαιϜῶν.* Il. 3, 373: *καί νύ κεν εἴρυσσεν τε καὶ ἄσπετον ἤρατο κῦδος.*

Lat. *nu-dius*, eigentlich ‚nun ist (der soundsovielte) Tag', d. i. ‚vor (so und so viel) Tagen'; Plaut. Truc. 90; *advênî Athênâs nudius tertius* (‚vor drei Tagen, vorgestern'); 509: *nudius qvintus* (‚vor fünf Tagen') *nâtus qvidem illic est.*

Altir. *nu, no*, Verbalpräfix (Fick 2[4], 196).

Goth. *nu* ‚nun, jetzt'; Matth. 27, 42: *atsteigadau nu* (‚νῦν') *af thamma galgin*; 27, 43: *lausjadau nu* (‚νῦν') *ina.* — Ahd. und mhd. *nu* und *nû*; — nhd. *nu*, nicht mehr in der Schriftsprache gebraucht.

Lit. *nù* ‚nun, jetzt'.

Altind *nú* und *nû* ‚jetzt, nun'; RV. 1, 22, 8: *savitâ' stáumias nú nas* ‚Savitâ ist jetzt von uns zu preisen'; RV. 1, 96, 7: *nû' ca purâ' ca sádanam rajînâm* ‚der jetzt und früher der Sitz der Reichthümer (war)'.

Altostpers. *nû* ‚eben, gerade, nun'.

Steht in nächstem Zusammenhang mit *νύν* und *νῦν* (siehe später).

νυό-ς ‚Schwiegertochter'; auch allgemeiner ‚durch Heirath Verwandte'; bei Späteren auch ‚Braut'.

Bei Homer viermal. Il. 22, 65: *ἑλκομένας τε νυοὺς* (Priamos spricht die Worte) *ὀλοϜῇσ' ὑπὸ χερσὶν ἈχαιϜῶν.* Il. 24, 166: *θυγατέρες δ' ἀνὰ δώματ' ἰδὲ νυοὶ* (des Priamos) *ὠδύροντο.* Od. 3, 451: *αἳ δ' ὀλόλυξαν θυγατέρες τε νυοί τε καὶ αἰδοίη παράκοιτις Νέστορος.* — Il. 3, 49: *γυναῖκ' εὐϜειδέ' ἀνῆγες ἐξ ἀπίης γαίης, νυὸν ἀνδρῶν αἰχμητάων.* Hom. hymn. Aphrod. 136: *πατρί τε σῷ δεῖξον καὶ μητέρι . . . σοῖς τε κασιγνήτοις . . ., εἴ σφιν ἀϜεικελίη νυὸς ἔσσομαι.* — Theokr. 15, 77: *ἔνδοι πᾶσαι, ὁ τὰν νυὸν εἶπ' ἀποκλάξας.* 18, 75: *ἐπεὶ καὶ ἔνας καὶ ἐς ἀῶ κεὶς ἔτος ἐξ ἔτεος, Μενέλα, τεὰ ἁ νυὸς ἅδε.*

Lat. *nuru-s* ‚Schwiegertochter'; dann auch überhaupt ‚junge Frau'; Ter. Hec. 201: *unô animô omnîs socrûs omnîs suâs ôderunt nurûs*; Ov. Fast. 6, 729: *jam tua, Lâomedôn, oritur nurus* (d. i. Aurôra, die Gattinn des Tithonus, des Sohnes Laomedons). — Ov. art. amat. 3, 208: *inqve nurûs Parthâs dêdecus illud eat*; met. 2, 366: *êlectra . . . lûcidus amnis excipit et nuribus mittit gestanda Latînîs.*

Ahd. und mhd. *snur*; — nhd. *Schnur*; Mos. 1, 11, 31: *da nahm Tharah seinen Sohn Abram . . . und seine Schnur Sarai, seines Sohns Abrams*

Weib; Matth. 10, 35: *ich bin kommen den Menschen zu erregen wider seinen Vater und die Tochter wider ihre Mutter und die Schnur wider ihre Schwieger.*

Altslav. *snŭcha* ‚Schwiegertochter'.

Alban. *nuse* ‚Braut' (GMeyer bei Bezzenb. 8, 191 und 193).

Armen. *nu* ‚Schwiegertochter' (Hübschm. Arm. St. 46).

Altind. *snushā́* ‚des Sohnes Weib' (Mbh.). — Dazu: *sú-snusha-* ‚der gute Schwiegertöchter hat'; RV. 10, 86, 13: *vŕshâkapâji rávati súputrai ất u súsnushai* ‚o Vṛshâkapâjî du reiche, die du gute Söhne und dazu auch gute Schwiegertöchter hast'.

Aus *σνυσό-ς. In der lateinischen und den deutschen Formen ist das *r* aus dem alten inlautenden Zischlaut hervorgegangen. — Der Ursprung des Wortes ist dunkel.

ναῦ-ς (Aesch. Pers. 410; 422; Soph. Phil. 527; Kön. Oed. 56) ‚Schiff', siehe etwas weiterhin unter der Form νηῦ-ς.

νεύ-ειν ‚sich neigen, nicken, winken'.

Il. 3, 337: *δϝεινὸν δὲ λόφος* (‚der Helmbusch') *καθύπερθεν ἔνευεν.* Il. 13, 133 = 16, 217: *ψαῦον δ' ἱππόκομοι κόρυθες λαμπροῖσι φάλοισιν νευόντων.* Od. 18, 237: *οὕτω νῦν μνηστῆρες ἐν ἡμετέροισι δόμοισιν νεύοιεν κεφαλὰς δεδμημένοι.* Il. 9, 223: *νεῦσ' Αἴϝας Φοίνικι.* Il. 1, 528: *ἦ, καὶ κυανέῃσιν ἐπ' ὀφρύσι νεῦσε* (‚neigte sich als Zeichen der Zusage mit den Brauen, mit der Stirn, neigte die Stirn vor'). Il. 2, 112: *Ζεὺς ... πρὶν μέν μοι ὑπέσχετο καὶ κατ-ένευσεν ... ἀπονέεσθαι.* Il. 15, 75: *ὡς ϝοι ὑπέστην πρῶτον, ἐμῷ δ' ἐπ-ένευσα κάρητι.* Il. 22, 205: *λαϝοῖσιν δ' ἀν-ένευε* (‚winkte zurück, winkte ab') *καρήατι δῖος Ἀχιλλεὺς.* Il. 16, 250: *τῷ δ' ἕτερον μὲν ἔδωκε πατήρ, ἕτερον δ' ἀν-ένευσεν* (‚versagte').

Lat. *-nuere* ‚nicken, winken', verbal lebendig nur noch in Verbindung mit einigen Präfixen: *ad-nuere* ‚zunicken, zusagen, versprechen': Plaut. Truc. 4: *qvid nunc? datûrin estis an nôn? — adnuont*; Verg. Aen. 11, 20: *ubi prîmum vellere signa ad-nuerint superî*; — *ab-nuere* ‚abwinken, abweisen'; Plaut. Truc. 6: *qvid sî dê vostrô qvippiam exôrem? — abnuont.* — Dazu: *nûtâre* ‚nicken'; Plaut. Mil. 207: *eccere autem capite nûtat*; Asin. 784: *neqve illa ullî hominî nûtet, nictet, adnuat*; — *nûtu-s* ‚das Nicken, Wink'; Verg. Aen. 9, 105 = 10, 115: *adnuit et tôtum nûtû tremefêcit Olympum*; — *nûmen* (= νεῦματ- ‚Wink', Aesch. Schutzfl. 373; Thuk. 1, 134, 1; Xen. an. 5, 8, 20) ‚Wink, Wille, göttliche Macht, Geheiss; Lucr. 2, 632: *terrificâs capitum qvatientês nûmine cristâs*; Cic. div. 1, 120: *qvantô id deô est facilius, cûjus nûminî pârent omnia*; Ov. met. 1, 320: *Côrycidâs nymphâs et nûmina montis adôrant.*

Unmittelbar Zugehöriges scheint sich in weiter verwandten Sprachen nicht zu finden.

νηῦ-ς (Il. 16, 294; 20, 247; 24, 396) ‚Schiff', mit Casusformen wie den homerischen νῆϝα (Il. 1, 141; 308), νηϝός (Il. 1, 439; 476), νῆϝες (Il. 2, 303; 333) und anderen, daneben aber den sehr auffälligen mit innerer Vocalkürze

wie *νεϝός* (Il. 15, 423; 693), *νέϝες* (Il. 2, 509; 516), *νέϝας* (Il. 1, 487; 13, 96), *νεϝῶν* (Il. 1, 48; 291), *νέϝεσσι* (Il. 3, 46; 444). Besonders beachtenswerth ist noch, dass unser homerischer Text ausser in der alterthümlichen Casusform *ναῦφιν* (Il. 2, 794; 12, 225; 13, 700; 18, 305; Od. 14, 498; *ναῦφι* Il. 8, 474; 16, 246; 281) in allen zugehörigen Ableitungen und Zusammensetzungen an Stelle des *ηυ* den Diphthong *αυ* aufweist, der in ein ganz anderes dialektisches Gebiet hineingehört, so in *ναύτη-ς* ‚Schiffer' (Il. 4, 76; 7, 4), *ναυτίλλεσθαι* ‚zu Schiffe fahren' (Od. 4, 672; 14, 246), *ναυτιλίη* ‚das Fahren zu Schiff' (Od. 5, 253), *ναυσί-κλυτο-ς* ‚schiffsberühmt' (Od. 7, 39; 8, 191), *ναύ-μαχος* ‚zum Seekampf dienend' (Il. 15, 389; 677), *ναύ-λοχος* ‚Schiffe bergend' (Od. 4, 846; 10, 141) und dazu in den Eigennamen *Ναυβολίδη-ς* (Il. 2, 518; Od. 8, 116), *Ναυσί-θοϝο-ς* (Od. 6, 7; 7, 56) und *Ναυσι-κάα* (Il. 6, 17; 25; 49).

Il. 15, 729: *λίπε δ' ἴκρια νηϝὸς ἐϝίσης.* Od. 19, 339: *ἐπὶ νηϝὸς ἰὼν δολιχηρέτμοιο.* Il. 1, 439: *ἐκ δὲ ΧρυσηϜὶς νηϝὸς βῆ ποντοπόροιο.* Il. 1, 141: *νῆϝα μέλαιναν ἐρύσσομεν εἰς ἅλα δῖαν.* Il. 1, 389: *τὴν μὲν γὰρ ξὺν νηϝὶ θοϝῇ . . . πέμπουσιν.* Od. 12, 82: *ᾗ περ ἂν ὑμεῖς νῆϝα παρὰ γλαφυρὴν ἰθύνετε.*

Lat. *nâvi-s* ‚Schiff'; Enn. ann. 469: *et melior nâvis qvam qvae stlâtâria* (‚kostbare Stoffe') *portat*; 257: *mulserat hûc nâvem compulsam fluctibus pontus.*

Altir. *nau* mit Genetiv *nóe* (Fick 2[4], 189).

Altn. *naust* ‚Schiffswerfte'.

Armen. *nau* ‚Schiff', Genetiv *navu* (Hübschm. Arm. St. 45).

Altind. *nấu-*; RV. 5, 59, 2: *bhû́mir aiğati nấus ná pûrṇấ* ‚die Erde bewegt sich wie ein volles Schiff'; RV. 1, 116, 5: *çatá-aritrâm nấvam átasthivấnsam* ‚dem der sich auf ein hundertrudriges Schiff gestellt'; RV. 1, 182, 6: *cátasras nấvas . . . úd . . . pârajanti* ‚vier Schiffe retten ihn'.

Altwestpers. *nâvʿi.*

Etymologisch nicht verständlich, es ist aber nicht zu bezweifeln, dass der suffixale Theil des Wortes im *v*(*u*)enthalten ist.

νάκη ‚Vliess, wolliges oder haariges Fell'.

Od. 14, 530: *ἀν δὲ νάκην ἕλετ' αἰγὸς ἐυτρεφέος μεγάλοιο.* Lykoph. 1310: *λύκους . . . κλέψαντας νάκην* (‚das goldene Vliess'), *δρακοντοφρούροις ἐσκεπασμένην σκοπαῖς* (‚Bewachung'). Paus. 4, 11, 3: *θώρακα γὰρ ἢ ἀσπίδα εἶχεν ἕκαστος, ὅσοι δὲ ἠπόρουν τούτων, περιεβέβληντο αἰγῶν νάκας καὶ προβάτων.* — Daneben: *νάκος-* ‚Vliess', dann auch überhaupt ‚Fell, Haut'; Pind. Pyth. 4, 68: *Μοίσαισι δώσω καὶ τὸ πάγχρυσον νάκος κριοῦ.* Hdt. 2, 42: *ἐνδύντα τὸ νάκος* (nämlich *τοῦ κριοῦ*). Theokr. 5, 2: *φεύγετε τὸν Λάκωνα· τό μεν νάκος* (hier ‚Ziegenfell') *ἐχθὲς ἔκλεψεν.*

Dunkler Herkunft. Unsicher vermuthen mag man Zusammenhang mit *νάσσειν* (aus **νάκjειν*) ‚zusammendrücken, vollstopfen' (siehe weiterhin).

νέκυ-ς ‚Der Todte'.

Bei Homer gegen 80 mal: Il. 3, 509: *Ἰδομενεὺς δ' ἐκ μὲν νέκυος δολι-*

χόσκιον ἔγχος ἐσπάσατο. Il. 7, 409: *οὐ γάρ τις φειδὼ νεκύων κατατεθνηώτων γίγνεται.* Il. 22, 386: *κεῖται γὰρ νήϝεσσι νέκυς ἄκλαυτος ἄθαπτος Πάτροκλος.* Od. 12, 383: *δύσομαι εἰς Ἀϝίδαο καὶ ἐν νεκύεσσι φαϝείνω.* Il. 24, 423: *ὥς τοι κήδονται μάκαρες θεοὶ υἷος ἐϝῆος καὶ νέκυός περ ἐόντος.* Od. 11, 29: *πολλὰ δὲ γουνούμην νεκύων ἀμενηνὰ κάρηνα.* — Dazu: *νεκάδ-* (*νεκάς*) ‚Leichenhaufen‘; Il. 5, 886: *ἦ τέ κε δηρὸν αὐτοῦ πήματ᾽ ἔπασχον ἐν αἰνῇσιν νεκάδεσσιν.* — *νεκρό-ς* ‚Der Todte‘; seltener als Adjectiv ‚todt‘; bei Homer 65mal; Il. 17, 362: *τοὶ δ᾽ ἀγχιστῖνοι ἔπιπτον νεκροὶ ὁμοῦ Τρώων ... καὶ Δαναῶν.* Od. 11, 495: *Ἄϝιδόσδε .., ἔνθα τε νεκροὶ ἀφραδέες ναίουσι.* Il. 5, 620: *ἐκ νεκρόο χάλκεον ἔγχος ἐσπάσατο.* Il. 6, 71: *ἔπειτα δὲ καὶ τὰ ϝέκηλοι νεκροὺς ἂμ πεδίον συλήσετε τεθνηῶτας.* — Od. 12, 71: *οἰσέμεναι νεκρὸν Ϝελπήνορα τεθνηῶτα.* Pind. Bruchst. 203, 2: *Σκύθαι νεκρὸν ἵππον στυγέοισιν λόγῳ κτάμενον ἐν φάει.* Orph. Steine 415: *εἰ δέ κ᾽ ἀποπνεύσῃ, τίς ἔτ᾽ ἐλπωρὴ παρὰ νεκρῆς.*

Lat. *nec-* (*nex*) ‚gewaltsamer Tod, Ermordung‘; Enn. trag. 44: *mâter terribilem minâtur vîtae cruciâtum et necem.* — Dazu: *ê-necto-s* ‚umgekommen‘; Trag. Bruchst. 111 (ORibbeck Seite 251): *mentô summam amnem attingens, ênectus sitî;* — *necâre* ‚tödten‘; Enn. trag. 174: *quî parentem aut hospitem necasset*; Enn. ann. 549: *hôs pestîs necuit.*

Altir. *éc* (aus **enkus*) ‚Tod‘ (nach Fick 2[4], 32).

Altind. *naç* ‚verschwinden, umkommen‘; in der Causativform ‚verschwinden machen, vertreiben‘; RV. 6, 28, 3: *ná tâs naçanti* ‚nicht kommen die (nämlich ‚Kühe‘) um‘; RV. 9, 79, 1: *ví ... arjás naçanta* ‚umkommen mögen die Gottlosen‘; — RV. 10, 163, 5: *pragā́m jás tai ǵíghânsati tám itás nâçajâmasi* ‚wer deine Nachkommenschaft tödten will, den vertreiben wir von hier‘.

Altostpers. *naç* ‚verschwinden‘; *naçjêiti* ‚er verschwindet‘; *nastô* ‚vernichtet‘; — *naçu-* ‚Leichnam‘.

Die früher angenommene Zugehörigkeit von goth. *navi-* (Nominativ *naus* Luk. 7, 12 und 15) ‚der Todte‘ (Luk. 7, 22; 9, 60) ist sehr unwahrscheinlich, da ihm altbulg. *navĭ* ‚der Todte‘ und lettisch *nâve* ‚Tod‘ gegenüberstehn.

νεκύδαλλο-ς ‚Puppe des Seidenschmetterlings‘ oder ein ähnliches Geschöpf.

Arist. Thierk. 5, 97: *ἐκ δέ τινος σκώληκος μεγάλου, ὃς ἔχει οἷον κέρατα καὶ διαφέρει τῶν ἄλλων, γίνεται πρῶτον μεταβάλλοντος τοῦ σκώληκος κάμπη, ἔπειτα βομβυλιός, ἐκ δὲ τούτου νεκύδαλλος· ἐν ἓξ δὲ μησὶ μεταβάλλει ταύτας τὰς μορφὰς πάσας.* Athen. 8, 352, F: *ἱστορεῖ* (nämlich Aristoteles) . . ., *ὅτι ἐκ τοῦ σκώληκος μεταβάλλοντος γίνεται κάμπη, ἐξ ἧς βομβυλιός, ἀφ᾽ οὗ ὁ νεκύδαλλος ὀνομαζόμενος.*

Gehört in seinem ersten Theile vielleicht zum Vorausgehenden, der Schlusstheil aber bleibt dabei dunkel.

νέκταρ- ‚der Trank der Götter‘; dann auch mehrfach in übertragener Bedeutung.

Bei Homer 8mal; Il. 1, 598: *αὐτὰρ ὁ* (d. i. *Ἥφαιστος*) *τοῖσ' ἄλλοισι θεοῖσ' ἐνδέξια πᾶσιν ϝοινοχόϝει, γλυκὺ νέκταρ ἀπὸ κρητῆρος ἀφύσσων.* Il. 4, 3: *μετὰ δέ σφισι* (d. i. *θεοῖσι*) *Ἥβη νέκταρ ἐϝοινοχόϝει.* Il. 19, 38: *Πατρόκλῳ δ' αὖτ' ἀμβροσίην καὶ νέκταρ ἐρυθρὸν στάξε* (nämlich *Θέτις*) *κατὰ ῥινῶν, ἵνα ϝοι χρὼς ἔμπεδος εἴη.* Il. 19, 353: *ἡ* (d. i. Athene) *δ' Ἀχιλῆϝι νέκταρ ἐνὶ στήθεσσι καὶ ἀμβροσίην ἐρατεινὴν στάξ', ἵνα μή μιν λιμὸς ἀτερπὴς γόνϝαθ' ἵκοιτο.* Od. 5, 93: *κέρασσε* (nämlich Kalypso für den Hermeias) *δὲ νέκταρ ἐρυθρόν.* Od. 5, 199: *τῇ* (d. i. der Kalypso) *δὲ παρ' ἀμβροσίην δμῳαὶ καὶ νέκταρ ἔθηκαν.* Od. 9, 359: *ἀλλὰ τόδ'* (d. i. der Wein der Kyklopen) *ἀμβροσίης καὶ νέκταρός ἐστιν ἀπόρρωξ.* Alkm. (bei Athen. 2, 39, A): *τὸ νέκταρ ἔδμεναι.* Anaxandrid. (ebenda): *τὸ νέκταρ ἐσθίω πάνυ μάττων διαπίνω τ' ἀμβροσίαν.* — Pind. Ol. 7, 7: *ἐγὼ νέκταρ* (bildlich für ,Poesie') *χυτόν, Μοισᾶν δόσιν, ἀθλοφόροις ἀνδράσιν πέμπων, γλυκὺν καρπὸν φρενός.* Eur. Bakch. 144: *ῥεῖ δὲ γάλακτι πέδον, ῥεῖ δ' οἴνῳ, ῥεῖ δὲ μελισσᾶν νέκταρι.*

Als Suffix löst sich deutlich ein ungewöhnliches *ταρ* ab, die Herkunft des Wortes aber ist dunkel.

νῶκαρ ,tiefer Schlaf, Todesschlaf'.

Nik. ther. 189: *ὑπνηλὸν δ' ἐπὶ νῶκαρ ἄγει βιότοιο τελευτήν.* Hesych erklärt *νῶκαρ· νύσταξις. νωθεία. κακόσχολος ἔννοια.*

Gehört vermuthlich zu *νέκυ-ς·* ,der Todte' (Seite 246). Das Suffix wie in *ὄναρ-* ,Traumbild' (1, Seite 541) und sonst.

νίκη ,Sieg'.

Il. 4, 13: *ἡ τοι νίκη ἀρηιφίλου Μενελάϝου.* Il. 7, 102: *ὕπερθεν νίκης πείρατ' ἔχονται ἐν ἀθανάτοισι θεοῖσιν.* Il. 7, 21: *Τρώεσσι δὲ βούλετο νίκην.* Il. 7, 26: *ἦ ἵνα δὴ Δαναοῖσι μάχης ἑτεραλκέα νίκην.* Il. 23, 639: *ἀγασσαμένω περὶ νίκης.* — Dazu: **νικάειν** ,siegen'; ,besiegen'; Il. 3, 439: *νῦν μὲν γὰρ Μενέλαϝος ἐνίκησεν ξὺν Ἀθήνῃ.* Il. 3, 92: *ὁππότερος δέ κε νικήσῃ κρείσσων τε γένηται.* Il. 23, 669: *ἡμίονον δ' οὐ φημί τιν' ἀξέμεν ἄλλον Ἀχαιϝῶν.* — Il. 3, 404: *Ἀλέξανδρον Μενέλαϝος νικήσας ἐθέλει στυγερὴν ἐμὲ ϝοίκαδ' ἄγεσθαι.* Il. 20, 410: *πόδεσσι δὲ πάντας ἐνίκα.* Il. 16, 79: *μάχῃ νικῶντες Ἀχαιϝούς.* Il. 9, 130: *Λεσβίδας . . ., αἳ κάλλει ἐνίκων φῦλα γυναικῶν.*

Etwa Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserm Blick.

νεῖκος- ,Zank, Streit'.

Il. 7, 95: *μετέϝειπεν νείκει ὀνειδίζων.* Il. 18, 497: *λαϝοὶ δ' εἰν ἀγορῇ ἔσαν ἀθρόοι· ἔνθα δὲ νεῖκος ὠρώρει.* Il. 20, 140: *αὐτίκ' ἔπειτα καὶ ἄμμι παραυτόθι νεῖκος ὀρεῖται φυλόπιδος.* Il. 21, 513: *Ἥρη, ἐξ ἧς ἀθανάτοισιν ἔρις καὶ νεῖκος ἐφῆπται.* Il. 12, 348: *εἰ δέ σφιν καὶ κεῖθι πόνος καὶ νεῖκος ὄρωρεν.* Il. 17, 384: *τοῖς δὲ πανημερίοισ' ἔριδος μέγα νεῖκος ὀρώρει ἀργαλέης.* — Dazu: **νεικέειν** ,zanken, streiten'; Il. 18, 498: *δύο δ' ἄνδρες ἐνείκεον εἵνεκα ποινῆς ἀνδρὸς ἀποκταμένου.* Od. 17, 189: *ἀλλὰ τὸν αἰδέομαι καὶ δέδϝια, μή μοι ὀπίσσω νεικείῃ.* Il. 2, 221: *τὰ*

γὰρ νεικείεσκε (nämlich *Θερσίτης*). Il. 12, 268: *ἄλλον μειλιχίοισ', ἄλλον στερεοῖσι Fέπεσσιν νείκεον.*

Lit. *nìkti* ‚mit Heftigkeit beginnen'; in den zusammengesetzten *ap-nikti* ‚anfallen, überfallen, über einen herfallen'; *i-nikti* ‚über etwas herfallen, anfangen etwas zu thun', *su-nikti* ‚überfallen, anfallen'. (Nach Fick 1⁴, 500.)

Die vermuthete Zugehörigkeit von *ἐνῑπ-* mit den Präsensformen *ἐνίπτειν* oder *ἐνίσσειν* ‚schelten' (1, Seite 412) bleibt hier besser bei Seite. — Dass das abgeleitete *νεικέειν* aus altem **νεικέσjειν* hervorging, ergiebt sich noch deutlich aus Aoristformen wie *νείκεσσε* (Il. 3, 38; 4, 336; 368) und auch aus dem alten präsentischen *νεικείειν* (Il. 2, 277; 15, 210).

νύκτ- (*νύξ*) ‚Nacht'; dann auch überhaupt für ‚Dunkelheit'.

Il. 10, 252: *ἄστρα δὲ δὴ προβέβηκε, παροίχωκεν δὲ πλέων νύξ.* Od. 7, 283: *ἐπὶ δ' ἀμβροσίη νὺξ ἤλθεν.* Od. 14, 457: *νὺξ δ' ἄρ' ἐπῆλθε κακὴ σκοτομήνιος.* Od. 9, 74: *ἔνθα δύω νύκτας δύο τ' ἤματα συνεχὲς αἰFεὶ κείμεθα.* Il. 15, 324: *ὥς τ' . . . θῆρε δύω κλονέωσι μελαίνης νυκτὸς ἀμολγῷ.* — Il. 5, 23: *Ἥφαιστος ἔρυτο, σάωσε δὲ νυκτὶ καλύψας.* Il. 5, 310: *ἀμφὶ δὲ ὄσσε κελαινὴ νὺξ ἐκάλυψεν.* — Dazu: *νύκτωρ* ‚bei Nacht'; Hes. Werke 177: *οὐδέ ποτ' ἦμαρ παύσονται καμάτου καὶ ὀιζύος, οὐδέ τι νύκτωρ φθειρόμενοι.* — *νύκτερο-ς* ‚nächtlich'; Aesch. Prom. 797: *ἃς οὔθ' ἥλιος προσδέρκεται ἀκτῖσιν οὔθ' ἡ νύκτερος μήνη ποτέ.* Pers. 176: *πολλοῖς μὲν ἀεὶ νυκτέροις ὀνείρασι ξύνειμι.* — *νυκτερίδ-* (*νυκτερίς*) ‚Fledermaus' (eigentlich ‚die Nächtliche'); Od. 12, 433: *ἐγὼ ποτὶ μακρὸν ἐρινεὸν ὑψόσ' ἀFερθεὶς τῷ προσφὺς ἐχόμην ὡς νυκτερίς.* Od. 24, 6: *ὡς δ' ὅτε νυκτερίδες μυχῷ ἄντροο θεσπεσίοιο τρίζουσαι ποτέονται.* Arist. Thierk. 1, 28: *τῶν δὲ πτηνῶν . . . τὰ δὲ δερμόπτερα οἷον ἀλώπηξ* (‚der fliegende Fuchs') *καὶ νυκτερίς.* — *νύχ-* (siehe weiterhin besonders).

= Lat. *nocti- (nox)*; Enn. ann. 342: *hinc nox prôcessit stellîs ardentibus apta.* — Dazu: *noctû* ‚bei Nacht'; Plaut. Cas. 823: *noctûqve et diû ut virô subdola sîs.* Noch als lebendigere Casusform bei Plaut. Amph. 272: *crêdo ego hâc noctû Nocturnum obdormîvisse ebrium*; Trin. 869: *opînor mî advenientî hâc noctû agitandumst vigiliâs.*

Altir. *in-nocht* ‚in dieser Nacht' (Zeuss-Ebel 68; 609); — Kymr. *he-no* ‚in dieser Nacht' (Fick 2⁴, 195).

Goth. *naht-s* (ohne Zweifel aus altem **nahti-s*) ‚Nacht' (Joh. 9, 4: *qvimith nahts*), mit dem unregelmässigen Pluraldativ *nahtam;* Luk. 2, 37: *bidôm blôtandei fraujan nahtam jah dagam;* — nhd. *Nacht.*

Lit. *naktì-s.*

Altbulg. *noštĭ.*

Alban. *natë* (GMeyer bei Bezz. 8, 187; 190; 192).

Altind. *nákti-s* ‚Nacht'; nur RV. 2, 2, 2: *abhí tvâ náktîs ushásas vavâçirai* ‚dir jauchzen Nächte und Morgenröthen zu'. — Daneben *nákta-* ‚Nacht' in der Zusammensetzung *nakta-ushâsâ* (Dual) ‚Nacht und Morgenröthe' (RV. 1, 13, 7; 1, 96, 5; 1, 113, 3; 1, 142, 7; 9, 5, 6) und im häufigen adverbiell gebrauchten Accusativ *náktam* ‚bei Nacht' (RV. 1, 24, 10;

1, 116, 20); *naktán-* nur im pluralen Instrumental *naktábhis* ‚in den Nächten' (nur RV. 7, 104. 18).

Altostpers. *nakhturu* ‚nächtlich'.

Dunklen Ursprungs.

νάπη ‚Waldthal'; Hesych erklärt *νάπη· ὕλη. ἡ κοίλη, καὶ ὀρεινὸς τόπος* und etwas vorher: *νάπαι· οἱ φαραγγώδεις τόποι, καὶ ἐν τοῖς ὄρεσι τῶν πετρῶν κοῖλοι ἢ ὀρεινοὶ τόποι, καὶ ἀναπεπταμένοι.*

Bei Homer nur Il. 8, 558 = 16, 300: *ἔκ τ' ἔφανεν πᾶσαι σκοπιαὶ καὶ πρώονες ἄκροι καὶ νάπαι.* Pind. Isthm. 3, 12: *τὰ δὲ κοίλᾳ λέοντος ἐν βαθυστέρνου νάπᾳ κάρυξεν Θήβαν.* Pyth. 6, 9: *ἔνθα . . . ἑτοῖμος ὕμνων θησαυρὸς ἐν πολυχρύσῳ Ἀπολλωνίᾳ τετείχισται νάπᾳ.* Soph. Kön. Oed. 1399: *ὦ τρεῖς κέλευθοι καὶ κεκρυμμένη νάπη.* Hdt. 4, 157: *ἔκτισαν . . . χῶρον . . ., τὸν νάπαι* (hier scheinen ‚Hügel' damit bezeichnet zu sein) *τε κάλλισται ἐπ' ἀμφότερα συγκληίουσι.* Eur. Bakch. 1093: *διὰ δὲ χειμάρρου νάπης ἀγμῶν* (‚Klüfte') *τ' ἐπήδων.* — Daneben: gleichbedeutendes *νάπος-*. Pind. Isthm. 7, 63: *γεραίρετέ μιν, ὃς Ἴσθμιον ἂν νάπος Δωρίων ἔλαχεν σελίνων.* Pyth. 5, 39: *ὁπόσα . . δαίδαλ' ἄγων Κρισαῖον λόφον ἄμειψεν ἐς κοιλόπεδον νάπος θεοῦ.* Soph. Trach. 436: *πρός σε τοῦ κατ' ἄκρον Οἰταῖον νάπος* (hier offenbar ‚Höhe') *Διὸς καταστράπτοντος.* Oed. Kol. 157: *ἀλλ' ἵνα τῷδ' ἐν ἀφθέγκτῳ μὴ προπέσῃς νάπει ποιάεντι.* Aias 892: *τίνος βοὴ πάραυλος ἐξέβη νάπους;*

Ungewisser Herkunft.

νᾶπυ ‚Senf' (im Allgemeinen ‚weisser Senf'; doch auch ‚schwarzer Senf').

Ar. Ritter 631: *κἄβλεψε νᾶπυ* (‚machte ein Gesicht, als ob er Senf gegessen hätte') *καὶ τὰ μέτωπ' ἀνέσπασεν.* Alexis (bei Athen. 4, 170, A) zählt auf: *μάραθον, ἄνηθον, νᾶπυ, καυλόν, σίλφιον.* Eubul. (bei Pollux 7, 67; bei Athen. 1, 28, D wird der selbe Vers dem Antiphanes zugeschrieben): *καὶ νᾶπυ Κύπριον καὶ σκαμωνίας ὀπόν.* Theophr. Pflanz. 1, 12, 1: *τῶν δὲ χυλῶν οἱ μέν εἰσιν οἰνώδεις . . . οἱ δὲ δριμεῖς οἷον ὀριγάνου, θύμβρας, καρδάμου, νάπυος.* 7, 1, 2: *σπείρουσι . . . λάπαθον, νᾶπυ, κορίαννον . . . καλοῦσι δὲ καὶ πρῶτον τοῦτον τῶν ἀρότων.* 7, 3, 2: *ῥαφανὶς μὲν γὰρ καὶ νᾶπυ καὶ γογγυλίς ἐλλοβοσπέρματα* (‚haben den Samen in Schoten').

Ungewisser Herkunft. Vermuthlich ungriechisch.

νέποδ-, ein noch ganz unaufgeklärtes Wort.

Ganz vereinzelt bei Homer in der Mehrzahl gebraucht. Od. 4, 404: *ἀμφὶ δέ μιν φῶκαι νέποδες καλῆς ἁλοσύδνης ἀθρόαι εὕδουσιν, πολιῆς ἁλὸς ἐξαναδῦσαι.* — Der nachhomerische Gebrauch ist unverkennbar ohne sichern Boden. Es mögen angeführt sein: Kallim. Bruchst. 77, 2: *οὐ γὰρ ἐργάτιν τρέφω τὴν Μοῦσαν, ὡς ὁ Κεῖος Ὑλλίχου νέπους.* Bruchst. 260: *πουλὺ θαλασσαίων μυνδότεροι νεπόδων.* Theokr. 17, 25: *ἀθάνατοι δὲ καλεῦνται ἑοὶ νέποδες* (hier wohl als ‚Nachkommen' gedacht) *γεγαῶτες.* Kleon. Eleg. 2 (bei Bergk 2, Seite 363): *ἠγερέθοντο βαυριόθεν βριαροὶ Γοργοφόνου νέποδες.* Nik. al. 468: *γενθμὸς δ' ἰχθυόεις νεπόδων* (dazu

lautet die alte Erklärung *νεπόδων δ' ἰχθύων) ἅτε σαπρυνθέντων.* 485: *ὄφρα ποτὸν νέποδός τε κακοῦ ἐκ φύρματα χεύῃ.* Opp. Jagd 1, 384: *καὶ νέποδες* (hier wohl ‚Fische') *γαμέοντες ἐπιφρίσσουσι γαλήνῃ.* Fischf. 3, 441: *αἵ* (d. i. *τρίγλαι*) *μὲν ἔασι διάκριτοι ἐν νεπόδεσσιν.* Satyr. (in Anth. 6, 11, 6): *ἵλαος . . . ἐπίνευσον πτηνά, καὶ ἀγροτέρων κέρδεα καὶ νεπόδων.*

Die öfter wiederholte Zusammenstellung mit lat. *nepôt-* ‚Enkel'; dann überhaupt ‚Nachkomme' (Plaut. mil. 15; 1265; — Verg. Aen. 2, 194; 3, 158; 6, 864) = altind. *nápât-* ‚Enkel', auch überhaupt ‚Nachkomme' (RV. 10, 33, 7; — 1, 58, 8; 2, 6, 2) taugt nichts.

νηπεδανό-ς ‚schwach' (?).

Nur Opp. Jagd. 3, 409: *ἰχνεύμων . . . μεγάλοισιν ὁμοίως μέλπεσθαι θήρεσσι πανάξιος εἵνεκα βουλῆς ἀλκῆς τε κρατερῆς ὑπὸ νηπεδανοῖσι μέλεσσιν.*

Scheint sich unmittelbar neben *ἠπεδανό-ς* ‚gebrechlich, unbeholfen' (1, Seite 608) zu stellen, bleibt aber, wie dieses selbst, für uns dunkel.

νήπιο-ς ‚unerfahren, unwissend, thöricht, jugendlich'.

Bei Homer ungefähr 70 mal. Il. 9, 440: *ἤματι τῷ ὅτε σ' ἐκ Φθίης Ἀγαμέμνονι πέμπεν νήπιον, οὔ πω Ϝειδόθ' ὁμοιίοο πτολέμοιο οὐδ' ἀγορῶν.* Il. 16, 46: *ὣς φάτο λισσόμενος μέγα νήπιος.* Il. 2, 38: *φῆ γὰρ ὅ γ' αἱρήσειν Πριάμου πτόλιν ἤματι κείνῳ, νήπιος, οὐδὲ τὰ Ϝείδη ἅ ῥα Ζεὺς μήδετο Ϝέργα.* Od. 9, 44: *τοὶ δὲ μέγα νήπιοι οὐκ ἐπίθοντο.* Od. 18, 229: *αὐτὰρ ἐγὼ θυμῷ νοέω καὶ Ϝοίδα Ϝέκαστα, ἐσθλά τε καὶ τὰ χέρηα· πάρος δ' ἔτι νήπιος ἦα.* Il. 2, 136: *αἳ δέ που ἡμέτεραί τ' ἄλοχοι καὶ νήπια τέκνα ἧατ' ἐνὶ μεγάροις.* Il. 6, 400: *ἀμφίπολος . . . παῖδ' ἐπὶ κόλπῳ ἔχουσ' ἀταλάφρονα, νήπιον αὔτως.* Il. 7, 401: *γνωτὸν δέ, καὶ ὃς μάλα νήπιός ἐστιν, ὡς ἤδη Τρώεσσιν ὀλέθρου πείρατ' ἐφῆπται.* Od. 19, 530: *παῖς δ' ἐμὸς ἧϜος ἔεν ἔτι νήπιος ἠδὲ χαλίφρων.* Il. 11, 113: *ὡς δὲ λέων ἐλάφοιο ταχείης νήπια τέκνα Ϝρηιδίως ξυνέϜαξε.* Il. 2, 311: *ἔνθα δ' ἔσαν στρουθοῖο νεϜοσσοί, νήπια τέκνα.* Il. 11, 561: *οἱ δέ τε παῖδες τύπτουσι Ϝροπάλοισι· βίη δέ τε νηπίη αὐτῶν.* — Dazu: *νηπίαχο-ς* ‚unerfahren, jugendlich'; Il. 2, 338: *ἦ δὴ παισὶ ϜεϜοικότες ἀγοράασθε νηπιάχοισ', οἷσ' οὔ τι μέλει πτολεμήια Ϝέργα.* Il. 6, 408: *οὐδ' ἐλεαίρεις παῖδά τε νηπίαχον καὶ ἔμ' ἄμμορον* (sagt Andromache). Il. 16, 262: *σφήκεσσι . . ., οὓς παῖδες ἐριδμαίνωσι Ϝέθοντες, αἰϜεὶ κερτομέοντες . . . νηπίαχοι· ξυνὸν δὲ κακὸν πολέϜεσσι τιθεῖσιν.*

Enthält als ersten Theil das nur noch in Zusammensetzungen auftretende *νη-* ‚nicht' (Seite 236). Ob der Schlusstheil möglicher Weise zusammenhängt mit *πινυτό-ς* ‚verständig' (2, Seite 581)? Auf der andern Seite aber lässt sich auch irgendwelcher Zusammenhange mit dem Folgenden vermuthen. — Die Suffixform von *νηπίαχο-ς* ist offenbar die selbe wie in *οὐρίαχο-ς* ‚das stumpfe Ende' (der Lanze). (2, Seite 213).

νηπύτιο-ς ‚unerfahren, unverständig'.

Bei Homer 9 mal. Il. 21, 441: *νηπύτι', ὡς ἄνοον κραδίην ἔχες.* Il. 21,

410: *νηπύτι᾽, οὐδέ νύ πώ περ ἐπεφράσω ὅσσον ἀρείων εὔχομ᾽ ἐγὼν ἔμεναι.* Il. 21, 474: *νηπύτιε, τί νυ τόξον ἔχεις ἀνεμώλιον αὔτως*; Il. 21, 585: *ἦ δή που μάλ᾽ ἔϝολπας ... πόλιν πέρσειν Τρώων ... νηπύτι᾽, ἦ τ᾽ ἔτι πολλὰ τετεύξεται ἄλγε᾽ ἐπ᾽ αὐτῇ.* Il. 13, 292: *μηκέτι ταῦτα λεγώμεθα νηπύτιοι ϝῶς.* Il. 20, 200: *μὴ δή με ϝέπεσσί γε νηπύτιον ϝὼς ϝέλπεο δειδίξεσθαι.* Il. 20, 211: *οὐ γὰρ φημὶ ϝέπεσσι γε νηπυτίοισιν ὧδε διακρινθέντε μάχης ἒξ ἀπονέεσθαι.*

Liegt vom Vorausgehenden vielleicht gar nicht weit ab; sein Schlusstheil aber ist noch nicht verständlich. Warum blieb der Dental vor dem folgenden *ι* ganz unversehrt?

νίπτειν ,waschen' (Menand. *γνωμ. μονοστ.* 543; Plut. Thes. 10; Lukian in Anth. 11, 428, 1), erst bei Späteren (Od. 18, 179 wird statt *ἀπο-νίπτεσθαι* mit Nauck zu lesen sein *ἀπο-νίψασθαι*) begegnende Präsensform zu *νιβ-* (siehe Seite 255).

νέτωπο-ν, Name einer Salbe.

Hipp. 2, 531: *ἔπειτα πυριῆσαι τὰς ὑστέρας εὐώδεσι καὶ προστιθέναι τὰ ξὺν τῇ βουπρήστει, τῇ δὲ ὑστεραίᾳ νέτωπον.* 2, 830: *καὶ ἢν σοι δοκέῃ ἔτι καθάρσιος δεῖσθαι διαλιπὼν τρεῖς ἡμέρας, προστιθέναι τὸ ξὺν τῷ ναρκισσίνῳ· τῇ δὲ ὑστεραίᾳ νέτωπον.* Hesych erklärt *νέτωπον. νετώπιον. μύρον συντιθέμενον ἐκ πολλῶν μιγμάτων. οἱ δὲ μετώπια.*

Vermuthlich ungriechischen Ursprungs.

νότο-ς ,Südwind', dann auch für ,Süden'.

Il. 2, 145: *κύματα ..., τὰ μέν τ᾽ εὖρός τε νότος τε ὤρορ᾽ ἐπαϝίξας.* Il. 16, 765: *ὡς δ᾽ εὖρός τε νότος τ᾽ ἐριδαίνετον ἀλλήλοιιν.* Il. 3, 10: *εὖτ᾽ ὄρεος κορυφῇσι νότος κατέχευεν ὀμίχλην.* Il. 21, 334: *αὐτὰρ ἐγὼ ζεφύροιο καὶ ἀργεστᾶο νότοιο εἴσομαι ἐξ ἁλόθεν χαλεπὴν ὄρσουσα θύελλαν.* Il. 11, 305: *ὡς ὁπότε νέφεα ζέφυρος στυφελίξῃ ἀργεσταο νότοιο.* Od. 5, 295: *ξὺν δ᾽ εὖρός τε νότος τ᾽ ἔπεσον ζέφυρός τε δυσαϝὴς καὶ βορέης αἰθρηγενέτης μέγα κῦμα κυλίνδων.* Hdt. 2, 25: *ὅ τε νότος καὶ ὁ λίψ, ἀνέμων πολλὸν τῶν πάντων ὑετιώτατοι.* — Od. 13, 111: *αἵ* (nämlich *θύραι*) *δ᾽ αὖ πρὸς νότου εἰσὶ θεώτεραι.* Soph. Bruchst. 872, 6: *τῆς δὲ γῆς τὸ πρὸς νότον ... εἴληχε Παλλας.* Hdt. 6, 139: *ἡ γὰρ Ἀττικὴ πρὸς νότον κέεται πολλὸν τῆς Λήμνου.* — Dazu: *νότιο-ς* ,feucht, nass'; dann auch ,südlich'; Il. 11, 811: *κατὰ δὲ νότιος ῥέϝεν ἱδρὼς ὤμων καὶ κεφαλῆς.* Il. 23, 715: *κατὰ δὲ νότιος ῥέϝεν ἱδρώς.* Od. 4, 785 und 8, 55: *ὑψοῦ δ᾽ ἐν νοτίῳ* (,im Nassen', d. i. ,im Meere') *τήν* (nämlich *νῆϝα*) *γ᾽ ὥρμισαν.* Pind. Bruchst. 107, 13: *εἰ .. φέρεις ... ἢ νότιον θέρος.* Aesch. Prom. 401: *παρειὰν νοτίοις ἔτεγξα παγαῖς.* Eur. Hipp. 150: *φοιτᾷ ... δίναις ἐν νοτίαις ἅλμας.* — Hdt. 2, 11: *τὸν μὲν ἐκ τῆς βορηίης θαλάσσης κόλπον ἐσέχοντα ἐκ᾽ Αἰθιοπίης, τὸν δὲ Ἀράβιον ἐκ τῆς νοτίης φέροντα ἐπὶ Συρίης.* 3, 17: *Αἰθίοπας, οἰκημένους δὲ Λιβύης ἐπὶ τῇ νοτίῃ θαλάσσῃ.* — *νοτίη* ,Feuchtigkeit'; Il. 8, 307: *μήκων ... ἥ τ᾽ ἐνὶ κήπῳ καρπῷ βριθομένη νοτίῃσί τε ϝειαρινῇσιν.* — *νοτίζειν* ,benetzen, anfeuchten'; Aesch. Bruchst. 44, 6: *ὀπώρα δ᾽ ἐκ νοτίζοντος*

γάνους τ' λειός ἐστι. Ar. Thesm. 857: *Νείλου . . . ὃς ἀντὶ δίας ψακάδος Αἰγύπτου πέδον λευκῆς νοτίζει . . λεών.*

Bedeutete zuerst, wie die abgeleiteten Formen noch ganz deutlich machen, offenbar ,Feuchtigkeit, Nässe' und wurde dann auf den an Feuchtigkeit reichen ,Südwind' (Hdt. 2, 25: *νότος καὶ ὁ λίψ, ἀνέμων . . . ὑετιώτατοι.* Arist. Thierk. 8, 83: *νότος . . . ὑγρὸς γὰρ καὶ βαρὺς ὁ ἄνεμος*) übertragen. So wird sichs anschliessen an *νᾰ-ειν* (aus **σνᾱ-*) ,fliessen, mit Wasser augefüllt sein' (Seite 230). Das Suffix wie in *σκότο-ς* ,Dunkelheit' (Seite 77) und sonst mehrfach. Aus dem Deutschen gehört wahrscheinlich hieher ahd. *sundar* und *sundan* ,Süden', mhd. *sunder* ,nach Süden, südlich', *sunden* ,von Süden her, südlich', *sunden* oder *sûden* ,Süden', *sûd* ,Südwind'; nhd. *Süden.* Die Formen ohne den inneren Nasal gehören vermuthlich zunächst niederdeutschem Gebiet an.

νήτη ,die unterste' (*χορδή* ,Saite' wird hinzugedacht), nach unserer Ausdrucksweise ,die höchste Saite'.

Plut. mor. 744, C: *τρεῖς ᾔδεσαν οἱ παλαιοὶ Μούσας . . . . αἰτία δὲ . . . οὐδ' οἱ τὰ διαστήματα παρέχοντες ὅροι, νήτη καὶ μέση καὶ ὑπάτη.* Agath. Schol. (in Anth. 11, 252, 4): *δεξιτερὴν ὑπάτην ὁπότε πλήκτροισι δονήσας, ἡ λαιὴ νήτη πάλλεται αὐτομάτως λεπτὸν ὑποτρίζουσα.* Straton (in Anth. 12, 187, 3): *ἐκ νήτης μετέβης οὕτως ταχὺς εἰς βαρύχορδον φθόγγον.*

Mit Zusammendrängung von *εα* zu *η* aus *νεάτη* (so noch bei Plat. Staat 4, 443, D), der weiblichgeschlechtigen Form zu *νέατο-ς* ,der unterste' (siehe Seite 232 unter **νειο-ς* ,unten befindlich').

νῶτο-ν oder auch *νῶτο-ς* (*τὸν νῶτον* Xen. Reitk. 3, 3; Arist. Thierk. 3, 26; 8, 47; *οἱ νῶτοι* Könige 3, 7, 19) ,Rücken'; dann auch überhaupt für ,breite Fläche' gebraucht.

Il. 5, 147: *ἀπὸ δ' αὐχένος ὦμον ἐϝέργαθεν ἠδ' ἀπὸ νώτου.* Il. 13, 289: *οὐκ ἂν ἐν αὐχέν' ὄπισθε πέσοι βέλος οὐδ' ἐνὶ νώτῳ.* Od. 17, 463: *θρῆνυν ἑλὼν βάλε δεξιὸν ὦμον, πρυμνότατον κατὰ νῶτον.* Il. 13, 473: *φρίσσει* (nämlich *σῦς*) *δέ τε νῶτον ὕπερθεν.* Il. 9, 207: *ἐν δ' ἄρα νῶτον ἔθηκ' ὄϝιος καὶ πίϝονος αἰγός.* — Il. 2, 159: *Ἀργέιοι φεύξονται ἐπ' εὐρέϝα νῶτα θαλάσσης.* Pind. Ol. 7, 87: *ὦ Ζεῦ πάτερ, νώτοισιν Ἀταβυρίου* (Berg auf Rhodos) *μεδέων.*

Dunklen Ursprungs. Ohne Zweifel ist *το* suffixales Element, ganz wie zum Beispiel in *σπάρτο-ν* ,Seil, Strick' (Seite 113) oder in *νότο-ς* ,Südwind' (Seite 252) und sonst oft.

νίτρο-ν ,Laugensalz, Natron'.

Sappho Bruchst. 165 (bei Bergk, nach Phrynichos, Seite 305 bei Lobeck: *νίτρον· τοῦτο Αἰολεὺς μὲν ἂν εἴποι, ὥσπερ οὖν καὶ ἡ Σαπφὼ διὰ τοῦ ν, Ἀθηναῖος δὲ διὰ τοῦ λ, λίτρον*). Hipp. 2, 561: *νίτρον ὅσον τὸ ἐλατήριον μέλιτι δεύσας, προστίθει . ἢν φλεγμήνῃ, νίτρον ἐρυθρὸν σύκου τὸ εἴσω τὸ πῖον, ἶσον ἑκάστου τρίψας λεῖα, ὅσον κηκίδα ποιήσας προστίθει.* 562: *προστίθει . . . χολὴν ταύρου, καὶ νίτρον ἐρυθρόν, νέτωπον, κυκλάμινον, τρίψας τουτέων ὅσον κηκίδα.* Tim. Lokr. 99, D: *τὸ δὲ θραυ-*

στὸν θεῖον, ἄσφαλτον, νίτρον, ἅλες ... Theophr. Pflanz. 2, 4, 2: πρὸς τὸ τὰ ὄσπρια μὴ γίνεσθαι ἀτεράμονα βρέξαντα κελεύουσιν ἐν νίτρῳ νυκτὶ τῇ ὑστεραίᾳ σπείρειν ἐν ξηρᾷ. C. pl. 2, 5, 3: πρός γε τὴν ῥάφανον νίτρον τινὲς παραμιγνύουσιν ἐν τῷ βρέχειν ὥσπερ οἱ ἐν Αἰγύπτῳ καὶ γίνεται πολλῷ γλυκυτέρα καὶ ἁπαλωτέρα καθάπερ καὶ ἡ ἑψομένη. 6, 1, 4: ὅσα δὲ ῥύπτει (‚reinigen‘) πέρα μὲν τοῦ μετρίου ὥστε καὶ ἀποτήκειν αὐτῆς τι τῆς φύσεως. οἷον ἡ τῶν νίτρων δύναμις πικρά.

Ungriechischen Ursprungs. Mit auffälligem Lautwechsel begegnet gleichbedeutend auch die Form λίτρο-ν (Hdt. 2, 86; 87; Plat. Tim. 60, D; 65, D; Theophr. Pflanz. 3, 7, 6; c. pl. 3, 17, 8; 5, 6, 12; 6, 10, 9).

ναύτη-ς ‚Schiffer, Seefahrer‘.

Il. 15, 627: τρομέουσι δέ τε φρένα ναῦται δεδϝιότες. Il. 19, 376: ὡς δ᾽ ὅτ᾽ ἂν ἐκ πόντοιο σέλας ναύτῃσι φανήῃ καιομένοιο πυρός. Od. 1, 171: πῶν δέ σε ναῦται ἤγαγον εἰς Ἰθάκην.

Zu ναῦ-ς = νηῦ-ς ‚Schiff‘ (Seite 245). Das suffixale τη ist hier ableitend gebraucht, ganz wie zum Beispiel in ἱππότη-ς ‚der mit Rossen zu thun hat, Rosselenker‘ (Il. 2, 336; 433; 601 und sonst in der Nebenform ἱππότα), τοξότη-ς ‚Bogenschütz‘ (Il. 11, 385; Aesch. Ag. 628; 1194) und sonst.

νηγάτεο-ς, ein ganz dunkles Adjectiv.

Il. 3, 43: μαλακὸν δ᾽ ἔνδυνε (Agamemnon) χιτῶνα καλὸν νηγάτεον. Il. 14, 185: κρηδέμνῳ δ᾽ ἐφύπερθε καλύψατο δῖα θεάων (d. i. Here) καλῷ νηγατέῳ. Hom. hymn. Ap. 122: ἔνθα σέ, ἤιε Φοῖβε, θεαὶ ... σπάρξαν δ᾽ ἐν φάρεϊ λευκῷ, λεπτῷ, νηγατέῳ. Ap. Rh. 4, 188: τῷ δ᾽ ἔπι φᾶρος κάββαλε νηγάτεον. 1, 775: ἀστέρι .. ὅν ῥά τε νηγατέῃσιν ἐεργόμεναι καλύβῃσιν νύμφαι θηήσαντο δόμων ὕπερ ἀντέλλοντα.

Der Vergleich mit sogenannten Stoffadjectiven wie δορϝάτεο-ς ‚aus Holz bestehend, hölzern‘ (Od. 8, 493 und 512), χρύσεο-ς ‚golden‘ (Il. 14, 239; 15, 20; 14, 344), σιδήρεο-ς ‚eisern‘ (Il. 5, 723; 22, 357), λίθεο-ς ‚steinern‘ (Il. 23, 202; Od. 13, 107), lässt vermuthen, dass das zunächst zu Grunde liegende Wort (*νηγατο-?) einen Stoff bezeichnete, aus dem Gewänder und andere ähnliche Sachen angefertigt wurden.

νώγαλο-ν ‚Naschwerk‘.

Ephipp. (bei Athen. 1, 29, D): κάρυα, ῥοιάς, φοίνικας, ἕτερα νώγαλα. Antiphan. (bei Athen. 2, 47, D): βότρυς, ῥοιάς, φοίνικας, ἕτερα νώγαλα. — Dazu: νωγαλίζειν ‚Naschwerk essen, naschen‘; Alexis (bei Athen. 1, 28, E und 2, 47, D): Θασίοις καὶ Λεσβίοις οἰναρίοις τῆς ἡμέρας τὸ λοιπὸν ὑποβρέχει μέρος καὶ νωγαλίζει. Eubul. (bei Athen. 14, 622, F): ἐνωγάλισται (von Meineke in νενωγάλισται geändert, wie dann auch Kaibel schreibt) σεμνὸς ἀλλᾶντος τόμος.

Auf ursprünglichen Anlaut σν- scheint die oben aufgeführte passive Perfectform ἐνωγάλισται noch hinzuweisen. So würde Ficks (1[4], 575) Vermuthung eines näheren Zusammenhangs mit unserem dem niederdeutschen Gebiet entnommenen *schnökern* und dem dialekt-norwegischen *snaka* und dänischen *snage* ‚nach Leckereien suchen‘ noch eine besondere Stütze

gewinnen. — Dem Suffix nach vergleichen sich *κνώδαλο-ν* ‚schädliches gefährliches Thier‘ (2, Seite 331) und neben diesem schon genannte Formen.

νίγλαρο-ς ‚der Ton der Pfeife, mit dem den Ruderern der Tact angegeben wurde‘.

Ar. Ach. 554: *ἦν δ' ἂν ἡ πόλις πλέα . . . αὐλῶν κελευστῶν, νιγλάρων, συριγμάτων.* Pherekr. (bei Plut. mor. 1142, A): *ἐξαρμονίους, ὑπερβολαίους τ' ἀνοσίους καὶ νιγλάρους.* Pollux 4, 83: *μέρη δὲ αὐλημάτων κρούματα, συρίγματα, τερετισμοί, τερετίσματα, νίγλαροι.*

Etymologisch nicht verständlich. Vermuthlich ungriechisch, wie es auch das anklingende *γίγγλαρο-ς* (Pollux 4, 53: *γίγγλαρος δὲ μικρός τις αὐλίσκος Αἰγύπτιος*, also ‚eine kleine ägyptische Flöte‘) ist.

νύγματ- (*νύγμα*) siehe weiterhin unter *νύσσειν* (aus **νύχjειν*).

νάβλᾱ, ein musikalisches Saiteninstrument.

Soph. Bruchst. 765: *οὐ νάβλα κωκυτοῖσιν, οὐ λύρα φίλη.* — Daneben gleichbedeutend: *νάβλᾱ-ς*. Sopatros nach Athenäos' (4, 175, B und C) Anführung: *πόσῳ δὲ κρεῖττον . . . τὸ ὑδραυλικὸν τοῦτο ὄργανον τοῦ καλουμένου νάβλα, ὅν φησι Σώπατρος ὁ παρῳδὸς ἐν τῷ ἐπιγραφομένῳ δράματι Πύλαι Φοινίκων εἶναι καὶ τοῦτον εὕρημα. λέγει δ' οὕτως· οὔτε τοῦ Σιδωνίου νάβλα· λαρυγγόφωνος ἐκκεχόρδωται τύπος.* Sopatros (bei Athen. 4, 175, C): *νάβλας ἐν ἄρθροις γραμμάτων οὐκ εὐμελής, ᾧ λωτὸς ἐν πλευροῖσιν ἄψυχος παγεὶς ἔμπνουν ἀνίει μοῦσαν.* Philem. (bei Athen. 4, 175, D): *ἔδει παρεῖναι . . αὐλητρίδ' ἢ νάβλαν τιν'. — ὁ δὲ νάβλας τί ἐστιν; . . . — οὐκ οἶσθα νάβλαν; οὐδὲν οὖν οἶσθ' ἀγαθόν.* Strabo 10, 3, 17: *τῶν ὀργάνων ἔνια βαρβάρως ὠνόμασται νάβλας καὶ σαμβύκη καὶ βάρβιτος καὶ μαγάδις καὶ ἄλλα πλείω.*

Ungriechischen Ursprungs.

νεβρό-ς ‚Hirschkalb‘.

Bei Homer 10 mal. Il. 8, 248: *αἰϜετὸν ἧκε . . . νεβρὸν ἔχοντ' ὀνύχεσσι, τέκος ἐλάφοιο ταχείης.* Il. 22, 189: *ὡς δ' ὅτε νεβρὸν ὄρεσφι κύων ἐλάφοιο δίηται.* Od. 4, 336 = 17, 127: *ὡς δ' ὁπότ' ἐν ξυλόχῳ ἔλαφος κρατεροῖο λέοντος νεβροὺς κοιμήσασα νεϜηγενέας γαλαθηνούς.* Il. 4, 243: *τίφθ' οὕτως ἔστητε τεθηπότες ἠύτε νεβροί, αἵ τ' ἐπεὶ οὖν ἔκαμον πολέϜος πεδίοιο θέϜουσαι, ἑστᾶσ', οὐδ' ἄρα τίς σφι μετὰ φρεσὶ γίγνεται ἀλκή.* Il. 22, 1: *ὣς οἳ μὲν κατὰ Ϝάστυ, πεφυζότες ἠύτε νεβροί, ἱδρῶ ἀπεψύχοντο.*

Dunkler Herkunft. Das Suffix wie in *νεκρό-ς* ‚der Todte‘ (Seite 247), *ἀγρό-ς* ‚Acker, Feld‘ (1, Seite 122) und sonst oft.

νιβ- ‚waschen, abwaschen‘, mit der Präsensform *νίζειν* (Il. 7, 425; 11, 830; Od. 19, 374; 23, 75; aus einem alten **νίγ̆-jειν*) und bei Späteren auch *νίπτειν* (aus **νίβjειν*. Siehe Seite 252).

Bei Homer 33 mal. Il. 11, 830: *ἀπ' αὐτόο δ' αἷμα κελαινὸν νίζ' ὕδατι λιαρῷ.* Il. 10, 575: *ἐπεί σφιν κῦμα θαλάσσης ἱδρόα πολλὸν νίψεν ἀπὸ χρωτός.* Il. 16, 230: *νίψατο δ' αὐτὸς χεῖρας.* Il. 24, 419: *περὶ δ' αἷμα νένιπται.* Od. 19, 392: *νίζε δ' ἄρ' ἆσσον ἰοῦσα Ϝάναχθ' ἑϜόν.* Od. 1, 112:

οἱ δ' αὖτε σπόγγοισι πολυτρήτοισι τραπέζας νίζον. Od. 2, 261: *χεῖρας νιψάμενος πολιῆς ἁλός.* Od. 19, 356: *ἥ σε πόδας νίψει.* Soph. Oed. Kol. 1228: *οἶμαι γὰρ οὔτ' ἂν Ἴστρον οὔτε Φᾶσιν ἂν νίψαι* (hier also bildlich) *καθαρμῷ τήνδε τὴν στέγην.* — Dazu *χέρ-νιβ-* ,Waschwasser für die Hände' (siehe *χείρ* 3, Seite 314); Od. 1, 136: *χέρνιβα δ' ἀμφίπολος προχόϝῳ ἐπέχευε φέρουσα καλῇ χρυσείῃ ὑπὲρ ἀργυρέοιο λέβητος νίψασθαι.* Od. 3, 440: *χέρνιβα δέ σφ' Ἄρητος ἐν ἀνθεμόϝεντι λέβητι ἤλυθεν ἐκ θαλάμοιο φέρων.* Od. 3, 445: *Νέστωρ χέρνιβά τ' οὐλοχύτας τε κατήρχετο.*

Altir. *nigther* ,es wird gewaschen'; *ro-caon-nagair* ,er wusch'; *necht* ,rein' (Fick 2[4], 194).

Altind. *nig-* ,abwaschen, reinigen' mit der Präsensform *náinaikti* ,er wäscht ab' und medial *nainiktái* ,er wäscht sich ab'; RV. 9, 71, 3: *nainiktái apsú* ,er wäscht sich in den Wassern'; RV. 8, 2, 2: *áçvas ná niktás nadî́shu* ,wie ein Pferd gebadet in den Wasserfluthen'.

Altostpers. *nizh*: ,wegbringen, vernichten': *naênishaiti* ,er vernichtet'.

Die Zugehörigkeit unseres *Nix*, ahd. *nichus*, durch das *crocodîlus* übersetzt erscheint, ags. *nicor* ,Seeungethüm' (Fick 2[4], 194), kann als möglich, nicht aber als sicher gelten.

νηδύ-ς ,Bauch'.

Bei Homer viermal. Il. 13, 290: *ἀλλά κεν ἢ στέρνων ἢ νηδύος ἀντιάσειεν πρόσσω ϝιεμένοιο.* Il. 24, 496: *ἐννέϝα καὶ δέκα* (nämlich *υἷες*) *μέν μοι ἰῆς ἐκ νηδύος ἦσαν.* Il. 20, 486: *τὸν βάλε μέσσον ἄκοντι, πάγη δ' ἐνὶ νηδύι χαλκός.* Od. 9, 296: *αὐτὰρ ἐπεὶ Κύκλωψ μεγάλην ἐμπλήσατο νηδὺν ἀνδρόμεα κρέϝ' ἔδων.* Hes. th. 487: *τὸν* (nämlich *λίθον*) *τόθ' ἑλὼν* (nämlich *Κρόνος*) *χείρεσσιν ἑὴν ἐγκάτθετο νηδύν.* Aesch. Bruchst. 275, 2: *ἐρωδιὸς γὰρ ὑψόθεν ποτώμενος ὄνθῳ σε πλήξει νηδύος χειλώμασιν.* — Hdt. 2, 87: *οὔτε ἀνταμόντες αὐτὸν* (d. i. *τὸν νεκρόν*) *οὔτε ἐξελόντες τὴν νηδύν ..... ἡ* (nämlich *κεδρίη*) *δὲ ἔχει τοσαύτην δύναμιν ὥστε ἅμα ἑωυτῇ τὴν νηδὺν καὶ τὰ σπλάγχνα κατατετηκότα ἐξάγει.* — Dazu: *νήδυιο-ν* (siehe sogleich besonders).

Dunklen Ursprungs.

νήδυιο-ν, in der Mehrzahl ,Eingeweide'.

Bei Homer einmal. Il. 17, 524: *ἐν δέ ϝοι ἔγχος νηδυίοισι μάλ' ὀξὺ κραδαινόμενον λύε γυῖα.* Ap. Rh. 2, 113: *ὅσον δ' ἐπὶ δέρματι μοῦνον νηδυίων ἄψαυστος ὑπὸ ζώνην θόρε χαλκός.* Nik. al. 381: *ἄλλοτε νηδυίων θολερὴν μυξώδεα* (nämlich *δαίτην*) *χεύει.*

Mittels des ableitenden Suffixes *ιο* aus dem Vorausgehenden gebildet, ganz wie zum Beispiel *ἱερήϝιο-ν* ,Opferthier' (Il. 22, 159; Od. 11, 23) aus *ἱερεύ-ς* ,Opferpriester' (Il. 1, 23; 62; 370).

νήδυμο-ς, dunkles Beiwort des Schlafes; in der nachhomerischen Sprache auch in ein paar anderen Verbindungen gebraucht.

Bei Homer zwölfmal, und zwar 8 mal in der Ilias, viermal in der Odyssee. Il, 2, 2: *Διϝα δ' οὐκ ἔχε νήδυμος ὕπνος.* Il. 10, 91: *οὔ μοι ἐπ' ὄμμασι νήδυμος ὕπνος ἱζάνει.* Il. 10, 187: *ὥς τῶν νήδυμος ὕπνος*

ἀπὸ βλεφάροιιν ὀλώλει. Il. 14, 242: *τὴν δ' ἀπαμειβόμενος προσεφώνεε νήδυμος ὕπνος.* Il. 14, 253: *ἦ τοι ἐγὼ μὲν ἔθελξα* (d. i. *ὕπνος*) *ΔιϜὸς νόον αἰγιόχοιο νήδυμος ἀμφιχυθείς.* Il. 23, 63: *εὖτε τὸν ὕπνος ἔμαρπτε, λύων μελεδήματα θυμοῦ, νήδυμος ἀμφιχυθείς.* Il. 14, 354: *βῆ δὲ θέϜειν ἐπὶ νῆϜας ἈχαιϜῶν νήδυμος ὕπνος.* Il. 16, 454: *πέμπειν μιν θάνατόν τε φέρειν καὶ νήδυμον ὕπνον.* Od. 4, 793: *τόσσα μιν ὁρμαίνουσαν ἐπήλυθε νήδυμος ὕπνος.* Od. 12, 311: *κλαιόντεσσι δὲ τοῖσιν ἐπήλυθε νήδυμος ὕπνος.* Od. 12, 366: *καὶ τότε μοι βλεφάρων ἐξέσσυτο νήδυμος ὕπνος.* Od. 13, 79: *καὶ τῷ νήδυμος ὕπνος ἐπὶ βλεφάροισιν ἔπιπτεν, νήγρετος ἥδιστος.* Ausserdem findet sichs Hom. hymn. Aphrod. 171: *Ἀγχίσῃ μὲν ἐπὶ γλυκὺν ὕπνον ἔχευε νήδυμον.* Batrach. 47: *νήδυμος οὐκ ἀπέφευγεν ὕπνος δάκνοντος ἐμεῖο.* Qu. Sm. 2, 163: *τάχα δέ σφιν ἐπήλυθε νήδυμος ὕπνος.* — Nur selten begegnet *νήδυμο-ς* in anderer Verbindung als mit *ὕπνος*, so Hom. hymn. Pan. (19), 16: *δονάκων ὕπο μοῦσαν ἀθύρων νήδυμον.* Anthol. 16, 217, 2: *Ὅμηρον, ὅθεν πίε νήδυμος Ὀρφεύς.* — Dazu: *νηδύμιο-ς* ‚lieblich' (?); Opp. Fischf. 3, 412: *οἱ δ' ἐφέπονται πνοιῇ νηδυμίῃ δεδονημένοι.*

Ist der erste Theil des Wortes etwa *νη-* ‚nicht' (Seite 236)? Oder ist das Wort unzusammengesetzt und es lässt sich etwa eine Bildung wie *ἔτυμο-ς* ‚wahr wirklich' (1, Seite 376) vergleichen?

νωδό-ς ‚zahnlos'; bei Späteren auch in übertragener Bedeutung ‚stumpf'.

Ar. Ach. 715: *τῷ γέροντι μὲν γέρων καὶ νωδὸς ὁ ξυνήγορος.* Plut. 266: *ἔχων ἀφῖκται δεῦρο πρεσβύτην τινά . . . ῥυπῶντα, κυφόν, ἄθλιον, ῥυσόν, μαδῶντα, νωδόν.* Eubul. und Phrynich. nach Pollux' (2, 96) Anführung: *ὁ δὲ ὀδόντα μὴ ἔχων νωδός, ὡς Εὔβουλος λέγει καὶ Φρύνιχος ὁ κωμικός.* Phoenix (bei Athen. 11, 495, E): *τρέμων οἷόνπερ ἐν βορηΐῳ νωδός.* Theokr. 9, 21: *ἔχω δέ τοι οὐδ' ὅσον ὤραν χείματος ἢ νωδὸς καρύων ἀμύλοιο παρόντος.* — Plut. mor. 786, B: *τὰς περὶ πόσιν καὶ βρῶσιν ἐπιθυμίας ἀπημβλυμμένας καὶ νωδὰς κατέχοντες* (nämlich *γέροντες*). 1095, A: *οὐ γὰρ ἂν ἐπῆλθεν αὐτοῖς εἰς νοῦν βαλέσθαι τὰς τυφλὰς καὶ νωδὰς ἐκείνας ψηλαφήσεις καὶ ἐπιπηδήσεις τοῦ ἀκολάστου.*

Scheint aus *νη-* ‚nicht' (Seite 236) und einer starken Verkürzung von *ὀδόντ-* ‚Zahn' (1, Seite 522) zusammengesetzt zu sein. Eine solche Verkürzung würde allerdings etwas sehr ungewöhnliches sein, weiterhin aber liessen sich doch wohl nebeneinanderliegende Formen wie *ἄν-αιμο-* (Plat. Tim. 70, C; 72, C; Arist. Thierk. 1, 30; 31) und *ἄν-αιμον-* ‚blutlos' (Il. 5, 342), *ἄ-κῦμο-* (Eur. ras. Her. 698; Arist. probl. 23, 4) und *ἄ-κῦμον-* ‚wogenlos' (Pind. Bruchst. 235, 2; Aesch. Ag. 566; Eur. I. T. 1444) und ähnliche vergleichen. Wie zu *ἄ-κῦμον-* der Nominativ lautet *ἀκύμων* (Aesch. Ag. 566), so würde auch ein aus jenem *νη-* ‚nicht' und *ὀδόντ-* ‚Zahn' zusammengesetzt zu denkendes **νώδοντ-* den Nominativ **νώδων* gebildet haben, der dann auch wohl mit in das Gleis jener eben aufgeführten Doppelbildungen hätte gezogen werden mögen.

νίζειν (Il. 7, 425; 11, 830; aus **νίγjειν*) ‚waschen, abwaschen', siehe unter *νιβ-* (Seite 255).

νήχειν und auch medial *νήχεσθαι* ‚schwimmen'; dorisch *νάχειν, νάχεσθαι* (Theokr. 21, 18; 23, 61).

Bei Homer 10 mal. Od. 5, 375: *Ὀδυσσεὺς . . . πρηνὴς ἁλὶ κάππεσε, χεῖρε πετάσσας, νηχέμεναι μεμαώς.* Od. 7, 280: *ἀναχασσάμενος νῆχον πάλιν.* Od. 5, 399: *νῆχε δ' ἐπειγόμενος ποσὶν ἠπείρου ἐπιβῆναι.* Hes. Schild 317: *κύκνοι . . . νῆχον ἐπ' ἄκρον ὕδωρ.* Od. 7, 276: *νηχόμενος τόδε λαῖτμα διέτμαγον.* Od. 14, 352: *χερσὶ διήρεσα ἀμφοτέρῃσιν νηχόμενος.* Theokr. 21, 18: *ἁ δὲ παρ' αὐτὰν θλιβομέναν καλύβαν τραφερὰν προσ-ένᾰχε* (‚schwamm, strömte hinzu') *θάλασσα.*

Zu *νάειν* ‚mit Wasser (oder auch anderer Flüssigkeit) angefüllt sein', lat. *nāre* ‚schwimmen', altir. *snáim* ‚ich schwimme' (Seite 230—231). Gebildet wie zum Beispiel noch *σμήχειν* ‚abreiben, abwischen' (3, Seite 223) und *ψήχειν* ‚reiben, streichen, streicheln' (2, Seite 560).

νήχυτο-ς, von ungewisser Bedeutung. Hesych erklärt *νήχυτον· πολύ.*

Kall. Bruchst. 313: *πέδιλα, τὰ μὴ πύσε νήχυτος εὐρώς.* Ap. Rh. 3, 530: *φάρμαχ', ὅσ' ἤπειρός τε φύει καὶ νήχυτον ὕδωρ.* 4, 1365: *ῥίμφα δὲ σεισάμενος γυίων ἄπο νήχυτον ὕδωρ.* Philet. (in Etym. M. 602, 41): *καὶ μαράθου δὲ νήχυτος ὅρπηξ.* Nik. ther. 33: *μαράθου δὲ ἑ νήχυτος ὅρπηξ βοσκηθεὶς ὠκύν τε καὶ αὐγήεντα τίθησι.* Al. 587: *χέαι δ' ἀπὸ νήχυτον ἱδρῷ.* Dionys. Perieg. 126: *τῶς κεῖνος ἑλίσσεται εἰν ἁλὶ κόλπος νήχυτος, ἔνθα καὶ ἔνθα βαρυνόμενος προχοῇσιν,* wozu es in Eust. Commentar. heisst *τὸ δὲ νήχυτος κόλπος δαψίλειαν χύματος* (nämlich *δηλοῖ*).

Etymologisch nicht verständlich. Man hat im Schlusstheil des Wortes das participielle *χυτό-ς* ‚ausgegossen' (3, Seite 284) vermuthet, damit in Wirklichkeit aber doch nichts erklärt.

νωχελές- ‚schwach, ohne Energie'.

Eur. Or. 800: *περιβαλὼν πλευροῖς ἐμοῖσι πλευρὰ νωχελῆ νόσῳ.* Arat. 390: *ἄλλοι* (nämlich ‚Sterne') *δὲ σποράδην ὑποκείμενοι Ὑδροχοῆϊ, Κήτεος αἰθερίοιο καὶ Ἰχθύος ἠερέθονται μεσσόθι, νωχελέες* (hier offenbar ‚schwach leuchtend') *καὶ ἀνώνυμοι.* Nik. ther. 162: *ἀσπίδα* (die giftige Schlange) . . . *ἢ καὶ σμερδαλέον μὲν ἔχει δέμας, ἐν δὲ κελεύθῳ νωχελὲς ἐξ ὁλκοῖο φέρει βάρος.* Plut. mor. 893, F: *οἱ Στωικοὶ . . . κεραυνὸν δὲ σφοδροτέραν ἔκλαμψιν, πρηστῆρα δὲ νωχελεστέραν.* Manetho 4, 517: *ἢν δέ τ' ἐναλλάξωσι, Σεληναίη μὲν ἐπ' ἄρσεν, Ἠέλιος δ' ἐπὶ θῆλυ πολυζώοισιν ἐν ἄστροις, νωχελέες τε πέλουσι, καὶ ἄπρηκτοι καὶ ἄτολμοι.* — Dazu: *νωχελίη* ‚Schwäche, Energielosigkeit'; Il. 19, 411; *οὐδὲ γὰρ ἡμετέρῃ* (das Ross Xanthos spricht) *βραδυτῆτί τε νωχελίῃ τε Τρῶες ἀπ' ὤμοιιν Πατρόκλοο τεύχε' ἕλοντο.*

Bei dem Suffix *ες* ist von vorn herein wahrscheinlich, dass das Wort ein zusammengesetztes ist. So zerlegt sichs wohl in *νη-* ‚nicht' (Seite 236) und ein ungeschlechtiges **ὄχελος-* ‚Kraft, Thatkraft'(?). Das letztere vergleicht sich seinem Aeussern nach am Nächsten mit *ὄφελος-* ‚Förderung, Nutzen' (1, Seite 530), könnte möglicher Weise auch mit ihm zusammenhängen. Dafür scheint auch das vermuthlich dialektische *νωφαλής* ‚träge'

(Hesych: νωφαλής· νωθρός) zu sprechen, dessen φ sich auf gutturalem Grunde entwickelt haben wird.

ναίχι, Betheuerungspartikel ‚wahrlich'.

Soph. Kön. Oed. 683: ἀμφοῖν ἀπ᾽ αὐτοῖν; (nämlich δόκησις ἀγνὼς λόγων ἦλθε ‚kam ein grundloser Verdacht'?) — ναίχι. Kallim. epigr. 30, 5: Λυσανίη, σὺ δὲ ναίχι καλός, καλός. Plat. Hipparch. 232, A: ἠμφισβήτησάς μοι τοὺς ἀγαθοὺς μὴ πάντα τὰ κέρδη βούλεσθαι κερδαίνειν, ἀλλὰ τῶν κερδῶν τἀγαθά, τὰ δὲ πονηρὰ μή. — ναίχι.

Mit dem adverbiellen ναί ‚wahrlich' (Seite 241) vereinigte sich das ursprünglich auch selbstständige χι, wie es schon in οὐχί ‚nicht' (2, Seite 207) entgegentrat, zu einer festen Einheit.

νυχ- : νύσσειν (Il. 11, 565; 13, 147; 15, 278; aus *νύχjειν) ‚stossen, stechen'.

Bei Homer 26 mal. Il. 16, 704: τρὶς δ᾽ αὐτὸν ἀπεστυφέλιξεν Ἀπόλλων, χείρεσιν ἀθανάτῃσι φαϝεινὴν ἀσπίδα νύσσων. Il. 23, 819: ἔνθ᾽ Αἴϝας μὲν ἔπειτα κατ᾽ ἀσπίδα πάντοσ᾽ ἐϝίσην νύξ᾽, οὐδὲ χρό᾽ ἵκανεν. Od. 14, 485: καὶ τότ᾽ ἐγὼν Ὀδυσῆϝα προσηύδαον ἐγγὺς ἐόντα ἀγκῶνι νύξας. Il. 11, 565: Τρῶες ὑπέρθυμοι . . . νύσσοντες ξυστοῖσι μέσον σάκος αἰϝὲν ἕποντο. Hes. Schild 62: χθόνα δ᾽ ἔκτυπον ὠκέϝες ἵπποι, νύσσοντες χηλῇσι. Il. 13, 147: οἳ δ᾽ ἀντίοι υἷες Ἀχαιϝῶν νύσσοντες ξίφεσίν τε καὶ ἔγχεσιν ἀμφιγύοισιν ὦσαν ἀπὸ σφείων. Il. 11, 235: Ϝιφιδάμας δὲ κατὰ ζώνην, θώρηκος ἔνερθεν, νύξ᾽, ἐπὶ δ᾽ αὐτὸς ἔρεισε. Il. 15, 536: τοῦ δὲ Μέγης κόρυθος . . . κύμβαχον ἀκρότατον νύξ᾽ ἔγχεϊ ὀξυόϝεντι. Il. 5, 46: τὸν μὲν ἄρ᾽ Ἰδομενεὺς δορϝικλυτὸς ἔγχεϊ μακρῷ νύξ᾽ ἵππων ἐπιβησόμενον, κατὰ δεξιὸν ὦμον. — Ar. Wolken 321: ζητεῖ . . . γνωμιδίῳ γνώμην νύξασ᾽ (hier also bildlich gebraucht) ἑτέρῳ λόγῳ ἀντιλογῆσαι. Plut. mor. 464, B: ὡς γὰρ τὰ λεπτὰ γράμματα τὴν ὄψιν, οὕτω τὰ μικρὰ πράγματα μᾶλλον ἐντείνοντα νύττει (‚reizt') καὶ ταράττει ὀργήν.

In keiner einzigen zugehörigen Verbalform lässt sich das alte wurzelhafte χ noch klar erkennen. Passivische Aoristformen, wie zum Beispiel νυγέντ- ‚gestochen, gereizt' (Plut. mor. 901, E), treten bei Späteren mit innerem γ auf, das durch das präsentische νύσσειν, das möglicher Weise auch aus *νύκjειν entstanden sein könnte, als jedenfalls unursprünglich erwiesen wird. Auch im zugehörigen νύγματ- ‚Stich' (Nik. ther. 271; 298; 362; 446; 730; 916), dem mehrfach, wie zum Beispiel an allen eben angeführten Stellen, die Form νύχματ- als Lesart zur Seite steht, hat vor dem suffixalen μ sich jenes γ entwickelt. Altes χ (nicht etwa κ) ergiebt sich als wurzelhaft, wenn die Zusammenstellungen (bei Fick 1[4], 96 und 501) mit altslav. *nĭsti* ‚durchbohren' (*nĭzą* ‚ich durchbohre'), *pro-noziti* ‚durchbohren', *nožĭ* ‚Schwert', lit. *nëžëti* ‚stechen, jucken', und (bei Fick 2[4], 191) mit altir. *ness* (Grundform **nekso-*) ‚Wunde', wie man scheint annehmen zu dürfen, das Richtige treffen.

νύχ- ‚Nacht', ist nur aus einigen Zusammensetzungen und Ableitungen zu entnehmen, wie

πάν-νυχο-ς ‚die ganze Nacht (während)'; Il. 10, 159: τί πάννυχον

ὕπνον ἀϜωτεῖς; Il. 11, 551: *πάννυχοι ἐγρήσσοντες.* Il. 23, 218: *ὁ δὲ πάννυχος ὠκὺς Ἀχιλλεὺς . . . Ϝοῖνον ἀφυσσάμενος χαμάδις χέϜε.* Od. 14, 458: *ὗε δ' ἄρα Ζεὺς πάννυχος.* — *παν-νύχιο-ς* ‚die ganze Nacht (während)'; 17 mal bei Homer, wie Il. 2, 2: *εὗδον παννύχιοι.* — *ἔν-νυχο-ς* ‚in der Nacht, während der Nacht'; Il. 11, 716: *ἄμμι δ' Ἀθήνη ἄγγελος ἦλθε θέϜουσα . . . ἔννυχος.* — Il. 9, 470: *εἰνά-νυχες* ‚neun Tage lang'; *εἰνάνυχες δέ μοι ἀμφ' αὐτῷ παρὰ νύκτας ἴαυον.* — *αὐτο-νυχί* ‚in der selben Nacht'; Il. 8, 197: *ἐϜελποίμην κεν ἈχαιϜοὺς αὐτονυχὶ νηϜῶν ἐπιβησέμεν ὠκειάων.* — *νύχιο-ς* ‚nächtlich, während der Nacht'; Hes. Werke 523: *χρισαμένη νυχίη* (andere lesen *μυχίη*) *καταλέξεται ἔνδοθι Ϝοίκου.* Theog. 991: *καί μιν ζαθέοις ἐνὶ νηϜοῖς νηϜοπόλον νύχιον ποιήσατο.* — *νυχεύειν* ‚die Nacht zubringen'; Eur. Rhes. 520: *ἔνθα χρὴ στρατὸν τὸν σὸν νυχεῦσαι.* Nik. (bei Athen. 15, 683, B): *ἑσπέριος Νύμφαισιν Ἰαονίδεσσι νυχεύσων.* — *νύχα* ‚bei Nacht'; Hesych: *νύχα· νύκτωρ, νυκτί.*

Steht ohne Zweifel im engsten Zusammenhang mit *νύκτ-* ‚Nacht' (Seite 249), es ist aber nicht klar, in welcher Weise die beiden Formen sich neben einander entwickelten. Dass etwa *νύκτ-* aus **νύχτ-* hervorgegangen sei, ist durchaus unwahrscheinlich.

νάφθα-ς oder auch *νάφθα* (Diosk. 1, 101), ein flüchtiges Erdöl.

Strabo 16, 1, 4: *περὶ Ἄρβηλα δὲ ἔστι καὶ Δημητριὰς πόλις· εἶθ' ἡ τοῦ νάφθα πηγὴ καὶ τὰ πυρά.* 16, 1, 15: *γίνεται δ' ἐν τῇ Βαβυλωνίᾳ καὶ ἄσφαλτος πολλή, περὶ ἧς Ἐρατοσθένης μὲν οὕτως εἴρηκεν, ὅτι „ἡ μὲν ὑγρὰ ἣν καλοῦσι νάφθαν, γίνεται ἐν τῇ Σουσίδι . . . ." τὴν δὲ ὑγρὰν ἣν νάφθαν καλοῦσι, παράδοξον ἔχειν συμβαίνει τὴν φύσιν· προσαχθεὶς γὰρ ὁ νάφθας πυρὶ πλησίον ἀναρπάζει τὸ πῦρ, κἂν ἐπιχρίσας αὐτῷ σῶμα προσαγάγῃς, φλέγεται· σβέσαι δ' ὕδατι οὐχ οἷόν τε.* Plut. Alex. 35: *ἐπιὼν δὲ τὴν Βαβυλωνίαν ἅπασαν εὐθὺς ἐπ' αὐτῷ γενομένην ἐθαύμασε μάλιστα τό τε χάσμα τοῦ πυρὸς [ἐν Ἐκβατάνοις,] ὥσπερ ἐκ πηγῆς συνεχῶς ἀναφερομένου καὶ τὸ ῥεῦμα τοῦ νάφθα λιμνάζοντος διὰ τὸ πλῆθος οὐ πόρρω τοῦ χάσματος.* Diosk. 1, 101: *καλεῖται δέ τις καὶ νάφθα, ὅπερ ἐστὶ τῆς Βαβυλωνίου ἀσφάλτου περιήθημα. τῷ χρώματι λευκόν, εὑρίσκεται δὲ καὶ μέλαν, δύναμιν ἔχον ἁρπακτικὴν τοῦ πυρός, ὥστε καὶ ἐν διαστήματος ἁρπάζειν τοῦτο.*

Ohne Zweifel ungriechisch.

νέφ-ειν ‚sich bewölken, trübe werden', auch in übertragener Bedeutung, mit dem Perfect *νένοφα* (Bekk. an. 3, 1402 und Theognost.; *νένοφε* Ar. Bruchst. 46; Kass. Dio 55, 11). Ein mehrfach auftretendes abgeleitetes *νεφέειν* beruht vielleicht nur auf unrichtiger Ueberlieferung.

Eur. Bruchst. 330, 7: *οὕτω δὲ θνητῶν σπέρμα τῶν μὲν εὐτυχεῖ λαμπρᾷ γαλήνῃ, τῶν δὲ συν-νέφει πάλιν.* El. 1078: *οἶδ' ἐγὼ σὲ . ., εἰ μὲν τὰ Τρώων εὐτυχοῖ, κεχαρμένην, εἰ δ' ἧσσον' εἴη, συν-νέφουσαν ὄμματα.* Ar. Bruchst. 46: *καὶ ξυν-νένοφε καὶ χειμέρια βροντᾷ μέλ' αὖ.* Vögel 1502: *τί γὰρ ὁ Ζεὺς ποιεῖ; ἀπαιθριάζει τὰς νεφέλας, ἢ ξυν-νέφει;* (hier offenbar causativ ‚bewölkt er, treibt er Wolken zusammen'?). Bruchst. 395:

ὡς ἐς τὴν γῆν κύψασα κάτω καὶ ξυν-νενοφυῖα βαδίζει. Arist. rhet. 2, 19, 24: *εἰ συν-νέφει, εἰκὸς ὗσαι.* Plut. mor. 641, D: *ὡς εἴ τις οἴοιτο . . . τοῖς ἐπὶ τῶν λύχνων φαινομένοις μύκησι συγχεῖσθαι καὶ συν-νέφειν τὸ περιέχον.* Cass. Dio 55, 11: *ἐπερωτηθεὶς διὰ τί συν-νένοφε* (‚er betrübt wäre'), *κίνδυνόν τινα ὑποπτεύειν οἱ γενήσεσθαι ἔφη.* Philostr. vit. soph. 1, 18, 2: *ὁ δ' αὖ ξυν-νενοφώς τ' ἐφαίνετο καὶ βαρὺς τὴν ὀφρὺν καὶ ὕδωρ πίνων.* — Dazu: **νέφος-** und **νεφέλη**, die besonders aufgeführt werden.

In den verwandten Sprachen scheint der entsprechende Verbalstamm nicht verbal lebendig erhalten zu sein: das altindische *nabh-* ‚bersten, zerreissen' (RV. 8, 39, 1; 10, 133, 1) liegt mit seiner Bedeutung weit abseits.

νεφέλη ‚Wolke'.

Il. 16, 298: *ὡς δ' ὅτ' ἀφ' ὑψηλῆς κορυφῆς ὄρεος μεγάλοιο κινήσῃ πυκινὴν νεφέλην στεροπηγερέτα Ζεύς.* Il. 15, 192: *Ζεὺς δ' ἔλαχ' οὐρανὸν εὐρὺν ἐν αἰθέρι καὶ νεφέλῃσιν.* Il. 5, 186: *ἀλλά τις ἄγχι ἕστηκ' ἀθανάτων, νεφέλῃ ϝειλυμένος ὤμους.* Il. 17, 551: *ὡς ἡ* (d. i. *Ἀθήνη*) *πορφυρέῃ νεφέλῃ πυκάσασα ϝὲ αὐτὴν δύσετ' Ἀχαιϝῶν ϝέθνος.* — Il. 20, 417: *νεφέλη* (bildlich vom Todesdunkel) *δέ μιν ἀμφεκάλυψεν κυανέη.* Il. 17, 591 = 18, 22: *τὸν δ' ἄχεος νεφέλη* (bildlich von Trauer) *ἐκάλυψε μέλαινα.*

= Lat. *nebula* ‚Nebel, Wolke'; Lucr. 6, 476: *fluviîs ex omnibus et simul ipsâ surgere dê terrâ nebulâs aestumqve vidêmus;* — Verg. Aen. 1, 439: *Aenêâs . . . infert sê saeptus nebulâ (mîrâbile dictû) per mediôs.*

Altir. *nél* ‚Wolke', Genetiv *niuil;* — kymr. *niwl* (Fick 2[4], 191).

Nhd. *Nebel;* — alts. *nebhal* ‚Finsterniss'; — altn. *nifl* ‚Finsterniss', in Bildungen wie *nifl-hel* ‚Dunkelunterwelt'.

Zum Vorausgehenden gehörig. Die Suffixform wie in *ἀγέλη* ‚Heerde' (1, Seite 112).

νέφος- ‚Wolke'; dann auch für ‚grosse Menge, Schwarm'.

Il. 12, 157: *ἄνεμος ζαής, νέφεα σκιόϝεντα δονήσας.* Il. 4, 275: *ὡς δ' ὅτ' ἀπὸ σκοπιῆς ἔϝιδεν νέφος αἰπόλος ἀνὴρ ἐρχόμενον κατὰ πόντον ὑπὸ ζεφύροιο ϝιωῆς· τῷ δέ τ' ἄνευθεν ἐόντι μελάντερον ἠύτε πίσσα φαίνετ' ἰὸν κατὰ πόντον.* Od. 9, 68: *νεφεληγερέτα Ζεὺς . . . ξὺν δὲ νεφέεσσι κάλυψεν γαῖαν ὁμοῦ καὶ πόντον.* Il. 15, 668: *τοῖσι δ' ἀπ' ὀφθαλμῶν νέφος ἀχλύος ὦσεν Ἀθήνη θεσπέσιον.* Il. 15, 170: *ὡς δ' ὅτ' ἂν ἐκ νεφέων πτῆται νιφὰς ἠϝὲ χάλαζα.* — Od. 4, 180: *πρίν γ' ὅτε δὴ θανάτοιο μέλαν νέφος* (hier also bildlich gebraucht). — Il. 4, 274: *ἅμα δὲ νέφος εἵπετο πεζῶν.* Il. 16, 66: *εἰ δὴ κυάνεον Τρώων νέφος ἀμφιβέβηκεν νηυσὶν ἐπικρατέως.* Il. 17, 243: *ἐπεὶ πτολέμοιο νέφος περὶ πάντα καλύπτει.* Il. 17, 755: *ὥς τε ψηρῶν νέφος ἔρχεται ἠϝὲ κολοιῶν.*

Altir. *nem*, korn. *nef* ‚Himmel' (nach Fick 1[4], 502).

Altslav. *nebo* mit Genetiv *nebese* ‚Himmel'.

Lit. *debesìs* ‚Wolke'.

= Altind. *nábhas-* ‚Wolke'; ‚Nebel'; ‚Feuchtigkeit, Nass'; RV. 8, 85, 14:

nábhas ná krshṇám avatasthivânsam ‚den wie eine schwarze Wolke herabgehenden'. — RV. 1, 71, 10: *nábhas ná rûpám ǵarimá' minâti* ‚wie Nebel zerstört das Alter die Schönheit'. — RV. 3, 12, 1: *índrâgnî â' gatam sutám gîrbhís nábhas váraiṇjam* ‚Indras und Agnis, kommt zu dem Saft, mit Liedern zu dem herrlichen Nass'.

Ruht mit dem Vorausgehenden auf dem selben Grunde. Das sehr auffällige anlautende *d* der littauischen Form vergleicht man mit dem selben Laut in *devynì* ‚neun' neben altind. *návan* (siehe 1, Seite 413 unter *ἐννέα* ‚neun').

νεφρό-ς ‚Niere'; dann auch ‚Hode'.

Ar. Frösche 475: *τὼ νεφρὼ δέ σου αὐτοῖσιν ἐντέροισιν ᾑματωμένω διασπάσονται Γοργόνες Τιθράσιαι.* 1280: *ὑπὸ τῶν κόπων γὰρ τὼ νεφρὼ βουβωνιῶ* (‚ich bin geschwollen'). Lys. 962: *ποῖος γὰρ νέφρος ἂν ἀντίσχοι*; Plat. Tim. 91, A: *διὰ τοῦ πλεύμονος τὸ πόμα ὑπὸ τοὺς νεφροὺς εἰς τὴν κύστιν ἐλθόν.* Arist. Thierk. 1, 83: *οἱ νεφροὶ πρὸς αὐτῇ τῇ ῥάχει κεῖνται, ὅμοιοι τὴν φύσιν ὄντες τοῖς βοείοις ..... ἔχουσι γὰρ οἱ νεφροὶ ἐν μέσῳ κοῖλον, οἱ μὲν μεῖζον οἱ δ' ἔλαττον.* 2, 70: *νεφροὺς δὲ καὶ κύστιν τὰ μὲν ζῳοτόκα τῶν τετραπόδων πάντ' ἔχει.* — Aristomen. (bei Athen. 9, 384, E): *καὶ ὄρχεις ἤσθιον, οὓς καὶ νεφροὺς ἐκάλουν.* Philippid. (bei Athen. 9, 384, E): *ἐπὶ τούτοις πᾶσιν ἧκ' ὄρχεις φέρων πολλούς .... καλοί γε, φησίν, οἱ νεφροί, νὴ τὴν φίλην Δήμητρα.*

Altlat. *nefrendês* ‚Nieren, Hoden'; dialektisch *nefrundinês* oder *nebrundinês* und *nefrônês.* Nach Paul. ex Festo: *nefrendês .... sunt qvî n e f r e n d ê s testiculôs dîcî putent, qvôs Lânuvînî appellant n e b r u n d i n ê s, Graecî νεφρούς, Praenestînî n e f r ô n ê s* und *riênês antîqvî vocâbant n e f r u n d i n ê s, qvia Graecî eôs νεφρούς dîcunt.*

Nhd. *Niere;* — ahd. *nioro* und *niero* ‚Niere', ‚Hode'. — Gothisches **niurôn-* lässt sich vermuthen.

Etymologisch nicht verständlich. Das Suffix wie in *νεκρό-ς* ‚der Todte' (Seite 247) und sonst oft. Dass das *φ* sich auf gutturalem Grunde entwickelte, wird durch die deutsche Form sehr wahrscheinlich gemacht. Das vermuthete gothische **niurôn-* wird aus **nivrôn-* entstanden sein und vor seinem *v* ein altes *g* eingebüsst haben, ganz ähnlich wie zum Beispiel goth. *siuni-* ‚Gesicht', ‚Erscheinung' (Luk. 4, 19; 7, 21; 3, 22) aus einem alten **sihvni-* hervorging, da sichs an goth. *saihvan* ‚sehen' (Mth. 6, 1; 11, 7) anschliesst.

νήφ-ειν ‚nüchtern sein', besonders ‚keinen Wein trinken'; auch übertragen ‚besonnen sein'; dorisch *ν ᾶ φ ε ι ν* (*νᾶφε* Epich. bei Ahrens 119).

Theogn. 481: *ὃς δ' ἂν ὑπερβάλλῃ πόσιος μέτρον ..., μυθεῖται δ' ἀπάλαμνα, τὰ νήφοσιν εἴδεται αἰσχρά.* 627 und 628: *αἰσχρόν τοι μεθύοντα παρ' ἀνδράσι νήφοσιν εἶναι, αἰσχρὸν δ' εἰ νήφων πὰρ μεθύουσι μένῃ.* Archil. 4, 4: *ἄγρει δ' οἶνον ἐρυθρὸν ἀπὸ τρυγός· οὐδὲ γὰρ ἡμεῖς νήφειν ἐν φυλακῇ τῇδε δυνησόμεθα.* Soph. Oed. Kol. 100: *πρώταισιν ὑμῖν* (d. i. den Eumeniden) *ἀντέκυρσ' ὁδοιπορῶν, νήφων ἀοίνοις.* Ar.

Lys. 1228: *νήφοντες οὐχ ὑγιαίνομεν.* — Epich. Bruchst. 119 (Ahr.): *νᾶφε καὶ μέμνασ᾽ ἀπιστεῖν.* Plut. mor. 332, C: *νήφοντι καὶ πεπνυμένῳ τῷ λογισμῷ πάντα πράττοντος.* — Dazu: *νηφάλιο-ς* ,nüchtern, ohne Wein'; Aesch. Eum. 107: *χοάς τ᾽ ἀοίνους, νηφάλια μειλίγματα ... ἔθυον.* Ap. Rh. 4, 710: *μειλικτρά τε νηφαλίῃσιν καῖεν ἐπ᾽ εὐχωλῇσι παρέστιος.* Plut. mor. 504, A: *οὕτω τι βαθὺ καὶ μυστηριῶδες ἡ σιγὴ καὶ νηφάλιον, ἡ δὲ μέθη λάλον.*

Nach einer sehr ansprechenden Vermuthung hat sich das *φ* auf gutturalem Grunde entwickelt und es besteht Zusammenhang mit nhd. *nüchtern*, ahd. *nuohtarnîn* (bei Fick 1[4], 499) und altir. *nár* (aus **nagro-*) ,bescheiden' (Fick 2[4], 189).

νιφ- ,schneien', mit dem Präsens *νί̄φειν*, statt dessen mehrfach aber auch *νείφειν* geschrieben wird, und zum Beispiel dem Aorist *ἔνιψε* (Ar. Ach. 138) und dem Futur *νίψει* (Dichter bei Plut. mor. 949, B).

Bei Homer nur Il. 12, 280: *ὅτε τ᾽ ὤρετο μητίετα Ζεὺς νιφέμεν.* Pind. Isthm. 6, 5: *ὦ μάκαιρα Θήβα ... χρυσῷ μεσονύκτιον νίφοντα δεξαμένα τὸν φέρτατον θεῶν.* Thuk. 4, 103, 2: *χειμὼν δὲ ἦν καὶ ὑπ-ένιφεν* (manche lesen *ὑπ-ένειφεν*). Ar. Ach. 1141: *νίφει .. χειμέρια τὰ πράγματα.* Wesp. 773: *ἐὰν δὲ νίφῃ, πρὸς τὸ πῦρ καθήμενος, ὕοντος, εἴσει.* Nikophon (bei Athen. 6, 269 E): *νιφέτω* (andere Lesart: *νειφέτω*) *μὲν ἀλφίτοις ... ὑέτω δ᾽ ἔτνει.* Xen. Jagd 8, 1: *ἰχνεύεσθαι δὲ τοὺς λαγῶς ὅταν νίφῃ ὁ θεὸς ὥστε ἠφανίσθαι τὴν γῆν.* Asklep. (in Anth. 5, 64, 1): *νῖφε, χαλαζοβόλει, ποίει σκότος.* — Aesch. Sieben 213: *νιφάδος ὅτ᾽ ὀλοᾶς νιφομένας βρόμος ἐν πύλαις.* Hdt. 4, 31: *τὰ κατύπερθε ταύτης τῆς χώρης αἰεὶ νίφεται.* Ar. Ach. 1075: *ἰέναι σ᾽ ἐκέλευον ... κἄπειτα τηρεῖν νιφόμενον* (,beschneit') *τὰς εἰσβολάς.* Xen. Hell. 2, 4, 3: *οἱ δὲ νιφόμενοι* (,die beschneiten') *ἀπῆλθον εἰς τὸ ἄστυ.* Paus. 8, 53, 10: *νείφειν γὰρ τὸν θεόν.* — Dazu: *νίφ-* ,Schnee' (siehe sogleich besonders).

Lat. *ningvere* ,schneien'; Verg. G. 3, 367: *intereâ tôtô nôn sêtius âere ningvit.* — Alt auch *nivere;* Pacuv. praetext. 4 (Seite 280 bei Ribbeck) *nivit sagittîs, plumbô et saxîs grandinat.*

Altir. *snechta* ,Schnee' (Fick 2[4], 316).

Nhd. *schneien*; — mhd. *snîen*; — ahd. *snîwan.*

Lit. *snìgti* ,schneien': *sninga* ,es schneit'.

Altslav. *snêgŭ* ,Schnee'.

Altostpers. *çnizh* ,schneien': *çnaêzheñti* ,es schneit'.

Aus einem alten **snighv-*. Das griechische *φ* entwickelte sich auf gutturalem Grunde. Das gedehnte *ῑ* der präsentischen Form ist auffällig, aber doch wohl echt und alt, während das *ει* wohl erst später unter dem Einfluss von Verbalformen wie *λείπειν* ,lassen' (Il. 2, 107; 396) sich an seine Stelle gedrängt hat.

νίφ- (der Nominativ ist nicht belegt) ,Schnee'.

Nur Hes. Werke 535: *ἀλευόμενοι νίφα λευκήν.*

= Lat. *niv-* (aus **nigv-*; mit dem Nominativ *nix* Verg. G. 1, 310);

Verg. a. a. O.: *cum nix alta jacet*; Ov. Fast. 3, 236: *et pereunt victae sôle tepente nivês.* — Auch eine Nebenform *ningvi-s* begegnet hie und da, wie Lucr. 6, 736: *ubi in campôs albâs dêscendere ningvês tâbificîs subigit radiîs sôl.*

Altir. *snechta* ‚Schnee'.

Goth. *snaiva-*; nur Mk. 9, 3: *vastjôs is vaurthun glitmunjandeins hveitôs svê snaivs*; — nhd. *Schnee.*

Lit. *sniêga-s.*

Altslav. *snêgŭ.*

Zum unmittelbar Vorausgehenden gehörig.

νόϑο-ς ‚unehelich'; ‚unecht, verfälscht'.

Bei Homer elfmal. Il. 2, 727: *Μέδων κόσμησεν, Ὀϝιλῆϝος νόϑος υἱός.* Il. 11, 490: *εἷλε Δόρυκλον Πριαμίδην, νόϑον υἱόν.* Il. 13, 173: *κόρϝην δὲ Πριάμοιο νόϑην ἔχε, Μηδεσικάστην.* Il. 11, 102: *ϝῖσόν τε καὶ Ἄντιφον ἐξεναρίξων, υἷε δύω Πριάμοιο, νόϑον καὶ γνήσιον.* — Plat. Tim. 52, B: *αὐτὸ* (nämlich *γένος*) *δὲ μετ᾽ ἀναισϑησίας ἁπτὸν λογισμῷ τινὶ νόϑῳ.* Staat 6, 496, A: *ποῖ᾽ ἄττα οὖν εἰκὸς γεννᾶν τοὺς τοιούτους; οὐ νόϑα καὶ φαῦλα;* Ges. 5, 741, A: *ἑκόντας μὲν οὐ δεῖ πολίτας παρεμβάλλειν νόϑῃ παιδείᾳ πεπαιδευμένους.*

Dunklen Ursprungs.

νήϑ-ειν ‚spinnen'.

Plat. Polit. 289, C: *καϑάπερ τοῖς ὑφάνταις τότε τοὺς περὶ τὸ νήϑειν τε καὶ ξαίνειν* (nämlich *ἀμφισβητοῦντας τῷ βασιλεῖ καταφανεῖς γενήσεσϑαι*). Nikarch. (in Anth. 11, 110, 6): *ἣ δ᾽ ἀράχνη νήϑουσ᾽ αὐτὸν ἀπεκρέμασεν.*

Ging von *νῆ-ν* ‚spinnen' (Seite 238) aus, ganz wie zum Beispiel *σήϑειν* ‚durchsieben' (Seite 29) von *σῆ-ν* ‚durchsieben' (Seite 2) und *κνήϑειν* ‚reiben, kratzen' (2, Seite 329) von *κνῆ-ν* ‚reiben, kratzen, schaben' (2, Seite 328).

νωϑές- ‚träge, langsam'; auch von geistiger Trägheit gebraucht.

Bei Homer nur Il. 11, 559: *ὡς δ᾽ ὅτ᾽ ὄνος παρ᾽ ἄρουραν ἰὼν ἐβιήσατο παῖδας νωϑής, ᾧ δὴ πολλὰ περὶ ϝρόπαλ᾽ ἀμφὶς ἐϝάγῃ.* Eur. ras. Her. 819: *φυγῇ φυγῇ νωϑὲς πέδαιρε* (‚erhebe') *κῶλον.* Plat. Apol. 30, E: *ἵππῳ μεγάλῳ μὲν καὶ γενναίῳ, ὑπὸ μεγέϑους δὲ νωϑεστέρῳ καὶ δεομένῳ ἐγείρεσϑαι ὑπὸ μύωπός τινος.* Arist. Thierk. 2, 43: *ἡ δὲ κίνησις αὐτοῦ* (d. i. *χαμαιλέοντος*) *νωϑὴς ἰσχυρῶς ἐστί, καϑάπερ ἡ τῶν χελωνῶν.* — Aesch. Prom. 62: *ἵνα μάϑῃ σοφιστὴς ὢν Διὸς νωϑέστερος.* Hdt. 3, 53: *ἐν γὰρ δὴ τῷ πρεσβυτέρῳ τῶν παίδων οὐκ ἐνώρα, ἀλλά οἱ κατεφαίνετο εἶναι νωϑέστερος.* Hipp. 3, 805: *νωϑὴς τὸν νόον ὑπάρχεις.* — Dazu: das gleichbedeutende *νωϑρό-ς.* Kall. Bruchst. 275: *ὁ μὲν εἷλκεν, ὁ δ᾽ εἵπετο νωϑρὸς ὁδίτης.* Polyb. 32, 9, 11: *δοκῶ γὰρ εἶναι πᾶσιν ἡσύχιός τις καὶ νωϑρός.* — Diosk. (in Anth. 5, 55, 5): *ὄμμασι νωϑρὰ βλέπουσα.* Polyb. 3, 90, 6: *ὡς ἀγεννῶς χρώμενον τοῖς πράγμασι καὶ νωϑρῶς.*

Ungewisser Herkunft. Bei dem suffixalen *ες* liegt die Vermuthung

von Zusammensetzung und zwar mit *νη-* ‚nicht' (Seite 236) als erstem Theile nah, durch die Nebenform *νωθρό-ς* aber, die sich mit Bildungen wie *βλωθρό-ς* ‚hochgewachsen' (3, Seite 152) und ähnlichen vergleicht, wird sie zu einer sehr unwahrscheinlichen gestempelt.

ναϲ-: **ναίειν** (aus **νάσjειν*) ‚wohnen'; bisweilen auch von Oertlichkeiten ‚als Wohnsitz dienen'; mehrfach transitiv ‚bewohnen'. Neben dem häufigen Präsens — es begegnet bei Homer gegen hundertmal — treten fast nur noch Aoristformen (bei Homer nur 4, nämlich *νάσσα* Od. 4, 174; *ἀπο-νάσσωσιν* Il. 16, 86; *ἀπ-ενάσσατο* Il. 2, 629 und Od. 15, 254, *νάσθη* Il. 14, 119) auf und zwar die activen mit der causativen Bedeutung ‚wohnen machen, bewohnen machen, ansiedeln', die medialen mit der Bedeutung ‚sich ansiedeln'. Ein paar mediale Futurformen finden sich bei Apollonios Rhod. (2, 749: *νάσσεσθαι*. 4, 1749: *ἐν-νάσσονται*).

Il. 2, 412: *Ζεῦ . . ., αἰθέρι ναίων.* Il. 5, 543: *τῶν ῥα πατὴρ μὲν ἔναιεν ἐυκτιμένῃ ἐνὶ Φηρῇ.* Il. 2, 130: *Τρώων, οἳ ναίουσι κατὰ πτόλιν.* Il. 16, 719: *Δύμαντος, ὃς Φρυγίῃ ναίεσκε ῥοϝῇσ' ἐπὶ Σαγγαρίοιο.* Il. 6, 396: *Ἠετίων ὃς ἔναιεν ὑπὸ Πλάκῳ.* — Il. 2, 626: *νήσων, αἳ ναίουσι πέρην ἁλός.* Soph. Aias 597: *Σαλαμίς, σὺ μέν που ναίεις ἁλίπλακτος εὐδαίμων πᾶσιν περίφαντος ἀεί.* Trach. 7: *ἐν δόμοισιν Οἰνέως, ναίουσιν ἐν Πλευρῶνι.* — Il. 2, 511: *οἳ δ' Ἀσπληδόνα ναῖον ἰδ' Ὀρχομενόν.* Il. 3, 74: *οἱ δ' ἄλλοι . . . ναίοιτε Τροίην ἐριβώλακα.* Il. 15, 190: *ἐγὼν ἔλαχον πολιὴν ἅλα ναιέμεν αἰϝεί.* Od. 4, 811: *μάλα πολλὸν ἀπόπροθι δώματα ναίεις.* — Dreizehnmal, und zwar nur in Verbindung mit *εὖ* ‚gut', begegnet bei Homer das passivische Particip *ναιόμενο-* ‚bewohnt', wie Il. 1, 164: *ὁππότ' Ἀχαιϝοὶ Τρώων ἐκπέρσωσ' εὖ ναιόμενον* (doch wohl ‚die gut bewohnte, die volkreiche' Stadt) *πτολίεθρον.* — Od. 4, 174: *καί κέ ϝοι Ἄργεϊ νάσσα πόλιν* (‚hätte eine Stadt bewohnen lassen, zum Wohnsitz gegeben'). Hom. hymn. Ap. 298: *ἀμφὶ δὲ νηὸν ἔνασσαν* (‚liessen bewohnen' d. i. ‚erbaueten') *ἀθέσφατα φῦλ' ἀνθρώπων.* Hes. th. 329: *λέοντα τόν ῥ' Ἥρη . . . γουνοῖσιν κατ-ένασσε* (‚liess wohnen, siedelte an') *Νεμείης.* Werke 168: *τοῖς δὲ δίχ' ἀνθρώπων βίοτον καὶ ἤθε' ὀπάσσας Ζεὺς Κρονίδης κατ-ένασσε πατὴρ ἐς πείρατα γαίης.* Pind. Pyth. 5, 72: *ἐν Ἄργει τε καὶ ζαθέᾳ Πύλῳ ἔνασσεν ἀλκᾶντας Ἡρακλέος ἐκγόνους.* — Il. 14, 119: *πατὴρ δ' ἐμὸς Ἄργεϊ νάσθη* (‚siedelte sich an'). Il. 2, 629: *ὅς ποτε Δουλίχιόνδ' ἀπ-ενάσσατο* (‚siedelte sich fort, wanderte aus') *πατρὶ χολωθείς.* Hes. Werke 639: *νάσσατο δ' ἄγχ' Ἑλικῶνος ὀιζυρῇ ἐνὶ κώμῃ.* Eur. Med. 166: *ὦ πάτερ, ὦ πόλις ὧν ἀπ-ενάσθην* (‚ich siedelte fort') *αἰσχρῶς.* Ar. Wespen 662: *ἐξ χιλιάσιν, κοὔπω πλείους ἐν τῇ χώρᾳ κατ-ένασθεν* (‚siedelten sich an'). — Dazu: **μετα-νάστη-ς** ‚Jemand der seinen Wohnsitz verlassen hat, Fremdling'; Il. 9, 649 = 16, 59: *ὥς μ' ἀσύφηλον ἐν Ἀργεΐοισιν ἔϝερξεν Ἀτρεϝίδης, ὡς εἴ τιν' ἀτίμητον μετανάστην.* — Dazu: **ναιέτη-ς** und **ναιετάειν** (siehe Seite 241).

Etwa Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserem Blick.

νάσσειν ‚fest drücken, stopfen, vollstopfen'.

Od. 21, 122: *ἀμφὶ δὲ γαῖαν ἔναξε.* Hdt. 7, 36: *κατα-νάξαντες δὲ καὶ τὴν γῆν.* 7, 60: *συναγαγόντες τε ἐς ἕνα χῶρον μυριάδα ἀνθρώπων καὶ συννάξαντες ταύτῃ ὡς μάλιστα εἶχον.* Hippoloch. (bei Athen. 4, 130, B): *ἔναττον οὖν οἱ παῖδες εἰς τὰς εὐτυχεῖς σπυρίδας.* Hippokr. 1, 407: *καὶ γὰρ ἡ κόπρος ἡ νεναγμένη μὲν εὐθερμοτέρη ἐστὶν ἢ ἡ ἀραιὴ ἐοῦσα.* Arrian. 6, 24, 4: *γηλόφοις ἐπιτυγχάνειν ὑψηλοῖς ψάμμου βαθείας οὐ νεναγμένης.* Epiktet. Bruchst. 94: *νάττω τουτονὶ τὸν θύλακον* (der Bauch ist gemeint), *εἶτα κενῶ.* Joseph. bell. Jud. 1, 17, 6: *πᾶσα μὲν ὁπλιτῶν οἰκία νένακτο.* — Dazu: *νακτό-ς* ‚festgedrückt, festgestampft'; Plut. Gaj. Gracch. 7: *τὸ μὲν ἐστόρνυτο πέτρᾳ ξεστῇ, τὸ δὲ ἄμμου χώμασι νακτῆς ἐπυκνοῦτο.*

Wird aus **νάκ-jειν* (formell möglich wäre auch **νάχjειν*) hervorgegangen sein, weist also auf eine Verbalgrundform *νάκ-*, zu der möglicher Weise *νάκη* ‚Vliess' (Seite 246) gehören könnte. Sehr auffällig bleibt dabei, dass in einigen zugehörigen passivischen Perfectformen an Stelle des zu erwartenden Gutturals der Zischlaut erscheint, so Ar. Ekkl. 838 und 840: *ὡς αἱ τράπεζαί γ' εἰσὶν ἐπι-νενασμέναι* (‚vollgestopft') *ἀγαθῶν ἁπάντων καὶ παρεσκευασμέναι, κλῖναί τε σισυρῶν καὶ δαπίδων νενασμέναι.* Theokr. 9, 9: *ἔστι δέ μοι παρ' ὕδωρ ψυχρὸν στιβάς, ἐν δὲ νένασται λευκᾶν ἐκ δαμαλᾶν καλὰ δέρματα.* Alkiphr. 3, 47, 5: *νένασμαι τοῖς κέρμασι.* Dafür bietet sich, so weit wir sehen, keine bestimmte Erklärung. So wird man vielleicht annehmen dürfen, dass die Erscheinung nur in einer ungeschickten Anlehnung an das präsentische *νάσσειν* ihren Grund hat, wie denn auch in manchen andern Fällen zu erkennen ist, dass bei präsentischen Formen mit innerem *-σσ-* ein sicheres Gefühl für den alten Auslaut der zugehörigen Verbalgrundform sich nicht lebendig erhalten. Wie in den angeführten Perfectformen, so zeigt sich jener Zischlaut auch in dem alten *ναστό-ς* (siehe sogleich).

ναστό-ς ‚festgedrückt, dicht'; substantivisch ‚ein dichter Opferkuchen'.

Hipp. 1, 501: *τὸ γὰρ ἄρρεν ναστόν ἐστι καὶ οἷον εἷμα πυκνὸν καὶ ὁρέοντι καὶ ἐπαφωμένῳ· τὸ δὲ θῆλυ ἀραιὸν καὶ χαῦνον καὶ οἱονεὶ ῥέον ὁρέοντι καὶ ἐπαφωμένῳ.* Diosk. 1, 114: *καλάμων ὁ μέν τις καλεῖται ναστός, ἐξ οὗ τὰ βέλη γίνεται.* Joseph. b. Jud. 6, 9, 4: *ναστὴν* (‚vollgestopft') *ὁ πόλεμος τὴν πόλιν ἀνδρῶν ἐκυκλώσατο.* — Ar. Vögel 567: *λάρῳ ναστοὺς θύειν μελιτούττας.* Plut. 1142: *ἧκεν γὰρ ἄν σοι ναστὸς εὖ πεπεμμένος.*

Gehört zum Vorausgehenden, wo die Form bereits besprochen wurde.

νασμό-ς ‚das Nass, Flüssigkeit'.

Eur. Hipp. 225: *τί δὲ κρηναίων νασμῶν ἔρασαι;* 653: *ἁγὼ ῥυτοῖς νασμοῖσιν ἐξομόρξομαι.* Hek. 153: *αἵματι ἐκ χρυσοπόρου δειρῆς νασμῷ μελαναυγεῖ.* Lyk. 706: *λιπὼν . . . Στυγὸς κελαινῆς νασμόν.*

Gehört zu *νάειν* ‚fliessen, mit Wasser angefüllt sein' (Seite 230). Die Suffixform wie in *δρᾱσμός* ‚das Entlaufen, Flucht' (Aesch. Pers. 360; 370), das von *δρᾱ-* ‚fortlaufen' (3, Seite 244) ausging, während zum Beispiel in *δασμό-ς* ‚Theilung' (3, Seite 216) und *σπασμό-ς* ‚das Ziehen', ‚Zuckung,

Krampf‘ (Seite 111) der innere Zischlaut schon dem je zu Grunde liegenden Verbalstamm angehört.

νεσ-: *νέεσθαι* (aus **νέσεσθαι*) ‚heimkehren, zurückkehren‘, das nur in präsentischen Formen, die mehrfach (wie Il. 3, 257; 18, 101; 136; Od. 2, 238; 4, 633; 12, 188; 13, 61) aber auch mit Futurbedeutung auftreten, begegnet.

Bei Homer 110mal. (Od. 11, 114 = 12, 141 ist zu lesen *νέεαι* statt des überlieferten *νεῖαι*; Od. 4, 633; 10, 192; 12, 188 und 14, 152 *νέεται* statt des überlieferten *νεῖται*). Il. 18, 101: *ἐπεὶ οὐ νέομαι γε φίλην ἐς πατρίδα γαῖαν.* Il. 7, 335: *ὅτ᾽ ἂν αὖτε νεώμεθα πατρίδα γαῖαν.* Il. 3, 74: *τοὶ δὲ νεέσθων Ἄργος ἐς ἱππόβοτον.* Il. 19, 330: *θυμὸς ἐνὶ στήθεσσι ϜεϜόλπει . . . σὲ δέ τε Φθίηνδε νέεσθαι.* Od. 1, 17: *τῷ Ϝοι ἐπεκλώσαντο θεοὶ Ϝοῖκόνδε νέεσθαι εἰς Ἰθάκην.* Il. 1, 32: *σαώτερος ὥς κε νέηαι.* Il. 2, 84: *βουλῆς ἐξ ἦρχε νέεσθαι.* Od. 17, 497: *οὐδ᾽ ἄρ᾽ ἔμελλον ἀναιμωτί γε νέεσθαι αὖτις ἀπ᾽ Αὐτομέδοντος.* Il. 18, 136: *ἠϜόοθεν νέομαι γάρ* (so schreibt Nauck statt des überlieferten *γὰρ νεῦμαι*), *ἅμ᾽ ἠϜελίῳ ἀνιόντι.* Il. 14, 221: *οὐδέ σε φημὶ ἄπρηκτόν γε νέεσθαι.* Il. 5, 907: *αἳ δ᾽ αὖτις πρὸς δῶμα ΔιϜὸς μεγάλοιο νέοντο.* Il. 6, 189: *τοὶ δ᾽ οὔ τι πάλιν Ϝοῖκόνδε νέοντο.* Od. 6, 110: *ἀλλ᾽ ὅτε δὴ ἄρ᾽ ἔμελλε πάλιν Ϝοικόνδε νέεσθαι.* — Dazu: *νόστο-ς* ‚Heimkehr‘ (siehe Seite 268 besonders).

Goth. *ga-nisan* ‚genesen, gesund werden‘, eigentlich wohl ‚in den früheren Zustand zurückkommen‘; übersetzt regelmässig das griechische *σώζεσθαι* ‚gerettet werden‘; Matth. 9, 21: *jabai thatainei attêka vastjai is, ganisa* (‚*σωθήσομαι*‘); Mk. 10, 26: *hvas mag ganisan* (*σωθῆναι*)? — Nhd. *ge-nesen.* — Dazu: Das Causativum *nasjan* ‚genesen machen, erretten, *σώζειν*‘. Matth. 8, 25: *nasei unsis, fraqvistnam;* — nhd. *nähren* (= ‚am Leben erhalten‘).

Altind. *nas-* ‚sich zugesellen, sich mit jemandem vereinigen‘ mit medialer Flexion: *násatai* ‚er vereinigt sich‘; RV. 1, 186, 7: *tám îm gíras ǧánajas ná pátnîs surabhíshṭamam narấm nasanta* ‚zu ihm sollen sich (unsere) Lieder gesellen, wie vermählte Gattinnen mit dem herrlichsten der Männer‘; RV. 9, 89, 3: *sinhám nasanta mádhuas* ‚zu dem Löwen sollen sich die süssen Tropfen gesellen‘; RV. 8, 61, 14: *tái ǧânata svám aukíam sám vatsấsas ná mâtṛ́bhis mithás nasanta ǧâmíbhis* ‚sie sollen kennen ihre Heimstätte, wie Kälber mit ihren Müttern, sollen sie sich vereinigen mit ihren Geschwistern‘.

νόσο-ς ‚Krankheit‘; lautet in unserem homerisichen Text nur *νοῦσο-ς*, ebenso bei Hesiod (Werke 92; 102; theog. 527; 799; Schild 43) und Herodot (1, 19; 22; 25; 105; 3, 33). Auch bei Pindar findet sich noch *νοῦσο-ς* (Pyth. 3, 7; 4, 293; Bruchst. 139, 8), daneben aber auch *νόσο-ς* (Ol. 8, 85; Pyth. 3, 46; 66; 5, 63; 10, 41).

Bei Homer achtmal. Il. 1, 10: *νοῦσον ἀνὰ στρατὸν ὦρσε* (nämlich Apollon) *κακήν.* Il. 13, 667: *νούσῳ ὑπ᾽ ἀργαλέῃ φθίσθαι Ϝοῖσ᾽ ἐν μεγάροισιν.* Il. 13, 670: *ἀλέϜεινεν . . νοῦσόν τε στυγερήν.* Od. 5, 395: *πατρός,*

ὃς ἐν νούσῳ κῆται κρατέρ᾽ ἄλγεα πάσχων. Aesch. Prom. 473: *κακὸς δ᾽ ἰατρὸς ὥς τις ἐς νόσον πεσών.* 483: *ἔδειξα κράσεις ἠπίων ἀκεσμάτων, αἷς τὰς ἁπάσας ἐξαμύνονται νόσους.* — Dazu: *ἄ-νουσο-ς* ,der ohne Krankheit ist'; Od. 14, 255: *οὐδέ τις οὖν μοι νηϝῶν πημάνθη, ἀλλ᾽ ἀσκηθεῖς καὶ ἄνουσοι ἥμεθα.*

Etymologisch noch unaufgeklärt. Da weder *νόσο-ς* aus **νοῦσο-ς* hervorgegangen sein kann, noch das Umgekehrte denkbar ist, drängt sich die Vermuthung auf, dass ein altes **νοσϝο-ς* die gemeinsame Grundlage bildete.

νοσσό-ς ,Neugeborenes, Thierjunges', eine verkürzte Nebenform zu *νεοσσό-ς* (Seite 234), die schon bei Aeschylos (Bruchst. 113: *νοσσόν*) begegnet.

Dazu: die weiblichgeschlechtige Form *νοσσάδ-* (*νοσσάς*). Panyass. (bei Athen. 4, 172, D): *πολλὰς δὲ νοσσάδας ὄρνις* (,junge Hühner').

Mit der Formverkürzung vergleicht sich, dass zum Beispiel *θεό-ς* ,Gott' (3, Seite 426) schon zweimal bei Homer (Il. 1, 17: *ὑμῖν μὲν θεοὶ δοῖεν* und Od. 14, 251: *θεοῖσίν τε ϝρέζειν*) einsilbig gebraucht ist.

νόστο-ς ,Rückkehr, Heimkehr'.

Bei Homer gegen 70 mal. Od. 18, 242: *οὐδὲ . . . δύναται . . . νέεσθαι ϝοίκαδ᾽, ὅπῃ ϝοι νόστος.* Od. 15, 3: *᾽Οδυσσῆϝος . . . υἱὸν νόστου ὑπομνήσουσα καὶ ὀτρυνέουσα νέεσθαι.* Il. 2, 155: *ἔνθα κεν ᾽Αργείοισιν ὑπέρμορα νόστος ἐτύχθη.* Il. 16, 82: *μὴ . . . φίλον δ᾽ ἀπὸ νόστον ἕλωνται.* Od. 11, 100: *νόστον δίζηαι μελιϝηδέα.* Od. 5, 344: *χείρεσσι νέϝων ἐπιμαίεο νόστου* (die Landung bei den Phäaken war für Odysseus fast schon die wirkliche Heimkehr) *γαίης Φαιήκων.* — Dazu: *νόστιμο-ς*, eigentlich wohl ,mit der Heimkehr versehen', dann ,heimkehrend'; von Feld- und Baumfrüchten ,reif, geniessbar'; Od. 4, 806: *ἔτι νόστιμός ἐστιν σὸς πάϝις.* Od. 19, 85: *εἰ δ᾽ ὃ μὲν ὣς ἀπόλωλε καὶ οὐκέτι νόστιμός ἐστιν.* Od. 1, 9: *ὃ τοῖσιν ἀφείλετο νόστιμον ἦμαρ.* Il. 1, 186: *τόο δ᾽ ὤλετο νόστιμον ἦμαρ.* Od. 5, 220: *νόστιμον ἦμαρ ἰδέσθαι.* — Kall. Dem. 136: *φέρε δ᾽ ἀγρόθι νόστιμα πάντα.* Theophr. c. pl. 4, 13, 2: *περὶ δὲ τοῦ ἰσχυρότερα καὶ εὐχυλότερα γίνεσθαι* (nämlich *τὰ σπέρματα*) *καὶ νοστιμώτερα ἢ ἀνοστότερα καὶ πρὸς τὴν σίτησιν βελτίω ἢ χείρω τὰ μὲν τοῖς τόποις διαφέρει.* Plut. mor. 684, D: *οὕτω τὴν συκῆν εἰς τὸ σῦκον ἅπαν τὸ λιπαρὸν καὶ νόστιμον ἀφιεῖσαν αὐτὴν ἄμοιρον εἶναι γλυκύτητος.*

Ging von *νέεσθαι* (aus **νέσεσθαι*) ,heimkehren, zurückkehren' (Seite 231) aus. Der Bildung nach vergleichen sich *φόρτο-ς* ,Last, Schiffsladung' (3, Seite 392), *πόλτο-ς* ,Brei' (2, Seite 683), *κοῖτο-ς* ,das Sichniederlegen, Schlafen', ,Lager, Bett' (2, Seite 259), *οἶκτο-ς* ,Mitleid, das Jammern' (2, Seite 127) und andere ähnliche Wörter.

νόσφι oder (namentlich vor je folgendem Vocal) *νόσφιν* ,fern'; in Verbindung mit dem (ablativischen) Genetiv ,fern von', ,ausser'.

Bei Homer gegen 50 mal. Il. 4, 9: *νόσφι καθήμεναι εἰσορόωσαι τέρπεσθον.* Il. 17, 382: *νόσφιν ἐμαρνάσθην.* Il. 22, 332: *ἐμὲ δ᾽ οὐδὲν ὀπίζεο νόσφιν ἐόντα.* — Il. 19, 422: *ὅ μοι μόρος ἐνθάδ᾽ ὀλέσθαι, νόσφι φίλου*

πατρὸς καὶ μητέρος. Od. 1, 185: νηῦς δέ μοι ἥδ' ἕστηκεν ἐπ' ἀγρόο νόσφι πόληος. — Il. 20, 7: οὔτε τις οὖν ποταμῶν ἄπεεν, νόσφ' Ὠκεανοῖο. Od. 1, 20: θεοὶ δ' ἐλέαιρον ἅπαντες νόσφι Ποσειδάωνος. — Ein paar Mal schliesst sich ἀπό ‚ab, von' unmittelbar an νόσφιν an, so Il. 5, 322 und 10, 416: νόσφιν ἀπὸ φλοίσβου. Il. 15, 244: τίη δὲ σὺ νόσφιν ἀπ' ἄλλων ἧσο. — Häufiger noch ist vorausgehendes ἀπο- mit νόσφι zu fester Einheit verbunden: ἀπο-νόσφι (ἀπο-νόσφιν), das die gleiche Bedeutung wie das einfache νόσφι zeigt. Il. 11, 555 = 17, 664: ἠϝόοθεν δ' ἀπονόσφιν ἔβη. Il. 2, 233: γυναῖκα νέϝην . . ., ἥν τ' αὐτὸς ἀπονόσφι κατίσχεαι. — Il. 1, 541: ἐμεῦ ἀπονόσφιν ἐόντα. Od. 5, 113: οὐ γάρ ϝοι τῇδ' αἶσα φίλων ἀπονόσφιν ὀλέσθαι.

Dunklen Ursprungs. Der Schlusstheil des Wortes ist wohl nicht verschieden von dem alten instrumentalischen und ablativischen Suffix φι (φιν), das bei Homer noch öfter begegnet, wie Il. 10, 347: αἰϝεί μιν ἐπὶ νῆϝας ἀπὸ στρατόφιν προτιϝειλεῖν, Il. 24, 268: καδ δ' ἀπὸ πασσαλόφι ζυγὸν ᾕρεον ἡμιόνειον, Od. 7, 169: Ὀδυσῆϝα . . . ὦρσεν ἀπ' ἐσχαρόφιν, Od. 14, 134: ϝρινὸν ἀπ' ὀστεόφιν ϝερύσαι und sonst.

νῆσο-ς ‚Insel'; dorisch νᾶσο-ς (Pind. Ol. 2, 71; 7, 18; 57; 70; Pyth. 4, 7; 42; 52; 8, 24 . . . Theokr. 1, 124; 6, 33 und sonst).

Il. 2, 721: ἀλλ' ὃ (d. i. Philoktet) μὲν ἐν νήσῳ κεῖτο. Il. 3, 445: νήσῳ δ' ἐν Κρανάῃ ἐμίγην. Od. 1, 50: πήματα πάσχει νήσῳ ἐν ἀμφιρύτῃ. Od. 1 und 3: Αἰολίην δ' ἐς νῆσον ἀφικόμεθ'· ἔνθα δ' ἔναιεν Αἴολος . . . πλωτῇ ἐνὶ νήσῳ. Od. 1, 85: Ἑρμείαν . . . νῆσον ἐς Ὠγυγίην ὀτρύνομεν. Od. 9, 130: οἵ κέ σφιν καὶ νῆσον ἐυκτιμένην ἐκάμοντο. Od. 9, 22: ναιετάω δ' Ἰθάκην . . . . ἀμφὶ δὲ νῆσοι πολλαὶ ναιετάουσι μάλα σχεδὸν ἀλλήλῃσιν. Soph. Oed. Kol. 696: ἐν τᾷ μεγάλᾳ Δωρίδι νάσῳ (hier also von einer ‚Halbinsel' gebraucht) Πέλοπος.

Man hat Zugehörigkeit zu νάειν ‚fliessen, mit Wasser angefüllt sein' (Seite 230) und νήχειν ‚schwimmen' (Seite 258) vermuthet. Damit aber ist das Wort noch nicht wirklich erklärt. Aus welchem Grunde erhielt sich der Zischlaut zwischen den Vocalen?

νῆσσα (Arat. 917 und 969; Hippoloch. bei Athen. 4, 128, D) ‚Ente'; böotisch νᾶσσα (Ar. Ach. 875), attisch νῆττα (Ar. Vögel 566; 1148; Friede 1004).

Ar. Friede 1004: κἀκ Βοιωτῶν γε φέροντας ἰδεῖν χῆνας, νήττας, φάττας, τροχίλους. Vögel 566: νήττῃ πυροὺς καθαγίζειν. 1148: καὶ νὴ Δί' αἱ νῆτταί γε περιεζωσμέναι ἐπλινθοφόρουν. Arist. Thierk. 2, 88: νῆττα δὲ καὶ χὴν καὶ λάρος καὶ καταρράκτης (‚Lappentaucher') καὶ ὠτὶς τὸν στόμαχον εὐρὺν καὶ πλατὺν ὅλον (nämlich ἔχουσι). 2, 90: ἔχουσι (nämlich ἀποφυάδας) δ' οὐ πάντις (nämlich ὄρνιθες) ἀλλ' οἱ πλεῖστοι, οἷον ἀλεκτρυών, πέρδιξ, νῆττα . . . Arat. 917: πολλάκι δ' ἀγριάδες νῆσσαι . . . τινάσσονται πτερύγεσσιν (nämlich, wenn Wind bevorsteht). 969: καὶ νῆσσαι οἰκουροὶ, ὑπωρόφιοί τι κολοιοὶ ἐρχόμενοι κατὰ γεῖσα, τινάσσονται πτερύγεσσιν (nämlich, wenn Regen kommen will).

Gehört zu einer Anzahl weiblichgeschlechtiger Bildungen mit dem Suffix

ja, in denen, wie zum Beispiel auch in *βῆσσα* (aus **βῆθja*) ,Thal' (3, Seite 101), das alte *j* durch Lautassimilation ganz verschlungen wurde. Für *νῆσσα* aber ist Entstehung aus **νῆτja* einiger Maassen wahrscheinlich, da die schon öfter ausgesprochene Vermuthung näheren Zusammenhangs mit lat. *anat-* ,Ente' (Cic. n. d. 2, 48, 124; Varro r. r. 3, 11, 1; Mart. 3, 93, 11) als eine ansprechende bezeichnet werden darf. Das Lautverhältniss *anat-* : *νῆσσα* scheint ein ganz ähnliches wie zum Beispiel das von *θάνατο-ς* ,Tod' (3, Seite 448): *θνητό-ς* ,sterblich' (3, Seite 451). An lat. *anat-* aber schliessen sich weiter die gleichbedeutenden nhd. *Ente*, ahd. *anut* oder *anit*, altn. *önd*, ags. *ened*; — lit. *ántis*; — altslav. *ǫty* — und auch wohl altind. *âtí*, Name eines Wasservogels, vielleicht ,Ente' (RV. 10, 95, 9), in dem wahrscheinlich ein alter innerer Nasal erloschen ist.

νῆστι-ς ,der nicht gegessen hat, nüchtern'.

Bei Homer dreimal. Il. 19, 156: *μὴ δ' οὕτως . . . νήστιας ὄτρυνε προτὶ Ϝίλιον υἷας ἈχαιϜῶν Τρωσὶ μαχεσσομένους.* Il. 19, 207: *νῦν μὲν ἀνώγοιμι πτολεμιζέμεν υἷας ἈχαιϜῶν νήστιας ἀκμήνους.* Od. 18, 370: *ἵνα πειρησαίμεθα Ϝέργον νήστιες ἄχρι μάλα κνέφαος.* Aesch. Prom. 573: *οἶστρος . . . ἐμὲ τὰν τάλαιναν . . . πλανᾷ τε νῆστιν ἀνὰ τὰν παραλίαν ψάμμαν.* Agam. 192: *πνοαὶ δ' ἀπὸ Στρυμόνος μολοῦσαι κακόσχολοι, νήστιδες* (d. i. ,Hunger verursachend'). 331: *τοὺς δ' αὖτε νυκτίπλαγκτος ἐκ μάχης πόνος νήστεις πρὸς ἀρίστοισιν ὧν ἔχει πόλις τάσσει.* 1017: *πολλά τοι δόσις ἐκ Διὸς . . . νῆστιν ὤλεσεν νόσον.* — Ein gleichbedeutendes **νηστεύ-ς* ist noch zu entnehmen aus *νηστεύειν* ,fasten' (Ar. Vögel 1519; Thesm. 949; 984).

Vermuthlich eine bezügliche Zusammensetzung und zwar aus *νη-* ,nicht' (Seite 236) und einer zu *ἐδ-* ,essen' (1, Seite 379) gehörigen, nach dem Muster von *πίστι-ς* ,Vertrauen' (Hes. Werke 372; Pind. Nem. 8, 44; Aesch. Pers. 443; Bruchst. 394) gebildeten, Form **ἔστι-* (aus **ἔδτι-*) ,das Essen', wornach also die erste Bedeutung sein würde ,der nicht Essen hat, ohne Essen'.

νίσσεσθαι ,gehen, kommen', nur in präsentischen Formen gebraucht, die bisweilen (wie Il. 23, 76) auch futurische Bedeutung zeigen.

Bei Homer elfmal. Il. 9, 381: *οὐδ' ὅσ' ἐς Ὀρχομενὸν ποτι-νίσσεται* (,einkommt, eingeht'). Il. 13, 186: *Ἀμφίμαχον . . . νισσόμενον πτόλεμόνδε . . . βάλε δόρϜι.* Il. 15, 577: *Μελάνιππον νισσόμενον πτόλεμόνδε βάλεν στῆθος.* Il. 12, 119: *τῇ περ ἈχαιϜοὶ ἐκ πεδίου νίσσοντο.* Il. 16, 779 = Od. 9, 58: *ἦμος δ' ἠϜέλιος μετ-ενίσσετο βουλυτόνδε.* Il. 18, 556: *ἀταρπιτὸς . . ., τῇ νίσσοντο φορῆϜες.* Il. 23, 76: *οὐ γὰρ ἔτ' αὖτις νίσσομαι ἐξ ἈϜίδαο.* Od. 4, 701: *Τηλέμαχον μεμάασι κατακτάμεν . . . Ϝοίκαδε νισσόμενον.* Od. 5, 19: *ἀποκτεῖναι μεμάασιν Ϝοίκαδε νισσόμενον.* Od. 10, 42: *ἡμεῖς . . . Ϝοίκαδε νισσόμεθα κενεὰς ξὺν χεῖρας ἔχοντες.*

Sicher Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserem Blick. Vielleicht ist *σσ* durch Assimilation aus altem *κj* hervorgegangen, es sind aber auch andere Möglichkeiten zu denken.

νῦσο-ς ‚lahm‘. Syrakusisch.

Nonn. Dion. 9, 22: Ἑρμῆς ... Λυαίῳ πατρῴην ἐπέθηκεν ἐπωνυμίην τοκετοῖο κικλήσκων Διόνυσον, ἐπεὶ ποδὶ φόρτον ἀείρων ἤιε χωλαίνων Κρονίδης βεβριθότι μηρῷ, νῦσος ὅτι γλώσσῃ Συρακοσσίδι χωλὸς ἀκούει.

Etymologisch nicht verständlich.

νύσσειν (Il. 11, 565; 13, 147; 15, 278; aus *νύχjειν) ‚stossen, stechen‘, siehe unter νυχ- (Seite 259).

νύσσα zur Bezeichnung des Zieles in der Rennbahn errichtetes ‚Merkzeichen‘, dann auch überhaupt ‚Ziel‘; auch ‚Merkzeichen‘ zur Bezeichnung der Ablaufsstelle.

Il. 23, 332: ἕστηκεν ξύλον αὖον ... ἢ τό γε νύσσα τέτυκτο ἐπὶ προτέρων ἀνθρώπων, καὶ νῦν τέρματ' ἔθηκε ... Ἀχιλλεύς. Il. 23, 338: ἐν νύσσῃ δέ τοι ἵππος ἀριστερὸς ἐγχριμφθήτω. Il. 23, 344: εἰ γάρ κ' ἐν νύσσῃ γε παρεξελάσῃσθα διώκων. Opp. Fischf. 5, 642: οἵ δὲ μιν ὀτρύνουσιν ἐπισπέρχουσί τε μύθοις, ἅτ' ἐν νύσσῃ βεβαῶτα ἄνδρα ποδωκείης δεδαήμενον. — Opp. Fischf. 11: ἄρχεο, νύσσαν ἀοιδῆς ἰθύνων. Maneth. 6, 738: νειατίην ἐλάων περὶ νύσσαν ἀοιδὴν ... μεμνήσομαι. — Il. 23, 758 und Od. 8, 121: τοῖσι δ' ἀπὸ νύσσης τέτατο δρόμος. Lyk. 15: ἄνειμι λοξῶν εἰς διεξόδους ἐπῶν, πρώτην ἀράξας νύσσαν, ὡς πτηνὸς δρομεύς.

Gehört wohl zum Vorausgehenden, führt also vermuthlich auf ein altes *νύχjα zurück, gebildet nach Art von πίσσα (aus *πίκjα) ‚Pech‘ (2, Seite 549) und anderen ähnlichen Formen. So würde es zuerst ‚das Anstossen, Anprallen‘ bezeichnen.

νυστάζειν ‚nicken, schläfrig sein‘; ‚unachtsam sein‘.

Hipp. 3, 651: ὀφθαλμοὶ κεχρωσμένοι, πλέοντες ὥσπερ τῶν νυσταζόντων. Ar. Vögel 639: μὰ τὸν Δί' οὐχὶ νυστάζειν γ' ἔτι ὥρα 'στὶν ἡμῖν. Plat. apol. 31, A: ὑμεῖς δ' ἴσως τάχ' ἂν ἀχθόμενοι, ὥσπερ οἱ νυστάζοντες ἐγειρόμενοι. — Plat. Staat 3, 405, C: μηδὲν δεῖσθαι νυστάζοντος δικαστοῦ. Ges, 5, 747, B: ἡ περὶ τοὺς ἀριθμοὺς διατριβή ... τὸν νυστάζοντα καὶ ἀμαθῆ φύσει ἐγείρει. Ion 532, C: ὅταν μέν τις περὶ ἄλλου του ποιητοῦ διαλέγηται ἀτεχνῶς νυστάζω.

Gebildet ganz wie zum Beispiel ῥυστάζειν, alt ϝρυστάζειν ‚schleifen, hinundherzerren‘ (Il. 24, 755; Od. 16, 109 = 20, 319). Während dieses aber bei seinem nahen Zusammenhange mit ἐρύειν, alt ϝερύειν (aus *ϝερύσjειν) ‚ziehen, reissen‘ (1, Seite 451) einen wirklich wurzelhaften inneren Zischlaut enthält, ist dieser Laut, was auch sonst mehrfach vorgekommen, in νυστάζειν so zu sagen nur missverständlich eingedrungen: denn es gehört zu νεύειν ‚sich neigen, nicken‘ (Seite 245).

ναυσίη ‚Seekrankheit, Neigung zum Erbrechen‘; attisch ν α υ τ ί ᾱ.

(Zu entnehmen aus ναυσίωσι-ς ‚Bluterguss‘, zunächst wohl ‚Erbrechen in Folge von Seekrankheit‘; Galen. gloss. Hipp.: ναυσιώσεις· αἱ παρεκχύσεις τοῦ αἵματος, ἃς δὴ καὶ ἐκχυμώσεις ὀνομάζει. Hipp. 3, 84: ναυσιώσιες καὶ γαγγραινώσιες). Arist. Thierk. 7, 27: ἔτι δὲ ναυτίαι καὶ ἔμετοι λαμβάνουσι τὰς πλείστας (nämlich γυναῖκας μετὰ τὰς συλλήψεις ‚nach

der Empfängniss‘). — Dazu: *ναυτιάειν* ‚an Seekrankheit leiden‘; Ar. Thesm. 882: *οὐκ ἔσθ᾽ ὅπως οὐ ναυτιᾷς ἔτι.* Plat. Ges. 3, 639, B: *χρηστὸς δὲ ἄρχων ἔσθ᾽ ἡμῖν ἐν πλοίοις πότερον ἐὰν τὴν ναυτικὴν ἔχῃ ἐπιστήμην μόνον, ἄν τ᾽ οὖν ναυτιᾷ ἄν τε μή, ἢ πῶς ἂν λέγοιμεν;*

Ruht unmittelbar auf *ναύτη-ς* ‚Schiffer‘ (Seite 254), wurde mit suffixalem *ιη* (*ιᾱ*) gebildet.

ναῦσθλο-ν ‚Zahlung für das Fahren mit einem Schiffe‘.

Hesych erklärt *ναῦσθλον· ‚ναῦλον‘* (Xen. an. 5, 1, 12; Polyb. 31, 22, 10). — Dazu: *ναυσθλόειν* ‚in einem Schiffe bringen, wegführen‘; Eur. Schutzfl. 1037: *ἥκω . . . Ἐτέοκλον εἰς γῆν πατρίδα ναυσθλώσων νεκρόν.* Tro. 162: *ἦ πού μ᾽ ἤδη ναυσθλώσουσιν πατρίας ἐκ γᾶς*; 677: *ναυσθλοῦμαι δ᾽ ἐγὼ πρὸς Ἑλλάδ᾽ αἰχμάλωτος εἰς δοῦλον ζυγόν.* Ar. Friede 126: *πτηνὸς πορεύσει πῶλος· οὐ ναυσθλώσομαι.*

Ruht auf dem selben Grunde wie das Vorausgehende. Die Suffixform scheint dieselbe wie in *θύσθλο-ν* ‚Opfergeräth, Geräth zur Bakchosfeier‘, dann auch ‚Opfer‘ (3, Seite 447), ist ihrem Werth nach aber nicht ganz verständlich.

νευστάζειν ‚den Kopf neigen, nicken‘.

Bei Homer viermal. Il. 20, 162: *Αἰνείας . . . ἐβεβήκει, νευστάζων κόρυθι βριαρῇ.* Od. 12, 194: *λῦσαί τ᾽ ἐκέλευον ἑταίρους ὀφρύσι νευστάζων.* Od. 18, 154: *αὐτὰρ ὁ βῆ διὰ δῶμα φίλον τετιημένος ἦτορ, νευστάζων κεφαλῇ· δὴ γὰρ κακὸν ὄσσετο θυμός.* Od. 18, 240: *ὡς νῦν Ϝῖρος . . . ἧσται νευστάζων κεφαλῇ.*

Gehört zu *νεύ-ειν* ‚sich neigen, nicken, winken‘ (Seite 245). Der innere Zischlaut drängte sich in der selben Weise ein, wie in dem zugehörigen *νυστάζειν* ‚nicken, schläfrig sein‘ (Seite 271).

νευστέον ‚man muss schwimmen‘.

Plato Staat 5, 453, D: *ἄν δέ τις εἰς κολυμβήθραν μικρὰν ἐμπέσῃ ἄν τε εἰς τὸ μέγιστον πέλαγος μέσον, ὅμως γε νεῖ οὐδὲν ἧττον . . . . οὐκοῦν καὶ ἡμῖν νευστέον καὶ πειρατέον σώζεσθαι ἐκ τοῦ λόγου.*

Zu *νέειν*, alt *νέϜειν* ‚schwimmen‘ (Seite 231). Das Eindringen des Zischlauts vor dem Dental wie in der vorausgehenden Form.

νοῦσο-ς (Il. 1, 10; 13, 667 und 670; Od. 5, 395) ‚Krankheit‘ siehe unter *νόσο-ς* (Seite 267).

νάννο-ς (öfter auch *νάνο-ς* geschrieben) ‚Zwerg‘; dann auch, wohl nach der Form benannt, ‚ein mit Käse und Oel bereiteter Kuchen‘.

Ar. Bruchst. 427: *νάνους.* Arist. Thierk. 6, 163: *οἱ δὲ καλούμενοι γίννοι γίνονται ἐξ ἵππου, ὅταν νοσήσῃ ἐν τῇ κυήσει, ὥσπερ ἐν μὲν τοῖς ἀνθρώποις οἱ νάννοι . . . . καὶ ἴσχει δέ, ὥσπερ οἱ νάννοι, ὁ γίννος τὸ αἰδοῖον μέγα.* Part. anim. 4, 10 (686): *νάνοι γάρ εἰσι τὰ παιδία πάντα* (nicht weit vorher heisst es: *νανῶδες γάρ ἐστιν οὗ τὸ μὲν ἄνω μέγα, τὸ δὲ φέρον τὸ βάρος καὶ πεζεῦον μικρόν*). Lyk. 1244: *νάννος* (Odysseus ist gemeint), *πλάναισι πάντ᾽ ἐρευνήσας μυχὸν ἁλός τε καὶ γῆς.* — Athen. 14, 646, C: *νάννος ἄρτος πλακουντώδης διὰ τυροῦ καὶ ἐλαίου σκευαζό-*

μενος. — Dazu: *ναννο-φυές-* ‚das die Leibesgestalt (*φύος- in Bedeutung von φυή — 3, Seite 355 — ist mit Sicherheit zu vermuthen) eines Zwerges hat‘; Ar. Friede 790: *νόμιζε πάντας ὄρτυγας οἰκογενεῖς, γυλιαύχενας ὀρχηστὰς ναννοφυεῖς.*

Dunklen Ursprungs.

νενίηλο-ς ‚unverständlich‘ oder ähnlich. Hesych erklärt *νενίηλος· τυφλός, ἀπόπληκτος. ἀνόητος.*

Nur Kallim. Zeus 63: *τίς δέ κ' ἐπ' οὐλύμπῳ τε καὶ ἄιδι κλῆρον ἐρύσσαι . . . ὅς μάλα μὴ νενίηλος;*

Etymologisch nicht verständlich. Steht vermuthlich im nächsten Zusammenhang mit *νενό-ς* ‚gutmüthig, einfältig‘ (Hesych: *νενός· εὐήθης*).

νηνέειν ‚aufhäufen‘, begegnet nur ein paar Mal in Verbindung mit Präfixen (*ἐπι-, παρα-*).

Il. 7, 428 = 431: *οἳ δὲ σιωπῇ νεκροὺς πυρκαϝιῆς ἐπ-ενήνεον* (IBekker und Nauck schreiben *ἐπενήεον*) *ἀχνύμενοι κῆρ.* Od. 1, 147: *σῖτον δὲ δμῳαὶ παρ-ενήνεον* (IBekker schreibt *παρενήεον*) *ἐν κανέοισιν.* Od. 16, 51: *σῖτον δ' ἐσσυμένως παρ-ενήνεεν* (IBekker schreibt *παρενήεεν*). Ap. Rh. 1, 1123: *βωμὸν δ' αὖ χεράδος παρ-ενήνεον.*

Nahen Zusammenhang mit dem gleichbedeutenden *νηέειν* (Seite 239) zu vermuthen liegt nah. Noch viel wahrscheinlicher aber ist, dass das Nebeneinanderliegen der Formen *νηέειν* und *νηνέειν* überhaupt nur auf falscher Ueberlieferung beruht und im Grunde nur eine jener beiden Formen wirklich berechtigt ist. Das aber ist wohl *νηέειν* (*νηϝέειν*?).

νῆνι-ς ‚junges Mädchen‘.

Anakr. Bruchst. 14, 3: *σφαίρῃ δηὖτέ με πορφυρέῃ βάλλων χρυσοκόμης Ἔρως νήνι ποικιλοσαμβάλῳ συμπαίζειν προκαλεῖται.*

Nebenform zu *νεῆνιδ-* (Seite 235), in der die inneren Vocale zusammengedrängt wurden.

νίν mit unselbstständiger Betonung, eine vereinzelt stehende pronominelle Accusativform für ‚ihn, sie, es‘, auch mehrheitlich gebraucht für ‚sie‘. Sie begegnet weder bei Homer noch bei Hesiod, dagegen häufig bei Pindar und zum Beispiel auch bei Aeschylos und Sophokles nicht selten.

Pind. Ol. 3, 26: *ἐς γαῖαν πορεύειν θυμὸς ὥρμαιν' Ἰστρίαν νιν* (den Theron.). 3, 33: *τῶν νιν γλυκὺς ἵμερος ἔσχεν.* [4, 13: *ἐπεί μιν αἰνέω μάλα μὲν τροφαῖς ἑτοῖμον ἵππων.*] Aesch. Prom. 333: *πάντως γὰρ οὐ πείσεις νιν.* Soph. Phil. 169: *οἰκτείρω νιν ἔγωγε.* 445: *οὐκ εἶδον αὐτόν, ᾐσθόμην δ' ἔτ' ὄντα νιν.* — Pind. [Ol. 2, 26: *φιλεῖ δέ μιν* (d. i. *Σεμέλαν*) *Παλλὰς αἰεὶ καὶ Ζεὺς πατὴρ μάλα.*] Pyth. 1, 32: *Πυθιάδος δ' ἐν δρόμῳ κᾶρυξ ἀνέειπέ νιν* (d. i. *πόλιν*). Aesch. Prom. 45: *τί νιν* (d. i. *χειρωναξίαν*) *στυγεῖς;* Ag. 958: *ἔστιν θάλασσα, τίς δέ νιν κατασβέσει;* Soph. Kön. Oed. 1265: *ὅπως δ' ὁρᾷ νιν* (d. i. *Ἰοκάστην*). — Pind. Pyth. 4, 242: *ἔνθα νιν* (d. i. *δέρμα*) *ἐκτάνυσαν Φρίξου μάχαιραι.* Pyth. 12, 22: *ἀλλά νιν* (d. i. *αὐλῶν πάμφωνον μέλος*) *εὗροισ' ἀνδράσι θνατοῖς ἔχειν.* Aesch. Ch. 542: *κρίνω δέ τοί νιν* (d. i. *τὸ ὄνειρον*) *ὥστε συγκόλλως ἔχειν.* Soph. Trach. 144:

καί νιν (d. i. *τὸ νέαζον* ‚das junge Geschlecht') *οὐ θάλπος θεοῦ οὐδ' ὄμβρος οὐδὲ πνευμάτων οὐδὲν κλονεῖ.* — Pind. Bruchst. 7: *ὅστις δὴ τρόπος ἐξεκύλισέ νιν* (‚eôs'). Aesch. Schutzfl. 729: *μὴ τρέσητέ νιν . .* Soph. Kön. Oed. 868: *οὐδέ νιν* (d. i. *νόμους ὑψίποδας*) *θνατὰ φύσις ἀνέρων ἔτικτεν.* — Soph. Kön. Oed. 1331: *ἔπαισε δ' αὐτόχειρ νιν* (d. i. *τὰς ὄψεις.* Siehe Vers 1328) *οὔτις, ἀλλ' ἐγὼ τλάμων.* Oed. Kol. 43: *τὰς πάνθ' ὁρώσας Εὐμενίδας ὅ γ' ἐνθάδ' ἂν εἴποι λεώς νιν* (‚eâs'). — Aesch. Prom. 55: *βαλών νιν* (d. i. *πρόχειρα ψέλια*) *ἀμφὶ χερσίν.* Soph. El. 436: *ἢ ῥοαῖσιν ἢ βαθυσκαφεῖ κόνει κρύψον μιν* (d. i. *κτερίσματα* und *λουτρά*). 624: *σύ τοι λέγεις νιν* (d. i. *τὰ πολλά*). —

Alte pronominelle Accusativform nach Art von *μίν* (siehe weiterhin), bei der besonders auffällig ist, dass sie öfter auch auf die Mehrheit bezogen wird. Was ihren Ursprung anbetrifft, so scheint sie von einem Pronominalstamm *νι-* ausgegangen zu sein, der allerdings sonst nirgend deutlich entgegentritt — aber was wissen wir von der ganzen Fülle alter Pronominalstämme?

νύν ‚nun, sogleich' und ähnlich. Nebenform zu *νύ* (Seite 244).

Begegnet in unserm Homerischen Text nur an zwei Stellen: Il. 10, 105: *οὔ θην Ἕκτορι πάντα νοήματα μητίετα Ζεὺς ἐκτελέει, ὅσα πού νυν ἐϝέλπεται.* Il. 23, 485: *δεῦρό νυν, ἢ τρίποδος περιδώμεθα ἠϝὲ λέβητος.* Nicht bei Hesiodos, aber mehrfach bei Pindar, wie Ol. 3, 34: *καί νυν ἐς ταύταν ἑορτὰν ἵλαος . . νίσσεται.* Pyth. 11, 44: *ἄλλοτ' ἄλλᾳ ταρασσέμεν* (nämlich *φωνάν*) *ἢ πατρὶ Πυθονίκῳ τό γέ νυν ἢ Θρασυδαίῳ.* Nem. 1, 13: *σπεῖρέ νυν ἀγλαΐαν τινὰ νάσῳ.*

Hängt ausser mit *νύ* (Seite 244) auch mit dem Folgenden eng zusammen. Dabei ist aber der etymologische Werth des auslautenden *ν* durchaus nicht sicher verständlich. Es kann dabei noch bemerkt werden, dass ausser *νύν* und *νῦν* (siehe sogleich) adverbielle Formen auf *υν* oder *ῡν* sich im Griechischen überhaupt nicht finden.

νῦν ‚nun, jetzt'.

Bei Homer fast 600 mal und auch sonst überall häufig. Il. 1, 59: *Ἀτρεϝίδη, νῦν ἄμμε πάλιν πλαγχθέντας ὀίω ἂψ ἀπονοστήσειν.* Il. 1, 109: *καὶ νῦν ἐν Δαναοῖσι θεοπροπέων ἀγορεύεις.* Il. 1, 506: *ἀτάρ μιν νῦν γε ϝάναξ ἀνδρῶν Ἀγαμέμνων ἠτίμησεν.* Il. 1, 272: *κείνοισι δ' ἂν οὔ τις τῶν οἳ νῦν βροτοί εἰσιν ἐπιχθόνιοι μαχέοιτο.* Il. 1, 127: *ἀλλὰ σὺ μὲν νῦν τήνδε θεῷ πρόες.* Il. 2, 381: *νῦν δ' ἔρχεσθ' ἐπὶ δεῖπνον.* Il. 2, 12: *νῦν γάρ κεν ἕλοι πόλιν εὐρυάγυιαν Τρώων.* Il, 2, 26: *νῦν δ' ἐμέθεν ξύνες ὦκα.* Il. 1, 237: *νῦν αὐτέ μιν υἷες Ἀχαιϝῶν ἐν παλάμῃς φορέουσι δικασπόλοι.*

Lat. *nun-c* ‚nun, jetzt'; Enn. ann. 39: *vîrês vîtaqve corpus meum nunc dêserit omne*; 79: *ast hîc qvem nunc tû tam torviter increpuistî.*

Nhd. *nun*, dem im Mittelhochdeutschen fast ausschliesslich das vocalisch auslautende *nû* oder *nu* gegenüber steht.

Lit. *nûnai* ‚nun, jetzt'.

Altsl. *nyně* ‚jetzt‘.

Altind. *nûnám* ‚jetzt‘; RV. 2, 28, 8: *námas purấ tai varuna utá nûnám utá aparám bravâma* ‚Verehrung wollen wir dir aussprechen, Varunas, früher und jetzt und künftig‘.

Gehört ohne Zweifel unmittelbar zum Vorausgehenden und mit ihm zu *νύ* ‚nun, sogleich (Seite 244), ganz durchsichtig aber ist die Bildung deshalb doch nicht, wie auch die angezogenen Bildungen der verwandten Sprache noch in mancher Beziehung unaufgehellt sind.

νᾶματ- (*νᾶμα*) ‚Flüssigkeit, Strom‘, siehe unter *νάειν* ‚mit Wasser angefüllt sein, fliessen‘ (Seite 230).

νέμ-εσθαι ‚in Benutzung nehmen‘, insbesondere ‚zur Nahrung‘, also ‚abweiden, fressen‘; von Besitzthum, insbesondere Land, ‚ausnutzen, bewirthschaften‘; dann überhaupt ‚bewohnen‘. Die active Form *νέμειν* hat die causative Bedeutung ‚in Benutzung nehmen lassen, zum Essen oder Trinken geben, zutheilen‘; nachhomerisch auch ‚verwalten, beherrschen‘; auch ‚wofür halten‘ (eigentlich ‚nehmen lassen‘?).

Bei Homer 41 mal, davon allein 26 mal im zweiten Gesang der Ilias, hier fast ausschliesslich in der Bedeutung ‚bewohnen‘; Od. 9, 449: *νέμεαι τέρεν᾽ ἄνθεα ποίης* (vom Widder gesagt); Il. 5, 777: *τοῖσιν* (d. i. *ἵπποις*) *δ᾽ ἀμβροσίην ΣιμόϜεις ἀνέτειλε νέμεσθαι.* Od. 13, 407: *αἵ* (nämlich *σύες*) *δὲ νέμονται παρ Κόρακος πέτρῃ . . . ἔσθουσαι βάλανον μενοϜεικέα καὶ μέλαν ὕδωρ πίνουσαι.* Il. 15, 631: *βουσὶν . ., αἵ ῥά τ᾽ ἐν εἱαμενῇ Ϝέλεος μεγάλοιο νέμονται.* Od. 20, 164: *τοὺς* (d. i. *σιάλους*) *μέν ῥ᾽ εἴϜασε καθ᾽ ἕρκεα καλὰ νέμεσθαι* (Il. 11, 635: *δοιαὶ δὲ πελειάδες ἀμφὶ Ϝέκαστον* (Henkel des Bechers) *χρύσειαι νεμέθοντο).* Il. 2, 780: *οἵ δ᾽ ἄρ᾽ ἴσαν ὡς εἴ τι πυρὶ χθὼν πᾶσα νέμοιτο* (‚als ob die ganze Erde mit Feuer frässe‘). Il. 23, 177: *ἐν δὲ πυρὸς μένος ἧκε σιδήρεον, ὄφρα νέμοιτο.* — Od. 20, 336: *ὄφρα σὺ μὲν χαίρων πατρώια πάντα νέμηαι, ἔσθων καὶ πίνων.* Il. 2, 751: *οἵ τ᾽ ἀμφ᾽ ἱμερτὸν Τιταρήσιον ἔργα* (hier für ‚Arbeitsgebiet, Feld‘) *νέμοντο.* Il. 12, 313: *τέμενος νεμόμεσθα μέγα Ξάνθοιο παρ᾽ ὄχθας.* Il. 6, 195: *καὶ μέν Ϝοι Λύκιοι τέμενος τάμον . . ., ὄφρα νέμοιτο.* Il. 20, 185: *ἦ νύ τί τοι Τρῶες τέμενος τάμον . . . ὄφρα νέμηαι;* Od. 11, 185: *Τηλέμαχος τεμένη νέμεται.* — Il. 2, 496: *οἵ θ᾽ Ὑρίην ἐνέμοντο καὶ Αὐλίδα πετρήϜεσσαν.* Il. 2, 499: *οἵ τ᾽ ἀμφ᾽ Ἅρμ᾽ ἐνέμοντο.* Il. 2, 521: *οἵ τ᾽ Ἀνεμώρειαν καὶ Ὑάμπολιν ἀμφ-ενέμοντο.* Od. 2, 167: *οἵ νεμόμεσθ᾽ Ἰθάκην ἐνδείελον.* Il. 20, 8: *νυμφάων, αἵ τ᾽ ἄλσεα καλὰ νέμονται.* Il. 18, 186: *ἀθανάτων οἵ Ὄλυμπον ἀγάννιφον ἀμφι-νέμονται.* — Das causative Activ begegnet bei Homer 17 mal; Od. 9, 233: *ἐπῆλθε νέμων* (‚fressen lassend, weidend‘); Il. 9, 217 = 24, 626: *κρέϜα νεῖμεν Ἀχιλλεύς.* Od. 15, 140: *ΒοηθοϜίδης κρέϜα δαίετο καὶ νέμε μοίρας.* Il. 9, 216: *Πάτροκλος μὲν σῖτον ἑλὼν ἐπ-ένειμε τραπέζῃ.* Od. 7, 179 = 13, 50: *Ποντόνοε, κρητῆρα κερασσάμενος μέθυ νεῖμον πᾶσιν ἀνὰ μέγαρον.* Od. 10, 357: *νέμε δὲ χρύσεια κύπελλα.* Il. 3, 274: *κήρυκες Τρώων καὶ ἈχαιϜῶν νεῖμαν* (nämlich *τρίχας* ‚das zum Opfer abgeschnittene Haar‘) *ἀρίστοις.* Od. 6, 188:

Ζεὺς δ' αὐτὸς νέμει ὄλβον Ὀλύμπιος ἀνθρώποισιν. Od. 14, 210: *αὐτὰρ ἐμοὶ μάλα παῦρα δόσαν καὶ Ϝοικί' ἔνειμαν.* — Pind. Ol. 2, 13: *ὦ Κρόνιε παῖ Ῥέας, ἕδος Ὀλύμπου νέμων.* 11, 13: *νέμει γὰρ Ἀτρέκεια* (,Wahrheit') *πόλιν Λοκρῶν.* 3, 36: *τοῖς γὰρ ἐπέτραπεν . . . θαητὸν ἀγῶνα νέμειν.* Hdt. 1, 59: *Πεισίστρατος . . . ἔνεμε τὴν πόλιν.* 5, 71: *τῶν ναυκράρων, οἵπερ ἔνεμον τότε τὰς Ἀθήνας.* Soph. El. 150: *Νιόβα, σὲ δ' ἔγωγε νέμω* (,ich halte für') *θεόν.* Trach. 1331: *φίλον σ' ἐγὼ μέγιστον Ἀργείων νέμω.* — Dazu: *νέμος-, νομό-ς, νόμο-ς, νωμάειν,* die sämmtlich besonders aufgeführt werden.

Lat. *nemus-* ,Waldung', zuerst ,Weideplatz, Weide' (siehe unter *νέμος-*).

Goth. *niman* ,nehmen'; Mk. 11, 24: *allata thishvah thei bidjandans sôkeith, galaubeith thatei nimith*; Mk. 4, 16: *mith fahêdai nimand ita* (d. i. *thata vaurd*); Luk. 9, 3: *ni vaiht nimaith in vig;* Mk. 12, 20: *jah sa frumista nam qvên;* Joh. 6, 11: *namuh than thans hlaibans Iêsûs.* — Nhd. *nehmen.*

Lett.: *ńjemt* ,nehmen'.

Altostpers.: *nema-, nemata-* und *nimata-* ,Gras' (siehe unter *νέμος*).

Das altindische *nam* ,sich niederbeugen' und causativ ,niederbeugen' (RV. 10, 142, 6: *ní nama* ,beuge dich nieder'; RV. 6, 51, 9: *víçvân vas â' namai* ,vor euch allen beuge ich mich nieder'; RV. 1, 165, 6: *víçvasja çátraus ánamam vadhasnâ'is* „jeden Feind beugte ich mit Waffen nieder') steht mit seiner Bedeutung weit abseits.

νέμεσι-ς ,gerechter Unwille, Tadel'; vereinzelt begegnet daneben *νέμεσσι-ς* (Il. 6, 335).

Bei Homer 9 mal. Od. 2, 136: *νέμεσις δέ μοι ἐξ ἀνθρώπων ἔσσεται.* Od. 22, 40: *οὔτε θεοὺς δϜείσαντες . . ., οὔτε τιν' ἀνθρώπων νέμεσιν κατόπισθεν ἔσεσθαι.* Il. 6, 351: *ὃς Ϝείδη νέμεσίν τε καὶ αἴσχεα πόλλ' ἀνθρώπων.* Il. 6, 335: *οὔ τοι ἐγὼ Τρώων τόσσον χόλῳ οὐδὲ νεμέσσι* (,aus Unwillen über die Troer') *ἥμην ἐν θαλάμῳ.* Il. 13, 122: *ἐν φρεσὶ θέσθε Ϝέκαστος αἰδόα καὶ νέμεσιν* (,zu erwartenden Tadel'). Il. 14, 80: *οὐ γάρ τις νέμεσις* (,Gegenstand des Tadels, tadelnswerth') *φυγέειν κακόν.* Od. 20, 330: *οὔ τις νέμεσις μενέμεν τ' ἔεν ἰσχέμεναί τε μνηστῆρας κατὰ δώματα.* Od. 1, 350: *τούτῳ δ' οὐ νέμεσις Δαναῶν κακὸν οἶτον ἀϜείδειν.* Il. 3, 156: *οὐ νέμεσις Τρῶας καὶ ἐυκνήμιδας ἈχαιϜοὺς τοιῇδ' ἀμφὶ γυναικὶ πολὺν χρόνον ἄλγεα πάσχειν.* — Dazu: *νεμεσίζεσθαι* ,unwillig sein, Vorwürfe machen'; Il. 8, 407: *Ἥρῃ δ' οὔ τι τόσον νεμεσίζομαι οὐδὲ χολοῦμαι.* Il. 2, 296: *οὐ νεμεσίζομ' ἈχαιϜοὺς ἀσχαλάαν παρὰ νηυσὶ κορωνίσιν.* Il. 17, 254: *νεμεσιζέσθω δ' ἐνὶ θυμῷ Πάτροκλον Τρῳῇσι κυσὶν μέλπηθρα γενέσθαι.* Od. 2, 138: *ὑμέτερος δ' εἰ μὲν θυμὸς νεμεσίζεται αὐτῶν.* Od. 1, 263: *ἐπεί ῥα θεοὺς νεμεσίζετο* (wohl ,als Unrecht empfand in Bezug auf die Götter', d. i. ,die Götter scheuete') — *νεμεσσάειν* und *νεμεσσάεσθαι* oder bei Homer schon eben so häufig *νεμεσάειν* und *νεμεσάεσθαι* ,unwillig sein, zürnen, verübeln'; Il. 13, 16: *ΔιϜὶ δὲ κρατερῶς ἐνεμέσσα* (Poseidaon). Il. 4, 413: *οὐ γὰρ ἐγὼ νεμεσῶ Ἀγαμέμνονι*

... ὀτρύνοντι μάχεσθαι. Il. 10, 115: εἴ πέρ μοι νεμεσήσεαι. Od. 2, 64: νεμεσσήθητε καὶ αὐτοί. Od. 14, 184: ΔιϜὸς ..., ὅς τε μάλιστα νεμεσσάεται κακὰ Ϝέργα. Od. 4, 158: νεμεσσάεται δ' ἐνὶ θυμῷ (‚in seinem Innern verübelt er sich's, er scheut sich').

Zusammenhang mit dem Vorausgehenden ist gewiss möglich, in Bezug auf die Entwicklung der Bedeutung aber nicht klar erkennbar. — Der Bildung nach vergleicht sich γένεσι-ς ‚Ursprung, Entstehung', ‚Entstandenes, Geschlecht' (3, Seite 17), neben dem aber die Form νεμέσσῑ (Il. 6, 335) als im höchsten Grade auffällig erscheinen muss. Ob man an dessen Stelle möglicher Weise ein *νεμέσσῃ vermuthen dürfte? Das wäre der Dativ zu *νεμέσση (wohl aus *νεμέτjη), das man aus νεμεσσάειν als ihm zunächst zu Grunde liegend mit Sicherheit entnehmen kann.

νέμος- ‚Weideplatz, Waldung'.

Il. 11, 480: ὠμοφάγοι μιν (d. i. ἔλαφον) θῶες ἐν οὔρεσι δαρδάπτουσιν ἐν νέμεϊ σκιερῷ. Soph. Aias 414: πόροι ἁλίρροθοι πάραλά τ' ἄντρα καὶ νέμος ἐπάκτιον. Alk. (in Anth. 7, 55, 1): Λοκρίδος ἐν νέμεϊ σκιερῷ νέκυν Ἡσιόδοιο νύμφαι .. λοῦσαν.

= Lat. *nemus-* ‚Wald, Gehölz'; Verg. ecl. 6, 56: *nemorum jam claudite saltûs*; Ov. fast. 6, 9: *est nemus arboribus densum, sêcrêtus ab omnî vôce locus;* Sen. Herc. 137: *grâtum pecorî montivagô nemus.*

Altnordfränk. *nimid* ‚heiliger Waldplatz'.

Altostpers. *nema-, nemata-* und *nimata-* ‚Gras'.

Gehört zu νέμ-εσθαι ‚in Benutzung nehmen, abweiden, fressen' (Seite 275).

νομό-ς ‚Weideplatz'; ‚Wohnsitz'. —

Bei Homer neunmal. Il. 6, 511 = 15, 268: ῥίμφα Ϝε (d. i. ἵππον) γόνϜα φέρει μετὰ Ϝήθεα καὶ νομὸν ἵππων. Il. 18, 575: αἱ δὲ βόϜες ... μυκηθμῷ δ' ἀπὸ κόπρου ἐπεσσεύοντο νομόνδε. Od. 9, 127: ἐνόμευε νομὸν κατὰ πίϜονα μῆλα. Od. 10, 159: ὃ (d. i. ἔλαφος) μὲν ποταμόνδε κατήιεν ἐκ νομοῦ ὕλης πιόμενος. Il. 20, 249: στρεπτὴ δὲ γλῶσσ' ἐστὶ βροτῶν, πολέϜες δ' ἔνι μῦθοι παντοῖοι, Ϝεπέων δὲ πολὺς νομὸς (hier bildlich, etwa ‚Tummelplatz'; ähnlich Hes. Werke 403: ἀχρεῖος δ' ἔσται Ϝεπέων νομός) ἔνθα καὶ ἔνθα. — Pind. Ol. 7, 33: ναῶν πλόον εἶπε (Apollon) εὐθὺν ἐς ἀμφιθάλασσον νομόν (‚umströmte Insel'). Soph. Oed. Kol. 1061: Οἰάτιδος ἐκ νομοῦ ... φεύγοντες. Hdt. 5, 102: οἱ Πέρσαι οἱ ἐκτὸς Ἅλυος ποταμοῦ νομοὺς ἔχοντες. 5, 92, A: οἱ ἄνθρωποι νομὸν ἐν θαλάσσῃ ἕξουσι. Eur. Rhes. 477: τὰ δ' ἀμφί τ' Ἄργος καὶ νομὸν τὸν Ἑλλάδος οὐχ ὧδε πορθεῖν ῥᾴδια. — Dazu: νομάδ- (νομάς) ‚mit Viehheerden ohne festen Wohnsitz umherschweifend'; Pind. Bruchst. 105, 3: νομάδεσσι γὰρ ἐν Σκύθαις ἀλᾶται Στράτων. Aesch. Prom. 709: Σκύθας δ' ἀφίξει νομάδας. Schutzfl. 284: Ἰνδάς τ' ἀκούω νομάδας .. εἶναι. Hipp. 1, 60 (Kühlewein): ἐνταῦθα καὶ οἱ Σκύθαι διαιτεῦνται, Νομάδες δὲ καλεῦνται, ὅτι οὐκ ἔστιν οἰκήματα, ἀλλ' ἐν ἁμάξῃσιν οἰκεῦσιν.

Stellt sich dem Vorausgehenden unmittelbar zur Seite.

νόμο-ς ‚Brauch, Herkommen'; ‚Gesetz'.

Pind. Nem. 3, 55: *Ἀσκλαπιόν, τὸν φαρμάκων δίδαξε μαλακόχειρα νόμον.* Ol. 8, 78: *ἔστι δὲ καί τι θανόντεσσιν μέρος κὰν* (für *κατ, κατά*) *νόμον ἐρδόμενον.* Aesch. Schutzfl. 220: *Ἑρμῆς ὅδ᾽ ἄλλος τοῖσιν Ἑλλήνων νόμοις.* Ch. 93: *νόμος βροτοῖς ἔστ᾽ ἀντιδοῦναι τοῖσι πέμπουσιν τάδε στέφη, δόσιν γε τῶν κακῶν ἐπαξίαν.* Ag. 594: *γυναικείῳ νόμῳ ὀλολυγμὸν . . . ἔλασκον.* Soph. Bruchst. 851: *νόμοις ἕπεσθαι τοῖσιν ἐγχώροις καλόν.* — Hes. th. 417: *ὅτε ποῦ τις ἐπιχθονίων ἀνθρώπων ἔρδων ἱερὰ καλὰ κατὰ νόμον ἱλάσκηται.* Aesch. Prom. 150: *νεοχμοῖς δὲ δὴ νόμοις Ζεὺς ἀθέτως κρατύνει.* Schutzfl. 387: *εἴ τοι κρατοῦσι παῖδες Αἰγύπτου σέθεν νόμῳ πόλεως.* — Dazu: *νομίζειν* ‚altem Herkommen folgend ausüben‘; ‚wofür halten, glauben‘; Pind. Isthm. 2, 38: *ἱπποτροφίας τε νομίζων ἐν Πανελλάνων νόμῳ.* Eum. 32: *πάλῳ λαχόντες, ὡς νομίζεται.* Soph. Oed. Kol. 1063: *λουτροῖς τέ νιν ἐσθῆτί τ᾽ ἐξήσκησαν, ᾗ νομίζεται.* Hdt. 4, 172: *γυναῖκας δὲ νομίζοντες πολλὰς ἔχειν.* — Aesch. Pers. 169: *ὄμμα γὰρ δόμων νομίζω δεσπότου παρουσίαν.* Soph. Kön. Oed. 551: *εἴ τοι νομίζεις ἄνδρα συγγενῆ κακῶς δρῶν οὐχ ὑφέξειν τὴν δίκην.* 610: *οὐ γὰρ δίκαιον οὔτε τοὺς κακοὺς μάτην χρηστοὺς νομίζειν οὔτε τοὺς χρηστοὺς κακούς.*

Zu *νέμεσθαι* ‚in Benutzung nehmen, gebrauchen‘ (Seite 275).

νῆματ- (*νῆμα*) ‚Gesponnenes, Faden‘ siehe unter *νη-ν* ‚spinnen‘ (Seite 238).

νωμάειν ‚zutheilen‘; dann öfter ‚handhaben, bewegen‘, auch in geistiger Beziehung ‚bewegen, bedenken‘.

Bei Homer 25 mal. Il. 1, 471 = 9, 176: *νώμησαν δ᾽ ἄρα πᾶσιν ἐπαρξάμενοι δεπάεσσιν.* Od. 18, 425: *νώμησαν δ᾽ ἄρα πᾶσιν ἐπισταδόν.* Od. 20, 252: *σπλάγχνα δ᾽ ἄρ᾽ ὀπτήσαντες ἐνώμαον.* — Il. 5, 594: *Ἄρης δ᾽ ἐν παλάμῃσι πελώριον ἔγχος ἐνώμα.* Od. 21, 245: *Εὐρύμαχος δ᾽ ἤδη τόξον μετὰ χερσὶν ἐνώμα.* Il. 3, 218: *σκῆπτρον δ᾽ οὔτ᾽ ὀπίσω οὔτε προπρηνὲς ἐνώμα.* Od. 10, 32: *αἰϝεὶ γὰρ πόδα νηϝὸς ἐνώμαον.* Od. 12, 218: *ἐπεὶ νηϝὸς γλαφυρῆς οἰήια νωμᾷς.* Il. 10, 358: *λαιψηρὰ δὲ γόνϝατ᾽ ἐνώμα φευγέμεναι.* Hom. hymn. Dem. 373: *αὐτὰρ ὅγ᾽ Ἀιδης ῥοιῆς κόκκον ἔδωκε φαγεῖν μελιηδέα, λάθρῃ ἀμφί ϝε νωμήσας* (‚neben sich hin bewegend‘). — Od. 13, 255: *αἰϝὲν ἐνὶ στήθεσσι νόον πολυκερδία νωμῶν.* Od. 18, 216: *καὶ μᾶλλον ἐνὶ φρεσὶ κέρδε᾽ ἐνώμας.*

Gehört zu *νέμ-εσθαι* ‚in Benutzung nehmen‘ und *νέμειν* ‚in Benutzung nehmen lassen, zutheilen‘ (Seite 275). Das Lautverhältniss ganz wie zum Beispiel in *τρωπάειν* ‚drehen, wenden‘ (2, Seite 822) neben *τρέπειν* ‚wenden, eine Richtung geben‘ (2, Seite 810), in *τρωχάειν* ‚laufen‘ (2, Seite 823) neben *τρέχειν* ‚laufen, sich schnell bewegen‘ (2, Seite 811), *στρωφάειν* ‚oft drehen‘ (Seite 186) neben *στρέφειν* ‚drehen, umwenden‘ (Seite 181).

νύμφη ‚jung verheirathete Frau, Braut‘; ‚heirathsfähiges Mädchen‘; dann insbesondere ‚Nymphe‘, weibliche Gottheit geringeren Ranges; mit dem alterthümlichen Vocativ *νύμφᾰ* (Il. 3, 130; Od. 4, 743; Kall. hymn. Del. 215).

Il. 18, 492: *νύμφας δ᾽ ἐκ θαλάμων δαϝίδων ὕπο λαμπομενάων ἠγίνεον*

ἀνὰ ϝάστυ, πολὺς δ' ὑμέναιος ὀρώρει. Od. 11, 447: *ἢ μέν μιν* (d. i. *Πηνελόπειαν*) *νύμφην γε νέϝην κατελείπομεν ἡμεῖς* (Agamemnon ist der Sprechende) *ἐρχόμενοι πτόλεμόνδε.* Il. 9, 560: *ὅς* (d. i. Idês) . . . *ϝάνακτος ἐναντίον εἵλετο τόξον Φοίβου Ἀπόλλωνος, καλλισφύρου εἵνεκα νύμφης* (d. i. seiner Gattin Marpessê). Il. 3, 130: *δεῦρ' ἴθι, νύμφα φίλη* (von der Helene gesagt). Od. 4, 743: *νύμφα φίλη* (so wird Penelope von der Eurykleia liebkosend angeredet). Hdt. 4, 172: *πρῶτον δὲ γαμέοντος Νασαμῶνος ἀνδρὸς νόμος ἐστὶ τὴν νύμφην νυκτὶ τῇ πρώτῃ διὰ πάντων διεξελθεῖν τῶν δαιτυμόνων μισγομένην.* Hes. theog. 298: *ἔτεκε . . . Ἔχιδναν, ἥμισυ μὲν νύμφην* (hier wohl allgemein für ‚junges Weib') *ἑλικώπιδα, καλλιπάρῃον.* — Il. 24, 615: *ἐκ Σιπύλῳ, ὅθι φασὶ θεάων ἔμμεναι εὐνὰς νυμφάων, αἵ τ' ἀμφ' Ἀχελώιον ἐρρώσαντο.* Il. 6, 420: *περὶ δὲ πτελέας ἐφύτευσαν νύμφαι ὀρεστιάδες, κοῦραι ΔιϜός.* Il. 20, 8: *οὔτε τις οὖν ποταμῶν ἄπεεν . . . οὔτ' ἄρα νυμφάων, αἵ τ' ἄλσεα καλὰ νέμονται καὶ πηγὰς ποταμῶν καὶ πίσεα ποιήϜεντα.* — Dazu: *νυμφίο-ς* „junger Ehemann'; Od. 7, 65: *τὸν μὲν ἄκουρον ἐόντα βάλ' ἀργυρότοξος Ἀπόλλων νυμφίον, ἐν μεγάρῳ μίαν οἴϜην παῖδα λιπόντα.* Il. 23, 223: *ὡς δὲ πατὴρ ϝόο παιδὸς ὀδύρεται ὀστέα καίων, νυμφίου, ὅς τε θανὼν δϜειλοὺς ἀκάχησε τοκῆϜας.*

Zusammenhang mit lat. *nûbere* ‚heirathen' (Plaut. Cas. 301: *mihi illa nubet*; Cist. 43: *haec qvidem êcastor cottîdiê virô nûbit*) lässt sich immerhin vermuthen: dass des letzteren Bedeutung ‚heirathen' sich aus älterem ‚verhüllt werden' oder ‚sich verhüllen' entwickelt habe, ist mehr als unwahrscheinlich.

νυμφαίᾱ ‚weisse oder gelbe See- oder Teichrose'.

Theophr. Pflanz. 9, 13, 1: *γλυκεῖα μὲν ἥ τε νυμφαία καλουμένη· φύεται δ' ἐν ταῖς λίμναις καὶ ἕν τοῖς ἑλώδεσιν οἷον ἔν τε τῇ Ὀρχομενίᾳ καὶ Μαραθῶνι καὶ περὶ Κρήτην . . . . ἔχει δὲ τὸ φύλλον μέγα ἐπὶ τοῦ ὕδατος.* Diosk. 3, 138: *νυμφαία φύεται ἐν ἕλεσι καὶ ὕδασι στασίμοις . . . . ἄνθος δὲ λευκόν, ὅμοιον κρίνῳ.*

Ohne Zweifel zum Vorausgehenden gehörig. Das adjectivische *νυμφαῖο-ς* bedeutet ‚den Nymphen heilig', wie Eur. El. 447: *ἀνά τε πρύμνας Ὄσσας ἱερὰς νάπας, νυμφαίας σκοπιάς,* Antiphan. (bei Athen. 10, 449, C): *λιβάδα νυμφαίαν δροσώδη,* Anth. 14, 71, 2: *νυμφαίου νάματος ἁψάμενος.*

νοῦμμο-ς, Name einer besonders in Sicilien und Grossgriechenland gebräuchlichen Münze.

Epich. (bei Pollux 9, 79): *ἀλλ' ὅμως καλαὶ καὶ πῖοι ἄρνες, εὑρήσουσι δέ μοι καὶ νούμμους.* Derselbe (bei Pollux 9, 80): *κᾶρυξ ἰὼν εὐθὺς πρίω μοι δέκα νούμμων μόσχον καλήν.* Aristoteles nach Pollux 9, 80: *Ἀριστοτέλης ἐν τῇ Ταραντίνων πολιτείᾳ καλεῖσθαί φησι νόμισμα παρ' αὐτοῖς νοῦμμον, ἐφ' οὗ ἐντετυπῶσθαι Τάραντα τὸν Ποσειδῶνος δελφῖνι ἐποχούμενον . . .,* und nach Pollux 9, 87: *τὸ μέντοι Σικελικὸν τάλαντον ἐλάχιστον ἴσχυεν, τὸ μὲν ἀρχαῖον, ὡς Ἀριστοτέλης λέγει τέτταρας καὶ εἴκοσι τοὺς νούμμους . . . . δύνασθαι δὲ τὸν νοῦμμον τρία ἡμιωβόλια.*

Dem lateinischen *nummo-s*, das eine bestimmte Münze benennt, aber auch ‚Münze, Geld' überhaupt bedeutet (Plaut. Men. 219: *eccôs treis nummôs habês;* Pseud. 81: *neqve intus nummus ullus est*; Epid. 372: *fidicinam, nummô conducta qvae sit.*), entlehnt.

νᾱρό-ς ‚fliessend', siehe unter νάειν ‚mit Wasser angefüllt sein, fliessen' (Seite 230).

νάρκη (dafür νάρκα bei Menander; siehe unten) ‚Starrkrampf, Lähmung'; ‚Zitterroche'. Vereinzelt (Opp. Jagd 3, 55) begegnet der Accusativ *νάρκα*, wie von einer Grundform ναρκ-.

Ar. Wesp. 713: *οἴμοι, τί ποθ' ὥσπερ νάρκη μου κατὰ τῆς χειρὸς καταχεῖται.* Arist. probl. 6, 6: *διὰ τί ναρκῶσιν, καὶ διὰ τι χεῖρας καὶ πόδας μᾶλλον; ἢ ὅτι κατάψυξίς ἐστιν ἡ νάρκη; διὰ στέρησιν γὰρ αἵματος γίνεται καὶ μετάστασιν.* Menand. (bei Athen. 7, 314, B): *ὑπελήλυθέν τέ μου νάρκα τις ὅλον τὸ δέρμα.* Theophr. Bruchst. 11: *καὶ ἡ νάρκη γίνεται ἐν τοῖς ποσὶν ἢ καὶ ἐν τοῖς ἄνω μέρεσιν ὅταν ἀποπιεσθῶσιν ἀπὸ καθέδρας ἢ ἄλλῳ τινὶ τρόπῳ.* Hipp. 1, 313: *νάρκαι καὶ ἀναισθησίαι γινόμεναι παρὰ τὸ ἔθος, ἀποπληκτικῶν συμβησομένων σημεῖον.* — Plat. Men. 80, A: *δοκεῖς μοι . . . ὁμοιότατος εἶναι τό τε εἶδος καὶ τἆλλα ταύτῃ τῇ πλατείᾳ νάρκῃ τῇ θαλαττίᾳ. καὶ γὰρ αὕτη τὸν ἀεὶ πλησιάζοντα καὶ ἁπτόμενον ναρκᾶν ποιεῖ.* Plat. (bei Athen. 7, 314, A): *νάρκη γὰρ ἑφθὴ βρῶμα χάριεν γίνεται.* Arist. Thierk. 5, 15: *σελάχη δ' ἐστὶ . . . καὶ λάμια καὶ ἀετὸς καὶ νάρκη.* 9, 134: *ἥ τε νάρκη ναρκᾶν ποιοῦσα ὧν ἂν κρατήσειν μέλλῃ ἰχθύων.* — Dazu: ναρκάειν ‚erstarren, lahm werden'; Il. 8, 328: *τῇ* (nämlich *κληϝῖδι* ‚am Schlüsselbein') . . . *βάλεν λίθῳ ὀκριόϝεντι, ϝρῆξε δέ ϝοι νευρήν· νάρκησε δὲ χεὶρ ἐπὶ καρπῷ.* Plat. Men. 80, A (siehe oben). Theokr. 27, 50: *ναρκῶ ναὶ τὸν Πᾶνα* (bei der Berührung mit der Hand). Babr. 46, 1: *ἔλαφος καθ' ὕλην γυῖα κοῦφα ναρκήσας ἔκειτο.*

Ungewisser Herkunft. Die Zusammenstellung (bei Fick 1, 575) mit ahd. *snerhan* ‚binden, knüpfen, zusammenziehen' hat wegen der Verschiedenheit der in Frage kommenden Bedeutungen wenig Ansprechendes.

νάρκισσο-ς ‚Narcisse' (verschiedene Arten).

Hom. hymn. Dem. 8: *ἄνθεά τ' αἰνυμένην* (nämlich *Περσεφόνην*) *ῥόδα καὶ κρόκον . . . ἠδ' ὑάκινθον νάρκισσόν θ', ὃν ἔφυσε δόλον καλυκώπιδι κούρῃ Γαῖα.* 428: *ἄνθεα δρέπομεν χείρεσσι, μίγδα κρόκον τ' ἀγανὸν . . . καὶ λείρια, θαῦμα ϝιδέσθαι νάρκισσόν θ', ὃν ἔφυσ', ὥσπερ κρόκον, εὐρεῖα χθών.* Soph. Oed. Kol. 683: *θάλλει δ' οὐρανίας ὑπ' ἄχνας* (‚Thau') *ὁ καλλίβοτρυς κατ' ἦμαρ ἀεὶ νάρκισσος, μεγάλαιν θεαῖν* (d. i. der Demeter und Persephone) *ἀρχαῖον στεφάνωμα.* Theokr. 1, 133: *ἁ δὲ καλὰ νάρκισσος ἐπ' ἀρκεύθοισι κομάσαι.* Theophr. Pflanz. 6, 6, 9: *ὁ δὲ νάρκισσος ἢ τὸ λείριον, οἱ μὲν γὰρ τοῦτο οἱ δ' ἐκεῖνο καλοῦσι, τὸ μὲν ἐπὶ τῇ γῇ φύλλον ἀσφοδελῶδες ἔχει, πλατύτερον δὲ πολύ, καθάπερ ἡ κρινωνία, τὸν δὲ καυλὸν ἄφυλλον μὲν ποώδη δὲ καὶ ἐξ ἄκρου τὸ ἄνθος.*

Die Bildung ist nicht ganz durchsichtig. Ob ein altes **νάρκιτjο-* zu Grunde lag? Man vermuthet Zusammenhang mit dem Vorausgehenden;

darauf weist auch Plutarch mor. 647, B: *καὶ τὸν νάρκισσον* (nämlich *ὠνόμασαν*) *ὡς ἀμβλύνοντα τὰ νεῦρα καὶ βαρύτητας ἐμποιοῦντα ναρκώδεις.*

νάρδο-ς, verschiedene Arten von ‚Baldrian', aus deren einer ährenförmiger Blüthe das wohlriechende Nardenöl (*μύρον νάρδινον* Polyb. 31, 4, 2 und auch bei Athen. 10, 439, B) bereitet wurde.

Nik. al. 402: *σταδίην εὐανθέα νάρδου ῥίζίδα θυλακόεσσαν ὀπάζεο, τήν τε Κίλισσαι πρηόνες ἀλδαίνουσι παρὰ πλημμυρίδα Κέστρου.* Ther. 604: *νάρδου δ' εὐστάχυος δραχμίιον ἄχθος ἑλέσθαι.* Theophr. Pflanz. 9, 7, 3: *οἷς μὲν οὖν εἰς τὰ ἀρώματα χρῶνται σχεδὸν τάδε ἐστί· κασία, κινάμωμον, καρδάμωμον, νάρδος.* 9, 7, 2: *οἱ δ' ἐξ Ἰνδῶν* (nämlich *κομίζουσι*) *καὶ ταῦτα καὶ τὴν νάρδον καὶ τὰ ἄλλα ἢ τὰ πλεῖστα.* Diosk. 1, 6: *νάρδου ἐστὶ δύο γένη· ἡ μὲν γάρ τις καλεῖται Ἰνδική, ἡ δὲ Συριακή.*

Ungriechischen Ursprungs.

νάρθηκ- (*νάρθηξ*) ‚gemeines Steckenkraut', Doldenpflanze mit markreichem Stengel, der gern zur Anfertigung von Stäben benutzt wurde; dann auch ‚Büchse, Kästchen'.

Hes. Werke 52: *Προμηθεὺς . . . ἔκλεψ'* (nämlich *πῦρ*) *ἀνθρώποισι Διὸς πάρα μητιόεντος ἐν κοίλῳ νάρθηκι.* Theog. 566: *κλέψας* (nämlich Prometheus) *ἀκαμάτοιο πυρὸς τηλέσκοπον αὐγὴν ἐν κοίλῳ νάρθηκι.* Eur. Bakch. 251: *ὁρῶ πατέρα τε μητρὸς τῆς ἐμῆς . . . νάρθηκι βακχεύοντα.* Hel. 1361: *μέγα τοι δύναται . . . κισσῷ τε στεφθεῖσα χλόα νάρθηκας εἰς ἱερούς.* Xen. Kyr. 2, 3, 20: *οἱ δὲ συγκεκομμένοι τοῖς νάρθηξιν ἀνέκραγον.* Theophr. Pflanz. 6, 2, 7: *ὁ μὲν γὰρ νάρθηξ γίνεται μέγας σφόδρα, ἡ δὲ ναρθηκία μικρά.* 6, 3, 1: *ἐπετειόκαυλον δ' ἐστὶν ὥσπερ ὁ νάρθηξ.* Diosk. 3, 81: *ὁ γοῦν νάρθηξ καυλὸν ἀναφέρει τρίπηχυν πολλάκις· φύλλα δὲ ἔχει μαράθρῳ ἐμφερῆ, παχύτερα δὲ πολὺ καὶ μείζονα.* — Luk. adv. indoct. 29: *καὶ οἱ ἀμαθέστατοι τῶν ἰατρῶν τὸ αὐτό σοι ποιοῦσιν, ἐλεφαντίνους νάρθηκας καὶ σκεύας ἀργυρᾶς ποιούμενοι.* Plut. Alex. 8: *ἔλαβε μὲν Ἀριστοτέλους διορθώσαντος ἣν* (nämlich *Ἰλιάδα*) *ἐκ τοῦ νάρθηκος καλοῦσιν, εἶχε δὲ ἀεὶ μετὰ τοῦ ἐγχειριδίου κειμένην ὑπὸ τὸ προσκεφάλαιον.*

Ungewisser Herkunft. Die Suffixform wie in *πήληκ-* ‚Helm' (2, Seite 684) und sonst.

νέρτο-ς, Name eines Vogels.

Ar. Vögel 303 werden aufgezählt *κίττα . . . περιστερά, νέρτος, ἱέραξ, φάττα, κόκκυξ.* Hesych erklärt *νέρτος· ἱέραξ. οἱ δὲ εἶδος ὀρνέου.*

Etymologisch nicht verständlich.

νέρθε (vor Vocalen *νέρθεν*) ‚von unten'; ‚unten'; ‚unter'.

Il. 11, 282: *ῥαίνοντο* (nämlich *ἵπποι*) *δὲ νέρθε κονίῃ.* Il. 11, 535 = 20, 500: *αἵματι δ' ἄξων νέρθεν ἅπας πεπάλακτο.* — Il. 7, 212: *νέρθε δὲ ποσσὶν ἤιε μακρὰ βιβάς.* Il. 22, 452: *νέρθε δὲ γούνϝα πήγνυται.* — Il. 14, 204: *ὅτε τε Κρόνον εὐρύοπα Ζεὺς γαίης νέρθε καθεῖσε καὶ ἀτρυγέτοιο θαλάσσης.* Aesch. Prom. 152: *εἰ γάρ μ' ὑπὸ γῆν νέρθεν* (‚unten in') *θ' Ἅιδου τοῦ νεκροδέγμονος εἰς ἀπέραντον Τάρταρον ἧκεν.* — Dazu: *νέρ-*

τερο-ς ‚unten befindlich'; Aesch. Ag. 1617: *σὺ ταῦτα φωνεῖς νερτέρᾳ προσήμενος κώπῃ.* Pers. 622: *γαπότους δ' ἐγὼ τιμὰς προπέμψω τάσδε νερτέροις θεοῖς.*

Nebenform zu *ἔνερθε* (*ἔνερθεν*) und *ἐνέρτερο-ς* (siehe unter *ἔνερο-ς*, in der Mehrzahl ‚die Unteren, Unterirdischen' 1, Seite 406).

νῆρι-ς, Name einer Pflanze, ‚Knollennarde, Knollenbaldrian'.

Nik. ther. 531: *ῥίζαν ἕλεν γυιαλθέα θάψου σμώξας, ἐν δὲ . . . νῆριν, πηγάνιόν τε περιβρυὲς . . . δρεψάμενος.* Diosk. 1, 8: *ἡ δὲ ὀρεινὴ νάρδος, καλουμένη δ' ὑπό τινων καὶ θυλακῖτις καὶ νῆρις, γεννᾶται ἐν Κιλικίᾳ καὶ Συρίᾳ.*

Ungewisser Herkunft; vielleicht ungriechisch.

νήριο-ν ‚Oleander'.

Diosk. 4, 82: *νήριον, οἱ δὲ ῥοδοδάφνη, οἱ δὲ ῥοδόδενδρον, θάμνος γνώριμος, ἀμυγδαλῆς μακρότερα καὶ παχύτερα ἔχων φύλλα· τὸ δὲ ἄνθος ῥοδοειδές· καρπὸν δὲ φέρει ὡς κέρατα, ἀνεωγμένον πλήρη ἐριώδους φύσεως, ὁμοίας τοῖς ἀκανθίνοις πάπποις . . . . φύεται ἐν παραδείσοις καὶ παραθαλασσαίοις τόποις καὶ παρὰ ποταμοῖς.*

Ob mit dem Vorausgehenden zusammenhängend?

νήριτο-ς, von ungewisser Bedeutung. Hesych erklärt *νηριτόφυλλον· πολύφυλλον.*

Il. 22, 349 (siehe etwas weiterhin). Hes. Werke 511: *πᾶσα βοᾷ τότε νήριτος ὕλη* (beim Niederstürzen der Bäume, die der Sturm umgerissen). Ap. Rh. 3, 1287: *βῆ δ' αὐτῇ προτέρωσε σὺν ἀσπίδι νήριτα ταύρων ἴχνια μαστεύων.* 4, 158: *περί τ' ἀμφί τε νήριτος ὀδμὴ φαρμάκου ὕπνον ἔβαλλε.* — Als Eigenname begegnet *Νήριτο-ς.* Od. 17, 207: (*κρήνην . . . τὴν ποίϝησ' Ἴθακος καὶ Νήριτος ἠδὲ Πολύκτωρ*) und das ungeschlechtige *Νήριτο-ν,* das ein Vorgebirge von Ithake benennt, Il. 2, 632 (*οἵ ῥ' Ἰθάκην εἶχον καὶ Νήριτον εἰνοσίφυλλον*); Od. 9, 22 (*ἐν δ' ὄρος αὐτῇ* — d. i. *Ἰθάκη* — *Νήριτον εἰνοσίφυλλον ἀριπρεπές*) und 13, 351 (*τοῦτο δὲ Νήριτόν ἐστιν ὄρος καταϝειμένον ὕλῃ.* — Dazu wohl: *ἐεικοσι-νήριτο-ς,* in der sich *εἴκοσι,* homerisches *ἐϝείκοσι* ‚zwanzig' (2, Seite 105), deutlich als erster Theil ablöst; nur Il. 22, 349: *οὐδ' εἴ κεν δεκάκις καὶ ἐϝεικοσινήριτ'* (Nauck und einige Andere schreiben getrennt: *ἐείκοσι νήριτ'*) *ἄποινα στήσωσ' ἐνθάδ' ἄγοντες.*

Etymologisch noch unaufgeklärt

νηρίτη-ς (oder auch *νηρείτη-ς* geschrieben), Name einer Meermuschel.

Nikand. (bei Athen. 3, 92, D): *ἠὲ καὶ ὄστρεα τόσσα βυθοὺς ἅτε βόσκεται ἅλμης, νηρῖται στρόμβοι τε πελωριάδες τε μύες τε.* Arist. Thierk. 4, 55: *ὁ δὲ νηρείτης τὸ μὲν ὄστρακον ἔχει λεῖον καὶ μέγα καὶ στρογγύλον, τὴν δὲ μορφὴν παραπλησίαν τοῖς κήρυξι* (‚Trompetenmuscheln'), *πλὴν οὐχ ὥσπερ ἐκεῖνοι τὴν μήκωνα μέλαιναν ἀλλ' ἐρυθράν· προσπέφυκε δὲ νεανικῶς κατὰ τὸ μέσον.* 5, 69: *ὅλως δὲ πάντα τὰ ὀστρακώδη γίνεται αὐτόματα ἐν τῇ ἰλύϊ . . . περὶ δὲ τὰς σήραγγας τῶν πετριδίων τήθυα καὶ βάλανοι καὶ τὰ ἐπιπολάζοντα οἷον αἱ λεπάδες καὶ οἱ νηρεῖται.* Opp. Fischf. 1,

315: *πολλὰ μὲν ἐν πέτρῃσι, τὰ δ' ἐν ψαμάθοισι νέμονται, νηρῖται* (so zu lesen statt des überlieferten *νειρῖται*), *στρόμβων τε γένος*. 1, 329: *εἴτε τι νηρίτης* (wie oben) *ἔλιπε σκέπας, εἴτε τι κῆρυξ ἢ στρόμβος*. Ael. Thierk. 14, 28: *κόχλος ἐστὶ θαλάττιος, μικρὸς μὲν τὸ μέγεθος, ἰδεῖν δὲ ὡραιότατος .... ὄνομα δὲ νηρίτης ἐστὶν αὐτῷ, καὶ διαρρεῖ λόγος διπλοῦς ὑπὲρ τοῦδε τοῦ ζῴου*.

Steht wohl in Zusammenhang mit dem mythischen Namen *Νηρεύ-ς* (Hom. hymn. Ap. 319; Hes. theog. 233; 240; 263; 1003).

νῶροπ- (*νῶροψ*), von ungewisser Bedeutung, etwa ‚glänzend' (?)

Bei Homer 8 mal, und zwar stets in Verbindung mit *χαλκό-ς* ‚Bronze': Il. 7, 206: *Αἴϝας δὲ κορύσσετο νώροπι χαλκῷ*. Il. 16, 130: *Πάτροκλος δὲ κορύσσετο νώροπι χαλκῷ*. Il. 13, 406: *ἀσπίδι ..., τὴν ἄρ' ὅ γε ϝρινοῖσι βοϝῶν καὶ νώροπι χαλκῷ δινωτὴν φορέεσκε*. Il. 2, 578 und 11, 16: *ἐν δ' αὐτὸς ἐδύσετο νώροπα χαλκόν*. Il, 14, 383 = Od. 24, 467 = 500: *αὐτὰρ ἐπεὶ ϝέσσαντο περὶ χροῒ νώροπα χαλκόν*.

Dunklen Ursprungs. Von den adjectivischen Bildungen auf *οπ* sind auch sonst mehrere, wie zum Beispiel *ἦνοπ-*, alt *ϝῆνοπ-* (1, Seite 622), noch ganz unaufgeklärt.

νεῖρα ‚der Unterleib, das Innere'.

Nur Aesch. Ag. 1479: *ἐκ τοῦ* (nämlich *δαίμονος γέννης*) *γὰρ ἔρως αἱματολοιχὸς νείρῃ τρέφεται*. Hesych führt auf *νεῖραι· κατωτάται . οἱ δὲ κοιλίας τὰ κατώτατα* und daneben *νειρὴ* (also mit anderer Betonung) *κοίλη· κοιλία ἐσχάτη*.

Ging in Folge von Zusammendrängung der inneren Vocale aus *νείαιρα* (Seite 243) hervor.

νειρό-ς ‚der unterste'.

Nur Lyk. 896: *κτέαρ κρύψουσ' ἄφαντον ἐν χθονὸς νειροῖς μυχοῖς*.

Wird mit dem Vorausgehenden im nächsten Zusammenhang stehen.

νεῦρο-ν ‚Sehne, Schnur'.

Bei Homer dreimal. Il. 16, 316: *ἔφθη ὀρεξάμενος πρυμνὸν σκέλος, ἔνθα πάχιστος μυὼν ἀνθρώπου πέλεται· περὶ δ' ἔγχεος αἰχμῇ νεῦρα διεσχίσθη*. Il. 4, 122: *ἕλκε δ' ὁμοῦ γλυφίδας τε λαβὼν καὶ νεῦρα βόϝεια*. Il. 4, 151: *ὡς δ' ἔϝιδεν νευρόν* (hier ‚die Schnur mit dem die Pfeilspitze am Pfeilschaft befestigt war') *τε καὶ ὄγκους ἐκτὸς ἐόντας*. Hes. Werke 544: *δέρματα συρράπτειν νεύρῳ βοός*. Ar. Frösche 862: *ἕτοιμός εἰμ' ἔγωγε ... δάκνειν ... τἄπη, τὰ μέλη, τὰ νεῦρα* (hier also in übertragener Bedeutung gebraucht) *τῆς τραγῳδίας*. Xen. an. 3, 4, 17: *εὑρίσκετο δὲ καὶ νεῦρα πολλὰ ἐν ταῖς κώμαις καὶ μόλυβδος, ὥστε χρῆσθαι εἰς τὰς σφενδόνας*. Hipp. 2, 157: *ὅτι συνεχές* (nämlich *τὸ δέρμα*) *τε ἑωυτῷ καὶ νεύρῳ* (hier offenbar für ‚Ader') *ἐναίμῳ*. Hipp. 2, 155: *βλάπτει δὲ ταῦτα τὸ θερμὸν πλέον χρεομένοισι· σαρκῶν ἐκθήλυνσιν, νεύρων ἀκράτειαν* ... Plat. Phaed. 98, C und D: *ξύγκειταί μου τὸ σῶμα ἐξ ὀστῶν καὶ νεύρων ... τὰ δὲ νεῦρα* (nämlich *ἐστί*) *οἷα ἐπιτείνεσθαι καὶ ἀνίεσθαι*. Anth. 9, 584, 9:

νεῦρα (‚Darmsaiten‘) *γὰρ ἐξ ἐτίνασσον*. Plat. Polit. 280, C: *πάντων, ὁπόσα φυτῶν ἄρτι νεῦρα* (Pflanzenfaser‘) *κατὰ λόγον εἴπομεν*. — Dazu: *νευρή* ‚Bogensehne‘; bei Homer 22 mal; Il. 4, 118; 123 und 125: *αἶψα δ᾽ ἐπὶ νευρῇ κατεκόσμεε πικρὸν οἰστόν . . . νευρὴν μὲν μαζῷ πέλασεν . . . νευρὴ δὲ μέγ᾽ ἴαχεν, ἆλτο δ᾽ οἰστός*. Il. 11, 475: *ἔλαφον . . ., ὅν τ᾽ ἔβαλ᾽ ἀνὴρ ἰῷ ἀπὸ νευρῆς*. Od. 19, 587: *πρὶν τούτους . . . νευρήν τ᾽ ἐντανύσαι*.

Ahd. *senawa*, — mhd. *senewe, senwe, sene*, — nhd. *Sehne*.

Lett. *snât* ‚locker zusammendrehen‘.

Armen. *neard* (aus **nevard*, Bugge Beiträge Seite 2) ‚Sehne‘.

Altind. *snâvan-* oder *snâván-* ‚Band, Sehne‘; ‚Bogensehne‘ (AV.). — Dazu: *snā́ju-* ‚Band, Sehne‘; ‚Ader‘; ‚Bogensehne‘ (Mbh.).

Altostpers. *çnâvare* ‚Sehne‘; — Dazu: *çnâvja-* ‚aus Sehnen oder Därmen bestehend‘.

Aus einem alten **σνέϝρο-ν*. Als Suffix löst sich deutlich *ρο* ab, ganz wie zum Beispiel in *ἄλευρο-ν* ‚Mehl, Waizenmehl‘ (1, Seite 295); weiterhin aber ergiebt sich, wie die Formen der verwandten Sprache deutlich erkennen lassen, auch das *ϝ* (*υ*) als ein suffixales.

νευράδ- (*νευράς-*), Name einer Pflanze, ‚kretischer Traganth oder Stragel‘.

Diosk. 3, 15: *ποτήριον, Ἴωνες δὲ νευράδα, οἱ δὲ φρύνιον, οἱ δὲ ἀκιδωτὸν καλοῦσι, θάμνος ἐστὶ μέγας, κλῶνας ἔχων μακρούς, μαλακούς, ἱμαντώδεις . . . ῥίζαι δὲ ὕπεισι πήχεων δύο ἢ τριῶν ἰσχυραὶ . . . τὸ ἀφέψημα δὲ αὐτῆς* (d. i. *ῥίζης*) *πινόμενον, ταῖς περὶ νεῦρα διαθέσεσιν ἁρμόζει*.

Gehört offenbar zum Vorausgehenden.

νηλιποδ- (*νηλιπους*) ‚dessen Fuss ohne Schuh ist(?)‘.

Soph. Oed. Kol. 349: *πολλὰ μὲν κατ᾽ ἀγρίαν ὕλην ἄσιτος νηλίπους τ᾽ ἀλωμένη*. — Daneben die Form *νήλιπο-ς* ‚unbeschuht‘; Ap. Rh. 3, 646: *ὀρθωθεῖσα θύρας ὤιξε δόμοιο, νήλιπος, οἰέανος*. Lyk. 635: *ἄχλαινον ἀμπρεύσουσι* (‚sie werden hinschleppen‘) *νήλιποι βίον*.

Offenbar eine Nebenform zu *ἀνήλιπο-* (nur Theokr. 4, 56 in der dorischen Form *ἀνάλιπος*), zu dessen Erläuterung ein alter Erklärer ein *ἦλιψ* ‚Schuh‘ (1, Seite 637) beibringt, das uns unverständlich ist. Ob es etwa nur aus *ἀνήλιπο-ς* ‚erschlossen‘ ist? Ist die Erklärung aber eine wirklich richtige, so kann der erste Theil von *νήλιπο-ς* nicht wohl etwas anderes sein als *νη-* ‚nicht‘ (Seite 236). Sollte *νήλιποδ-* möglicher Weise aus einem volleren **νηλίπ-ποδ-* verkürzt sein? Darin würde *πόδ-* (*πούς*) ‚Fuss‘ (2, Seite 530) unverkennbar deutlich sein, das in alten Zusammensetzungen wie den homerischen *ἀϝελλό-πος* ‚sturmfüssig‘ (Il. 8, 409 = 24, 77 = 159) und *τρίπος* ‚Dreifuss‘ (Il. 22, 164) seinen Dental spurlos einbüsste. Es liesse sich aber auch denken, dass das nominativische *νηλίπους* bei Sophokles rein irrthümlicher Weise an die Stelle eines alten *νήλιπος* gesetzt wäre und überhaupt das Wort *πόδ-* gar nicht enthielte. Für letzteres aber spricht doch wieder Hesychs Anführung *νηλίπεζοι ἢ νήλιποι· ἀνυπόδετοι*, da *νηλίπεζο-* doch nicht wohl anders als mit dem Schlusstheil *πέζα* ‚Fuss‘ (siehe 2, Seite 533) gebildet sein kann.

νωλεμές ‚unablässig', adverbiell gebrauchte adjectivische Neutralform.

Bei Homer 8 mal. Il. 14, 58: *μάχην ἄλιαστον ἔχουσιν νωλεμές.* Il. 17, 413: *δόρϝατ' ἔχοντες νωλεμὲς ἐγχρίμπτοντο καὶ ἀλλήλους ἐνάριζον.* Il. 9, 317 = 17, 148: *οὐκ ἄρα τις χάρις ἦεν μάρνασθαι δήιοισιν ἐπ' ἀνδράσι νωλεμὲς αἰϝεί.* Od. 22, 228: *ἐννάϝετες Τρώεσσιν ἐμάρναο νωλεμὲς αἰϝεί.* — Daneben in gleicher Bedeutung: *νωλεμέως*. Bei Homer 9 mal. Il. 4, 428: *ὣς τοτ' ἐπασσύτεραι Δαναῶν κίνυντο φάλαγγες νωλεμέως πτόλεμόνδε.* Il. 13, 3: *τοὺς μὲν ἔϝα παρὰ τῇσι* (d. i. *νηυσί*) *πόνον τ' ἐχέμεν καὶ ὀιζὺν νωλεμέως.* Od. 4, 288: *Ὀδυσεὺς ἐπὶ μάστακα χερσὶ πίεζεν νωλεμέως κρατερῇσι.* Od. 11, 412: *περὶ δ' ἄλλοι ἑταῖροι νωλεμέως κτείνοντο.*

Eigentlich ‚ohne Erlahmen': es ist zusammengesetzt mit *νη-* ‚nicht' (Seite 236) als erstem Theile und einem ungeschlechtigen **ὄλεμος-*, dessen anlautendes *ὀ* ebenso zu beurtheilen sein wird, wie zum Beispiel das von *ὀ-λέκρανο-ν* ‚Ellbogen' (1, Seite 583) oder das von *ὀ-ρέγειν* ‚recken, strecken' (1, Seite 560) neben lat. *regere* ‚gerade richten' (eben da), und das ohne Zweifel im nächsten Zusammenhang steht mit unserem *lahm*, ahd. *lam* und dem altslavischen *lomiti* ‚brechen', in Verbindung mit *sę* ‚sich': ‚müde werden'.

ναῦλο-ν oder auch *ναῦλο-ς* (Ar. Frösche 270; Kallistrat. nach Schol. zu dieser Stelle; ein weiblichgeschlechtiges *ναῦλο-ς* in einem Komikerbruchstück bei Meineke 4, 686: *ἡ ναῦλος ἡμῖν τὴν νεὼς ὀφείλεται*) ‚das Geld für das Fahren auf einem Schiff, Frachtgeld'; dann auch ‚Frachtgut'.

Ar. Frösche 270: *ἔκβαιν', ἀπόδος τὸν ναῦλον* (Worte Charons). Xen. an. 5, 1, 12: *εἰ εἰκὸς . . . καὶ ναῦλον συνθέσθαι.* Aristipp. (bei Plut. mor. 439, E): *παραπόλλυμι τὸ ναῦλον, εἴ γε πανταχοῦ εἰμί.* Polyb. 31, 22, 10: *τῶν δὲ ναυκλήρων ἀδιαφορούντων διὰ τὸ μένειν αὐτοῖς τὸ ταχθὲν ναῦλον ἐξ ἀρχῆς.* Orph. Arg. 1139: *δικαιοτάτων ἀνθρώπων, οἷσιν ἀποφθιμένοις ἄνεσις ναύλοιο τέτυκται.* — Diphil. Bruchst. 43, vers 21: *λαλῶν τὰ ναῦλα.* Dem. 32, 2: *δανεῖσαι δέ φησιν Ἡγεστράτῳ ναυκλήρῳ, τούτου δ' ἀπολομένου ἐν τῷ πελάγει, ἡμᾶς τὸ ναῦλον σφετερίσασθαι.*

Ging offenbar von *ναῦ-ς* ‚Schiff' (Seite 245) aus, enthält also ein ungewöhnliches kurzes Ableitungssuffix *λο*.

M.

μά ‚bei', bei Betheuerungen, mit Hinzufügung des Namens der Gottheit oder auch des Gegenstandes, auf den man sich beruft, im Accusativ.

Bei Homer viermal. Il. 1, 86: *οὐ μὰ γὰρ Ἀπόλλωνα . . . οὔ τις . . . σοὶ . . . βαρείας χεῖρας ἐποίσει.* Il. 23, 43: *οὐ μὰ Ζῆν . . . οὐ θέμις ἐστὶ . . .* Od. 20, 339: *οὐ μὰ Ζῆν . . καὶ ἄλγεα πατρὸς ἐμοῖο . . . οὔ τι διατρίβω μητρὸς γάμον.* Il. 2, 234: *ναὶ μὰ τόδε σκῆπτρον . . . ἦ ποτ' Ἀχιλλῆϝος πόθη ἵξεται υἷας Ἀχαιϝῶν.* Hom. hymn. Herm. 384: *οὐ μὰ τάδ' ἀθανάτων ἐυκόσμητα προθύραια.* 460: *ναὶ μὰ τόδε κρανέϊνον ἀκόντιον.*

Etymologisch nicht verständlich.

μα- scheint sich als Verbalgrundform zu ergeben aus Formen wie *μέμαμεν* ‚wir trachten, wir streben‘ (Il. 9, 641; 15, 105), *μέματον* ‚ihr beiden strebt‘ (Il, 8, 413; 10, 433) und anderen. Die selben gehören aber vielmehr zu *μεν-* (siehe später).

μᾶ ‚Mutter‘.

Aesch. Schutzfl. 890 = 899: *μᾶ Γᾶ μᾶ Γᾶ, βοᾶν φοβερὸν ἀπότρεπε.* — Als Ausruf bei Theokrit 15, 89: *μᾶ, πόθεν ἄνθρωπος;*

Wohl nichts anderes als eine Verkürzung aus dem dorischen und äolischen *μᾶτερ-* (Pind. Ol. 8, 1; Pyth. 8, 98) = *μῆτερ-* ‚Mutter‘ (siehe später).

μέ, Accusativ ‚mich‘, nebst dem dativischen *μοί* ‚mir‘ und dem genetivischen *μεύ* (attisch *μού*) ‚meiner‘; Pronominalcasusformen mit unselbstständiger Betonung.

Il. 1, 83: *σὺ δὲ φράσαι, εἴ με σαώσεις.* Il. 1, 132: *οὐδέ με πείσεις.* — Il. 1, 41: *τόδε μοι κρήϝηνον ἐϝέλδωρ.* Od. 1, 1: *ἄνδρα μοι ἔννεπε, Μοῦσα, πολύτροπον.* — Il. 1, 37: *κλῦθί μευ ἀργυρότοξε.* Aesch. Prom. 824: *κλύουσά μου.*

Lat. *mê* ‚mich‘ (Enn. an. 15; 40); — Dazu: *mihi* ‚mir‘ (Enn. ann. 7; 111); — *mê* ‚von mir‘ (Enn. trag. 50; 333).

Altir. *mé* ‚ich‘.

Goth. *mik* ‚mich‘ (Matth. 8, 1; 10, 33); — *mis* ‚mir‘ (Matth. 3, 11; 7, 22); *meina* ‚mein‘ (Matth. 10, 37; 38; 39). — Nhd. *mich, mir, mein.*

Lit. *manę̀* ‚mich‘; — *mánei* oder gewöhnlich *mán* ‚mir‘.

Altslav. *mę* ‚mich‘; — *mi* oder *mŭnê* ‚mir‘; — *mene* ‚mein‘.

Alban. *mua* ‚mich‘; ‚mir‘; ‚meiner‘.

Armen. *imds* ‚mir‘; — *im* ‚meiner‘.

Altind. *mấm* ‚mich‘ (RV. 1, 165, 6; 4, 40, 1) oder unbetont *mâ* (RV. 1, 105, 7; 8; 18); — *máhjam* ‚mir‘ (RV. 1, 23, 15; 1, 24, 12) oder unbetont *mai* (RV. 1, 23, 20; 1, 122, 4; 1, 126, 1); — *máma* ‚meiner‘ (RV. 1, 23, 8; 21; 1, 50, 11) oder unbetont *mai* (RV. 1, 25, 4; 16; 18); — *mád* ‚von mir‘ (RV. 2, 28, 5 und 6); — *máji* ‚in mir‘ (RV. 1, 23, 22; 10, 48, 3); — *májâ* ‚mit mir‘, ‚durch mich‘ (RV. 10, 85, 36; 10, 125, 2).

Altostpers. *mã* oder *mâ* ‚mich‘; — *maibjo,* oder *mê* oder *môi* ‚mir‘; — *mana,* oder *mê* oder *môi* ‚meiner‘.

Nebenform zu *ἐμέ* ‚mich‘ (1, Seite 427) und den weiter zugehörigen.

μή (so auch dorisch und äolisch; Pind. Ol. 1, 108; 5, 24; 6, 97; 7, 92; — Sappho 1, 3 und 23; 28, 2), imperativisches oder auch optativisches ‚nicht‘, dann auch wie zur Conjunction ‚dass nicht‘ im abhängigen Satz entwickelt; häufig auch mit anderen Conjunctionen verbunden.

Il. 1, 32: *μή μ' ἐρέθιζε.* Il. 1, 363: *μὴ κεῦθε νόῳ.* Il. 1, 26: *μή σε, γέρον, κοϝίλῃσιν ἐγὼ παρὰ νηυσὶ κιχήω . . . δηθύνοντα.* Il. 12, 216: *μὴ ἴομεν Δαναοῖσι μαχεσσόμενοι.* Od. 7, 316: *μὴ τοῦτο φίλον Διϝὶ πατρὶ γένοιτο.* — Il. 22, 358: *φράζεο νῦν μή τοί τι θεῶν μήνιμα γένωμαι.* Il. 10, 538: *αἰνῶς δέδϝοικα κατὰ φρένα μή τι πάθωσιν* (d. i. ‚mögen sie

nicht leiden') *Ἀργείων οἱ ἄριστοι.* Il. 22, 207: *οὐδ' ἔϝα ἵεμεναι ἐπὶ Ἕκτορι πικρὰ βέλεμνα, μή τις κῦδος ἄροιτο βαλών.* Od. 16, 179: *ταρβήσας δ' ἑτέρωσε βάλ' ὄμματα, μὴ θεὸς εἴη.* — Il. 22, 39: *μή μοι μίμνε ... ἀνέρα τοῦτον οἶϝος ἄνευθ' ἄλλων, ἵνα μὴ τάχα πότμον ἐπίσπῃς.* Il. 1, 118: *αὐτὰρ ἐμοὶ γέρας αὐτίχ' ἑτοιμάσατ', ὄφρα μὴ οἶϝος Ἀργείων ἀγέραστος ἔω.* Il. 9, 311: *χρὴ μὲν δὴ τὸν μῦθον ἀπηλεγέως ἀποϝειπεῖν ..., ὥς μή μοι τρύζητε.* Il. 1, 137: *εἰ δέ κε μὴ δώουσιν.* Il. 22, 55: *λαϝοῖσιν δ' ἄλλοισι μινυνθαδιώτερον ἄλγος ἔσσεται, ἢν μὴ καὶ σὺ θάνῃς.* —

Alban. *mos* ‚nicht' beim Imperativ und Optativ, enthält als ersten Theil *mo* = *μή*.

Armen. *mi* ‚dass nicht' (Hübschm. Arm. St. S. 43).

Altind. *mâ'*, abwehrendes ‚nicht'; vorwiegend häufig mit conjunctivischen Formen verbunden; RV. 1, 104, 8: *mâ' nas vadhîs indra mâ' pára̍ dâs mâ' nas prijá' bhóǵanâni prá maushîs* ‚tödte uns nicht, Indras, gieb uns nicht preis, entziehe uns nicht unsere liebe Nahrung'.

Altostpers. *mâ*, abwehrendes ‚nicht'; *mâ kârajen* ‚nicht sollen sie bebauen'.

Dunkler Herkunft. — Sollte das seiner Bedeutung nach wesentlich entsprechende lateinische *nê* (Enn. ann. 58: *cêtera qvôs peperistí nê cûrês;* 374: *Annibal ... dê mê hortâtur nê bellum faciam*) möglicher Weise unter dem Einfluss der zahlreichen Verneinungswörter mit anlautendem *n*, wie *nôn* ‚nicht' (Enn. ann. 11, 102), *neqve* ‚und nicht' (Enn. ann. 14; 43) und anderer (siehe unter *νη-* ‚nicht' Seite 236) ein ursprünglich anlautendes *m* durch *n* haben verdrängen lassen?

μῆο-ν, Name einer Pflanze, ‚Bärwurz, Bärenwurzel'.

Diosk. 1, 3: *μῆον* (nach anderer Lesart *μεῖον*) *τὸ καλούμενον ἀθαμαντικὸν γεννᾶται πλεῖστον ἐν Μακεδονίᾳ καὶ Ἱσπανίᾳ, ὅμοιον καυλῷ καὶ τοῖς φύλλοις ἀνήθῳ, παχύτερον δὲ τοῦ ἀνήθου. δίπηχύ που ἀναβαῖνον, ταῖς ῥίζαις ὑπεσπαρμένον λεπταῖς, πλαγίαις καὶ εὐθείαις, μακραῖς, εὐώδεσι, θερμαινούσαις τὴν γλῶτταν.*

μῶσ-θαι ‚erstreben, suchen'. Ein selteneres Verb, das nur in einigen präsentischen Formen gebraucht zu sein scheint. Hesych bietet die Formen: *μῶται· ζητεῖ, μώμεθα· ζητοῦμεν* und *μῶσο· ζήτει.*

Theogn. 771: *χρὴ Μουσῶν θεράποντα ... σοφίης μὴ φθονερὸν τελέθειν, ἀλλὰ τὰ μὲν μῶσθαι, τὰ δὲ δεικνύμεν, ἄλλα δὲ ποιεῖν.* Aesch. Ch. 45: *τοιάνδε χάριν ἀχάριτον ἀπότροπον κακῶν ... μωμένα μ' ἰάλλει δύσθεος γυνά.* 441: *μόρον κτίσαι μωμένα ἄφερτον αἰῶνι σῷ.* Soph. Oed. Kol. 836: *σοῦ μὲν οὔ* (nämlich *εἴρξομαι*), *τάδε γε μωμένου.* Trach. 1136: *ἥμαρτε χρηστὰ μωμένη* (‚Gutes wollend fehlte sie'). Epich. (bei Xen. mem. 2, 1, 20): *ὦ πονηρέ, μὴ τὰ μαλακὰ μώεο, μὴ τὰ σκλήρ' ἔχῃς.* Plat. Krat. 406, A: *τὰς δὲ Μούσας τε καὶ ὅλως τὴν μουσικὴν ἀπὸ τοῦ μῶσθαι, ὡς ἔοικε, καὶ τῆς ζητήσεώς τε καὶ φιλοσοφίας τὸ ὄνομα τοῦτο ἐπωνόμασε.*

Im nächsten Zusammenhang stehen wird das durch Reduplication gebildete *μαι-μάειν* ‚heftig, verlangen, streben' (siehe weiterhin). In den verwandten Sprachen scheint keine unmittelbar zugehörige Verbalform erhalten zu sein. — Dem Aeussern nach vergleicht sich *θῶσθαι* ‚schmausen' (3, Seite 432).

μία ‚eine'.

Il. 19, 293: *τρεῖς τε κασιγνήτους, τούς μοι μία γείνατο μήτηρ.* Il. 18, 565: *μία δ' οἴϝη ἀταρπιτὸς ἦεν ἐς αὐτήν* (nämlich *ἀλωήν*). Od. 14, 514: *οὐ γὰρ πολλαὶ χλαῖναι ἐπημοιβοί τε χιτῶνες ἐνθάδε ϝέννυσθαι, μία δ' οἴϝη φωτὶ ϝεκάστῳ.* Od. 23, 227: *ἀλλ' οἶϝοι σύ τ' ἐγώ τε καὶ ἀμφίπολος μία μούνη.* Od. 20, 110: *ἣ δὲ μί' οὔ πω παύετο.* Il. 24, 66: *οὐ μὲν γὰρ τιμή γε μί' ἔσσεται.* Il. 15, 416: *τὼ δὲ μιῆς περὶ νηϝὸς ἔχον πόνον.* Il. 14, 267: *ἐγὼ δέ κέ τοι χαρίτων μίαν ὁπλοτεράων δώσω ὀπυιέμεναι.* Il. 20, 272: *πέντε πτύχας ἤλασε . . τὰς δύο χαλκείας . . . τὴν δὲ μίαν χρυσῆν.*

Eine scheinbar ganz ohne weiteren Zusammenhang dastehende weiblichgeschlechtige Bildung. Da nun aber das *ια* nicht wohl etwas anderes sein kann, als das weiblichgeschlechtige Wörter bildende Suffix *ια*, wie es zum Beispiel in *πότνια* ‚Herrinn' (2, Seite 505) und *ψάλτρια* ‚Saitenspielerinn' (Ion bei Athen. 14, 634, F; Plat. Prot. 347, D) enthalten ist, weiter aber das blosse *μ* kein zu Grunde liegendes Wort gewesen sein kann, so liegt auf der Hand, dass *μία* irgend wie verstümmelt sein muss. Da drängt sich unabweisbar die Vermuthung auf, dass das Zahlwort *ἕν-* ‚ein' (aus altem **σεμ-*. Siehe 1, Seite 402) seine Grundlage bildete und *μία* aus **ἕμια* (oder zunächst **σμία?*), weiter **σέμια*, hervorgegangen ist. Die Verstümmelung ist eine wohl ungewöhnliche, aber doch kaum zu bezweifelnde. — Das armenische *mi* ‚ein' gehört vermuthlich auch hieher.

μιαρό-ς ‚verunreinigt'; ‚verbrecherisch, verrucht'.

Bei Homer nur einmal. Il. 24, 420: *οἷον ἐϝερσήϝεις κεῖται, περὶ δ' αἷμα νένιπται, οὐδέ ποθι μιαρός.* — Soph. Ant. 746: *ὦ μιαρὸν ἦθος.* Trach. 987: *ἡ* (nämlich *νόσος*) *δ' αὖ μιαρὰ βρύκει.* Eur. Kykl. 677: *ὁ ξένος . . . μ' ἀπώλεσεν, ὁ μιαρός, ὅς μοι δοὺς τὸ πῶμα κατέκλυσε.* Bakch. 1384: *ὅπου μήτε Κιθαιρὼν μιαρός μ' ἐσίδοι.* Ar. Ach. 282: *παῖε πᾶς τὸν μιαρόν.* 285: *σὲ μὲν οὖν καταλεύσομεν, ὦ μιαρὰ κεφαλή.*

Ruht auf demselben Grunde mit *μιαίνειν* ‚besudeln' (siehe Seite 289) und lautete alt vermuthlich **μιϝαρό-ς*. Das Suffix wie in *βριαρό-ς* ‚stark, schwer' (3, Seite 129), *λιαρό-ς* ‚lau, warm' (Il. 11, 477; 830; 846), *χλῖαρό-ς* (oder *χλἴαρό-ς*) ‚lauwarm' (3, Seite 345), *πῖαρός* ‚fett' (Hipp. 1, 402 und 403), die wohl sämmtlich ein altes inneres *ϝ* enthielten.

μιαι-φόνο-ς ‚durch Mord verunreinigt'.

Bei Homer 4 mal und zwar jedesmal von Ares. Il. 5, 31 = 455: *Ἆρες Ἄρες βροτολοιγέ, μιαιφόνε τειχεσιπλῆτα.* Il. 5, 844: *τὸν μὲν Ἄρης ἐνάριζε μιαιφόνος.* Il. 21, 402: *τῇ μιν Ἄρης οὔτησε μιαιφόνος ἔγχεϊ μακρῷ.* Aesch. Prom. 868: *κλύειν* (‚genannt werden') *ἄναλκις μᾶλλον ἢ μιαιφόνος.*

Eum. 607: *ὦ μιαιφόνε* (Orestes). Soph. El. 492: *ἄλεκτρ' ἄνυμφα γὰρ ἐπέβα* (Klytämnestra) *μιαιφόνων γάμων ἁμιλλήμαθ' οἷσιν οὐ θέμις.*

Eine nicht ganz verständliche Zusammensetzung. Als ihr Schlusstheil allerdings ist *φόνο-ς* ‚Tödtung, Mord' (3, Seite 384) unverkennbar, aber warum trägt es den Hauptton? Das Ganze wird doch als bezügliche Zusammensetzung zu fassen sein, etwa ‚der Mord als Besudelung oder Verbrechen hat'? Aber was ist *μιαι-*, das ohne Zweifel zum Folgenden gehört, aber doch schwerlich eine (etwas verkürzte?) präsentische Form enthalten wird?

μιαίνειν ‚bemalen, färben'; ‚besudeln, verunreinigen'; in übertragener Bedeutung ‚sittlich verunreinigen'.

Il. 4, 141: *ὡς δ' ὅτε τίς τ' ἐλέφαντα γυνὴ φοίνικι μιήνῃ.* — Il. 4, 146: *μιάνθεν αἵματι μηροί.* Il. 16, 795: *μιάνθησαν δὲ ϝέθειραι αἵματι καὶ κονίῃσι.* Il. 16, 797: *οὐ θέμις ἦεν ἱππόκομον πήληκα μιαίνεσθαι κονίῃσιν.* Il. 17, 439: *θαλερὴ δ' ἐμιαίνετο χαίτη.* Il. 23, 732: *κάππεσον ἄμφω ... μιάνθησαν δὲ κονίῃ.* — Pind. Nem. 3, 16: *Μυρμιδόνες ...*, *ὧν παλαίφατον ἀγορὰν οὐκ ἐλεγχέεσσιν Ἀριστοκλείδας .. ἐμίανε.* Aesch. Sieben 344: *μιαίνων εὐσέβειαν Ἄρης.* Ag. 637: *εὔφημον ἦμαρ οὐ πρέπει κακαγγέλῳ γλώσσῃ μιαίνειν.* 1669: *μιαίνων τὴν δίκην.* Schutzfl. 366: *τὸ κοινὸν δ' εἰ μιαίνεται πόλις.* Soph. Ant. 1044: *θεοὺς μιαίνειν οὔτις ἀνθρώπων σθένει.* Eur. Hel. 1000: *κλέος τοὐμοῦ πατρὸς οὐκ ἂν μιάναιμι.* — Dazu: *μ ί α σ τ ο ρ -* (*μ ι ά σ τ ω ρ*) ‚Besudler, Verbrecher'; dann auch ‚Rächer'; Aesch. Ch. 944: *κτεάνων τριβᾶς ὑπαὶ δυοῖν μιαστόροιν.* Soph. El. 275: *ἡ δ' ὧδε τλήμων ὥστε τῷ μιάστορι* (Aegistos) *ξύνεστι.* Kön. Oed. 353: *ὡς ὄντι γῆς τῆσδ' ἀνοσίῳ μιάστορι.* — Aesch. Eum. 177: *ἕτερον ἐν κάρᾳ μιάστορ' ἐκείνου πάσεται.* Soph. El. 603: *Ὀρέστης ...*, *ὃν πολλὰ δή με σοὶ τρέφειν μιάστορα ἐπῃτιάσω.* Eur. Med. 1371: *οἵδ' εἰσὶν ὠμοὶ σῷ κάρᾳ μιάστορες.* — *μ ι α ι φ ό ν ο - ς* (siehe Seite 288); — *μ ι α ρ ό - ς* (siehe Seite 288).

Aus **μιάνjειν* und wahrscheinlich älterem **μιϝάνjειν*, so dass man wohl ein zu Grunde liegendes altes **μιϝαν-* ‚farbig, besudelt, verunreinigt' (?) erschliessen kann, wie ganz ähnlich *μελαίνειν* ‚schwärzen' (Nik. al. 472; Poll. 5, 102) aus *μέλαν-* ‚schwarz, dunkel' (Il. 7, 262; 11, 813) sich bildete. — An weiter zugehörigen Formen dürfen möglicher Weise hier noch angeführt werden *μῦμαρ* ‚Schmach, Schande, Tadel' (siehe später) und altind. *mû'thram* ‚Harn' (AV.), altostpers. *mûthra-* ‚Unreinigkeit, Schmutz', und altir. *mún* ‚Harn' (Fick 2[4], 215): in ihnen scheint das gedehnte *û* sich aus *iv* (*iu*) entwickelt zu haben.

μαί-εσθαι (aus **μ ά σ j ε σ θ α ι*) ‚zu ergreifen suchen, erstreben, suchen' siehe unter *μ α σ -*.

μαῖα ‚Nährerinn, Amme, Mutter'; später ‚Hebamme'.

Bei Homer 12 mal in der Odyssee, jedesmal (ausser Od. 17, 499, wo die Schaffnerinn Eurynome von der Penelope mit *μαῖα* angeredet wird) in kosender Anrede an die Eurykleia; Od. 2, 349: *μαῖ', ἄγε δή μοι ϝοῖνον*

... *ἄφυσσον* (Telemachos spricht). Od. 19, 482: *μαῖα, τίη μ' ἐθέλεις ὀλέσαι; σὺ δέ μ' ἔτρεφες αὐτὴ τῷ σῷ ἐπὶ μαζῷ* (Worte des Odysseus). Od. 20, 129: *μαῖα φίλη, τὸν ξένϝον ἐτιμήσασθ' ἐνὶ ϝοίκῳ εὐνῇ καὶ σίτῳ;* (Telemachos stellt die Frage). Od. 23, 11: *μαῖα φίλη, μάργην σε θεοὶ θέσαν* (sagt Penelope zur Eurykleia). Hom. hymn. Dem. 147 lautet *Μαῖα* die Anrede der Kallidike an die Demeter. Aesch. Ch. 45: *ἰὼ γαῖα μαῖα.* Soph. Bruchst. 874, 3: *Νῦσαν, ἣν ὁ βούκερως Ἴακχος αὑτῷ μαῖαν ἡδίστην νέμει.* Eur. Hipp. 243: *μαῖα* (Anrede der Phädra an die Amme), *πάλιν μου κρύψον κεφαλάν.* 311: *ἀπώλεσάς με, μαῖα* (wie eben). Alk. 393: *μαῖα* (die Mutter) *δὴ κάτω βέβακεν.* Ar. Ekkl. 915: *ἀλλ', ὦ μαῖ'* (Anrede an eine Alte), *ἱκετεύομαι, κάλει τὸν Ὀρθαγόραν.* — Ar. Lys. 746: *αὐτίκα μάλα τέξομαι . . . . ἀλλ' οἴκαδέ μ' ὡς τὴν μαῖαν ἀπόπεμψον ὡς τάχιστα.* Plat. Theaet. 149, C: *διδοῦσαί γε αἱ μαῖαι φαρμάκια καὶ ἐπᾴδουσαι δύνανται ἐγείρειν τε τὰς ὠδῖνας καὶ μαλθακωτέρας, ἂν βούλωνται, ποιεῖν.* Arist. Thierk. 7, 58: *καὶ τῆς μαίας ἡ ὀμφαλοτομία μέρος ἐστὶν οὐκ ἀστόχου διανοίας.* — Dazu: *μαιεύεσθαι* ‚sich als Hebamme bethätigen, entbinden'; Ar. Lys. 695: *ἀετὸν τίκτοντα κάνθαρός σε μαιεύσομαι.* Plat. Theaet. 149, B: *οἶσθα γάρ που ὡς οὐδεμία αὐτῶν* (d. i. *μαιῶν*) *ἔτι αὐτὴ κυισκομένη τε καὶ τίκτουσα ἄλλας μαιεύεται, ἀλλ' αἱ ἤδη ἀδύνατοι τίκτειν.*

Seiner Bildung nach nicht ganz verständlich. Nächster Zusammenhang mit (dem verkürzten) *μᾶ* ‚Mutter' (Seite 286) lässt sich vermuthen; unmittelbare Hervorbildung aus ihm aber ist unwahrscheinlich. Zwischen *α* und dem suffixalen *ι* ist vermuthlich irgend ein Consonant ausgefallen.

μαῖα, Name einer grossen Krabbe.

Arist. Thierk. 4, 17: *τῶν δὲ καρκίνων παντοδαπώτερον τὸ γένος καὶ οὐκ εὐαρίθμητον . μέγιστον μὲν οὖν ἐστὶν ἃς καλοῦσι μαίας.* 4, 34: *οἱ δὲ καρκίνοι , . . . ἔχουσι δ' ὀφθαλμοὺς . . . . ἔνιοι δ' ἐν μέσῳ καὶ ἐγγὺς ἀλλήλων, οἷον οἱ Ἡρακλεωτικοὶ καὶ αἱ μαῖαι.* 8, 117: *ἐκδύνουσι δὲ καὶ οἱ καρκίνοι τὸ γῆρας* (‚die alte Haut') . . . . *φασὶ δὲ καὶ τοὺς ὀστρακοδέρμους, οἷον τὰς μαίας.*

Vermuthlich mit dem Vorausgehenden im Grunde das selbe.

μειόειν ‚verkleinern' (Xen. Kyr. 6, 3, 17; mem. 2, 7, 9; 4, 8, 1; Plat. Krat. 409, C) siehe unter dem Folgenden.

μεῖον- (*μείων*) ‚kleiner'.

Il. 2, 528 und 529: *Λοκρῶν δ' ἡγεμόνευεν Ὀιλῆϝος ταχὺς Αἴϝας, μείων, οὔ τι τόσος γε ὅσος Τελαμώνιος Αἴϝας, ἀλλὰ πολὺ μείων.* Il. 3, 193: *μείων μὲν κεφαλῇ Ἀγαμέμνονος Ἀτρεϝίδαο* (nämlich *Ὀδυσσεύς*). — Dazu: *μειόειν* ‚verkleinern' und medial *μειόεσθαι* ‚weniger werden, abnehmen'; Xen. Kyr. 6, 3, 17: *μηδὲν ἔλαττον τοῦ ἀληθοῦς μηδὲ μεῖον τὰ τῶν πολεμίων.* Plat. Krat. 409, C: *ὁ μὲν μεὶς ἀπὸ τοῦ μειοῦσθαι εἴη αν μείης ὀρθῶς κεκλημένος.*

Eine nach Art von *πλεῖον-* ‚mehr' (2, Seite 712) und noch anderen Bildungen mittels des Suffixes *ιον* unmittelbar aus einer Verbalgrundform gebildete Comparativbildung, die zunächst auf ein altes **μέjιον* zurück-

führen wird. Der zu Grunde liegende Verbalstamm ist offenbar erhalten in altind. *mî* ,sich vermindern, abnehmen, schwinden' (RV. 5, 2, 1: *ánîkam asja ná minát* ,sein — d. i. Agnis' — nicht abnehmendes — erlöschendes — Antlitz'), das aber in der Regel die causative Bedeutung ,schwinden machen, vermindern, verkürzen' zeigt, wie RV. 10, 94, 13: *pr̥ñcánti sáumam, ná minanti bápsatas* ,sie füllen den Sômas ein, vermindern ihn aber nicht, ihn verzehrend'; RV. 3, 49, 2: *aminât ā́jus dásjaus* ,er verkürzte das Leben des Dasjus'; RV. 1, 71, 10: *nábhas ná rûpám ǰarimā́ minâti* ,wie Nebel mindert das Alter die Schönheit'. Auf dem selben Grunde erwuchs *μι-νύθειν* ,geringer werden, abnehmen, schwinden' (siehe weiterhin), unter dem noch weiter Zugehöriges auch aus den verwandten Sprachen aufgeführt werden wird. — Die unmittelbare Zugehörigkeit von *μικρό-ς* ,klein' (siehe Seite 300) ist, obwohl sein *κρο* für suffixal wird gelten dürfen, unwahrscheinlich, da als seine ältere Grundlage die Form *σμικρό-ς* (Seite 225) sich erweist. — Das abgeleitete *μειόειν* wurde aus dem comparativen *μεῖον-* wie ohne alle Rücksichtnahme auf seinen suffixalen Nasal gebildet, und es wird aus ihm nicht etwa ein besonderes adjectivisches altes ***μεῖο-ς* entnommen werden dürfen.

μοί ,mir' (Il. 1, 176; 300; 3, 172; 242) siehe unter *μέ* ,mich' (Seite 286).

μῦ und auch *μύ*, ahmt den Ton des Klagenden, Stöhnenden nach.

Hippon. Bruchst. 80: *μηδέ μοι μῦ λαλεῖν* (nach Meineke wird, auch von Bergk, dafür jetzt gelesen: *μηδὲ μοιμύλλειν*) *Λεβεδίην ἰσχάδ' ἐκ Καμανδωλοῦ.* Ar. Ritter 10: *δεῦρο δὴ πρόσελθ', ἵνα ξυναυλίαν κλαύσωμεν Οὐλύμπου νόμον. — μὺ μῦ μὺ μῦ μὺ μῦ μύ μῦ μὺ μῦ μὺ μῦ. — τί κινυρόμεθ' ἄλλως*; Thesm. 231: *μῦ μῦ. — τί μύζεις; πάντα πεποίηται καλῶς.* — Dazu: *μύζειν* ,klagen, stöhnen' (siehe später besonders).

Lat. *mû* ,ein schwacher Laut', zunächst vielleicht ,ein schwacher Klagelaut' (Enn. Vahlen Seite 175: *nec dîco nec facio mû* und *neqve ut âiunt mû facere audent*; Lucil. Baehr. Bruchst. 64: *nôn laudâre hominem qvemqvam neqve mû facere, inqvam*) ist dem Griechischen wohl nur nachgebildet.

μύ-ειν (Kall. Artem. 95; Nik. Bruchst. 74, 56; aus **μύσjειν*, wie zum Beispiel *μῦσαν* Il. 24, 637, aus **ἔ-μυσσαν* erweist) ,sich schliessen' (von Augen, Lippen und ähnlichen Dingen) siehe weiterhin unter *μυσ-*.

μυάειν ,die Lippen zusammendrücken', als Zeichen des Unwillens.

Nur Ar. Lys. 126: *τί μοι μεταστρέφεσθε; ποῖ βαδίζετε; αὗται; τί μοι μυᾶτε κἀνανεύετε;*

Unmittelbar dazu gehören wird das reduplicirte *μοι-μυάειν*, das Hesych erklärt ,*τὸ τὰ χείλη πρὸς ἄλληλα προσάγειν*'. Zu Grunde liegt ohne Zweifel *μυσ-* : *μύειν* (aus **μύσjειν*) ,sich schliessen' (von Augen, Lippen) (siehe später).

μύακ- (*μύαξ*) ,Miesmuschel'.

Xenokr. 25 (in Physici et med. Graec. minores ed. Ideler 1, Seite 128): *μύακες, ἁλμυροί, βρωμώδεις· βοηθοῦνται δὲ ὀπῷ Κυρεναϊκῷ πηγάνῳ τε*

καὶ ὄξει. Diosk. 2, 7: *μύακες διαφέρουσιν οἱ ποντικοί· καέντες δὲ τὸ αὐτὸ δρῶσι τοῖς κήρυξιν .... ἡ δὲ σὰρξ αὐτῶν κυνοδήκτοις ἐπιτίθεται ὠφελίμως.*

Etymologisch nicht verständlich. Die öfter wiederholte Zusammenstellung mit *μῦς-* ,Maus' (siehe später) erklärt nichts, auch die vielleicht nicht unrichtige mit *mûrec* ,Purpurschnecke' (Plin. 9, 125; 32, 95; 97, 98) klärt die Herkunft des Wortes noch nicht auf. Suffixales *ακ* kann erstbildend, wie zum Beispiel in *κόλακ-* ,Schmeichler' (2, Seite 428), oder auch ableitend sein, wie zum Beispiel in *ἄνθρακ-* ,Kohle' (1, Seite 216). Sehr wohl denkbar wäre Zugehörigkeit zu *μύειν* ,sich schliessen' (von Lippen, Augen) (siehe Seite 291).

μύαγρο-ς, Name einer Schlangenart; auch Name einer Pflanze, ,Leindotter'.
Nik. ther. 490: *ἄλλα γε μὴν ἄβλαπτα κινώπετα βόσκεται ὕλην, δρυμοὺς καὶ λασιῶνας ἀμορβαίους τε χαράδρας, οὓς ἔλοπας λίβυάς τε πολυστεφέας τε μυάγρους φράζονται.* — Diosk. 4, 115: *μύαγρος, οἱ δὲ μελάμπυρον, πόα φρυγανώδης, δίπηχυς, φύλλα ἔχουσα ἐμφερῆ τοῖς τοῦ ἐρυθροδάνου, (ἄνθη) ὠχρά· σπέρμα τήλει ἐοικός, λιπαρόν.*

Eine alte bezügliche Zusammensetzung aus *μῦς-* ,Maus' (siehe später) und *ἄγρη* ,das Ergreifen, Fangen' (1, Seite 122), also eigentlich ,dessen Eigenthümlichkeit das Fangen der Mäuse bildet'. Warum aber so die Pflanze genannt ist, leuchtet noch nicht ein.

μυέειν ,in Mysterien, d. i. Geheim-Lehren und -Gebräuche einweihen'. Vorwiegend in passivischen Formen belegt.
Hdt. 8, 65: *καὶ αὐτῶν τε ὁ βουλόμενος καὶ τῶν ἄλλων Ἑλλήνων μυέεται.* 2, 51: *ὅστις δὲ τὰ Καβείρων ὄργια μεμύηται, τὰ Σαμοθρήικες ἐπιτελέουσι παραλαβόντες παρὰ Πελασγῶν.* Ar. Frösche 456: *ὅσοι μεμυήμεθ' εὐσεβῆ τε διήγομεν τρόπον.* Friede 278: *εἴ τις ὑμῶν ἐν Σαμοθράκῃ τυγχάνει μεμυημένος.* 375: *ἐς χοιρίδιόν* (mit Ferkeln weihete man sich) *μοί νυν δάνεισον τρεῖς δραχμάς· δεῖ γὰρ μυηθῆναί με πρὶν τεθνηκέναι.* Plut. 845: *μῶν ἐνεμυήθης δῆτ' ἐν αὐτῷ* (d. i. *τριβωνίῳ* ,dem alten Mantel') *τὰ μεγάλα;* Plat. Gastm. 210, A: *ταῦτα μὲν οὖν τὰ ἐρωτικὰ ἴσως, ὦ Σώκρατες, κἂν σὺ μυηθείης.* Gorg. 197, 10: *εὐδαίμων εἶ, ὦ Καλλίκλεις, ὅτι τὰ μεγάλα μεμύησαι πρὶν τὰ σμικρά.* Phaedr. 250, C: *ὁλόκληρα δὲ καὶ ἁπλᾶ καὶ ἀτρεμῆ καὶ εὐδαίμονα φάσματα μυούμενοί τε καὶ ἐποπτεύοντες* (,die letzte und höchste Weihe in den eleusinischen Mysterien erhaltend') *ἐν αὐγῇ καθαρᾷ.* Epist. 7, 333, C: *ἐκ τῆς . . ἑταιρείας . . ., ἣν ἐκ τοῦ ξενίζειν τε καὶ μυεῖν καὶ ἐποπτεύειν πραγματεύονται.* Plut. mor. 607, B: *τὸν Εὔμολπον, ὃς ἐκ Θρᾴκης μεταστὰς ἐμύησε καὶ μυεῖ τοὺς Ἕλληνας.*

Steht ohne Zweifel im nächsten Zusammenhang mit *μύστη-ς* ,der Eingeweihte' (siehe weiterhin), wird also aus einem alten **μυσέειν* hervorgegangen sein, dem selbst wohl zunächst ein nominales **μύσο-ς* ,Einweihung' (?) zu Grunde lag.

μυελό-ς (mit Verkürzung des *υ* bei Aesch. Ag. 76; Soph. Trach. 781) ,Mark'.

Bei Homer viermal. Il. 20, 482: *μυελὸς αὖτε σφονδυλίων ἔκπαλτο* (nach der Verwundnng). Il. 22, 501: *ϜαστυϜάναξ, ὃς πρὶν μέν . . . μυελὸν οἶϜον ἔδεσκε καὶ οἴων πίϜονα δημόν.* Od. 2, 290: *ὅπλισσον . . . καὶ ἄλφιτα, μυελὸν* (hier also bildlich gebraucht und ebenso in der gleich folgenden Stelle) *ἀνδρῶν.* Od. 20, 108: *γυναῖκες ἄλφιτα τεύχουσαι καὶ ἀλείϜατα μυελὸν ἀνδρῶν.* Aesch. Ag. 76: *ὅ τε γὰρ νεαρὸς μυελὸς* (bildlich für ‚Jugendkraft') *στέρνων ἐντὸς ἀνάσσων ἰσόπρεσβυς.* Soph. Trach. 781: *κόμης δὲ λευκὸν μυελὸν ἐκραίνει, μέσου κρατὸς διασπαρέντος.* Hipp. 2, 115: *ὅταν δ' ἐς τὸν μυελὸν ῥόος γένηται, φθίσις ἄλλη γίνεται.* Arist. Thierk. 3, 25: *ἕτεραι* (nämlich *φλέβες*) *δ' εἰσὶν αἳ ἀπὸ ἑκατέρας τείνουσι διὰ τοῦ νωτιαίου μυελοῦ* (‚Rückenmark') *εἰς τοὺς ὄρχεις, λεπταί.* 3, 58: *ἔτι δὲ τὰ μὲν ἔχει μυελὸν τὰ δ' οὐκ ἔχει τῶν ἐν τῷ αὐτῷ ζῴῳ ὀστῶν.* Theophr. Pflanz. 1, 2, 6: *μήτρα δὲ τὸ μεταξὺ τοῦ ξύλου, τρίτον ἀπὸ τοῦ φλοιοῦ οἷον ἐν τοῖς ὀστοῖς μυελός . καλοῦσι δέ τινες τοῦτο καρδίαν, οἱ δ' ἐντεριώνην· ἔνιοι δὲ τὸ ἐντὸς τῆς μήτρας αὐτῆς καρδίαν, οἱ δὲ μυελόν.* — Dazu: *μῡελόϜεντ-* ‚mit Mark versehen'; Od. 9, 293: *οὐδ' ἀπέλειπεν . . . ὀστέα μυελόϜεντα.*

Dunklen Ursprungs. Das Suffix wie in *ὀβελό-ς* ‚Spiess, Bratspiess, (1, Seite 517) und noch ein paar anderen Bildungen.

μυόεσθαι ‚sich verdichten' (?), zu entnehmen aus dem Perfectparticip *μεμυωμένο-ς* ‚verdichtet' (?). Hesych erklärt *μεμυωμένων· μεμυκότων* und das hier erklärende *μεμυκότων . πεπυκνομένων, συνεσφιγμένων.*

Hippokr. 1, 40 (Kühlew. = Kühn 1, 533): *τοῖσι δὲ πίνουσι* (nämlich *ὕδατα ἑλώδεα καὶ στάσιμα καὶ λιμναῖα*) *σπλῆνας μὲν αἰεὶ μεγάλους εἶναι καὶ μεμυωμένους.*

Seiner Entwicklung nach nicht ganz durchsichtig. Ob etwa zu *μῡ́ειν* ‚sich schliessen' (Seite 291)? Oder steht es in unmittelbarem Zusammenhang mit *μυωτό-ς* ‚mit Muskeln versehen' (Klearch. bei Athen. 9, 399, B: *σάρκες μυωταὶ καθ' ἑκάτερον μέρος, ἃς οἱ μὲν ψύας, οἱ δὲ ἀλώπεκας, οἱ δὲ νευρομήτρας καλοῦσι*), das auf *μῦς-* ‚Muskel' (siehe später) zuückführt?

μυοξό-ς (wird auch *μυωξό-ς* geschrieben) ‚Haselmaus' oder ein ähnliches Thier.

Opp. Jagd 2, 574 und 585: *μοῦσα φίλη . . . οὐτιδανοὺς λίπε θῆρας . . . καὶ τυτθοὺς ἀταλοὺς ὀλιγοδρανέας τε μυοξούς· τοὶ δ' ἤτοι σύμπασαν ἐπιμύουσι μένοντες χειμερίην ὥρην, δέμας ὕπνοισιν μεθύοντες . . . . αὐτὰρ ἐπὴν ἔαρος πρῶται γελάσωσιν ὀπωπαὶ . . ., αὖθις δὲ ζωοί τε πάλιν τ' ἐγένοντο μυοξοί.*

Etymologisch nicht verständlich. Als erster Theil des Wortes wird vielleicht *μῦς-* ‚Maus' (siehe weiterhin) gelten dürfen.

μυοπάρων- ‚ein kleines Seeräuberschiff'.

Plut. Lucull. 2: *ἐξέπλευσε δὲ τρισὶν Ἑλληνικοῖς μυοπάρωσι καὶ δικρότοις ἴσαις Ῥοδιακαῖς πρὸς μέγα πέλαγος.* 13: *μετεμβὰς εἰς ληστρικὸν μυοπάρωνα.* Anton. 35: *Ὀκταουία τῶν ὡμολογημένων χωρὶς ᾐτήσατο τῷ μὲν ἀδελφῷ παρὰ τοῦ ἀνδρὸς εἴκοσι μυοπάρωνας.* App. Mithr. 92: *ἐκαρ-*

ποῦντο τὴν θάλασσαν μυοπάρωσι πρῶτον καὶ ἡμιολίαις, εἶτα δικρότοις καὶ τριήρεσι κατὰ μέρη περιπλέοντες.

Enthält als Schlusstheil offenbar *πάρων-*, die Bezeichnung einer besonderen Art von Schiffen (2, Seite 598). Aber was ist *μυο-*? Ein etwaiges Denken an *μῦς-* ‚Maus‘ (siehe weiterhin) gibt noch keine verständliche Erklärung.

μυωπό-ς (Xen. Jagd 3, 3) oder *μύωπ-* (*μύωψ*. Arist. probl. 31, 16 und 25) ‚schwachsichtig‘.

Xen. Jagd 3, 3: *μυωποὶ* (nämlich *κύνες*) *δὲ καὶ χαροποὶ χεῖρω τὰ ὄμματα ἔχουσιν, ἄμορφοι δὲ καὶ αἰσχραὶ ὁρᾶσθαι.* — Arist. probl. 31, 16: *διὰ τί οἱ μύωπες συνάγοντες τὰ βλέφαρα ὁρῶσιν;* Luk. amor. 2: *οὕτω τὶς ὑγρὸς τοῖς ὄμμασιν ἐνοικεῖ μύωψ.*

Eigentlich ‚dessen Augen sich schliessen‘. Als Schlusstheil löst sich *ὤπ-* ‚Gesicht‘ (1, Seite 643) ab, der erste Theil des Wortes aber gehört ohne Zweifel zu *μύειν* ‚sich schliessen‘ (insbesondere von den Augen gebraucht; siehe Seite 291), kann aber nicht etwa die Verbalgrundform selbst enthalten, sondern wird irgendwie verstümmelt sein.

μύωπ- (dafür *μῡωπ-* Nik. ther. 417; 736; möglicher Weise auch bei Aeschylos) mit Nominativ *μύωψ* ‚Viehbremse‘; dann auch ‚Stachel, Sporn‘ und in übertragener Bedeutung ‚Sporn, Antrieb‘.

Aesch. Prom. 675: *ὀξυστόμῳ μύωπι χρισθεῖσ᾽ ἐμμανεῖ σκιρτήματι ᾖσσον.* Schutzfl. 307: *βοηλάτην μύωπα κινητήριον* (nämlich *Ἥρη ἔτευξεν*)· *οἶστρον καλοῦσιν αὐτὸν οἱ Νείλου πέλας.* Kallim. Bruchst. 46: *βουσόον, ὅν τε μύωπα βοῶν καλέουσιν ἀμορβοί* (‚die Hirten). Nik. ther. 417: *σπέρχεται* (nämlich *χέλυδρος*) *ἐκ μύωπος ἀήθεα δέγμενος ὁρμήν.* 736: *ἀγρώστης* (hier eine Spinnenart) . . . *ὀπιπτεύει δὲ μελίσσας, ψῆνας, μύωπάς τε καὶ ὅσσ᾽ ἐπὶ δεσμὸν* (‚Spinngewebe‘) *ἵκηται.* Arist. Thierk. 1, 29: *τὰ δὲ δίπτερα ἔμπροσθεν ἔχει τὰ κέντρα, οἷον μυῖα καὶ μύωψ καὶ οἶστρος καὶ ἐμπίς.* 4, 45: *οἱ μύωπες καὶ οἱ οἶστροι τὰ δέρματα διατρυπῶσι τῶν τετραπόδων.* 5, 110: *οἱ δὲ μύωπες* (nämlich *φθείρονται*) *καὶ τῶν ὀμμάτων ἐξυδρωπιάντων.* — Xen. Reitk. 8, 5: *ὅταν δὲ μέλλῃ πηδᾶν, παισάτω αὐτὸν* (d. i. *τὸν ἵππον*) *τῷ μύωπι . ὡσαύτως δὲ καὶ τὸ ἀναπηδᾶν καὶ τὸ καταπηδᾶν διδάσκων παισάτω τῷ μύωπι.* Plat. apol. 30, E: *ἵππῳ μεγάλῳ μὲν καὶ γενναίῳ, ὑπὸ μεγέθους δὲ νωθεστέρῳ καὶ δεομένῳ ἐγείρεσθαι ὑπὸ μύωπός τινός.* Asklep. (in Anth. 5, 203, 1): *Λυσιδίκη σοι, Κύπρι, τὸν ἱππαστῆρα μύωπα* (‚Reitersporn‘), *χρύσεον εὐκνήμου κέντρον ἔθηκε ποδός.* Maik. (in Anth. 6, 233, 5): *κέντρα τ᾽ ἐναιμήεντα διωξίπποιο μύωπος . . . ἔχεις.* Phalaek. (in Anth. 6, 165, 1): *στρεπτὸν Βασσαρικοῦ* (‚bakchisch‘) *ῥόμβον θιάσοιο μύωπα . . . Βάκχῳ . . . μετημφίασεν.*

Vermuthen lässt sich Uebereinstimmung mit dem vorausgehenden Wort, wornach die ‚Bremse‘ als die ‚schwachsichtige, blinde‘ (?) bezeichnet sein würde.

μύωπ- (*μύωψ*), Name einer Pflanze.

Nik. ther. 626: *μὴ σύ γ' ἑλιχρύσοιο λιπεῖν πολυδευκέος ἄνθην, κόρκορον ἢ μύωπα, πανάκτειόν τε κονίλην.* Plut. Flüsse 22, 5: *γεννᾶται δ' ἐν αὐτῷ* (d. i. *Ἀχελῴῳ*) *βοτάνη μύωψ προσαγορευομένη· ἣν ἐάν τις εἰς ὕδωρ βαλὼν νίψηται τὸ πρόσωπον, ἀποβάλλει τὴν ὅρασιν.*

Die Anführung aus Plutarch macht klar, dass der Name nach dem adjectivischen *μύωπ-* ‚schwachsichtig' (Seite 294) gegeben wurde.

μυωνίᾱ ‚Mauseloch'; dann in übertragener Bedeutung ‚ein geiles Weib'.

Epikrat. Kom. Bruchst. 9, 4 (bei Ael. Thierk. 12, 10): *τελέως δέ μ' ὑπῆλθεν ἡ κατάρατος μαστροπὸς .... ἣ δ' ἄρ' ἦν μυωνία.* Aelian fügt hinzu: *ἐς ὑπερβολὴν δὲ λαγνιστάτην αὐτὴν εἰπεῖν ἠθέλησε μυωνίαν ὅλην ὀνομάσας.*

Gehört zu *μῦς-* ‚Maus' (siehe später). Der Suffixform nach vergleichen sich Bildungen wie *ἀκρωνῖα* ‚Verstümmelung' (?) (Aesch. Eum. 188), *κοινωνῖα* ‚Gemeinschaft' (Pind. Pyth. 1, 97; Eur. ras. Her. 1377; Iph. T. 254), die das ableitende *ίᾱ* als Schlusssuffix enthalten, davor aber noch ein auch ableitendes *ων* (oder *ωνο*?).

μυῖα ‚Fliege'.

Bei Homer 6 mal (dazu zweimal — Il. 21, 394 und 421 — in dem zusammengesetzten *κυνά-μυια* ‚Hundsfliege', das als Scheltwort gebraucht wird). Il. 2, 469: *ἠύτε μυιάων ἀδινάων ϝέθνεα πολλά, αἵ τε κατὰ σταθμὸν ποιμνήιον ἠλάσκουσιν ὥρῃ ϝειαρινῇ, ὅτε τε γλάγος ἄγγεα δεύει, τόσσοι ... Ἀχαιϝοὶ ... ἵσταντο.* Il. 4, 131: *ὡς ὅτε μήτηρ παιδὸς ἐϝέργῃ μυῖαν.* Il. 16, 641: *ὡς ὅτε μυῖαι σταθμῷ ἔνι βρομέωσι περιγλαγέας κατὰ πέλλας.* Il. 17, 570: *καί ϝοι μυίης θάρσος ἐνὶ στήθεσσιν ἐνῆκεν.* Il. 19, 25: *δέδϝια μή μοι τόφρα Μενοιτίου ἄλκιμον υἱὸν μυῖαι καδδῦσαι κατὰ χαλκοτύπους ὠτειλὰς εὐλὰς ἐγγείνωνται.* Arist. Thierk. 4, 45: *ἔχουσι* (die Schnecken) *δὲ καὶ προβοσκίδα, ὥσπερ καὶ αἱ μυῖαι.* 5, 6: *ἐκ τῶν μυιῶν σκώληκες* (nämich *γίνονται*). 5, 103: *αἱ δὲ μυῖαι ἐκ τῶν σκωλήκων τῶν ἐν τῇ κόπρῳ τῇ χωριζομένῃ κατὰ μέρος* (nämlich *γίνονται*).

Lat. *musca* ‚Fliege'; Plaut. Truc. 65: *nam nunc lênônum et scortôrum hîc plûs est ferê, qvam ôlim muscârumst, qvom calêtur maxumê;* Curc. 500: *item genus est lênônium inter hominês meô qvidem animô ut muscae culicês cîmicês pêdêsqve pûlicêsqve.*

Altn. *mý* ‚Fliegenschwarm'.

Lit. *musiê* ‚Fliege'.

Altslav. *mucha*; daneben wahrscheinlich auch *mŭcha* ‚Fliege'.

Alban. *mizë* ‚Fliege' (GMeyer bei Bezz. 8, 190 und 193).

Ging, wie die Formen der verwandten Sprachen bezeugen, aus einem älteren **μύσια* hervor, ganz wie zum Beispiel das weiblich-geschlechtige Perfectparticip *ϝιδυῖα* ‚wissend' (Od. 1, 428; 11, 432; 13, 417) aus **ϝιδύσια* = altind. *vidúshî* ‚wissend' (RV. 10, 95, 11). Das Suffix wie in *γαῖα* ‚Erde, Land' (3, Seite 4). Als zu Grunde liegender Verbalstamm ergiebt sich ein altes **mus-*, etwa ‚stechen' (?). Im lateinischen *muscâ-* schloss sich in ungewöhnlicher Weise ein suffixales *câ* unmittelbar an den Verbalstamm.

μακ-όντ-, aoristisches Particip, siehe Seite 298 unter *μηκ-*.

μάκαρ- (als dialektischer Nominativ begegnet *μάκαρς* bei Alkman. Bruchst. 10 und 11) ‚begütert'; ‚beglückt, glückselig', oft von den Göttern gebraucht. Il. 11, 68: *ὥς τ' ἀμητῆρες . . . ὄγμον ἐλαύνωσιν ἀνδρὸς μάκαρος κατ' ἄρουραν πυρῶν ἢ κριθῶν.* Od. 1, 217: *ὡς δὴ ἐγώ γ' ὄφελον μάκαρός νύ τευ ἔμμεναι υἱὸς ἀνέρος, ὃν κτεάτεσσιν ἑϜοῖσ' ἔπι γῆρας ἔτετμεν.* Hes. Werke 549: *ἠῷος δ' ἐπὶ γαῖαν ἀπ' οὐρανοῦ ἀστερόϜεντος ἀὴρ πυροφόροις τέταται μακάρων ἐπὶ Ϝέργοις.* — Il. 1, 406: *τὸν καὶ ὑπέδϜεισαν μάκαρες θεοί.* Il. 1, 599: *ἄσβεστος δ' ἄρ' ἐνῶρτο γέλος μακάρεσσι θεοῖσιν.* Od. 5, 7: *Ζεῦ πάτερ ἠδ' ἄλλοι μάκαρες θεοὶ αἰϜὲν ἐόντες.* Il. 3, 182: *ὦ μάκαρ ἈτρεϜίδη, μοιρηγενές, ὀλβιόδαιμον.* Il. 24, 377: *μακάρων δ' ἐξ ἔσσι τοκήϜων.* Od. 11, 483: *οὔ τις ἀνὴρ προπάροιθε μακάρτερος οὔτ' ἄρ' ὀπίσσω.*

Steht seinem Suffix nach unter den adjectivischen Bildungen ganz vereinzelt da. Weiterer etymologischer Zusammenhang ist nicht deutlich. Die Zusammenstellung mit *μακρό-ς* ‚lang' (siehe Seite 298) lässt die Bedeutungsentwicklung unaufgehellt. Ob etwa Zusammenhang besteht mit lat. *macto-s* ‚beglückt, geehrt', ‚glücklich gepriesen', das meist in vocativischer Form entgegentritt, wie Cato r. r. 132, 1: *macte hâc illâce dape pollûcendâ estô*; 1, 132, 2: *macte vînô inferiô estô;* Cic. Tusc. 1, 40: *macte virtûte*; Verg. Aen. 9, 638: *macte novâ virtûte, puer?*

μακεδνό-ς ‚lang, schlank'.

Eine seltenere Wortform. Bei Homer nur Od. 7, 106: *οἷά τε φύλλα μακεδνῆς αἰγείροιο.* Nik. ther. 472: *ὅτ' ἀμφ' ἐλάτῃσι μακεδναῖς ἄγραυλοι ψύχωσι.* Lyk. 1273: *δωμήσεται τύρσιν μακεδνάς* (bezieht sich wohl auf die Bäume in der Schlucht) *τ' ἀμφὶ Κιρκαίου νάπας.*

Gehört zu *μακρό-ς* ‚lang' (siehe Seite 298). Suffixales *δνό* trat schon in *ἀλαπαδνό-ς* ‚schwach' (1, Seite 291) entgegen.

μακεστήρ- siehe unter *μακιστήρ* (Seite 297).

μάκελλα ‚Hacke' oder ein ähnliches Werkzeug.

Il. 21, 259: *ὡς δ' ὅτ' ἀνὴρ ὀχετηγὸς . . . ὕδατι ῥόϜον ἡγεμονεύῃ, χερσὶ μάκελλαν ἔχων, ἀμάρης ἐξ ἔχματα βάλλων.* Aesch. Ag. 526: *Τροίαν κατασκάψαντα* (nämlich *Ἀγαμέμνονα*) *τοῦ δικηφόρου Διὸς μακέλλῃ, τῇ κατείργασται πέδον.* Soph. Bruchst. 659: *μακέλλῃ Ζηνὸς ἐξαναστραφῇ.* Ar. Vögel 1240: *ὅπως μή σου γένος πανώλεθρον Διὸς μακέλλῃ πᾶν ἀναστρέψῃ Δίκη.* — Daneben, vermuthlich in der selben Bedeutung, *μακέλη.* Hes. Werke 470: *ὁ δὲ τυτθὸν ὄπισθεν δμῶος ἔχων μακέλην πόνον ὀρνίθεσσι τιθείη, σπέρματα κακκρύπτων.* Ap. Rh. 14, 1531: *αἶψα δὲ χαλκείῃσι βαθὺν τάφον ἐξελάχαινον ἐσσυμένως μακέλῃσιν.* Theokr. 16, 32: *ὡσεί τις μακέλᾳ τετυλωμένος ἔνδοθι χεῖρας ἀχήν.* Arat. 8: *λέγει* (nämlich *Ζεύς*) *δ', ὅτε βῶλος ἀρίστη βουσί τε καὶ μακέλῃσι.*

Die Suffixform *ελλα* (aus **-ελjα*) wie in *δίκελλα* ‚Hacke' (3, Seite 193) und noch ein paar anderen Formen. Mit *μακέλη* stimmt *ἀγέλη* ‚Heerde' (1, Seite 112) im Suffix überein. — Zu Grunde liegt ein Verbalstamm

μακ- ,hacken (?), zerschlagen (?)', der sich nicht mit Sicherheit scheint weiter verfolgen zu lassen.

μάκελλο-ν ,Fleischmarkt, Gemüsemarkt'.

Kor. 1, 10, 25: *πᾶν τὸ ἐν μακέλλῳ πωλούμενον ἐσθίετε μηδὲν ἀνακρίνοντες διὰ τὴν συνείδησιν.* Plut. mor. 277, D und E: *διὰ τί τὰ κρεοπώλια ʽμάκελλαʼ καὶ ʽμακέλλαςʼ καλοῦσι; . . . λέγεται γὰρ ἐν Ῥώμῃ βίαιον ἄνδρα καὶ λῃστρικὸν γενόμενον καὶ περικόψαντα πολλούς, Μάκελλον τοὔνομα, μόγις ἁλῶναι καὶ κολασθῆναι· ἐκ δὲ τῶν χρημάτων αὐτοῦ δημόσιον οἰκοδομηθῆναι κρεοπώλιον ἀπ᾽ ἐκείνου κτησάμενον τὴν προσηγορίαν.* Cass. Dio 61, 18: *τὴν ἀγορὰν τῶν ὄψων, τὸ μάκελλον ὠνομασμένον, καθιέρωσε.*

Wird dem gleichbedeutenden lat. *macello-m* entlehnt sein, das mehrfach bei Plautus begegnet, wie Amph. 1012: Rud. 979; Pseud. 169; Aul. 264; 374. Die letztangeführte Stelle sei hier ausgehoben: *venio ad macellum, rogito piscês: indicant cârôs: agnînam câram, câram bûbulam, vitulînam, cêtum, porcînam, câra omnia.* Varro L. L. 5, 146: *Forum Olitôrium; hoc erat antîqvum Macellum, ubî olerum côpia . ea loca etiam nunc Lacedaemoniî vocant Macellum.*

μᾰκιστήρ- ,verwundend' (?).

Nur Aesch. Schutzfl. 466: *ἤκουσα μακιστῆρα* (man hat dafür *μαστικτῆρα* schreiben wollen) *καρδίας λόγον.*

Eine nicht verständliche, aber auch angezweifelte Form. — Eben so dunkel ist das nur in *einem* Laut davon verschiedene *μακεστήρ-*, das auch nur ganz vereinzelt bei Aeschylos auftritt, nämlich Pers. 698: *μή τι μακεστῆρα* (,weitausgedehnt, weitläufig'? Einige haben dafür *μακιστῆρα* geschrieben) *μῦθον, ἀλλὰ σύντομον λέγων εἰπέ.*

μακκοάειν ,stumpfsinnig sein'.

Ar. Ritter 396: *ἕως ἂν ζῇ τὸ βουλευτήριον καὶ τὸ τοῦ δήμου πρόσωπον μακκοᾷ καθήμενον.* 62: *ὁ δ᾽ αὐτὸν ὡς ὁρᾷ μεμακκοακότα.*

Wird von dem alten Erklärer zu der letztangeführten Stelle mit *Μακκώ*, dem Namen einer durch ihre Dummheit allgemein bekannten Person, in Verbindung gebracht (der betreffende Wortlaut ist: *Μακκὼ γὰρ καὶ Λαμὼ ἐγένοντο ἐνεαί, τουτέστι βαρέως νοοῦσαι*), wobei aber unklar bleibt, ob dieser Eigenname auch schon seiner Etymologie nach sich auf ,Dummheit' oder ähnliches bezieht.

μάκτρᾱ ,Backtrog'; dann auch von ähnlichen Gefässen.

Ar. Frösche 1159: *χρῆσον σὺ μάκτραν, εἰ δὲ βούλει, κάρδοπον.* Plut. 545: *ἀντὶ δὲ μάκτρας πιθάκνης πλευρὰν ἐρρωγυῖαν καὶ ταύτην.* Xen. Oek. 9, 7: *ὅπλων ἄλλη φυλή, ἄλλη ταλασιουργικῶν ὀργάνων . . . ἄλλη ἀμφὶ μάκτρας, ἄλλη ἀμφὶ τραπέζας.* Athen. 3, 113, C: *καὶ ἀλείφεται ἡ μάκτρα ὑποπασσομένης μήκωνος, ἐφ᾽ ᾗ ἐπιτίθεται ἡ ματερία, καὶ ἐν τῷ ζυμοῦσθαι οὐ κολλᾶται τῇ καρδόπῳ.* — Nik. ther. 708: *ἐκ δὲ πελιδνὸν οὐρὸν* (,Molke, molkenähnliche Flüssigkeit') *ἀπηθῆσαι πλαδάον λαεργέι μάκτρῃ* (hier wohl ,Mörser'). Eupol. (bei Poll. 7, 168: *εἰς βαλανεῖον*

εἰσελθὼν μὴ ζηλοτυπήσῃς τὸν συμβαίνοντα σοὶ εἰς τὴν μάκτραν (‚grosse Badewanne'). Polyb. 30, 20, 3: *τῶν βαλανείων ἁπάντων ἐχόντων τάς τε κοινὰς μάκτρας καὶ πυέλους ταύταις παρακειμένας, εἰς ἃς οἱ κομψότεροι τῶν ἀνθρώπων εἰώθασι κατ᾽ ἰδίαν ἐμβαίνειν.*

Zu *μάσσειν* (wahrscheinlich aus **μάκjειν*) ‚kneten' (siehe später). Das Suffix wie in *πίστρᾱ* ‚Trinkgefäss' (2, Seite 550) und sonst.

μακτρισμό-ς, Name eines komischen Tanzes.

Athen. 14, 629, C: *τὴν δ᾽ ἀπόκινον καλουμένην ὄρχησιν ... ὕστερον μακτρισμὸν ὠνόμασαν· ἣν καὶ πολλαὶ γυναῖκες ὠρχοῦντο, ἃς καὶ μακτιστρίας ὀνομαζομένας οἶδα.* 14, 629, 4: *καὶ γελοῖαι δ᾽ εἰσὶν ὀρχήσεις ἴγδις καὶ μακτρισμὸς ἀπόκινός τε καὶ σοβάς.*

Steht wohl mit dem Vorausgehenden in Zusammenhang. Unmittelbar zugehören wird auch das als Benennung eines Tanzes von Hesych (*μακτήρ ... καὶ ὀρχήσεως σχῆμα*) angeführte *μακτήρ*.

μαξεῖνο-ς, Name eines Fisches.

Dorion (bei Athen. 8, 315, F): *γαλλερίας, ὃν καλοῦσί τινες ὀνίσκον τε καὶ μαξεῖνον.* 8, 332, B: *ἐν Ἰνδοῖς δέ φησι Θεόφραστος τοὺς ἰχθῦς ἐκ τῶν ποταμῶν εἰς τὴν γῆν ἐξιόντας καὶ πηδῶντας πάλιν εἰς τὸ ὕδωρ ἀπιέναι καθάπερ τοὺς βατράχους, ὁμοίους ὄντας τὴν ἰδέαν τοῖς μαξείνοις καλουμένοις ἰχθύσιν.*

Etymologisch nicht verständlich.

μακρό-ς ‚lang'; ‚hoch'; ‚weit'.

Il. 5, 45: *τὸν μὲν ἄρ᾽ Ἰδομενεὺς δουρϝικλυτὸς ἔγχεϊ μακρῷ νύξε.* Il. 5, 664: *βάρυνε δέ μιν δορὺ μακρὸν ἑλκόμενον.* Il. 13, 497: *ὡρμήθησαν μακροῖσιν ξυστοῖσι.* Il. 13, 613: *εἵλετο καλὴν ἀξίνην εὔχαλκον ἐλαιϝίνῳ ἀμφὶ πελέκκῳ μακρῷ ἐυξέστῳ.* Il. 2, 144: *κινήθη δ᾽ ἀγορὴ φὴ κύματα μακρὰ θαλάσσης.* Il. 15, 358: *γεφύρωσεν δὲ κέλευθον μακρὴν ἠδ᾽ εὐρεῖαν.* Od. 11, 373: *νὺξ δ᾽ ἥδε μάλα μακρὴ ἀθέσφατος.* — Il. 9, 541: *χαμαὶ βάλε δένδρεα μακρά.* Il. 1, 402: *ἑκατόγχειρον καλέσασ᾽ ἐς μακρὸν Ὄλυμπον.* Il. 13, 18: *τρέμε δ᾽ οὔρεα μακρά.* Od. 1, 127: *ἔγχος μέν ῥ᾽ ἔστησε φέρων πρὸς κίονα μακρήν.* — Il. 7, 213: *νέρθε δὲ ποσσὶν ἤιε μακρά βιβάς.* Il. 6, 66: *ἐκέκλετο μακρὸν ἀύσας.* — Dazu: *μακεδνό-ς* (siehe Seite 296); — *μῆκος-* und *μήκιστο-ς* (siehe Seite 299 besonders); — *μᾶσσον-* (siehe später besonders).

Altostpers. *maç* ‚weit, gross'; *maçjâo* ‚grösser'; *maçita-* ‚gross, gewachsen'; *maçanh* ‚Grösse'.

Das Suffix wie in *σαπρό-ς* ‚faul, verfault' (Seite 14), *ἐλαφρό-ς* ‚leicht, sich leicht bewegend' und sonst oft. Der zu Grunde liegende Verbalstamm *μακ-* scheint nirgend mehr verbal lebendig sich zu bewegen.

μηκ- ‚schreien, blöken, quäken', begegnet verbal lebendig nur noch im aoristischen Particip *μακόντ-* (Il. 16, 469; Od. 10, 163) und in einigen Perfectformen wie *μεμηκώς* (Il. 10, 362). Als präsentische Form dazu wird das abgeleitete mediale *μηκάεσθαι* (alt. Erkl. zu Nik. al. 214: *μηκάζει δ᾽ ἀντὶ τοῦ μηκᾶται ὡς πρόβατον.* Hesych: *μηκᾶσθαι· κράζειν*

ὡς αἴξ und *μηκᾶται· τοῖς ἐρίφοις ἴσως κράζει.* Bekk. an. 33, 8: *μηκᾶται αἴξ καὶ ἔλαφος*) gebraucht.

Il. 16, 469: *καδ δ' ἔπεσ'* (das tödtlich verwundete Pferd) *ἐν κονίῃσι μακών* (,aufschreiend'). Od. 10, 163 werden die selben Worte vom tödtlich verwundeten Hirsche gebraucht, Od. 19, 454 vom tödtlich verwundeten Eber, Od. 18, 98 vom schwer verwundeten Iros. Il. 10, 362: *ὁ δὲ προθέϝῃσι μεμηκώς* (vom Hasen, der von Hunden verfolgt wird). Il. 4, 435: *ὄϝιες . . ἀζηχὲς μεμακυῖαι, ἀκούουσαι ϝόπα ϝαρνῶν.* Od. 9, 439: *θήλειαι* (Schafe) *δ' ἐμέμηκον ἀνήμελκτοι περὶ σηκούς.* — Dazu: *μηκάδ* (*μηκάς*) ,meckernd, blökend, brüllend'; bei Homer fünfmal, stets von Ziegen; Il. 383 und 23, 31: *μηκάδες αἶγες.* Eur. Kykl. 189: *μηκάδων ἀρνῶν τροφαί.* Soph. Bruchst. 468: *μηκάδος βοός.*

Nhd. *meckern;* — mhd. *mechzen* ,meckern'.

Lit. *meknóti* ,meckern' von Ziegen; ,stammeln'.

Die Vermuthung (bei Fick 1[4], 100), dass unmittelbarer Zusammenhang bestehe mit altind. *mā́* ,brüllen' (RV. 9, 69, 4: *ukshâ' mimâti* ,der Stier brüllt') und *μέμηκα* ursprünglich Perfect auf *κα* zu *μᾱ* sei, ist ausdrücklich abzuweisen. Die aoristische Form *μακόντ-* ,aufschreiend, losbrüllend' enthält nichts Perfectisches: die Perfectform *μέμηκε* ist zuerst ,er hat losgebrüllt', dann wie präsentisch ,er befindet sich im Zustande des Brüllens, er brüllt'.

μῆκο-ς ,Länge'; dorisch *μᾶκος-* (Pind. Ol. 11, 72; Pyth. 4, 245).

Od. 9, 324: *τόσσον ἔεν* (nämlich *Κύκλωπος ϝρόπαλον*) *μῆκος, τόσσον πάχος εἰσοράασθαι.* Od. 11, 312: *ἐννεϝαπήχεϝες ἦσαν εὖρος, ἀτὰρ μῆκός γε γενέσθην ἐννεϝόργυιοι.* Od. 20, 71: *μῆκος δ' ἔπορ' Ἄρτεμις ἁγνή.* — Dazu: das superlativische *μήκιστο-ς* ,der längste'; Il. 7, 155: *τὸν δὴ μήκιστον καὶ κάρτιστον κτάνον ἄνδρα.* — *μηκύνειν* ,lang machen, ausdehnen'; Pind. Pyth. 4, 286: *οὐδὲ μᾱκύνων* (,hinausschiebend') *τέλος οὐδέν.* Soph. Oed. Kol. 1120: *μηκύνω λόγον.*

Zu *μακρό-ς* ,lang' (Seite 298). — Aus *μηκύνειν* ist als nächste Grundlage ein adjectivisches **μηκύ-ς* ,lang' zu entnehmen.

μηκέτι ,nicht mehr, nicht länger'.

Il. 7, 279: *μηκέτι, παῖδε φίλω, πτολεμίζετε μηδὲ μάχεσθον.* Il. 2, 435: *μηκέτι νῦν δϝήθ' αὖθι λεγώμεθα.* Il. 2, 259: *μηκέτ' ἔπειτ' Ὀδυσῆϝι κάρη ὤμοισιν ἐπείη.*

Entstand aus enger Vereinigung von *ἔτι* ,noch' (1, Seite 375) mit vorhergehendem imperativischen oder auch optativischen *μή* ,nicht' (Seite 286), wie das der Bedeutung nach ganz nahe stehende *οὐκέτι* ,nicht mehr, nicht weiter' (2, Seite 204) aus der Vereinigung von jenem *ἔτι* mit *οὐκ* ,nicht' (2, Seite 203). Aber woher das innere *κ*? Diese Frage erledigt sich noch nicht mit der öfter wiederholten Bemerkung, dass es aus *οὐκέτι,* in dem es doch auch noch ganz unerklärt da steht, herübergenommen sei.

μήκων- ,Mohn', auch insbesondere ,Mohnkopf, Mohnsamen, Mohnsaft'; dann

auch ‚Blase der Schalthiere und auch noch anderer Thiere, in der ein tintenähnlicher Saft enthalten ist'; dorisch *μάκων-* (Theokr. 7, 157; 11, 57).

Bei Homer einmal, Il. 8, 306: *μήκων δ' ὡς ἑτέρωσε κάρη βάλεν.* Hdt. 2, 92: *τὸ ἐκ μέσου τοῦ λωτοῦ τῇ μήκωνι ἐὸν ἐμφερὲς πτίσαντες.* Thuk. 4, 26, 8: *ἐν ἀσκοῖς ἐφέλκοντες μήκωνα μεμελιτωμένην.* Ar. Vögel 160: *νεμόμεσθα δ' ἐν κήποις τὰ λευκὰ σήσαμα καὶ μύρτα καὶ μήκωνα καὶ σισύμβρια.* Polem. (bei Athen. 11, 478, D.): *ἔνεισι δ' ἐν αὐτοῖς* (d. i. *κοτυλίσκοις*) *ὅρμινοι, μήκωνες λευκοί, πυροί* ... Theophr. Pflanz. 1, 11, 2: *ἐναγγειοσπέρματα μὲν οἷον ἥ τε μήκων καὶ ὅσα μηκωνικά.* 1, 12, 2: *ἡ* (nämlich *ὑγρότης*) *μὲν γάρ ἐστιν ὀπώδης ὥσπερ ἡ τῆς συκῆς καὶ τῆς μήκωνος.* — Arist. Thierk. 4, 29: *καὶ τὴν καλουμένην δὲ μύτιν ἢ μήκωνα πλείω ἢ ἐλάττω πάντ' ἔχει ταῦτα* (die weichschaligen Thiere). 4, 47: *ἔστι γὰρ ἡ μήκων οἱονεὶ περίττωμα πᾶσι τοῖς ὀστρακηροῖς τὸ πολὺ αὐτῆς.*

Ahd. *mâgo;* — mhd. *mâge* oder auch *mâhen* und *mâgen*, mit Zusammendrängung der Laute: *mân*; — nhd. *Mohn.*

Altslav. *makŭ* ‚Mohn'.

Ungewisser Herkunft. Das Suffix wie in *σκήπων-* ‚Stab' (Seite 85), *πώγων-* ‚Bart' (2, Seite 525) und sonst oft.

μῶκο-ς ‚Spott, Hohn'.

Dichter bei Athen. 5, 187, A: *τοῖς δ' ὁ κόλαξ πάμπρωτος ὑφαίνειν ἤρχετο μῶκον.* — Dazu: *μωκό-ς* ‚Spötter'; Arist. Thierk. 1, 41: *αἱ δὲ πρὸς τοὺς κροτάφους* (nämlich *τὴν καμπυλότητ' ἔχουσαι ὀφρύες*) *μωκοῦ καὶ εἴρωνος.* — *μωκάεσθαι* ‚spotten'; Ael. Thierk. 1, 29: *ἤδη δὲ καὶ ἐν ἡμέρᾳ θήρατρα ἕτερα τοῖς ὄρνισι προσείει* (nämlich *γλαῦξ*) *μωκωμένη.* Alkiphr. 1, 33, 3: *τὸ μὲν γὰρ πρῶτον κιχλίζουσα μετ' ἐκείνης καὶ μωκωμένη τὴν δυσμένειαν ἐνεδείκνυτο.*

Ob möglicher Weise Zusammenhang besteht mit *μῶμο-ς* ‚Tadel' (Od. 1, 86; Hes. th. 213; Pind. Ol. 6, 74; Pyth. 1, 82; Bruchst. 181), so dass wie in ihm das *μο*, so hier das *κο* als suffixal zu gelten hätte?

μικρό-ς ‚klein'.

Bei Homer nur an zwei Stellen, an denen beiden aber wohl richtiger *σμικρό-* gelesen wird, nämlich Il. 5, 801: *Τυδεύς τοι μικρὸς* (wohl besser: *σμικρὸς*) *μὲν ἔεν δέμας* und Od. 3, 296: *εἰς Φαιστόν, μικρὸς* (wohl besser: *σμικρὸς*) *δὲ λίθος μέγα κῦμ' ἀπεϝέργει.* Hes. Bruchst. 169, 2: *ἐρινεὸς ὅσσον ὀλύνθων οὗτος ἔχει, μικρός περ ἐών.* Pind. Ol. 12, 12: *ἐσλὸν βαθὺ πήματος ἐν μικρῷ πεδάμειψαν χρόνῳ.* Soph. Aias 161: *καὶ μέγας ὀρθοῖθ' ὑπὸ μικροτέρων.* Kön. Oed. 1083: *οἱ δὲ συγγενεῖς μῆνές με μικρὸν καὶ μέγαν διώρισαν.* Trach. 361: *ἔγκλημα μικρὸν αἰτίαν θ' ἑτοιμάσας.*

Nebenform zu *σμικρό-ς* (Seite 225), die den altanlautenden Zischlaut eingebüsst.

μυκ- ‚brüllen', dann auch ‚dröhnen' vom Donner, geöffneten Thoren und dergleichen; verbal lebendig nur in aoristischen Formen wie *μύκε* (Il. 20,

260) und μύκον (Il. 5, 749 = 8, 393; 12, 460) und in perfectischen wie μέμῡκε (Od. 10, 227; Hes. Werke 508; Aesch. Schutzfl. 351) und μεμῡκώς (Il. 18, 580; 21, 237). — Als zugehörige Präsensform begegnet das abgeleitete mediale μῡκάεσθαι (μυκώμενο-ς Od. 10, 413; μῡκᾶται Aesch. Prom. 1082; Eur. ras. Her. 870; Ar. Wesp. 1488), neben dem dann aber auch noch einige ausserpräsentische Formen gebraucht werden, wie das aoristische μῡκησαμένη (Ar. Wolken 292).

Il. 5, 749 = 8, 393: αὐτόμαται δὲ πύλαι μύκον (‚erdröhnten‘ bei dem Oeffnen). Il. 12, 460: πέσε δὲ λίθος εἴσω βριθοσύνῃ, μέγα δ᾽ ἀμφὶ πύλαι μύκον. Od. 20, 260: μέγα δ᾽ ἀμφὶ σάκος μύκε (‚erdröhnte bei dem Aufstossen des Speeres‘) δόρϝος ἀκωκῇ. Il. 18, 580: ὁ (nämlich ταῦρος) δὲ μακρὰ μεμυκὼς (‚der seine Stimme erhoben hat, sich im Zustande des Brüllens befindet, brüllt‘) ἕλκετο. Il. 21, 237: μεμυκὼς (nämlich ποταμός) ἠΰτε ταῦρος. Od. 10, 227: δάπεδον δ᾽ ἅπαν ἀμφι-μέμυκεν (‚dröhnt, klingt‘). Od. 12, 395: κρέϝα δ᾽ ἀμφ᾽ ὀβελοῖσι μεμύκει (oder besser zu lesen: μέμυκε als Augmentform?). Hes. Werke 508: μέμυκε (beim Nordsturm) δὲ γαῖα καὶ ὕλη. Aesch. Schutzfl. 351: ἴδε με . . . λυκοδίωκτον ὡς δάμαλιν ἀμ πέτραις ἠλιβάτοις, ἵν᾽ ἀλκᾷ πίσυνος μέμυκε φράζουσα βοτῆρι μόχθους. Od. 10, 413: ἄγραυλοι πόριες . . . ἀδινὸν μυκώμεναι ἀμφιθέϝουσιν μητέρας. Aesch. Prom. 1082: βρυχία δ᾽ ἠχὼ παρα-μυκᾶται βροντῆς. Eur. ras. Her. 870: δεινὰ μυκᾶται (Herakles). — Dazu: μῡκή ‚Gebrüll‘; Ap. Rh. 4, 1283: ὅτ᾽ ἂν . . . μυκαὶ σηκοῖς ἔνι φαντάζωνται.

Russ. *mycátĭ* ‚brüllen‘ (vom Rindvieh); *mykŭ* ‚das Gebrüll‘ (des Rindviehs); — neuslov. und serb. *mukati* ‚brüllen‘.

Die unmittelbare Zugehörigkeit von lat. *mûgîre* ‚brüllen‘, ‚dröhnen, erklingen‘ (Liv. 1, 7: *inde cum actae bovês qvaedam ad dêsîderium, ut fit, relictârum mûgissent*; Lucr. 4, 543: *cum tuba dêpressô graviter sub murmure mûgit;* Verg. Aen. 6, 256: *sub pedibus mûgîre solum*) ist wegen der verschiedenen Stufe des Gutturals nicht wahrscheinlich. — Die Verkürzung des *υ* in den aoristischen Formen wird durch alte Betonungsverhältnisse veranlasst sein. Das abgeleitete μῡκάεσθαι ruht zunächst auf dem nominalen μῡκή.

μύκητ- (μύκης) oder auch μύκη-ς (μύκην Nik. Bruchst. 72, 7; μύκαι Epich. bei Athen. 2, 60, F; Diokl. bei Athen. 2, 61, C) ‚Pilz‘; dann auch ‚Pilzähnliches‘, wie ‚Knauf am unteren Theile der Schwertscheide, der die Schwertspitze bedeckte‘, ‚Schnuppe am Lampendocht‘.

Hipp. 2, 263: καὶ ἄλλοτε καὶ ἄλλοτε ἐν τῷ σιάλῳ ἐμφαίνεται σκληρά, οἷον μύκης ἀφ᾽ ἕλκεος. Theophr. Pflanz. 5, 7, 6: οἱ γὰρ μύκητες ἀπὸ τῶν ῥιζῶν καὶ παρὰ τὰς ῥίζας φυόμενοι κοινοὶ καὶ ἑτέρων εἰσίν. Odor. 3: πολλὰ γὰρ οἱ κακώδη τὰ ἐκ τῶν σάπρων, ὡς οὐδ᾽ οἱ μύκητες οἱ ἐκ τῆς κόπρου φυόμενοι. Polioch. (bei Athen. 2, 60, C): καὶ μύκης τις ἐνίοτ᾽ ἂν ὠπτᾶτο. Antiphan. (bei Athen. 2, 60, E): ἐγὼ γὰρ εἰ τῶν ὑμετέρων φέροιμί τι, μύκητας ὠμοὺς ἂν φαγεῖν ⟨ἐμοὶ⟩ δοκῶ. Epich. (bei Athen. 2, 60, F): οἷον αἱ (so!) μύκαι ἄρ᾽ ἐπεσκληκότες πνιξεῖσθε. — Theophr.

Pflanz. 4, 14, 3: *ἡ δ' ἐλάα ... φύει καὶ ἧλον* (,warzenartigen Auswuchs'). *οἱ δὲ μύκητα καλοῦσιν, ἔνιοι δὲ λοπάδα.* — Hdt. 3, 64: *καὶ οἱ ἀναθρώσκοντι ἐπὶ τὸν ἵππον τοῦ κουλεοῦ τοῦ ξίφεος ὁ μύκης ἀποπίπτει.* — Ar. Wespen 262: *ἔπεισι γοῦν τοῖσιν λύχνοις οὑτοιὶ μύκητες* (das, meinte man, auf Regenwetter deute). Agath. (in Anth. 5, 263, 1): *μήποτε, λύχνε, μύκητα φέροις.*

Ruht vermuthlich auf demselben Grunde wie *μύξα* ,Schleim' (siehe etwas später). Das Suffix wie in *τάπητ-* ,Teppich, Decke' (2, Seite 736) und sonst. Die Nebenform *μύκη-ς* entwickelte sich wohl nur aus abweichender Beurtheilung des Nominativs.

μύκηρο-ς ,Mandel'.

Hesych: *μύκηρος· ἀμυγδαλή· τινὲς δὲ μαλα(κὰ) κάρυα.* Die lakonische Form *μ ο ύ κ η ρ ο - ς* wird aus Pamphilos angeführt: es heisst bei Athenäos (2, 53, B): *ὅτι Πάμφιλος ἐν Γλώσσαις μ ο υ κ η ρ ο β α γ ό ν* (,Nussknacker'; überliefert ist ohne Zweifel unrichtig *μουκηρόβατον*) *φησι καλεῖσθαι τὸν καρυοκατάκτην ὑπὸ τῶν Λακώνων ἀντὶ τοῦ ἀμυγδαλοκατάκτην· μουκήρους γὰρ Λάκωνες καλοῦσι τὰ ἀμύγδαλα.*

Das Suffix wie zum Beispiel in *σίδηρο-ς* ,Eisen'; die Herkunft des Wortes aber ist dunkel.

μυκτήρ- ,Nüster, Nasenloch'; dann auch ,Tülle oder Schnauze der Lampe'; ,höhnischer Ausdruck, Spott, Ironie'.

Soph. Bruchst. 312: *φλέγει δὲ μυκτήρ.* Eur. Bruchst. 926: *γλώσσῃ διαψαίρουσα μυκτήρων πόρους.* Eur. Alk. 493: *εἰ μή γε πῦρ πνέουσι* (die Rosse) *μυκτήρων ἄπο.* Hipp. 1, 163: *μυκτὴρ ἐπὶ τουτέοισι ῥηγνύμενος κακόν.* Ar. Wesp. 1488: *οἷον μυκτὴρ μυκᾶται.* Frösche 893: *μυκτῆρες ὀσφραντήριοι* (in der Anrede). Friede 158: *ποῖ παρακλίνεις τοὺς μυκτῆρας πρὸς τὰς λαύρας;* Arist. Thierk. 1, 49: *τοῖς δὲ ἐλέφασιν ὁ μυκτὴρ* (,der Rüssel') *γίνεται μακρὸς καὶ ἰσχυρός.* — Ar. Ekkl. 5: *μυκτῆρσι λαμπρὰς ἡλίου τιμὰς ἔχεις* (von der Lampe gesagt). — Timon (bei Diog. L. 2, 19): *ἐκ δ' ἄρα τῶν ἀπέκλινε ... μυκτὴρ ῥητορόμυκτος, ὑπαττικὸς εἰρωνευτής.* Luk. Prom. in verbis 1: *ὅρα μή τις εἰρωνείαν φῇ καὶ μυκτῆρα οἷον τὸν Ἀττικὸν προσεῖναι τῷ ἐπαίνῳ.* Anth. 9, 188, 5: *Σωκρατικῷ Σάμιον* (d. i. ,pythagoräisch') *κεράσας μυκτῆρι φρόνημα.* Pollux 2, 78 erklärt: *καὶ τὸν εἴρωνα ἔνιοι μυκτῆρα καλοῦσιν, καὶ μυκτηρισμὸν τὴν ἐξαπάτην Μένανδρος.* —

Gehört zu *μύσσειν* ,schneuzen' (siehe später), das fast ausschliesslich in Verbindung mit Präfixen vorkommt und seinen wurzelhaften Guttural auch noch in Verbalformen wie *ἀπο-μυξάμενος* (Ar. Ritter 910) deutlich heraustreten lässt. Die Nebenformen *σμυκτήρ-* (Seite 227) und *σμύσσειν* (Seite 228) erweisen einen ursprünglich anlautenden Zischlaut.

μύξα ,Schleim'; dann auch ,Nasenloch'; ,Schnauze oder Tülle der Lampe'.

Hes. Schild 267: *τῆς ἐκ μὲν ῥινῶν μύξαι ῥέον.* Hippon. Bruchst. 60: *τὴν ῥῖνα καὶ τὴν μύξαν ἐξαράξασα.* Hippokr. 1, 717: *μύξαι γὰρ καὶ σίελα πλησμονῆς ἐστι κρίσις.* 2, 112: *μύξα πᾶσιν* (nämlich *ἄρθροις*)

ἐστὶ φύσει, καὶ ὅταν αὕτη καθαρὴ ᾖ, ὑγιαίνουσι τὰ ἄρθρα καὶ διὰ τοῦτο εὐκίνητά ἐστιν, ὥστε ὀλισθαίνοντα πρὸς ἑωϋτά. 3, 147: *ὅσοισι μέντοι ξὺν φλεγμονῇ μύξα ὑπογίνεται, ἡ φλεγμονὴ διΐσασα ἔχει τὸ ἄρθρον.* Arist. Thierk. 8, 30: *βόσκεται δ' ὁ περαίας τὴν ἀφ' αὑτοῦ μύξαν.* 9, 142: *τῇ δὲ καλουμένῃ φωλίδι ἡ μύξα, ἣν ἀφίησι, περιπλάττεται περὶ αὐτὴν καὶ γίνεται καθάπερ θαλάμη.* — Soph. Bruchst. 86, 3: *ἔλαφος . . . ἄρασα μύξας.* — Kall. epigr. 56, 1: *εἴκοσι μύξαις πλούσιον ἁ Κριτίου λύχνον ἔθηκε θεῷ.* Arat. 975: *εἴ κεν . . . λύχνοιο μύκητες ἀγείρωνται περὶ μύξαν.* — Dazu wahrscheinlich die Fischnamen *μυξῖνο-ς, μύξων-* und *μύξο-ς*, die besonders aufgeführt werden.

Vergleicht sich seiner Bildung nach wohl am nächsten mit *δόξα* (vermuthlich aus **δόκjα*) ‚Meinung, Erwartung', ‚Ruf, Ruhm' (3, Seite 192): Die ursprüngliche Stufe seines Gutturals aber ist nicht mit voller Sicherheit anzugeben. Man möchte auf altes *κ* schliessen, da naher Zusammenhang zu bestehen scheint mit lat. *mûco-s* ‚Nasenschleim' (Plaut. Most. 1109; Catull. 23, 17). Aber auch Zusammenhang mit *μύσσειν* (aus **μύχjειν*?) ‚schneuzen' (siehe später) scheint sehr wahrscheinlich.

μύξο-ς, Name eines Fisches.

Arist. (bei Athen. 7, 306, F): *ἄρχονται μὲν κύειν τῶν κεστρέων οἱ μὲν χελλῶνες Ποσειδεῶνος μηνὸς καὶ ὁ σαργὸς καὶ ὁ μύξος* (bei Aristoteles Thierk. 5, 38 wird statt dessen gelesen: *μύξων* und auch *σμύζων*) *καλούμενος καὶ ὁ κέφαλος· κύουσι δὲ τριάκοντα ἡμερῶν.*

Wahrscheinlich zum Vorausgehenden gehörig.

μύξων-, Name eines Fisches.

Arist. Thierk. 5, 38 (vergleiche unter *μύξος*): *ἄρχονται δὲ κύειν τῶν κεστρέων* (‚Meeräschen') *οἱ μὲν χελῶνες τοῦ Ποσειδεῶνος καὶ ὁ σάργος καὶ ὁ σμύξων* (überliefert ist *σμύζων* und auch *μύξων*, auch *μύζων*) *καλούμενος καὶ ὁ κέφαλος· κύουσι δὲ τριάκοντα ἡμέρας.* 6, 99: *καὶ ὃν καλοῦσί τινες χελῶνα τῶν κεστρέων καὶ ὁ μύξων τὴν αὐτὴν ὥραν* (d. i. im Monat *Ποσειδεών*) *καὶ ἴσον χρόνον κύουσι τῷ σάργῳ.*

Gehört wie das Vorausgehende vermuthlich auch zu *μύξα* ‚Schleim' (Seite 302), für das sich nach der Form *σμύξων* auch ein älteres **σμύξα* wird vermuthen lassen.

μυξῖνο-ς, Name eines Fisches.

Hikes. (bei Athen. 7, 306, E): *τῶν δὲ καλουμένων λευκίσκων πλέονά ἐστιν εἴδη. λέγονται γὰρ οἳ μὲν κέφαλοι, οἳ δὲ κεστρεῖς, ἄλλοι δὲ χελλῶνες, οἳ δὲ μυξῖνοι. ἄριστοι δ' εἰσὶν οἱ κέφαλοι . . . δεύτεροι δ' εἰσὶ τούτων οἱ λεγόμενοι κεστρεῖς, ἥσσονες δ' οἱ μυξῖνοι.*

Ruht ohne Zweifel mit dem Vorausgehenden auf demselben Grunde.

μύκλο-ς ‚Eselhengst, Zuchtesel'. Hesych erklärt *μύκλοι· οἱ περὶ τὰ σκέλη, καὶ* (*ἐν*) *ταῖς ποσί, καὶ* (*ἐπὶ*) *νῶτον τῶν ὄνων μέλαιναι γραμμαί. καὶ οἱ λάγνοι, καὶ ὀχευταί.* Daneben führt er auch die Form *μυχλος* auf mit der Erklärung: *σκολιός. ὀχευτής, λάγνης, μοιχός, ἀκρατής. Φωκεῖς δὲ καὶ ὄνους τοὺς ἐπὶ ὀχείαν πεμπομένους.*

Lyk. 816: *ὥς σοι κρεῖσσον ἦν . . . τὸν ἐργάτην μύκλον κνήθων' ὑπὸ ζεύγλαισι μεσσαβοῦν* (d. i. *ἐλαύνειν*). 771: *ὄψεται δὲ πᾶν γέλαιθρον ἄρδην ἐκ βάθρων ἀνάστατον* (‚zerstört') *μύκλοις* (hier in übertragener Bedeutung von ‚wollüstigen Männern'; der alte Erklärer zu der Stelle sagt: *οἱ δὲ μύκλους φασὶ τοὺς κατωφερεῖς εἰς γυναῖκας*) *γυναικόκλωψιν*.

Dunklen Ursprungs. Das Suffix *λο* wie in *μάχλο-ς* ‚geil, buhlerisch' (Hes. Werke 586; Aeschrion in Anth. 7, 345, 6) und sonst.

μαπ- ‚fassen, ergreifen', begegnet nur im aoristischen Infinitiv *μαπέειν* (Hes. Schild 231 und 304) und in der reduplicirten aoristischen Optativform *μεμάποιεν* (Hes. Schild 252).

Hes. Schild 231 und 304: *ἱέμεναι μαπέειν*, das an der ersten Stelle von den Gorgonen gesagt wird, die den Perseus zu erhaschen suchen, an der zweiten von zwei Hasen verfolgenden Hunden. 252: *ὃν δε πρῶτον μεμάποιεν* (nämlich *Κῆρες*) *κείμενον ἢ πίπτοντα νεούτατον, ἀμφὶ μὲν αὐτῷ βάλλ' ὄνυχας μεγάλους*.

Gilt als zugehörig zu *μάρπ-τειν* ‚ergreifen, fassen' (siehe später): der Ausfall des inneren *ρ* aber würde ein ganz unerhörter sein.

μάψ ‚ohne vernünftigen Grund, leichtsinniger Weise, freventlich'.

Bei Homer 9 mal. Il. 2, 120: *αἰσχρὸν γὰρ τόδε γ' ἐστὶ . . . μὰψ οὕτω τοιόνδε τόσον δέ τε λαϝὸν Ἀχαιϝῶν ἄπρηκτον πτόλεμον πτολεμιζέμεν*. Il. 15, 40: *νωίτερον λέχος αὐτῶν κουρίδιον, τὸ μὲν οὐκ ἂν ἐγώ ποτε μὰψ ὀμόσαιμι*. Il. 13, 627: *οἵ μευ κουριδίην ἄλοχον καὶ κτήματα πολλὰ μὰψ οἴχεσθ' ἀνάγοντες*. Il. 2, 214: *μάψ, ἀτὰρ οὐ κατὰ κόσμον, ἐριζέμεναι βασιλεῦσιν*. Il. 5, 759: *ὁσσάτιόν τε καὶ οἷον ἀπώλεσε λαϝὸν Ἀχαιϝῶν μάψ, ἀτὰρ οὐ κατὰ κόσμον*. Od. 3, 138: *τὼ δὲ καλεσσαμένω ἀγορὴν ἐς πάντας Ἀχαιϝούς, μάψ, ἀτὰρ οὐ κατὰ κόσμον*. Il. 20, 298: *ἀλλὰ τίη νῦν οὗτος ἀναίτιος ἄλγεα πάσχει μὰψ ἕνεκ' ἀλλοτρίων ἀχέων*. Il. 20, 348: *ἀτάρ μιν ἔφην μὰψ αὔτως εὐχετάασθαι*. Od. 16, 111: *καὶ σῖτον ἔδοντας μὰψ αὔτως*. — Dazu: *μαψίδιο-ς* ‚eitel, werthlos'; Eur. Hel. 251: *τὸ δ' ἐμὸν ὄνομα παρὰ Σιμουντίοις ῥοαῖσι μαψίδιον ἔχει φάτιν*. Theokr. 25, 188: *ψεύδεσθαι ὁδοιπόρον ἀνέρ' ἔφαντο γλώσσης μαψιδίοιο χαριζόμενον παρεοῦσιν*. — Dazu: das adverbielle *μαψιδίως* ‚ohne Grund, leichtsinniger Weise, freventlich'; bei Homer 9 mal; Il. 5, 374 = 21, 510: *τίς νύ σε τοιάδ' ἔϝερξε, φίλον τέκος, οὐρανιώνων μαψιδίως, ὡς εἴ τι κακὸν ϝρέζουσαν ἐνωπῇ*; Od. 17, 451: *οἳ* (die Freier) *δὲ διδοῦσιν μαψιδίως, ἐπεὶ οὔ τις ἐπίσχεσις οὐδ' ἐλεητὺς ἀλλοτρίων χαρίσασθαι*. Od. 3, 72 = 9, 253: *ἦ τι κατὰ πρῆξιν ἦ μαψιδίως ἀλάλησθε, οἷά τε ληϝιστῆρες*; Od. 7, 310: *οὔ μοι τοιοῦτον ἐνὶ στήθεσσι φίλον κῆρ μαψιδίως κεχολῶσθαι*. Od. 2, 58 = 17, 537: *εἰλαπινάζουσιν πίνουσί τε αἴθοπα ϝοῖνον μαψιδίως*. Od. 14, 365: *τί σε χρὴ τοῖον ἐόντα μαψιδίως ψεύδεσθαι*;

Ungewisser Herkunft. Der Bildung nach vergleichen sich etwa adverbielle Bildungen wie *λάξ* ‚mit dem Fusse tretend' (Il. 6, 65; 10, 157; 16, 503) und *πύξ* ‚mit der Faust kämpfend, mit der Faust' (2, Seite 483).

Das ableitende *ι-διο* von *μαψίδιο-ς* wie in *αἰφνίδιο-ς* ,plötzlich' (2, Seite 89) und sonst.

μάτο-ς ,das Suchen, Untersuchen'.

Galen. gloss. Hipp. *μάτος· ἡ ζήτησις καὶ τὸ ζητεῖν, ματίσαι ἢ ματεῖσθαι.* — Dazu: *ματεύειν* ,suchen, erstreben'; bei Homer nur einmal, nämlich Il. 14, 110: *ἐγγὺς ἀνήρ, οὐ δϝηθὰ ματεύσομεν.* Aesch. Ch. 219: *ὅδ' εἰμί· μὴ μάτευ' ἐμοῦ μᾶλλον φίλον.* 892: *σὲ καὶ ματεύω.* Ag. 1094: *ματεύει δ' ὧν ἀνευρήσει φόνον.* Soph. Phil. 1210: *πατέρα ματεύων.* Kön. Oed. 1061: *μὴ πρὸς θεῶν, εἴπερ τι τοῦ σαυτοῦ βίου κήδει, ματεύσῃς τοῦτο.* — Nem. 3, 31: *οὐδ' ἀλλοτρίων ἔρωτες ἀνδρὶ φέρειν κρέσσονες. οἴκοθεν μάτευε.* Isthm. 4, 14: *μὴ μάτευε Ζεὺς γενέσθαι.* Ol. 5, 24: *μὴ ματεύσῃ θεὸς γενέσθαι.*

Gehört vermuthlich unmittelbar zu dem Schlusstheil von *αὐτό-ματο-ς* ,aus eigenem Antrieb, von selbst' (2, Seite 177), also auch zu Perfectformen wie *μέ-μαμεν* ,wir streben, wir wollen' (Il. 9, 641; 15, 105), *μέ-ματον* ,ihr strebt, ihr wollet' (Il. 8, 413; 15, 433) und also singularischen wie *με-μονε* ,er strebt, er will' (Il. 12, 304; 16, 435), so wie zum gothischen *munan* ,gedenken, beabsichtigen' (Luk. 10, 1: *thadei munaida is gaggan*). — Das Suffix wie in den männlichgeschlechtigen *νόστο-ς* ,Rückkehr, Heimkehr' (Seite 268), *σκότο-ς* ,Dunkelheit' (Seite 77) und sonst.

μάτη ,vergebliches Bemühen'; ,Vergehen'.

Aesch. Schutzfl. 820: *μετά με δρόμοισι διόμενοι φυγάδα μάταισι πολυθρόοις βίαια δίζηνται λαβεῖν.* — Ch. 918: *μάλλ' εἴφ' ὁμοίως καὶ πατρὸς τοῦ σοῦ μάτας.* Soph. Bruchst. 730: *οὔτι τοι μέτρον μάτας.* — Dazu: der adverbiell gebrauchte Accusativ *μάτην* ,vergeblich, erfolglos'; ,thörichter Weise, leichtsinnig'; Hom. hymn. Dem. 308: *πολλὰ δὲ καμπύλ' ἄροτρα μάτην βόϝες εἷλκον ἀρούραις.* Pind. Ol. 1, 83: *τί κέ τις ἀνώνυμον γῆρας ἐν σκότῳ καθήμενος ἕψοι μάταν.* Aesch. Prom. 44: *σὺ δὲ τὰ μηδὲν ὠφελοῦντα μὴ πόνει μάτην.* — Soph. Phil. 345: *λέγοντες, εἴτ' ἀληθὲς εἴτ' ἄρ' οὖν μάτην* (,ohne Grund'). El. 63: *ἤδη γὰρ εἶδον πολλάκις καὶ τοὺς σοφοὺς λόγῳ μάτην θνήσκοντας.* Theogn. 523: *οὔ σε μάτην ὦ Πλοῦτε βροτοὶ τιμῶσι μάλιστα.* Hdt. 7, 103: *ὅρα μὴ μάτην κόμπος ὁ λόγος οὗτος εἰρημένος ᾖ.* — *ματάειν* ,keinen Erfolg haben, verfehlen'; bei Homer dreimal: Il. 16, 474: *ἀϝίξας ἀπέκοψε παρήϝορον οὐδὲ μάτησεν.* Il. 23, 510: *οὐδὲ μάτησεν* (hier hat man mit Unrecht die Bedeutung ,er zauderte nicht' vermuthen zu dürfen geglaubt) *ἴφθιμος Σθένελος, ἀλλ' ἐσσυμένως λάβ' ἄϝεθλον.* Il. 5, 233: *μὴ τὼ μὲν* (nämlich *ἵππω*) *δϝείσαντε ματήσετον, οὐδ' ἐθέλητον ἐκφερέμεν πτολέμοιο.* Aesch. Prom. 57: *περαίνεται δὴ κοὐ ματᾷ τοὔργον τόδε.* Eum. 142: *ἰδώμεθ' εἴ τι τοῦδε φροιμίου ματᾷ.* Sieben 37: *τοὺς πέποιθα μὴ ματᾶν ὁδῷ.* — *ματάζειν* ,eitles thun, thörichtes thun'; Aesch. Ag. 995: *σπλάγχνα δ' οὔτι ματάζει.* Soph. Kön. Oed. 591: *τῶν ἀθίκτων ἕξεται* (,das Heilige wird er berühren') *ματάζων.* — *μάταιο-ς* ,eitel, erfolglos, unnütz'; ,leichtfertig, freventlich'; Theogn. 105: *δειλοὺς δ' εὖ ἔρδοντι ματαιοτάτη*

χάρις ἐστίν. Aesch. Ch. 288: *καὶ λύσσα καὶ μάταιος ἐκ νυκτῶν φόβος κινεῖ, ταράσσει.* — Aesch. Prom. 329: *γλώσσῃ ματαίᾳ ζημία προστρίβεται* (‚wird zugefügt'). Theogn. 1025: *δειλοί τοι κακότητι ματαιότεροι νόον εἰσίν.* Pind. Pyth. 3, 21: *ἔστι δὲ φῦλον ἐν ἀνθρώποισι ματαιότατον, ὅστις αἰσχύνων ἐπιχώρια παπταίνει τὰ πόρσω.* Hdt. 3, 120: *οὔτε ἀκούσας μάταιον ἔπος πρὸς Πολυκράτεος τοῦ Σαμίου.* Soph. Aias 1162: *κἀμοὶ γὰρ αἴσχιστον κλύειν ἀνδρὸς ματαίου, φλαῦρ' ἔπη μυθουμένου.* — *ματίη* ‚vergebliches Bemühen'; Od. 10, 79: *τείρετο δ' ἀνδρῶν θυμὸς ὑπ' εἰρεσίης ἀλεγεινῆς ἡμετέρῃ ματίῃ.* —

Etymologisch nicht verständlich. Der Dental des Wortes ist vermuthlich suffixal. Bei Fick (2^4, 206) werden in ansprechender Weise altirische Formen verglichen: *in-madae* ‚ohne Grund', *madae* ‚vergeblich', *madach* ‚leer, nichtig', *madaigim* ‚ich täusche, vereitle'.

ματεύειν ‚suchen, erstreben'; siehe unter *μάτο-ς* (Seite 305).

ματτύη (daneben begegnet einige Male auch *ματτύη-ς*, wie bei Philem. bei Athen. 12, 663, F und bei Artemid. bei Athen. 16, 663, D und E), ein leckeres Gericht, das aus Geflügel, Fisch, Kräutern, Backwerk bereitet wurde.

Philem. (bei Athen. 14, 663, F): *πιεῖν τις ἡμῖν ἐγχεάτω καὶ ματτύην ποιεῖτε θᾶττον.* Alexis (bei Athen. 14, 664, A): *ἀνέκραγον 'οὐ δώσει τις ἡμῖν ματτύην;'* Machon (bei Athen. 14, 664, B): *ἥδιον οὐδέν ἐστί μοι τῆς ματτύης, τοῦτ' εἴτε πρῶτοι Μακεδόνες τοῖς Ἀττικοῖς κατέδειξαν ἡμῖν εἴτε πάντες οἱ θεοί.* Athen. 14, 663, C: *ματτύην ὠνόμαζον πᾶν τὸ πολυτελὲς ἔδεσμα ... εἴτε ἰχθὺς εἴη εἴτε ὄρνις εἴτε λάχανον εἴτε ἱερεῖον εἴτε πεμμάτιον.* Molpis (bei Athen. 4, 141, D und E): *μετὰ δὲ τὸ δεῖπνον εἴωθεν ἀεί τι παρά τινος κομίζεσθαι, ἐνίοτε δὲ παρὰ πλειόνων, παρ' αὐτοῖς κατ' οἶκον ἠρτυμένη ματτύη, ὃ καλοῦσιν ἐπάικλον .... ἐστὶ δ' ἡ ματτύα φάτται, χῆνες, τρυγόνες, κίχλαι, κόσσυφοι, λαγῴ, ἄρνες, ἔριφοι.*

Ohne Zweifel ungriechisch. Athenäos (14, 662, F) führt aus Dorotheos die Angabe an: *ἣν* (nämlich *ματτύην*) *Θετταλῶν .. εἶναι εὕρημα, ἐπιχωριάσαι δὲ κἀν ταῖς Ἀθήναις κατὰ τὴν Μακεδόνων ἐπικράτειαν.*

μετά, Präposition, die mit dem Dativ, Genetiv oder Accusativ verbunden wird und als deren Grundbedeutung sich ‚mit' (= ‚in Verbidung mit, in Gesellschaft von') deutlich herausstellt, das sich dann aber auch nach verschiedenen Seiten entwickelt hat, so beim Accusativ häufig zu ‚nach' (= ‚in die Verbindung mit'), wie zum Beispiel ganz ähnlich auch unser ‚nach' ursprünglich nur bedeutete ‚nah, in die Nähe'.

Il. 16, 15: *ζώει δ' Αἰακίδης Πηλεὺς μετὰ Μυρμιδόνεσσιν.* Od. 8, 156: *νῦν δὲ μεθ' ὑμετέρῃ ἀγορῇ νόστοιο χατίζων ἧμαι.* Od. 4, 17: *μετὰ δέ σφιν ἐμέλπετο δῖος ἀϝοιδὸς φορμίζων.* Il. 13, 668: *ἢ μετ' Ἀχαιϝῶν νηυσὶν ὑπὸ Τρώεσσι δαμῆναι.* Il. 11, 184: *ἔχε δ' ἀστεροπὴν μετὰ χερσίν.* Il. 11, 416: *θήγων λευκὸν ὀδόντα μετὰ γναμπτῇσι γένυσσιν.* Il. 19, 110: *ὅς κεν ἐπ' ἤματι τῷδε πέσῃ μετὰ ποσσὶ γυναικός.* Il. 14, 264: *ὕπνε, τίη δὲ σὺ ταῦτα μετὰ φρεσὶ σῇσι μενοινᾷς;* Od. 2, 148: *ἐπέτοντο* (nämlich

αἰϝετώ) *μετὰ* (Nauck ändert es in *ἅμα*) *πνοιῇσ' ἀνέμοιο*. — Od. 16, 140: *μετὰ δμώων τ' ἐνὶ ϝοίκῳ πῖνε καὶ ἦσθε*. Od. 10, 320: *μετ' ἄλλων λέξ' ἑταίρων*. Il. 13, 700: *μετὰ Βοιωτῶν ἐμάχοντο*. — Il. 3, 264: *ἀλλ' ὅτε δή ῥ' ἵκοντο μετὰ Τρῶας καὶ Ἀχαιϝούς*. Il. 1, 423: *Ζεὺς μετ' ἀμύμονας Αἰθιοπῆϝας χθιζὸς ἔβη*. Il. 12, 123: *εἴ τιν' ἑταίρων ἐκ πτολέμου φεύγοντα σαώσειαν μετὰ νῆϝας*. Il. 8, 76: *ἧκε σέλας μετὰ λαϝὸν Ἀχαιϝῶν*. Il. 2, 143: *τοῖσι δὲ θυμὸν ἐνὶ στήθεσσιν ὄρινεν πᾶσι μετὰ πληθὺν* (,zu der Menge hin, in der Menge'). — Il. 13, 492: *λαϝοὶ ἕπονθ' ὡς εἴ τι μετὰ κτίλον ἕσπετο μῆλα*. Il. 10, 63: *ἦϝε θέϝω μετὰ σ' αὖτις*; Il. 24, 575: *οὕς ῥα μάλιστα τῖ' Ἀχιλεὺς ϝετάρων μετὰ Πάτροκλον*. Il. 12, 104: *οἳ γάρ ϝοι ϝείσαντο διακριδὸν εἶναι ἄριστοι τῶν ἄλλων μετά γ' αὐτόν*. — Od. 1, 184: *πλέϝων . . . ἐς Τεμέσην μετὰ χαλκόν*. Il. 19, 346: *οἱ δὲ δὴ ἄλλοι οἴχονται μετὰ δεῖπνον*. Il. 20, 329: *Καύκωνες πτόλεμον μετὰ θωρήσσοντο*. Il. 11, 227: *μετὰ κλέϝος ἵκετ' Ἀχαιϝῶν*. — Wo *μετά* ohne zugehörigen Casus, also scheinbar adverbiell, steht, ist jener Casus nothwendiger Weise zu ergänzen, da kein ,mit' (= ,in Verbindung mit') rein in der Luft hängen kann. Il. 2, 446: *οἳ δὲ . . . βασιλῆϝες θῦνον κρίνοντες, μετὰ* (nämlich *τοῖσι*) *δὲ γλαυκῶπις Ἀθήνη*. Il. 1, 48: *μετὰ* (nämlich *τὰς νῆϝας*) *δ' ἰὸν ἕηκεν*. Il. 1, 199: *θάμβησεν δ' Ἀχιλεύς, μετὰ* (d. i. ,zu der Erscheinung, der Athene hin') *δ' ἐτράπετο*. Od. 12, 312: *ἦμος δὲ τρίχα νυκτὸς ἔεν, μετὰ* (nämlich *τὴν νύκτα*, ,es gingen der Nacht nach, gingen mit ihr') *δ' ἄστρα βεβήκει*. — Dazu: *μέταζε* ,hinterher'; Hes. Werke 394: *μή πως τὰ μέταζε* (überliefert ist an dieser Stelle *μεταξύ*: Die Richtigkeit der Aenderung aber ergiebt sich aus Bekk. an. 945, 7: *σεσημείωται τὸ μέταζε χρονικὸν ὄν. Ἡσίοδος· μήπως τὰ μέταζε χατίζων*. Dann wird unser Wort auch angeführt in Schol. Venet. zu Il. 3, 29: *τὸ δὲ μέταζε χρονικὸν παρὰ πρόθεσιν παρῆκται*) *χατίζων πτώσσῃς* (,du anbettelst') *ἀλλοτρίους οἴκους*.

= Goth. *mith* ,mit'; Matth. 5, 41: *gaggais mith imma tvôs* (nämlich *rastôs*). Mark. 9, 4: *jah vêsun rôdjandans mith Iêsûa*. — Nhd. *mit*.

Etymologisch nicht verständlich. Stimmt in seinem suffixalen Theil wohl überein mit *κατά* ,herab' (2, Seite 253).

μεταξύ ,dazwischen'; auch von der Zeit gebraucht ,inzwischen'.

Bei Homer nur Il. 1, 156: *ἐπειὴ μάλα πολλὰ μεταξύ* (IBekker ändert in *μεσηγύς*, Nauck in *μεσηγύ*). Hom. hymn. Herm. 159: *μάλ' οἴω . . . ἢ σέ κακὸν τὰ μεταξὺ* (man hat ändern wollen in *μέταζε*) *κατ' ἄγκεα φηλητεύσειν*. Aesch. Sieben 762: *μεταξὺ δ' ἀλκὰ δι' ὀλίγου τείνει πύργος ἐν εὔρει*. Hdt. 2, 42: *φωνὴν μεταξὺ ἀμφοτέρων* (d. i. *Αἰγυπτίων καὶ Αἰθιόπων*) *νομίζοντες* (nämlich *Ἀμμώνιοι*). — Soph. Oed. Kol. 291: *τὰ δὲ μεταξὺ τούτου μηδαμῶς γίγνου κακός*. Bruchst. 205, 2: *συνέλεγον τὰ ξύλ', ὡς ἐκκαυμάτων μή μοι μεταξὺ προσδεήσειεν*. Hdt. 2, 158: *Νεκὼς μέν νυν μεταξὺ ὀρύσσων*. Eur. Hek. 437: *ὅσον χρόνον ξίφους βαίνω μεταξὺ καὶ πυρᾶς Ἀχιλλέως*.

Gehört ohne Zweifel zum Vorausgehenden. Sollte in *συ* das alte Suffix

des pluralen Locativs bewahrt geblieben sein, wie es zum Beispiel in altind. *patsú-* ‚in den Füssen, an den Füssen' (RV. 5, 54, 11; zu *pád-* ‚Fuss'; siehe 2, Seite 530) enthalten ist, im Griechischen aber in der Regel in der Umgestaltung zu *σι* (wie in *ποσσί* ‚den Füssen' Il. 2, 44; 784) entgegentritt? Stimmt sein Guttural möglicher Weise mit dem von *ἀπέξ* ‚von ... weg, aus' (1, Seite 65) und anderen schon neben diesem aufgeführten Bildungen überein?

μετάφρενο-ν ‚der obere Theil des Rückens'.

Bei Homer 17 mal. Il. 5, 40: *πρώτῳ γὰρ στρεφθέντι μεταφρένῳ ἐν δόρυ πῆξεν ὤμων μεσσηγύς, διὰ δὲ στήθεσφιν ἔλασσεν.* Il. 16, 791: *στῆ δ' ὄπιθεν πλῆξέν τε μετάφρενον εὐρέϝε τ' ὤμω χειρὶ καταπρηνεῖ.* Il. 12, 428: *ὅτεῳ στρεφθέντι μετάφρενα γυμνωθείη μαρναμένων.*

Bedeutet vermuthlich eigentlich ‚die Stelle zwischen den Schulterblättern', dabei ist aber das *φρενο-* an und für sich nicht verständlich. Wie sichs etwa zu *φρέν-* ‚Zwerchfell' (3, Seite 401) verhält und ob es überhaupt enger mit ihm zusammenhängt, liegt noch im Dunkel. An der ersten Stelle von Zusammensetzungen zeigt *μετά* ‚mit' (siehe Seite 506) auch sonst mehrfach die Bedeutung ‚zwischen': was ‚in Verbindung mit' zwei Dingen zu denken ist, wird wohl gewöhnlich ‚zwischen ihnen' liegen. So bei Homer noch in *μέτ-ωπο-ν* ‚Stirn' (Il. 4, 460 = 6, 10; 13, 615), eigentlich ‚die Stelle zwischen den beiden Augen' (*ὤπ-* ‚Gesicht' 1, Seite 643) und *μετα-μάζιο-ς* ‚zwischen den Brustwarzen (*μαζό-ς* Il. 4, 123; 480; 528) befindlich' (Il. 5, 19 von *στῆθος-* gebraucht).

μέτασσο-ς (?), vermuthlich ‚in der Mitte zwischen zwei Dingen befindlich'.

Nur Od. 9, 221: *στείνοντο δὲ σηκοὶ ϝαρνῶν ἠδ' ἐρίφων· διακεκριμέναι δὲ ϝέκασται ϝέρχατο, χωρὶς μὲν πρόγονοι, χωρὶς δὲ μέτασσαι, χωρὶς δ' αὖθ' ἕρσαι* (‚spät geboren').

Ging ohne Zweifel auch von *μετά* ‚mit' (Seite 306) aus und stellt sich seiner Bildung nach wohl unmittelbar zu *ἔπισσαι* ‚die nachgebornen', das aus Hekatäos angeführt wird und zwar im Etym. Magn. (596, 35), mit der Erklärung ‚*αἱ ἐπιγινόμεναι*'. Möglicher Weise sind unser Wort und das so eben angezogene nur weiblichgeschlechtig und beruhen auf den singularischen Formen *μέτασσα* (aus **μέτακjα*?) und *ἔπισσα* (aus **ἔπικjα*). Auch *περισσό-ς* ‚übermässig, überflüssig' (2, Seite 608) darf seiner Bildung nach hier wohl zum Vergleich herangezogen werden, und damit weiterhin auch wohl Bildungen wie *ἀπέξ* ‚von ... weg, aus' (1, Seite 65).

μεταμώνιο-ς ‚nichtig, werthlos'.

Bei Homer 6 mal. Il. 4, 363: *ταῦτα δ' ὄπισθεν ἀρεσσόμεθ', εἴ τι κακὸν νῦν ϝέϝρηται, τὰ δὲ πάντα θεοὶ μεταμώνια θεῖεν.* Od. 2, 98 = 19, 143 = 24, 133: *εἰς ὅ κε φᾶρος ἐκτελέσω, μή μοι μεταμώνια νήματ' ὄληται.* Od. 18, 332 = 392: *ἦ ῥά σε ϝοῖνος ἔχει φρένας, ἤ νύ τοι αἰϝεὶ τοιοῦτος νόος ἐστίν· ὃ καὶ μεταμώνια βάζεις.* Pind. Ol. 12, 6: *αἵ γε μὲν ἀνδρῶν πόλλ' ἄνω, τὰ δ' αὖ κάτω ψεύδη μεταμώνια τάμνοισαι κυλίνδοντ' ἐλπίδες.* Pyth. 3, 23: *ἔστι δὲ φῦλον ἐν ἀνθρώποισι ματαιότατον, ὅστις*

αἰσχύνων ἐπιχώρια παπταίνει τὰ πόρσω, μεταμώνια θηρεύων ἀκράντοις ἐλπίσιν. Ar. Friede 117: *ἆρ' ἐτυμός γε δώμασιν ἡμετέροις φάτις ἥκει, ὡς σὺ μετ' ὀρνίθων προλιπὼν ἐμὲ ἐς κόρακας βαδιεῖ μεταμώνιος;*

Bezüglich der Bildung des Wortes darf man neben dem nicht zu verkennenden *μετά* ‚mit' (Seite 306) als erstem Theile als Schlusstheil etwa ein **μωνιο-* ‚die Leere, das Nichts' (?) vermuthen, wonach als erste Bedeutung etwa ‚in die Leere hinein, in das Nichts' sich ergeben würde.

μεταλλάειν, jemanden ‚fragen, ausfragen'; etwas ‚erfragen, erforschen'.

Bei Homer 26 mal. Il. 1, 553: *καὶ λίην σε πάρος γ' οὔτ' εἴρομαι οὔτε μεταλλῶ.* Il. 3, 177: *τοῦτο δέ τοι ϝερέω, ὅ μ' ἀνείρεαι ἠδὲ μετλλᾷς.* Il. 5, 516: *μετάλλησάν* (nämlich den Aineias) *γε μὲν οὔ τι.* Od. 3, 69: *νῦν δὴ κάλλιόν ἐστι μεταλλῆσαι καὶ ἐρέσθαι ξένϝους.* Od. 19, 115: *τῷ ἐμὲ νῦν τὰ μὲν ἄλλα μετάλλα σῷ ἐνὶ ϝοίκῳ.* Pind. Ol. 6, 62: *ἀντεφθέγξατο δ' ἀρτιεπὴν πατρία ὄσσα, μετάλλασέν* (‚fragte ihn, forderte ihn auf'?) *τέ μιν· ὄρσο, τέκνον.* — Il. 1, 550: *μή τι σὺ ταῦτα ϝέκαστα διείρεο μηδὲ μετάλλα.* Od. 17, 554: *μεταλλῆσαί τί ϝε θυμὸς ἀμφὶ πόσει κέλεται.* Il. 10, 125: *καλήμεναι οὓς σὺ μεταλλᾷς* (‚nach welchen du fragst, verlangst'). Od. 15, 23: *κουριδίοιο φίλοιο οὐκέτι μέμνηται τεθνηότος οὐδὲ μεταλλᾷ* (‚fragt nicht nach ihm'). Od. 14, 378: *ἐμοὶ οὐ φίλον ἐστὶ μεταλλῆσαι καὶ ἐρέσθαι.*

Beruht zunächst auf einem weiblichgeschlechtigen **μεταλλη* (aus **μεταλjη* oder etwa **μεταλνη*?) ‚das Fragen (?)', das etymologisch nicht weiter verständlich ist.

μέταλλο-ν ‚Erzgrube, Bergwerk'.

Hdt. 4, 46: *ἐκ μέν γε τῶν ἐκ Σκαπτησύλης* (in Thrakien) *τῶν χρυσέων μετάλλων τὸ ἐπίπαν ὀγδώκοντα τάλαντα προσήιε, ἐκ δὲ τῶν ἐν αὐτῇ Θάσῳ ἐλάσσω μὲν τούτων . . . .* 4, 47: *εἶδον δὲ καὶ αὐτὸς τὰ μέταλλα ταῦτα, καὶ μακρῷ ἦν αὐτῶν θωυμασιώτατα τὰ οἱ Φοίνικες ἀνεῦρον οἱ μετὰ Θάσου κτίσαντες τὴν νῆσον ταύτην . . . . τὰ δὲ μέταλλα τὰ Φοινικικὰ ταῦτα ἐστὶ τῆς Θάσου μεταξὺ Αἰνύρων τε χώρου καλεομένου καὶ Κοινύρων, ἀντίον δὲ Σαμοθρηίκης, οὖρος μέγα ἀνεστραμμένον* (‚umgewühlt') *ἐν τῇ ζητήσι.* 7, 112: *ἐκ δεξιῆς χειρὸς τὸ Πάγγαιον οὖρος* (an der makedonisch-thrakischen Gränze) *ἀπέργων, ἐὸν μέγα τε καὶ ὑψηλόν, ἐν τῷ χρύσεά τε καὶ ἀργύρια ἔνι μέταλλα, τὰ νέμονται Πίερές τε καὶ Ὀδόμαντοι καὶ μάλιστα Σάτραι.* 4, 185: *ἔστι δὲ ἁλός τε μέταλλον* (hier also ‚Salzbergwerk') *ἐν αὐτῇ* (d. i. *ὀφρύῃ* ‚ein Höhenzug in Libyen') *διὰ δέκα ἡμερέων ὁδοῦ καὶ ἄνθρωποι οἰκέοντες . . . . ὁ δὲ ἅλς αὐτόθι καὶ λευκὸς καὶ πορφύρεος τὸ εἶδος ὀρύσσεται.* Thuk. 1, 100: *περὶ τῶν ἐν τῇ ἀντιπέρας Θράκῃ ἐμπορίων καὶ τοῦ μετάλλου, ἃ ἐνέμοντο* (d. i. *Θάσιοι*) . . 2, 55: *μέχρι Λαυρείου* (Berg in Attika), *οὗ τὰ ἀργύρεια μέταλλά ἐστιν Ἀθηναίοις.* Xen. vectig. 4, 4: *οἱ κεκτημένοι ἐν τοῖς μετάλλοις ἀνδράποδα.* Strabo 13, 1, 16: *ἡ νῦν Προκόννησος, πόλιν ἔχουσα καὶ μέταλλον μέγα λευκοῦ λίθου σφόδρα ἐπαινούμενον.*

Lassen sich die *λλ* als suffixal mit denen von *κύπελλο-ν* ‚Becher' (2, Seite 251) vergleichen? Oder ist etwa das ganze Wort ungriechisch?

μετήορο-ς, alt höchstwahrscheinlich *μετήϝορο-ς*, in jüngerer Form: *μετέωρο-ς* ‚in der Höhe schwebend, hoch in der Luft befindlich'; dann auch ‚schwankend, ungewiss'.

Il. 8, 26 (wird für unhomerisch gehalten): *τὰ δέ κ' αὖτε μετήϝορα πάντα γένοιτο.* Il. 23, 369: *ἅρματα δ' ἄλλοτε μὲν χθονὶ πίλνατο πουλυβοτείρῃ, ἄλλοτε δ' ἀϝίξασκε μετήϝορα.* Hom. hymn. Herm. 135: *ἀλλὰ τὰ μὲν κατέθηκεν . . . δημὸν καὶ κρέα πολλά, μετήορα δ' αἶψ' ἀνάειρε.* Arat. 609: *Ἀργὼ δ' αὖ μάλα πᾶσα μετήορος ἔσσυται ἤδη.* — Hom. hymn. Herm. 488: *μὰψ αὔτως κεν ἔπειτα μετήορά τε θρυλλίζοι* (‚einen Misston hervorbringen'). — Hdt. 2, 148: *οἰκήματα δ' ἔνεστι διπλόα, τὰ μὲν ὑπόγαια τὰ δὲ μετέωρα ἐπ' ἐκείνοισι.* Thuk. 1, 48: *καθορῶσι τὰς τῶν Κερκυραίων ναῦς μετεώρους* (‚auf dem Meere befindlich'). Ar. Friede 80: *ὁ δεσπότης γάρ μου μετέωρος αἴρεται ἱππηδὸν εἰς τὸν ἀέρ' ἐπὶ τοῦ κανθάρου.* — Thuk. 2, 8: *ἥ τε ἄλλη Ἑλλὰς πᾶσα μετέωρος* (‚in Unruhe und Spannung') *ἦν ξυνιουσῶν τῶν πρώτων πόλεων.*

Wurde schon unter seinem Schlusstheil *-ήορο-ς* ‚schwebend' (1, Seite 602) mit aufgeführt, steht im nächsten Zusammenhang mit *ἠερέθεσθαι*, alt wahrscheinlich *ἠϝερέθεσθαι* ‚schweben, flattern' (1, Seite 598). Sein erster Theil *μετά* (siehe Seite 306), eigentlich ‚mit', ist hier wohl als ‚zwischen (zwei Dingen') zu denken.

μέτωπο-ν ‚Stirn'; dann überhaupt ‚Vorderseite'.

Il. 13, 615: *ὁ δὲ προσιόντα μέτωπον ῥινὸς ὑπὲρ πυμάτης* (nämlich *ἤλασεν*). Il. 15, 102: *οὐδὲ μέτωπον ἐπ' ὀφρύσι κυανέῃσιν ἰάνθη.* Il. 2, 454: *ἐν δὲ μετώπῳ* (nämlich *ἵππου*) *λευκὸν σῆμα τέτυκτο.* Od, 22, 94: *χθόνα δ' ἤλασε παντὶ μετώπῳ.* — Il. 16, 70: *οὐ γὰρ ἐμῆς κόρυθος λεύσσουσι μέτωπον ἐγγύθι λαμπομένης.* Aesch. Pers. 720: *διπλοῦν μέτωπον ἦν δυοῖν στρατευμάτοιν.* Hdt. 2, 124: *τῆς* (nämlich *πυραμίδος*) *ἐστι πανταχῇ μέτωπον ἕκαστον ὀκτὼ πλέθρα ἐούσης τετραγώνου.*

Eigentlich ‚die Stelle zwischen (*μετά* Seite 306) den Augen' (*ὤπ-* ‚Gesicht' 1, Seite 643), wie schon unter dem ganz ähnlich gebildeten *μετάφρενο-ν* ‚der obere Theil des Rückens' (Seite 308) angegeben wurde.

μετώπιο-ν, Name eines ägyptischen Oeles oder einer Salbe.

Apollon. Herophil. (bei Athen. 15, 688, F): *τὸ δὲ μετώπιον καὶ Μενδήσιον κάλλιστα ἐν Αἰγύπτῳ σκευάζεται· σκευάζεται δὲ τὸ μετώπιον ἐξ ἐλαίου τοῦ ἀπὸ τῶν πικρῶν καρύων.* Diosk. 1, 39: *ἀμυγδάλινον ἔλαιον, ὅ τινες μετώπιον καλοῦσι . . .*

Vermuthlich ungriechischen Ursprungs, so dass der Anklang an das vorausgehende Wort ein rein zufälliger sein wird. Ob etwa der Salbenname *νέτωπο-ν* (2, Seite 252) damit übereinstimmt?

μέτρο-ν ‚Maass'.

Bei Homer 14 mal. Il. 12, 422: *μέτρ' ἐν χερσὶν ἔχοντες.* Il. 7, 471: *δῶκεν Ἰασονίδης ἀγέμεν μέθυ, χίλια μέτρα.* Il. 23, 268: *λέβητα καλόν,*

τέσσαρα μέτρα κεχανδότα. Od. 2, 355: *Ϝείκοσι δ᾽ ἔστω μέτρα μυληφάτου ἀλφίτου ἀκτῆς.* Od. 4, 389 = 10, 539: *ὥς κέν τοι Ϝείπῃσιν ὁδὸν καὶ μέτρα κελεύθου νόστον τε.* Od. 13, 101: *ἔντοσθεν δέ τ᾽ ἄνευ δεσμοῖο μένουσιν νῆϜες ἐύσσελμοι, ὅτ᾽ ἂν ὅρμοο μέτρον ἵκωνται.* Il. 11, 225: *αὐτὰρ ἐπεί ῥ᾽ ἥβης ἐρικυδέος ἵκετο μέτρον.*

Lat. *mêtîrî* ‚messen' (enthält suffixales *t*); Caes. Gall. 1, 16: *diem instâre, qvô diê frûmentum militibus mêtîrî oportêret*; Plaut. Pseud. 1049: *qvîn hinc mêtîmur gradibus mîlitâriîs?*

Altir. *air-med* (Grundform *-meto-*) ‚Maass' (Fick 2[4], 204).

Ags. *maedh* ‚Maass'.

Lit. *matű'ti* ‚messen'.

Altslav. *mêra* ‚Maass'.

Alban. *mat, mas* ‚messen' (GMeyer bei Bezz. 8, 190).

= Altind. *mâtra-m* ‚Maass', das nach Böhtl.-R. ausser Bhag. P. 5, 11, 9 nur am Schluss von Zusammensetzungen vorkommt, wie in *java-mâtra-* ‚das Maass, die Grösse eines Gerstenkorns' (Suçr.), *varsha-mâtra-* ‚das Maass, der Umfang eines Jahres' (Kathâs.) und sonst. Das gleichbedeutende weiblichgeschlechtige *mā̂trâ-* ist schon früher nachweisbar, wie RV. 3, 38, 3: *ráudasî . . . sám mā̂trâbhis mamirái* ‚die beiden Welthälften haben sie mit Maassen ausgemessen'.

Ging aus von *mâ-* ‚messen', das im Altindischen verbal noch ganz lebendig ist, wie RV. 1, 110, 5: *ksháitran iva ví mamus* (Perfectform) *táiğanaina . . . pā̂tram* ‚wie ein Feld massen sie mit dem Rohrstabe die Schale aus'; RV, 2, 12, 2: *jás antárikcsham vi-mamái várîjas* ‚der den weiten Luftraum ausmass'; RV. 3, 32, 7: *jásja . . . ná ráudasî mahimā̂nam mamā̂tai* ‚dessen Grösse die beiden Welthälften nicht massen'; RV. 8, 42, 1: *ámimîta varimā́nam prthivjā̂s* ‚gemessen hat er die Breite der Erde'. — Das Suffix *τρο* wie in *ἔλυτρο-ν* ‚Hülle, Behälter' (1, Seite 482) und sonst oft. Die griechische Form hat im Gegensatz zur altindischen kurzen Wurzelvocal ganz ähnlich wie zum Beispiel in *θέτη-ς* ‚der Setzende, Bestimmende' (Plat. Krat. 389, D) neben altind. *dhâtár-* ‚der Setzende, Schöpfer' (RV. 1, 123, 5; 7, 35, 3) und in *δοτήρ-* ‚Geber' (Il. 19, 44) dem gleichbedeutenden altind. *dâtár-* (RV. 1, 13, 11; 6, 29, 1) gegenüber.

μοτό-ν (oder auch *μότο-ν* betont) oder auch *μοτό-ς* (Hipp. 2, 259 und 277) und *μοτή* (Qu. Sm. 4, 212: *θέσαν δ᾽ ἐφύπερθε μοτάων εἴρι᾽ ἄδην δεύσαντες ἀλείφασιν*) ‚Charpie, Zupfleinwand, zerzupfte Leinwand', dann allgemein ‚Wundeinlage, Einlage', dann auch ein ‚zinnernes Röhrchen, das zugleich mit Zupfleinwand eingelegt wurde' (nach freundlicher brieflicher Mittheilung des Herrn Dr. R. Fuchs). Hesych erklärt *μότα· τὰ πληροῦντα τὴν κοίλην τῶν τραυμάτων ῥάκη.* Etym. M. 85, 3: *μοτὶ λέγει τὰ ῥάκη τὰ πληρωτικὰ τῶν πληγῶν.*

Hipp. 2, 259: *ἔπειτα ἀφεὶς τὸ πῦον ὅσον ἂν σοι δοκέῃ, μοτοῦν ὠμολίνῳ μοτῷ λίνον ἐκδήσας . . . . ἐπὴν δὲ τὸ πῦον λεπτὸν οἷον ὕδωρ ᾖ καὶ γλίσχρον τῷ δακτύλῳ ψαυόμενον καὶ ὀλίγον, ἐντιθέναι μοτὸν κασσιτέ-

ῥινον κοῖλον (‚eine kleine zinnerne Röhre mit Charpie'?). *ἐπὴν δὲ παντάπασι ξηρανθῇ ἡ κοιλίη, ἀποτάμνων τοῦ μοτοῦ κατὰ μικρὸν συμφύειν τὸ ἕλκος, ἔστ' ἂν ἐξέλῃς τὸν μοτόν.* 2, 277: *ἐπὴν δὲ τὸ πῦον λεπτὸν ἀποῤῥέῃ οἷον πτισάνης χυλὸς καὶ ὀλίγον ἐν τῇ χειρὶ ψαυόμενον ᾖ κασσιτέρινον μοτὸν ἐντιθέναι, καὶ ἐπὴν παντάπασι ξηρανθῇ, ἀποτάμνων τε τοῦ μοτοῦ ὀλίγον ἀεὶ ξυμφύειν τὸ ἕλκος πρὸς τὸν μοτόν.*

Dunklen Ursprungs. Vermuthlich ist *το* suffixaler Worttheil.

μοτώ, eine Art Zimmet(?).

Ar. peripl. Erythr. S. 8 (Fabricius): *Τάβαι. προχωρεῖ δὲ εἰς τὸ ἐμπόριον ὁμοίως τὰ προειρημένα· γίνεται δὲ ἐν αὐτῷ κασσία καὶ γίζειρ καὶ ἀσύφη καὶ ἄρωμα καὶ μώγλα καὶ μοτὼ καὶ λίβανος .... τὸ δὲ πλεῖστον ἐν αὐτῇ* (d. i. *Ὀπώνῃ*) *γεννᾶται κασσία καὶ ἄρωμα καὶ μοτὼ καὶ δουλικὰ κρείσσονα.*

Ohne Zweifel ungriechisch.

μήτε ‚und nicht', imperativisch.

Il. 13, 230: *τῷ νῦν μήτ' ἀπόληγε κέλευέ τε φωτὶ ϝεκάστῳ.* Il. 1, 275 und 277: *μήτε σὺ τόνδ', ἀγαθός περ ἐών, ἀποαίρεο κούρην ... μήτε σύ, Πηλεϝίδη, θέλ' ἐριζέμεναι βασιλῆϝι ἀντιβίην.*

Fest gewordene Verbindung des imperativischen *μή* ‚nicht' (Seite 286) mit dem unselbstständig betonten *τέ* ‚und' (2, Seite 716).

μήτερ (*μήτηρ*) ‚Mutter'; dorisch *μάτερ-* (Pind. Ol. 1, 46; 2, 80; 6, 56; 8, 80; 13, 10).

Il. 1, 280: *θεὰ δέ σε* (Achilleus) *γείνατο μήτηρ.* Il. 1, 352: *πολλὰ δὲ μητρὶ φίλῃ ἠρήσατο χεῖρας ὀρεγνύς.* Il. 6, 87: *ϝειπὲ δ' ἔπειτα μητέρι σῇ καὶ ἐμῇ.* Il. 1, 313: *ἔνθα δ' ἔσαν στρουθοῖο νεϝοσσοί ... ὀκτώ, ἀτὰρ μήτηρ ἐνάτη ἦεν.*

— Lat. *mâter* (Enn. trag. 57; 78; 82).

= Altir. *máthir.*

Gothisches **môdar* lässt sich noch vermuthen, an seiner Stelle aber gebraucht Vulfila überall ein ganz anderartiges *aithein-* ‚Mutter' (Matth. 27, 56; Mk. 3, 31; 32; 34; 35). — = Alts. *môdar*; — ahd. *muoter*; — nhd. *Mutter.*

= Lit. *mô'te* ‚mit Genetiv *môtèrs* ‚Weib, Ehefrau'; — lett. *mâte* ‚Mutter'.

= Altsl. *mate* mit Genetiv *matere* ‚Mutter'.

Alban. *motrĕ* ‚Schwester' (GMeyer bei Bezzenb. 8, 190; 191; 193).

= Armen. *mair* ‚Mutter'.

= Altind. *mâtár-* ‚Mutter'; RV. 1, 185, 11: *djâvâprthivî ... pítar, mấtar* ‚o Himmel und Erde, o Vater, Mutter'; RV. 1, 113, 19: *mâtấ daivânấm ... ấ bhâhi* ‚die du die Mutter der Götter bist, (o Morgenröthe) leuchte auf'; RV. 1, 24, 1: *pitáram ca drçâíjam mâtáram ca* ‚dass ich Vater und Mutter wiedersähe'.

Altostpers. *mâtar* mit dem Nominativ *mâta* und Accusativ *mâtarem.*

Das Suffix ganz wie in *θύγατερ-* ‚Tochter' (3, Seite 441). Als Bedeutung des als Verbalgrundform zu entnehmenden *mâ-* lässt sich etwa ‚gebären' vermuthen.

μῆτι-ς (so auch dorisch, wie Pind. Ol. 1, 9; 13, 50; Pyth. 4, 58; 262; 9, 38) ‚Plan, Anschlag, Rathschluss'.

Bei Homer 37 mal. Il. 7, 324: *πάμπρωτος ὑφαινέμεν ἤρχετο μῆτιν Νέστωρ, οὗ καὶ πρόσθεν ἀρίστη φαίνετο βουλή.* Il. 7, 447: *ἦ ῥά τίς ἐστι βροτῶν . . . ὅς τις ἔτ' ἀθανάτοισι νόον καὶ μῆτιν ἐνίψει;* Il. 9, 423: *τὸ γὰρ γέρας ἐστὶ γερόντων, ὄφρ' ἄλλην φράζωνται ἐνὶ φρεσὶ μῆτιν ἀμείνω.* Il. 10, 19: *εἴ τινά Ϝοι ξὺν μῆτιν ἀμύμονα τεκτήναιτο, ἥ τις ἀλεξίκακος . . . γένοιτο.* Il. 10, 226: *ἀλλά τέ Ϝοι βράσσων τε νόος, λεπτὴ δέ τε μῆτις.* Il. 23, 315: *μήτι τοι δρυτόμος μέγ' ἀμείνων ἠϜὲ βίηφιν.* Od. 3, 18: *Ϝείδομεν ἥν τινα μῆτιν ἐνὶ στήθεσσι κέκευθεν.* Od. 9, 422: *πάντας δὲ δόλους καὶ μῆτιν ὕφαινον.* Il. 2, 636: *τῶν μὲν Ὀδυσσεὺς ἦρχε ΔιϜὶ μῆτιν ἀτάλαντος.* — Dazu: μητίεσθαι ‚Pläne machen, anstiften, bereiten'; Il. 3, 416: *μέσσῳ δ' ἀμφοτέρων μητίσομαι ἔχθεα λυγρά.* Il. 10, 48: *οὐ γάρ πω Ϝιδόμην . . . ἄνδρ' ἕνα τοσσάδε μέρμερ' ἐν ἤματι μητίσασθαι.* Il. 15, 349: *αὐτοῦ Ϝοι θάνατον μητίσομαι.* Od. 12, 373: *οἱ δ' ἕταροι μέγα Ϝέργον ἐμητίσαντο μένοντες.* Od. 18, 27: *ὃν ἂν κακὰ μητισαίμην κόπτων ἀμφοτέρῃσι.* — μητιόϜεντ- (μητιόϜεις) ‚mit Plänen oder Berechnung versehen', also ‚künstlich bereitet'; bei Homer nur Od. 4, 227: *τοῖα ΔιϜὸς θυγάτηρ ἔχε μητιόϜεντα φάρμακα.* — μητίετα ‚der Plänemacher, Anstifter, Weltordner'; bei Homer 18 mal mit versschliessendem *Ζεύς* verbunden; so Il. 1, 175: *οἵ κέ με τιμήσουσι, μάλιστα δὲ μητίετα Ζεύς.* Il. 2, 197: *φιλεῖ δέ Ϝε μητίετα Ζεύς.* Dazu Il. 1, 508 vocativisch *μητίετα Ζεῦ.* — μητιάειν oder medial μητιάεσθαι ‚planen, beabsichtigen, beschliessen'; Il. 10, 208: *ἅσσα τε μητιόωσι μετὰ σφίσιν.* Il. 18, 312: *Ἕκτορα μὲν γὰρ ἐπῄνησαν κακὰ μητιόοντε.* Il. 20, 153: *καθήατο* (die Götter) *μητιόοντες βουλάς.* Od. 6, 14: *Ἀθήνη νόστον ὈδυσσῆϜι μεγαλήτορι μητιόωσα.* Il. 22, 174: *ἀλλ' ἄγετε φράζεσθε, θεοί, μητιάασθε ἠϜέ μιν ἐκ θανάτοιο σαώσομεν ἠϜέ μιν ἤδη . . . δαμάσσομεν.*

Suffixales τι, wie zum Beispiel in φάτι-ς ‚Gerücht, Ruf, Botschaft' (3, Seite 361). Warum nicht σι? Mit voller Deulichkeit tritt der hier zu Grunde liegende Verbalstamm sonst nirgend entgegen, ist aber wohl enthalten in lat. *mêtîrî* ‚messen, abmessen' (Plaut. Pseud. 1049: *qvîn hinc mêtîmur gradibus mîlitâriîs*?) und dann auch in ags. *maedh* ‚Maass' und altslav. *mêra* ‚Maass', nebst *mêriti* ‚messen'. Möglicher Weise stimmt μῆτι- genau überein mit dem Schlusstheil von altind. *abhí-mâti* ‚feindlicher Anschlag, Nachstellung' (RV. 8, 25, 15: *náras abhí-mâtim kájasja cid . . . pratighnánti* ‚die Helden schlagen die Nachstellung eines jeden zurück'; RV. 10, 69, 5: *mâ' tvâ târît abhí-mâtis ǧánânâm* ‚nicht möge dich überwinden die Nachstellung der Menschen'). — Mit μητιάειν vergleichen sich ihrer Bildung nach die homerischen *κελευτιάειν* ‚wiederholt befehlen' (Il. 12, 265; 13, 125) und *αἰτιάεσθαι* ‚beschuldigen' (Il. 10, 120; 11, 78; 654).

μήτρη ‚Gebärmutter'; dann auch ‚Mark der Bäume'; eine Art Wespen.

Hdt. 3, 108: *τὸ* (das Embryo des Hasen) *δὲ ἄρτι ἐν τῇσι μήτρῃσι πλάσσεται . . . . . τίκτουσα* (nämlich *ἡ λέαινα*) *γὰρ συνεκβάλλει τῷ τέκνῳ*

τὰς μήτρας . . . . ὁ (nämlich *σκύμνος* ‚das Löwenjunge‘) *δὲ ἔχων ὄνυχας θηρίων πολλὸν πάντων ὀξυτάτους ἀμύσσει τὰς μήτρας.* Hipp. 1, 219: *τὸ δὲ χωρίον ἐν ᾧ ἡ σύλληψίς ἐστιν, ὃ δὴ μήτρην ὀνομάζομεν, ὑγιές τε χρὴ εἶναι καὶ ξηρὸν καὶ μαλθακόν.* Plat. Tim. 91, C: *αἱ δ' ἐν ταῖς γυναιξὶν αὖ μῆτραί τε καὶ ὑστέραι λεγόμεναι.* Arist. Thierk. 3, 10: *καλεῖται . . . μήτρα δ' ὁ καυλὸς καὶ τὸ στόμα τῆς ὑστέρας.* — Theophr. Pflanz. 1, 2, 6: *φλοιὸς δὲ καὶ μήτρα κυρίως λέγεται, δεῖ δὲ αὐτὰ καὶ τῷ λόγῳ διορίσαι . . . . μήτρα δὲ* (nämlich *ἐστὶ*) *τὸ μεταξὺ τοῦ ξύλου, τρίτον ἀπὸ τοῦ φλοιοῦ οἷον ἐν τοῖς ὀστοῖς μυελός.* 4, 16, 4: *τῆς δὲ μήτρας ἐξαιρουμένης οὐθὲν ὡς εἰπεῖν φθείρεται δένδρον.* — Arist. Thierk. 9, 208: *εἰσὶ δὲ αὐτῶν* (d. i. *σφηκῶν*) *οἱ μὲν μῆτραι οἱ δ' ἐργάται, ὥσπερ καὶ τῶν ἡμερωτέρων . . . ἔστι γὰρ καὶ τῶν ἡμέρων σφηκῶν δύο γένη, οἱ μὲν ἡγεμόνες, οὓς καλοῦσι μήτρας, οἱ δ' ἐργάται. εἰσὶ δὲ μείζους οἱ ἡγεμόνες πολὺ καὶ πραότεροι.*

Gehört zu *μῆτερ-* ‚Mutter‘ (312) und scheint daraus abgeleitet, wie zum Beispiel *πάτρη* ‚Vaterland‘ (2, Seite 497) aus *πατέρ-* ‚Vater‘ (2, Seite 497). Vielleicht aber ist es auch selbstständiger daneben gebildet, wie zum Beispiel *γάστρη* ‚Bauch eines Gefässes‘ (3, Seite 11) neben *γαστέρ-* ‚Bauch, Mutterleib‘ (3, Seite 11). Das selbe gilt dann auch wohl von ahd. *muodar* ‚Bauch einer Schlange‘; mhd. *muoder* und *müeder*, ursprünglich wohl ‚Leib‘, dann ‚Bekleidung für den Leib‘, nhd. *Mieder.*

μήτρω-ς ‚Mutterbruder‘; dann auch überhaupt ‚Verwandter von mütterlicher Seite‘; dorisch *μάτρω-ς* (Pind. Ol. 6, 77; 9, 63; Nem. 4, 80).

Bei Homer zweimal. Il. 2, 662: *Τληπτόλεμος . . . πατρὸς* (d. i. des Herakles) *ἑϜοῖο φίλον μήτρωα* (d. i. den Bruder der Alkmene, der Mutter des Herakles) *κατέκτα . . . Λικύμνιον.* Il. 16, 717: *Ἀσίῳ, ὃς μήτρως* (Bruder der Hekabe, der Mutter Hektors) *ἔεν Ἕκτορος.* Hdt. 4, 80: *ὁ δὲ Ὀκταμασάδης . . . ἐκδοὺς δὲ τὸν ἑωυτοῦ μήτρων* (Bruder seiner Mutter, der Tochter des Têrês). Pind. Nem. 4, 80: *Τιμάσαρχε . . . εἰ δέ τοι μάτρῳ μ' ἔτι Καλλικλεῖ κελεύεις στάλαν θέμεν.* — Pind. Ol. 9, 63: *μάτρωος* (d. i. des Opoeis, des Vaters seiner Mutter) *δ' ἐκάλεσσέ μιν ἰσώνυμον ἔμμεν.* Ol. 6, 77: *εἰ δ' ἐτύμως . . . Ἀγησία, μάτρωες* (hier ‚Ahnen von Seiten der Mutter‘) *ἄνδρες . . ἐδάρησαν θεῶν κάρυκα λίταις θυσίαις.* Eur. ras. Her. 43: *μή ποθ' οἵδ' ἠνδρωμένοι μήτρωσιν* (‚Ahnen von Seiten der Mutter‘) *ἐκπράξωσιν αἵματος δίκην.*

Gehört wie das Vorausgehende auch zu *μῆτερ-* ‚Mutter‘ (Seite 312). Das Suffix wie in *πάτρω-ς* ‚Vatersbruder‘ (2, Seite 499).

μητρυιή ‚Stiefmutter‘; dorisch *μᾱτρυιά* (Pind. Pyth. 4, 162).

Bei Homer dreimal. Il. 5, 389: *εἰ μὴ μητρυιὴ περικαλλὴς ἨϜερίβοια* (sie war die zweite Gemahlinn des Aloeus und Stiefmutter des Otos und Ephialtes) *Ἑρμῇ ἐξήγγειλεν.* Il. 13, 697 = 15, 336: *ὃ μὲν νόθος υἱὸς ὈιλῆϜος θεΐοιο ἔσκε, Μέδων ΑἴϜαντος ἀδελφεός . . . ἄνδρα κατακτάς, γνωτὸν μητρυιῆς Ἐριώπιδος, ἣν ἔχ' Ὀιλεύς.* Aesch. Prom. 727: *τραχεῖα πόντου Σαλμυδησσία γνάθος* (‚Engpass‘) *ἐχθρόξενος ναύταισι, μητρυιὰ*

(hier bildlich) *νεῶν*. Hdt. 4, 154: *ἡ δὲ ἐπεσελθοῦσα ἐδικαίευ εἶναι καὶ τῷ ἔργῳ μητρυιὴ τῇ Φρονίμῃ, παρέχουσά τε κακὰ καὶ πᾶν ἐπ᾽ αὐτῇ μηχανεομένη.*

= Armen. *mauru* mit Genetiv *maurui* ‚Stiefmutter' (nach Hübschm. Armen. Stud. S. 41).

Gehört zu *μήτερ-* ‚Mutter' (Seite 312), bedeutet zuerst etwa ‚die Mutterartige, die die Form einer Mutter hat, aber es ihrem Wesen nach nicht ist'. Die Suffixform ist ganz ungewöhnlich und nicht ganz durchsichtig.

μίτο-ς ‚Faden'; ‚Saite'.

Bei Homer nur Il. 23, 762: *ἄγχι μάλ᾽, ὡς ὅτε τίς τε ἐυζώνοιο γυναικὸς στήθεος ἄγχι κανών, ὅν τ᾽ εὖ μάλα χερσὶ τανύσσῃ πηνίον* (‚Einschlagsfaden') *ἐξέλκουσα παρὲκ μίτον* (hier offenbar ‚Aufzugsfaden, Aufzug'). Eur. Bruchst. 369, 1: *κείσθω δόρυ μοι μίτον* (hier ‚von der Spinne gezogenen Faden') *ἀμφιπλέκειν ἀράχναις*. Antipatr. (in Anth. 6, 174, 6) *κερκίδα δ᾽ εὐποίητον . . . εὐκρέκτους ἃ διέκρινε μίτους*. Arch. (in Anth. 6, 39, 3): *ἀραχναίοιο μίτου πολυδίνεα λάτριν, ἄτρακτον, ... θέσαν.* — Agath. (in Anth. 5, 222, 2): *εἴ ποτε μὲν κιθάρης ἐπαφήσατο πλῆκτρον ἑλοῦσα κούρη, Τερψιχόρης ἀντεμέλιζε μίτοις.* Poll. 4, 62: *μέρη δὲ τῶν ὀργάνων νευραί, χορδαί, λίνα, μίτος, τόνοι.*

Etymologisch nicht verständlich. Das *τ* ist vermuthlich suffixal, wie zum Beispiel in den participiellen *κριτό-ς* ‚ausgeschieden, auserlesen' (Il. 7, 434; Od. 8, 258) und *ἄ-τιτο-ς* ‚ungerächt' (Il. 13, 414), gehört möglicher Weise aber auch der Verbalgrundform an.

μίτυ-ς, eine Art Wachs, wie es die Bienen verwenden.

Arist. Thierk. 9, 169: *περὶ δὲ τὸ στόμα τοῦ σμήνους τὸ μὲν πρῶτον τῆς εἰσδυσέως περιαλήλιπται μίτυϊ· τοῦτο δ᾽ ἐστὶ μέλαν ἱκανῶς, ὥσπερ ἀποκάθαρμ᾽ αὐταῖς τοῦ κηροῦ, καὶ τὴν ὀσμὴν δριμύ, φάρμακον δ᾽ ἐστὶ τυμμάτων καὶ τῶν τοιούτων ἐμπνημάτων· ἡ δὲ συνεχὴς ἀλοιφὴ τούτῳ πισσόκηρος, ἀμβλύτερον καὶ ἧττον φαρμακῶδες τῆς μίτυος.*

Ein dunkles, auch nicht ganz sicher (*μῆτυ-* begegnet daneben) überliefertes Wort.

μίτυλο-ς ‚verstümmelt', insbesondere ‚ungehörnt'.

Theokr. 8, 86: *τήναν τὰν μιτύλαν δωσῶ τὰ δίδακτρά τοι αἶγα.*

Da an Uebereinstimmung mit dem nah anklingenden und in der Bedeutung ganz übereinstimmenden, möglicher Weise auch unmittelbar zu Grunde liegenden, lat. *mutilo-s* (Caes. Gall. 6, 27: *alcês . . . mutilaeqve sunt cornibus*; Columella 7, 3, 3: *nam est melior mutilus ariês*; 7, 6, 4: *hanc pecudem* — d. i *capellam* — *mutilam parâbimus qviêtô caelî statû: nam procellôsô atqve imbriferô cornûta semper*) nicht zu zweifeln ist, wird man als ältere Form ein **μύτυλο-ς* vermuthen dürfen, deren nah auf einander folgende *υ* in der oben aufgeführten Form wohl in der selben Weise vermieden wurden, wie es zum Beispiel wahrscheinlich auch in *φῖτυ* (für **φῦτυ*) ‚Gewächs, Erzeugtes (3, Seite 363) geschah. Die Herkunft des Wortes aber bleibt auch so noch unaufgeklärt.

μίτρη (accusativisches *μίτρᾱν* findet sich Theokr. 27, 54) ‚umgebende Binde, Leibbinde, Hauptbinde'; ‚Kranz, Krone, Diadem'.

Bei Homer 4 mal. Il. 4, 137: *ὀϊστός . . . καὶ διὰ θώρηκος πολυδαιδάλου ἠρήρειστο μίτρης θ' ἣν ἐφόρει ἔρυμα χροός, ἕρκος ἀκόντων, ἥ ϝοι πλεῖστον ἔρυτο.* Il. 4, 187: *εἰρύσατο ζωστήρ . . . ἠδ' ὑπένερθεν ζῶμά τε καὶ μίτρη, τὴν χαλκῆϝες κάμον ἄνδρες.* Il. 5, 857: *νείατον ἐς κενεῶνα, ὅθι ζωννύσκετο μίτρην.* Pind. Isthm. 4, 62: *φέρε δ' εὔμαλλον μίτραν.* Nem. 8, 15: *φέρων Λυδίαν μίτραν καναχηδὰ πεποικιλμέναν.* Hdt. 1, 195: *κομέοντες δὲ τὰς κεφαλὰς μίτρῃσι ἀναδέονται* (die Babylonier). 7, 62: *Κίσσιοι . . . ἀντὶ δὲ τῶν πίλων μιτρη-φόροι ἦσαν.* Eur. Bakch. 1115: *ὁ δὲ μίτραν κόμης ἄπο ἔρριψεν, ὥς νιν γνωρίσασα μὴ κτάνοι τλήμων Ἀγαύη.* Hek. 924: *ἐγὼ δὲ πλόκαμον ἀναδέτοις μίτραισιν ἐρρυθμιζόμαν.* Kallim. Zeus 21: *Ῥέη ὅτ' ἐλύσατο μίτρην.* Delos 222: *Λητώ τοι μίτρην ἀναλύεται ἔνδοθι νήσου.* Ap. Rh. 3, 867: *τό ῥ' ἥγ' ἐξανελοῦσα θυώδεϊ κάτθετο μίτρῃ* (‚Brustbinde'). — Pind. Ol. 9, 84: *ἦλθον τιμάορος* (‚preisend') *Ἰσθμίαισι Λαμπρομάχου μίτραις, ὅτ' ἀμφότεροι κράτησαν μίαν ἔργον ἀν' ἁμέραν.* Kall. Del. 166: *ᾧ ὑπὸ μίτρην* (dazu lautet die alte Erklärung ‚*ὑπὸ τὴν βασιλείαν, ὑπὸ τὴν ἀρχήν*') *ἵξεται οὐκ ἀέκουσα Μακηδόνι κοιρανέεσθαι ἀμφοτέρῃ μεσόγεια.*

Ist etwa *τρη* suffixal, wie zum Beispiel in *γάστρη* ‚Bauch eines Gefässes' (3, Seite 11), oder nur *ρη*, wie in *πέτρη* ‚Fels' (2, Seite 503), *ἕδρη* ‚Sitz, Sessel' (1, Seite 381) und sonst, oder ist möglicher Weise das ganze Wort ungriechisch?

μοῖτο-ς, etwa ‚Gefälligkeit, Gegenleistung'. Ein sikelisches Wort.

Sophron, nach Varro l. L. 5, § 179: *sî datum qvod reddâtur, ‚mûtuum', qvod Siculî ‚moeton'; itaqve scrîbit Sôphrôn ‚moeton antimo et'* (ganz unsicher überliefert; ASpengel schreibt *moeton anti moetu,* Kaibel (Sophr. 168): *μοῖτον ἀντὶ μοίτου*). Ahrens (Sophron Bruchst. 104) hat die Ueberlieferung vollständig verändert. Hesych bietet: *μοιτοὶ ἄντιμοι· παροιμία Σικελοῖς· ἡ γὰρ χάρις μοι τὸν οἰνόχαριν* (Wilamowitz schreibt: *ἡ γὰρ χάρις μοῖτον· οἷον χάριν* (*ἀντὶ χάριτος*). Theognost. 74, 8 (in Cramer. anecd. Graec. Oxon. Vol. 2) nennt unter männlichgeschlechtigen Wörtern an erster Stelle *μοῖτος.*

Da das volle Verständniss des Wortes uns entgeht, ist schwierig über seinen weiteren etymologischen Zusammenhang zu urtheilen. Vielleicht hängt es zusammen mit goth. *maithma-* (oder *maithmi-*) ‚Gabe, Geschenk', das nur ein einziges Mal entgegentritt, nämlich Mk. 7, 11: *kaurban, thatei ist maithms,* dem griechischen ‚*κορβᾶν, ὅ ἐστιν δῶρον*' gegenüber.

μύτιδ- (*μύτις*), ein innerer Körpertheil (Leber?) der Weichthiere.

Arist. Thierk. 4, 11: *σπλάγχνον δ' οὐδὲν ἔχει τῶν μαλακίων, ἀλλ' ἣν καλοῦσι μύτιν καὶ ἐπὶ ταύτῃ θολόν . . . . ἡ μὲν οὖν μύτις κεῖται ὑπὸ τὸ στόμα, καὶ δι' αὐτῆς τείνει ὁ στόμαχος* (‚Speiseröhre'). 4, 29: *καὶ τὴν καλουμένην δὲ μύτιν ἢ μήκωνα πλείω ἢ ἐλάττω πάντ' ἔχει ταῦτα* (d. i. die weichschaligen Thiere). 4, 30: *οἱ μὲν οὖν κάραβοι* (‚Langusten') . . . *δύο ἔχουσιν ὀδόντας μεγάλους καὶ κοίλους, ἐν οἷς ἔνεστι χυμὸς ὅμοιος τῇ*

μύτιδι. Athen. 7, 326, C: *ἔχει* (nämlich *τευθίς*) *δὲ καὶ θολὸν ἐν τῇ μύτιδι οὐ μέλανα ἀλλ᾽ ὠχρόν.* Plut. mor. 978, A: *τὴν γὰρ καλουμένην μύτιν παρὰ τὸν τράχηλον ἔχουσα* (nämlich *ἡ σηπία*) *πλήρη ζοφερᾶς ὑγρότητος, ἣν θόλον καλοῦσιν, ὅταν καταλαμβάνηται, μεθίησιν ἔξω.*

Etymologisch nicht verständlich.

μυττωτό-ς, Name eines zumeist aus zerriebenem Knoblauch bestehenden Gerichtes.

Hippon. (bei Athen. 7, 304, B): *θυννίδα τε καὶ μυττωτὸν ἡμέρας πάσας δαινύμενος.* Ananios (bei Athen. 7, 282, B): *θύννος οὐ κακὸν βρῶμα, ἀλλὰ πᾶσιν ἰχθύεσσιν ἐμπρεπὴς ἐν μυττωτῷ.* Ar. Ach. 174: *οἴμοι τάλας, μυττωτὸν ὅσον ἀπώλεσα.* Friede 273: *πρίν γε τὸν μυττωτὸν ἡμῖν ἐγχέαι.* Hipp. 3, 46: *ὀλίγον ἀνατρίβειν, ἕως ἂν πάχος γένηται ὡς μυττωτός.* 3, 466: *ἢν δὲ ἐμέῃ καὶ μὴ πίνῃ, μυττωτὸν δριμὺν* (nämlich *δοῦναι*). Theophr. Pflanz. 7, 4, 11: *μάλιστα* (nämlich *μεγέθει μένος τι σκορόδων διάφορόν ἐστι*) *δὲ τὸ Κύπριον καλούμενον τοιοῦτον, ὅπερ οὐχ ἑψοῦσιν ἀλλὰ πρὸς τοὺς μυττωτοὺς χρῶνται.*

Scheint Participialform zu einem muthmaasslichen **μυττόειν* zu sein, das weiter auf ein **μυττο-* zurückführen würde. Das aber bleibt noch unerklärt. Eine dialektische Nebenform scheint enthalten in *μυσωτό-* in Kallim. Bruchst. 282: *ἣν ἐτρίψαντο μυσωτόν.*

μαγάδ- (*μαγάς*), der Steg über den die Zithersaiten gespannt wurden.

Luk. dial. deor. 7, 4: *χελώνην που νεκρὰν εὑρὼν ὄργανον ἀπ᾽ αὐτῆς συνεπήξατο . . . καὶ μαγάδα ὑποθεὶς καὶ ἐντεινάμενος ἑπτὰ χορδὰς ἐμελῴδει.* Philostr. vit. sophist. 1, 7, 20: *καθάπερ αἱ μαγάδες τοῖς ὀργάνοις προσηχεῖ ὁ Δίων.*

Dunkler Herkunft. Ob etwa ungriechisch? Steht es etwa mit dem folgenden Wort in näherem Zusammenhang?

μάγαδιδ- (*μάγαδις*), ein bei den Lydern erfundenes harfenartiges Instrument mit zwanzig Saiten; dann auch Bezeichnung einer Flöte, die zur Magadis gespielt wurde.

Soph. Bruchst. 217, 1: *πηκταὶ δὲ λύραι καὶ μαγάδιδες τά τ᾽ ἐν Ἕλλησιν ξόαν᾽ ἡδυμελῆ.* Alkman (bei Athen. 14, 637, A): *μάγαδιν δ᾽ ἀποθέσθαι.* Xen. an. 7, 3, 32: *εἰσῆλθον . . . οἷον μαγάδι σαλπίζοντες.* Anakr. (bei Athen. 14, 634, C): *ψάλλω δ᾽ εἴκοσι . . . χορδαῖσι μάγαδιν ἔχων.* — Ion (bei Athen. 14, 634, C): *Λυδός τε μάγαδις αὐλὸς ἡγείσθω βοῆς.* Tryphon (bei Athen. 14, 634, E): *ὁ δὲ μάγαδις καλούμενος αὐλός.* Anaxandrid. (bei Athen. 4, 182, D): *μαγάδι λαλήσω μικρὸν ἅμα σοι καὶ μέγα.*

Ungriechischen, wohl lydischen Ursprungs. Strabo 10, 3, 17 sagt ausdrücklich: *καὶ τῶν ὀργάνων ἔνια βαρβάρως ὠνόμασται νάβλας καὶ σαμβύκη καὶ βάρβιτος καὶ μάγαδις καὶ ἄλλα πλείω.*

μάγαρο-ν, ein Raum, in dem die mystischen Heiligthümer niedergelegt wurden.

Menand. Bruchst. 1031: *μάγαρον.*

Scheint von *μέγαρον* ‚grosses Zimmer, Saal‘ (siehe Seite 320) etymologisch verschieden zu sein.

μάγο-ς ‚Zauberer, Gaukler, Betrüger'.

Soph. Kön. Oed. 387: *ὑφεὶς μάγον τοιόνδε μηχανορράφον, δόλιον ἀγύρτην.* Eur. Or. 1497: *ἃ δ' ἐκ θαλάμων ἐγένετο διαπρὸ δωμάτων ἄφαντος . . . ἤτοι φαρμάκοισιν ἢ μάγων τέχναισιν ἢ θεῶν κλοπαῖς.* Plat. Staat 9, 572, E: *ὅταν δ' ἐλπίσωσιν οἱ δεινοὶ μάγοι τε καὶ τυραννοποιοὶ οὗτοι μὴ ἄλλως τὸν νέον καθέξειν.*

Ursprünglich Name eines medischen Volksstammes. So heisst es bei Herodot 1, 101: *ἔστι δὲ Μήδων τοσάδε γένεα, Βουσαὶ Παρητακηνοὶ Στρούχατες Ἀριζαντοὶ Βούδιοι Μάγοι.* Diese Magier aber befassten sich vielfach mit Traumdeuterei und allerlei zauberischen Künsten, wie zum Beispiel Herodot erzählt 1, 107: *Ἀστυάγης . . . ὑπερθέμενος δὲ τῶν Μάγων τοῖσι ὀνειροπόλοισι τὸ ἐνύπνιον ἐφοβήθη παρ' αὐτῶν αὐτὰ ἕκαστα μαθών* und 7, 19: *Ξέρξῃ . . . τρίτη ὄψις ἐν τῷ ὕπνῳ ἐγένετο, τὴν οἱ Μάγοι ἔκριναν ἀκούσαντες* und 7, 191: *ἔντομά* (‚Schlachtopfer') *τε ποιεῦντες καὶ καταείδοντες* (‚singend besänftigen') *γόησι* (wohl ‚mit Zaubergesängen') *τῷ ἀνέμῳ οἱ Μάγοι.*

μαγίδ- (*μαγίς*) ‚geknetete Masse, Teig'.

Hipp. 2, 807: *ἄλφιτα παραμῖξαι ὀλίγα καὶ ποιέειν μαγίδα.* 3, 53: *κυπέρου ἶσον καὶ ἔκμαγμα ὅσον μαγίδα.* Athen. 14, 663, B: *μάττειν, ἀφ' οὗ καὶ ἡ μᾶζα αὐτὴ ὠνομάσθη καὶ ἡ παρὰ Κυπρίοις καλουμένη μαγίς.* — Dazu: *μαγεύ-ς* ‚der Knetende, Bäcker'; Poll. 7, 22: *ὁ δὲ μάττων τὰ ἄλφιτα μαγεύς.* Ariston (in Anth. 6, 306, 5): *τόν τε μαγῆα* (hier wohl ‚den Abreibenden, Abwischenden') *σπόγγον ὑπὸ στιβαρᾷ κεκλιμένον κοπίδι.* —

Gehört nebst aoristischen Formen wie *ἐκ-μαγῆναι* ‚abgeformt werden, abgebildet werden' (Plat. Theaet. 191, E; *ἐκ-μαγῇ* Plat. Theaet. 191, D) zu *μάσσειν* ‚kneten' (siehe später), das aus **μάκjειν* hervorging, aber doch in keiner zugehörigen Form mehr den alten Wurzellaut *κ* deutlich erkennen lässt, wie ganz das selbe auch in Bezug auf *πρήσσειν* (aus **πρήκjειν*) ‚durchdringen, vollenden, ausrichten' (2, Seite 644) und zahlreiche andere Verbalstämme zu bemerken ist.

μαγίδ- (*μαγίς*) ‚Tisch'.

Soph. Bruchst. 668: *τὰς Ἑκαταίας μαγίδας δόρπων.* Epich. (bei Pollux 10, 82): *κύλικα μαγίδα λύχνον.* Pollux 10, 81: *καὶ μὴν καὶ τὰ ἐπιτιθέμενα τοῖς τρίποσι τράπεζαι καλοῦντες, καὶ μαγίδες.* Helladios (in Phot. Bibl. S. 533, B, 10): *ἡ μαγὶς δὲ ἀντὶ τῆς τραπέζης Αἰγύπτιον δόξει καὶ παντελῶς ἔκθεσμον· Ἐπίχαρμος δὲ Δωριεὺς . . . ἐπὶ τῆς αὐτῆς διανοίας ἐχρήσατο τῇ λέξει.*

Etymologisch nicht verständlich. Nach Helladios (siehe so eben) ägyptisch.

μάγειρο-ς ‚Koch'; dann auch ‚Schlächter, der das Opfermahl zurichtete'.

Soph. Bruchst. 1021: *ἐγὼ μάγειρος ἀρτύσω σοφῶς.* Eur. Kykl. 396: *ὡς δ' ἦν ἕτοιμα πάντα τῷ θεοστυγεῖ Ἅιδου μαγείρῳ.* Ar. Frösche 517: *ὁ μάγειρος ἤδη τὰ τεμάχη ἔμελλ' ἀφαιρεῖν.* Vögel 1637: *μάγειρε, τὸ κατάχυσμα χρὴ ποιεῖν γλυκύ.* Plat. Staat 2, 373, C: *ἢ οὐ δοκεῖ δεήσειν*

παιδαγωγῶν . . . καὶ αὖ ὀψοποιῶν τε καὶ μαγείρων; von Dionysios (bei Athen 9, 405, A und B) werden *ὀψοποιὸς* und *μάγειρος* genauer unterschieden. — Plat. Euthyd. 301, D: *τί δὲ σφάττειν τε καὶ ἐκδέρειν καὶ [τὰ σμικρὰ κρέα] κατακόψαντα ἕψειν καὶ ὀπτᾶν* (nämlich *προσήκει*); *μάγειρον*. Plut. mor. 175, D: *ὁ δὲ βοῦν ἰδὼν σφαττόμενον ὑπὸ μαγείρου.*

Ruht wohl auf dem selben Grunde mit *μαγίδ-* ‚geknetete Masse, Teig' (Seite 318), würde also zunächst ‚den Knetenden, Backenden' bezeichnen. Der Suffixform nach vergleichen sich *ὄνειρο-ς* ‚Traumbild' (1, Seite 546) und noch ein paar neben diesem schon genannte Formen.

μαγῡ́δαρι-ς (die Dehnung des *ῡ* ergiebt sich aus Plautus' Rud. 633, wo *magûdarim* den Vers schliesst) ‚Same oder Wurzel des *σέλφιον* (‚Stinkasant'); auch Name einer Pflanze, vielleicht irgend eine Steckenkrautart.

Theophr. Pflanz. 6, 3, 4: *οἱ δὲ τοῦ σιλφίου τὴν ῥίζαν φασὶ γίνεσθαι πηχυαίαν ἢ μικρῷ μείζω. ταύτην δὲ ἔχειν ἐπὶ τοῦ μέσου κεφαλὴν . . . ἐξ ἧς δὴ φύεσθαι μετὰ ταῦτα καὶ τὸν καυλόν, ἐκ δὲ τούτου μαγύδαριν τὸ καὶ καλούμενον φύλλον. τοῦτο δ' εἶναι σπέρμα· καὶ ὅταν νότος λαμπρὸς πνεύσῃ μετὰ κύνα διαρρίπτεσθαι, ἐξ οὗ φύεσθαι τὸ σίλφιον.* Diosk. 3, 84: *ἔνιοι δὲ τὸν μὲν καυλὸν σίλφιον ἐκάλεσαν, τὴν δὲ ῥίζαν μαγύδαριν, τὰ δὲ φύλλα μάσπετα.* — Theophr. Pflanz. 1, 6, 12: *φανερώτατα δὲ καὶ πλείστην ἔχοντα πρὸς τὰ ἄλλα διαφορὰν τὸ σίλφιον καὶ ἡ καλουμένη μαγύδαρις.* 6, 3, 7: *ἡ δὲ καλουμένη μαγύδαρις ἕτερόν ἐστι τοῦ σιλφίου. μανότερόν τε καὶ ἧττον δριμὺ καὶ τὸν ὀπὸν οὐκ ἔχει . . . . γίνεται δὲ περὶ Συρίαν καὶ οὐκ ἐν Κυρήνῃ.* Diosk. 3, 84: *λέγεται δὲ καὶ ἑτέρα μαγύδαρις γεννωμένη ἐν Λιβύῃ, ῥίζα παρομοία σιλφίῳ.*

Vermuthlich ungriechisch.

μαγδαλίᾱ ‚Stückchen Brot zum Abreiben fettiger Hände, das man nach der Benutzung den Hunden hinzuwerfen pflegte'.

Alter Erklärer zu Ar. Ritter 414: *μαγδαλία γὰρ τὰ τῶν ἀλφίτων ἀποβλήμια.* — Gewöhnlicher wird statt seiner gebraucht das zusammengesetzte: *ἀπο-μαγδαλία*. Ar. Ritter 414 und 415: *μάτην γ' ἂν ἀπομαγδαλίας σιτούμενος τοσοῦτος ἐκτραφείην. — ἀπομαγδαλίας ὥσπερ κύων*; Plut. Lyk. 12: *λαβὼν τῶν συσσίτων ἕκαστος ἀπομαγδαλίαν εἰς τὴν χεῖρα, τοῦ διακόνου φέροντος ἀγγεῖον ἐπὶ τῆς κεφαλῆς, ἔβαλλε σιωπῇ καθάπερ ψῆφον . . . . . κάδδιχος γὰρ καλεῖται τὸ ἀγγεῖον, εἰς ὃ τὰς ἀπομαγδαλίας ἐμβάλλουσι.* Alkiphr. 3, 44, 2: *ἡμᾶς δὲ ἀγαπᾶν εἰ τὰς ἀπομαγδαλίας ὡς κυσί τις παραρρίψειε.* Athen. 9, 409, D: *ἔτι δὲ καὶ εὐώδεσι τὰς χεῖρας κατεχρίοντο τὰς ἀπομαγδαλίας ἀτιμάσαντες, ἃς Λακεδαιμόνιοι ἐκάλουν κυνάδας, ὥς φησι Πολέμων.*

Scheint von *μάσσειν* ‚kneten, wischen' (siehe später) und *ἀπο-μάσσειν* ‚abwischen' (Polyb. 15, 26, 3: *ἀποματτόμενος τῇ χλαμύδι*, nämlich *τὰ δάκρυα*. Athen. 9, 410, B: *χειρόμακτρον δὲ καλεῖται ᾧ τὰς χεῖρας ἀπεμάττοντο ὠμολίνῳ*) ausgegangen zu sein, die Suffixform *-δαλία* (zunächst wohl aus einem adjectivischen *-δαλο*) aber ist eine ganz ungewöhnliche.

Oder darf in Bezug auf dieselbe *ἀμύγδαλο-ν* ,Mandel' (1, Seite 234) verglichen werden?

μέγα-ς (Il. 1, 239; 2, 196; 653) ,gross', dann auch ,stark, gewaltig', wird ausser in dieser männlichgeschlechtigen Nominativform auch noch im männlichgeschlechtigen Accusativ *μέγαν* (Il. 1, 233; 497; 530) und in der ungeschlechtigen Singularform *μέγα* (Il. 1, 254; 283; 2, 308) gebraucht. Die übrigen Casus werden einer nahzugehörigen Grundform *μεγάλο-* (siehe Seite 321) entnommen.

Il. 2, 816: *μέγας κορυϑαίολος Ἕκτωρ.* Il. 1, 497: *ἠϝερίη δ' ἀνέβη μέγαν οὐρανὸν Οὔλυμπόν τε.* Il. 3, 125: *ἣ δὲ μέγαν ἱστὸν ὕφαινεν.* Il. 2, 308: *ἔνϑ' ἐφάνη μέγα σῆμα· δράκων . . .* Il. 1, 254: *ἦ μέγα πένϑος Ἀχαιϝίδα γαῖαν ἱκάνει.* Il. 1, 239: *ὃ δέ τοι μέγας ἔσσεται ὅρκος.* Il. 2, 196: *ϑυμὸς δὲ μέγας* (oft begegnet das zusammengesetzte *μεγά-ϑυμος*, wie Il. 1, 123; 185; 2, 518; 706) *ἐστὶ διϝοτρεφέων βασιλῆϝων.* — Dazu: Das superlativische *μέγιστο-ς* ,der grösseste'; Il. 10, 436: *τοῦ δὴ καλλίστους ἵππους ϝίδον ἠδὲ μεγίστους.* Il. 2, 412: *Ζεῦ κύδιστε μέγιστε.* — *μέγεϑος-* ,Grösse', dialektisch *μέγαϑος-* (Hdt. 1, 51; 70; 98; 202; 2, 44); Il. 7, 288: *Αἶϝαν, ἐπεί τοι δῶκε ϑεὸς μέγεϑός τε βίην τε.*

Lat. *magno-s*; Enn. ann. 531: *contremuit templum magnum*; — Comparativ *mâjôr-* (aus **magjôs-*) ,grösser'; Enn. ann. 554: *statuam statuî majôrem*; — Superlativ *maximo-s* (aus **magtumo-s*) ,der grösseste'; Enn. ann. 383: *glôria maxima.*

Altn. *mjök* ,sehr'. — Goth. *mikila-* = *μεγάλο-* (siehe Seite 321).

Alban. *maϑ* ,gross', Stamm *maδ-*.

Armen. *mets* ,gross'.

Altind. *máh-* ,gross'; RV. 1, 100, 1: *mahás divás* ,des grossen Himmels'; — *mahánt-* ,gross'; RV. 5, 32, 1: *mahā́ntam . . párvatam* ,den grossen Berg'; RV. 1, 8, 5: *mahā́n índras* ,gross (ist) Indras'; RV. 1, 80, 8: *mahát tai indra vîriam* ,gross ist deine Heldenkraft, o Indras'.

Altostpers. *maz-* ,gross', *mazista-* ,der grösseste'.

Unmöglich ist hier an eine wirklich alte Grundform *μέγα-* zu denken. So entstand *μέγας* vielleicht aus altem **μέγαδ-ς* und das ungeschlechtige *μέγα* aus **μέγαδ*. Der Accusativ *μέγαν* würde sich vergleichen lassen mit Formen wie *ἔριν* ,den Streit' (Od. 3, 136; 161; 16, 292, neben *ἔριδα* Il. 3, 7; 5, 861; 11, 529). Ihrer Bildung nach lassen sich vielleicht adjectivische Formen wie *νομάδ-* (*νομάς*) ,weidend, umherschweifend' (Pind. Bruchst. 105, 3; Aesch. Prom. 709; Schutfl. 384) vergleichen; sie sind allerdings ausnahmslos anders betont und wahrscheinlich sämmtlich abgeleitete Formen. — Die Zusammenstellung mit den altindischen und persischen Formen hat lautliche Bedenken, die aber durch die nicht zu bezweifelnde Zusammengehörigkeit von *ἐγώ* und *ahám* ,ich' (1, Seite 378) an Bedeutung zu verlieren scheinen. — Die Suffixform von *μέγεϑος-* ist möglicher Weise die selbe wie in *ἔσϑος-*, alt *ϝέσϑος-* ,Kleidung' (1, Seite 399).

μέγαρο-ν ,grosses Zimmer, Saal'.

Bei Homer über 300 mal. Od. 7, 180: *μέθυ νεῖμον πᾶσιν ἀνὰ μέγαρον.* Od. 11, 374: *οὐδέ πω ὥρη εὑδέμεν ἐν μεγάρῳ.* Od. 17, 96: *μήτηρ δ' ἀντίον ἷζε παρὰ σταθμὸν μεγάροιο.* Od. 22, 274: *τῶν ἄλλος μὲν σταθμὸν ἐυσταθέος μεγάροιο βεβλήκειν.* Od. 2, 94: *στησαμένη μέγαν ἱστὸν ἐνὶ μεγάροισιν ὕφαινεν.* Od. 19, 60: *ἦλθον δὲ δμωαὶ λευκώλενοι ἐκ μεγάροιο.* Il. 1, 396: *πολλάκι γάρ σεο πατρὸς ἐνὶ μεγάροισιν ἄκουσα εὐχομένης.*

Dunkler Herkunft. Das Suffix wie in *βλέφαρο-ν* ,Augenlid (2, Seite 149) und noch ein paar anderen Wörtern.

μεγάλο- ,gross', ,stark, gewaltig', wird nicht im männlichgeschlechtigen Nominativ und Accusativ und nicht in der ungeschlechtigen Singularform gebraucht, statt deren vielmehr *μέγα-ς* (siehe Seite 320), *μέγαν* und *μέγα* eintreten.

Il. 2, 839: *ἵπποι αἴθωνες μεγάλοι.* Il. 7, 441: *τάφρον ὄρυξαν εὐρεῖαν μεγάλην.* Il. 11, 471: *μὴ . . . μεγάλη δὲ ποθὴ Δαναοῖσι γένηται.* Il. 5, 721, = 8, 383: *Ἥρη . . . θυγάτηρ μεγάλοιο Κρόνοιο.* Il. 16, 774: *πολλὰ δὲ χερμάδια μεγάλ' ἀσπίδας ἐστυφέλιξαν.* Aesch. Sieben 822: *ὦ μεγάλε Ζεῦ.* — Dazu: *μεγαλίζεσθαι* ,stolz sein, sich überheben', eigentlich wohl ,sich gross machen'; Il. 10, 69: *μηδὲ μεγαλίζεο θυμῷ.* Od. 23, 174: *οὔτ' ἄρ τι μεγαλίζομαι οὔτ' ἀθερίζω οὔτε λίην ἄγαμαι.*

= Goth. *mikila-* ,gross'; Matth. 27, 60: *faurvalvjands staina mikilamma;* Joh. 6, 18: *vinda mikilamma vaiandin;* — ahd. *mihhil;* — mhd. *michel;* — blieb erhalten im Namen *Mecklenburg,* d. i. ,Grossenburg'.

Stellt sich nahe zu *μέγα-ς* (Seite 320). Das Suffix wie in *ἁπαλό-ς* ,zart, weich' (1, Seite 64) und noch ein paar anderen Formen, die aber abweichend betont sind.

μεγαλεῖο-ν (oder auch *μεγαλλεῖο-ν* geschrieben), ein wohlriechendes Salböl aus verschiedenartigen Stoffen.

Eubul. (bei Athen. 12, 553, B): *καὶ τοὺς πόδας ἀλείψετ' αὐτοῦ τῷ μεγαλλείῳ μύρῳ.* Anaxandrid. (bei Athen. 15, 691, A): *οἷα νύμφη . . . μύροις μεγαλλείοις ⟨τὸ⟩ σῶμ' ἀλείφεται.* Theophr. Odor. 30: *τὸ δὲ μεγαλεῖον ἐκ ῥητίνης κεκαυμένης συντίθεσθαι καὶ ἐλαίου βαλανίνου· μίγνυσθαι δὲ κασίαν, κινάμωμον, σμύρναν.* 35: *δοκεῖ δὲ τὸ μεγαλεῖον ἀφλέγμαντον εἶναι παντὸς τραύματος.* 55: *τὰ ἰσχυρότατα ταῖς ὀσμαῖς, οἷον μεγαλεῖον, αἰγύπτιον, ἀμαράκινον.* Diosk. 1, 69: *τὸ δὲ μεγαλεῖον καλούμενον πάλαι μέν ποτε ἐσκευάζετο, ἐκλέλοιπε δὲ νῦν . . . . ἡ δὲ σκευασία ἡ αὐτὴ τῷ ἀμαρακίνῳ, πλεονάζει δέ τῇ ῥητίνῃ καὶ ταύτῃ διαφέρει . . . . ἡ μέν τοι ῥητίνη μίγνυται τοῖς μύροις.*

Soll nach einer Persönlichkeit, ohne Zweifel dem Erfinder, benannt sein. So heisst es bei Athenäos (15, 690, F): *ὡς καὶ τὸ μεγαλλεῖον· ὠνομάσθη γὰρ καὶ τοῦτο ἀπὸ Μεγάλλου τοῦ Σικελιώτου· οἱ δ' Ἀθηναῖόν φασιν εἶναι τὸν Μέγαλλον.* Ebenda wird angeführt, dass Aristophanes, Pherekrates und Strattis des Megallos Erwähnung thun, der letztangeführte. Komiker in den Worten: *φέρεις αὐτῇ μύρον τοιοῦτον οἷον οὐ Μέγαλλος πώποτε ἥψησεν.*

μεγαίρειν ‚verweigern, verwehren'.

Bei Homer 8mal. Il. 23, 865: *ὄρνιθος μὲν ἅμαρτε· μέγηρε γάρ Ϝοι τό γ' Ἀπόλλων*. Od. 3, 55: *Ποσειδάων γαιήοχε, μηδὲ μεγήρῃς ἡμῖν εὐχομένοισι τελευτῆσαι τάδε Ϝέργα*. Od. 8, 206: *δεῦρ' ἄγε πειρηθήτω . . . οὔ τι μεγαίρω*. Od. 2, 235: *μνηστῆρας ἀγήνορας οὔ τι μεγαίρω Ϝέρδειν Ϝέργα βίαια*. Il. 7, 408: *ἀμφὶ δὲ νεκροῖσιν κατακαιέμεν οὔ τι μεγαίρω*. Il. 4, 54: *τάων* (d. i. ‚der Städte') *οὔ τοι ἐγὼ πρόσθ' ἵσταμαι οὐδὲ μεγαίρω, εἴ περ γὰρ φθονέω τε καὶ οὐκ ἐϜόω διαπέρσαι*. Il. 15, 473: *ξυνέχευε θεὸς Δαναοῖσι μεγήρας*. Il. 13, 563: *ἀμενήνωσεν δέ Ϝοι αἰχμὴν κυανοχαῖτα Ποσειδάων, βιότοιο μεγήρας* (‚wehrte ihm das Leben' d. i. ‚liess nicht zu das Leben zu nehmen').

Steht zunächst für **μεγάρ-jειν*, weist also auf eine Nominalform **μεγαρ-* (**μεγαρο-*?) zurück; weiterer etymologischer Zusammenhang aber ist nicht klar.

μόγο-ς ‚Anstrengung'.

Bei Homer nur Il. 4, 27: *πῶς ἐθέλεις Ϝάλιον θεῖναι πόνον ἠδ' ἀτέλεστον, ἱδρόα θ' ὃν ἵδρωσα μόγῳ*. Soph. Oed. Kol. 1744: *μόγος* (hier wohl ‚Sorge') *ἔχει. — καὶ πάρος ἐπεῖχεν*. Alkiphr. 1, 17, 3: *μόγῳ πολλῷ . . . εὐμεγέθη κάμηλον ἐξειλκύσαμεν μυδῶσαν ἤδη καὶ σκώληξιν ἐπιβρύουσαν*. — Dazu: *μογερό-ς* ‚voll Anstrengung, mühselig, elend'; Aesch. Prom. 565: *σήμηνον ὅποι γῆς ἡ μογερὰ πεπλάνημαι* (Worte der Io). Sieben 827: *ἦ τοὺς μογεροὺς καὶ δυσδαίμονας ἀτέκνους κλαύσω πολεμάρχους*; 975: *ἰὼ Μοῖρα βαρυδότειρα μογερά*. — *μογέειν* ‚sich anstrengen, sich quälen'; ‚erleiden'; bei Homer 33mal. Il. 1, 162: *γέρας . . ., ᾧ ἔπι πολλὰ μόγησα*. Il. 11, 636: *ἄλλος μὲν μογέων ἀποκινήσασκε τραπέζης πλεῖον ἐόν* (den Becher), *Νέστωρ δ' ὁ γέρων ἀμογητὶ ἄϜειρεν*. Il. 12, 29: *θεμείλια . . ., τὰ θέσαν μογέοντες ἈχαιϜοί*. Od. 4, 170: *ὃς εἵνεκ' ἐμεῖο πολέϜας ἐμόγησεν ἀϜέθλους*. Od. 24, 388: *ἐκ Ϝέργων μογέοντες* (‚von der Feldarbeit ermüdet'). — Il. 9, 492: *ὧν ἐπὶ σοὶ μάλα πολλὰ πάθον καὶ πολλὰ μόγησα*. Od. 2, 343: *ἄλγεα πολλὰ μογήσας*. Od. 4, 152: *ὅσα κεῖνος ὀιζύσας ἐμόγησεν ἀμφ' ἐμοί*. Od. 6, 175: *κακὰ πολλὰ μογήσας . . . ἱκόμην*. — *μόγις* ‚mit Anstrengung, kaum'; Il. 9, 355: *μόγις δέ μεν ἔκφυγεν ὁρμήν*. Il. 21, 417: *μόγις δ' ἐσαγείρετο θυμόν*. Od. 3, 119: *μόγις δ' ἐτέλεσσε Κρονίων*.

Das von Hesych aufbewahrte *σμογερό-ς* (siehe Seite 223), eine Nebenform zu *μογερό-ς*, erweist ursprünglich anlautenden Zischlaut. — Mit dem adverbiellen *μόγις* vergleichen sich Formen wie *ἅλις*, alt *Ϝάλις* ‚gedrängt, in Menge', ‚genug' (1, Seite 305), *μόλις* ‚mit Mühe, kaum' (Aesch. Ag. 1082; Eum. 864; Soph. Phil. 296; Kön. Oed. 782), *λέχρις* ‚in die Quere, schräg' (Ap. Rh. 1, 1235; 3, 238; 1159).

μογοστόκο-ς ‚mit Schmerzen gebärend (?)'.

Bei Homer dreimal, stets als Beiwort der Geburtsgöttinn Eileithyia (auch in der Mehrzahl gebraucht). Il. 16, 187: *αὐτὰρ ἐπεὶ δὴ τόν γε μογοστόκος Εἰλείθυια ἐξάγαγεν*. Il. 19, 103: *σήμερον ἄνδρα φάϜοσδε μογο-*

στόκος Εἰλείθυια ἐκφανεῖ. Il. 11, 270: *βέλος ὀξὺ . . δριμύ, τό τε προϊεῖσι μογοστόκοι Εἰλείθυιαι.* Theokr. 27, 29: *ἀλλὰ τεὴ βασίλεια μογοστόκος Ἄρτεμίς ἐστιν.* Lyk. 829: *Μύρρας . . ., τῆς μογοστόκους ὠδῖνας ἐξέλυσε δενδρώδης κλάδος.*

Als Schlusstheil des zusammengesetzten Wortes ist *τόκο-ς* ‚Geburt‘ (Il. 19, 119: *Ἀλκμήνης δ᾽ ἀπέπαυσε τόκον, σχέθε δ᾽ Εἰλειθυίας.* Il. 17, 5: *μήτηρ πρωτοτόκος κινυρή, οὐ πρὶν ϝεϝιδυῖα τόκοιο* (siehe auch Band 2, Seite 729) nicht zu verkennen, der erste Theil aber nicht durchsichtig. Vielleicht steht er doch in nahem Zusammenhang mit dem Vorausgehenden. Die von Anderen vermuthete Bedeutung ‚die Geburt fördernd‘ ist schwerlich formell zu erweisen.

μιγ- ‚mischen, vereinigen‘, mit dem präsentischen *μιγ-νύναι* (Xen. Oek. 20, 3; Plat. Phileb. 59, E; 63, E; *μιγνύντων* Pind. Bruchst. 129, 7; *μιγνύντες* Thuk. 1, 2, 2; *μίγνυται* Pind. Bruchst. 75, 18; *ἐμίγνυντο* Pind. Bruchst. 187) oder auch *μιγνύειν* (*μίγνυον* Pind. Nem. 4, 21; *μιγνύων* Ar. Plut. 719; Xen. mem. 3, 14, 5), statt deren die homerische Sprache und zum Beispiel auch Herodot aber nur das ganz anders gebildete *μίσγειν* (siehe später besonders) aufweisen.

Od. 4, 41: *παρ δ᾽ ἔβαλον ζειάς, ἀνὰ δὲ κρῖ λευκὸν ἔμιξαν.* Od. 22, 221: *κτήματα . . . τοῖσιν Ὀδυσσῆϝος μετα-μίξομεν.* — Od. 11, 123 = 23, 270: *ἀνέρες οὐδέ θ᾽ ἅλεσσι μεμιγμένον εἶδαρ ἔδουσιν.* Od. 4, 230: *φάρμακα, πολλὰ μὲν ἐσθλὰ μεμιγμένα.* Od. 19, 175: *ἄλλη δ᾽ ἄλλων γλῶσσα μεμιγμένη.* Il. 5, 134: *Τυδεϝίδης . . . προμάχοισιν ἐμίχθη.* Il. 11, 354: *μίκτο δ᾽ ὁμίλῳ.* Od. 1, 433: *εὐνῇ δ᾽ οὔ ποτ᾽ ἔμικτο.* Il. 6, 25: *μίγη φιλότητι καὶ εὐνῇ.* — Dazu: Das adverbielle *μίγα* ‚gemischt, vermischt‘; Pind. Pyth. 4, 113: *τοί με . . . μίγα* (unsicher überliefert) *κωκυτῷ γυναικῶν κρύβδα πέμπον.* Ap. Rh. 4, 1343: *αὐτὰρ ὅ τούσγε ἀχνυμένους ὅρμοιο πέλας μίγα θηλυτέρῃσιν ἱδρύσας.*

Altind. *miçrá-* ‚vermischt‘; RV. 10, 95, 1: *vácânsi miçrấ kṛṇavâvahâi nú* ‚Worte wollen wir nun mischen‘ (eigentlich ‚gemischt machen‘) oder ‚wechseln‘; — daneben auch *-miçla-*, zum Beispiel im zusammengesetzten *á-miçla-* ‚sich vermengend‘ (RV. 6, 29, 4).

Bei der nicht wohl zu bezweifelnden Zusammengehörigkeit mit dem angeführten altind. *miç-rá-* bleibt das Verhältniss von *γ* zu altindischem *ç* ein sehr auffälliges und weiterer Erläuterung nach bedürftiges. — Weiter Zugehöriges wird unter *μίσγειν* angeführt werden. — Mit dem adverbiellen *μίγα* vergleichen sich Bildungen wie *ὄχα* ‚in hervorragender Weise, bei Weitem‘ (1, Seite 524), *ἦκα*, alt wahrscheinlich *ϝῆκα* ‚sanft, schwach‘ (1, Seite 606), *σῖγα* ‚schweigend, still, leise‘ (Aesch. Sieben 250; Agam. 1344; Soph. El. 1236), *τύρβα* ‚durch einander gewirrt‘ (2, Seite 802).

μυγ-: *μύζειν* (aus **μύγjειν*) ‚dumpfe Töne hervorbringen, stöhnen, mucksen‘, mit dem Futur *μύξει* (Diog. L. 10, 118) und aoristischen Formen wie *ἐπ-έμυξαν* (Il. 8, 457) und *ἔμυξεν* (Menander Bruchst. 81).

Il. 4, 20 = 8, 457: *ὣς ἔφαθ᾽ αἳ δ᾽ ἐπ-έμυξαν Ἀθηναίη τε καὶ Ἥρη.*

Eum. 118: *μύζοιτ' ἂν* (eben vorher ist vom Dichter ‚*μυγμός*' angegeben), *ἀνὴρ δ' οἴχεται φεύγων πρόσω.* 189: *οὗ . . . μύζουσιν οἰκτισμὸν πολὺν ὑπὸ ῥάχιν παγέντες.* Ar. Thesm. 231: *μῦ μῦ. — τί μύζεις; πάντα πεποίηται καλῶς,* Arist. Thierk. 4, 104: *ἀφίησι δὲ καὶ ὁ δελφὶς τριγμὸν καὶ μύζει, ὅταν ἐξέλθῃ, ἐν τῷ ἀέρι.* 8, 14: *ὁ δελφὶς . . . . καὶ ἔξω δὲ ζῇ πολὺν χρόνον μύζων καὶ στένων, ὥσπερ καὶ τἆλλα τῶν ἀναπνεόντων ζῴων.* Hipp. 3, 546: *ἔμυζεν* (so liest Ermerins statt *ἔμυσεν* bei Kühn; ‚es kullerte') *αὐτοῦ ἐν τῇ γαστρὶ ἰσχυρῶς.* 2, 290: *ὁκόταν μὲν ἄσιτος ᾖ, τὰ σπλάγχνα μύζει.* 2, 270: *ὀδύνη ἴσχει τὸ μετάφρενον καὶ τοὺς κενεῶνας καὶ τὰς λαπάρας καὶ τὰ σπλάγχνα μύζει.* 2, 438: *καὶ ἤν τι θέλῃ λιπαρὸν φαγέειν, μύζει πρὸς τὰ σπλάγχνα καὶ ἔμετον ἄγει.* 2, 490: *ὁ δὲ σπλὴν . . . προσπίπτει πρὸς τὰ σπλάγχνα καὶ μύζει προσκείμενος . . . . . καὶ τὸ ἕωθεν, ἕως ἂν νῆστις ᾖ, πρὸς τὴν καρδίην καὶ τὰ σπλάγχνα μύζει.* — Dazu: *μυγμό-ς* oder auch *μυχμό-ς* ‚dumpfes Getön'; Od. 24, 416: *οἳ δ' ἄρ' ὁμῶς ἀϝίοντες* (nämlich ‚die Ermordung der Freier') *ἐφοίταον ἄλλοθεν ἄλλος μυχμῷ τε στοναχῇ τε δόμων προπάροιθ' Ὀδυσῆϝος.* — Aesch. Eum. 117 = 120: *μυγμός.* 129: *μυγμὸς διπλοῦς ὀξύς.* Arist. Thierk. 9, 141: *ὁ γλάνις* (‚Wels') *ὁ ἄρρην . . . . ἐρύκων γὰρ τὰ ἰχθύδια ἄττει καὶ ἦχον ποιεῖ καὶ μυγμόν.* Plut. Coriol. 38: *δυνατὸν δὲ καὶ μυγμῷ καὶ στεναγμῷ ψόφον ὅμοιον ἐκβάλλειν ἀγάλματα κατὰ ῥῆξιν ἢ διάστασιν μορίων βιαιοτέραν ἐν βάθει γενομένην.* Diod. Sic. 17, 92: *ὁ δὲ κύων οὔτε κλαγγὴν οὔτε μυγμὸν προέμενος.*

Nhd. *mucken* und *mucksen* ‚halblaut reden', ahd. *muccazan.*

In Bezug auf die Entwicklung des *χ* vor unmittelbar folgendem *μ* in *μυχμό-ς* vergleicht sich *ῥωχμό-ς*, alt *ϝρωχμό-ς* ‚Riss, Spalt' (Il. 23, 420; Plut. Crass. 4) neben *ῥωγαλέο-ς*, alt *ϝρωγαλέο-ς* ‚zerrissen' (Il. 2, 412; Od. 13, 435; 438) und weiterhin zum Beispiel auch *πλοχμό-ς* (aus **πλοκμό-ς*) ‚Haarflechte' (2, Seite 702) und *ἰωχμό-ς* (aus **ἰωκμό-ς*) ‚Schlachtgetümmel' (? siehe 2, Seite 16).

μῡγαλέη, Name eines nicht näher zu bestimmenden Thieres; möglicher Weise ‚Spitzmaus'.

Hdt. 2, 67: *τὰς δὲ μυγαλέας καὶ τοὺς ἴρηκας ἀπάγουσι ἐς Βουτοῦν πόλιν.* Nik. ther. 816: *τυφλήν τε σμερδνήν τε βροτοῖς ἐπὶ λοιγὸν ἄγουσαν μυγαλέην, τροχιῇσιν ἐνιθνήσκουσαν ἁμάξης.* Arist. Thierk. 8, 147: *τὰ δὲ δήγματα τῆς μυγαλῆς καὶ τοῖς ἄλλοις ὑποζυγίοις χαλεπά· γίνονται δὲ φλύκταιναι.*

Scheint zusammengesetzt aus *μῦς-* ‚Maus' (siehe später) und *γαλέη*, wahrscheinlich ‚Wiesel' (3, Seite 57).

μαδάειν ‚zerfliessen, sich auflösen'; von Haaren ‚ausgehen, ausfallen'; dann ‚haarlos sein'.

Ein selteneres Wort. Theophr. Pflanz. 4, 14, 5: *νοσεῖ δὲ συκῆ καὶ ἐὰν ἐπομβρία γένηται· τά τε γὰρ πρὸς τὴν ῥίζαν καὶ αὐτὴν τὴν ῥίζαν ὥσπερ μαδᾷ* (bei Plinius 17, 225 heisst es: *aliô modô fîcus labôrat râdîcibus madidîs*), *τοῦτο δὲ καλοῦσι λοπάδα.* C. pl. 5, 18, 2: *τὰ δ' ἄλλα* (nämlich

σπέρματα) ταχὺ ἐξίσταται (‚arten aus, verderben‘) *τὰ μὲν γὰρ* . . ., *ὑπὸ τοῦ ἀέρος καὶ τῶν ἔξωθεν ὑγραινόμενα καθάπερ τὰ τῶν λαχάνων καὶ τῶν στεφανωμάτων· οἷον γὰρ μαδᾷ καὶ εἰς διαβλάστησιν ὁρμᾶται.* — Ael. Thierk. 15, 18: *καὶ μέντοι καὶ ἡ θρὶξ καὶ ἐκείνη μυδῶσα ἀφανίζεται.* — Ar. Plut. 266: *ἔχων ἀφῖκται δεῦρο πρεσβύτην τινά . . . ῥυσόν, μαδῶντα, νωδόν.* Mos. 3, 13, 40 und 41: *ἐὰν δέ τινι μεδήσῃ ἡ κεφαλὴ αὐτοῦ, φαλακρός ἐστι . . . . ἐὰν δὲ κατὰ πρόσωπον μαδήσῃ ἡ κεφαλὴ αὐτοῦ, ἀναφάλαντός ἐστι.* — Dazu: *μαδαρό-ς* ‚fliessend, zerflossen, aufgelöst‘; ‚haarlos, kahl‘; Hipp. 1, 131: *τοιουτότροπα ἐν τῇσι νούσοισι πάσχουσιν ἕλκεα μαδαρὲ μάλιστα στόμα.* Arist. Thierk. 4, 67: *τοῦ δὲ θέρους ἀπόλλυνται* (nämlich *ἀκαλῆφαι* ‚Seeanenonen‘, eine Art von Polypen). *γίνονται γὰρ μαδαραί, καὶ ἄν τις θίγῃ, διασπῶνται ταχέως.* Luk. (in Anth. 11, 434, 1): *ἣν ἐσίδῃς κεφαλὴν μαδαρὰν . . . μῶρον ὁρᾷς φαλακρόν.*

Lat. *madêre* ‚feucht sein, triefen‘; ‚betrunken sein‘; Verg. Aen. 12, 691: *sangvine terra madet*; Plaut. Most. 165: *madentqve in corde parietês*; — Plaut. Pseud. 1297: *nôn vidês mê, ut madidê madeam?* Plaut. Most. 319: *ecqvid tibi videor ma-ma-madêre?*

Altind. *mad* ‚sich berauschen‘; ‚fröhlich sein‘; RV. 6, 47, 2: *jásja índras vr̥trahátjai mamấda* ‚woran‘ (d. i. am Sômas) Indras bei der Vr̥tratödtung sich berauscht hatte‘; RV. 4, 16, 19: *kshapás madaima çarádas ca pûrvî́s* ‚viele Nächte und Herbste (Jahre) lasst uns fröhlich sein‘.

Die Suffixform von *μαδαρό-ς* wie in *καθαρό-ς* ‚rein‘ (2, Seite 285) und sonst mehrfach.

μαδωνάϊ-ς, böotischer Name der ‚Seerose‘.

Theophr. Pflanz. 9, 13, 1: *γλυκεῖα μὲν ἥ τε νυμφαία καλουμένη· φύεται δ᾽ ἐν ταῖς λίμναις καὶ ἐν τοῖς ἑλώδεσιν οἷον ἔν τε τῇ Ὀρχομενίᾳ καὶ Μαραθῶνι καὶ περὶ Κρήτην· καλοῦσι δ᾽ αὐτὴν οἱ Βοιωτοὶ μαδωνάϊν καὶ τὸν καρπὸν ἐσθίουσιν.*

Etymologisch nicht verständlich.

μάδρυο-ν ‚Kreichenpflaume‘.

Seleukos (bei Athen. 2, 50, A) *βράβιλά φησιν ἦλα κοκκύμηλα μάδρυα τὰ αὐτὰ εἶναι· τὰ μὲν μάδρυα οἷον μαλόδρυα.*

Dunkler Herkunft.

μέδ-εσθαι ‚worauf bedacht sein, wofür Sorge tragen‘; ‚im Sinn haben, vorhaben‘, begegnet nur in präsentischen Formen, abgesehen von der vereinzelten Futurform *μεδήσομαι* (Il. 9, 650), die aber zunächst erst auf ein abgeleitetes *μεδέεσθαι* zurückführt.

Bei Homer 15 mal. Il. 24, 618: *μεδώμεθα . . . σίτου.* Od. 19, 321: *ὥς κε . . . δείπνοιο μέδηται.* Il. 18, 245: *πάρος δόρποιο μέδεσθαι.* Il. 9, 622: *ὄφρα τάχιστα ἐκ κλισίης νόστοιο μεδοίατο.* Od. 3, 334: *ὄφρα . . . κοίτοιο μεδώμεθα.* Il. 2, 384: *εὖ δέ τις . . . πτολέμοιο μεδέσθω.* Il. 9, 650: *οὐ γὰρ πρὶν πτολέμοιο μεδήσομαι.* Il. 4, 418 = 5, 718: *μεδώμεθα θούριδος*

ἀλκῆς. — Il. 4, 21 = 8, 458: *κακὰ δὲ Τρώεσσι μεδέσθην*. — Dazu wohl auch *μήδ-εσθαι* (siehe Seite 327 besonders).

Lat. *meditârî* ‚nachdenken, worauf Bedacht nehmen, worauf sinnen'; Plaut. Amph. 197: *ea nunc meditâbor qvô modô illî dîcam, qvom illô advênerô*; Stich. 306: *simulqve ad cursûram meditâbor ad lûdôs Olympiôs*; Trin. 817: *eumqve hûc ad adulescentem meditâtum* (‚der sichs überlegt hat, der vorbereitet ist') *probê mittam*. — Dazu: *modo-s* ‚Maass'; Plaut. Aul. 13: *agrî relîqvit eî nôn magnum modum*.

Altir. *midiur* ‚ich ermesse', mit dem Perfect *ro-mídar* ‚ich habe geurtheilt' (Fick 2[4], 204).

Goth. *mitan* ‚messen'; Mk. 4, 24: *in thizaiei mitath mitith* (‚*μετρεῖτε*'), *mitada izvis*; — nhd. *messen*. — Dazu: goth. *mitôn* ‚überlegen, worauf denken'; Matth. 9, 4: *duhvê jus mitôth ubila in hairtam izvaraim*? Mk. 9, 33: *hva in viga mith izvis missô mitôdêduth*?

Arm. *mit* ‚Sinn, Gedanken' (Hübschm. Arm. St. Seite 43).

Die alte sinnliche Bedeutung des ‚Messens' bewahrte sich das Griechische in dem nahzugehörigen *μέδιμνο-ς* ‚Maass', insbesondere ‚Getraidemaass' (siehe Seite 327 besonders) und *μόδιο-ς* ‚Maass' (siehe Seite 327 besonders).

μέδ-ειν ‚schalten und walten, herrschen'.

Soph. Ant. 1119: *μέδεις δὲ παγκοίνοις Ἐλευσινίας Δηοῦς ἐν κόλποις*. Bruchst. 342, 1 und 2: *Πόσειδον, ὃς Αἰγαίου μέδεις πρῶνας ἢ γλαυκᾶς μέδεις εὐανέμου λίμνας ἐφ' ὑψηλαῖς σπιλάδεσσι στομάτων*. Ar. Frösche 665 (nach der eben angeführten Sophoklesstelle): *Πόσειδον — ὃς Αἰγαίου πρῶνας ἢ γλαυκᾶς μέδεις ἁλὸς ἐν βένθεσιν*. — Dazu: das substantivisch selbstständig gewordene Particip *μέδοντ-* (*μέδων*) ‚Herrscher'; bei Homer 25 mal, nämlich Od. 1, 72: *Φόρκυνος θυγάτηρ ἁλὸς ἀτρυγέτοιο μέδοντος* und sonst nur in einem ganz bestimmten Versausgang, wie Il. 2, 79 = 9, 17 = 10, 533: *ὦ φίλοι Ἀργεΐων ἡγήτορες ἠδὲ μέδοντες*. Il. 11, 816: *ὢ δϝειλοὶ Δαναῶν ἡγήτορες ἠδὲ μέδοντες*. Od. 7, 136: *εὗρε δὲ Φαιήκων ἡγήτορας ἠδὲ μέδοντας*. — Dazu: das abgeleitete *μεδέειν*, das sogleich besonders aufgeführt werden wird.

Altir. *coimmdiu* (aus **com-med-iat-*) ‚Herr' (nach Fick 2[4], 204).

Alts. *metod* ‚der Herrscher der Welt' (Hêliand 128; 511); — ags. *meotud*. Gehört unmittelbar zum Vorausgehenden.

μεδέειν ‚schalten und walten, herrschen'.

Alkäos Bruchst. 5, 1: *χαῖρε Κυλλάνας ὃ μέδεις* (äolisch für *μεδεῖς*). Qu. Sm. 5, 525: *ὅσων ἀνὰ δῶμα γυναῖκες ἑδνωταὶ μεδέουσι παρ' ἀνδράσι κουριδίοισιν*. — Dazu: das substantivisch selbstständig gewordene Particip *μεδέοντ-* (*μεδέων*) ‚Herrscher' und weiblichgeschlechtig *μεδέουσα* ‚Herrscherinn'; bei Homer 5 mal. Il. 3, 276 = 320 = 7, 202 = 24, 308: *Ζεῦ πάτερ Ἴδηθεν μεδέων*. Il. 16, 234: *Ζεῦ ϝάνα . . . Δωδώνης μεδέων δυσχειμέρου*. Hom. hymn. Herm. 2 = 18, 2: *Ἑρμῆν . . . Κυλλήνης μεδέοντα καὶ Ἀρκαδίης πολυμήλου*. Pind. Ol. 7, 88: *ὦ Ζεῦ πάτερ, νώτοισιν Ἀταβυρίου μεδέων*. Bruchst. 95, 1: *ὦ Πάν, Ἀρκαδίας μεδέων*. — Hom. hymn.

Aphrod. 292: *χαῖρε, θεά, Κύπροιο ἐυκτιμένης μεδέουσα.* Hymn. 10, 4: *χαῖρε, θεά, Σαλαμῖνος ἐυκτιμένης μεδέουσα καὶ πάσης Κύπρου.* Hes. th. 54: *Μνημοσύνη, γουνοῖσιν Ἐλευθῆρος μεδέουσα.*

Eine abgeleitete Verbalform, die sich eng an die vorausgenannte anschliesst, also auch an *μέδεσθαι* (Seite 325), neben dem auch schon eine Verbalform *μεδήσομαι* (Il. 9, 650) mit dem Kennzeichen der Ableitung aufgeführt werden konnte.

μέδιμνο-ς Benennung eines bestimmten Hohlmaasses, ‚Scheffel'.

Hes. Bruchst. 169, 3: *μύριοί εἰσιν ἀριθμόν, ἀτὰρ μέτρον γε μέδιμνος.* Hdt. 1, 192: *ἡ δὲ ἀρτάβη μέτρον ἐὸν Περσικὸν χωρέει μεδίμνου Ἀττικῆς πλέον χοίνιξι τρισὶ Ἀττικῇσι.* 7, 187: *εὑρίσκω γὰρ συμβαλλόμενος, εἰ χοίνικα πυρῶν ἕκαστος τῆς ἡμέρης ἐλάμβανε καὶ μηδὲν πλέον, ἕνδεκα μυριάδας μεδίμνων τελεομένας ἐπ' ἡμέρῃ ἑκάστῃ, καὶ πρὸς τριηκοσίους τε ἄλλους μεδίμνους καὶ τεσσεράκοντα.* Xen. Hell. 3, 2, 27: *μεδίμνῳ ἀπομετρήσασθαι τὸ παρὰ τοῦ πατρὸς ἀργύριον.*

Hat im Griechischen keine ganz genau entsprechende Bildung zur Seite, vergleicht sich aber in Bezug auf seine suffixalen *μν* zum Beispiel mit *τέραμνο-ν* und *τέρεμνο-ν* ‚Gemach, Behausung' (2, Seite 794). — Zu Grunde aber liegt ihm *μέδ-εσθαι* ‚worauf bedacht sein, wofür Sorge tragen', ursprünglich ‚messen' (Seite 325).

μόδο-ς, Name einer Pflanze, ‚rothfrüchtige Zaunrübe'.

Hippokr. 2, 87: *εἰ δὲ μή, τοῦ μόδου τῆς ῥίζης τρίβων ἐν οἴνῳ εὐώδει καὶ δαῦκον πίνειν δίδου πρωῒ νήστει πρὸ τοῦ βρέχειν.*

Etymologisch nicht verständlich.

μόδιο-ς, Benennung eines Hohlmaasses, der sechste Theil eines *μέδιμνο-ς* (siehe oben).

Plut. Demetr. 33: *ἁλῶν γοῦν μέδιμνον ὠνοῦντο τετταράκοντα δραχμῶν, ὁ δὲ τῶν πυρῶν μόδιος ὤνιος ἦν τριακοσίων.*

Vermuthlich dem gleichbedeutenden lat. *modio-s* (Plaut. mil. 1064: *plûs mî aurî millest modiôrum Philippî*; Cas. 538: *nôn êcastor vîlis emptu'st modius qvî vênit salis*) entlehnt.

μήδ-εσθαι (so auch dorisch, wie Pind. Ol. 1, 31; 106; 6, 94; Nem. 10, 64; Bruchst. 107, 1) ‚ersinnen, beschliessen, beabsichtigen'. Begegnet ausser in präsentischen nur in aoristischen und futurischen (wie *μήσομαι* Soph. Trach. 973; Eur. Hipp. 592) Formen.

Od. 3, 132: *καὶ τότε δὴ Ζεὺς λυγρὸν ἐνὶ φρεσὶ μήδετο νόστον Ἀργεΐοισι.* Il. 21, 19: *κακὰ δὲ φρεσὶ μήδετο ϝέργα.* Od. 5, 173: *ἄλλα τι δὴ σύ, θεά, τόδε μήδεαι οὐδέ τι πομπήν.* Il. 21, 413: *ἥ τοι χωομένη κακὰ μήδεται.* Il. 2, 360: *ἀλλὰ ϝάναξ, αὐτός τ' ἐὺ μήδεο πείθεο τ' ἄλλῳ.* Il. 2, 38: *οὐδὲ τὰ ϝείδη ἅ ῥα Ζεὺς μήδετο ϝέργα.* Od. 5, 233: *καὶ τότ' Ὀδυσσῆϝι μεγαλήτορι μήδετο πομπήν.* Od. 4, 437: *δόλον δ' ἐπ-εμήδετο πατρί.* Od. 3, 261: *μάλα γὰρ μέγα μήσατο ϝέργον.* Od. 24, 426: *ἦ μέγα ϝέργον ἀνὴρ ὅ γε μήσατ' Ἀχαιϝούς.* — Dazu: *μήστωρ-* (siehe besonders). — *μῆδος-* ‚Beschluss, Absicht, Vorhaben'; bei Homer 19mal; Od. 2, 38: *Πεισήνωρ*

πεπνυμένα μήδεα Ϝειδώς. Il. 3, 202: *Ϝειδὼς παντοίους τε δόλους καὶ μήδεα πυκνά.* Il. 17, 325: *φίλα φρεσὶ μήδεα Ϝειδώς.* Il. 24, 88: *καλέει Ζεὺς ἄφθιτα μήδεα Ϝειδώς.* Il. 24, 282 = 674: *πυκινὰ φρεσὶ μήδε' ἔχοντες.* Il. 15, 467: *ἦ δὴ πάγχυ μάχης ἐπὶ μήδεα κείρει δαίμων ἡμετέρης.* Od. 11, 202: *ἀλλά με σός τε πόθος σά τε μήδεα, φαίδιμ' Ὀδυσσεῦ, . . . θυμὸν ἀπηύρα.*

Steht vermuthlich im nächsten Zusammenhange mit *μέδεσθαι* ‚worauf bedacht sein, wofür Sorge tragen', ‚im Sinne haben, vorhaben' (Seite 325). Ein ähnliches Nebeneinanderliegen unabgeleiteter Verba mit dem Vocal *ε* auf der einen und dem *η* auf der anderen Seite scheint allerdings sonst nicht vorzukommen.

μηδ-αμό-ς ‚auch nicht einer' (Hdt. 1, 143, 144; 2, 91; 4, 136) siehe unter *ἀμό-ς* (1, Seite 227).

μηδέ ‚und nicht, auch nicht', enge Verbindung des imperativischen oder auch optativischen *μή* ‚nicht' (Seite 286) mit *δέ* ‚aber' (3, Seite 161).

Il. 20, 108: *μηδέ σε πάμπαν . . . ἀποτρεπέτω.* Il. 21, 340: *μηδὲ πρὶν ἀπόπαυε τεϜὸν μένος.* Il. 21, 375: *ὀμοῦμαι μή ποτε . . . ἀλεξήσειν . . . μηδ' ὁπότ' ἂν Τροίη δάϜηται.* Il. 2, 435: *μηδ' ἔτι δηρὸν ἀμβαλλώμεθα Ϝέργον.* Il. 3, 160: *μηδ' ἡμῖν τεκέεσσί τ' ὀπίσσω πῆμα γένοιτο.*

μῆδο-ς ‚Beschluss, Absicht, Vorhaben' siehe unter *μήδ-εσθαι* (Seite 327).

μῆδος-, in der Mehrzahl gebraucht, ‚die männlichen Schamtheile'.

Bei Homer an den folgenden 4 Stellen. Od. 6, 129: *πτόρθον κλάσε . . . φύλλων, ὡς ῥύσαιτο περὶ χροῒ μήδεα φωτός.* Od. 18, 67: *ζώσατο μὲν Ϝράκεσιν περὶ μήδεα.* Od. 18, 87: *εἰς Ἔχετον . . . ὅς κε . . . μήδεά τ' ἐκϜερύσας δώῃ κυσίν.* Od. 22, 476: *τοῦ δέ . . . μήδεά τ' ἐκϜέρυσαν, κυσὶν ὠμὰ δάσασθαι.*

Hängt vermuthlich mit dem gleichbedeutenden *μέζος-* (wohl aus **μέδjο-ς*. Siehe Seite 331) und mit altslav. *mondo* ‚Hode' zusammen.

μήδιο-ν, Name einer nicht genauer zu bestimmenden Pflanze.

Diosk. 4, 18: *μήδιον . . . φύεται ἐν παλισκίοις τόποις καὶ πετρώδεσιν, ἔχει φύλλα ὅμοια σέριδι· καυλὸς τρίπηχυς, ἄνθη πορφυροειδῆ, μεγάλα καὶ περιφερῆ· καρπὸς μικρός, ἐοικὼς κνίκῳ.*

Dunkler Herkunft.

μειδάειν ‚lächeln', begegnet nur in aoristischen Formen, wie *μείδησεν* (Il. 1, 595; 5, 426; 6, 404) und *μειδήσας* (Il. 4, 356; 8, 38; 10, 400), nach denen auch ein präsentisches *μειδέειν* möglich sein würde.

Il. 1, 595: *μείδησεν δὲ θεὰ λευκώλενος Ἥρη.* Il. 6, 404: *ἦ τοι ὃ μὲν μείδησε Ϝιδὼν ἐς παῖδα σιωπῇ.* Il. 8, 38: *τὴν δ' ἐπι-μειδήσας προσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς.* Od. 20, 301: *Ὀδυσσεὺς . . . μείδησε δὲ θυμῷ σαρδάνιον μάλα τοῖον.* — Dazu: das gleichbedeutende *μειδιάειν.* Il. 7, 212: *ΑἴϜας ὦρτο . . . μειδιόων βλοσυροῖσι προσώπασι.* Il. 21, 491: *ἔθεινε παρ' οὔατα μειδιόωσα ἐντροπαλιζομένην.* Il. 23, 786: *Ἀντίλοχος . . . λοισθήιον ἔκφερ' ἄϜεθλον μειδιόων.* — *μεῖδος-* ‚das Lächeln', das von Hesych mit der Erklärung ‚*μείδημα, γέλως*' aufbewahrt wurde, aber auch

noch in ein paar Zusammensetzungen enthalten ist, nämlich in *ἀ-μειδές-* ,ohne Lächeln, nicht lächelnd'; Plut. mor. 477, F: *τὸν δ' ἑαυτῶν βίον ἀμειδῆ καὶ κατηφῆ . . . ὁρῶντες.* Opp. Jagd 3, 236: *ἀμειδέα παιδὸς ἐδητύν*, und *φιλο-μμειδές-* ,die das Lächeln liebt, zu lächeln pflegt' (Il. 3, 424; 4, 10; 5, 375; 14, 211; 20, 40 und Od. 8, 362), Beiwort der Aphrodite.

Altind. *smi* ,lächeln'; RV. 1, 92, 6: *ushấs . . . çrjấi chándas ná smajatai vibhâtî́* ,wie zum Glänzen der Geliebte lächelt die Morgenröthe strahlend'; *ví-smi* ,bestürzt werden, worüber erstaunen' (Mbh.).

Lat. *mîro-s* (aus **smîro-*) ,erstaunlich, wunderbar'; Plaut. Epid. 414: *mîrum hôc qvî potuit fierî.* — Dazu: *mîrârî* ,sich wundern'; Plaut. Pers. 619: *nôlo ego tê mîrârî*; 621: *nê qvid mîrer meum malum.*

Mhd. *smiel* ,das Lächeln'; *smielen* und auch *smieren* ,lächeln'; — engl. *smile* ,lächeln'. — Dazu wahrscheinlich nhd. *schmeicheln.*

Lett. *smît* ,lachen'; — *smaidît* ,lächeln'.

Altslav. *smijati sen̄* ,lachen'.

Der alte anlautende Zischlaut ist noch erkennbar in *φιλο-μμειδές-* ,das aus **φιλο-σμειδές-* hervorging und die selbe Lautassimilation eintreten liess, wie sie zum Beispiel vorliegt in *ἄμμες* ,wir' (Il. 21, 432; Od. 9, 303; 321; 22, 55; siehe unter *ἡμέ-* 1, Seite 624), das aus altem **ἄσμες* hervorging. — Nicht ganz verständlich für uns ist das innere *δ*, es gehört aber wohl einem alten Nominalsuffix an, wie zum Beispiel unverkennbar in *σπέραδος-* ,Samen' (Seite 116) und möglicher Weise auch in *χέραδος-* ,Gries, Steingeröll' (3, Seite 304) und in *κῦδος-* ,Ruhm' (2, Seite 277). Die Frage nach einem suffixalen *δ* im Gebiet der Nomina überhaupt enthält noch manches Dunkle.

μυδάζεσθαι (?) ,Ekel empfinden, verabscheuen'.

Nur Nik. al. 482: *αὐτὰρ ὁ ναυσιόεις ἀλίην ἐμυδάξατο δαῖτα.*

Eine unsicher überlieferte und wohl nicht mit Unrecht angezweifelte Form.

μύδο-ς ,Nässe, Feuchtigkeit'.

Nur Nik. al. 248: *σηπόμενον δὲ μύδῳ ἐκρήγνυται ἔρφος* (,Haut'). — Dazu: *μυδάειν* ,durchnässt sein, zerfliessen'; ,durch Nässe verderben, verfaulen'; Soph. Kön. Oed. 1278: *οὐδ' ἀνίεσαν φόνου μυδώσας σταγόνας.* Ant. 1008: *ἐπὶ σποδῷ μυδῶσα κηκὶς μηρίων ἐτήκετο.* Nik. ther. 308: *οἱ δὲ φόνῳ μυδόωντες* (O. Schneider bevorzugt die Lesart *μυδόεντες*) *ἀναπλείουσιν ὀδόντες.* Hedyl. (in Anth. 5, 199, 3): *μύροις ἔτι πάντα μυδῶντα κεῖνται . . . σάνδαλα.* — Soph. Ant. 410: *μυδῶν τε σῶμα γυμνώσαντες εὖ.* Hipp. 2, 614: *ὅκως τὰ ἕλκεα μὴ μυδήσῃ καὶ κάκοδμα γίνηται.* Nik. ther. 423: *οἷον ὅτε πλαδόωντα περὶ σκύλα καὶ δέρε' ἵππων γναπτόμενοι μυδόωσιν ὑπ' ἀρβήλοισι* (,Schustermesser') *λάθαργοι* (,Lederschnitzel'). Ap. Rh. 4, 1529: *πύθεσκε γὰρ ἔνδοθι σάρκας ἰὸς ἄφαρ, μυδόωσα δ' ἀπὸ χροὸς ἔρρεε λάχνη.* — *μῡδαλέο-ς* (die Dehnung des *ῡ* hat vermuthlich nur metrischen Grund) ,feucht, durchnässt', ,faulend, faulig'; Il. 11, 54: *Κρονίδης, κατὰ δ' ὑψόθεν ἧκεν ἐϜέρσας αἵματι μυδαλέας ἐξ αἰθέρος.*

Hes. Werke 556: *μήποτέ σ' οὐρανόθεν σκοτόϜεν νέφος ἀμφικαλύψῃ, χρῶτά τε μυδαλέον θείη, κατά θ' εἵματα δεύσῃ.* Schild 270: *εἱστήκει ... δάκρυσι μυδαλέη.* — Ap. Rh. 2, 191: *Ἅρπυιαι ... καὶ δ' ἐπὶ μυδαλέην ὀδμὴν χέον.* 2, 229: *πνεῖ τόδε μυδαλέον.*

Etwa Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserm Blick. Ob möglicher Weise Zusammenhang besteht mit unserm *Schmutz*, mhd. *smuz*, also *sm* den alten Anlaut bildete?

μύδρο-ς ‚glühende Metallmasse'; dann überhaupt ‚Metallklumpen'.

Aesch. Bruchst. 307, 1: *σφύρας δέχεσθαι κἀπιχαλκεύειν μύδρους.* Soph. Ant. 264: *ἦμεν δ' ἕτοιμοι καὶ μύδρους αἴρειν χεροῖν.* Kall. Artem. 49: *Κύκλωπας ... ἐπ' ἄκμοσιν Ἡφαίστοιο ἑσταότας περὶ μύδρον.* Nik. al. 50: *σβεννὺς αἰθαλόεντα μύδρον γεννύεσσι πυράγρης.* — Hdt. 1, 165: *μύδρον σιδήρεον κατεπόντωσαν καὶ ὤμοσαν μὴ πρὶν ἐς Φώκαιαν ἥξειν πρὶν ἢ τὸν μύδρον τοῦτον ἀναβῆναι.* Kall. Bruchst. 209: *Φωκαέων μέχρις κε μένῃ μέγας εἰν ἁλὶ μύδρος.* Lyk. 272: *τὸν ἀντίποινον ἐγχέας ἴσον Πακτώλιον σταθμοῖσι τηλαυγῆ μύδρον* (hier ‚Goldklumpen'). Orph. Arg. 896: *ἕρκος* (‚Mauer') *περιμήκετον ἄντην φρουρεῖται πύργοισι καὶ εὐξέστοισι μύδροισιν* (hier wohl ‚Steine').

Führt auf älteres *σμύδρο-ς* (siehe Seite 228) zurück, büsste also einen altanlautenden Zischlaut ein. Zusammenhang mit dem Vorausgehenden wird kaum anzunehmen sein. Suffixales *ρο* wie in *ὕδρο-ς* ‚Wasserschlange' (2, Seite 160), *κάπρο-ς* ‚Eber' (2, Seite 248) und sonst oft.

μᾶζα (weniger gut *μάζα* betont; Goettl. Acc. S. 145) ‚geknetete Masse, Teig'; dann insbesondere ‚Gerstenbrot'.

Hdt. 1, 200: *ὃς μὲν ἂν βούληται αὐτῶν ἅτε μᾶζαν μαξάμενος ἔχει, ὁ δὲ ἄρτον τρόπον ὀπτήσας.* Archil. 2, 1: *ἐν δορὶ μέν μοι μᾶζα μεμαγμένη.* Ar. Friede 1; 3 und 4: *αἶρ' αἶρε μᾶζαν ὡς τάχιστα κανθάρῳ.* — *δὸς αὐτῷ ... καὶ μήποτ' αὐτῆς μᾶζαν ἥδιω φάγοι.* — *δὸς μᾶζαν ἑτέραν ἐξ ὀνίδων πεπλασμένην.* Ritter 55: *ἐμοῦ μᾶζαν μεμαχότος ἐν Πύλῳ Λακωνικήν.* — Ar. Wespen 610: *ὅταν ... τὸ γύναιόν μ' ὑποθωπεῦσαν φυστὴν μᾶζαν προσενέγκῃ.* Hipp. 1, 31: *ὃς τὸν ἄρτον ἢ τὴν μᾶζαν ἀκαίρως προσηνέγκατο.* Xen. Kyr. 6, 2, 28: *ὅστις ἀλφιτοσιτεῖ, ὕδατι μεμαγμένην ἀεὶ τὴν μᾶζαν ἐσθίει.* Chionid. (bei Athen. 4, 137, E): *Σόλων δὲ τοῖς ἐν πρυτανείῳ σιτουμένοις μᾶζαν παρέχειν κελεύει, ἄρτον δὲ ταῖς ἑορταῖς προσπαρατιθέναι.* Antiphan. (bei Athen. 2, 60, C): *τὸ δεῖπνόν ἐστι μᾶζα κεχαρακωμένη ἀχύροις.* Polioch. (bei Athen. 2, 60, B): *μεμαγμένην μικρὰν μελαγχρῆ μᾶζαν ἠχυρωμένην ἑκάτερος ἡμῶν εἶχε δὶς τῆς ἡμέρας.* Athen. 14, 663, B: *κατ' ἀρχὰς μὲν οὖν τὴν δημοτικὴν καὶ κοινὴν ταύτην τροφὴν τὴν ἐκ τῶν ἀλφίτων μᾶζαν ὠνόμαζον καὶ μάττειν τὸ παρασκευάζειν αὐτήν.*

Ruht auf dem selben Grunde wie *μαγίδ-* ‚geknetete Masse, Teig' (Seite 318) und wahrscheinlich auch *μάγειρο-ς* ‚Koch' (Seite 318), schliesst sich also an *μάσσειν* (aus **μάκjειν*) ‚kneten' (siehe später). Der Bildung nach ent-

spricht *φύζα* ‚feige Flucht' (3, Seite 372), das aus einem alten **φύγja* hervorging, also suffixales *ja* enthält.

μαζό-ς ‚Brustwarze', ‚Mutterbrust'.

Bei Homer 17 mal. Il. 4, 528: *βάλε δόρϜι στέρνον ὑπὲρ μαζοῖο.* Il. 8, 121: *βάλεν στῆθος παρὰ μαζόν.* Il. 4, 123: *νευρὴν μὲν μαζῷ πέλασεν.* — Il. 22, 80: *ἑτέρηφι δὲ μαζὸν ἀνέσχεν.* Il. 24, 58: *Ἕκτωρ μὲν θνητός τε γυναῖκά τε θήσατο μαζόν.* Od. 11, 448: *πάϜις δὲ Ϝοι ἦν ἐπὶ μαζῷ νήπιος.* Od. 19, 483: *σὺ δὲ μ' ἔτρεφες αὐτὴ τῷ σῷ ἐπὶ μαζῷ.* Kall. Zeus 48: *σὺ δ' ἐθήσαο πίονα μαζὸν αἰγὸς Ἀμαλθείης.*

Das nah anklingende *μαστό-ς* (Pind. Pyth. 4, 8; Aesch. Ch. 531, 545, 897; Soph. El. 776; Trach. 925; Hdt. 3, 133; 5, 18; Eur. Bakch. 701) mit der gleichen Bedeutung lässt den selben Ursprung vermuthen, so entstand wohl *μαστό-ς* aus **μαδτό-ς* und *μαζό-ς* aus **μαδjό-ς* wie *πεζό-ς* ‚zu Fuss gehend, auf der Erde gehend' (2, Seite 533) aus **πεδjό-ς*. Aus den verwandten Sprachen aber wird bei Fick 2[4], 211 sehr ansprechend verglichen ahd. *manzon* ‚Brüste' und alban. *mĕnt* ‚saugen' und ‚säugen'.

μαζών-, in der Mehrzahl (*μαζῶνες*) gebraucht, ‚Bakchosfest in Phigaleia'.

Harmodios (bei Athen. 4, 149, B): *ἐνόμιζον δ' ἐν ἅπασι τοῖς δείπνοις, μάλιστα δὲ τοῖς λεγομένοις μαζῶσι — τοῦτο γὰρ ἔτι καὶ νῦν ἡ Διονυσιακὴ σύνοδος ἔχει τοὔνομα — τοῖς ἐσθίουσι τῶν νέων ἀνδρικώτερον ζωμόν τ' ἐγχεῖν πλείω καὶ μάζας καὶ ἄρτους παραβάλλειν.*

Ging offenbar aus von *μᾶζα* ‚geknetete Masse, Teig', ‚Gerstenbrot' (Seite 330).

μαζίνη-ς, Name eines Fisches.

Theophr. Bruchst. 171, 2: *ἡ δ' ὄψις ὁμοία τούτων* (d. i. einer Art von Fischen, die sich zeitweilig auf dem Lande aufhalten) *τοῖς μαζίναις καλουμένοις.*

Etymologisch nicht verständlich. Ob *μαζό-ς* (Epich. bei Athen. 7, 322, B: *συναγρίδας μαζούς τε*) als Fischname dazu gehört und möglicher Weise auch *μάξεινο-ς* (oder *μάζεινο-ς*?), der von Dorion (bei Athen. 7, 315, F) erwähnt wird in den Worten: *γαλλερίας, ὃν καλοῦσί τινες ὀνίσκον τε καὶ μάξεινον* (nach anderer Lesart *μυξῖνον*)?

μέζος-, nur in der Mehrzahl (*μέζεα*) gebraucht, ‚Geschlechtsglieder'.

Hes. Werke 512: *θῆρες δὲ φρίσσουσ', οὐρὰς δ' ὑπὸ μέζε' ἔθεντο.* Lykophr. 762: *νῆσον δ' εἰς Κρόνῳ στυγουμένην Ἅρπην περάσας, μεζέων κρεανόμον* (dazu sagt der alte Erklärer: *κρεανόμον δὲ τὴν δρεπάνην φησί*). Bei Hesych wird aufgeführt: *μέζος· αἰδοῖον.*

Nächster Zusammenhang mit *μῆδος-* (nur in der Mehrzahl gebraucht), ‚männliche Geschlechtstheile' (Seite 328) ist nicht wohl zu bezweifeln, so darf also *μέζος-* als entstanden aus **μέδjος-* gelten, wie zum Beispiel *μαζό-ς* ‚Brustwarze' (Seite 331) wahrscheinlich aus **μαδjό-ς* hervorging. Die so sich ergebende Suffixform *jος* scheint sonst nicht mit Sicherheit nachzuweisen zu sein.

μεῖζον- (*μείζων*) ‚grösser'.

Il. 7, 268: *Αἴϝας πολὺ μείζονα λᾶϝαν ἀϝείρας.* Il. 15, 121: *μείζων τε καὶ ἀργαλεώτερος ... χόλος καὶ μῆνις ἐτύχθη.* Il. 13, 120: *τάχα δή τι κακὸν ποιϝήσετε μεῖζον τῇδε μεθημοσύνῃ.*

Aus einem alten **μέγjον-*, Comparativbildung zu *μέγα-ς* (Seite 320) und *μεγάλο-* ‚gross‘ (Seite 321), die aber durch das Comparativsuffix *jον* ebenso unmittelbar aus dem zu Grunde liegenden Verbalstamm gebildet wurde, wie zum Beispiel das entsprechend gegenüberstehende lat. *mâjôs-* (aus altem **magjôs-*) ‚grösser‘ (Plaut. Poen. 413; Capt. 631). Die Entwicklung des inneren *ει* ist die selbe wie in *κρεῖσσον-* (zunächst aus **κρέτjον-*) ‚stärker‘, ‚nützlicher, besser‘, und wie neben letzterem ein dialektisches *κρέσσον-* (Pind. Ol. 2, 24; 11, 39; Hdt. 1, 66; 3, 52) auftritt, so begegnet neben *μεῖζον-* auch ein dialektisches *μέζον-* (Hdt. 1, 26; 183; 3, 14).

μύζειν (aus **μύγjειν*) ‚dumpfe Töne hervorbringen, mucksen, stöhnen‘ (Aesch. Eum. 118; 189; Ar. Thesm. 231; Arist. Thierk. 4, 104) siehe unter *μυγ-* (Seite 323).

μυζάειν ‚saugen‘, mit den Nebenformen *μυζέειν* und auch *μύζειν*. Hesych führt auf: *μύζει· θηλάζει, λείχει, πιέζει* und *μύζουσι· θηλάζουσιν.*

Bei Homer nur Il. 4, 218: *αὐτὰρ ἐπεὶ ϝίδεν ἕλκος ..., αἷμ᾽ ἐκ-μυζήσας ἐπ᾽ ἄρ᾽ ἤπια φάρμακα ϝειδὼς πάσσε.* Xen. an. 4, 5, 27: *κάλαμοι ἐνέκειντο ... γόνατα οὐκ ἔχοντες· τούτους δ᾽ ἔδει ὁπότε τις διψῴη λαβόντα εἰς τὸ στόμα μύζειν.* Hipp. 1, 430: *τὸ δὲ παιδίον ἐν τῇ γαστρὶ ξυνέχον τὰ χείλεα μυζεῖ* (so bei Ermerins 3, 507) *ἐκ τῶν μητρέων τὴν τροφὴν ..... ὅτι ἐν τῇ μήτρῃ τὸ παιδίον ἕλκει καὶ μυζεῖ* (Ermer. 3, 508). 1, 431: *καίτοι οὐκ ἂν εἶχε κόπρον, εἰ μὴ ἐν τῇσι μήτρῃσι ἐμύζεε, οὐδ᾽ ἂν θηλάζειν τὸν μασθὸν ἠπίστατο γενόμενον αὐτίκα, εἰ μὴ καὶ ἐν τῇ μήτρῃ ἐμύζεε* (Ermerins 3, 508). Cass. Dio 51, 14: *δύνανται δὲ πάντα τε ἰὸν παντὸς ἑρπετοῦ παραχρῆμα, πρὶν θνήσκειν τινά, ἐκ-μυζᾶν.* Opp. Fischf. 2, 407: *ὡς ὅ γε σάρκας δάπτων ὀξυπόροιο κατέσπασεν ἄγγεος ἔξω μυζήσας.* Luk. Tim. 8: *εἰ δέ τις καὶ μυελὸς ἐνῆν, ἐκ-μυζήσαντες καὶ τοῦτον εὖ μάλα ἐπιμελῶς, ᾤχοντο.* Ael. Thierk. 3, 39: *τοῖς οὔθασιν αὐτῶν* (d. i. *αἰγῶν*) *προσπετόμενος εἶτα ἐκ-μυζᾷ* (nämlich *ὁ αἰγιθήλας* ‚der Ziegenmelker‘) *τὸ γάλα.*

Fick 2[4], 206 nimmt Zusammenhang an mit altir. *muimme* ‚Amme‘ (Grundform **mudmjâ*) und wohl nicht mit Unrecht.

μάχ-εσθαι ‚kämpfen‘, das nur in präsentischen Formen gebraucht wird. Daneben aber begegnet auch ein abgeleitetes *μαχέεσθαι* (*μαχέοιτο* Il. 1, 272; *μαχέοιντο* Il. 1, 344; *μαχεούμενος* Od. 11, 403; 24, 113; dazu auch die Perfectform *μεμαχημένο-ς* Thuk. 7, 43, 7; Plat. Ges. 1, 617, D) und ausserdem noch zahlreiche Formen, die auf einen abgeleiteten Verbalstamm *μαχες-* zurückführen, wie *μαχειόμενος* (Od. 17, 471; aus **μαχεσjόμενος*), *μαχέσασθαι* (Il. 3, 20; 433; 5, 496) und *μαχέσσασθαι* (Il. 5, 483; 15, 633; Od. 2, 245), *μαχέσσομαι* (Il. 1, 298; 3, 290; 9, 32; 21, 498).

Bei Homer sehr häufig, im Ganzen über 250 mal. Il. 17, 332: *αὐτοὶ τρέετ᾽ ἄσπετον οὐδὲ μάχεσθε.* Il. 3, 67: *εἴ μ᾽ ἐθέλεις πτολεμιζέμεν ἠδὲ*

μάχεσθαι. Il. 3, 433: *προκάλεσσαι . . . ΜενέλαϜον ἐξαῦτις μαχέσασθαι ἐναντίον.* Il. 2, 121: *ἄπρηκτον πτόλεμον πτολεμιζέμεν ἠδὲ μάχεσθαι ἀνδράσι παυροτέροισι.* Od. 13, 390: *καί κε τριηκοσίοισιν ἐγὼν ἄνδρεσσι μαχοίμην ξὺν σοί, πότνα θεά.* Il. 5, 536: *θοϜὸς ἔσκε μετὰ πρώτοισι μάχεσθαι.* Il. 1, 306: *ὡς τώ γ' ἀντιβίοισι μαχεσσαμένω Ϝεπέεσσιν ἀνστήτην.* — Dazu: *μάχη* ‚Kampf'; Il. 4, 225: *μάλα σπεύδοντα μάχην ἐς κυδιάνειραν.* Il. 15, 414: *ἄλλοι δ' ἀμφ' ἄλλῃσι μάχην ἐμάχοντο νέϜεσσιν.* Il. 5, 355: *εὗρεν ἔπειτα μάχης ἐπ' ἀριστερὰ θοῦρον Ἄρηα ἥμενον.* — *μαχητό-ς* ‚der bekämpft wird, bekämpft werden kann'; Od. 12, 119: *δϜεινόν τ' ἀργαλέον τε καὶ ἄγριον οὐδὲ μαχητόν* (nämlich *Σκύλλην*). — *μαχητή-ς* ‚Kämpfer'; Il. 5, 801: *Τυδεύς τοι μικρὸς μὲν ἔεν δέμας, ἀλλὰ μαχητής.*

Sicher Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserem Blick.

μάχαιρα ‚Schlachtmesser, Schwert'; auch Name eines Edelsteins.

Bei Homer 4 mal. Il. 3, 271 = 19, 252: *ἈτρεϜίδης δὲ Ϝερυσσάμενος χείρεσσι μάχαιραν, ἥ Ϝοι παρ ξίφεος μέγα κουλεὸν αἰϜὲν ἄϜωρτο.* Il. 18, 597: *οἱ δὲ μαχαίρας εἶχον χρυσείας ἐξ ἀργυρέων τελαμώνων.* Il. 11, 844: *ἐκ μηρόο τάμνε μαχαίρῃ ὀξὺ βέλος περιπευκές.* Pind. Nem. 4, 59: *τᾷ δαιδάλῳ δὲ μαχαίρᾳ φύτευέ οἱ θάνατον . . . Πελίαο παῖς.* — Plut. Flüsse 10, 5: *γεννᾶται δ' ἐν αὐτῷ* (d. i. *Μαρσύᾳ ποταμῷ*) *λίθος καλούμενος μάχαιρα· ἔστι γὰρ σιδήρῳ παραπλήσιος.* — Dazu: *μαχαιρώνιο-ν*, Name der sonst *ξίφιον* genannten Pflanze ‚Siegwurz', volksthümlich ‚Schwertel' oder ‚Allermannsharnisch' genannt; Diosk. 4, 20: *ξίφιον, οἱ δὲ φάσγανον, οἱ δὲ μαχαιρώνιον, οἱ δὲ ἀνακτόριον . . .*

Gehört vermuthlich zum Vorausgehenden. Die Suffixform wie zum Beispiel in *ἰο-χέϜαιρα* ‚die Pfeilschiessende' (2, Seite 12) und *μάκαιρα* ‚die begüterte, beglückte, glückselige' (Hom. hymn. Ap. 14; Pind. Ol. 1, 11; Pyth. 5, 11; Aesch. Sieben 164).

μάχλο-ς ‚geil, wollüstig'; ‚üppig rankend.'

Hes. Werke 586: *ἦμος δὲ σκόλυμός τ' ἀνθεῖ . . ., τῆμος . . . μαχλόταται δὲ γυναῖκες.* Aesch. Schutzfl. 635: *μήποτε πυρίφατον τὰν Πελασγίαν πόλιν τὸν ἄχορον βοὰν κτίσαι μάχλον* (in übertragener Bedeutung wohl ‚üppig, übermüthig') *Ἄρη.* Aeschr. (bei Athen 8, 335, D): *οὐκ ἦν ἐς ἄνδρας μάχλος οὐδὲ δημώδης.* Luk. Calumn. 26: *ὑπὸ μάχλου γυναικὸς ἐπιβεβουλευμένος.* — Aesch. Bruchst. 325: *μάχλον ἄμπελον.* — Dazu: *μαχλοσύνη* ‚Geilheit, Wollust'; bei Homer 1 mal, nämlich Il. 24, 30: *τὴν* (d. i. *Ἀφροδίτην*) *δ' ᾔνησ'* (Paris) *ἥ Ϝοι πόρε μαχλοσύνην ἀλεγεινήν.* Hes. Bruchst. 41: *εἵνεκα μαχλοσύνης στυγερῆς τέρεν ὤλεσαν* (die Töchter des Proitos) *ἄνθος.*

Dunkler Herkunft. Das Suffix wie zum Beispiel in *τυφλό-ς* ‚blind' (2, Seite 762), doch weicht die Betonung ab.

μέχρις, vor folgendem Consonanten *μέχρι* ‚bis'.

Bei Homer nur zweimal. Il. 13, 143: *ὡς Ἕκτωρ τῆϜος μὲν ἀπείλεε μέχρι*

θαλάσσης ϝρᾶ διελεύσεσθαι. Il. 24, 128: *τέο μέχρις ὀδυρόμενος καὶ ἀχεύων σὴν ἔδεαι κραδίην;* Hdt. 2, 80: *προσκυνέουσι κατιέντες μέχρι τοῦ γούνατος τὴν χεῖρα.* 5, 115: *Ἀμαθούσιοι μέν νυν ἐποίευν ταῦτα καὶ τὸ μέχρι ἐμεῦ.* 4, 3: *μέχρι μὲν γὰρ ὥρεον ἡμέας ὅπλα ἔχοντας.* Thuk. 6, 96, 2: *καὶ μέχρι τῆς πόλεως ἐπικλινές τέ ἐστι* (nämlich *χωρίον*).

Etymologisch noch unaufgeklärt. Vergleicht sich seiner Bildung nach zunächst mit *ἄχρις* (vor folgendem Consonanten *ἄχρι*) ‚völlig‘, ‚bis‘ (1, Seite 152).

μόχθο-ς ‚Anstrengung, Mühe‘; ‚Qual, Mühsal, Elend‘.

Hes. Schild. 306: *πὰρ δ' αὐτοῖς ἱππῆϝες ἔχον πόνον, ἀμφὶ δ' ἀϝέθλῳ δῆριν ἔχον καὶ μόχθον.* Pind. Pyth. 4, 268: *εἴ ποτε . . . μόχθον ἄλλοις ἀμφέπει* (nämlich der Ast der Eichen) *δύστανον ἐν τείχεσιν.* Isthm. 7, 11: *τὸν ὑπὲρ κεφαλᾶς γε Ταντάλου λίθον παρά τις ἔτρεψεν ἄμμι θεός, ἀτόλματον Ἑλλάδι μόχθον.* Nem. 5, 48: *γλυκεῖάν τοι Μενάνδρου σὺν τύχᾳ μόχθων ἀμοιβὰν ἐπαύρεο.* Aesch. Ch. 521: *τὰ πάντα γάρ τις ἐκχέας ἀνθ' αἵματος ἑνός, μάτην ὁ μόχθος.* Soph. Trach. 1101: *ἄλλων τε μόχθων μυρίων ἐγευσάμην* (sagt Herakles). — Pind. Pyth. 2, 30: *τάχα δὲ παθὼν ἐοικότ' ἀνὴρ ἐξαίρετον ἕλε μόχθον.* Aesch. Prom. 541: *φρίσσω δέ σε* (d. i. den Prometheus) *δερκομένα μυρίοις μόχθοις διακναιόμενον.* Soph. Phil. 1102: *τλάμων ἄρ' ἐγὼ καὶ μόχθῳ λωβατός.* Trach. 1173: *τοῖς γὰρ θανοῦσι μόχθος οὐ προσγίγνεται.* — Dazu: *μοχθέειν* ‚sich abquälen‘; ‚erleiden, erdulden‘; Il. 10, 106: *ἀλλά μιν* (d. i. *Ἕκτορα*) *οἴω κήδεσι μοχθήσειν καὶ πλείοσιν.* Soph. Oed. Kol. 351: *πολλοῖσι δ' ὄμβροις ἡλίου τε καύμασι μοχθοῦσα τλήμων.* — *μοχθίζειν* ‚leiden‘; Il. 2, 723: *ἕλκεϊ μοχθίζοντα κακῷ ὀλοόφρονος ὕδρου.* Theogn. 164: *εἰσὶν δ' οἳ βουλῇ τ' ἀγαθῇ καὶ δαίμονι δειλῷ μοχθίζουσι* (‚quälen sich ab‘). — *μοχθηρό-ς* ‚mühselig, elend‘; ‚schlecht‘; Aesch. Sieben 257: *ὦ Ζεῦ, γυναικῶν οἷον ὤπασας γένος. — μοχθηρόν, ὥσπερ ἄνδρας ὧν ἁλῷ πόλις.* Soph. El. 599: *ἢ ζῶ βίον μοχθηρόν.* — Thuk. 8, 73, 3: *Ὑπέρβολον . . . μοχθηρὸν ἄνθρωπον, ὠστρακισμένον . . . διὰ πονηρίαν.* Plat. Gorg. 504, A: *τάξεως ἄρα καὶ κόσμου τυχοῦσα οἰκία χρηστὴ ἂν εἴη, ἀταξίας δὲ μοχθηρά.*

Etymologisch noch dunkel, was zum Beispiel auch in Bezug auf die ganz ähnlichen *ὄχθο-ς* ‚Hügel‘ (1, Seite 528), *βρόχθο-ς* ‚Kehle‘ (3, Seite 126) und *ῥόχθο-ς* ‚das Rauschen, Brausen‘ (Nik. al. 289; 390; ther. 822; Lyk. 402; 696; 742) auszusprechen ist.

μοχλό-ς ‚Hebebaum, Balken‘; dann insbesondere ‚Thürriegel‘.

Bei Homer 8 mal. Od. 5, 261: *μοχλοῖσιν δ' ἄρα τήν* (d. i. *σχεδίην*) *γε κατείρυσεν εἰς ἅλα δῖαν.* Od. 9, 332: *ὅστις τολμήσειεν ἐμοὶ ξὺν μοχλὸν ἀϝείρας τρῖψαι ἐν ὀφθαλμῷ.* Od. 9, 382: *οἳ μὲν μοχλὸν ἑλόντες ἐλαίϝινον, ὀξὺν ἐπ' ἄκρῳ ὀφθαλμῷ ἐνέρεισαν.* Eur. Or. 1474: *δόμων θύρετρα καὶ σταθμοὺς μοχλοῖσιν ἐκβαλόντες.* Ar. Friede 307: *πρὶν μοχλοῖς καὶ μηχαναῖσιν εἰς τὸ φῶς ἀνελκύσαι τὴν θεῶν πασῶν μεγίστην.* — Aesch. Ch. 879: *γυναικείους πύλας μοχλοῖς χαλᾶτε.* Soph. Bruchst. 693: *μέγας σοι τοῦδ' ἐγὼ φόβου μοχλός* (hier in übertragener Bedeutung für ‚Schutz‘);

Thuk. 4, 111, 2: αἱ κατὰ τὴν ἀγορὰν πύλαι τοῦ μοχλοῦ διακοπέντος ἀνεῴγοντο. — Dazu: *μοχλέειν* ,mit Hebeln umreissen'; Il. 12, 259: στήλας τε προβλῆτας ἐμόχλεον, ἃς ἄρ' ἈχαιϜοὶ πρώτας ἐν γαίῃ θέσαν ἔμμεναι ἔχματα πύργων.

Suffixales λο wie in ὄχλο-ς ,Schwall, bewegte Volksmenge' (1, Seite 529), das aber andere Betonung hat, und anderen Formen. Die sich ergebende Verbalgrundform μοχ- ist ihrem weiteren Zusammenhang nach nicht verständlich.

μηχανή ,Kunstgriff, List, Mittel'; dorisch *μᾱχανά* (Pind. Pyth. 1, 41; 3, 62; 109). Nicht bei Homer. Bei Hesiod nur theog. 146: ἰσχύς τ' ἠδὲ βίη καὶ μηχαναὶ ἦσαν ἐπ' ἔργοις. Pind. Pyth. 1, 41: ἐκ θεῶν γὰρ μαχαναὶ πᾶσαι βροτέαις ἀρεταῖς. 8, 75: σοφὸς δοκεῖ βίον κορυσσέμεν ὀρθοβούλοισι μαχαναῖς. Aesch. Ag. 1582: τὸν ἄνδρα πατρῴας ἐκτίνοντα μηχανάς. Sieben 209: ὁ ναύτης ἆρα μὴ 's πρῷραν φυγὼν πρύμνηθεν ηὗρε μηχανὴν σωτηρίας; Eum. 82: θελκτηρίους μύθους ἔχοντες μηχανὰς εὑρήσομεν. — Aesch. Sieben 132: ὅ θ' ἵππιος ποντομέδων ἄναξ ἰχθυβόλῳ μηχανᾷ, Ποσειδάν. Pers. 722: μηχαναῖς ἔζευξεν Ἕλλης πορθμόν. Schutzfl. 459: ἐκ τῶνδε τοίνυν, ἴσθι, μηχανὴ καλή. 956: πόλιν πύργων βαθείᾳ μηχανῇ κεκλημένην. Soph. Ant. 349: κρατεῖ δὲ μηχαναῖς ἀγραύλου θηρὸς ὀρεσσιβάτα. Hdt. 8, 57: εἴ τις ἔστι μηχανή, ἴθι καὶ πείρεο. — Dazu: *μηχανάειν* oder häufiger medial *μηχανάασθαι* ,aussinnen, vorhaben, bereiten'; bei Homer 18 mal; Od. 18, 143: ὁρόω μνηστῆρας ἀτάσθαλα μηχανόοντας. Il. 8, 177: τάδε τείχεα μηχανόοντο ἀβληχρά. Od. 4, 822: δυσμενέες γὰρ πολλοὶ ἐπ' αὐτῷ μηχανόονται. Od. 16, 196: οὐ γάρ πως ἂν θνητὸς ἀνὴρ τάδε μηχανόοιτο. Od. 20, 170: ὑβρίζοντες ἀϜεικέα μηχανόονται. — *μῆχος* ,Auskunftsmittel'; bei Homer 4 mal; Il. 2, 342: αὔτως γὰρ Ϝεπέεσσ' ἐριδαίνομεν, οὐδέ τι μῆχος εὑρέμεναι δυνάμεσθα. Il. 9, 349: οὐδέ τι μῆχος Ϝρεχθέντος κακοῦ ἔστ' ἄκος εὑρέμεν. — *μῆχαρ* ,Hülfsmittel'; Aesch. Prom. 606: τί μῆχαρ, ἢ τί φάρμακον νόσου, δεῖξον. Agam. 199: πικροῦ χείματος ἄλλο μῆχαρ . . . μάντις ἔκλαγξεν.

Altir. *do-for-magar* ,es wird vermehrt' (Fick 2[4], 197).

Goth. *mag* ,ich kann'; Luk. 16, 3: *graban ni mag* (,οὐκ ἰσχύω'); Matth. 6, 24: *ni maguth gutha skalkinôn jah mammônin.* — Dazu: *mahti-* ,Macht, Vermögen'; Matth. 6, 13: *theina ist thiudangardi jah mahts* (,ἡ δύναμις') *jah vulthus.* — Nhd. *ver-mögen, mögen, Macht.*

Lit. *magôti* ,zu etwas nützen, beitragen'.

Altslav. *mogŭ* ,ich kann, ich vermag' mit dem Infinitiv *mošti* ,können, vermögen'.

Die Bedeutungsentwicklung der oben gegebenen sehr wahrscheinlich nah zusammengehörigen Wörter ist nicht nach allen Richtungen ganz durchsichtig. — Seinem Suffix nach stimmt μηχανή mit *δρεπάνη* ,Sichel' (3, Seite 248), *δαπάνη* ,Ausgabe, Aufgabe' (3, Seite 198) und anderen ähnliche Bildungen überein, weicht aber von ihnen in der Betonung ab.

μοιχό-ς ,Ehebrecher'.

Soph. Bruchst. 1026, 6: *ταχὺς δὲ βαθμοῖς νυμφικοῖς ἐπεστάθη ὁ μοιχός.* Ar. Thesm. 343: *μοιχὸς εἴ τις ἐξαπατᾷ ψευδῆ λέγων.* Plut. 168: *ὁ δ' ἁλούς γε μοιχὸς διὰ σέ που παρατίλλεται.* Xen. mem. 2, 1, 5: *ὥσπερ οἱ μοιχοὶ εἰσέρχονται εἰς τὰς εἱρκτὰς εἰδότες, ὅτι κίνδυνος τῷ μοιχεύοντι.* — Dazu: *μοιχ-άγριο-ν* ,Strafe eines ertappten Ehebrechers' (Od. 8, 332; siehe 1, Seite 122).

Ging aus von *ὀμιχ-* ,pissen' (1, Seite 554), dessen anlautender Vocal kein ursprünglicher Bestandtheil des Wortes ist. Was aber die Bedeutungsentwicklung anbetrifft, so ist zu bemerken, dass das zugehörige altind. *mih-: máihati* ,er pisst' (siehe a. a. O.) auch in der Bedeutung ,er entlässt Samen' (Bhâg. P.) gebraucht wird, und dass ganz ähnliches auch im Lateinischen vorkommt, wie Catull. 6, 30: *parentem, qvî ipse suî gnâtî minxerit in gremium* und Hor. sat. 2, 7, 53: *neqve sollicitum nê dītior aut formae meliôris mêjat eôdem.* — Ganz ähnliche Wortgebilde sind *αἱματο-λοιχό-ς* ,blutleckend' (Aesch. Ag. 1478) und die in der Betonung abweichenden *τοῖχο-ς* ,Wand, Mauer' (2, Seite 753) und *στοῖχο-ς* ,Reihe, Ordnung' (2, Seite 170).

μυχό-ς ,der innerste Raum, das Innerste, Versteck'.

Bei Homer 20mal. Il. 6, 152: *ἔστι πόλις Ἐφύρη μυχῷ Ἄργεος.* Il. 9, 663 = 24, 675: *Ἀχιλλεὺς εὗδε μυχῷ κλισίης.* Il. 17, 36: *χηρώσας δὲ γυναῖκα μυχῷ θαλάμοιο νέϝοιο.* Il. 21, 23: *φεύγοντες πιμπλᾶσι μυχοὺς λιμένος ἐνόρμου.* Od. 7, 87: *χάλκεοι μὲν γὰρ τοῖχοι ἐληλέδατ' ἔνθα καὶ ἔνθα ἐς μυχὸν ἐξ οὐδοῦ.* — Dazu: Das superlativische *μυχοίτατο-ς* ,am Weitesten nach innen befindlich'; nur Od. 21, 146: *παρὰ κρητῆρα δὲ καλὸν ἷζε μυχοίτατος αἰϝέν.* — *μύχιο-ς* ,im Innersten befindlich'; Hes. Werke 523 und theog. 991 als vermuthlich weniger gute Lesart neben *νύχιο-ς.* Aesch. Pers. 875: *μυχία* (,eine Bucht bildend') *τε Προποντίς.* Ap. Rh. 2, 744: *στένει .. φύλλων τε πνοιῇσι τινασσομένων μυχίῃσιν.*

Vermutheter Zusammenhang (bei Fick 1[4], 576) mit nhd. *schmiegen*, mhd. *smiegen* ,eng andrücken', ,sich eng andrücken', ist in Bezug auf die Bedeutungsentwicklung nicht genügend wahrscheinlich gemacht. — Das superlativische *μυχοίτατο-ς* ging offenbar zunächst von einem locativischen **μυχοί* ,im Innern' aus.

μυχθίζειν und medial *μυχθίζεσθαι* ,schnauben, seufzen'; ,spotten, höhnen'. Hesych erklärt *μυχθίζουσι· μυκτηρίζουσι, χλευάζουσι* und *μυχθισμό-ς· στεναγμός.*

Aesch. Prom. 743: *σὺ δ' αὖ κέκραγας κἀναμυχθίζει* (,du seufzest auf'). — Theokr. 20, 13: *καί μ' ἀπὸ τᾶς κεφαλᾶς ποτὶ τὼ πόδε συνεχὲς εἶδε χείλεσι μυχθίζοισα* (,die Lippen höhnisch verziehend'). Meleag. (in Anth. 5, 179, 4): *τί μάταια γελᾷς, καὶ σιμὰ σεσηρὼς μυχθίζεις;* Polyb. 15, 26, 8: *ὧν οἱ Μακέδονες· ἀκούοντες ... μυχθίζοντες δὲ καὶ διαψιθυρίζοντες ἐξελήρησαν ...* — Dazu: *μυχθισμό-ς* ,das Stöhnen, Röcheln'; Hipp. 1, 323: *τὰ μετὰ μυχθισμοῦ ἔξω ἀναφερόμενα πνεύματα ... τῇσιν ἐπιφόροισιν* (,den Schwangern') *ἐκτιτρώσκει.* Eur. Rhes. 789: *κλύω δ' ἐπάρας*

κράτα μυχθισμὸν νεκρῶν. — *μυχθώδες-* ,die Art des Stöhnens habend, dem Stöhnen ähnlich'; Hipp. 1, 326: *τὰ μυχθώδεα ἐξαναφέροντα πνεῦμα ἐν πυρετοῖσιν ἐκτιτρώσκονται.*

Aus der letztangeführten Form wird zunächst ein **μύχθο-ς* ,Seufzen, Stöhnen', zu entnehmen sein, wie zum Beispiel *ὑπνῶδες-* ,schläfrig' (Eur. ras. Her. 1050; Plat. Staat 3, 404, A) auf *ὕπνο-ς* ,Schlaf' (2, Seite 153) beruht. Ihm aber vergleicht sich seiner Bildung nach *μόχθο-ς* ,Anstrengung, Mühe, Mühsal, Qual' (Seite 334). Vermuthen lässt sich Zusammenhang mit *μυγ-* ,dumpfe Töne hervorbringen, stöhnen' (Seite 323).

μυχμό-ς ,dumpfes Getön' (Od. 24, 416) siehe unter dem schon genannten *μυγ-* ,dumpfe Töne hervorbringen' (Seite 323).

μαθ- ,lernen', mit aoristischen Formen wie *μάθον* (Il. 6, 444; *ἔμμαθες* Od. 18, 362; *ἔμμαθεν* Od. 17, 226) und präsentischem *μανθάνειν* (Pind. Pyth. 3, 80; Aesch. Ag. 615; Ch. 113; Bruchst. 238; Soph. Tr. 472). Die sonst noch auftretenden Flexionsformen haben das Kennzeichen der Ableitung, so das medial flectirende Futur (*μαθήσεαι* Theogn. 35, *μαθήσεται* Aesch. Prom. 926) und das Perfect *μεμάθηκα* (Anakr. 74, 3; *μεμαθήκασι* Hdt. 2, 51; *μεμάθηκε* Ar. Wolk. 1143; 1148; 1150).

Bei Homer nur dreimal. Il. 6, 444: *ἐπεὶ μάθον ἔμμεναι ἐσθλὸς αἰϝεὶ καὶ πρώτοισι μετὰ Τρώεσσι μάχεσθαι.* Od. 17, 226: *ἐπεὶ οὖν δὴ ϝέργα κάκ' ἔμμαθεν.* Od. 18, 362: *ἐπεὶ οὖν δὴ ϝέργα κάκ' ἔμμαθες.* Pind. Pyth. 4, 284: *ἔμαθε δ' ὑβρίζοντα μισεῖν.* Aesch. Ag. 858: *οὐκ ἄλλων πάρα μαθοῦσα.* Hdt. 1, 5: *ἐπεὶ δὲ ἔμαθε ἔγκυος ἐοῦσα.* Hdt. 7, 208: *ὁ δὲ τοὺς ἔξω ἐμάνθανε.* Xen. Gastm. 3, 5: *ὁ πατὴρ . . . ἠνάγκασέ με πάντα τὰ Ὁμήρου ἔπη μαθεῖν.* — Dazu: *μάθος-* ,das Gelernte'; Aesch. Ag. 177: *τὸν πάθει μάθος θέντα κυρίως ἔχειν.* Alkäos Bruchst. 104: *ἀπ πατέρων μάθος.* — *μάθηματ-* (*μάθημα*) ,das Gelernte, Wissenschaft'; Soph. Phil. 918: *ποῖον μάθημα*; (d. i. ,was werde ich lernen, erfahren'?). Eur. Hek. 814: *τί δῆτα θνητοὶ τἄλλα μὲν μαθήματα μοχθοῦμεν.*

Genau Entsprechendes scheint in den verwandten Sprachen nicht vorhanden zu sein, möglicher Weise aber besteht Zusammenhang mit altind. *mandhâtár-* ,der Sinnende, Andächtige' (RV. 10, 2, 2: *mandhâtâ' asi* ,du — o Agnis — bist der Sinnende') und mit altslav. *mondrŭ* ,klug, weise'. Denkbar wäre auch ein weiterer Zusammenhang mit *maidhâ'-* ,Weisheit, Einsicht' (RV. 1, 18, 6; 2, 34, 7; 5, 27, 10). — Das *θ* wird ein verhältnissmässig junges Bildungselement sein, ganz wie zum Beispiel in *δαρθ-* ,schlafen' (3, Seite 237) und sonst mehrfach.

μαθαλίδ- (*μαθαλίς*), eine Art Becher.

Blaes. (bei Athen. 11, 487, C): *ἑπτὰ μαθαλίδας ἐπίχε' ἡμῖν τῶ γλυκυτάτω.*

Dunkler Herkunft.

μέθη ,vieles Trinken, Trunkenheit'.

Soph. Kön. Oed. 779: *ἀνὴρ γὰρ ἐν δείπνοις . . ὑπερπλησθεὶς μέθῃ.* Hdt. 5, 20: *καλῶς ἔχοντας ὑμέας ὁρέω μέθης.* Eur. El. 326: *μέθῃ δὲ*

βρεχθεὶς τῆς ἐμῆς μητρὸς πόσις. Hipp. 3, 573: *Βίαντι . . . ξυνέβη ἐμπεσεῖν ἐς πάθεα χολερικὰ ἐκ . . . μέθης εὐώδεος.* Xen. Kyr. 4, 2, 40: *οὐδ' ὡς ἡμῖν νῦν προσήκει οὔτε πλησμονῆς πω οὔτε μέθης.* Plat. Ges. 2, 674, A: *ὡς δεῖ ποτὲ μέθῃ χρῆσθαι ταύτην τὴν πόλιν ἢ τοῦτον τὸν ἄνδρα.* 2, 666, B: *μέθης δὲ καὶ πολυοινίας τὸ παράπαν τὸν νέον ἀπέχεσθαι.* Staat 9, 571, C: *ἢ σίτων ἢ μέθης πλησθέν.*

Steht ohne Zweifel mit dem Folgenden in nächstem Zusammenhang, ein daraus zunächst zu entnehmendes verbales *μεθ-* ,stark trinken' (?) aber begegnet nirgend mehr in lebendiger Flexion.

μέθυ ,Süsstrank, Meth'.

Bei Homer 17 mal, zumeist in der Odyssee. Il. 7, 471: *Μενελάϝῳ δῶκεν Ἰησονίδης ἀγέμεν μέθυ, χίλια μέτρα.* Il. 9, 469: *πολλὸν δ' ἐκ κεράμων μέθυ πίνετο τοῖο γέροντος.* Od. 7, 265 = 12, 30 = 477: *πολλὰ δ' ἔδωκεν, σῖτον καὶ μέθυ ϝηδύ.* Od. 9, 162: *ἥμεθα δαινύμενοι κρέϝα τ' ἄσπετα καὶ μέθυ ϝηδύ.* Od. 14, 194: *εἴη μὲν νῦν νῶιν ἐπὶ χρόνον ἠμὲν ἐδωδὴ ἠδὲ μέθυ γλυκερόν.* Nik. ther. 582: *τέτρασιν ἐν κυάθοις μέθυος πολιοῦ ἐπιμίξας.* — Dazu: *μεθύειν* (siehe besonders).

Altir. *mid* ,Meth' mit dem Genetiv *meda* (Fick 2[4], 207).

Altn. *miödhr;* — ags. *meodu;* — nhd. *Meth.*

Lit *midùs* ,Meth'; *medùs* ,Honig'.

Altsl. *medŭ* ,Honig, Meth'.

Altind. *mádhu-* ,süss'; dann besonders häufig ,süsser Trank, Honig, Meth'; RV. 1, 47, 9: *mádhvas sáumasja pîtájai* ,zum Trinken des süssen Sômas': — RV. 1, 112, 21: *jā̂bhis* (nämlich *û̂tíbhis*) . . . *mádhu prijám bharathas jád sarádbhias* ,mit welchen (Hülfen) ihr den lieben Honig den Bienen bringt'; RV. 1, 182, 2: *pûrṇám rátham vahaithai mádhva â̂çitam* ,fahret den vollen Wagen herbei, den mit süssem Getränk beladenen'.

Altostpers. *madhu-* ,Honig'.

Ruht nebst dem Vorausgehenden auf einer Verbalgrundform **μεθ-*, deren alte Bedeutung sich nur unsicher muthmaassen lässt.

μεθύειν ,trunken sein'.

Bei Homer zweimal. Od. 18, 240: *ἧσται νευστάζων κεφαλῇ, μεθύοντι ϝεϝοικώς.* Il. 17, 390: *βοϝὸς μεγάλοιο βοϝείην . . . μεθύουσαν* (hier in übertragener Bedeutung für ,stark durchtränkt') *ἀλοιφῇ.* Theogn. 478: *οὔτε λίην νήφων οὔτε λίην μεθύων.* 627: *αἰσχρόν τοι μεθύοντα παρ' ἀνδράσι νήφοσιν εἶναι.* — Dazu: *μέθυσο-ς* ,trunken'; Ar. Wolken 555: *προσθεὶς αὐτῷ γραῦν μεθύσην τοῦ κόρδακος εἵνεκα.* Wespen 1402: *Αἴσωπον . . . θρασεῖα καὶ μεθύση τις ὑλάκτει κύων.* Menand. (bei Athen. 10, 442, D): *πάντας μεθύσους τοὺς ἐμπόρους ποεῖ τὸ Βυζάντιον.*

Schliesst sich eng an das vorausgehende *μέθυ,* ruht aber zunächst auf einem zu Grunde liegenden Verbalstamm **μεθυς-,* wie es deutlich hervorgeht aus passivischen Formen wie *μεθυσθείς* (Eur. Kykl. 538; Ar. Ritter 1054; Ekkl. 691) und *μεμεθυσμένο-* (Hedyl. bei Athen. 4, 176, D) und aus dem aoristischen *μεθύσσαι* (Agath. Schol. in Anth. 5, 261, 1), dem ebenso

die causative Bedeutung ‚trunken machen' inne wohnt, wie zum Beispiel dem präsentischen *μεθύσκειν* (Plat. Ges. 1, 649, D; Plut. mor. 704, D). — Die Bildung von *μέθυσο-ς* ist eine ungewöhnlichere, sie vergleicht sich bezüglich ihres *σ* aber wohl mit *τιθασό-ς* ‚zahm' (2, Seite 764). Das *σ* in beiden Formen wird aus vollerem *σσ* hervorgegangen sein und dieses durch Assimilation aus irgend einer nicht sogleich genauer zu bestimmenden Consonantenverbindung.

μεθυμναῖο-ς, ein Beiname des Bakchos von unsicherer Bedeutung.

Plut. mor. 648, E: *ὁ φίλτατος Διόνυσος . . ., ὅς γε τὸν ἄκρατον ἄντικρυς ‘μέθυ’ καὶ ‘μεθυμναῖον’ αὐτὸς αὑτὸν ὠνόμασεν.* Athen. 8, 363, B: *οἱ τὸ θεῖον τιμῶντες καὶ εἰς εὐφροσύνην καὶ ἄνεσιν αὑτοὺς μεθιέντες τὸ μὲν ποτὸν μέθυ, τὸν δὲ τοῦτον δωρησάμενον θεὸν Μεθυμναῖον καὶ Λυαῖον καὶ Εὔιον καὶ Ἰήιον προσηγόρευον.*

Wahrscheinlicher als der angegebene Zusammenhang mit *μέθυ*, ist jedenfalls Herkunft von irgend einer Oertlichkeit. Der Name der Stadt *Μήθυμνα* (Thuk. 3, 2; Strabo 13, 2, 2) auf Lesbos scheint dabei allerdings wegen seines abweichenden Vocales fern zu stehen. Wahrscheinlich gemacht wird der Zusammenhang aber doch durch die Nebenform *Μέθυμνα*, die bei Skylax (Seite 70: *Αἰολὶς Λέσβος πέντε πόλεις ἔχουσα ἐν αὐτῇ τάσδε· Μέθυμναι . . .*) auftritt, von dem Herausgeber Karl Müller allerdings durch die gewöhnliche Form mit *η* ersetzt wird. Es bleibt weiter zu beachten, dass Hesych ein ‘*Μηθυμναῖος· ὁ Διόνυσος*’ aufführt.

μόθακ- (*μόθαξ*), Bezeichnung eines ‚Bürgersohnes aus einem lakedämonischen Landstädtchen, der nicht selbst Lakedämonier war, aber an ihrer Erziehung Theil nahm'. Hesych erklärt *μόθακες· οἱ ἅμα τρεφόμενοι τοῖς υἱοῖς δοῦλοι παῖδες.*

Phylarch. (bei Athen. 6, 271, E und F): *εἰσὶ δ’ οἱ μόθακες σύντροφοι τῶν Λακεδαιμονίων· ἕκαστος γὰρ τῶν πολιτικῶν παίδων ὡς ἂν καὶ τὰ ἴδια ἐκποιῶσιν οἳ μὲν ἕνα, οἳ δὲ δύο, τινὲς δὲ πλείους ποιοῦνται συντρόφους. εἰσὶν οὖν οἱ μόθακες ἐλεύθεροι μέν, οὐ μὴν Λακεδαιμόνιοί γε, μετέχουσιν δὲ τῆς παιδείας πάσης. τούτων ἕνα φασὶ γενέσθαι καὶ Λύσανδρον.* Plut. Kleom. 8: *δύο τῶν συντρόφων τοῦ Κλεομένους, οὓς μόθακας καλοῦσιν, ἐπηκολούθουν.* Ael. var. hist. 12, 43: *Καλλικρατίδας γε μὴν καὶ Γύλιππος καὶ Λύσανδρος ἐν Λακεδαίμονι μόθακες ἐκαλοῦντο. ὄνομα δὲ ἦν ἄρα τοῦτο τοῖς τῶν εὐπόρων δούλοις, οὓς ξυνέπεμπον τοῖς υἱοῖς οἱ πατέρες συναγωνιουμένους ἐν τοῖς γυμνασίοις.*

Ruht auf dem selben Grunde mit *μόθων-* (siehe Seite 340).

μόθο-ς ‚Getümmel, Kampfgetümmel'.

Bei Homer 5mal. Il. 7, 240: *ϝοῖδα δ’ ἐπαΐξαι μόθον ἵππων ὠκειάων.* Il. 18, 159: *ἄλλοτ’ ἐπαΐξασκε κατὰ μόθον.* Il. 21, 310: *Τρῶες δὲ κατὰ μόθον οὐ μενέουσιν.* Il. 18, 537 = Hes. Schild 158: *ἄλλον τεθνηῶτα κατὰ μόθον ἕλκε ποδοῖιν.* Il. 7, 117: *εἴ περ ἀδειής τ’ ἐστὶ καὶ εἰ μόθου ἔστ’ ἀκόρητος.*

Gehört wohl zu altind. *math-* ‚umrühren, umdrehen' mit den Präsens-

formen *mathnâ'ti* (RV. 1, 93, 6; 1, 127, 7) und *mánthati* (RV. 3, 29, 5 und 6: RV. 3, 29, 1: *agním manthâma* ‚Agnis wollen wir reiben' d. i. ‚Feuer durch Reiben hervorbringen'; AV.: *ávim vṛ́kas iva mathnîta* ‚wie der Wolf das Schaf herumzerrte'. Daran schliesst sich aber wohl auch altn. *möndull* ‚Drehholz an der Handmühle', lit. *mentùri-s* ‚Quirlstock' und altsl. *mętą̃* ‚ich bringe in Verwirrung' nebst *motiti sę* ‚sich heftig bewegen'. — Das Verhältniss der Dentale zu einander bleibt übrigens bei dieser Zusammenstellung, falls sie wirklich richtig ist, nach verschiedenen Richtungen noch dunkel.

μόθων- ‚ein frecher muthwilliger Mensch'; dann insbesondere ‚im Hause geborner Slave'; dann auch ‚ein plumper unanständiger Tanz', und ‚eine Tanzweise auf der Flöte'.

Ar. Plut. 279: *ὡς μόθων εἶ καὶ φύσει κόβαλος, ὅστις φενακίζεις.* Ritter 635: *ἄγε δὴ Σκίταλοι καὶ Φένακες . . . Βερέσχεθοί τε καὶ Κόβαλοι καὶ Μόθων* (hier als Dämon gedacht) . . . *νῦν μοι θράσος καὶ γλῶτταν εὔπορον δότε φωνήν τ' ἀναιδῆ.* — Etym. M. 590, 14 erklärt: *μόθων μόθωνος . οὕτω καλοῦσι Λακεδαιμόνιοι τὸν οἰκογενῆ δοῦλον, ὃν οἱ Ἀθηναῖοι οἰκότριβα φασί.* Hesych: *μόθωνας· τοὺς παρατρεφομένους, τοὺς λεγομένους παιδίσκους. Λάκωνες . οἱ δὲ τοὺς δουλοπρεπεῖς, καὶ σπερμολόγους.* — Ar. Ritter 697: *ἀπεπυδάρισα* (‚ich habe abgetanzt') *μόθωνα,* Pollux 4, 101: *ὁ δὲ μόθων φορτικὸν ὄρχημα καὶ ναυτικόν.* — Tryphon (bei Athen. 14, 618, C): . . . *θυροκοπικόν* (*τὸ δ' αὐτὸ καὶ κρουσίθυρον*), *κνισμός μόθων . ταῦτα δὲ πάντα μετ' ὀρχήσεως ηὐλεῖτο.* — Dazu: *μοθωνικό-ς* ‚froh, ausgelassen'; Plut. Perikl. 5: *ὁ δὲ ποιητὴς Ἴων μοθωνικήν φησι τὴν ὁμιλίαν καὶ ὑπότυφον* (‚etwas stolz') *εἶναι τοῦ Περικλέους.*

Steht offenbar in engstem Zusammenhang mit *μόθακ-* (Seite 339). Die Zugehörigkeit zum Vorausgehenden lässt sich aber nur als unsichere Möglichkeit aussprechen.

-μῆθος-, etwa ‚das Denken, Fürsorge', ist zu entnehmen aus den zusammengesetzten

ἐπι-μηθές- ‚fürsorglich, aufmerksam'; Theokr. 25, 79: *ὢ πόποι, οἷον τοῦτο θεοὶ ποίησαν ἄνακτες θηρίον* (d. i. den Hund) *ἀνθρώποισι μετέμμεναι, ὡς ἐπιμηθές* (Ahrens vermuthet *ἐπιπειθές*) — und *προ-μηθές-* ‚besorgt, vorsorglich' (siehe 2, Seite 640).

Steht vermuthlich in nächstem Zusammenhange mit *μαθ-* ‚lernen' (Seite 337), wird weiterhin aber zum Beispiel auch mit *μενθήρη* ‚Sorge' (Hesych.: *μενθήρη· φροντίς*) zusammenhängen.

μῦθο-ς ‚Wort, Rede'; nachhomerisch auch ‚Erdichtetes, Fabel'; ‚Thierfabel, ‚Märchen'.

Bei Homer fast genau 300 mal. Il. 9, 443: *μύθων τε ϝρητῆρ' ἔμεναι πρηκτῆρά τε ϝέργων.* Il. 4, 25: *ποῖον τὸν μῦθον ἔϝειπες*; Il. 11, 361: *ἀλλ' ἄγε δεῦρο, ϝάναξ, ἵν' ἔπος καὶ μῦθον ἀκούσῃς ἡμέτερον.* Od. 1, 358: *μῦθος δ' ἄνδρεσσι μελήσει.* Od. 11, 368: *μῦθον δ' ὡς ὅτ' ἀϝοιδὸς ἐπισταμένως κατέλεξας.* Od. 4, 239: *μύθοις* (‚Gespräch') *τέρπεσθε.* Il. 5, 493: *δάκε δὲ φρένας Ἕκτορι*

μῦθος. Il. 7,358: *Ϝοῖσθα καὶ ἄλλον μῦθον* (‚gesprochenen Rath‘) *ἀμείνονα τοῦδε νοϜῆσαι.* Il. 14, 127: *οὐκ ἂν ... μῦθον ἀτιμάσσαιτε.* Il. 1, 545: *μὴ δὴ πάντας ἐμοὺς ἐπιϜέλπεο μύθους* (‚Beschlüsse‘) *Ϝειδήσειν.* — Pind. Ol. 1, 29: *ὑπὲρ τὸν ἀλαθῆ λόγον δεδαιδαλμένοι ψεύδεσι ποικίλοις ἐξαπατῶντι μῦθοι.* Nem. 7, 23: *σοφία δὲ κλέπται παράγοισα μύθοις.* Plat. Tim. 26, E: *τό τε μὴ πλασθέντα μῦθον ἀλλ' ἀληθινὸν λόγον εἶναι πάμμεγά που.* Phaed 61, B: *ἐννοήσας ὅτι τὸν ποιητὴν δέοι, εἴπερ μέλλοι ποιητὴς εἶναι, ποιεῖν μύθους.* Ar. Lys. 781: *μῦθον βούλομαι λέξαι τιν' ὑμῖν, ὅν ποτ' ἤκουσ' αὐτὸς ἔτι παῖς ὤν.* Plat. Phaed. 60, C: *καί μοι δοκεῖ .. εἰ ἐνενόησεν αὐτὰ Αἴσωπος, μῦθον ἂν συνθεῖναι.* — Dazu: *μυθέεσθαι* ‚sprechen, reden‘; Il. 7, 76: *ὧδε δὲ μυθέομαι.* Il. 2, 488: *πληθὺν δ' οὐκ ἂν ἐγὼ μυθήσομαι.* Il. 6, 376: *νημερτέα μυθήσασθε.*

Unmittelbar Zugehöriges scheinen die verwandten Sprachen nicht zu enthalten. Oder darf man etwa an Zusammenhang denken mit lat. *muttîre* ‚halblaut sprechen‘ (Plaut. Amph. 381: *etiam muttîs?*), oder mit lett. *maut* ‚brüllen, blöken‘? Als suffixaler Theil des Wortes scheint sich *θο* abzulösen, das aber so sonst kaum irgendwo ganz deutlich entgegentritt. Darf man etwa Bildungen vergleichen wie *μόχθο-ς* ‚Anstrengung, Mühe, Mühsal‘ (Seite 334)?

μας- ‚erstreben, zu erlangen suchen, wohin langen, berühren‘, mit dem präsentischen *μαίεσθαι* (Od. 13, 367; 14, 356; aus **μάσjεσθαι*) und aoristischen Formen wie *ἐμάσσατο* (Il. 17, 564; 20, 425; Od. 13, 429) und *μάσασθαι* (Od. 11, 591) und der Futurform *ἐπι-μάσσεται* (Il. 4, 190).

Bei Homer 21 mal. Od. 12, 220: *σὺ δὲ σκοπέλων ἐπι-μαίεο.* Od. 5, 344: *χείρεσσι νέϜων ἐπι-μαίεο νόστου γαίης Φαιήκων.* Od. 13, 367: *μαιομένη κευθμῶνας ἀνὰ σπέος.* Il. 10, 401: *ἦ ῥά νύ τοι μεγάλων δώρων ἐπ-εμαίετο θυμός.* Od. 9, 441: *πάντων ὀϜίων ἐπ-εμαίετο νῶτα.* Il. 4, 190: *ἕλκος δ' ἰητὴρ ἐπι-μάσσεται ἠδ' ἐπιθήσει φάρμακα.* Od. 19, 468: *τὴν* (nämlich *οὐλὴν*) *γρηῢς χείρεσσι καταπρηνέσσι λαβοῦσα γνῶ ῥ' ἐπι--μασσαμένη.* Od. 13, 429: *ὥς ἄρα μιν φαμένη Ϝράβδῳ ἐπ-εμάσσατ' Ἀθήνη.* Od. 11, 591: *τῶν* (die Früchte) *ὁπότ' ἰθύσει' ὁ γέρων ἐπὶ χερσὶ μάσασθαι.* Od. 20, 152: *αἳ δὲ σπόγγοισι τραπέζας πάσας ἀμφι-μάσασθε* (‚berühret, wischt ab‘). Od. 9, 446: *τὸν* (den Widder) *δ' ἐπι-μασσάμενος.* Od. 19, 480: *Ὀδυσσεὺς χείρ' ἐπι-μασσάμενος φάρυγος λάβε δεξιτερῆφιν.* Od. 11, 531: *ξίφεος δ' ἐπ-εμαίετο κώπην καὶ δόρυ χαλκοβαρές.* Il. 5, 748 = 8, 392: *Ἥρη δὲ μάστιγι θοϜῶς ἐπ-εμαίετ' ἄρ' ἵππους.* Il. 17, 564: *μάλα γάρ με θανὼν ἐσ-εμάσσατο* (‚berührte, schmerzte‘) *θυμόν.* — Dazu: *ἀ-προτί-μαστο-ς* ‚unberührt‘; Il. 19, 263: *ἔμεν'* (nämlich *ΒρισηϜίς*) *ἀπροτίμαστος ἐνὶ κλισίῃσιν ἐμῇσιν.* — *ἐπί-μαστο-ς* ‚berührt‘ (etwa durch Prügel, der schon Prügel kennen gelernt hat?), nur Od. 20, 377: *οἷον μέν τινα τοῦτον ἔχεις ἐπίμαστον ἀλήτην.* — *μαστήρ-* ‚der Aufsucher‘; Soph. Trach. 733: *πάρεστι, μαστὴρ πατρὸς ὃς πρὶν ᾤχετο.* Oed. Kol. 456: *Κρέοντα πεμπόντων ἐμοῦ μαστῆρα.* — *μαστύ-ς* ‚das Aufsuchen‘; Kallim. Bruchst. 277: *μαστύος ἄλλοτ' ἔκαμνον ἀλητύι.* —

μάσματ- (*μάσμα*) ‚das Suchen, Aufsuchen'; Kratin. Bruchst. 424: *μάσμα.* Plat. Krat. 421, A: *ἐνταῦθα γὰρ σαφῶς λέγει τοῦτο* (bezieht sich auf das Wort *ὀνομαστόν*) *εἶναι ὂν οὗ μάσμα ἐστίν* (vorher war das Wort *ζήτημα* angeführt und noch etwas früher *μαίεσθαι* als gleichbedeutend mit *ζητεῖν*). — *μαστεύειν* (siehe Seite 345 besonders).

Etwa genauer Entsprechendes in den verwandten Sprachen entzieht sich unserem Blick.

μασάεσθαι ‚kauen, essen, verzehren'.

Heges. (bei Athen. 7, 279, D): *τοῦ γὰρ μασᾶσθαι κρεῖττον οὐκ ἔστ' οὐδὲ ἓν ἀγαθόν.* Ar. Ritter 717: *μασώμενος γὰρ τῷ μὲν ὀλίγον ἐντίθῃς.* Eupol. (bei Athen. 2, 52, D): *δίδου μασᾶσθαι Ναξίας ἀμυγδάλας.* Theophr. Pflanz. 4, 8, 4: *μασῶνται γὰρ ἅπαντες οἱ ἐν τῇ χώρᾳ τὸν πάπυρον καὶ ὠμὸν καὶ ἑφθὸν καὶ ὀπτόν· καὶ τὸν μὲν χυλὸν καταπίνουσι τὸ δὲ μάσημα ἐκβάλλουσιν.* — Dazu: *μάστακ-* ‚Mund' (siehe Seite 343 besonders).

Entstand vermuthlich aus **μαδσάεσθαι*, so wird es zusammenhängen mit lat. *mandere* ‚kauen, verzehren' (Enn. ann. 141: *volturus in spînîs miserum mandêbat homônem;* Att. trag. 230: *hortâtur mê frâter, ut meôs mâlîs miser manderem nâtôs*), altir. *maisse* (aus **massjâ*, **madtjâ*), ‚Speise' (Fick 2[4], 200), und goth. *mati-* ‚Speise' (Luk. 8, 55: *anabaud izai giban mat*) und *matjan* ‚essen' (Luk. 17, 8: *matja jah drigka*). — Der Werth des inneren Zischlautes aber ist nicht verständlich. Als nächste Grundlage wird man ein weiblichgeschlechtiges **μαση* annehmen dürfen.

μάσσειν (aus **μακjειν*) ‚drücken, kneten, zusammenkneten', mit der Futurform *ἀνα-μάξεις* (Od. 19, 92) und aoristischen wie *προσ-έμαξεν* (Ar. Ritter 815).

Od. 19, 92: *Ϝέρδουσα μέγα Ϝέργον* (d. i. ‚deine frechen Reden'), *ὃ σῇ κεφαλῇ ἀνα-μάξεις* (hier ‚du wirst abbüssen'. Die Bedeutungsentwicklung ist nicht ganz verständlich). Hdt. 1, 155: *τὰ μὲν γὰρ πρότερον ἐγώ τε ἔπρηξα καὶ ἐγὼ κεφαλῇ ἀνα-μάξας φέρω.* — Soph. Bruchst. 138, 1: *φορεῖτε, μασσέτω τις, ἐγχείτω βαθὺν κρατῆρα.* Trach. 1053: *πλευραῖσι γὰρ προσ-μαχθέν* (nämlich *ἀμφίβληστρον* ‚engangedrückte Umhüllung'). Archil. 2, 1: *ἐν δορὶ μέν μοι μᾶζα μεμαγμένη.* Hdt. 1, 200: *ὃς μὲν ἂν βούληται αὐτῶν ἅτε μᾶζαν μαξάμενος* (nämlich ‚die Fische') *ἔχει.* Thuk. 4, 16, 1: *σῖτον . . . τακτὸν καὶ μεμαγμένον.* Ar. Ritter 55 und 57: *ἐμοῦ μᾶζαν μεμαχότος . . . ὑφαρπάσας αὐτὸς παρέθηκε τὴν ὑπ' ἐμοῦ μεμαγμένην.* Wolk. 788: *τίς ἦν ἐν ᾗ ματτόμεθα μέντοι τἄλφιτα;* — Dazu: *μάκτρα* ‚Gefäss zum Kneten'; Ar. Frösche 1159: *χρῆσον σὺ μάκτραν, εἰ δὲ βούλει, κάρδοπον.* — *μαγίδ-* ‚geknetete Masse, Teig' (siehe Seite 318); — *μᾶζα* ‚geknetete Masse, Teig, Gerstenbrot' (siehe Seite 330); — dazu wahrscheinlich auch *μάγειρο-ς* ‚Koch' (siehe Seite 318).

Lat. *mâcerâre* ‚mürbe machen, weich machen', oft in übertragener Bedeutung ‚abquälen'; Plin. 18, 106: *eum* (d. i. *pânem*) *novem diêbus mâcerâtum;* — Plaut. Cas. 445: *illôrum mê alter cruciat, alter mâcerat.*

Lit. *mìnkyti* ‚kneten'; — *mankszt͡yti* ‚durch Schlagen, Reiben oder sonst wie weich machen'; — *mìnkszta-s* ‚weich'.

Altsl. *meňkŭkŭ* ‚weich'.

Altind. *mac-*: *mácatai* ‚er zerreibt' (nur bei Grammatikern).

μᾶσσον- (μάσσων), comparativische Form, ‚länger, weiter'.

Od. 8, 203: *τάχα δ' ὕστερον ἄλλον* (nämlich *δίσκον*) *ἥσέμεν ἢ τοσσοῦτον ὀίομαι ἢ ἔτι μᾶσσον* (‚weiter'). Aesch. Pers. 708: *ὁ μάσσων βίοτος ἢ ταθῇ πρόσω.* Aesch. Ag. 598: *καὶ νῦν τὰ μάσσω μὲν τί δεῖ σ' ἐμοὶ λέγειν;*

Entstand aus **μάκjον-* und gehört unmittelbar zu dem mit suffixalem *ρό* gebildeten Adjectiv *μακρό-ς* ‚lang' (Seite 298). Ganz ähnliche Bildungen sind *πᾶσσον-* (aus **πάχjον-*) ‚dicker' (2, Seite 543) und *θᾶσσον-* (aus **θαχjον-*) ‚schneller' (3, Seite 443).

μάσπετο-ν ‚Blatt oder Stengel des *σίλφιον*', also wahrscheinlich einer Narthexart.

Theophr. Pflanz. 6, 3, 1: *τὸ δὲ σίλφιον ἔχει ... φύλλον ὃ καλοῦσι μάσπετον ὅμοιον τῷ σελίνῳ.* Diosk. 3, 84: *σίλφιον γεννᾶται ἐν τοῖς κατὰ Συρίαν καὶ Ἀρμενίαν καὶ Μήδειαν τόποις καὶ Λιβύην· οὗ ὁ καυλὸς μάσπετον καλεῖται, ἐμφερὴς νάρθηκι.*

Vermuthlich ungriechisch.

μάστακ- (μάσταξ) ‚Mund', auch ‚im Munde (im Schnabel) gehaltene Speise' auch Name einer Heuschrecke.

Bei Homer dreimal. Od. 4, 287: *Ὀδυσεὺς ἐπὶ μάστακι χερσὶ πίεζεν νωλεμέως κρατερῇσι.* Od. 23, 76: *ἀλλά με κεῖνος ἑλὼν ἐπὶ μάστακι χερσὶν οὐκ εἴϝα ϝειπεῖν.* — Il. 9, 324: *ὡς δ' ὄρνις ἀπτῆσι νεϝοσσοῖσιν προφέρῃσιν μάστακ'* (hier einen ‚Mundvoll, Nahrung') *ἐπεί τε λάβῃσι.* Theokr. 4, 39: *μάστακα δοῖσα τέκνοισιν ὑπωροφίοισι χελιδὼν ἄψορρον ταχινὰ πέτεται.* — Soph. Bruchst. 650: *μάστακας* (‚Heuschrecken'). Nik. ther. 802: *οἷς* (d. i. *σκορπίοις*) *δὴ καὶ νώτοισι περὶ πτερὰ λευκὰ χέονται μάστακι σιτοβόρῳ ἐναλίγκια, τοί θ' ὑπὲρ ἄκρων ἱπτάμενοι ἀθέρων λεπυρὸν στάχυν ἐκβόσκονται.* — Dazu: *μαστάζειν* ‚kauen'; Nik. ther. 918: *αὐτίκα ῥίζας ἢ ποίην ἢ σπέρμα παρ' ἀτραπιτοῖσι χλοάζον μαστάζειν γενύεσσιν.*

Schliesst sich ohne Zweifel eng an *μασάεσθαι* ‚kauen, essen' (siehe Seite 342) und wird also aus **μάδτακ-* entstanden sein. Der Bildung nach entspricht genau *φόρτακ-* ‚Lastträger', das nach Pollux (7, 132) in der alten Komödie gebraucht wurde und das neben dem alten Suffix *το* auch noch ein ableitendes *κ* enthält. — Das verbale *μαστάζειν* kann aus **μαστάδjειν* oder **μαστάγjειν* entstanden sein; in letzterem Fall ruht es möglicher Weise unmittelbar auf *μάστακ-* und wurde dann, wie ähnliches auch sonst geschah, die Stufe des Gutturals nicht fest gehalten.

μασταρύζειν, wohl ‚die Lippen bewegen wie einer der nicht mehr recht kauen kann'.

Nur Ar. Ach. 689: *ὁ δ' ὑπὸ γήρως μασταρύζει.*

Steht vermuthlich in nahem Zusammenhang mit dem Vorausgehenden. Zunächst zu Grunde liegt wohl ein abgeleitetes *μασταρυγ-, das von einem unabgeleiteten *μασταρο-, dessen Suffixform aber auch ganz vereinzelt dazustehen scheint, ausgegangen sein könnte.

μαστό-ς ‚Mutterbrust, Euter'; dann auch für ‚Hügel', und für einen Theil der Jagdnetze, ‚Bindfadenringe' gebraucht. Bei den Paphiern ‚ein Trinkbecher'.

Aesch. Ch. 531: αὐτὴ προσέσχε μαστὸν ἐν τὠνείρατι. 545: οὔφις ... μαστὸν ἀμφέχασκ' ἐμὸν θρεπτήριον. 897: τόνδε δ' αἴδεσαι, τέκνον, μαστόν, πρὸς ᾧ σὺ πολλὰ δὴ βρίζων ἅμα οὔλοισιν ἐξήμελξας εὐτραφὲς γάλα. Hdt. 3, 133: Δαρείου δὲ γυναικὶ ἐπὶ τοῦ μαστοῦ ἔφυ φῦμα. Eur. Kykl. 207: ἦ πρός τε μαστοῖς εἰσι (nämlich ‚die Lämmer'). Xen. an. 1, 4, 17: τῶν διαβαινόντων τὸν ποταμὸν οὐδεὶς ἐβρέχθη ἀνωτέρω τῶν μαστῶν (hier von Männern gebraucht). — Pind. Pyth. 4, 8: ὡς ... κτίσσειεν εὐάρματον πόλιν ἐν ἀργινόεντι μαστῷ. Xen. an. 4, 2, 6: μαστὸς ἦν ὑπὲρ αὐτῶν παρ' ὃν ἦν ἡ στενὴ αὐτὴ ὁδός. — Xen. Jagd 2, 6: ἐν δὲ τοῖς ἀκρωλενίοις (‚Saum der Netze') τὰ μὲν ἐνόδια ἐχέτω μαστούς (‚Bindfadenringe'?). Pollux 5, 29 erklärt: καὶ μὴν τοῖς ἐνοδίοις προσονομάζονταί τινες μαστοί, κύκλῳ ἐκ λίνων πλέγματα τοῖς ἀκρωλενίοις προσπεπλεγμένα, τοῖς δὲ δικτύοις δακτύλιοι, κατὰ ταὐτὰ μὲν τοῖς μαστοῖς τὸ σχῆμα ἔχοντες. Athen. 11, 487, B: μαστός. Ἀπολλόδωρος ὁ Κυρηναῖος, ὡς Πάμφιλός φησι, Παφίους τὸ ποτήριον οὕτως καλεῖν.

Wurde schon unter dem gleichbedeutenden μαζό-ς (Seite 331) als wahrscheinlich nah mit diesem zusammenhängend und wohl aus *μαδτό-ς entstanden aufgeführt.

μάστι-ς ‚Geisel, Peitssche'.

Bei Homer zweimal. Il. 23, 500: μάστι δ' αἰϝὲν ἔλαυνε κατωμαδόν. Od. 15, 182: ἐφ' ἵπποιιν μάστιν βάλεν. Eryk. (in Anth. 6, 234, 4): θήκατο, καὶ μάστιν τὰν πολυαστράγαλον. — Dazu: μαστῑειν ‚geisseln, peitschen'; bei Homer zweimal. Il. 17, 622: μάστιε νῦν, ἧϝός κε θοϝὰς ἐπὶ νῆϝας ἵκηαι. Il. 20, 171: λέων ... οὐρῇ δὲ πλευράς τε καὶ ἰσχία ἀμφοτέρωθεν μαστίεται. — Viel häufiger gebraucht sind die gleichbedeutenden: das substantivische μάστῑγ- (μάστιξ) und das Zeitwort μαστίζειν (aus *μαστῑγjειν). Il. 11, 532: ἵμασεν καλλίτριχας ἵππους μάστιγι λιγυρῇ. Od. 6, 316: ἵμασεν μάστιγι φαϝεινῇ ἡμιόνους. Il. 12, 37: Ἀργέιοι δὲ Διϝὸς μάστιγι (hier bildlich gebraucht) δαμέντες. — Il. 5, 768: μάστιξεν δ' ἵππους. Il. 5, 366 = 8, 45 = 10, 530: μάστιξεν δ' ἐλάαν.

Zugehörigkeit zu μας- ‚zu erlangen suchen, wohin langen, berühren' (Seite 341) wird deutlich durch Verbindungen wie Il. 5, 748 = 8, 392: Ἥρη δὲ μάστιγι θοϝῶς επ-εμαίετ' ἄρ' ἵππους und Il. 17, 430: πολλὰ μὲν ἂρ μάστιγι θοϝῇ επ-εμαίετο θείνων. Das Suffix von μάστι wie zum Beispiel in κνῆστι-ς ‚Schabmesser' (2, Seite 329) und κύστις- ‚Harnblase', ‚Beutel, Schlauch' (2, Seite 297). In μάστῑγ- aber schloss sich noch ein gutturales Suffix an, ähnlich wie etwa in πτέρυγ- ‚Flügel' (2, Seite 511) neben πτερό-ν ‚Feder, Flügel' (ebenda).

μαστιχάειν ‚mit den Zähnen knirschen'.

Nur Hes. Schild 389, wo aber die Ueberlieferung gar nicht ganz sicher steht: *κάπρος . . . θήγει δέ τε λευκὸν ὀδόντα δοχμωθείς, ἀφρὸς δὲ περὶ στόμα μαστιχόωντι λείβεται.*

Etymologisch nicht genügend durchsichtig. Ob etwa Zusammenhang mit *μασάεσθαι* ‚kauen' (Seite 342) besteht?

μαστίχη ‚Mastixharz, Harz des Baumes *σχῖνος* ‚der Mastixpistazie'. Wurde seines Wohlgeruchs wegen gebaut.

Kom. Bruchst. (bei Meineke 4, 611): *καὶ μαστίχην τρώγοντες, ὄζοντες μύρου.* Theophr. Pflanz. 6, 4, 9: *ἡ ἰξίνη δὲ φύεται μὲν οὐ πολλαχοῦ, ῥιζόφυλλον δέ ἐστιν. ἀπὸ δὲ τῆς ῥίζης μέσης ὁ σπερματικὸς ἄκανος ἐπιπέφυκεν ὥσπερ μῆλον εὖ μάλα ἐπικεκρυμμένον ὑπὸ τῶν φύλλων· οὗτος ἐπὶ τοῦ ἄκρου φέρει τὸ δάκρυον εὔστομον, καὶ τοῦτό ἐστιν ἡ ἀκανθικὴ μαστίχη.* 9, 1, 2: *συνίσταται* (nämlich *δάκρυα* ‚Harz') *δὲ καὶ ἐπὶ τῆς σχίνου καὶ ἐπὶ τῆς ἀκάνθης τῆς ἰξίνης καλουμένης, ἐξ ὧν ἡ μαστίχη.* Diosk. 1, 90: *γεννᾶται δὲ καὶ ῥητίνη ἐξ αὐτῆς* (d. i. *σχίνου*) *σχινίνη καλουμένη, ὑπ' ἐνίων δὲ μαστίχη.* 1, 51: *τὸ δὲ μαστίχινον* (nämlich *ἔλαιον*) *ἐκ τῆς μαστίχης λείας σκευάζεται.*

Etymologisch nicht verständlich. Apollodor (bei Athen. 14, 663, A) leitet das Wort nebst *μάστακ-* von *μασᾶσθαι* ‚kauen' (siehe Seite 342): damit ist aber doch die ganze Wortform nicht erklärt.

μαστεύειν ‚suchen'; ‚erstreben, wünschen').

Hes. Bruchst. 110, 4: *ὡς τὴν* (nämlich *μάχαιραν*) *μαστεύων οἶος κατὰ Πήλιον αἰπὺ αἶψ' ὑπὸ Κενταύροισιν ὀρεσκῴοισι δαμείη.* Eur. Hel. 597: *Μενέλαε, μαστεύων σε κιγχάνω μόλις.* Xen. an. 5, 6, 25: *γελοῖον δὲ εἶναι ἐν τῇ Ἑλλάδι οὔσης χώρας πολλῆς καὶ ἀφθόνου ἐν τῇ βαρβάρων μαστεύειν.* — Pind. Pyth. 3, 59: *χρὴ τὰ ἐοικότα παρ δαιμόνων μαστευέμεν θναταῖς φρασίν.* 4, 35: *ἂν δ' εὐθὺς ἁρπάξαις ἀρούρας δεξιτερᾷ προτυχὸν ξένιον μάστευσε δοῦναι.* Eur. Hek. 754: *τί χρῆμα μαστεύουσα;* Xen. Kyr. 2, 2, 22: *ἀνὴρ . . ., ὃς ἐν παντὶ μαστεύει πλέον ἔχειν.* An. 3, 1, 43: *ὁπόσοι μὲν μαστεύουσι ζῆν ἐκ παντὸς τρόπου ἐν τοῖς πολεμικοῖς.*

Ging von *μας-* ‚erstreben' (Seite 341) aus. Seiner Bildung nach aber stimmt es beispielsweise mit *πιστεύειν* ‚glauben, vertrauen' (2, Seite 550) genau überein.

μαστροπό-ς ‚Kuppler, Kupplerinn'.

Diphil. (bei Athen. 7, 292, B): *ἀφροδίσι' ὑπὸ κόλλοψι μαστροποῖς ποιῶν.* Theopomp. (bei Athen. 10, 443, A): *ὁ καὶ τὰς μαστροποὺς τὰς εἰθισμένας προαγωγεύειν τὰς ἐλευθέρας γυναῖκας . . . ἐνδήσας εἰς σάκκους καταποντίσαι τισὶν προστάξας.* Ar. Thesm. 558: *ὡς τ' αὖ τὰ κρέ' ἐξ Ἀπατουρίων ταῖς μαστροποῖς διδοῦσαι, ἔπειτα τὴν γαλῆν φαμέν.* Xen. Gastm. 4, 57: *οὐκοῦν ἀγαθοῦ μέν, ἔφη, ὑμῖν δοκεῖ μαστροποῦ ἔργον εἶναι ἣν ἂν ἢ ὃν ἂν μαστροπεύῃ ἀρέσκοντα τοῦτον ἀποδεικνύναι οἷς ἂν συνῇ;* Manetho 4, 306: *μάστροπά* (hier also adjectivisch gebraucht) *τ' ἔργα τελοῦντες.*

Darf möglicher Weise *πο* für ein ableitendes Suffix gelten? Aber wo fände sich etwas Aehnliches? Dann könnte das zunächst zu entnehmende **μαστρο-* etwa gebildet sein wie *ἰητρό-ς* ‚Arzt‘ (2, Seite 4) und von *μας-* ‚erstreben, zu erlangen suchen‘ (Seite 341) ausgegangen sein.

μασχάλη ‚Achselhöhle unter dem Oberarm‘; ‚Schössling, kleiner Seitenzweig‘; dann auch ‚Bucht‘.

Hom. hymn. Herm. 242: *χέλυν δ' ὑπὸ μασχάλῃ εἶχε.* Aesch. Bruchst. 39, 2: *ὥστε διπλόοι λύκοι νεβρὸν φέρουσιν ἀμφὶ μασχάλαις.* Ar. Ekkl. 60: *πρῶτον μέν γ' ἔχω τὰς μασχάλας λόχμης δασυτέρας.* Ach. 852: *ὄζων κακὸν τῶν μασχαλῶν πατρὸς Τραγασαίου.* Xen. Reitk. 12, 5: *πρὸς δὲ τούτοις καὶ τὸ διαλεῖπον τοῦ θώρακος ὑπὸ τῇ μασχάλῃ.* Arist. Thierk. 1, 56: *κοινὸν δὲ μέρος . . . πλευρᾶς δὲ καὶ βραχίονος καὶ ὤμου μασχάλη.* 2, 11: *ὁ μὲν ἄνθρωπος . . . καὶ ἐν μασχάλαις ἔχει τρίχας.* — Theophr. Pflanz. 3, 15, 1 (in Bezug auf Nusssträuche): *ἔτι δὲ τῷ μηδὲ στελεχῶδες ἀλλὰ θαμνῶδες εἶναι ῥάβδοις ἄνευ μασχαλῶν καὶ ἀνόζοις μακραῖς δὲ καὶ παχείαις ἐνίαις.* C. pl. 1, 6, 4: *εὐλόγως δ' ἔχει τὸ τὰς μασχάλας ἐνοφθαλμίζειν τὰς λειοτάτας καὶ νεωτάτας.* — Strabo 6, 2, 3: *ἡ μὲν Μεσσήνη τῆς Πελωριάδος ἐν κόλπῳ κεῖται, καμπτομένης ἐπὶ πολὺ πρὸς ἕω καὶ μασχάλην τινὰ ποιούσης.* — Dazu: *μασχαλίζειν* ‚grausam ermorden und verstümmeln‘, insbesondere ‚die abgeschnittenen Körpertheile des Ermordeten zusammenbinden und mit den Armen (*μασχάλαις*) aufhängen‘; Aesch. Ch. 439: *ἐμασχαλίσθη* (in Bezug auf Agamemnon gesagt); Soph. El. 445: *ὑφ' ἧς* (d. i. der Klytaemnêstra) *θανὼν ἄτιμος ὥστε δυσμενὴς ἐμασχαλίσθη.*

Dunklen Ursprungs. So ist auch nicht deutlich, in wie weit man bezüglich des Suffixes Bildungen wie *ἀγκάλη* ‚(gebogener) Arm‘ (1, Seite 201) etwa unmittelbar vergleichen kann.

μασθό-ς ‚Mutterbrust, Brustwarze, Euter‘. Im Etym. M. 162, 34 wird es zur Stütze einer missrathenen Etymologie als Nebenform zu *μάζος* aufgeführt; Hesych hat es nicht.

Nebenform von *μαστό-ς*, die aber in den Ausgaben — auch gegen die Ueberlieferung — meistens durch *μαστό-ς* verdrängt zu sein scheint, wie Aesch. Ch. 545; Xen. an. 1, 4, 17; Plut. Cat. maj. 20. Vom Himmel gefallen sein kann sie aber auch nicht, und so drängt sich die Frage auf, wie ist sie zu verstehen? Ist etwa der Dental durch Einfluss des nachbarlichen Zischlauts aspirirt und wo wäre ähnliches sonst geschehen? Oder handelt es sich um eine wirklich andere Suffixform, bezüglich deren sich etwa *μῦθο-ς* ‚Wort‘ (Seite 340) oder *μόχθο-ς* ‚Anstrengung, Mühsal‘ (Seite 334) vergleichen lassen würden?

μάσθλη ‚Lederriemen, Peitsche‘.

Hesych führt auf: *μάσθλη καὶ μάσθλης· δέρμα, καὶ ὑπόδημα φοινικοῦν . καὶ ἡνία διφθέρα* und ausserdem noch: *μάσθλη· τὰς τομουτὰς ἡνίας . καὶ γὰρ ἡ μάσθλη Σοφοκλῆς Ἀνδρομέδᾳ καὶ Συνδείπνοις.* Etym. M. 175, 56 nennt *μάσθλη* neben *μασθλάσσω.* — Dazu: das gleichbedeu-

tende *μάσθλητ-* (*μάσθλης*); auch ‚ein verschmitzter schlauer Mensch'; Soph. Bruchst. 125, 2: *ἰδοὺ δὲ φοίνιον μάσθλητα δίγονον.* 151: *μάσθλητας.* Hipp. 2, 275: *τρίζει τὸ αἷμα οἷον μάσθλης, καὶ τὴν πνοιὴν ἐπέχει.* — Ar. Ritter 269: *ὡς δ' ἀλαζών, ὡς δὲ μάσθλης.* Wolken 449: *τοῖς τ' ἀνθρώποις εἶναι δόξω θρασύς . . . μάσθλης, εἴρων, γλοιός, ἀλαζών.* — Dazu: *μασθλήτινο-ς* ‚ledern, lederfarbig'; Eupolis (bei Athen. 3, 106, B): *ἔχων τὸ πρόσωπον καρίδος μασθλητίνης.*

Ruht wohl auf dem selben Grunde mit *μάστι-ς* und *μάστῑγ-* ‚Geissel, Peitsche' (Seite 344). So löst sich ein suffixales *θλη* ab, wie es noch enthalten ist in *γενέθλη* ‚Abstammung, Geschlecht' (3, Seite 17). — Verkürzung des Wortes aus *ἱμάσθλη* ‚Peitsche' (2, Seite 62), wie sie oft angenommen worden ist, kann nicht als wahrscheinlich gelten. Wo wäre eine ähnliche Verkürzung eingetreten?

μέσαβο-ν (oder auch *μέσσαβο-ν*) ‚Jochriemen, mit dem das gemeinschaftliche Joch zweier Zugthiere in der Mitte der Deichsel befestigt wurde'.

Hes. Werke 469: *ὅταν ἄκρον ἐχέτλης χειρὶ λαβὼν ὅρπηκι* (‚Stachelstab') *βοῶν ἐπὶ νῶτον ἵκηαι ἔνδρυον* (‚Pflock'; Pollux 1, 252 sagt: *εἰς τό τοῦ ζυγοῦ πρύπημα κερκίδα ξυλίνην ἐμβαλόντες, ἣ καλεῖται ἔνδρυον*) *ἑλκόντων μεσάβῳ* (andere Lesart *μεσάβων*). Kall. Bruchst. 513: *μέσσαβα βοῦς ὑποδύς.* Tzetzes (zu Lyk. 817) erklärt: *μέσαβα γὰρ λέγονται αἱ τοῦ ζυγοῦ γλυφαί, ἔνθα οἱ αὐχένες τῶν βοῶν δέδενται.* — Dazu: *μεσσαβόειν* ‚anjochen, anspannen'; Lyk. 817: *ὡς σοι κρεῖσσον ἦν, μίμνειν πάτρᾳ βοηλατοῦντα, καὶ τὸν ἐργάτην μύκλον κάνθων' ὑπὸ ζεύγλαισι μεσσαβοῦν ἔτι.* — In der selben Bedeutung begegnet die Form: *μεσάβοιο-ν.* Pollux 1, 252 erklärt: *ὁ δὲ πλατὺς ἱμὰς ὁ τῷ ζυγῷ παρακαθαπτόμενος ἐχέβοιον ἢ μεσάβοιον καλεῖται.*

Beruht zunächst auf einer alten adjectivischen Zusammensetzung **μεσα-βοϝο-ς* ‚in der Mitte von Rindern (*βό-*, alt *βόϝ-*, siehe 3, Seite 71) befindlich, deren Schlusstheil in *μέσαβο-ν* eine ganz ähnliche Verkürzung eintreten liess, wie sie früher schon in *ἑκατόμβη* ‚grössere oder kleinere Anzahl zu Opfern bestimmter Thiere' (zuerst ‚Rinder') (1, Seite 340) hervorgehoben werden durfte. Warum das Wort inneres *α*, nicht *ο*, enthält, da doch das sogleich aufzuführende *μέσο-ς* ‚in der Mitte befindlich' seinen ersten Theil bildet, ist nicht klar. Sollte es so zunächst irgend einem Dialekte entnommen sein?

μέσο-ς ‚in der Mitte befindlich', jüngere, aber auch schon in der homerischen Sprache (Il. 1, 481; 4, 531; 5, 582; 7, 145; 258; 8, 68; 11, 35 und sonst) sehr gewöhnliche, Nebenform von *μέσσο-ς* (siehe Seite 348).

Das innere *σ* ging ohne Weiteres aus *σσ* hervor, ganz wie zum Beispiel in *ἔσομαι* ‚ich werde sein' (Il. 6, 409; Od. 13, 129; *ἔσσομαι* Il. 4, 267; 10, 324), *τελέσαι* ‚vollenden' (Il. 14, 195; 196; *τελέσσαι* Il. 14, 262; 18, 362), *τόσοι* ‚so viele' (Il. 3, 190; *τόσσοι* Il. 2, 472; 19, 61), *ὅσοι* ‚wie viele' (Il. 1, 566; 2, 143; *ὅσσοι* Il. 2, 125; 249), *Ὀδυσεύς* (Il. 4, 494; 501; *Ὀδυσσεύς* Il. 1, 145; 430) und sonst oft.

μέση-ς, ein nördlicher Wind, etwa ‚Nordnordostwind'.

Arist. meteor. 2, 6, 8: *ἀπὸ δὲ τοῦ K* (bezeichnet eine Stelle der Windrose) — nämlich *πνεῖ* — *ὃν καλοῦσι μέσην· οὗτος γὰρ μέσος καικίου καὶ ἀπαρκτίου.* 2, 6, 9: *ἐναντία δὲ τούτοις οὐκ ἔστι τοῖς πνεύμασιν, οὔτε τῷ θρασκίᾳ, οὔτε τῷ μέσῃ.* Theophr. sign. temp. 36: *νιφετώδης δὲ ὅ τε μέσης ἢ βορέας καὶ ἀπαρκτίας.*

Ob wirklich zum Vorausgehenden gehörig, wie Aristoteles (Meteor. 2, 6, 8) annimmt?

μεσηγύ (Il. 8, 560; 9, 549; 11, 570; 13, 568; 16, 396) siehe unter der Form *μεσσηγύ* und *μεσσηγύς* (Seite 349).

μεσημβρίη ‚Mittag'; dann auch ‚Süden'.

Archil. Bruchst. 74, 3: *Ζεὺς πατὴρ Ὀλυμπίων ἐκ μεσημβρίης ἔθηκε νύκτ᾽ ἀποκρύψας φάος ἡλίου λάμποντος.* Aesch. Schutzfl. 746: *πολλοὺς δέ γ᾽ εὑρήσουσιν ἐν μεσημβρίας θάλπει βραχίον᾽ εὖ κατερρινημένους* (‚abgehärtet'). Hdt. 3, 104: *θερμότατος δέ ἐστι ὁ ἥλιος τούτοισι τοῖσι ἀνθρώποισι τὸ ἑωθινόν, οὐ κατά περ τοῖσι ἄλλοισι μεσαμβρίης.* Ar. Vögel 1499: *ὁπηνίκα; σμικρόν τι μετὰ μεσημβρίαν.* Plat. Phaedr. 242, A: *οὐχ ὁρᾷς ὡς σχεδὸν ἤδη μεσημβρία ἵσταται;* — Hdt. 1, 6: *Ἅλυος ποταμοῦ, ὃς ῥέων ἀπὸ μεσαμβρίης . . . ἐξίει πρὸς βορέην ἄνεμον.* 1, 142, *Μίλητος μὲν αὐτῶν πρώτη κέεται πόλις πρὸς μεσαμβρίην.*

Lässt als nächste Grundlage ein adjectivisches **μέσημβρο-ς* ‚in der Mitte des Tages befindlich' erschliessen, das aus *μέσο-ς* ‚in der Mitte befindlich: (siehe Seite 347) und *ἡμέρη* (dorisch *ἁμέρᾱ*) ‚Tag' (1, Seite 625 Il. 21, 111 und Od. 7, 288 finden sich *μέσον* und *ἦμαρ* ‚Tag' — 1, Seite 624 — verbunden) zusammengesetzt wurde. Zwischen *μ* und *ρ* drängte sich ein *β* ein, ganz wie zum Beispiel in *ἄμβροτο-ς* ‚unsterblich' (3, Seite 125). Vorher aber wurde das innere *ε* ausgedrängt, wie ganz ähnlich zum Beispiel in *πολύ-ανδρο-ς* ‚viele Männer (*ἀνέρ-* 1, Seite 195) habend, männerreich' (Aesch. Pers. 73; 533; Ag. 695).

μέσσο-ς ‚in der Mitte befindlich', ältere Form des gewöhnlichen *μέσο-ς* (siehe Seite 347).

Il. 5, 657: *ὁ μὲν βάλεν αὐχένα μέσσον.* Il. 13, 561: *οὖτα μέσον σάκος.* Od. 4, 844: *ἔστι δέ τις νῆσος μέσσῃ ἁλί.* Od. 5, 326: *ἐν μέσσῃ* (nämlich *σχεδίῃ*) *δὲ καθῖζε.* Il. 20, 15: *ἷζε δ᾽ ἄρ᾽ ἐν μέσσοισι.* Il. 21, 111: *ἔσσεται ἢ ἠϝὼς ἢ δειέλη ἢ μέσον ἦμαρ.* — Die ungeschlechtige Form *μέσσον* wird mehrfach substantivisch für ‚Mitte' gebraucht, so: Il. 4, 79: *καδ δ᾽ ἔθορ᾽ ἐς μέσσον.* Il. 6, 120: *ἐς μέσον ἀμφοτέρων ξυνίτην.* Il. 3, 416: *μέσσῳ δ᾽ ἀμφοτέρων μητίσομαι,* — Dazu: die alte Locativform *μέσσοι* (*μέσοι*) ‚in der Mitte'; Alkäos Bruchst. 17: *γαίας καὶ νιφόεντος ὠράνω μέσοι.* — Das superlativische *μέσσατο-ς* ‚genau in der Mitte befindlich'; Il. 8, 223 = 11, 6: *νηϝὶ μελαίνῃ, ἥ ῥ᾽ ἐν μεσσάτῳ ἔσκε.*

= Lat. *medio-s*; Enn. ann. 497: *succinctî gladiîs mediâ regiône cracentês*; 272: *pellitur ê mediô sapientia.*

Altir. *mide* ‚Mitte' (Fick 2[4], 207).

= Goth. *midja-*; Joh. 7, 14: *ana midjai dulth* (‚in der Mitte des Festes') *usstaig Iêsûs*; Luk. 4, 30: *thairh midjans ins iddja.* — Nhd. *mitte-*, noch in *Mittag, Mittwoch, Mittfasten.* Dazu *Mitte, mitten, mittel-.*

Altsl. *mežda* (aus **medjā*) ‚Mitte'.

Armen. *mêdž* ‚Mitte'.

= Altind. *mádhja-* ‚in der Mitte befindlich'; RV. 7, 68, 7: *tjám bhuğjúm . . sákhâjas mádhjai ğahus durâivâsas samudrái* ‚den Bhuğjus verliessen böse Freunde mitten im Meere'; — RV. 1, 105, 10: *amî́ jái pánca ukshánas mádhjai tasthús mahás divás* ‚jene fünf Rinder, welche in der Mitte des grossen Himmels stehen'.

Altostpers. *maidhja-* ‚in der Mitte befindlich'; ‚Mitte'.

Entstand aus **μέθjο-ς*, wie zum Beispiel *βυσσό-ς* ‚Meerestiefe, Grund' (3, Seite 103) aus **βυθjό-ς*. Der Ursprung des Wortes aber liegt für uns im Dunkel. — Die Superlativbildung von *μέσσατο-ς* begegnete schon in *νείατο-ς* ‚der unterste' (Seite 242). — Die lautliche Entwicklung des slavischen *mežda* darf etwa mit der von äolischen Formen wie *Σδεύς* (für *Ζεύς*. Ahrens 1, 77) dem altindischen *djấus* ‚Himmel' (RV. 1, 133, 6; 1, 193, 5; 3, 32, 11) gegenüber verglichen werden.

μεσσηγύς oder *μεσσηγύ* (Il. 11, 573; 15, 316; 20, 370. Daneben auch *μεσηγύ*, siehe Seite 348) ‚in der Mitte zwischen'. Oft mit dem Genetiv verbunden, oft auch ohne solchen Zusatz, der sich dann aber aus dem Zusammenhange leicht ergänzt.

Bei Homer 16 mal. Il. 5, 769 = 8, 46: *τὼ δ' οὐκ ἀϝέκοντε πετέσθην μεσσηγὺς γαίης τε καὶ οὐρανοῦ.* Il. 5, 41 = 57 = 8, 259: *μεταφρένῳ ἐν δόρυ πῆξεν ὤμων μεσσηγύς.* Il, 6, 4: *ἴθυσε μάχη . . . μεσσηγὺς Σιμόϝεντος ἰδὲ Ξάνθοιο ῥοϝάων.* Il. 13, 568: *βάλε δόρϝι αἰδοίων τε μεσηγὺ καὶ ὀμφαλοῦ.* — Il. 23, 521: *ὃ* (nämlich *τροχός*) *δὲ τ' ἄγχι μάλα τρέχει, οὐδέ τι πολλὴ χώρη μεσσηγύς* (‚zwischen Ross und Rad'). Il. 11, 573: *πολλὰ δὲ καὶ μεσσηγύ, πάρος χρόα λευκὸν ἐπαυρεῖν.* Il. 20, 370: *τὸ μὲν τελέει, τὸ δὲ καὶ μεσσηγὺ* (‚zwischen Ausgangspunkt und erreichtem Ziel') *κολούει.*

Enthält als ersten Theil ohne Zweifel das adjectivische *μέσσο-ς* ‚in der Mitte befindlich' (Seite 348), der Schlusstheil des Wortes aber ist noch nicht verständlich. — Die Formen auf *υς* und *υ* liegen neben einander wie *ἀντικρύ* und *ἄντικρυς* ‚gerade entgegen, geradeaus gerichtet, gerade durch, ganz und gar' (1, Seite 206), bei den letztgenannten Formen aber bleibt die verschiedene Betonung beachtenswerth.

μέσπιλο-ν ‚Mispel'.

Archilochos nach Pollux 6, 80: *μέσπιλα, ἃ καὶ ὄα καλεῖται· καὶ τοὔνομά ἐστι παρὰ Πλάτωνι τοῦτο, ὡς παρ' Ἀρχιλόχῳ ἐκεῖνο.* Eubul. (bei Athen. 14, 640, C): *πάνθ' ὁμοῦ πωλήσεται ἐν ταῖς Ἀθήναις, σῦκα . . . μέσπιλα, χόρια, σχαδόνες . . .* Anthol. 16, 255, 2: *μὴ πρόσερπε πρὸς τὰ κλήματα, μηδ' αὖ τὰ μῆλα, μηδ' ὅπη τὰ μέσπιλα.* Theophr. c. pl. 6, 16, 1: *διὰ τί δ' οἱ ἄγριοι καρποὶ τῶν ἡμέρων εὐοσμότεροι τῶν ὁμογενῶν οἷον μῆλά τε καὶ ἀχράδες καὶ οὖα καὶ μέσπιλα . . .* Diosk. 1, 169: *μέσπιλον*

τὸ δένδρον, ὃ παρ' ἐνίοις ἀρωνία καλεῖται, ἀκανθῶδές ἐστιν, ὅμοιον τοῖς φύλλοις ὀξυακάνθῃ· καρπὸν φέρον μικρῷ μήλῳ ὅμοιον, ἡδύν, ἔχοντα τρία ὀστάρια ἔνδοθεν.

Dunkler Herkunft.

μεστό-ς ,angefüllt, voll, gesättigt'.

Hom. epigr. 15, 5: *ὅσα δ' ἄγγεα, μεστὰ μὲν εἴη.* Soph. Oed. Kol. 768: *ἡνίκ' ἤδη μεστὸς ἦ θυμούμενος.* Eur. Iph. T. 804: *τὸ δ' Ἄργος αὐτοῦ μεστὸν ἥ τε Ναυπλία.* Ar. Ritter 814: *ἐποίησεν τὴν πόλιν ἡμῶν μεστὴν εὑρὼν ἐπιχειλῆ.* Friede 554: *ἅπαντ' ἤδη 'στὶ μεστὰ τἀνθάδ' εἰρήνης σαπρᾶς.* Plut. 188: *οὐδὲ μεστὸς σοῦ γέγον' οὐδεὶς πώποτε.* Xen. Kyr. 8, 4, 21: *τῶν μὲν γὰρ μεστῶν γρυπὴ ἡ γαστὴρ γίγνεται, τῶν δὲ ἀδείπνων σιμή.*

Alte Participbildung nach Art von *κεστό-ς* ,durchstochen, gestickt' (?) (2, Seite 291) und *ξεστό-ς* ,geglättet' (2, Seite 299). Der zu entnehmende Verbalstamm (**μες-* oder etwa **μεδ-* ,anfüllen'?) aber scheint nicht weiter nachweisbar zu sein.

μέσφα ,bis'.

Bei Homer nur Il. 8, 508: *ὥς κεν παννύχιοι μέσφ' ἠϝόος ἠριγενείης καίωμεν πυρὰ πολλά.* Kall. Del. 47: *μέσφ' ἐπ' Ἀθηναίων προσενήξαο Σούνιον ἄκρον.* Dem. 129: *μέσφα τὰ τᾶς πόλιος πρυτανήια τὰς ἀτελέστως.* Bruchst. 221: *μέσφα Καλαυρείης ἦλθεν ἐς ἀντίδοσιν.* Ap. Rh. 2, 1230: *μέσφ' αὖτις δόρποιο κορεσσάμενοι κατέδαρθεν.* Theokr. 2, 144: *οὔτε τι τῆνος ἐμὶν ἐπεμέμψατο μέσφα τό γ' ἐχθές.* Arat. 724: *ἀμφότεροι δὲ πόδες καταδυσομένου Ὀφιούχου μέσφ' αὐτῶν γονάτων.* — Kall. Bad der Pallas 55: *πότνι' Ἀθαναία, σὺ μὲν ἔξιθι· μέσφα* (hier ,inzwischen') *δ' ἐγώ τι τοῖσδ' ἐρέω.*

Etymologisch nicht verständlich. Ob irgend ein Zusammenhang besteht mit *μέχρις* ,bis' (Seite 333)?

μόσυλο-ν, eine Art Zimmet.

Diosk. 1, 13: *κινναμώμου ἐστὶ πλείονα εἴδη, ὀνομαζόμενα ἐπιχωρίως. διαφέρει δὲ τὸ μόσυλον, διὰ τὸ τηρεῖν ποσὴν ἐμφέρειαν πρὸς τὴν μοσυλῖτιν καλουμένην κασσίαν· καὶ τοῦτου τὸ πρόσφατον, τῇ χρόᾳ μέλαν, τεφρίζον ἐν τῷ οἰνώδει, λεπτὸν δὲ τοῖς ῥαβδίοις καὶ λεῖον, ὄζοις συνεχέσι κεχρημένον, σφόδρα εὐῶδες.*

Vermuthlich ungriechisch.

μόσσυν- ,hölzerner Thurm', nach dem die kleinasiatische Völkerschaft der Mossynoeken (*Μοσσῡ-οικο-ς* d. i. ,der einen Holzthurm als Haus oder Wohnung — *οἶκο-ς* 2, Seite 126 — hat'; Hdt. 3, 94; 7, 78; Xen. an. 5, 4, 2; 5, 5, 1: 7, 8, 25; Strabo 11, 14, 5. Dafür begegnet auch die kürzere Form *Μόσσῡνο-ς* Orph. Arg. 742) benannt worden ist.

Xen. an. 5, 4, 26: *ὁ δὲ βασιλεὺς αὐτῶν* (d. i. *Μοσσυνοίκων*) *ὁ ἐν τῷ μόσσυνι τῷ ἐπ' ἄκρου ᾠκοδομημένῳ . . . οὐκ ἤθελεν ἐξελθεῖν . . . ἀλλ' αὐτοῦ σὺν τοῖς μοσσύνοις* (diess wie aus einer Grundform *μόσσῡνο-* gebildet) *κατεκαύθησαν.* Ap. Rh. 2, 383: *δουρατέοις πύργοισιν ἐν οἰκία*

τεκτήναντες (nämlich die Mossynöken) *κάλινα καὶ θαλάμους εὐπηγέας, οὓς καλέουσιν μόσσυνας.* 2, 1019: *γαῖαν . . , ᾗ ἔνι Μοσσύνοικοι ἀν᾽ οὔρεα ναιετάουσιν μόσσυνας, καὶ δ᾽ αὐτοὶ ἐπώνυμοι ἔνθεν ἔασιν.* 2, 1028: *αὐτὰρ ἐν ὑψίστῳ βασιλεὺς μόσσυνι θαάσσων . . . δίκας λαοῖσι δικάζει.* Lykophr. 433: *τοῦ μόσσυνας Ἐκτήνων* (Vorfahren der Thebäer) *ποτὲ στερρᾷ δικέλλῃ βουσκαφήσαντος.* 1432: *μόσσυνα* (hier von einem ‚Schiff' zu verstehen) *φηγότευκτον . . . ἄγχι παμφαλώμενος.*

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs.

μόσχο-ς ‚Pflanzenschössling, Sprössling'; dann auch ‚Knabe, Mädchen', auch ‚junges Thier' und zwar insbesondere ‚junges Rind'.

Bei Homer nur Il. 11, 105: *ὥ ποτ᾽ Ἀχιλλεὺς Ἴδης ἐν κνημοῖσι δίδη μόσχοισι λύγοισιν* (‚mit Keuschlammruthen'; zu vergleichen Ar. Ach. 996: *νέα μοσχίδια συκίδων* ‚junge Schösslinge von Feigenbäumen'). Nik. ther. 73: *ταμὼν . . . ἀσφοδέλοιο νέον πολυαυξέα μόσχον.* Theophr. c. pl. 5, 9, 1: *ἀστρόβλητα μὲν οὖν μάλιστα γίνεται τὰ φυτὰ καὶ οἱ μόσχοι διὰ τὴν ἀσθένειαν.* — Eur. Iph. Aul. 1623: *χρὴ δέ σε λαβοῦσαν τόνδε μόσχον* (Orestes ist gemeint) *νεαγενῆ στείχειν πρὸς οἴκους.* Hek. 526: *σκίρτημα μόσχου* (‚des Mädchens') *σῆς καθέξοντες χεροῖν.* Andr. 711: *παῖς ἄτεκνος . . ., ἡ στερρὸς οὖσα μόσχος οὐκ ἀνέξεται τίκτοντας ἄλλους.* — Hdt. 3, 28: *ὁ δὲ Ἆπις οὗτος ὁ Ἔπαφος γίνεται μόσχος ἐκ βοὸς ἥτις οὐκέτι οἵη τε γίνεται ἐς γαστέρα ἄλλον βαλέσθαι γόνον.* Eur. Kykl. 389: *μόσχους ἀμέλξας.* Nik. al. 358: *οἵη τ᾽ ἐξ ὑμένων νεαλὴς ὕπο οὔθατα μόσχος βράσσει ἀνακρούουσα χύσιν μενοεικέα θηλῆς.* — Achaeos nach Ael. Thierk. 7, 47: *Ἀχαῖος δὲ ὁ τῆς τραγῳδίας ποιητὴς τὸν νεοττὸν τῆς χελιδόνος μόσχον ὠνόμασεν.*

Lit. *mázga-s* ‚Auge, Knospe an Bäumen'; *mezgù* mit dem Infinitiv *mègsti* ‚Knoten machen, Knospen bekommen' von Bäumen (Fick 1[4], 578).

Weiterer etymologischer Zusammenhang ist nicht deutlich.

μήστωρ- ‚der Beschliessende, Veranlassende, Herrscher'.

Bei Homer 17 mal. Il. 8, 22 und 17, 339: *Ζῆν ὕπατον μήστωρα.* Il. 7, 366: *Πρίαμος, θεόφιν μήστωρ ἀτάλαντος.* Il. 13, 93 = 479: *Μηριόνην τε καὶ Ἀντίλοχον, μήστωρας ἀυτῆς.* Il. 12, 39: *Ἕκτορα δεδϝιότες, κρατερὸν μήστωρα φόβοιο.*

Entstand aus **μήδ-τωρ-* und gehört zu *μήδ-εσθαι* ‚ersinnen, beschliessen, beabsichtigen' (Seite 327). — Die Suffixform *τωρ* steht hier im Griechischen ganz vereinzelt, während das gleichwerthige *τορ* sehr häufig ist wie in *δῶτορ-* ‚Geber' (Od. 8, 335), *βῶτορ-* ‚Hirt' (Il. 12, 302; Od. 14, 102; 17, 200) *ἄμυντορ-* ‚Abwehrer' (Od. 2, 326; 16, 256; 261), und zum Beispiel auch im Eigennamen *Μήστορ-* (Il. 24, 257), der ohne Zweifel auf dem selben Grunde mit *μήστωρ-* ruht. Im Lateinischen haben die entsprechenden Bildungen regelmässig suffixales *tôr*, wie *pastôr-* ‚Hirt' (Enn. trag. 74), *genitôr-* ‚Erzeuger' (Enn. ann. 117). Das entsprechende altindische Suffix hat nur in einigen bestimmten Casusformen gedehnten Vocal, wie im Singularaccusativ (*dâtấram* ‚den Geber' RV. 2, 33, 12; 8, 3, 24) und im Pluralnominativ (*dâtấras* ‚die Geber' RV. 6, 50, 11), während es zum Bei-

spiel im Singulardativ (*dâtrâi* ‚dem Geber' RV. 6, 44, 10) seinen innern Vocal ganz einbüsste.

μῖσο- ‚verhasst', ist nicht als selbstständiges Wort erhalten, wohl aber aus einer Anzahl von Zusammensetzungen noch mit Sicherheit zu entnehmen, so aus

μῖσο-γύνη-ς ‚dem Frauen (*γυνή* 3, Seite 24) verhasst sind' (Hieronym. bei Athen. 13, 557, E; Strabo 7, 3, 4. Gegensatz zu *φιλο-γύνη-ς* ‚dem Frauen lieb sind' Antiphan. bei Athen. 12, 553, C; Hieron. bei Athen. 13, 557, E); — *μῖσό-δημο-ς* ‚dem das Volk (*δῆμο-ς* 3, Seite 233) verhasst ist' (Ar. Wespen. 474; Xen. Hell. 2, 3, 47; entgegengesetzt dem *φιλό-δημο-ς* ‚dem das Volk lieb ist' Ar. Ritter 787; Wolken 1187); — *μῖσό-λογο-ς* ‚dem Unterhaltung (*λόγοι* Hdt. 3, 148; Xen. Kyr. 4, 3, 23; Plat, Prot. 348, A) und insbesondere wissenschaftliche Unterhaltung verhasst ist' (Plat. Staat 3, 411, D; entgegengesetzt dem *φιλό-λογο-ς* ‚dem Unterhaltung und insbesondere wissenschaftliche Unterhaltung lieb ist' Plat. Phaedr. 236, E; Theaet. 161, A; Staat 9, 582, E). — Dazu: *μῖσέειν* ‚hassen, verabscheuen'; bei Homer nur Il. 17, 272: *μίσησεν* (d. i. ‚er wollte nicht', nämlich Zeus) *δ' ἄρα μιν δῄων κυσὶ κύρμα γενέσθαι Τρῳῇσιν.* Bei Pindar nur Pyth. 4, 284: *ἔμαθε δ' ὑβρίζοντα μισεῖν.* Aesch. Prom. 1068: *τοὺς προδότας γὰρ μισεῖν ἔμαθον.* 45: *ὦ πολλὰ μισηθεῖσα χειρωναξία.* Eur. Rhes. 335: *μισῶ φίλοισιν ὕστερον βοηδρομεῖν.* Ar. Vögel 36: *αὐτὴν μὲν οὐ μισοῦντ' ἐκείνην τὴν πόλιν.* Plat. Ges. 7, 792, A: *τοῖς δὲ παιδίοις τὸ δήλωμα ὧν ἐρᾷ καὶ μισεῖ κλαυμοναὶ καὶ βοαί, σημεῖα οὐδαμῶς εὐτυχῆ.* Euthyphr. 8, A: *ταὐτὰ ἄρα, ὡς ἔοικε, μισεῖταί τε ὑπὸ τῶν θεῶν καὶ φιλεῖται.* — *μῖσητό-ς* ‚verabscheuenswerth', ‚unzüchtig'; Aesch. Ag. 1228: *οὐκ οἶδεν οἷα γλῶσσα μισητῆς κυνὸς . . . τεύξεται κακῇ τύχῃ.* Kratin. Bruchst. 316: *μισηταὶ δὲ γυναῖκες ὀλίσβοισιν χρήσονται.* Pollux 6, 189: *καὶ ὁ θρήνερως . καὶ μισητὸν μέντοι τὸν τοιοῦτον οἱ κωμικοὶ καλοῦσι, καὶ μισητὴν τὴν μάχλον . . . . τὸ δὲ πρᾶγμα λαγνείαν . . . πορνείαν, μισητίαν.* — *μῖσητία* ‚Unzucht, heftige Begierde'; Ar. Vögel 1620: *ἐάν τις ἀνθρώπων . . . μἀποδιδῷ μισητίᾳ.* Plut. 989: *καὶ ταὖτα τοίνυν οὐχ ἕνεκεν μισητίας αἰτεῖν μ' ἔφασκεν, ἀλλὰ φιλίας οὕνεκα.* — *μῖσος-* ‚Hass, Verabscheuung'; ‚Gegenstand des Abscheus, Scheusal'; Aesch. Ag. 1413: *νῦν μὲν δικάζεις ἐκ πόλεως φυγὴν ἐμοὶ καὶ μῖσος ἀστῶν.* Soph. Oed. Kol. 1392: *καλῶ δ' Ἄρη τὸν σφῷν τὸ δεινὸν μῖσος ἐμβεβληκότα.* — Aesch. Ag. 1411: *ἀπόπολις δ' ἔσει μῖσος ὄβριμον ἀστοῖς.* Soph. Ant. 760: *ἄγετε τὸ μῖσος.* Eur. Med. 1323: *ὦ μῖσος, ὦ μέγιστον ἐχθίστη γύναι θεοῖς τε κἀμοὶ παντὶ τ' ἀνθρώπων γένει.*

Etymologisch noch unaufgeklärt. Voran stellt sich die Frage, auf welchem Grunde der zwischen die Vocale gestellte Zischlaut ruht.

μίσυ-, Name eines Pilzes, vielleicht ‚Hartbovist'; dann auch ‚Vitriolerz, gelber Atramentstein'.

Theophr. (bei Athen. 2, 62, A): *καὶ ἡ τῶν ἐγγεοτόκων τούτων γένεσις ἅμα καὶ φύσις, οἷον τοῦ τε ὕδνου καὶ τοῦ φυομένου περὶ Κυρήνην ὃ καλοῦσι μίσυ . δοκεῖ δ' ἡδὺ σφόδρα τοῦτ' εἶναι καὶ τὴν ὀσμὴν ἔχειν*

κρεώδη. — Hipp. 2, 755: ἔμπλαστρον, μίσυ κατασκευάσας, τρῖβε ἐν ἴγδῃ· ξυμμίσγειν δὲ αὐτῷ σποδὸν χρυσῖτιν πεπλυμένην. ἔστω δὲ τῆς σποδοῦ τρία, τοῦ μίσυος ἕν. τὸ μίσυ κατάκαιε ἐς μᾶζαν, φυλασσόμενος ὅκως μὴ ἐκρυῇ. ὀπτώμενον γὰρ ἐξυγραίνεται. ὅταν δὲ καλῶς ὀπτὸν ᾖ, φοινίκεον γίνεται. Diosk. 5, 116: μίσυ δὲ παραληπτέον τὸ κύπριον, χρυσοφανές, σκληρόν, καὶ ἐν τῷ θρανσθῆναι χρυσίζον, καὶ ἀποστίλβον ἀστεροειδῶς.

Vermuthlich ägyptischen Ursprungs.

μιστύλλειν ‚zerstücken, zerlegen', besonders von Fleisch gesagt.

Bei Homer zehnmal. Il. 1, 464 = 2, 428 = Od. 3, 462: αὐτὰρ ἐπεὶ κατὰ μῆρ' ἐκάϝη καὶ σπλάγχνα πάσαντο, μίστυλλον τ' ἄρα τἄλλα καὶ ἀμφ' ὀβελοῖσιν ἔπειραν. Il. 7, 317 = 24, 623: μίστυλλόν τ' ἄρ' ἐπισταμένως πεῖράν τ' ὀβελοῖσιν. Il. 9, 210: καὶ τὰ μὲν εὖ μίστυλλε καὶ ἀμφ' ὀβελοῖσιν ἔπειρεν. Od. 14, 75: εὗσέ τε μίστυλλέν τε καὶ ἀμφ' ὀβελοῖσιν ἔπειρεν. Lyk. 154: Ἐρινὺς . . . ἄσαρκα (‚fleischige Stücke'?) μιστύλασ' ἐτύμβευσεν φάρῳ (‚Speiseröhre'). Paul. Sil. (in Anth. 9, 782, 1): ἐνθάδε (von einer Sonnenuhr ist die Rede) μιστύλλουσι δρόμον Φαεθοντίδος αἴγλης ἀνέρες.

Aus **μιστύλjειν*, lässt etwa als nächste Grundlage ein **μιστυλο-* ‚Stück' (?) muthmaassen, dessen Suffix sich wohl mit dem von *δάκτυλο-ς* ‚Finger' (3, Seite 185) wird vergleichen lassen, dessen weiterer etymologischer Zusammenhang aber sich unserem Blick entzieht.

μίσγειν, alte präsentische Form zu *μιγ-* ‚mischen, vereinigen' (Seite 323), die als solche früher nachweisbar ist, als das präsentische *μίγνυ-* (wie es scheint, zuerst bei Simonides Bruchst. 31, 2 und bei Pindar Pyth. 2, 45; 5, 20; Nem. 4, 21; Bruchst. 75, 18; 129, 7; 187).

Bei Homer 28 mal, und auch ein paar mal bei Hesiod (theog. 56: ἐμίσγετο. 238: μισγόμενος). Il. 3, 270: κρητῆρι δὲ ϝοῖνον μίσγον. Il. 13, 797: ἀϝέλλῃ, ἥ ῥα . . . θεσπεσίῳ δ' ὁμάδῳ ἁλὶ μίσγεται. Il. 18, 216: οὐδ' ἐς Ἀχαιϝοὺς μίσγετο. Od. 20, 202: οὐκ ἐλεϝαίρεις ἄνδρας . . . μισγέμεναι κακότητι καὶ ἄλγεσι λευγαλέοισιν. Od. 18, 325: ἥ γ' Εὐρυμάχῳ μισγέσκετο καὶ φιλέεσκεν. Od. 20, 7: γυναῖκες . . , αἳ μνηστῆρσιν ἐμισγέσκοντο.

Vermuthlich aus **μίγ-σκειν*, so dass also das wurzelhafte *γ* auf das nachbarliche *κ* erweichend einwirkte, ehe es vor *σκ* selbst ausfiel. Wo aber findet sich noch eine dem ganz ähnliche Lautentwickelung? Man hat *πάσχειν* ‚leiden' (2, Seite 545) verglichen, das aus **πάθσκειν* hervorgegangen sein wird, so also in dem aspirirten *χ* noch die Nachwirkung des ausgedrängten *θ* zeigt. — Dass nun aber gerade bei dem in Frage stehenden Verbalstamm *μιγ-* (oder älter *μικ-*?) das alte präsensbildende *sk* sich schon sehr früh eng anfügte und dann auch über das präsentische Gebiet hinausgriff, zeigen verschiedene Formen der verwandten Sprachen, so insbesondere lat. *miscêre* ‚mischen' (Enn. ann. 275: *maledictîs miscent inter sêsê inimîcitiam agitantês*. 355: *mixta*, doch wohl aus **micsctâ*), altir. *mescaim* ‚ich mische, menge' (Fick 2^4, 216), ahd. *miskan* und nhd. *mischen*

(oder wurde etwa die deutsche Form dem Lateinischen entlehnt?), lit. *maiszýti* ‚umrührend mengen, mischen' und *su-miszti* ‚in Verwirrung gerathen', altslav. *mêsiti* ‚mischen, kneten'.

μίσχο-ς ‚Blatt- oder Fruchtstiel'.

Theophr. Pflanz. 1, 2, 1: *ἄλλα δ' ἐστὶν ὥσπερ ἐπέτεια μέρη τὰ πρὸς τὴν καρποτοκίαν, οἷον φύλλον, ἄνθος, μίσχος· τοῦτο δ' ἐστὶν ᾧ συνήρτηται πρὸς τὸ φυτὸν τὸ φύλλον καὶ ὁ καρπός.* 1, 11, 5: *ἀλλὰ καὶ αὕτη δοκεῖ τις εἶναι διαφορὰ τὸ τὰ μὲν ἀφ' ἑνὸς μίσχου καὶ μιᾶς προσφύσεως ἀθρόα γίνεσθαι καθάπερ ἐπί τε τῶν βοτρυηρῶν καὶ σταχυηρῶν εἴρηται μὴ περιεχόμενα κοινῷ τινι γίνεσθαι· τὰ δὲ μὴ γίνεσθαι.* Androt. (bei Athen. 3, 82, C): *οὐ γὰρ ἀπορρεῖ τὸ μῆλον ἀπὸ τοῦ μίσχου τῶν στρουθιῶν* (‚Birnquittenbaum'?).

Dunkler Herkunft. Wird wohl in nächstem Zusammenhang stehen mit *μίσχος-* ‚Wollflocke, Wollfaden' (Hesyck erklärt *μίσχη· πιλήματα, ταινίαι, μαλλοὶ οἱ τῶν ἐρίων*).

μίσχο-ς bei den Thessaliern ‚ein Werkzeug zum Graben'.

Theophr. c. pl. 3, 20, 8: *Θέτταλοι δ' ἰσχυρότερον ἔτι τῆς δικέλλης ὄργανον ἔχουσιν ὃ καλοῦσι μίσχον ὃ μᾶλλον εἰς βάθος κατιὸν πλείω γῆν περιτρέπει καὶ κατωτέρωθεν.* Artemid. 2, 24: *ὕνις δὲ καὶ ὁ λεγόμενος μίσχος καὶ θρίναξ καὶ πτύον βλάβην καὶ ἀποβολὴν σημαίνουσιν.*

Ob etwa ungriechischen Ursprungs?

μισθό-ς ‚Lohn, Bezahlung'.

Bei Homer 9 mal. Il. 10, 304: *μισθὸς δέ ϝοι ἄρκιος ἔσται.* Il. 21, 445: *θητεύσαμεν εἰς ἐνιαυτὸν μισθῷ ἐπὶ ϝρητῷ.* Il. 21, 450 und 451: *ὅτε δὴ μισθοῖο τέλος πολυγηθέες ὧραι ἐξέφερον, τότε νῶι βιήσατο μισθὸν ἅπαντα Λαϝομέδων.* Il. 21, 457: *μισθόο χωόμενοι, τὸν ὑποστὰς οὐκ ἐτέλεσσεν.* Od. 4, 525: *ὑπὸ δ' ἔσχετο μισθὸν χρυσόο δοιὰ τάλαντα.* Od. 10, 84: *ἔνθα κ' ἄυπνος ἀνὴρ δοιοὺς ἐξήρατο μισθούς.*

Goth. *mizdôn-* ‚Lohn'; Luk. 6, 23: *mizdô izvara managa in himinam*; Luk. 10, 7: *vairths auk ist vaurstvja mizdôns seinaizôs*; — alts. *mêda* und *miada*; — ahd. *miada*; — nhd. *Miethe.*

Altostpers. *mizhda-* ‚Lohn'.

Altind. *mîḍhá-* (aus **mishdhá-*) ‚Preis, Lohn' (nach Böhtlingk); ‚Kampf, Wettkampf'; RV. 6, 46, 4: *bâdhasai ǵánân vṛshadhấ iva manjúnâ ghṛ́shâu mîḍhái* ‚du drängst die Menschen wie ein Stier mit Grimm in heftigem Kampfe'.

Ein offenbar sehr altes Wort. Als einfacher Verbalstamm lässt sich *mis-* entnehmen, das etwa ‚zahlen' oder ähnliches bedeutet haben mag.

μίσθο-ν ‚ein Trinkgefäss'. Hesych erklärt *μισθός· τὸ ἔπαθλον τῶν κωμικῶν . καὶ τὸν ἀμφορέα.*

Nur Ar. Wespen 525: *μηδέποτε πίοιμ' ἀκράτου μίσθον* (oder ist hier *μισθόν* ‚Lohn, Bezahlung' zu verstehen?) *ἀγαθοῦ δαίμονος.*

Dunklen Ursprungs.

μαίσω-ν, Benennung des einheimischen ‚Kochs', insbesondere als komischer Figur auf der Bühne. Hesych erklärt *μαίσων· μαγειρίον . ἄλλοι βορόν.* Athen. 14, 659, A und B: *ἐκάλουν οἱ παλαιοὶ τὸν μὲν πολιτικὸν μάγειρον μαίσωνα, τὸν δ' ἐκτόπιον τέττιγα. Χρύσιππος δ' ὁ φιλόσοφος τὸν μαίσωνα ἀπὸ τοῦ μασᾶσθαι οἴεται κεκλῆσθαι, οἷον τὸν ἀμαθῆ καὶ πρὸς γαστέρα νενευκότα, ἀγνοῶν ὅτι Μαίσων γέγονεν κωμῳδίας ὑποκριτὴς Μεγαρεὺς τὸ γένος, ὃς καὶ τὸ προσωπεῖον εὗρε τὸ ἀπ' αὐτοῦ καλούμενον μαίσωνα, ὡς Ἀριστοφάνης φησὶν ὁ Βυζάντιος ἐν τῷ περὶ Προσώπων εὑρεῖν αὐτὸν φάσκων καὶ τὸ τοῦ θεράποντος πρόσωπον καὶ τὸ τοῦ μαγείρου . καὶ εἰκότως καὶ τὰ τούτοις πρέποντα σκώμματα καλεῖται μαισωνικά.*

Wurde nach der gegebenen Anführung also ursprünglich nach einer bestimmten Persönlichkeit benannt.

μείς ‚Monat', alte Nominativform zu *μην-* (siehe Seite 373).

Bei Homer nur Il. 19, 117: *ἡ δ' ἐκύει φίλον υἱόν, ὁ δ' ἕβδομος ἑστήκει μείς.* Hom. hymn. Herm. 11: *τῇ δ' ἤδη δέκατος μεὶς οὐρανῷ ἐστήρικτο.* Hes. Werke 557: *μεὶς γὰρ χαλεπώτατος οὗτος χειμέριος.* Anakr. Bruchst. 6, 1: *μεὶς μὲν δὴ Ποσιδηϊὼν ἕστηκεν.* Pind. Nem. 5, 44: *ἁ Νεμέα μὲν ἄραρεν μείς τ' ἐπιχώριος.* Hdt. 2, 82: *καὶ τάδε ἄλλα Αἰγυπτίοισί ἐστι ἐξευρημένα, μείς τε καὶ ἡμέρη ἑκάστη θεῶν ὅτευ ἐστί.* Plat. Tim. 39, C: *μεὶς* (nämlich *γέγονε*) *δὲ ἐπειδὰν σελήνη περιελθοῦσα τὸν ἑαυτῆς κύκλον ἥλιον ἐπικαταλάβῃ.*

Ging aus einem alten **μένς* (eigentlich **μένσ-ς* mit noch nominati vischem *ς*) hervor, ganz wie zum Beispiel *εἷς* ‚einer' (siehe 1, Seite 402) aus **ἕνς*.

μυς- mit dem Präsens *μύειν* (Kallim. Artem. 95; Nik. Bruchst. 74, 56; Hedyl. bei Athen. 8, 345, A; wahrscheinlich aus **μύσjειν*) ‚sich schliessen', insbesondere von Augen, Lippen, Wunden; dann auch causativ ‚schliessen', insbesondere die Augen.

Bei Homer zweimal. Il. 24, 637: *οὐ γάρ πω μύσαν ὄσσε ὑπὸ βλεφάροισιν ἐμοῖσιν.* Il. 24, 420: *ξὺν δ' ἕλκεα πάντα μέμυκεν.* Soph. Trach. 1009: *ἀνατέτροφας* (‚du hast umgekehrt, aufgestört') *ὅ τι καὶ μύσῃ* (‚was sich schon geschlossen, schon beruhigt hatte'). Eur. Med. 1183: *ἡ δ' ἐξ ἀναύδου καὶ μύσαντος ὄμματος . . . ἠγείρετο.* Hipp. 3, 566: *τὸ δὲ τρῶμα ταχὺ ἔμυσεν.* 2, 610: *ἢν τῶν μητρέων τὸ στόμα μεμύκῃ ἢ ἰδνωθῇ.* 2, 644: *ἐν δὲ τῷ πρὶν χρόνῳ τό τε στόμα τῶν μητρέων μέμυκε.* Plat. Phaedr. 251, D: *τὰ τῶν διεξόδων στόματα, ᾗ τὸ πτερὸν ὁρμᾷ, συναυαινόμενα μύσαντα ἀποκλείει τὴν βλάστην τοῦ πτεροῦ.* Isidor. (in Anth. 7, 293, 6): *ἆ πόσον κακὸν ναύταισιν ἢ πνέοντες ἢ μεμυκότες* (‚die Winde, die sich geschlossen, sich beruhigt haben'). — Soph. Bruchst. 706, 1: *μύω τε καὶ δέδορκα.* Ant. 421: *μύσαντες δ' εἴχομεν θείαν νόσον.* Ar. Wesp. 988: *τηνδὶ λαβὼν τὴν ψῆφον ἐπὶ τὸν ὕστερον μύσας παρᾷξον κἀπόλυσον.* Kallim. Artem. 95: *αἵ ῥα διῶξαι ὤκισται νεβρούς τε καὶ οὐ μύοντα λαγωόν.* Nik. Bruchst. 74, 56: *κρόκος εἴαρι μύων.* Hedyl. (bei Athen. 8,

345, A): *διψοφάγει Κλειοῖ· κατα-μύομεν.* Xen. Jagd 5, 11: *ὅταν μὲν ἐγρη-γόρῃ* (nämlich *λαγώς*), *κατα-μύει τὰ βλέφαρα.* Plat. Theaet. 164, A: *ὁ δέ γε ὁρῶν καὶ ἐπιστήμων γεγωνὼς οὗ ἑώρα, ἐὰν μύσῃ, μέμνηται μέν, οὐχ ὁρᾷ δὲ αὐτό.* Soph. 239, E: *δόξει σοι μύειν ἢ παντάπασιν οὐκ ἔχειν ὄμματα.* Komet. (in Anth. 15, 40, 6): *νέος μὲν ἔκειτο, μεμυκὼς χείλεα σιγῇ.* Pallas (in Anth. 10, 55, 6): *χρή με μύσαντα φέρειν.* Eryk. (in Anth. 9, 558, C): *τραγίνους δ' ὕπνος ἔμυσε κόρας* (‚Pupillen'). Anth. 7, 221, 2: *κανθοὺς τοὺς γλυκεροὺς ἔμυσας.* Arist. Thierk. 2, 48: *μύουσι δ' οἱ βαρεῖς* (nämlich *ὄρνιθες*) *τῷ κάτω βλεφάρῳ.* 4, 112: *πάντα* (nämlich *ζῷα*) *γὰρ ὅσα ἔχει βλεφαρίδας, μύοντα ποιεῖται τὸν ὕπνον.*

Etwa Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserem Blick.

μῦς- (mit dem Pluralnominativ *μύες* — Ar. Ach. 762; Arist. Thierk. 6, 186; 189; 8, 59; Theophr. sign. temp. 41 und 49; Bruchst. 174, 7 und 8 —, der zunächst aus **μῦες*, weiter aber aus **μῦσες*, hervorging) ‚Maus'; dann auch ‚Miesmuschel'; eine Wallfischart; ‚Muskel'.

Ar. Wesp. 204: *ἴσως ἄνωθεν μῦς ἐνέβαλε* (nämlich *τὸ βωλίον*) *σοί ποθεν.* 1182: *ἐγᾦδα τοίνυν τῶν γε πάνυ κατ' οἰκίαν ἐκεῖνον, ὡς οὕτω ποτ' ἦν μῦς καὶ γαλῆ.* Arist. Thierk. 1, 14: *καὶ τὰ* (nämlich *ζῷα*) *μὲν οἰκητικὰ τὰ δὲ ἄοικα. οἰκητικὰ μὲν οἷον ἀσπάλαξ, μῦς, μύρμηξ, μέλιττα.* 6, 186: *ἡ δὲ τῶν μυῶν γένεσις θαυμασιωτάτη παρὰ τἆλλα ζῷά ἐστι τῷ πλήθει καὶ τῷ τάχει.* — Aesch. Bruchst. 34: *κόγχοι μύες κὤστρεια.* Philyll. (bei Athen. 3, 86, E): *ἀστακόν, ὄστρειον, χήμας, λεπάδας, σωλῆνας, μῦς, πίννας.* Antiphan. (bei Athen. 7, 295, C): *Βοιώτιαι μὲν ἐγχέλεις, μῦς Ποντικοί.* Arist. Thierk. 4, 39: *τῶν δὲ διθύρων τὰ μέν ἐστιν ἀνάπτυκτα, οἷον οἱ κτένες καὶ οἱ μύες.* 4, 40: *τὰ μὲν γὰρ λειόστρακά ἐστιν, ὥσπερ σωλὴν καὶ μύες καὶ κόγχαι ἔνιαι.* — Arist. Thierk. 3, 79: *ἔτι δὲ καὶ ὁ μῦς τὸ κῆτος ὀδόντας μὲν ἐν τῷ στόματι οὐκ ἔχει, τρίχας δὲ ὁμοίας ὑείαις.* — Hipp. 1, 486: *ἡ καρδίη μῦς ἐστι κάρτα ἰσχυρός, οὐ τῷ νεύρῳ, ἀλλὰ πιλήματι σαρκός.* 1, 16: *ὅσα γὰρ τῶν μελέων ἔχει σάρκα περι-φερέα, ἣν μῦν καλέουσι, πᾶν νηδὺν ἔχει.* Theokr. 22, 48: *ἐν δὲ μύες στερεοῖσι βραχίοσιν ἄκρον ὑπ' ὦμον ἕστασαν ἠΰτε πέτροι ὀλοοίτροχοι.* Plut. mor. 903, F: *Ἡρόφιλος δυνάμεις ἀπολείπει περὶ τὰ σώματα τὰς κινητικὰς ἐν νεύροις ἐν ἀρτηρίαις ἐν μυσί.* — Dazu: *μύακ-* ‚Mies-muschel' (siehe Seite 291).

= Lat. *mûs-*; Hor. sat. 2, 6, 80: *ôlim rusticus urbânum mûrem* (aus **mûsem*) *mûs paupere fertur accêpisse cavô.* — Dazu: *mûsculo-s* ‚kleine Maus'; ‚Muskel'; Plin. 27, 52: *âtrâmentum librârium ex dîlutô êjus* (d. i. *absinthî*) *temperâtum litterâs â mûsculîs tuêtur*; — Cels. med. 5, 26, 22: *qvod sî mûsculus laesus vidêbitur, praecîdendus erit.*

= Ahd. *mûs*; — nhd. *Maus.*

Altslav. *myšĭ.*

Alban. *mi* ‚Maus' (GMeyer bei Bezzenb. 8, 190 und 193).

Arm. *mukn* mit Genetiv *mkan* ‚Maus', ‚Muskel'. Das *kn* ist suffixal und der Zischlaut davor ausgedrängt (Bugge Beiträge, S. 24).

= Altind. *mush-*; RV. 1, 105, 8[b] = 10, 33, 3[a]: *mū́shas ná çiçnấ ví adanti mâ âdhías* ,wie Mäuse ihre Schwänze (?), zerfressen mich Sorgen'.

= Neupers. *mūš-* ,Maus, Ratte'.

Herleitung von altind. *mush-* ,wegnehmen, rauben' (RV. 1, 131, 4: *mahī́m amushṇâs pṛthivī́m imā́s apás* ,der grossen Erde raubtest du — Indras — diese Wasser'), wie sie gewöhnlich angenommen wird, ist sehr unwahrscheinlich. — Hesychs Anführung *σμῦς· ὁ μῦς* kann den Formen der verwandten Sprachen gegenüber keinen hohen Werth beanspruchen.

μύσος- ,Ekel und Abscheu Erregendes', insbesondere ,abscheuliches Verbrechen, ruchlose Handlung'.

Bei Aeschylos 7 mal. Ch. 651: *τίνει μύσος χρόνῳ κλυτὰ βυσσόφρων Ἐρινύς.* 967: *ὅταν ἀφ᾽ ἑστίας μύσος πᾶν ἐλάσῃ* (nämlich *παντελὴς χρόνος*) *καθαρμοῖσιν ἀτᾶν ἐλατηρίοις.* Eum. 195: *οὐ χρηστηρίοις ἐν τοῖσδε πλησίοισι* (nämlich *εἰκός* ,es ist geziemlich') *τρίβεσθαι μύσος.* 378: *τοῖον ἐπὶ κνέφας ἀνδρὶ μύσος πεπόταται.* 445: *οὐδ᾽ ἔχων μύσος πρὸς χειρὶ τῇμῇ τὸ σὸν ἐφεζόμην βρέτας.* 839 = 872: *ἐμὲ παλαιόφρονα κατά τε γᾶς οἰκεῖν ἀτίετον, φεῦ, μύσος.* Soph. Kön. Oed. 138: *ἀλλ᾽ αὐτὸς αὑτοῦ τοῦτ᾽ ἀποσκεδῶ μύσος.* Hipp. 1, 594: *ἀλλ᾽ εἴ τι καὶ πρότερον ἔχομεν μύσος, νοῦτο ἀπαγνιούμενοι.* Eur. Andr. 335: *μιαιφόνον μὲν οὐκέτ᾽ ἂν φύγοι μύσος.* Bruchst. 847: *εἰ μὴ γὰρ ἴδιον ἔλαβον εἰς χεῖρας μύσος.* Ras. Her. 1155: *τεκνοκτόνον μύσος εἰς ὄμμαθ᾽ ἥξει.* Iph. T. 1168: *ἡ δ᾽ αἰτία τίς; ἢ τὸ τῶν ξένων μύσος;* — Dazu: *μυσαρό-ς* ,ekelhaft', ,abscheulich'; Hdt. 2, 37: *οἱ δὲ ἱρέες ξυρεῦνται πᾶν τὸ σῶμα . . . ἵνα μήτε φθεὶρ μήτε ἄλλο μυσαρὸν μηδὲν ἐγγίνηταί σφι θεραπεύουσι τοὺς θεούς.* Eur. Iph. T. 1223: *ὡς φόνῳ φόνον μυσαρὸν ἐκνίψω.* Or. 1624: *ζῇ δ᾽, αἷμα μητρὸς μυσαρὸν ἐξειργασμένος.* El. 1178: *ἴδετε τάδ᾽ ἔργα φονια μυσαρά.* Tro. 282: *μυσαρῷ δολίῳ λέλογχα φωτὶ δουλεύειν.* Ar. Lys. 340: *πυρὶ χρὴ τὰς μυσαρὰς γυναῖκας ἀνθρακεύειν.* — *μυσάττεσθαι* ,verabscheuen'; Eur. Med. 1149: *παίδων μυσαχθεῖσ᾽ εἰσόδους.* Hipp. 2, 260: *μυσάττεται τὸ σίαλον, ἐπὴν ἀποχρεμψάμενος ἔχῃ ἐν τῷ στόματι.* Xen. Kyr. 1, 3, 5: *ἀλλὰ καὶ σέ . . . ὁρῶ . . . μυσαττόμενον ταῦτα τὰ βρώματα.* — *μυσαχθές-* ,ekelhaft, abscheulich'; Nik. ther. 361: *πᾶσα γὰρ ὑδαλέη ῥινὸς περὶ σάρκα μυσαχθής.* Phil. Thes. (in Anth. 9, 253, 1): *ἐν Θήβαις Κάδμου κλεινὸς γάμος, ἀλλὰ μυσαχθὴς Οἰδίποδος.* — *μυσάχνη* ,Hure'; Archil. Bruchst. 184: *μυσάχνη.*

Weiterer etymologischer Zusammenhang ist nicht deutlich. Wie entwickelte sich der Zischlaut zwischen den Vocalen? Die drei letztangeführten abgeleiteten Formen beruhen möglicher Weise zunächst auf einer Bildung auf *-ακ*, wie noch eine in *μόθακ-* ,Bürgersohn aus einem lakedämonischen Landstädtchen' (Seite 339) entgegentrat, oder auch auf *ακό*, wie zum Beispiel *μαλακό-ς* ,weich, weichlich, schwach' (Il. 22, 373; Hdt. 7, 153), von dem auch *μαλάσσειν* (zunächst aus **μαλάκjειν*) ,weich machen, verweichlichen, entkräften' (Pind. Nem. 3, 16; Soph. Bruchst. 196; Aias 594) aus-

ging, so dass also *μυσάττεσθαι* aus **μυσάκjεσθαι* hervorgegangen sein würde. Ganz ungewöhnlich aber ist die Bildung von *μυσαχθές-*.

-μύσσειν (nur in Verbindung mit Präfixen begegnend) ‚auschneuzen' und medial *μύσσεσθαι* ‚sich schneuzen'.

Hipp. 1, 716: *αἱ ῥῖνες . . . δοκέουσι μὲν πληρέες εἶναι, μύσσονται δὲ οὐδέν.* 1, 717: *ὁκόταν δὲ περιπατεῖν ἄρξωνται τοῦ ὄρθρου καὶ γυμνάζεσθαι, τότε μύσσονται καὶ πτύουσι.* Ar. Ritter 910: *ἀπο-μυξάμενος ὦ Δῆμέ μου πρὸς τὴν κεφαλὴν ἀποψῶ.* Xen. Kyr. 1, 2, 16: *αἰσχρὸν μὲν γὰρ ἔτι καὶ νῦν ἐστι Πέρσαις καὶ τὸ ἀποπτύειν καὶ τὸ ἀπο-μύττεσθαι.* Gastmahl 1, 15: *καὶ ἅμα λέγων ταῦτα ἀπ-εμύττετό τε καὶ τῇ φωνῇ σαφῶς κλαίειν ἐφαίνετο.* — Luk. (in Anth. 11, 268, 1: *οὐ δύναται τῇ χειρὶ Πρόκλος τὴν ῥῖν' ἀπο-μύσσειν.* Plat. Staat 1, 343, 1: *ὅτι τοί σε . . κορυζῶντα* (‚Rotznase habend') *περιορᾷ καὶ οὐκ ἀπο-μύττει δεόμενον.* Hipp. 1, 80: *κρέσσον οὖν σωζομένοισιν ὀνειδίζειν ἢ ὀλεθρίως ἔχοντας προ-μύσσειν* (hier für ‚betrügen'). Plut. mor. 798, A: *ὅμοιοι γάρ εἰσι τοῖς τοὺς λύχνους προ-μύττουσιν* (‚den Docht putzen und vorstossen'), *ἔλαιον δὲ μὴ ἐγχέουσιν.* — Dazu: *μυκτήρ-* ‚Nüster, Nasenloch' (siehe Seite 302); — *μύξα* ‚Schleim' (siehe Seite 302).

Lat. *ê-mungere* ‚ausschneuzen'; Varro (bei Nonn. 481): *eô consecûtî corporis siccitâtem, ut neqve spuerent neqve êmungerentur* (‚sich schneuzen'); Plaut. Cas. 391: *at tû ut oculôs êmungâre ex capite per nâsum tuôs;* Most. 1109: *probê mêd êmunxtî* (hier für ‚du hast betrogen, geprellt').

Durch die Nebenform *σμύσσειν* (Seite 228) wird altanlautender Zischlaut erwiesen. Formen aber wie *μυξάμενος* (Ar. Ritter 910) zeigen, dass der Verbalstamm auslautenden Guttural hatte, und zwar lässt sich als solcher aus dem Nebeneinanderliegen von *-μύσσειν* und lat. *-mungere* nur ein *χ* (siehe Fick 1[4], 520) vermuthen. So lag also ein altes **σμύχ-* zu Grunde: *μύσσειν* ging aus **σμύχjειν* hervor, lat. *mungere* aus **smunghere*.

μύστακ- (*μύσταξ*) ‚Schnurrbart'.

Strattis Bruchst. 65: *ἀλλ' εἰ μέλλεις ἀνδρείως σῴζειν ὥσπερ μύστακα σεαυτόν.* Eubul. Bruchst. 113: *μύστακα.* Theokr. 14, 4: *χὠ μύσταξ πολὺς οὗτος.* Plut. Kleom. 9: *προεκήρυττον οἱ ἔφοροι τοῖς πολίταις . . . κείρεσθαι τὸν μύστακα καὶ προσέχειν τοῖς νόμοις, ἵνα μὴ χαλεποὶ ὦσιν αὐτοῖς· τὸ τοῦ μύστακος, οἶμαι, προτείνοντες, ὅπως καὶ περὶ τὰ μικρότατα τοὺς νέους πειθαρχεῖν ἐθίζωσι.* Mor. 550, B: *ἐν Λακεδαίμονι κηρύττουσιν οἱ ἔφοροι παριόντες εὐθὺς εἰς τὴν ἀρχὴν μὴ τρέφειν μύστακα.*

Dunkler Herkunft.

μύστη-ς ‚der in die religiös-politischen Geheimlehren Eingeweihte'.

Eur. ras. Her. 613: *τὰ μυστῶν δ' ὄργι' ηὐτύχησ' ἰδών.* Bruchst. 472, 10: *ἁγνὸν δὲ βίον τείνων ἐξ οὗ Διὸς Ἰδαίου μύστης γενόμην.* Ar. Frösche 370: *ἀπαυδῶ ἐξίστασθαι* (‚fern bleiben') *μύσταισι χοροῖς.* Xen. Hell. 2, 4, 20: *Κλεόκριτος δὲ ὁ τῶν μυστῶν κῆρυξ.* Pomp. jun. (in Anth. 7, 219, 6): *μύστην λύχνον ἀπειπαμένη.* Meleag. (in Anth. 6, 162, 2): *λύχνον*

. . . μύστην σῶν θέτο παννυχίδων. Paus. 8, 54, 5: πλησίον δὲ ἄλλο ἐστὶν ἱερὸν Διονύσου μύστου. — Dazu: μυστήριο-ν ‚Geheimniss'; insbesondere ‚religiös-politische Geheimlehre'; Soph. Bruchst. 736: σεμνὰ τῆς σῆς παρθένου μυστήρια. Menand. Bruchst. 695: μυστήριόν σου μὴ κατείπῃς τῷ φίλῳ. — Hdt. 2, 51: λόγον . . ., τὰ ἐν τοῖσι ἐν Σαμοθρηικῇ μυστηρίοισι δεδήλωται. Thuk. 6, 28: μηνύεται . . . καὶ τὰ μυστήρια ἅμα ὡς ποιεῖται ἐν οἰκίαις ἐφ' ὕβρει. Eur. Schutzfl. 173: ἐλθεῖν δ' ἔτλησαν . . . πρεσβεύματ' οὐ Δήμητρος εἰς μυστήρια. Rhes. 943: μυστηρίων τε τῶν ἀπορρήτων φανὰς ἔδειξεν Ὀρφεύς. Plat. Theaet. 156, A: ἄλλοι δὲ πολὺ κομψότεροι, ὧν μέλλω σοι τὰ μυστήρια λέγειν. — μυστικό-ς ‚die Geheimlehren betreffend, geheimnissvoll'; Aesch. Bruchst. 387: ἔφριξ' ἔρως δὲ τοῦδε μυστικοῦ τέλους. Hdt. 8, 65: καί οἱ φαίνεσθαι τὴν φωνὴν εἶναι τὸν μυστικὸν ἴακχον. Thuk. 6, 60, 1: ὁ δῆμος . . . χαλεπὸς ἦν τότε καὶ ὑπόπτης ἐς τοὺς περὶ τῶν μυστικῶν τὴν αἰτίαν λαβόντας. 6, 28, 2: ὡς ἐπὶ δήμου καταλύσει τά τε μυστικὰ καὶ ἡ τῶν Ἑρμῶν περικοπὴ γένοιτο. Ar. Ach. 764: χοίρους ἐγώνγα (nämlich φέρω) μυστικάς. Frösche 314: δᾴδων γέ με αὔρα τις εἰσέπνευσε μυστικωτάτη. — μυέειν ‚in Geheim-Lehren und -Gebräuche einweihen' (siehe Seite 292).

Schliesst sich vermuthlich unmittelbar an μυς- ‚schliessen', insbesondere die Augen, so dass es zuerst bedeutet haben wird ‚der die Augen (oder ‚die Lippen'? Hesych erklärt μύστης· τελούμενος. σιωπηλός) Schliessende' (‚der mit geschlossenen Augen oder Lippen Eintretende'?). — Aus μυστήριο-ν ergiebt sich als nächste Grundlage ein *μυστήρ- als Nebenform zu μύστη-ς, wie zum Beispiel aus κριτήριο-ν ‚Entscheidungsmittel, Kennzeichen' (Plat. Theaet. 178, B; Staat 9, 582, A), ‚Gerichtsplatz, Gericht' (Plat. Ges. 6, 767, B) ein *κριτήρ- als Nebenform von κριτή-ς ‚Richter' (2, Seite 408).

μυστίλη ‚ein zu einer Art von Löffel zurecht geschnittenes Stück Brot'.

Ar. Ritter 1168: ἐγὼ δὲ (nämlich φέρω) μυστίλας μεμυστιλημένας ὑπὸ τῆς θεοῦ τῇ χειρὶ τἠλεφαντίνῃ. Pherekr. (bei Athen. 6, 268, F): ποταμοὶ μὲν ἀθάρης καὶ μέλανος ζωμοῦ πλέῳ διὰ τῶν στενωπῶν τονθολυγοῦντες ἔρρεον αὐταῖσι μυστίλαισι. Pollux 6, 87, erklärt μυστίλη μὲν οὖν ψωμὸς κοῖλος εἰς ἔτνος ἢ ζωμὸν βαθυνθείς. — Dazu: μυστιλάεσθαι ‚sich zum Brotlöffel (μυστίλη) zurecht machen', ‚mit dem Brotlöffel verzehren'; Ar. Ritter 1168 (siehe etwas früher); 827: ἀμφοῖν χεροῖν μυστιλᾶται τῶν δημοσίων. Plut. 627: ὦ πλεῖστα Θησείοις μεμυστιλημένοι γέροντες ἄνδρες ἐπ' ὀλιγίστοις ἀλφίτοις. Luk. Lexiph. 5: ὁ δὲ ἀραιὰς ποιῶν τὰς ῥαφανῖδας ἐμυστιλᾶτο τοῦ ἰχθυηροῦ ζωμοῦ.

Vergleicht sich seiner Schlusssuffixform nach mit κονίλη ‚spanischer Körbel' (2, Seite 316) und σπατίλη ‚dünner Stuhlgang, Menschenkoth' (Seite 108), enthält aber, wie ja vielleicht auch die letztgenannte Form, in seinem Dental auch ein suffixales Element. Als Verbalgrundform ergiebt sich μυς-, das aber nicht weiter verständlich ist.

μύστρο-ν ‚Löffel'.

Athen. 3, 126, A: δότε, ἔφη, μυστίλην· οὐ γὰρ ἂν εἴποιμι μύστρον . . .

παρ' οὐδενὶ δὲ τῶν πρὸ ἡμῶν εἰρημένον. Nik. (bei Athen. 3, 126, C): *ἠρέμα δὲ χλιαρὸν κοίλοις ἐκδαίνυσο μύστροις.* Hippoloch. nach Athen. 3, 126, E: *Ἱππόλοχος ὁ Μακεδὼν . . . μνημονεύει ὡς ἑκάστῳ τῶν δειπνούντων δοθέντων μύστρων χρυσῶν.* König Alexander in einem Brief bei Athen. 11, 784, B (bei Kaibel 3, Seite 24): *μύστροι ἀργυροῖ κατάχρυσοι λβ'.*

Gebildet ganz wie zum Beispiel das zu *ξυς-* ‚schaben, abreiben' (2, Seite 302) gehörige *ξύστρο-ν* ‚Werkzeug zum Schaben, Eingraben, Einhauen' (Diod. 17, 53, 2). Steht vielleicht mit dem Vorausgehenden im nächsten Zusammenhange.

Μοῦσα ‚Göttinn des Gesanges und der Dichtkunst'; dann auch für ‚Lied, Gesang, Gesangeskunst'; dorisch *Μοῖσα* (Pind. Ol. 3, 4; 6, 91; 9, 81; 11, 3; 13, 22; 96).

Bei Homer 19mal und zwar in der Ilias fast ausschliesslich (nicht 2, 761), in der Odyssee nur einmal (24, 60) in der Mehrzahl gebraucht, Il. 1, 604: *οὐδέ τι θυμὸς ἐδεύετο δαιτὸς ἐϝίσης . . . Μουσάων θ' αἳ ἄϝειδον ἀμειβόμεναι ϝοπὶ καλῇ.* Il. 2, 594: *ἔνθα τε Μοῦσαι ἀντόμεναι Θάμυριν τὸν Θρήικα παῦσαν ἀϝοιδῆς.* Il. 2, 598: *στεῦτο γὰρ εὐχόμενος νικησέμεν, εἴ περ ἂν αὐταὶ Μοῦσαι ἀϝείδοιεν, κοῦραι Διϝὸς αἰγιόχοιο.* Il. 2, 491: *εἰ μὴ Ὀλυμπιάδες Μοῦσαι, Διϝὸς αἰγιόχοιο θυγατέρες, μνησαίαθ' ὅσοι ὑπὸ Ϝίλιον ἦλθον.* Il. 2, 484 (= 11, 218: . . ., *ὅς τις δὴ πρῶτος Ἀγαμέμνονος ἀντίος ἦλθεν,* = 14, 508: . . ., *ὅς τις δὴ πρῶτος βροτόϝεντ' ἀνδράγρι' Ἀχαιϝῶν ἤρατο,* = 16, 112: . . ., *ὅππως δὴ πρῶτον πῦρ ἔμπεσε νηυσὶν Ἀχαιϝῶν*): *ἔσπετε νῦν μοι, Μοῦσαι, Ὀλύμπια δώματ' ἔχουσαι, ὑμεῖς γὰρ θεαί ἐστε πάρεστέ τε ϝίστε τε πάντα, ἡμεῖς δὲ κλέϝος οἶϝον ἀκούομεν οὐδέ τι ϝίδμεν, οἵ τινες ἡγεμόνες Δαναῶν καὶ κοίρανοι ἦσαν.* Od. 24, 60: *Μοῦσαι δ' ἐννέϝα πᾶσαι ἀμειβόμεναι ϝοπὶ καλῇ θρήνεον.* — Il. 2, 761: *τίς τ' ἂρ τῶν ὄχ' ἄριστος ἔεν, σύ μοι ἔννεπε, Μοῦσα.* Od. 1, 1: *ἄνδρα μοι ἔννεπε, Μοῦσα, πολύτροπον, ὃς μάλα πολλὰ πλάγχθη.* Od. 8, 63: *τὸν περὶ Μοῦσ' ἐφίλησε, δίδω δ' ἀγαθόν τε κακόν τε· ὀφθαλμῶν μὲν ἄμερσε, δίδω δ' ἡδεῖαν ἀϝοιδήν.* Od. 8, 73: *Μοῦσ' ἄρ' ἀϝοιδὸν ἄνηκεν ἀϝειδέμεναι κλέϝε' ἀνδρῶν.* Od. 8, 481: *οὕνεκ' ἄρα σφας* (d. i. *ἀϝοιδούς*) *οἴμας Μοῦσ' ἐδίδαξε, φίλησε δὲ φῦλον ἀϝοιδῶν.* Od. 8, 488: *ἤ σέ γε Μοῦσ' ἐδίδαξε Διϝὸς πάϝις ἢ σέ γ' Ἀπόλλων.* Od. 24, 62: *τοῖον γὰρ ὑπώρορε Μοῦσα λιγεῖα.* — Hesiod (theog. 76) nennt die neun (Od. 24, 60) zuerst bei Namen: *ταῦτ' ἄρα Μοῦσαι ἄϝειδον Ὀλύμπια δώματ' ἔχουσαι, ἐννέϝα θυγατέρες μεγάλου Διϝὸς ἐκγεγαυῖαι, Κλειώ τ' Εὐτέρπη τε Θάλειά τε Μελπομένη τε Τερψιχόρη τ' Ἐρατώ τε Πολύμνιά τ' Οὐρανίη τε Καλλιόπη θ', ἥτε προφερεστάτη ἐστὶν ἁπασῶν.* — Pind. Pyth. 5, 65: *Ἀπόλλων . . . δίδωσί τε μοῖσαν οἷς ἂν ἐθέλῃ.* 4, 279: *αὔξεται καὶ μοῖσα δι' ἀγγελίας ὀρθᾶς.* Nem. 3, 58: *Αἰακῷ σε φαμὶ γένει τε μοῖσαν φέρειν.* Aesch. Schutzfl. 695: *εὔφαμον δ' ἐπὶ βωμοῖς μοῦσαν θεῖατ' ἀοιδοί.* Eum. 308: *μοῦσαν στυγερὰν ἀποφαίνεσθαι δεδόκηκεν.* Soph. Trach. 643: *αὐλὸς οὐκ ἀναρσίαν ἀχῶν καναχὰν ἐπάνεισιν* (‚hallt wieder'), *ἀλλὰ θείας ἀντίλυρον* (nämlich *καναχὰν*) *μούσας.* Eur.

Phoen. 28: ἄλιϱον ἀμφὶ μοῦσαν ὀλομέναν τ' Ἐϱινὺν ἔφεϱες ἔφεϱες ἄχεα πατϱίδι φόνια. Plut. Alex. 67: πολλὴ δὲ μοῦσα συϱίγγων καὶ αὐλῶν ᾠδῆς τε καὶ ψαλμοῦ καὶ βακχείας γυναικῶν κατεῖχε πάντα τόπον. Philoxen. (bei Plut. mor. 622, C): μούσαις εὐφώνοις ἰᾶσθαι τὸν ἔϱωτα. Eur. Hippol. 452: ὅσοι ... αὐτοί τ' εἰσὶν ἐν μούσαις ἀεί.

Etymologisch nicht durchsichtig. Sieht seiner Bildung nach der weiblichgeschlechtigen Form eines Particips ähnlich, wie φέϱουσα ‚tragend' (Il. 3, 425; 15, 175; aus einem alten *φέϱοντια), dorisch φέϱοισα (Pind. Ol. 14, 21). Aber ein darnach zu entnehmendes *μειν könnte doch nicht als Verbum gedacht werden. Wurde das Wort also im Innern etwa stark verstümmelt? Gehört es möglicher Weise zu μνη- ‚sich erinnern' (siehe Seite 382), das durch Lautumstellung aus einem alten μαν- hervorging, und bedeutet an erster Stelle ‚die sich Erinnernde'? Zu μνη- gehören unter anderem auch μνημοσύνη ‚Erinnerung' (Il. 8, 181; Pind. Ol. 8, 74) und μνειᾱ ‚Erinnerung' (Soph. El. 392; Eur. Bakch. 46; Phoen. 464), die beide in nächste Beziehung zu den Musen gesetzt werden: die erstere heisst die Mutter der Musen (Hes. th. 915: Μνημοσύνης ..., ἐξ ἧς οἱ — d. i. dem Zeus — Μοῦσαι χϱυσάμπυκες ἐξεγένοντο ἐννέα. Plat. Theaet. 191, D: τῆς τῶν Μουσῶν μητϱὸς Μνημοσύνης), μνεῖαι aber wird gradezu als Namen der Musen angeführt (Plut. mor. 743, D: ἐνιαχοῦ δὲ καὶ πάσας ... τὰς Μούσας Μνείας καλεῖσθαι λέγουσιν).

μούσμων-, Benennung einer in Corsica lebenden besonderen Art von Schafen.

Nur Strabo 5, 2, 7: γίνονται δ' ἐνταῦθα (d. i. in Kyrnos, das die Römer Corsica nennen) οἱ τϱίχα φύοντες αἰγείαν ἀντ' ἐϱέας κϱιοί, καλούμενοι δὲ μούσμωνες, ὧν ταῖς δοϱαῖς θωϱακίζονται.

Ungriechischen Ursprungs.

μαν- ‚rasen, toben, wüthen', mit medialer Flexion, insbesondere präsentischen μαίνεσθαι (aus *μανjεσθαι) und aoristischen Formen wie ἐμήνατο (Il. 6, 160; μήνατο Theokr. 20, 34; ἐμήναο Bion 1, 61) und auch ἐμάνη (Hdt. 3, 30 und 38; ἐμάνητε Eur. Bakch. 1295; μανέντ- Soph. Aias 726; Hdt. 2, 173; Xen. an. 2, 5, 10), daneben aber der activischen Form μέμηνεν ‚er rast', eigentlich wohl ‚er ist rasend geworden' (Alkm. Bruchst. 68; μέμηνας Soph. El. 879; Eur. Bakch. 359; μεμηνότα Aesch. Prom. 977; μεμηνώς Plut. Nikias 13). Die Perfectform μεμάνημαι (Theokr. 10, 31), die das Gepräge der Ableitung trägt, also wie von einem *μανέεσθαι ausging, ist ungewöhnlich. — Das activische Präsens μαίνειν (Eur. Hipp. 1229; Ar. Ekkl. 965; Orph. hymn. 71, 6) und aoristische ἔμηνε (Eur. Ion 520; Ar. Thesm. 561; Xen. Hell. 348; ἐξ-έμηνα Eur. Bakch. 36; ἐκ-μῆναι Soph. Trach. 1142; Ael. Thierk. 2, 11) haben die causative Bedeutung ‚rasen machen'.

Bei Homer 24 mal; ausser Il. 6, 160 (ἐπ-εμήνατο) nur in präsentischen Formen. Il. 5, 185: οὐχ ὅ γ ἄνευθε θεοῦ τάδε μαίνεται (im Kampf). Od. 9, 350: σὺ δὲ μαίνεαι οὐκέτ' ἀνεκτῶς (vom Kyklopen gesagt). Il. 16, 245: ἤ ϝοι τότε χεῖϱες ἄαπτοι μαίνονται. Il. 6, 132: Λυκόϝοϱγος ...

ὅς ποτε μαινομένοιο Διωνύσοιο τιθήνας σεῦε. Il. 15, 605 und 606: *μαίνετο δ' ὡς ὅτ' Ἄρης ἐγχέσπαλος ἢ ὀλοϜὸν πῦρ οὔρεσι μαίνηται.* Il. 6, 160: *τῷ δὲ γυνὴ Προίτου ἐπ-εμήνατο* ,raste nach ihm, hatte rasendes Verlangen') ... *κρυπταδίῃ φιλότητι μιγήμεναι.* Alkm. 68: *δουρὶ δὲ ξυστῷ μέμηνεν Αἴας.* Soph. El. 870: *ἀλλ' ἦ μέμηνας, ὦ τάλαινα;* Hdt. 3, 30: *Καμβύσης δέ ... αὐτίκα διὰ τοῦτο τὸ ἀδίκημα ἐμάνη.* — Soph. Trach. 1142: *Νέσσος ... ἐξέπεισέ νιν τοιῷδε φίλτρῳ τὸν σὸν ἐκ-μῆναι* (,rasen machen, heftig erregen'). Eur. Ion 520: *ἤ σ' ἔμηνε θεοῦ τις ... βλάβη;* Hipp. 1229: *προυφαίνετο ... ταῦρος φόβῳ τέτρωρον ἐκ-μαίνων ὄχον* (,das Viergespann rasen machend, aufregend'); Bakch. 36: *καὶ πᾶν τὸ θῆλυ σπέρμα Καδμείων ὅσαι γυναῖκες ἦσαν ἐξ-έμηνα* (,ich liess hinausrasen, scheuchte hinaus') *δωμάτων.* Ar. Thesm. 561: *ὡς φαρμάκοις ἑτέρα τὸν ἄνδρ' ἔμηνεν.* Ekkl. 965: *Κύπρι, τί μ' ἐκ-μαίνεις ἐπὶ ταύτῃ;* Xen. Hell. 3, 4, 8: *ὅτι μὲν οὖν ἔμηνε καὶ τὸν Ἀγησίλαον ταῦτα ἐδήλωσεν ὕστερον.* Orph. Hymn. 71, 6: *ἢ θνητοὺς μαίνει φαντάσμασιν ἠερίοισιν.* — Dazu: *μανίη* (siehe Seite 363 besonders).

Nach Form und Bedeutung sicher Zugehöriges scheint in den verwandten Sprachen sich nicht zu finden. Oder gehört etwa hieher altind. *manjú-s* ,Eifer, Ungestüm' (RV. 6, 16, 43: *áram váhanti manjávai* ,entsprechend [deinem] Eifer [o Agnis] fahren [die Rosse]'; RV. 1, 37, 7: *ní vas .. mánushas dadhrái ugrâ'ja manjávai* ,vor eurem furchtbaren Ungestüm — o Marute — duckt der Mensch nieder)'?

μᾶνό-ς ,dünn, undicht, porös', ,vereinzelt'. IBekker an. 51 heisst es: *μανόν· τὸ ἀραιὸν οὕτω λέγουσιν Ἀθηναῖοι· τὴν πρώτην συλλαβὴν ἐκτείνουσιν.* Empedokl. 217 (HStein): *τῶν δ' ὅσ' ἔσω μὲν πυκνά, τὰ δ' ἔκτοθι μανὰ πέπηγε.* Xen. Jagd 6, 15: *ἐξίλλουσαι* (,aufspürend') *τὰ ἴχνη, ὡς πέφυκε ... καμπύλα, πυκνά, μανά, γνώριμα.* Plat. Tim. 53, A: *ὥσπερ τὰ ὑπὸ τῶν πλοκάνων* (,Wurfschwinge') *τε καὶ ὀργάνων τῶν περὶ τὴν τοῦ σίτου κάθαρσιν σειόμενα καὶ ἀνικμώμενα τὰ μὲν πυκνὰ καὶ βαρέα ἄλλῃ, τὰ δὲ μανὰ καὶ κοῦφα εἰς ἑτέραν ἵζει φερόμενα ἕδραν.* 75, C: *μανῷ μὲν ὀστῷ, σαρξὶ δὲ καὶ νεύροις ... ξυνεστέγασαν.* 78, D: *τὸ δὲ πλέγμα, ὡς ὄντος τοῦ σώματος μανοῦ, δύεσθαι εἴσω δι' αὐτοῦ καὶ πάλιν ἔξω.* 79, C: *ἀέρος εἴσω διὰ μανῶν τῶν σαρκῶν δυομένου καὶ περιελαυνομένου.* Arist. Thierk. 5, 76: *ἔστι δὲ τῶν σπόγγων τρία γένη, ὁ μὲν μανός, ὁ δὲ πυκνός.* 1, 51: *ἔστι δ' ἡ γλῶττα σὰρξ μανὴ καὶ σομφή.* 2, 11: *κάτωθεν τοῦ βλεφάρου ἐνίοις* (nämlich *ζῴοις*) *μαναὶ τρίχες πεφύκασιν.* — Dazu: *μᾶνό-στημο-ς* ,dessen Aufzug (Gewebe) locker oder undicht ist'; Aesch. Bruchst. 297: *ἐν μανοστήμοις πέπλοις.*

Dunklen Ursprungs. Vor dem inneren Nasal lässt sich bei der Dehnung des *ᾱ* der Ausfall eines alten Consonanten, etwa eines *σ*, vermuthen. Die Dehnung des *ᾱ* aber ergiebt sich ausser aus den obigen Anführungen (Empedokl. 217; Bekker an. 51), weiter auch aus den comparativen *μᾱνότερο-* (Xen. Kyr. 5, 5, 6; Plat. Ges. 5, 734, C) und superlativischen *μᾱνώτατο-* (Xen. Jagd 5, 4) mit ihren inneren *ο* (nicht *ω*).

μάνη-ς ‚eine Art Trinkgefäss' (Athen. 11, 487, C erklärt: *ποτηρίου εἶδος*); dann auch ‚im Kottabosspiel das Metallmännchen, auf das die Metalltropfen oder die durch dieselben bewegte Wagschale schlug' (Athen. 11, 487, D sagt: *καλεῖται δὲ μάνης καὶ τὸ ἐπὶ τοῦ κοττάβου ἐφεστηκός, ἐφ' οὗ τὰς λάταγας ἐν παιδιᾷ ἔπεμπον*).

Nikôn (bei Athen. 11, 487, C): *καὶ πάνυ τις εὐκαίρως ‚προπίνω, φησί, ⟨σοί⟩, πατριῶτα'. μάνην δ' εἶχε κεραμεοῦν ἁδρόν, χωροῦντα κοτύλας πέντ' ἴσως.* — Antiphan. (bei Athen. 11, 487, E): *ἐὰν τύχῃ μόνον αὐτῆς* (d. i. *πλάστιγγος*), *ἐπὶ τὸν μάνην πεσεῖται καὶ ψόφος ἔσται πάνυ πολύς.* — *πρὸς θεῶν, τῷ κοττάβῳ πρόσεστι καὶ Μάνης τις ὥσπερ οἰκέτης.* Hermipp. (bei Athen. 11, 487, E): *μάνης δ' οὐδὲν λατάγων ἀίει.*

Etymologisch nicht verständlich.

μανιάκη-ς ‚(goldenes) Halsband' der Kelten und wohl auch anderer Nichtgriechen.

Polyb. 2, 31, 5: *τὸ μὲν Καπετώλιον ἐκόσμησε ταῖς τε σημαίαις καὶ τοῖς μανιάκαις· τοῦτο δ' ἔστι χρυσοῦν ψέλιον, ὃ φοροῦσι περὶ τὸν τράχηλον οἱ Γαλάται.* 2, 29, 8: *πάντες δ' οἱ τὰς πρώτας κατέχοντες σπείρας χρυσοῖς μανιάκαις καὶ περιχείροις ἦσαν κατακεκοσμημένοι.* Plut. mor. 808, F: *ὁ Θεμιστοκλῆς, μετὰ τὴν μάχην ἰδὼν νεκρὸν στρεπτὰ χρυσᾶ καὶ μανιάκην περικείμενον αὐτὸς μὲν παρῆλθεν, ἐπιστραφεὶς δὲ πρὸς τὸν φίλον ‚ἀνελοῦ ταῦτ'* *εἶπεν.* Kimon 9: *τῶν μὲν συμμάχων ψέλια χρυσᾶ καὶ μανιάκας καὶ στρεπτοὺς καὶ κάνδυας καὶ πορφύραν φερομένων.*

Ein nichtgriechisches, ohne Zweifel aber doch indogermanisches Wort, das als solches auch mit *μάννο-ς* (siehe Seite 364) zusammenhängen wird. In ansprechender Weise hat man (Kluge Etym. Wörterb. unter ‚Mähne') mit ihm das altirische *muince* ‚Halskette' zusammengestellt.

μανίη ‚Raserei'.

Pind. Nem. 11, 48: *ἀπροσίκτων δ' ἐρώτων ὀξύτεραι μανίαι.* Ol. 9, 39: *τὸ καυχᾶσθαι παρὰ καιρὸν μανίαισιν ὑποκρέκει* (‚stimmt überein'). Aesch. Prom. 878: *ὑπό μ' αὖ σφάκελος καὶ φρενοπληγεῖν μανίαι θάλπουσι.* Soph. Aias 216: *μανίᾳ γὰρ ἁλοὺς ἡμιν ὁ κλεινὸς νύκτερος Αἴας ἀπελωβήθη.* Hdt. 6, 75: *κατελθόντα δὲ αὐτὸν αὐτίκα ὑπέλαβε μανίη νοῦσος, ἐόντα καὶ πρότερον ὑπομαργότερον.* Hipp. 3, 756: *τοῖσι μελαγχολικοῖσι νοσήμασιν, ἐς τάδε ἐπικίνδυνοι αἱ ἀποσκήψιες ἢ ἀπόπληξιν τοῦ σώματος ἢ σπασμόν, ἢ μανίην ἢ τύφλωσιν σημαίνουσι.*

Gehört zu *μαν-* : *μαίνεσθαι* ‚rasen' (Seite 361), kann aber seines Ableitungssuffixes *ιη* wegen nicht unmittelbar aus dem Verbalstamm hervorgegangen sein. So wird man als nächste Grundlage ein adjectivisches **μανο-ς* ‚rasend' vermuthen dürfen, an das sich auch das vereinzelte *μάνη* ‚Raserei' (Ar. Bruchst. 819: *μάνην*) offenbar eng anschliesst.

μάννα ‚zu Körnchen verhärteter süssschmeckender Saft einiger Bäume und Sträucher'. Bei den Siebzig und im Neuen Bunde ungeschlechtig gebraucht.

Hipp. 3, 180: ἢν δὲ μὴ πάνυ ὕλκιμον ᾖ, ἐς ὀλίγην μάνναν ὕδατι ὡς λειοτάτην διέντα, τούτῳ φυρᾶν τὸ ἄλητον ἢ κόμμι πάνυ ὀλίγον ὡσαύτως μίσγειν. 3, 439: ἐξανθήματα πρὸς ἃ τῇ μάννῃ χρώμεθα. Diosk. 1, 83: μάννα δὲ λιβάνου δόκιμός ἐστιν ἡ λευκὴ καὶ καθαρά, ἔγχονδρος. — Mos. 4, 11, 6: νυνὶ δὲ ἡ ψυχὴ ἡμῶν κατάξηρος, οὐδὲν πλὴν εἰς τὸ μάννα οἱ ὀφθαλμοὶ ἡμῶν. 7: τὸ δὲ μάννα ὡσεὶ σπέρμα κορίου ἐστί, καὶ τὸ εἶδος αὐτοῦ εἶδος κρυστάλλου. 8: καὶ διεπορεύετο ὁ λαὸς καὶ συνέλεγον, καὶ ἤληθον αὐτὸ ἐν τῷ μύλῳ καὶ ἔτριβον ἐν τῇ θυΐᾳ, καὶ ἥψουν αὐτὸ ἐν τῇ χύτρᾳ καὶ ἐποίουν αὐτὸ ἐγκρυφίας· καὶ ἦν ἡ ἡδονὴ αὐτοῦ ὡσεὶ γεῦμα ἐγκρὶς ἐξ ἐλαίου. 9: καὶ ὅταν κατέβη ἡ δρόσος ἐπὶ τὴν παρεμβολὴν νυκτός, κατέβαινε τὸ μάννα ἐπ᾽ αὐτῆς. Joh. 6, 31: οἱ πατέρες ἡμῶν τὸ μάννα ἔφαγον ἐν τῇ ἐρήμῳ.

Ungriechisch; aller Wahrscheinlichkeit nach semitischen Ursprungs.

μαννάριο-ν ‚Mütterchen'.

Luk. dial. mer. 6, 1: ναί, μαννάριον. 7, 4: οὐκ ἔχει, ὦ μαννάριον.

Ohne sicheren etymologischen Zusammenhang, möglicher Weise im Anklang an *μάμμη* ‚Mutter' (siehe später) gebildetes Kosewort.

μάννο-ς ‚Halsband', mit der Nebenform μόννο-ς.

Pollux 5, 99: τὰ δὲ περὶ τῷ τραχήλῳ οὑτωσὶ μὲν εἰπεῖν .... ὠνομάζετο δέ τι καὶ μάννος ἢ μόννος, μάλιστα παρὰ τοῖς Δωριεῦσιν. — Dazu: μαννο-φόρο-ς ‚Halsband tragend'; Theokr. 11, 41: τράφω δέ τοι ἕνδεκα νεβρὼς πάσας μαννοφόρως (Ahrens schreibt μανοφόρως) καὶ σκύμνως τέσσαρας ἄρκτων.

Lat. *monîle* ‚Halsband'; Verg. Aen. 1, 654: *collôqve monîle bâcâtum*; Ovid. met. 5, 52: *ornâbant aurâta monîlia collum.*

Alts. *hals-meni* ‚Halsschmuck, Halsband' (Heliand 1724); — ags. *mene* ‚Halsband'; — ahd. *mennî* ‚Halsgeschmeide'

Altslav. *monisto* ‚Schmuck, Halsschmuck'.

Altind. *maṇí-* ‚Schmuck, Halsschmuck, Geschmeide'; RV. 1, 33, 8: *híraṇjaina maṇínâ çúmbhamânâs* ‚mit Gold und Geschmeide sich schmückend'.

Altostpers. *minu-* ‚Geschmeide, Halsband'.

Der Ursprung des Wortes liegt im Dunkel. Es bleibt zu fragen, auf welchem Grunde die νν ruhen. Weiter auch, wie sich das cerebrale *ṇ* im altindischen *maṇi-* entwickelte.

μάντι-ς ‚Wahrsager, Seher'.

Bei Homer 17 mal. Il. 1, 62: ἀλλ᾽ ἄγε δή τινα μάντιν ἐρείομεν ..., ὅς ϝείπῃ ὅ τι τόσσον ἐχώσατο Φοῖβος Ἀπόλλων. Il. 1, 92: καὶ τότε δὴ θάρσησε καὶ ηὔδαε μάντις ἀμύμων. Il. 1, 106: μάντι κακῶν. Il. 1, 384: ἄμμι δὲ μάντις εὖ ϝειδὼς ἀγόρευε θεοπροπίας ϝεκάτοιο. Il. 24, 221: ἢ οἳ μάντιές εἰσι θυοσκόοι ἢ ἱερῆϝες. Od. 15, 252: ὑπέρθυμον Πολυφείδεα μάντιν Ἀπόλλων θῆκε βροτῶν ὄχ᾽ ἄριστον. Aesch. Sieben 24: νῦν δ᾽ ὡς ὁ μάντις φησίν, οἰωνῶν βοτήρ, ἐν ὠσὶ νωμῶν καὶ φρεσίν, πυρὸς δίχα, χρηστηρίους ὄρνιθας ἀψευδεῖ τέχνῃ. Ch. 559: ᾗ καὶ Λοξίας ἐφήμισεν, ἄναξ Ἀπόλλων, μάντις ἀψευδὴς τὸ πρίν. — Dazu: μαν-

τεύεσθαι ,wahrsagen, einen Orakelspruch ertheilen'; nachhomerisch auch ,sich einen Orakelspruch ertheilen lassen, Orakel befragen'; auch ,vermuthen, meinen'; bei Homer 14mal; Il. 1, 107: *αἰϜεί τοι τὰ κάκ' ἐστὶ φίλα φρεσὶ μαντεύεσθαι.* Il. 2, 300: *ὄφρα δαῶμεν, ἢ ἐτεὸν Κάλχας μαντεύεται ἠϜὲ καὶ οὐκί.* Il. 16, 859: *τί νύ μοι μαντεύεαι αἰπὺν ὄλεθρον*; Od. 1, 200: *αὐτὰρ νῦν τοι ἐγὼ μαντεύσομαι, ὡς ἐνὶ θυμῷ ἀθάνατοι βάλλουσι καὶ ὡς τελέεσθαι ὀίω.* — Hdt. 1, 46: *ταῦτα μέν νυν τὰ Ἑλληνικὰ μαντήια ἐς τὰ ἀπέπεμψε μαντευσομένους Κροῖσος.* Ar. Wesp. 159: *ὁ γὰρ θεὸς μαντευομένῳ μοὔχρησεν ἐν Δελφοῖς ποτέ.* — Aesch. Ag. 1367: *μαντευσόμεσθα τἀνδρὸς ὡς ὀλωλότος*; Plat. Krat. 411, B: *δοκῶ γέ μοι οὐ κακῶς μαντεύεσθαι ὃ καὶ νῦν δὴ ἐνενόησα.* Phileb. 64, A: *τίνα ἰδέαν αὐτὴν εἶναί ποτε μαντευτέον.*

Suffixales *τι* begegnet ganz entsprechend im Griechischen nur selten, aber doch zum Beispiel noch in *μάρπτι-ς* ,Räuber' (Aesch. Schutzfl. 816 und 827). In welcher Bedeutung der zu Grunde liegende Verbalstamm *μαν-* zunächst gedacht wurde, ist nicht deutlich. An *μαν-* : *μαίνεσθαι* ,rasen' (Seite 361) wird man schwerlich denken dürfen. — Dem abgeleiteten *μαντεύσθαι* lag eine Nebenform **μαντεύ-ς* zunächst zu Grunde, und ihr vielleicht zunächst ein **μαντη* ,Weissagung'.

μάντι-ς, eine Heuschrecken- oder Cicadenart.

Nur Theokr. 10, 18: *μάντίς* (hier von der Geliebten gedacht) *τοι τὰν νύκτα χροΐζεται* (,berührt') *ἁ καλαμαία* (,in Rohr lebend').

Ob zum Vorausgehenden gehörig? Aber dann, in welchem Zusammenhang?

μάντι-ς, eine Art Kohl.

Nikand. Bruchst. (bei Athen. 9, 370, A): *λείη μὲν κράμβη . . . . βατραχέη κύμη* (?) *τε κακόχροος, ἣ μὲν ἔοικε πέλμασιν, οἷσι πέδιλα παλίμβολα κασσύουσιν· ἣν μάντιν λαχάνοισι παλαιόγονοι ἐνέπουσιν.* Athenäos fügt hinzu: *μήποτε δὲ ὁ Νίκανδρος μάντιν κέκληκε τὴν κράμβην ἱερὰν οὖσαν.*

Etymologisch nicht verständlich.

μάγγανο-ν ,Zaubermittel, Täuschungsmittel'.

Hesych erklärt *μάγγανα· φάρμακα, δίκτυα, γοητεύματα* und etwas später *μάγγανα· μηχανήματα.* — Dazu *μαγγανεύειν* ,durch Zaubermittel täuschen, bezaubern, betrügen'; Ar. Plut. 310: *οὐκοῦν σε τὴν Κίρκην γε τὴν τὰ φάρμακ' ἀνακυκῶσαν καὶ μαγγανεύουσαν μολύνουσάν τε τοὺς ἑταίρους λαβόντες.* Polyb. 15, 29, 9: *τὸ μὲν πρῶτον ἐλιπάρει γονυπετοῦσα καὶ μαγγανεύουσα πρὸς τὰς θεάς.* Plut. mor. 126, A: *τὰ σιτία καὶ τὰ ὄψα μονονοὺ μαγγανεύειν καὶ φαρμάττειν.*

Wird bei Fick (2[4], 210) zusammengestellt mit altir. *meng* ,Trug', *mengach* ,verrätherisch', *mang-fáitbiad* ,trügerische Spötterei' und mit lat. *mangôn-* ,Händler der seine Waare durch künstliche Mittel aufputzt und verfälscht' (Plin. 24, 35: *illinitur* — nämlich *rêsîna* — *et tôtîs corporibus mangônum maxumê cûrâ ad gracilitâtem êmendandam*; Mart. 1, 58, 1: *mîlia prô puerô*

centum mē mango poposcit), und aller Wahrscheinlichkeit mit Recht. — Das Suffix wie in *δρέπανον* ‚Sichel' (3, Seite 248) und sonst oft.

μάνδαλο-ς ‚Thürriegel'.

Artemid. 2, 10: *ἡ μὲν τὸν μάνδαλον ἔχουσα* (nämlich *θύρα*) *ἐλευθέραν γυναῖκα σημαίνει, ἡ δὲ ἐχομένη δούλην, καὶ πάλιν ἡ μὲν τὸν μάνδαλον ἔχουσα καὶ τὸν ἄνδρα, ἡ δὲ ἐχομένη τὴν γυναῖκα.* — Dazu: *μανδαλωτό-ς* oder auch *ἐπι-μανδαλωτό-ς* ‚verriegelt'; Ar. Thesm. 132: *ὡς ἡδὺ τὸ μέλος .... καὶ θηλυδριῶδες καὶ κατεγλωττισμένον καὶ μανδαλωτόν* (von einem Kuss, bei dem man die Zunge einsteckte). — Ar. Ach. 1201: *φιλήσατόν με μαλθακῶς ... τὸ περιπεταστὸν κἀπιμανδαλωτόν* (wie Thesm. 132).

Ruht vermuthlich auf dem selben Grunde mit *μάνδρη* (siehe etwas später). Das Suffix wie in *ἀστράγαλο-ς* ‚Wirbelknochen' (1, Seite 180) und noch sonst.

μανδύη ‚dickes wollenes Oberkleid'; daneben auch; *μανδύā-ς*.

Aesch. Bruchst. 364: *Λιβυρνικῆς μίμημα μανδύης χιτών.* Die Stelle ist von Pollux 7, 60 aufbewahrt, wo es vorher heisst: *ἡ δὲ μανδύη ὅμοιόν τι τῷ καλουμένῳ φαινόλῃ· τίνων δέ ἐστιν, ὡς μὴ περιεργχώμεθα Κρῆτας ἢ Πέρσας.* Artemid. 2, 3: *χλαμὺς δέ, ἣν ἔνιοι μανδύην οἱ δὲ ἐφεστρίδα οἱ δὲ βίρρον καλοῦσι.* — Themist. orat. 36, C: *τιάρα δὲ οὐ ποιεῖ βελτίω* (nämlich *ἄνθρωπον*) *οὐδὲ κάνδυς οὐδὲ μανδύας οὐδὲ ἀκινάκης χρυσοῦς.* Hesych erklärt *μανδύας· εἶδος ἱματίου Περσῶν πολεμικόν. ἢ μαντεάς.*

Ungriechischen Ursprungs.

μάνδρη ‚Viehhürde, Pferch'. Hesych erklärt *μάνδραι· ἕρκη, φραγμοί, αὐλαί, σηκοὶ βοῶν καὶ ἵππων.*

Soph. Bruchst. 598, 3: *πῶλον .., ἥτις συναρπασθεῖσα βουκόλων ὕπο μάνδραις ἐν ἱππείαισιν ἀγρίᾳ χερὶ θέρος* (hier für ‚Mähne') *θερισθῇ ξανθὸν αὐχένων ἄπο.* Kall. Dem. 106: *χῆραι μὲν μάνδραι, κενεαὶ δέ μοι αὔλιες ἤδη τετραπόδων.* Theokr. 4, 61: *ποτὶ τᾷ μάνδρᾳ* (Ahrens ändert in *μάκτρᾳ*) *κατελάμβανον* (nämlich *γερόντιον*). Plut. mor. 648, A: *λέγεται δὲ καὶ ποιμνίοις ἀγαθὴ* (nämlich *ἡ ἄλυσσον καλουμένη βοτάνη*) *καὶ αἰπολίοις, παραφυτευομένη ταῖς μάνδραις.* Plat. (in Anth. 9, 747, 4): *κρατεῖται τῇ χρυσῇ μάνδρῃ* (hier von dem Ringkasten, in dem der Stein des Ringes liegt) *τὸ βραχὺ βουκόλιον.*

Altind. *mandirá-m* ‚Haus, Wohnung' (Kathâs; Hariv.); *mandurấ* ‚Pferdestall' (Ragh.).

Ob die Zusammenstellung (bei Fick 1[4], 107 und 509) mit *μάνδαλο-ς* ‚Thürriegel' (Seite 366) und weiter mit goth. *ga-môtjan* ‚begegnen', etwa eigentlich ‚hemmen, wehren' (Mk. 5, 2: *gamôtida imma manna;* Luk. 14, 31: *gamôtjan thamma mith tvaim tigum thûsundjô gaggandin ana sik*), altsl. *muditi* ‚zögern, säumen' und *mudĭnŭ* ‚langsam'; altind. *mad* und *mand* : *mádati* ‚er zögert, er steht still' (? nur RV. 10, 27, 20; 10. 32, 8; 10, 179, 1, welche Stellen alle drei sehr schwer verständlich sind), *upa-ni-madati* ‚er bringt zum Stillstehn, hält zurück' (Çat. Br.), *manda-* ‚lang-

sam, träge', wirklich das Rechte trifft, ist sehr zweifelhaft. — Das Suffix wie in ἕδρη ‚Sitz, Sessel' (1, Seite 380) und sonst mehrfach.

μανδραγόρη-ς ‚Alraune', eine Pflanze, deren Wurzel von betäubender einschläfernder Wirkung ist.

Xen. Gastm. 2, 24: *τῷ γὰρ ὄντι ὁ οἶνος ἄρδων τὰς ψυχὰς τὰς μὲν λύπας ὥσπερ ὁ μανδραγόρας τοὺς ἀνθρώπους κοιμίζει.* Plat. Staat 6, 488, C: *μανδραγόρᾳ ἢ μέθῃ ἤ τινι ἄλλῳ ξυμποδίσαντας.* Theophr. Pflanz. 6, 2, 9: *ἴδιος δὲ ὁ καρπὸς τοῦ μανδραγόρου τῷ μέλας τε καὶ ῥαγώδης καὶ οἰνώδης εἶναι τῷ χυμῷ.* 9, 9, 1: *τοῦ γὰρ μανδραγόρου τὸ φύλλον χρήσιμον εἶναί φασι πρὸς τὰ ἕλκη μετ' ἀλφίτου, τὴν δὲ ῥίζαν πρὸς ἐρυσίπελας ξυσθεῖσάν τε καὶ ὄξει δευθεῖσαν καὶ πρὸς τὰ ποδαγρικὰ καὶ πρὸς ὕπνον καὶ πρὸς φίλτρα.* Orph. Arg. 919: *ἐν δὲ πόαι . . . μανδραγόρης πόλιόν τε.* Diosk. 4, 76: *μανδραγόρας . . . ἔστι δὲ αὐτῆς ὁ μέν τις θῆλυς, ὁ μέλας, θριδακίας καλούμενος, φύλλα ἔχων στενώτερα καὶ μικρότερα . . . . ῥίζαι εὐμεγέθεις, δύο ἢ τρεῖς, ἀντεμπεπλεγμέναι ἀλλήλαις.* Luk. Tim. 2: *ὅπου γε καθάπερ ὑπὸ μανδραγόρα καθεύδεις.*

Etymologisch nicht verständlich. Der Anklang an das vorausgehende Wort, so wie andererseits an ἀγορή ‚Versammlung' (1, Seite 115) ist wohl nur ein zufälliger.

μανθάνειν ‚lernen' (Pind. Pyth. 3, 80; Aesch. Ag. 615; Ch. 113; Bruchst. 238; Soph. Trach. 472) ist die präsentische Form zu μαθ- (siehe Seite 337).

μέν, eine überaus häufig gebrauchte bekräftigende Partikel, ‚wahrlich, gewiss' oder ähnlich; sehr oft steht ihm ein nachfolgendes δέ oder eine ähnliche Partikel gegenüber, so dass es deutschem ‚zwar', ‚einerseits' oder ähnlichen entspricht.

Bei Homer gegen zweitausendmal. Il. 1, 211: *ἀλλ' ἦ τοι Ϝέπεσιν μὲν ὀνείδισον ὡς ἔσεταί περ.* Il. 1, 216: *χρὴ μὲν σφωίτερόν γε, θεά, Ϝέπος εἰρύσσασθαι.* Il. 1, 267: *κάρτιστοι μὲν ἔσαν καὶ καρτίστοισι μάχοντο.* Il. 1, 514: *νημερτὲς μὲν δή μοι ὑπόσχεο καὶ κατάνευσον.* — Il. 1, 18: *ὑμῖν μὲν θεοὶ δοῖεν . . . ἐκπέρσαι . . . εὖ δ' οἴκαδ' ἱκέσθαι.* Il. 1, 22: *ἄλλοι μὲν πάντες ἐπευφήμησαν ἈχαιϜοὶ . . . ἀλλ' οὐκ ἈτρεϜίδῃ . . . Ϝάνδανε θυμῷ.* Il. 1, 50: *οὐρῆϜας μὲν πρῶτον ἐπῴχετο . . . αὐτὰρ ἔπειτα . . . βάλλε.* Il. 1, 53: *ἐννῆμαρ μὲν ἀνὰ στρατὸν ᾤχετο κῆλα θεοῖο, τῇ δεκάτῃ δέ . . .* Il. 1, 127: *ἀλλὰ σὺ μὲν νῦν τήνδε θεῷ πρόες· αὐτὰρ ἈχαιϜοὶ . . . ἀποτίσομεν.* Il. 1, 183: *τὴν μὲν ἐγὼ . . . πέμψω, ἐγὼ δέ κ' ἄγω . . .* Il. 1, 191: *ἢ ὅ γε . . . τοὺς μὲν ἀναστήσειεν, ὁ δ' ἈτρεϜίδην ἐναρίζοι.* Il. 1, 250: *τῷ δ' ἤδη δύο μὲν γενεαὶ μερόπων ἀνθρώπων ἐφθίατο . . , μετὰ δὲ τριτάτοισι Ϝάνασσεν.* Il. 1, 258: *οἳ περὶ μὲν βουλὴν Δαναῶν, περὶ δ' ἐστὲ μάχεσθαι.* Il. 1, 288: *πάντων μὲν κρατέειν ἐθέλει, πᾶσιν δὲ Ϝανάσσειν.* Il. 1, 333: *τὼ μὲν ταρβήσαντε . . . στήτην . . . αὐτὰρ ὃ ἔγνω.*

Dunkler Herkunft. Steht auch seinem Aeussern nach sehr vereinzelt: κέν ‚irgendwie' (2, Seite 341) zum Beispiel lässt sich nicht unmittelbar ver-

gleichen, da es ein nasalloses κέ zur Seite hat, ἐν ‚in' nicht, weil es unbetont ist und aus einem noch daneben stehenden volleren ἐνί hervorging.

μεν-, eine Verbalgrundform, die etwa ‚sich in den Sinn bringen' bedeutet haben kann: verbal lebendig blieb sie nur im Perfect μέμονα, eigentlich also wohl ‚ich habe mir in den Sinn gebracht', dann ‚ich habe im Sinn, ich habe vor, ich strebe, ich will' (Il. 5, 482), mit Plural- und Dualformen wie μέμαμεν ‚wir streben, wir wollen' (Il. 9, 641; 15, 105) und μέματον ‚ihr beiden strebet' (Il. 8, 413; 10, 433), und im participiellen -ματο-ς ‚bestrebt, strebend', das schon in αὐτό-ματο-ς ‚selbst bestrebt, aus eigenem Antrieb' (2, Seite 177) entgegentrat.

Das Perfect begegnet bei Homer 140mal, davon allein 101mal im Particip μεμαώτ-. Il. 5, 482: μέμον' αὐτὸς ἀνδρὶ μαχέσσασθαι. Il. 7, 36: πῶς μέμονας πτόλεμον καταπαυσέμεν ἀνδρῶν; Il. 16, 435: διχθὰ δέ μοι κραδίη μέμονεν φρεσὶν ὁρμαίνοντι ἤ μιν ζωὸν ἐόντα ..., θήω ..., ἦ ἤδη ... δαμάσσω. Il. 21, 315: μέμονεν δ' ὅ γε Ϝῖσα θεοῖσιν. Il. 8, 413: πῇ μέματον; Il. 10, 433: εἰ γὰρ δὴ μέματον Τρώων καταδῦναι ὅμιλον. Il. 22, 384: ἠϜὲ μένειν μεμάασι. Od. 5, 375: νηχέμεναι μεμαώς. Il. 10, 339: βῆ ῥ' ἀν' ὁδὸν μεμαώς. Il. 21, 174: ἆλτ' ἐπὶ Ϝοῖ μεμαώς. Il. 20, 284: Ἀχιλλεὺς ἐμ-μεμαὼς ἐπόρουσε. Il. 13, 317: μάλα περ μεμαῶτι μάχεσθαι. Il. 11, 98: δάμασσε δέ μιν μεμαῶτα. Il. 17, 746: ὣς οἵ γ' ἐμ-μεμαῶτε νέκυν φέρον. Il. 5, 732: μεμαυῖ' ἔριδος καὶ ἀυτῆς. — Dazu: μένος- und μενεαίνειν, die noch besonders aufgeführt werden.

Lat. Perfect *meminisse* ‚sich in den Sinn gebracht haben, sich ins Gedächtniss gerufen haben', dann ‚sich erinnern'; Enn. ann. 15: *meminî mê fiere pâvum;* Plaut. Cas. 824: *opsecrô memento.*

Altir. *-moiniur* (Grundform *moniô-r*), ‚ich denke, ich meine' (Fick 2[4], 209).

Goth. *munan* (Perfect) ‚glauben, wofür halten'; Luk. 17, 9: *ni man* (= μέμονα) ‚ich glaube nicht, οὐ δοκῶ; Philipp. 2, 3: *anthar antharana munands sis auhuman;* — *ga-munan* ‚sich erinnern'; Mk. 8, 18: *jah ni gamunuth* ‚καὶ οὐ μνημονεύετε'. Joh. 12, 16: *gamundêdun thatei thata vas du thamma gamêlith.* — Dazu: *munan* (abgeleitetes Verb) ‚gedenken, beabsichtigen'; Joh. 6, 15: *munaidêdun* (‚μέλλουσιν) *usgaggan;* — *muni-* ‚Absicht'; Kor. 2, 2, 11: *ni sijum unvitandans munins is.*

Lit. *menù* ‚ich gedenke' mit dem Infinitiv *mìnti* ‚gedenken, im Gedächtniss haben'.

Altslav. *mĭnêti* ‚glauben, meinen'.

Altind. *man* ‚denken', ‚gedenken'; RV. 8, 82, 5: *jád- ... ná marâi íti mánjasai* ‚wenn du denkst „nicht werde ich sterben"; — RV. 7, 2, 7: *mánjai vâm .. jắgadhjâi* ‚ich gedenke euch beiden zu verehren'.

Altostpers. *man-* ‚denken': *manja* ‚ich denke'.

μέν-ειν ‚bleiben, Stand halten, warten'; ‚erwarten'. Neben μένειν begegnet auch noch ein besonderes Präsens μίμνειν (siehe später besonders). Die

Perfectform *μεμένηκε* (Thuk. 1, 5, 3; *μεμενήκασιν* Luk. Pisk. 44) ruht zunächst auf einem abgeleiteten **μενέειν*.

Bei Homer über 200 mal. Il. 3, 291: *μαχέσσομαι εἵνεκα ποινῆς αὖθι μένων*. Il. 14, 119: *ὃ μὲν αὐτόθι μεῖνε*. Il. 2, 292: *καὶ γάρ τίς θ᾽ ἕνα μῆνα μένων ἀπὸ Ϝῆς ἀλόχοιο*. Il. 17, 434 und 436: *ὥς τε στήλη μένει ἔμπεδον . . ., ὣς μένον* (nämlich *ἵπποι*) *ἀσφαλέως*. Il. 11, 317: *ἦ τοι ἐγὼ μενέω καὶ τλήσομαι*. Il. 4, 247: *ἦ μένετε Τρῶας σχεδὸν ἐλθέμεν*. Od. 1, 422: *μένον δ᾽ ἐπὶ Ϝέσπερον ἐλθεῖν*. — Il. 13, 37: *ὄφρ᾽ ἔμπεδον αὖθι μένοιεν νοστήσαντα Ϝάνακτα*. Od. 15, 346: *μεῖναί τέ με κεῖνον ἄνωγας*. Il. 11, 723: *ὅθι μείναμεν ἨϜόα δῖαν*. Il. 13, 830: *αἴ κε ταλάσσῃς μεῖναι ἐμὸν δόρυ μακρόν*.

Lat. *manêre* ‚bleiben, bestehen'; ‚erwarten'; Caes. b. civ. 3, 74: *cum . . . manendum eô locô et rem proeliô committendum existimârent*; — Plaut. Aul. 680: *hîc manêre mê erus sêsê jusserat*.

Armen. *mnal* ‚bleiben, übrig bleiben'; ‚erwarten, worauf warten'.

Altwestpers. *a-mânaja* ‚er blieb, er wartete'.

μενεαίνειν ‚heftig verlangen, begehren'; ‚zürnen'.

Bei Homer 38 mal. Il. 4, 32: *ἀσπερχὲς μενεαίνεις Ϝιλίου ἐξαλαπάξαι . . πτολίεθρον*. Il. 15, 507: *νῆϜας ἐνιπρῆσαι μενεαίνει*. Il. 21, 176 = Od. 21, 125: *τρὶς μέν μιν πελέμιξε Ϝερύσσεσθαι μενεαίνων*. Il. 16, 491: *ὑπὸ Πατρόκλῳ Λυκίων ἀγὸς ἀσπιστάων κτεινόμενος μενέαινε* (‚verlangte heftig' nämlich am Kampf Theil zu nehmen), *φίλον δ᾽ ὀνόμηνεν ἑταῖρον*. — Il. 15, 104: *Ζηνὶ μενεαίνομεν ἀφρονέοντες*. Od. 1, 20: *ὁ δ᾽ ἀσπερχὲς μενέαινεν ἀντιθέῳ ᾽ΟδυσῆϜι*. Il. 19, 58: *νῶί περ ἀχνυμένω κῆρ θυμοβόρῳ ἔριδι μενεήναμεν εἵνεκα κούρης*.

Stimmt in seiner Bildung offenbar ganz überein mit *βλεμεαίνειν* ‚sich stark fühlen, muthig sein' (3, Seite 150) und beruht aller Wahrscheinlichkeit nach zunächst auf einem aus älterem **μενεσϜαν-* hervorgegangenen **μενεαν-* ‚heftig verlangend', eigentlich ‚mit heftigem Verlangen versehen', ‚zürnend', das selbst auf *μένος-* (siehe Seite 370) zurückführte.

μενοεικές-, homerisch ohne Zweifel noch *μενοϜεικές-* ‚dem Verlangen entsprechend, reichlich, erwünscht'.

Bei Homer 15 mal. Il. 9, 90: *παρὰ δέ σφι τίθη μενοϜεικέα δαῖτα*. Od. 13, 409: *ἔσθουσαι* (nämlich *ὕες*) *βάλανον μενοϜεικέα*. Il. 23, 139: *αἶψα δέ Ϝοι μενοϜεικέα νήεον ὕλην*. Od. 16, 429: *ἔθελον . . . κατὰ ζωὴν φαγέμεν μενοϜεικέα πολλήν*. Od. 20, 391: *δεῖπνον . . . τετύκοντο Ϝηδύ τε καὶ μενοϜεικές*. Il. 19, 144: *ὄφρα Ϝίδηαι ὅ τοι μενοϜεικέα δώσω*. Od. 9, 158: *αἶψα δ᾽ ἔδωκε θεὸς μενοϜεικέα θήρην*.

Bezügliche Zusammensetzung mit dem selben Schlusstheil, wie er sich findet in den homerischen *ἐπι-Ϝεικές-* ‚angemessen, gebührlich' (Il. 1, 547; Od. 12, 382) und *ἀ-Ϝεικές-* ‚ungebührlich, unziemlich' (Il. 12, 435; 9, 70; 14, 13), der in substantivischer Selbstständigkeit **Ϝεῖκος-* ‚das Angemessensein' gelautet haben muss. Als erster Theil des Wortes lässt sich un-

schwer *μένος-* ‚Verlangen, Muth' (Il. 13, 634; 8, 361; 5, 136; Od. 17, 431) erkennen.

μένος- ‚Verlangen, Kampfesmuth'; ‚Lebenskraft, Kraft'.

Bei Homer 183 mal. Il. 13, 634: *Τρωσίν, τῶν μένος αἰϝὲν ἀτάσθαλον.* Il. 8, 361: *σχέτλιος, αἰϝὲν ἀλιτρός, ἐμῶν μενέων ἀπερωεύς.* Il. 1, 103: *μένεος δὲ μέγα φρένες ἀμφιμέλαιναι πίμπλαντο.* Il. 9, 679: *οὐκ ἐθέλει σβέσσαι χόλον, ἀλλ' ἔτι μᾶλλον πιμπλάνεται μένεος.* Il. 2, 387: *εἰ μὴ νὺξ ἐλθοῦσα διακρινέει μένος ἀνδρῶν.* Il. 2, 536: *μένεα πνείοντες Ἄβαντες.* Il 5, 2: *ΔιϜομήδεϊ Παλλὰς Ἀθήνη δῶκε μένος καὶ θάρσος.* Il. 5, 470: *ὤτρυνε μένος καὶ θυμὸν ἑκάστου.* Il. 5, 506: *οἳ δὲ μένος χειρῶν ἰθὺς φέρον.* Il. 6, 502: *προφυγόντα μένος καὶ χεῖρας ἈχαιϜῶν.* Il. 17, 20: *οὔτ' οὖν παρδάλιος τόσσον μένος οὔτε λέοντος.* — Il. 9, 706: *τὸ* (d. i. Essen und Trinken) *γὰρ μένος ἐστὶ καὶ ἀλκή.* Il. 3, 294: *ἀπὸ γὰρ μένος εἵλετο χαλκός.* Il. 5, 296 = 8, 123: *τόο δ' αὖθι λύθη ψυχή τε μένος τε.* Il. 6, 27: *καὶ μὲν τῶν ὑπέλυσε μένος καὶ φαίδιμα γυῖα.* Od. 3, 450: *λῦσεν δὲ βοϜὸς μένος.* Il. 5, 524: *ὄφρ' εὕδῃσι μένος βορέαο καὶ ἄλλων ζαχρηῶν ἀνέμων.* Il. 13, 18: *Ποσειδάων καὶ Ἀπόλλων . . . ποταμῶν μένος εἰσαγαγόντες.* Il. 23, 190: *μὴ πρὶν μένος ἠϜελίοιο σκήλειε.* Od. 11, 220: *πυρὸς κρατερὸν μένος αἰθομένοιο δάμναται.* Il. 13, 444 = 16, 613: *ἔνθα δ' ἔπειτ' ἀφίῃ μένος ὄβριμος Ἄρης* (Ares liess die Kraft der Lanze aufhören). — Il. 14, 418: *ὣς πέσεν Ἕκτορος ὦκα χαμαὶ μένος ἐν κονίῃσιν.* Il. 23, 837: *ὦρτο . . . ἂν δὲ ΛεοντῆϜος κρατερὸν μένος ἀντιθέοιο.* Od. 7, 167: *τό γ' ἄκουσ' ἱερὸν μένος Ἀλκινόοιο.*

Gehört zu *μεν-* mit dem Perfect *μέμονα* ‚ich strebe, ich will' (Seite 368).

μενοινή ‚heftiges Verlangen, Wille'.

Ap. Rh. 1, 894: *οὐ σύγε τήνδε μενοινὴν σχήσεις.* 1, 700: *εἰ μὲν δὴ πάσῃσιν ἐφανδάνει ἥδε μενοινή.* Anthol. 9, 208, 1: *ὅς κεν Ἐπικτήτοιο σοφὴν τελέσειε μενοινήν.* 16, 302: *Φύσις . . . τεκοῦσα δ' ἐπαύσατο μόχθων, εἰς ἕνα μοῦνον Ὅμηρον ὅλην τρέψασα μενοινήν.* — Dazu: *μενοινάειν* ‚heftig verlangen, beabsichtigen'; bei Homer 24 mal; Il. 13, 79: *μενοινώω δὲ καὶ οἶϜος Ἕκτορι . . . μάχεσθαι.* Od. 6, 180: *σοὶ δὲ θεοὶ τόσα δοῖεν ὅσα φρεσὶ σῇσι μενοινᾷς.* Il. 12, 59: *πεζοὶ δὲ μενοίνεον* (warum nicht *-ναον?*) *εἰ τελέουσιν* (‚strebten eifrig es auszuführen'). Od. 2, 92 = 13, 381: *νόος δέ Ϝοι ἄλλα μενοινᾷ.* Od. 21, 157: *νῦν μέν τις καὶ Ϝέλπετ' ἐνὶ φρεσὶν ἠδὲ μενοινᾷ γῆμαι Πηνελόπειαν.* Od. 11, 532: *κακὰ δὲ Τρώεσσι μενοίνα.*

Ruht mit dem Vorausgehenden ohne Zweifel auf dem selben Grunde. Seine Bildung aber ist sehr ungewöhnlich und eigenartig. Möglicher Weise lässt sich *ἀγκοίνη* ‚gebogener Arm' (1, Seite 203) unmittelbar vergleichen, weiterhin aber auch wohl *ποινή* ‚Zahlung zur Sühne, Strafe, Entschädigung' (2, Seite 583) und *θοίνη* ‚Schmaus, Gastmahl' (3, Seite 450). Als Schlusssuffix löst sich deutlich *νη* ab. Sollte in *οι* möglicher Weise ein Stück eines alten abgeleiteten Verbums (**μενόjω*) übrig geblieben sein?

μέντοι, nachdrücklich versichernde Partikel, ‚doch, indess'; ‚allerdings, freilich' oder ähnlich.

Aesch. Prom. 252: *πρὸς τοῖσδε μέντοι πῦρ ἐγώ σφιν ὤπασα.* 318: *τοιαῦτα μέντοι τῆς ἄγαν ὑψηγόρου γλώσσης . . τἀπίχειρα γίγνεται.* Soph. Phil. 93: *πεμφθείς γε μέντοι σοὶ ξυνεργάτης, ὀκνῶ προδότης καλεῖσθαι.* 352: *ἔπειτα μέντοι χὠ λόγος καλὸς προσῆν.* Kön. Oed. 778: *σπουδῆς γε μέντοι τῆς ἐμῆς οὐκ ἀξία.* Hdt. 1, 36: *Λυδῶν μέντοι λογάδας καὶ τὸ κυνηγέσιον πᾶν συμπέμψω.*

Eng und festgewordene Verbindung der Partikeln *μέν* ‚wahrlich, gewiss' (Seite 367) und der unselbstständig betonten *τοί* ‚doch, gewiss' (2, Seite 726), die in der älteren Sprache besser noch selbstständig neben einander gestellt werden, wie Il. 8, 294: *οὐ μέν τοι, ὅση δύναμίς γε πάρεστιν, παύομαι,* Il. 21, 370: *οὐ μέν τοι ἐγὼ τόσον αἴτιός εἰμι,* ferner Il. 23, 795; 24, 300; Od. 1, 222; 4, 836; 7, 159; 14, 160; 16, 267; 18, 233; 23, 266; 24, 321; Hes. Werke 287: *τὴν μέν τοι κακότητα καὶ ἰλαδὸν ἔστιν ἑλέσθαι Ϝρηιδίως.* Hie und da sind die Partikeln *μέν* und *τοί* auch in umgekehrter Ordnung zusammen gestellt, wie Il. 1, 140: *ἀλλ' ἦ τοι μὲν ταῦτα μεταφρασόμεσθα καὶ αὖτις.*

μόναπο-ς ‚Auerochs'.

Arist. Thierk. 9, 230: *ὁ δὲ βόνασος γίνεται μὲν ἐν τῇ Παιονίᾳ . . . . καλοῦσι δ' αὐτὸν οἱ Παίονες μόναπον.* — Daneben begegnet gleichbedeutend auch die Form *μ ό ν ω π -* (*μ ό ν ω ψ*). Ael. Thierk. 7, 3: *Ζῷον ἔστι Παιονικόν, καὶ κέκληται μόνωψ, καὶ ἔοικε ταύρῳ λασίῳ τὸ μέγεθος.*

Ungriechisch.

μοναχό-ς ‚einzeln'.

Arist. metaphys. 6, 15, 8: *λανθάνει ὅτι ἀδύνατον ὁρίσασθαι ἐν τοῖς ἀιδίοις, μάλιστα δὲ ὅσα μοναχά, οἷον ἥλιος ἢ σελήνη.* 12, 3, 5: *συμβαίνει γὰρ στερεὰ μὲν μοναχὰ παρὰ τὰ αἰσθητά.* Diodor. 2, 5, 8, 3: *ὁμοίως δὲ τὰ σπλάγχνα καὶ τἆλλα τὰ ἐντὸς πάντα ἔχειν μοναχά.* — Dazu: das adverbielle *μ ο ν α χ ο ῦ* ‚allein'; Plat. Gastm. 184, E: *τότε δὴ τούτων ξυνιόντων εἰς ταὐτὸν τῶν νόμων μοναχοῦ ἐνταῦθα ξυμπίπτει τὸ καλὸν εἶναι παιδικὰ ἐραστῇ χαρίσασθαι.* 212, A: *ἢ οὐκ ἐνθυμεῖ, ἔφη, ὅτι ἐνταῦθα αὐτῷ μοναχοῦ γενήσεται.* Theophr. Pflanz. 9, 10, 2: *μοναχοῦ δὲ φύεται* (nämlich *ὁ ἐλλέβορος*) *τῆς Οἴτης περὶ τὴν Πυράν.*

Zu *μόνο-ς* ‚einzeln, allein' (siehe etwas weiterhin). Der suffixale Theil des Wortes vergleicht sich mit dem von *νηπίαχο-ς* ‚unerfahren, jugendlich' (3, Seite 251).

μοναχή, ein indisches Zeug.

Arr. peripl. 5: *ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν ἔσω τόπων τῆς Ἀραβικῆς σίδηρος Ἰνδικὸς καὶ στόμωμα καὶ ὀθόνιον Ἰνδικὸν τὸ πλατύτερον, ἡ λεγομένη μοναχή.*

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs.

μόνο-ς ‚einzeln, allein'; in unsern homerischen Texten nur in der Form *μ ο ῦ ν ο - ς*, an die sich auch noch anschliessen das adverbielle *μ ο υ ν ά ξ*

‚einzeln, allein‘ (Od. 8, 371; 11, 417) und das Zeitwort *μουνόειν* ‚allein lassen‘ (Od. 15. 386; 16, 117. Daneben vereinzelt *μονωθείς* Il. 11, 470).

Bei Homer 36 mal. Il. 4, 388: *τάρβεε, μοῦνος ἐὼν πολέσιν μετὰ Καδμείοισιν.* Il. 10, 225: *μοῦνος δ' εἴ πέρ τε νοήσῃ.* Od. 16, 118: *μοῦνον ΛαϜέρτην Ἀρκείσιος υἱὸν ἔτικτεν.* Od. 2, 365: *πῇ δ' ἐθέλεις ἰέναι πολλὴν ἐπὶ γαῖαν μοῦνος ἐὼν ἀγαπητός;* Od. 3, 217: *ἦ ὅ γε μοῦνος ἐὼν ἦ καὶ ξύμπαντες ἈχαιϜοί.* Od. 16, 239: *εἴ κεν νῶι δυνησόμεθ' ἀντιφέρεσθαι μούνω ἄνευθ' ἄλλων.* — Das ungeschlechtige *μόνον* steht oft für ‚allein, nur‘, so: Aesch. Schutzfl. 1012: *μόνον φύλαξαι τάσδ' ἐπιστολὰς πατρός.* Xen. mem. 3, 11, 18: *μόνον ὑποδέχου.* Plat. Gorg. 494, D: *ἀλλ' ἀποκρίνου μόνον.* — An der ersten Stelle von Zusammensetzungen steht, während mit *ἕν-* ‚ein‘ (1, Seite 402) überhaupt nicht zusammengesetzt wird, *μόνο-* regelmässig für ‚ein, nur ein‘, so in: *μονο-κρηπῖδ-* ‚der nur einen Halbstiefel oder Schuh (*κρηπῖδ-* 2, Seite 403) hat‘ (Pind. Pyth. 4, 75), *μόν-οδοντ-* ‚der nur einen Zahn (*ὀδόντ-* 1, Seite 522) hat‘ (Aesch. Prom. 796) und sonst.

Da weder *μόνο-ς* aus einem alten *μοῦνο-ς*, noch diese Form aus jener hätte hervorgehen können, so drängt sich die Vermuthung auf, dass beiden ein altes und so auch echt homerisches **μόνϜο-ς* zu Grunde lag, das seinem suffixalen *Ϝο* nach sich unmittelbar zu dem aus *ὅλο-ς* ‚ganz‘ (1, Seite 584) früher erschlossenen **ὅλϜο-ς* stellt. Weiteren Zusammenhang hat man (Fick 2⁴, 208) und wohl nicht unrichtig mit altir. *mann* (aus alten **manvo-s*) ‚alleinig‘ vermuthet und ausserdem auch mit unserem niederdeutschen *man* ‚nur‘, dem auch noch schwed. und dän. *men* ‚allein‘, ‚aber‘ zuzufügen sein würde.

μονή ‚das Bleiben, Verweilen, Aufenthalt, Wohnen‘.

Thuk. 1, 131, 1: *οὐκ ἐπ' ἀγαθῷ τὴν μονὴν ποιούμενος.* Eur. Tro. 1129: *οὐ χάριν μονῆς ἔχων.* Ras. Her. 957: *διελθὼν δ' εἰς βραχὺν χρόνον μονῆς.* — Hdt. 1, 94: *τὸν βασιλέα αὐτῶν δύο μοίρας διελόντα Λυδῶν πάντων κληρῶσαι τὴν μὲν ἐπὶ μονῇ.* Ar. Vögel. 417: *ὁρᾷ τε κέρδος ἐνθάδ' ἄξιον μονῆς.* Xen. an. 5, 6, 22: *οὐ δεῖ προσέχειν μονῇ.*

Gehört zu *μένειν* ‚bleiben‘ (Seite 368), wie zum Beispiel *γονή* ‚Nachkommenschaft‘ (3, Seite 21) zu *γεν-* ‚entstehen‘ (3, Seite 16).

μογγάδ- (*μογγάς*), Name eines wilden Tanzes.

Athen. 14, 629, D: *μανιώδεις δ' εἰσὶν ὀρχήσεις κερνοφόρος καὶ μογγὰς* (die Lesung ist durchaus nicht ganz sicher) *καὶ θερμαυστρίς.*

Dunkler Herkunft.

μήν ‚führwahr, gewiss‘, dorisch *μάν* (Pind. Ol. 2, 53; 7, 45; 9, 49; 11, 34: 13, 104; Pyth. 1, 17; 50; 63; 3, 88; 4, 40; 87; 90; 289; Aesch. Schutzfl. 1018 Ch. 963), eine bekräftigende Partikel, die sehr gewöhnlich mit einem vorausgehenden Wort (sehr oft *καί*), an das sichs unmittelbar anlehnt, den Satz eröffnet.

Bei Homer zehnmal. Il. 1, 302: *εἰ δ' ἄγε μήν, πείρησαι.* Il. 2, 291: *ἦ μὴν καὶ πόνος ἐστὶν ἀνιηθέντα νέεσθαι.* Il. 7, 393: *ἦ μὴν Τρῶές γε*

κέλονται. Il. 9, 57: *ἦ μὴν καὶ νέϝος ἐσσί*. Il. 19, 45: *καὶ μὴν οἳ τότε γ' εἰς ἀγορὴν ἴσαν*. Il. 23, 410 = Od. 16, 440: *καὶ μὴν τετελεσμένον ἔσται*. Od. 11, 582: *καὶ μὴν Τάνταλον εἰσέϝιδον*. Il. 24, 52: *οὐ μήν ϝοι τό γε κάλλιον οὐδέ τ' ἄμεινον*.

Etymologisch nicht verständlich. An nächstvergleichbaren Bildungen lassen sich etwa anführen *δήν*, dorisch *δάν* ‚lange' (3, Seite 226) und *πλήν*, dorisch *πλάν* ‚ausgenommen, ausser' (2, Seite 707); weniger aber *θήν* ‚sicherlich, doch wohl' (3, Seite 449), da es so auch im Dorischen lautet und auch seine Betonung eine anderartige ist.

μήν- (so auch dorisch, wie Theokr. 14, 45; 15, 103; 16, 51; 71. Als Nominativform begegnet in älterer Zeit *μείς* — siehe Seite 355 —, später *μήν*, wie Hipp. 1, 447; Xen. Hell. 4, 5, 1; 7, 4, 28) ‚Monat'.

Bei Homer 14 mal. Il. 2, 292: *ἕνα μῆνα μένων ἀπὸ ϝῆς ἀλόχοιο*. Il. 5, 387: *δέδετο τρεῖς καὶ δέκα μῆνας*. Od. 19, 307: *τοῦ μὲν φθίνοντος μηνός, τόο δ' ἱσταμένοιο*. Od. 12, 325: *μῆνα δὲ πάντ' ἄλληκτος ἄϝη νότος*. Od. 14, 244: *μῆνα γὰρ οἶϝον ἔμεινα*. Od. 19, 153: *ἀλλ' ὅτε τέτρατον ἦλθε ϝέτος καὶ ἐπήλυθον ὧραι, μηνῶν φθινόντων*. Plut. mor. 282, C: *ποιεῖ δ' ὁ μὲν ἥλιος τὸν ἐνιαυτόν, ἡ δὲ σελήνη τοὺς μῆνας*. — Dazu: *μήνη* (siehe Seite 374 besonders).

= *mens-* ‚Monat' mit dem Nominativ *mensis* (Pompon. com. 55; Varro L. L. 6, 10), daneben aber noch dem Pluralgenetiv *mensum* (Ovid. met. 8, 50; fast. 5, 187 und 424).

Altir. *mí* ‚Monat' mit dem Genetiv *mís* (Fick 2[4], 209); — kymrisch *mis*.

Goth. *mênôth-* ‚Monat'; Luk. 1, 26: *thanah than in mênôth saihstin insandiths vas aggilus*; 1, 24: *galaugnida sik mênôths fimf*.

Lit. *miênesi-s* (veraltet) oder gewöhnlich *miênů* ‚Mond', oder auch ‚Monat'.

Altslav. *mêsęzĭ* ‚Monat'; ‚Mond'.

Alban. *múaj*, bestimmt *moi* ‚Monat' (GMeyer bei Bezzenb. 8, 190 und 193).

Armen. *amis* (aus **mens*) ‚Monat' (Hübschm. Arm. St. 18).

Altind. *mā́s-* ‚Mond'; ‚Monat'; RV. 10, 12, 7: *sū́rjai ǧjáutis ádadhus mâsí aktū́n* ‚der Sonne verliehen sie das Licht, dem Monde die Nächte'; — RV. 10, 187, 3: *tám tai gárbham havâmahai daçamái mâsí sū́tavai* ‚diese deine Frucht rufen wir im zehnten Monat geboren zu werden'. — Daneben: *mā́sa-s* ‚Monat'; RV. 6, 24, 7: *ná jám ǧáranti çarádas ná mā́sâs* ‚den (nämlich ‚Indras') nicht die Herbste, nicht die Monate altern machen'.

Altostpers. *mâonh* ‚Mond'; ‚Monat'; — Dazu *mâonha-* ‚Mond'.

Ging aus einem alten **μενς-* hervor, ganz ähnlich wie zum Beispiel *χήν-*, dorisch *χάν* ‚Gans' (3, Seite 292) aus einem alten **χανσ-*. Ein uraltes weitverbreitetes indogermanisches Wort, das uns etymologisch nicht verständlich ist.

μήνανθο-ς, Name einer Pflanze, möglicher Weise die ‚seerosenähnliche Seekanne', vielleicht auch ‚Zottenblume' oder ‚Bitterklee'.

Theophr. Pflanz. 4, 10, 1: ἐν δ' οὖν τῇ λίμνῃ τῇ περὶ Ὀρχομενὸν τάδ' ἐστι τὰ φυόμενα δένδρα καὶ ὑλήματα· ἰτέα, ἐλαίαγνος . . ., ἔτι γε μήνανθος, ἴκμη καὶ τὸ καλούμενον ἴπνον. 4, 10, 2: τούτων δὲ τὰ μὲν ἄλλα γνώριμα· ὁ δ' ἐλαίαγνος καὶ ἡ σίδη καὶ ἡ μήνανθος καὶ ἡ ἴκμη καὶ τὸ ἴπνον ἴσως μὲν φύεται καὶ ἑτέρωθι, προσαγορεύεται δὲ ἄλλοις ὀνόμασι. 4, 10, 4: περὶ δὲ τῆς ἴκμης καὶ μηνάνθους (wie von einem ungeschlechtigen μήνανθος- gebildet) καὶ τοῦ ἴπνου σκεπτέον.

Vermuthlich gehört der Schlusstheil des Wortes zu ἄνθος- ‚Blume, Blüthe' (1, Seite 215), der erste Theil aber ist nicht so leicht etymologisch zu bestimmen, gehört schwerlich zum Nächstvorausgehenden. Anklang an μηνυανθές- ‚Asphaltklee' (Diosk. 3, 113: τρίφυλλον, οἱ δὲ ὀξύφυλλον, οἱ δὲ μηνυανθές, οἱ δὲ ἀσφάλτιον) und das von diesem wohl gar nicht verschiedene μινυανθές (Nik. ther. 522: τρίσφυλλον . . ., τὴν ἤτοι μινυανθές, ὁ δὲ τριπέτηλον ἐνίσποι) beruht ohne Zweifel nur auf Zufall.

μήνη ‚Mond'.

Bei Homer zweimal, nämlich Il. 19, 374: τόο (nämlich σάκεος) δ' ἀπάνευθε σέλας γένετ' ἠύτε μήνης und Il. 23, 455: ἐν δὲ μετώπῳ (nämlich ἵππου) λευκὸν σῆμα τέτυκτο περίτροχον ἠύτε μήνη. Bei Pindar nur Ol. 3, 20: διχόμηνις (d. i. ‚den Monat theilend, in der Mitte des Monats zur Zeit des Vollmonds') ὅλον χρυσάρματος ἑσπέρας ὀφθαλμὸν ἀντέφλεξε (‚liess entgegen leuchten') Μήνα. Auch bei Aeschylos findet sich das Wort nur an einer einzigen Stelle, nämlich Prom. 797: Φορκίδες . . ., ἃς οὔθ' ἥλιος προσδέρκεται ἀκτῖσιν οὔθ' ἡ νύκτερος μήνη ποτέ. — Daneben: das gleichbedeutende μηνάδ- (μηνάς). Eur. Rhes. 534: οὐ λεύσσετε μηνάδος αἴγλαν;

Goth. *mênan-* ‚Mond'; nur Mk. 13, 24: *mêna ni gibith liuhath sein*; — mhd. *mâne*; — nhd. *Mond*.

Lit. *mënû* ‚Mond'.

Altind. *mâs-* ‚Mond' (siehe unter μήν- Seite 373).

Altostpers. *mâonha-* ‚Mond'; auch *mâonh-*.

Gehört unmittelbar zu μήν- ‚Monat' (Seite 373), verhält sich dazu ganz ähnlich wie altind. *mâsa-s* ‚Monat' zu *mâs-* ‚Mond', ‚Monat' (siehe a. a. O.).

μῆνι-ς ‚nachhaltiger Zorn, Groll'; dorisch μᾶνι-ς (Pind. Pyth. 4, 159).

Bei Homer 16 mal, nur von Göttern und von Achilleus; Il. 1, 1: μῆνιν ἄϝειδε, θεά, Πηληϝιάδα' Ἀχιλλῆϝος οὐλομένην. Il. 1, 75: κέλεαί με . . . μυθήσασθαι μῆνιν Ἀπόλλωνος. Il. 5, 34: Διϝὸς δ' ἀλεϝώμεθα μῆνιν. Il. 15, 122: ἔνθα κ' ἔτι μείζων . . . παρ Διϝὸς ἀθανάτοισι χόλος καὶ μῆνις ἐτύχθη. Il. 19, 35: μῆνιν ἀποϝειπὼν Ἀγαμέμνονι. Od. 2, 66: θεῶν δὲ δϝείσατε (die Ueberlieferung bietet δ' ὑποδείσατε) μῆνιν. Od. 3, 135: μήνιος ἐξ ὀλοϝῆς Γλαυκώπιδος. — Dazu μηνίειν ‚zürnen, grollen'; bei Homer 14 mal; Il. 1, 247: Ἀτρεϝίδης δ' ἑτέρωθεν ἐμήνιε. Il. 2, 769: ὄφρ' Ἀχιλεὺς μήνιεν (hier ausnahmsweise mit ῑ). Il. 2, 772 = 7, 230: κεῖτ' ἀπο-μηνίσας Ἀγαμέμνονι.

Das Suffix wie in σπάνι-ς ‚Mangel' (Seite 111), so dass sich eine

Verbalgrundform *μη-* ergiebt, die die selbe sein wird, wie in goth. *môda-* ‚Zorn' (Mk. 3, 5: *ussaihvands ins mith môda* ‚*μετ' ὀργῆς*'), nhd. *Muth*. An unmittelbaren Zusammenhang mit altind. *manjú-s* ‚Zorn' (RV. 1, 80, 14: *tváshṭâ cid táva manjávai índra vaivigjátai bhijá* ‚Tvashtâ sogar weicht vor deinem Zorn, o Indras, aus Furcht zurück') darf man wohl nicht denken.

μήνιο-ν ‚korallensamige Gichtrose, Pfingstrose, Päonie'.

Diosk. 3, 147: *Παιονία ἢ γλυκυσίδη, οἱ δὲ πεντόβορον, οἱ δὲ ὀροβέλιον . . . οἱ δὲ μηνογένειον, οἱ δὲ μήνιον . . . . καυλὸς ὡς δισπιθαμιαῖος φύεται, παραφυάδας ἔχων πολλάς· φύλλα δὲ ἡ μὲν ἄρρην βασιλικῇ καρύᾳ ὅμοια· ἡ δὲ θήλεια ἀπέσχισται τὰ φύλλα, ὥσπερ σμύρνιον . . . . ῥίζα δὲ . . . κινεῖ δὲ καὶ καταμήνια, ἀμυγδάλου μέγεθος πινομένη . . . . φύεται δὲ ἐν ὑψηλοτάτοις ὄρεσι καὶ ἀκρωτηρίοις.*

Wurde vermuthlich von *μήν-* ‚Monat' (Seite 373) abgeleitet. — Der Name *Παιονίᾱ* ging ohne Zweifel ebenso wie der gleichlautende Name der Landschaft (*Παιονίη* Il. 17, 350; 21, 154; Hdt. 5, 13) von dem Namen des in Makedonien und Thrakien wohnenden Volkes der Päonen (*Παίονες* Il. 2, 848; 10, 428; 16, 287) aus.

μῆνιγγ- (*μῆνιγξ*) ‚Haut'; insbesondere ‚Hirnhaut'.

Empedokl. 84, 7 (Diels): *ὣς δὲ τότ' ἐν μήνιγξιν ἐεργμένον ὠγύγιον πῦρ λεπτῇσίν τ' ὀθόνῃσι λοχάζετο κύκλοπα κούρην* (‚die Pupille'). Hipp. 2, 104: *μήνιγγες δὲ τρεῖς εἰσιν αἱ τοὺς ὀφθαλμοὺς φυλάσσουσαι, ἡ μὲν ἐπάνω παχυτέρη, ἡ δὲ διὰ μέσου λεπτοτέρη, ἡ δὲ τρίτη λεπτή, ἣ τὸ ὑγρὸν φυλάσσουσα . . . . μήνιγγες δὲ δύο εἰσὶ τοῦ ἐγκεφάλου, ἡ μὲν ἐπάνω παχυτέρη, ἡ δὲ λεπτὴ τοῦ ἐγκεφάλου ἁπτομένη οὐκέτι ἡ αὐτή, ἐπὴν τρωθῇ.* Arist. Thierk. 1, 67: *ἡ δὲ περὶ αὐτὸν* (nämlich *ἐγκέφαλον*) *μῆνιγξ φλεβώδης· ἔστι δ' ὑμὴν δερματικὸς ἡ μῆνιγξ.* 3, 38: *μία δ' ἑτέρα* (nämlich *φλέψ*) . . . *ἐπὶ τὸν ἐγκέφαλον τείνει, καὶ σχίζεται εἰς παλλὰ καὶ λεπτὰ φλέβια εἰς τὴν καλουμένην μήνιγγα τὴν περὶ τὸν ἐγκέφαλον.* Plut. mor. 899, A: *Ἐρασίστρατος* (hat die Ansicht, dass *τὸ τῆς ψυχῆς ἡγεμονικόν* sich befinde) *περὶ τὴν μήνιγγα τοῦ ἐγκεφάλου, ἣν ἐπικρανίδα λέγει.*

Ging aus älterem *σμῆνιγγ-* (siehe Seite 224) hervor, dessen Herkunft im Dunkel liegt.

μηνύειν ‚Verborgenes anzeigen, angeben, verrathen'; dorisch *μᾱνύειν* (Pind. Ol. 6, 52; Pyth. 1, 93; Nem. 9, 4; Isthm. 7, 55; Eur. Hek. 192 und 193; Theokr. 21, 38).

Hom. hymn. Herm. 254: *μήνυέ μοι βοῦς θᾶττον.* 264: *οὐκ ἂν μηνύσαιμ', οὐκ ἂν μήνυτρον* (‚Anzeigelohn') *ἀροίμην.* Pind. Isthm. 7, 55: *Ἕκτορά τ' ἄλλους τ' ἀριστέας· οἷς δῶμα Φερσεφόνας μανύων Ἀχιλεύς.* Soph. Kön. Oed. 102: *ποίου γὰρ ἀνδρὸς τήνδε μηνύει τύχην.* Oed. Kol. 1188: *τά τοι κακῶς εὑρημέν' ἔργα τῷ λόγῳ μηνύεται.* Hdt. 1, 23: *ἦν . . . οὗτος ὁ τῷ Θρασυβούλῳ τὸ χρηστήριον μηνύσας.* Thuk. 4, 89, 1: *μηνυθέντος τοῦ ἐπιβουλεύματος ὑπὸ Νικομάχου.* Eur. Hipp. 1077: *τὸ δ' ἔργον οὐ λέγον σὲ μηνύει κακόν.* Ar. Ach. 206: *ἀλλά μοι μηνύσατε, εἴ τις οἶδ' ὅποι τέτραπται γῆς ὁ τὰς σπονδὰς φέρων.*

Weiterer etymologischer Zusammenhang ist nicht verständlich. Ist suffixales *νυ* in dem Worte enthalten, wie es zum Beispiel in *λιγνύ-ς* ‚Rauch, Qualm‘ (Aesch. Sieben 494; Soph. Ant. 1127; Trach. 794) vorliegt, oder ist nur das *υ* suffixal?

μῶν, Fragepartikel, ‚doch nicht, doch nicht gar?‘ Wird gebraucht, wenn man eine verneinende Antwort wünscht, aber eine bejahende fürchtet.

Dreimal bei Aeschylos, ungefähr doppelt so oft bei Sophokles; häufiger bei Aristophanes. Aesch. Ag. 1203: *μῶν καὶ θεός μερ ἱμέρῳ πεπληγμένος*; Schutzfl. 417: *μῶν οὖν δοκεῖ δεῖν φροντίδος σωτηρίου*; Ch. 177: *μῶν οὖν Ὀρέστου κρύβδα δῶρον ᾖ τόδε*; Soph. Phil. 734: *μῶν ἄλγος ἴσχειν τῆς παρεστώσης νόσου*; 1295: *μῶν Ὀδυσσέως ἐπῃσθόμην*; Eur. Andr. 82: *μῶν οὖν δοκεῖς σου φροντίσαι τιν' ἀγγέλων*;

Scheint, wie auch schon früher angenommen worden ist, die enge Vereinigung des imperativischen oder optativischen *μή* ‚nicht‘ (Seite 286) mit *οὖν* ‚also‘ (2, Seite 209) zu sein. So würde also, was aus vorliegenden Umständen oder vorher Gesagtem sich ergiebt (‚also‘) oder zu ergeben scheint, deutlich als nicht gewünscht (*μή*) bezeichnet. In Bezug auf die Vocalzusammenziehung von *η* und *ου* zu *ω* darf man wohl *σῶσι* (aus **σήουσι*) ‚sie sieben durch‘ (Hdt. 1, 200) vergleichen.

μώνυχ- (*μώνυξ*) und bisweilen auch *μώνυχο-ς* (Eur. Iph. Aul. 250; Arist. Thierk. 2, 18) ‚dessen Hufen einheitlich‘, d. i. ‚ungespalten sind‘. Besonders häufig als Beiwort von Pferden gebraucht; bei Homer nur so und zwar 34 mal, jedesmal vor versschliessendem *ἵπποι* oder *ἵππους*.

Il. 9, 127: *ὅσσα μοι ἠνείκαντο ἀϝέθλια μώνυχες ἵπποι.* Il. 5, 321; *τοὺς μὲν ἑϝοὺς ἠρύκακε μώνυχας ἵππους.* Il. 8, 157: *φύγαδ' ἔτραπε μώνυχας ἵππους.* Il. 10, 498: *Ὀδυσεὺς λύε μώνυχας ἵππους.* In der Odyssee nur 15, 46: *ἔγρεο , . . μώνυχας ἵππους.* Plat. Polit. 265, D: *πότερον οὖν βούλει τῷ σχιστῷ τε καὶ τῷ καλουμένῳ μώνυχι διαιρεῖν* (nämlich *ἀγέλην*); Arist. Thierk. 2, 17: *τῶν δὲ τετραπόδων καὶ ἐναίμων καὶ ζῳοτόκων τὰ μέν ἐστι πολυσχιδῆ . . ., τὰ δ' ἀσχιδῆ, οἷον τὰ μώνυχα, ὥσπερ ἵππος καὶ ὀρεύς . τὸ δὲ τῶν ὑῶν γένος ἐπαμφοτερίζει· εἰσὶ γὰρ καὶ ἐν Ἰλλυριοῖς καὶ ἐν Παιονίᾳ καὶ ἄλλοθι μώνυχες ὕες.* 2, 18: *μονοκέρατα δὲ καὶ μώνυχα* (nämlich *ζῷά ἐστιν*) *ὀλίγα, οἷον ὁ Ἰνδικὸς ὄνος.* 4, 21: *τῆς μὲν γὰρ θηλείας* (nämlich *καράβου* ‚der Languste‘) *πρῶτος πους δίκρους ἐστί, τοῦ δ' ἄρρενος μῶνυξ.*

Als Schlusstheil ist *ὄνυχ-* ‚Klaue, Kralle‘ (1, Seite 546) nicht zu verkennen, das auch vom ‚Pferdehuf‘ (wie Xen. Reitk. 1, 3; Asklep. oder Archias in der Anthol. 9, 64, 6) gebraucht wird. Im ersten Theile des Wortes aber hat man gewöhnlich eine Verkürzung aus *μόνο-ς* ‚einzeln, allein, nur ein‘ (Seite 371) angenommen, was doch nur als sehr bedenklich bezeichnet werden kann, da das angezogene Adjectiv bei Homer nur *μοῦνο-ς* (echthomerisch wahrscheinlich **μόνϝο-ς*) lautet und in homerischen Zusammensetzungen sonst auch gar nicht auftritt. Und doch liegt nah, an der ersten Stelle des Wortes die Bedeutung ‚ein‘ (für ‚einheitlich‘) zu

vermuthen. Unmittelbar vergleichbar wurde *δί-χᾱλο-ς* (aus **δί-* ‚zwei‘, 3, Seite 168 und *χηλή* ‚Huf, Klaue, Kralle‘, dorisch *χᾱλά*, 3, Seite 338 zusammengesetzt) gebildet, das nicht etwa ‚der nur zwei Hufe hat‘ bedeutet, sondern ‚der zweitheilige oder gespaltene Hufe hat‘ (Arist. Thierk. 2, 13; 17; 18; 33; 9, 230; 2, 17). An der letztangeführten Stelle werden *ὄνυχ-* und *χηλή* in beachtenswerther Weise deutlich unterschieden, es heisst: *τὰ* (nämlich ‚vierfüssige Thiere‘) *δὲ διχηλῆ, καὶ ἀντὶ τῶν ὀνύχων* (kurz vorher war vom Hunde, Löwen und Panther die Rede) *χηλὰς ἔχει, ὥσπερ πρόβατον καὶ αἴξ καὶ ἔλαφος καὶ ἵππος ὁ ποτάμιος.*

μίν, ein ganz vereinzelt stehender Pronominalcasus, und zwar Accusativ, mit unselbstständiger Betonung, der in der Regel auf Männlichgeschlechtiges sich bezieht, aber auch für Weiblichgeschlechtiges und Ungeschlechtiges gebraucht wird, also ‚ihn, sie‘ oder ‚es‘ bedeutet, bisweilen auch rückbezüglich ‚sich‘.

Il. 1, 290: *εἰ δέ μιν αἰχμητὴν ἔθεσαν θεοί.* Il. 1, 332: *οὐδέ τί μιν προσεφώνεον.* Il. 11, 100: *τότε κέν μιν ἱλασσάμενοι πεπίθοιμεν.* — Od. 10, 212: *ἀμφὶ δέ μιν* (d. i. *Κίρκην*) *λύκοι ἦσαν ὀρέστεροι.* Il. 11, 117: *αὐτὴν γάρ μιν* (d. i. *ἔλαφον ταχεῖαν*) *ὑπὸ τρόμος αἰνὸς ἱκάνει.* Il. 1, 29: *πρίν μιν καὶ γῆρας ἔπεισιν ἡμετέρῳ ἐνὶ Ϝοίκῳ.* — Il. 1, 237: *νῦν αὖτέ μιν* (d. i. *σκῆπτρον*) *υἷες Ἀχαιϝῶν . . . φορέουσι.* Il. 6, 221: *καί μιν* (d. i. *δέπας*) *ἐγὼ κατέλειπον.* — Od. 4, 244: *αὐτόν μιν* (‚sich selbst‘) *πληγῇσιν ἀϝεικελίῃσι δαμάσσας.*

Ging von einem Pronominalstamm *μι-* aus, der sich nicht weiter verfolgen zu lassen scheint. Das *ν* doch wohl accusativisch und so vom Männlich- und Weiblichgeschlechtigen auf das Ungeschlechtige übertragen. Oder lässt sich bezüglich des Letzteren die altindische Form *kím-* ‚was?‘ (RV. 1, 122, 13; 1, 164, 6 und 39; 1, 165, 3) vergleichen?

μινύ-ς ‚klein‘, begegnet nicht mehr als lebendiges Adjectiv, ist aber aus ein paar Zusammensetzungen und Ableitungen mit Sicherheit noch zu entnehmen. Als solche mögen hier genannt sein:

μ ι ν ύ - ω ρ ο - ς oder auch *μ ι ν υ - ώ ρ ι ο - ς* ‚dessen Lebenszeit (*ὥρη* ‚Jahreszeit, Blüthezeit‘ 1, Seite 653) eine kleine oder kurze ist‘; Philet. Sam. (in Anthol. 7, 481, 1): *τὰν μινύωρον, τὰν μικκὰν Ἀίδας ἅρπασε Θειοδόταν.* — Anthol. 9, 362, 26: *ἄλοχοι, μινυώρια τέκνα τεκοῦσαι.* Nonn. Dionys. 10, 209: *εἰ . . . σὺ δὲ χθονίης ἀπὸ φύτλης βουκεράων Σατύρων μινυώριον αἷμα κομίζεις.* Hesych erklärt *μινυώριος· βραχύυπνος. ἄχρηστος. ἀδύνατος. ὀλιγοχρόνιος. ὀλίγης ὥρας ἄξιος.* — *μ ι ν ύ - ζ η ο - ς* ‚dessen Leben (zu *ζῆν* ‚leben‘ 3, Seite 262) kurz ist‘; Hesych führt auf: *μινύζηον· ὀλιγόβιον.* — *μ ι ν υ - α ν θ έ ς -* ‚dessen Blüthe (*ἄνθος-* 1, Seite 215) eine kleine‘ oder wohl ‚kurzdauernde ist‘, dann insbesondere ‚Asphaltklee‘; Nik. ther. 522: *τρίσφυλλον . . ., τὴν ἤτοι μινυανθές, ὁ δὲ τριπέτηλον ἐνίσποι.* Hesych bietet *μινυανθές· πόα ἄσφαλτος. καὶ τρίφυλλον.* Auch Plinius 21, 54 und 152 bietet die Form *minyanthes.* Ganz das selbe aber ist offenbar auch das bei Dioskorides 3, 113 *μηνυανθές* (siehe unter *μήνανθο-ς* Seite 373)

geschriebene Wort. — *μινύθειν* und *μίνυνθα*, deren jedes besonders aufgeführt werden wird.

Dazu Lat. Comparativ *minôr-* (wahrscheinlich aus einem alten **miniôs*) ‚kleiner' (Plaut. Cas. 336: *qvom ad deôs minôrîs redierit regnum tuom*) und ungeschlechtig *minus* ‚kleiner, weniger' (Enn. ann. 493: *septingentî sunt paulô plûs aut minus annî . . ., postqvam . . .*); — Superlativ *minimo-s* ‚der kleinste'; Plaut. Cas. 594: *vir minumî pretiî*; — *minuere* ‚kleiner machen, vermindern'; Att. trag. 457: *labôrem aut minuat itiner ingressum viae.*

Altir. *min* ‚klein, fein' (Fick 2[4], 204 und 205). — Dazu: korn. *minow* ‚verkleinern, mindern' (a. a. O.).

Goth. *minnizan-* (vermuthlich aus einem alten **minvizan-*) ‚kleiner'; Mk. 15, 40: *Marja Iakôbis this minnizins*; — ungeschlechtig *mins* ‚weniger'; Tim. 1, 5, 9: *viduvô gavaljaidau ni mins saihs tigum jêrê*; — Superlativ *minnista-* ‚kleinstes'; Mark. 4, 31: *kaurnô sinapis . . . minnist allaizê fraivê.* — Nhd. *minder, mindest.*

Altslav. *mĭnij* ‚kleiner'.

Altind. *mî-* ‚sich vermindern' und häufiger causativ ‚vermindern' mit dem Präsens *minấti* oder *mináuti* ‚er vermindert sich', ‚er vermindert'; RV. 5, 2, 1: *ánîkam asja ná minát* ‚sein (d. i. Agnis) nicht abnehmendes (= nicht erlöschendes) Antlitz'; RV. 10, 94, 13: *pṛncánti sáumam ná minanti bápsatas* ‚sie füllen den Somas ein, vermindern ihn nicht ihn verzehrend; — RV. 5, 45, 5: *prá duççúnâs minavâmâ vấrîjas* ‚die Unholde wollen wir vermindern (= verscheuchen) weithin'.

Als Verbalgrundform ergiebt sich, wie namentlich das Altindische klar erweist, ein einfaches *μι-*, an das sich auch das comparativische *μεῖον-* ‚kleiner' (siehe Seite 290) anschliesst. Ein adjectivisches Suffix *νυ* aber scheint sich sonst im Griechischen nicht zu finden. Auch im Lateinischen, das ja überhaupt alle adjectivischen Grundformen auf *u* aufgab, fehlt das entsprechende *nu*, wohl aber tritt es mehrere Male im Altindischen entgegen, wie zum Beispiel in *dhṛshṇú-* ‚kühn, muthig' (RV. 1, 6, 2; 1, 30, 14; 1, 84, 1), *dhainú-* ‚Milch gebend, reichlich strömend' (RV. 1, 173, 1; 6, 45, 28; 10, 5, 7) und *grdhnú-* ‚rasch, heftig' (RV. 1, 70, 11; 1, 162, 20).

μινύθειν ‚kleiner werden, sich vermindern, hinschwinden'; auch causativ ‚kleiner machen, schwächen, aufzehren'.

Bei Homer 9mal. Il. 16, 392: *μινύθει δέ τε ϝέργ' ἀνθρώπων.* Il. 17, 738: *μινύθουσι δὲ ϝοῖκοι ἐν σέλαϊ μεγάλῳ.* Od. 12, 46: *περὶ δὲ ϝρινοὶ μινύθουσιν.* Od. 4, 374: *μινύθει δέ τοι ἦτορ ἑταίρων.* Theogn. 361: *ἀνδρός τοι κραδίη μινύθει μέγα πῆμα παθόντος.* — Il. 15, 492: *ὅτινας μινύθησι* (nämlich *Ζεύς*). Il. 15, 493: *ὡς νῦν Ἀργείων μινύθει* (nämlich *Ζεύς*) *μένος.* Il. 20, 242: *Ζεὺς δ' ἀρετὴν ἄνδρεσσιν ὀφέλλει τε μινύθει τε.* Od. 14, 17: *τοὺς* (die Schweine) *γὰρ μινύθεσκον ἔδοντες ἀντίθεοι μνηστῆρες.* — Eine Nebenform *μινυθέειν* ‚kleiner werden' darf man entnehmen aus Hippokrates 3, 63: *τὰ ξυντακέντα πλέον ἢ αὐτὰ ἐμινύθει* (so bei

Ermerins 3, 221) und 3, 219: *ἔτι ἂν ἧσσον ἐμινύθει* (so bei Ermerins 3, 118) *τὰ τοῦ ποδὸς ὀστέα.* Die alte Lesart *ἐμινύθη* an beiden angeführten Stellen würde auf ein sonst nirgend nachweisbares ***μινύειν* weisen.

Schliesst sich unmittelbar an das Vorausgehende. Bezüglich der Bildung stimmt genau überein *φθινύθειν* ,schwinden, umkommen' und causativ ,schwinden machen, vernichten' (3, Seite 377).

μίνυνθα ,ein wenig, kurze Zeit'.

Bei Homer 14 mal. Il. 1, 416: *ἐπεί νύ τοι αἶσα μίνυνθά περ, οὔ τι μάλα δϝήν.* Il. 4, 466: *μίνυνθα δέ ϝοι γένεθ' ὁρμή.* Il. 11, 539: *μίνυνθα δὲ χάζετο δόρϝος.* Od. 15, 494: *καδδραθέτην δ' οὐ πολλὸν ἐπὶ χρόνον, ἀλλὰ μίνυνθα.* — Dazu: *μινυνθάδιο-ς* ,kurze Zeit dauernd, kurze Zeit lebend'; Il. 1, 352: *ἐπεί μ' ἔτεκές γε μινυνθάδιόν περ ἐόντα.* Il. 4, 478: *μινυνθάδιος δέ ϝοι αἰϝὼν ἔπλετο.* Il. 22, 54: *λαϝοῖσιν δ' ἄλλοισι μινυνθαδιώτερον ἄλγος ἔσσεται.*

Gehört wie das Nächstvorausgehende auch zu *μινύ-ς* ,klein' (Seite 377). Seiner Bildung nach aber steht das Wort ganz vereinzelt. Weiterhin aber vergleicht sich wohl *δηθά* ,lange' (3, Seite 214), das alt wahrscheinlich *δϝηθά* lautete. Darf man möglicher Weise neben *μινύ-* als nächste Grundlage ein **μινυν-* vermuthen, wie sich neben *ἰθύ-ς* ,geradeaus gerichtet', ,gerecht' (2, Seite 48) aus dem superlativischen *ἰθύντατα* ,am Gerechtesten' (Il. 18, 508) auch eine Grundform **ἰθυν* ergiebt?

μινυρό-ς ,schwache Töne hervorbringend, wimmernd'. Hesych erklärt *μινυρόν· μικρόν, ὀλίγον. τῇ φωνῇ μινυρίζον.*

Aesch. Ag. 1165: *πέπληγμαι δ' ὑπὸ δήγματι φοινίῳ δυσαλγεῖ τύχᾳ μινυρὰ θρεομένας* (,der Klagenden'). Theokr. 13, 12: *οὐδ' ὁπόκ' ὀρτάλιχοι* (Küchlein) *μινυροὶ ποτὶ κοῖτον ὁρῷεν.* Phrynich. (bei Athen. 2, 44, D): *ἄνθρωπος ⟨ὢν⟩ ὑδατοπότης, μινυρὸς ὑπερσοφιστής.* — Dazu: *μινυρίζειν* ,schwache Töne hervorbringen, leise klagen, wimmern'; zweimal bei Homer; Il. 5, 889: *μή τί μοι, ἀλλοπρόσαλλε, παριζόμενος μινύριζε.* Od. 4, 719: *περὶ δὲ δμῳαὶ μινύριζον πᾶσαι.* Ar. Vögel 1414: *ὅδ' αὖ μινυρίζων* (von einer Schwalbe) *δευρό τις προσέρχεται.* Wespen 219: *λύχνους ἔχοντες καὶ μινυρίζοντες μέλη.* Plat. Staat 3, 411, A: *ὅταν μέν τις . . . μινυρίζων τε καὶ γεγανωμένος* (,erfreut') *ὑπὸ τῆς ᾠδῆς διατελῇ τὸν βίον ὅλον.* Arist. Thierk. 9, 113: *μελανάετος . . . εὔφημος· οὐ γὰρ μινυρίζει οὐδὲ λέληκεν.* Plut. mor. 42, C: *οὐδ' οἴεσθαι δεῖν ἐκ σχολῆς ἀπιέναι φιλοσόφου μινυρίζοντα καὶ γεγανωμένον.* Num. 4: *ποιηταῖς δὲ καὶ λυρικοῖς μινυρίζουσιν.* — *μινύρεσθαι* ,mit schwacher Stimme singen'; Aesch. Ag. 16: *ὅταν δ' ἀείδειν ἢ μινύρεσθαι δοκῶ.* Soph. Oed. Kol. 671: *ἔνθ' ἁ λίγεια μινύρεται θαμίζουσα μάλιστ' ἀηδών.* Ar. Ekkl. 880: *ἕστηκα . . . ἀργός, μινυρομένη τι πρὸς ἐμαυτὴν μέλος.* Kall. Bad 119: *τῷ μή τι μινύρεο.*

Stellt sich seiner Bildung nach unmittelbar neben *κινυρό-ς* ,jammernd' (2, Seite 321). Als zu Grunde liegender Verbalstamm wird *μι-* gelten dürfen. So würde Zusammenhang möglich sein mit altind. *mâ-* ,brüllen,

blöken' (besonders von Rindern und Kälbern): *mímâti* ,er brüllt, blökt (RV. 1, 38, 8: *vâçrâ' iva vidjút mimâti* ,wie eine Kuh brüllt (ihr) Blitzstrahl') und zum Beispiel auch mit *μιμιχμό-ς* ,das Wiehern' (Hesych: *μιμιχμός· τοῦ ἵππου φωνή*). Der innere Nasal kann nur ein suffixaler sein, möglicher Weise ursprünglich einer Präsensbildung angehörend.

μίνθα oder auch *μίνθη* (Pollux 6, 68: *μίνθα δὲ ἢ μίνθη τὸ καλούμενον ἡδύοσμον*) ,Minze', ein gewürziges Kraut. Daneben begegnet auch die Form *μίνθο-ς* (Plut. mor. 732, C).

Kratin. (bei Pollux 6, 68): *τυρῷ καὶ μίνθῃ παραλεξάμενος καὶ ἐλαίῳ.* Theophr. c. pl. 2, 16, 2: *ἔνιαι δὲ δοκοῦσιν ὅλων τῶν δένδρων καὶ φυτῶν αὐτόματαί τινες εἶναι μεταβολαὶ καθάπερ . . . φασι . . . καὶ τὸ σισύμβριον εἰς μίνθαν μεταβάλλειν.* Plut. mor. 732, C: *οὕτω γὰρ οὔτ' ὄξος ὀξίνου φήσομεν διαφέρειν . . . οὔτε μίνθον ἡδυόσμων.*

Dunklen Ursprungs.

μίνθα ,Menschenkoth'.

Hesych: *μίνθα· τὸ ἡδύοσμον. καὶ ἀνθρωπεία κόπρος.* — Dazu: *μινθόειν* ,mit Menschenkoth besudeln'; Ar. Plut. 313: *μινθώσομέν θ' ὥσπερ τράγου τὴν ῥῖνα.* Frösche 1075: *μινθῶσαι τὸν ξύσσιτον.* Archestr. (bei Athen. 7, 285, B): *τὴν ἀφύην μίνθου* (hier für ,verachten') *πᾶσαν πλὴν τὴν ἐν Ἀθήναις.* Damoxen. (bei Athen. 3, 102, B): *καὶ τὸν Ἐπικούρου κανόνα, μινθώσας ἄφες.*

Hängt wohl mit dem Vorausgehenden eng zusammen und es lässt sich vermuthen, dass beide nach dem starken Geruch benannt wurden. Ob möglicher Weise auch Zusammenhang besteht mit *μινδακ-* (*μίνδαξ*), der Benennung eines persischen Räucherwerks, das von Amphis (bei Athen. 15, 691, A: *καὶ τὴν βασιλικὴν θυμᾶτε μίνδακα*) erwähnt wird?

μαίνεσθαι (aus **μάνjεσθαι*) ,rasen, toben, wüthen' siehe unter *μαν-* (Seite 361).

μαίνη, Name eines Krautes oder auch eines Fisches. Auf die letztere Bedeutung weist das entlehnte lat. *maena* (Cic. fin. 2, 28, 91; Ov. halieut. 120; Martial 12, 32, 5; dafür wird auch *mêna* geschrieben, so Plaut. Poen. 1312; Plin. 32, 105; Pers. 3, 76).

Nur Philodem. (in Anth. 9, 412, 3): *ἤδη καὶ ῥόδον ἐστὶ, καὶ ἀκμάζων ἐρέβινθος, καὶ καυλοὶ κράμβης, Σωσύλε, πρωτοτόμου, καὶ μαίνη* (ein alter Erklärer dazu sagt: *μαίνη εἶδός ἐστι βοτάνης*) *ζαλαγεῦσα* (?).

Ungewisser Herkunft.

μαινίδ- (*μαινίς*) oder auch *μαινῑδ-* (so Opp. Fischf. 1, 108), Name eines kleinen nicht genauer zu bestimmenden Seefisches.

Ar. Frösche 985: *τίς τὴν κεφαλὴν ἀπεδήδοκεν τῆς μανίδος;* Antiphan. (bei Athen. 7, 313, B): *ταῦτα δ' ἐστὶν Ἑκάτης βρώματα, ἅ φησιν οὗτος, μαινίδας καὶ τριγλίδας.* Arist. Thierk. 6, 102: *αἱ δὲ μαινίδες τίκτουσι μετὰ τροπὰς χειμερινάς.* 6, 103: *πολυγονώτατον δ' ἐστὶ τῶν ἰχθύων μαινίς.* 9, 26: *ὅλως δ' ἀγελαῖά ἐστι τὰ τοιάδε, θυννίδες, μαινίδες, κωβιοί . . .* Opp. Fischf. 1, 108: *θῖνα δ' ἀνὰ πρασόεσσαν ὑπὸ χλοεραῖς*

βοτάνῃσι βόσκονται μαινῖδες. Antipatr. (in Anth. 7, 637, 2): *Πύρρος ὁ μουνερέτης ὀλίγῃ νεῒ λεπτὰ ματεύων φυκία καὶ τριχίνης μαινίδας ἐκ καθέτης* (,Angel'). Ael. Thierk. 12, 28: *καὶ ἰχθῦς δὲ τὴν χρόαν μεταβλητικοὶ οἵδε, κίχλαι . . . καὶ μαινίδες.* — Dazu: die Verkleinerungsform *μαινί-διο-ν.* Pherekr. (bei Athen. 7, 309, A): *τοῖς σοῖσι συνὼν κορακινιδίοις καὶ μαινιδίοις.* Ar. Bruchst. 247: *τραπόμενον εἰς τοὔψον λαβεῖν ὀσμύλια καὶ μαινίδια καὶ σηπίδια.* Arist. Thierk. 6, 88: *ἦν δὲ κεστρέων τι γένος τοῦτο . . . μέγεθος ἡλίκα μαινίδια μικρά.*

Gehört ohne Zweifel zu dem so eben aufgeführten *μαίνη*, soweit für dieses durch die angezogene lateinische Form *maena* oder *mêna* erwiesen ist, dass damit auch ein Fisch bezeichnet wurde.

μύνη ,Vorwand, Ausflucht'. Etym. Magn. 594, 52 erklärt unter *μύνη· τὰς προφάσεις δὲ μύνας καλοῦσιν οἱ Αἰολεῖς.*

Nur Od. 21, 111: *ἀλλ' ἄγε μὴ μύνῃσι παρέλκετε μηδ' ἔτι τόξου δϜηρὸν ἀποτρωπᾶσθε τανυστύος.* — Dazu: *μύνεσθαι* ,vorschützen, vorwenden'; nur Alkäos Bruchst. 89: *οὐδέ τι μυνάμενος ἄλλυι τὸ νόημα.*

Als suffixaler Worttheil löst sich *νη* ab, ganz wie zum Beispiel in *φρύνη* ,Kröte' (3, Seite 406), so würde sich also *μῡ-* als zu Grunde liegender Verbalstamm ergeben, dessen mehrfach angenommener Zusammenhang mit *ἀμύνειν* ,abwehren' (1, Seite 236) jedenfalls sehr wenig wahrscheinlich ist.

μυνδό-ς ,stumm'.

Soph. Bruchst. 968: *μυνδὸς ἰχθῦς.* Kallim. Bruchst. 260: *πουλὺ θαλασσείων μυνδότεροι νεπόδων.* Lyk. 1375: *ὁ δεύτερος δὲ τοῦ πεφασμένου κέλωρ* (,Sohn', d. i. Orestes) *ἐν ἀμφιβλήστροις, ἔλλοπος μυνδοῦ δίκην καταιθαλώσει.*

Etymologisch nicht verständlich.

Die anlautende Consonantenverbindung *μν.*

μνᾶ, Benennung eines bestimmten Gewichtes und dann auch einer Münze, siehe Seite 382 unter *μνέα.*

μνά-εσθαι (*μνάασθαι* Od. 1, 39; mit Vocalzusammenziehung *μνᾶσθαι* Od. 14, 91) ,gedenken'; ,erstreben, um etwas werben'.

Bei Homer 25 mal und zwar nur in präsentischen Formen. Il. 2, 686: *οἵ γ' οὐ πτολέμοιο δυσϜηχέος ἐμνώοντο.* Il. 16, 697: *οἱ δ' ἄλλοι φύγαδ' ἐμνώοντο Ϝέκαστος.* Il. 11, 71 = 16, 771: *οὐδ' ἕτεροι μνώοντ' ὀλοϜοῖο φόβοιο.* Od. 4, 106: *ὅς τέ μοι ὕπνον ἀπεχθαίρει καὶ ἐδωδὴν μνωομένῳ.* Od. 15, 400: *κήδεσιν ἀλλήλων τερπώμεθα λευγαλέοισιν, μνωομένῳ.* — Od. 1, 248 = 16, 125: *τόσσοι μητέρ' ἐμὴν μνῶνται.* Od. 1, 39: *μήτε μνάασθαι ἄκοιτιν.* Od. 16, 431: *μνάᾳ δὲ γυναῖκα.* Od. 24, 125: *μνώμεθ' ὈδυσσῆϜος . . . δάμαρτα.* Od. 22, 38: *αὐτόο τε ζώοντος ὑπ-εμνάασθε γυναῖκα.* Od. 11, 288: *τὴν πάντες μνώοντο περικτῖται.* Od. 16, 76: *ὅς τις ἄριστος μνᾶται ἐνὶ μεγάροισιν ἀνήρ.* — Dazu: *μνη-* ,sich ins Ge-

dächtniss rufen' mit dem reduplicirten Präsens *μιμνήσκεσθαι* (siehe später); — *μνηϲ-* ,gedenken'; ,freien, werben' (siehe Seite 383).

Wie der Verbalstamm *θνη-* (3, Seite 451) aus altem *θαν-* ,sterben' (3, Seite 448) und noch viele andere ähnlich durch Lautumstellung hervorgingen, so kann *μνᾱ-* sich nur aus einem alten **μαν-* entwickelt haben, das mit jenem *μεν-* (Seite 368) in nächstem Zusammenhang gestanden haben wird, das aus dem Perfect *μέμονα* ,ich habe im Sinn, ich strebe, ich will' (a. a. O.) entnommen werden konnte.

μνάσιο-ν, Name einer ägyptischen Wasserpflanze.

Theophr. Pflanz. 4, 8, 2: *ταῦτα ... ἐν τῷ Νείλῳ πέφυκεν ... τῶν γοῦν ἐν Αἰγύπτῳ φυομένων τὸ μὲν ὅλον πολὺ πλῆθός ἐστιν πρὸς τὸ ἀριθμήσασθαι καθ' ἕκαστον· οὐ μὴν ἀλλ' ὥς γε ἁπλῶς εἰπεῖν ἅπαντα ἐδώδιμα καὶ χυλοὺς ἔχοντα γλυκεῖς . διαφέρειν δὲ δοκεῖ τῇ γλυκύτητι καί τῷ τρόφιμα μάλιστα εἶναι τρία ταῦτα ὅ τε πάπυρος καὶ τὸ καλούμενον σάρι καὶ τρίτον ὃ μνάσιον καλοῦσιν.* 4, 8, 6: *τὸ δὲ μνάσιον ποιῶδές ἐστιν, ὥστ' οὐδεμίαν παρέχεται χρείαν πλὴν τὴν εἰς τροφήν.*

Ungriechisch.

μνέα (Hdt. 2, 180) oder gewöhnlich mit Vocalzusammenziehung *μνᾶ*, Benennung eines bestimmten Gewichtes und dann auch einer Münze. Pollux 9, 56 erklärt: *ἡ μνᾶ δ' ἐστὶ τὸ μέγιστον τοῦ ταλάντου μέρος* und etwas später: *ἦν δὲ καὶ ἡ μνᾶ σταθμοῦ τε ὁμοῦ καὶ νομίσματος ὄνομα,* ferner 9, 59: *ἡ μνᾶ δ' εἶχεν ἡ Ἀττικὴ δραχμὰς ἑκατόν.*

Hdt. 2, 180: *οἱ δὲ ἐν Αἰγύπτῳ οἰκέοντες Ἕλληνες* (nämlich *ἔδοσαν τοῖς Δελφοῖσι*) *εἴκοσι μνέας.* Ar. Wolken 21 und 22: *φέρ' ἴδω, τί ὀφείλω; δώδεκα μνᾶς Πασίᾳ. τοῦ δώδεκα μνᾶς Πασίᾳ;* 31: *ἀτὰρ τί χρέος ἔβα με μετὰ τὸν Πασίαν; τρεῖς μναῖ διφρίσκου καὶ τροχοῖν Ἀμυνίᾳ.* 1224: *τῶν δώδεκα μνῶν, ἃς ἔλαβες ὠνούμενος τὸν ψαρὸν ἵππον.* Eupol. (bei Pollux 9, 59): *δεῖπνον θὲς ἑκατὸν δραχμάς . ἰδού. — οἶνον θὲς ἑτέραν μνᾶν.* — Theophr. Odor. 17: *οἷον ἐὰν εἰς κοτύλην σμύρνης ἐμβληθῇ μνᾶ καὶ ὕστερον ἐμβληθῶσι κιναμώμου δραχμαὶ δύο, κρατοῦσιν αἱ τοῦ κιναμώμου δύο δραχμαί.*

Ungriechischen, wahrscheinlich ägyptischen Ursprungs (Benfey 2, 368).

μνόο-ς ,Flaum, Milchhaar'; dann auch eine Art Backwerk.

Ar. (bei Pollux 10, 38, wo es vorher heisst *εἴποις δ' ἂν οἶμαι καὶ χνοῦν καὶ μνοῦν ἐπὶ τῶν μαλακῶν*): *τῶν χοίρων μνοῦς ἔρι' ἐστίν.* Philodem. (in Anth. 5, 121, 2): *Φιλαίνιον ... μνοῦ χρῶτα τερεινοτέρη.* Hesych erklärt *μνοῦς· ἔριον ἁπαλώτατον, καὶ ἡ πρώτη τῶν ἀμνῶν καὶ πώλων ἐξάνθησις . καὶ τὸ λεπτότατον πτερόν, κυρίως δὲ τῶν χηνῶν.* — Ephipp. (bei Athen. 14, 642, F): *καὶ μετὰ δεῖπνον κόκκος ... βρυγμός, μνοῦς, πυραμίδες ...*

Lit. *mìniava* ,Filzgras (Fick 1[4], 251).

Vermuthlich aus altem *μνόϝο-ς*. Hängt ohne Zweifel mit *μνίο-ν* ,Meergras, Seemoos' (siehe Seite 384) nah zusammen.

μνη- ,sich ins Gedächtniss rufen', dorisch *μνᾱ-* (Pind. Ol. 6, 11; 92; Pyth. 9, 88; 11, 13; Theokr. 3, 28; 5, 40), mit der reduplicirten Präsensform

μιμνήσκεσθαι (Il. 13, 722; 22, 268; Od. 15, 54; dorisch *μιμνάσκεσθαι* Theokr. 13, 27) und zum Beispiel dem Futur *μνήσεσθαι* (Il. 2, 724; 19, 64), dem Aorist *μνήσασθαι* (Od. 7, 217; 11, 71). Das Perfect *μέμνημαι* (Il. 5, 818; 6, 222; 9, 527) ist ‚ich habe mir ins Gedächtniss gerufen, ich erinnre mich'; dazu das Perfectfutur *μεμνήσομαι* ‚ich werde mich erinnern' (Il. 22, 390; Od. 19, 581 = 21, 79). Das active *μιμνήσκειν* (Od. 14, 169; Theogn. 1123) nebst Futurformen wie *μνήσω* (Il. 15, 31; *μνήσει* Od. 12, 38) und aoristischen wie *ἔμνησας* (Od. 3, 103; 211; *ἔμνησεν* Od. 1, 321) hat die Causativbedeutung ‚ins Gedächtniss rufen, erinnern'. — Aus aoristischen Formen wie *μνησθῆναι* (Od. 4, 118), *μνησθέντ-* (Od. 1, 31; 4, 189), ergiebt sich ein Verbalstamm *μνης-*, der noch besonders aufgeführt werden wird.

Il. 13, 722: *οὐδέ τι χάρμης Τρῶες μιμνήσκοντο.* Il. 4, 172: *αὐτίκα γὰρ μνήσονται Ἀχαιϝοὶ πατρίδος αἴης.* Il. 5, 818: *ἀλλ' ἔτι σῶν μέμνημαι ἐφετμῶν.* Il. 6, 222: *Τυδέϝα δ' οὐ μέμνημαι.* Il. 9, 527: *μέμνημαι τόδε ϝέργον ἐγὼ πάλαι.* — Od. 14, 169: *μηδέ με τούτων μίμνησκε.* Il. 15, 31: *τῶν σ' αὖτις μνήσω.* Od. 3, 103: *ἐπεί μ' ἔμνησας.* Il. 1, 407: *τῶν νῦν μιν μνήσασα παρέζεο.* — Dazu: *μνῆματ-* (*μνῆμα*) ‚Andenken, Denkmal'; Od. 15, 126: *τοῦτο δίδωμι, μνῆμ' Ἑλένης χειρῶν.* Il. 23, 619: *καὶ σοὶ τοῦτο, γέρον, κειμήλιον ἔστω Πατρόκλοιο τάφου μνῆμ' ἔμμεναι.* — *μνεία* (siehe besonders).

Im Grunde das selbe mit *μνά-εσθαι* (Seite 381) und wohl nur dialektisch von ihm verschieden.

μνης- ‚gedenken', auch ‚sprechend gedenken, erwähnen', dorisch *μνᾱς-* (Pind. Ol. 7, 61; Nem. 9, 10; Eur. El. 745), ergiebt sich als verbal lebendig mit Sicherheit nur aus aoristischen Formen, wie *ἐμνήσθην* (Soph. El. 373; Eur. Or. 579; Ar. Ritter 1277), *μνησθῆναι* (Od. 4, 118; Hdt. 9, 45; Xen. Kyr. 1, 6, 16), *μνησθέντ-* (Od. 1, 31; 4, 189; dorisch *μνᾱσθέντ-* Pind. Ol. 7, 61; Nem. 9, 10; Eur. El. 745). Weiter aber ists auch in zahlreichen Nominalbildungen enthalten, und zwar hier meistens mit der Bedeutung ‚werben, freien'. In allen näher bezeichneten Formen aber findet sich sein Zischlaut nur vor folgendem Dental.

Od. 4, 118: *μερμήριξε . . ., ἠϝέ μιν αὐτὸν πατρὸς ἐϝάσειε μνησθῆναι.* Od. 1, 31: *τοῦ ὅ γ' ἐπι-μνησθεὶς ϝέπε' ἀθανάτοισι μετηύδα.* Soph. El. 373: *οὐδ' ἂν ἐμνήσθην ποτέ* ‚ich würde niemals erwähnt haben'. — Dazu: *ἐπι-μνηστέον* ‚man muss erwähnen'; Plat. Tim. 90, E: *τὰ γὰρ ἄλλα ζῶα ᾗ γέγονεν αὖ, διὰ βραχέων ἐπιμνηστέον, ὃ μή τις ἀνάγκη μηκύνειν.* — *μνηστή* ‚die Gefreiete, Vermählte'; bei Homer 6 mal, jedesmal in Verbindung mit *ἄλοχος* ‚Gattinn'; so Il. 6, 246: *κοιμῶντο . . . παρὰ μνηστῇσ' ἀλόχοισιν.* Il. 9, 399: *γήμαντι μνηστὴν ἄλοχον.* — *μνῆστι-ς* ‚das Gedenken'; Od. 13, 280: *οὐδέ τις ἡμῖν δόρπου μνῆστις ἔεν.* Soph. Aias 523: *ὅτου δ' ἀπορρεῖ μνῆστις εὖ πεπονθότος, οὐκ ἂν γένοιτ' ἔθ' οὗτος εὐγενὴς ἀνήρ.* — *μνηστορ-* (*μνήστωρ*) ‚eingedenk'; Aesch. Sieben 180: *φιλοθύτων δέ τοι πόλεος ὀργίων μνήστορες ἐστέ μοι.* — *μνηστήρ-* ‚Freier'; bei Homer sehr häufig und zwar nur in der Odyssee;

Od. 1, 106: *εὗρε δ' ἄρα μνηστῆρας ἀγήνορας.* Od. 1, 116: *εἴ ποθεν ἐλθὼν μνηστήρων τῶν μὲν σκέδασιν κατὰ δώματα θείη.* — *μνηστύ-ς* ,das Freien'; Od. 2, 199: *παύσεσθαι . . . μνηστύος ἀργαλέης.* Od. 16, 294 = 19, 13: *μή πως . . . καταισχύνητέ τε δαῖτα καὶ μνηστύν.* — *μνηστεύειν* ,freien'; Od. 18, 277: *ἀφνειοῖο θύγατρα μνηστεύειν ἐθέλωσι.* Od. 4, 684: *μὴ μνηστεύσαντες . . . ὕστατα καὶ πύματα νῦν ἐνθάδε δειπνήσειαν.*

Eine unmittelbar zugehörige Nebenform des Vorausgehenden. Die besondere Entwicklung ihres Zischlautes aber ist uns nicht verständlich. Sollte möglicher Weise auch *μνᾱεσθαι* (Seite 381) aus einem alten **μνάσ-εσθαι* entstanden sein?

μνημύειν (?), von ungewisser Bedeutung; nur zu entnehmen aus der ganz vereinzelten Perfectform *-εμνήμῡκε* (Il. 22, 491).

Nur Il. 22, 491: *πάντα δ' ὑπ-εμνήμυκε, δεδάκρυνται δὲ παρηϝαί,* von einem verwaisten Knaben gesagt.

Dunklen Ursprungs. Die oft wiederholte Zusammenstellung mit *ἠμύειν* ,sich neigen, sinken, zusammenstürzen' (1, Seite 627) hat keinen Werth.

μνῴα oder auch *μνοία* ,Dienerschaft'. Ein kretisches Wort. Hesych erklärt *μνῴα· δουλεία* und *μνοία· οἰκετεία.*

Strabo 12, 3, 4: *καθάπερ Κρησὶ μὲν ἐθήτευεν ἡ μνῴα καλουμένη σύνοδος.* Hybrias (bei Athen. 15, 696, A): *ἔστι μοι πλοῦτος μέγας δόρυ καὶ ξίφος καὶ τὸ καλὸν λαισήιον . . . τούτῳ δεσπότας μνοίας κέκλημαι.* Sosikr. (bei Athen. 6, 263, F): *τὴν μὲν κοινὴν . . δουλείαν οἱ Κρῆτες καλοῦσι μνοίαν, τὴν δὲ ἰδίαν ἀφαμιώτας.* — Dazu: *μνωίτης* oder *μνώτης* (wohl besser *μνῴτη-ς* zu schreiben) ,Diener'; Athen. 6, 267, C: *Ἕρμων δὲ ἐν Κρητικαῖς Γλώτταις μνώτας τοὺς εὐγενεῖς οἰκέτας* (nämlich *φησὶ καλεῖσθαι*). Pollux 3, 83: *μεταξὺ δὲ ἐλευθέρων καὶ δούλων οἱ . . . Κρητῶν κλαρῶται καὶ μνωῖται.*

Weist auf ein älteres **μνωία* zurück, aus dem als nächste Grundlage ein **μνώ-ς* ,Diener' wird entnommen werden dürfen. Das vergleicht sich seiner Bildung nach dem einsilbigen *δμώ-ς* ,Sclave' (3, Seite 236), ist etymologisch aber nicht weiter verständlich. — Bezüglich der Entwicklung des *οι* aus älterem *ωι* in der Form *μνοία* vergleicht sich das optativische *γνοίην* ,ich möchte erkennen' (Il. 3, 235; zu *ἔγνων* ,ich erkannte' Il. 11, 526; 13, 72), das aus altem **γνωίην* hervorgegangen ist und echthomerisch wohl noch *γνῴην* zu schreiben sein wird.

μνιό-ς ,zart, weich'. Hesych führt auf *μνοιόν· μαλακόν,* das wohl für *μνιόν* verschrieben wurde.

Nur bei Euphorion (nach Etym. M. 472, 44: *μνιός ὁ ἁπαλὸς παρὰ Εὐφορίωνι*).

Hängt vermuthlich mit dem Folgenden nah zusammen.

μνίο-ν, Name der Pflanzenfamilie der ,Algen'. (Dazu gehören unter anderen auch ,Meerlattich' und ,Seetang'.)

Nikand. ther. 787: *καρκίνῳ, ὃς μνία λεπτὰ ῥόθον τ' ἐπιβόσκεται ἅλμης.* Al. 396: *οὐδέ τι κήρυξ δὴν ἔσεται τήθη τε γεραιρόμενα μνίοισι* (hier also

mit gedehntem ῑ gebraucht). Numen. (bei Athen. 7, 295, B): γλαῦκον πεϱόωντα κατὰ μνία σιγαλόεντα. Lykophr. 398: τάϱιχον ἐν μνίοις δὲ καὶ βϱύοις σαπϱὸν κϱύψει κατοικτίσασα Νησαίας κάσις. — Dazu: μνιαϱό-ς ‚moosig, weich'; Opp. Fischf. 1, 167: καὶ μέν τις μνιαϱοῖσιν ἐπὶ πλαταμῶσι (‚flachen Gestaden') νοήσας καϱκίνον αἰνήσει. Antiph. (in Anth. 6, 250, 3): ἀλλὰ δέχευ μνιαϱοῖο βαθυϱϱαίνοιο τάπητος ἐνδυτόν.

Steht vermuthlich in nahem Zusammenhang mit μνόο-ς ‚Flaum, Milchhaar' (Seite 382).

μνειᾱ́ ‚das Gedenken, Erinnerung'; auch ‚Erwähnung'.

Soph. El. 392: βίου δὲ τοῦ παϱόντος οὐ μνείαν ἔχεις; Eur. Phoen. 464: χϱὴ . . . κακῶν δὲ τῶν πϱὶν μηδενὸς μνείαν ἔχειν. Ar. Ritter 876: ἐμοῦ δὲ μὴ μνείαν ἔχειν ὅσων πέπονθας. Ael. Thierk. 12, 32: ἐδείχθη . . . κατά γε τὴν μνείαν τὴν ἐμήν. — Plat. Prot. 317, E: πεϱὶ ὧν ὀλίγον πϱότεϱον μνείαν ἐποίου πϱὸς ἐμὲ ὑπὲϱ τοῦ νεανίσκου. Phaedr. 254, A: ἀναγκάζει . . . μνείαν ποιεῖσθαι τῆς τῶν ἀφϱοδισίων χάϱιτος.

Gehört zu μνη- ‚sich ins Gedächtniss rufen' (Seite 382), vergleicht sich seiner Bildung nach mit χϱείη ‚Bedürfniss', ‚Mangel, Verlangen', ‚Gebrauch, Nutzen' (3, Seite 326).

μνοιᾱ́ siehe unter μνῷᾱ (Seite 384).

μαμμάειν ‚essen'. Ein Wort der Kindersprache. Hesych erklärt: μαμμᾶν· ἐπὶ τῆς παιδικῆς φωνῆς, ἐσθίειν. Kleinias (nach Phot.: μαμμᾶν· Ἀϱγεῖοι τὸ ἐσθίειν. οὕτω Κλεινίας) nennt es argivisch.

Ar. Wolken 1383: μαμμᾶν δ' ἂν αἰτήσαντος ἧκόν σοι φέϱων ἂν ἄϱτον.

Wurde wohl im Zusammenhang mit μάμμη ‚Mutterbrust' (siehe Seite 386) gedacht.

μαμμάκυθο-ς ‚einfältiger Mensch'.

Ar. Frösche 990: τέως δ' ἀβελτεϱώτατοι, κεχηνότες μαμμάκυθοι, Μελιτίδαι καθῆντο.

Hängt wohl mit dem Folgenden zusammen, ist im Uebrigen aber etymologisch nicht verständlich.

μάμμη ‚Grossmutter'. Moeris (203, 12) sagt: μάμμην καὶ μαμμίαν τὴν μητέϱα Ἀττικοί. Ἕλληνες τὴν μάμμην.

Plut. Agis 4: ἐντεθϱαμμένος δὲ πλούτοις καὶ τϱυφαῖς γυναικῶν, τῆς τε μητϱὸς Ἀγησιστϱάτας καὶ τῆς μάμμης Ἀϱχιδαμίας. Mor. 704, B: ὑπολαβὼν δ' ὁ Λεύκιος ἔφη τῆς μάμμης ἀκηκοὼς μνημονεύειν. Myrinos (in Anth. 11, 67, 3): Σισύφου ὦ μάμμη. — Dazu: μαμμιᾱ ‚Mutter'; Ar. Lys. 878 und 879: οὗτος, οὐ καλεῖς τὴν μαμμίαν; — μαμμία, μαμμία, μαμμία. 890: ὦ γλυκύτατον σὺ τεκνίδιον κακοῦ πατϱός, φέϱε σε φιλήσω γλυκύτατον τῇ μαμμίᾳ. — μαμμίδιο-ν ‚Mütterchen'; Plut. mor. 858, C: τὴν δὲ παῖδα πϱὸς τὴν μητέϱα φϱάσαι τὴν ἑαυτῆς ὅτι ‚ὦ μαμμίδιον, ὁϱᾷς';

Wohl ein vornehmlich der Kindersprache angehöriges Wort. Vielleicht ursprünglich als Verdoppelung eines zu μᾶ (Seite 286) verstümmelten

μάτερ- = *μήτερ-* ,Mutter' (Seite 312) gedacht. Auch in den verwandten Sprachen kommen vergleichbare Bildungen vor, so lat. *mamma* ,Mutter' (Varro bei Non. Marc. 81, 3: *cum cibum ac pôtiônem buâs ac poppâs docent, et mâtrem mammam, patrem tatam*; Martial. 1, 100, 1 und 2: *mammâs atqve tatâs habet Afra, sed ipse tatârum dîcî et mammârum maxima mamma potest*), altirisch *mam* ,Mutter' (Fick 2[4], 199), lit. *máma* ,Mutter', bulgarisch und polnisch *mama* ,Mutter'; alban. *mëmë* ,Mutter' (GMeyer bei Bezzenb. 8, 190). — Hieher gehören auch wohl die Zusammensetzungen *βλιτο-μάμμα-ς*, *συκο-μάμμα-ς* und *μαμμά-κυθο-ς*, deren keine einzige aber uns ganz verständlich ist. Die erste findet sich bei Ar. Wolken 1001: *τοῖς Ἱπποκράτους υἱέσιν εἴξεις, καί σε καλοῦσι βλιτομάμμαν* und scheint mit *βλίτο-ν* ,Melde' (ein Küchengewächs) als erstem Theile gebildet. Aber was für eine Bedeutung soll damit ausgedrückt sein? Das zusammengesetzte *συκο-μάμμᾱ-ς* findet sich bei den altem Erklärer zu Plat. Alkib. 1, 334 in folgendem Zusammenhang: *Ξάνθιππος καὶ Πάραλος οἱ Περικλέους υἱοί, οὓς καὶ βλιττομάμμας ἐκάλουν. βλίτται γὰρ καὶ βλίττωνες οἱ εὐήθεις, μάμματα δὲ τὰ βρώματα, καὶ τὸ ἐσθίειν Ἀργεῖοι μαμμιᾶν ἔλεγον· ἐκ τούτων οὖν σύνθετον ὁ βλιττομάμμας, ὁ ἐσθίων εὐήθως, ὡς καὶ συκομάμμας ὁ συκοφάγος.* Bei dieser (ob wirklich richtigen?) Erklärung als ,Feigenesser' (*σῦκο-ν* siehe Seite 12) ist also offenbar an nächsten Zusammenhang mit *μαμμάειν* ,essen' (Seite 385) gedacht. Das mit *μαμμα-* als erstem Gliede zusammengesetzte *μαμμά-κυθο-ς* bietet Aristophanes in den Fröschen Vers 990: *τέως δ' ἀβελτερώτατοι, κεχηνότες μαμμάκυθοι, Μελιτίδαι καθῆντο.* In seinem Schlusstheil hat man den Verbalstamm *κυθ-* ,verbergen' (2, Seite 288) geglaubt annehmen zu dürfen, ohne doch damit eine wirklich befriedigende Erklärung zu gewinnen.

μάμμη ,Mutterbrust'.

Arr. Epiktet. (?)

Lat. *mamma* ,Mutterbrust'; Plaut. Truc. 448: *puerô istî date mammam*; Men. 20: *qvae mammam dabat.*

Ob etwa dem Lateinischen entlehnt? Das lat. *mamma* aber könnte möglicher Weise aus **madmâ* hervorgegangen sein und in nächstem Zusammenhang stehen mit *μαστό-ς* (aus **μαδτό-ς*?) ,Mutterbrust' (Seite 344).

μαμμίᾱ ,Mutter' siehe unter *μάμμη* ,Grossmutter' (Seite 385).

μεμαίκυλο-ν ,die Frucht des Erdbeerbaums (*κόμαρος*)', siehe Seite 388 unter der Form *μιμαίκυλο-ν*.

μέμβρακ- (*μέμβραξ*), eine Cicadenart.

Ael. Thierk. 10, 44: *γένη δὲ ἄρα καὶ τεττίγων οὐκ ὀλίγα ἦν .... ὁ μὲν γὰρ τεφρὰς ἐκ τῆς χρόας ὀνομάζεται, ὁ δὲ ἄρα μέμβραξ ὁπόθεν οὐκ οἶδα.*

Ungewisser Herkunft.

μεμβράδ- (*μεμβράς*) eine kleine gering geschätzte Sardellenart.

Ar. Wespen 493 und 494: *ἢν μὲν ὠνῆταί τις ὀρφώς, μεμβράδας δὲ μὴ θέλῃ, εὐθέως εἴρηχ' ὁ πωλῶν πλησίον τὰς μεμβράδας.* Antiphan. (bei

Athen. 7, 287, E): οὐ καὶ νῦν τις ἐκεκράγει μέγα μέλιτος γλυκυτέρας μεμβράδας φάσκων ἔχειν. Alexis (bei Athen. 7, 287, F): ὃς τοῖς τετραδισταῖς μὲν παρέθηκεν ἐσθίειν πρώην λέκιθον καὶ μεμβράδας καὶ στέμφυλα. Der selbe etwas später: μεμβράδας μοι κρεῖττον ἦν ἔχειν μετ᾽ Ἀττικιστὶ δυναμένου λαλεῖν. Eupolis hat nach Athenäos (7, 287, D) die Form auch gebraucht.

Gilt bei den Alten als Nebenform von βεμβράδ- (3, Seite 107): Athenäos 7, 287, D sagt unter der Ueberschrift ‚βεμβράδες': ἐν δὲ ταῖς Εὐπόλιδος Αἰξὶν ἔστιν εὑρεῖν καὶ διὰ τοῦ μ γραφόμενον. Das ist vom Boden der griechischen Lautverhältnisse schwer zu verstehen, da weder μ aus β noch umgekehrt β aus μ hervorgeht. Sollte eine ungriechische Form zu Grunde liegen, in deren Wiedergabe man sich unsicher gefühlt hätte?

μέμφ-εσθαι ‚tadeln, schmähen'.

Bei Homer 5 mal und zwar nur in Verbindung mit präfigirtem ἐπι-, in der Bedeutung ‚unzufrieden sein, zürnen'; Il. 1, 65: εἴ τ᾽ ἄρ᾽ ὅ γ᾽ εὐχωλῆς ἐπιμέμφεται, εἴ θ᾽ ἑκατόμβης. Il. 2, 225: Ἀτρεϝίδη, τέο δ᾽ αὖτ᾽ ἐπιμέμφεαι ἠδὲ χατίζεις; Od. 16, 97: ϝειπέ μοι . . . ἤ τι κασιγνήτοισ᾽ ἐπιμέμφεαι. — Hes. Werke 186: μέμψονται δ᾽ ἄρα τοὺς (nämlich τοκῆϝας) χαλεποῖς βάζοντες ἔπεσσι. Theogn. 797: τοὺς ἀγαθοὺς ἄλλος μάλα μέμφεται, ἄλλος ἐπαινεῖ. 873: οἶνε, τὰ μέν σ᾽ αἰνῶ, τὰ δὲ μέμφομαι. Pind. Pyth. 11, 53: μέμφομ᾽ αἶσαν τυραννίδων. Aesch. Prom. 63: πλὴν τοῦδ᾽ ἂν οὐδεὶς ἐνδίκως μέμψαιτό μοι. — Dazu: μομφή ‚Tadel, Vorwurf'; Pind. Nem. 8, 39: αἰνέων αἰνητά, μομφὰν δ᾽ ἐπισπείρων ἀλιτροῖς. Isthm. 3, 54: ἴστε μὲν Αἴαντος ἀλκὰν φοίνιον, τὰν ὀψίᾳ ἐν νυκτὶ ταμὼν περὶ ᾧ φασγάνῳ μομφὰν ἔχει παίδεσσιν Ἑλλάνων. Aesch. Sieben 1010: ἱερῶν πατρῴων δ᾽ ὅσιος ὢν μομφῆς ἄτερ τέθνηκεν.

Etwa Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserem Blick. Gothisches *mampjan* ‚die Nase rümpfen' (nur Luk. 16, 14: *bi-mampidêdun ina* ‚ἐξεμυκτήριζον αὐτόν') stimmt weder nach Form noch nach Bedeutung.

μῶμο-ς ‚Tadel, Beschimpfung'.

Bei Homer nur Od. 2, 86: ποῖον ἔϝειπες ἡμέας αἰσχύνων, ἐθέλοις δέ κε μῶμον ἀνάψαι. Hes. theog. 213: δεύτερον αὖ Μῶμον (hier personificirt) καὶ Ὀιζὺν ἀλγινόϝεσσαν οὔτινι κοιμηθεῖσα θεὰ τέκε Νὺξ ἐρεβεννή. Pind. Ol. 6, 74: μῶμος ἐκ δ᾽ ἄλλων κρέμαται φθονεόντων τοῖς . . . (den Siegern). Pyth. 1, 82: μείων ἕπεται μῶμος ἀνθρώπων. Bruchst. 181: ὁ γὰρ ἐξ οἴκου ποτὶ μῶμον ἔπαινος κίρναται. Soph. Bruchst. 236, 2: οὐ γὰρ ἔσθ᾽ ὅπως σπουδῆς δικαίας μῶμος ἅψεταί ποτε. — Dazu: μωμέεσθαι ‚tadeln, schmähen'; Il. 3, 412: Τρῳαὶ δέ μ᾽ ὀπίσσω πᾶσαι μωμήσονται. Theogn. 360: μωμεῦνται δέ με πολλοὶ . . . μιμεῖσθαι δ᾽ οὐδεὶς τῶν ἀσόφων δύναται. Aesch. Ag. 277: παιδὸς νέας ὣς κάρτ᾽ ἐμωμήσω φρένας. Ar. Vögel 171: εὖ γε μωμᾷ ταυταγί.

Dunkler Herkunft. Ganz wie zum Beispiel in ζωμό-ς ‚Brühe' (3, Seite 275)

und in *ψωμό-ς* ‚Bissen‘ (2, Seite 563), die aber andere Betonung haben, wird das *μο* suffixaler Worttheil sein.

μίμαρκυ-ς ‚Hasenragout, Hasenklein‘.

Ar. Ach. 1112: *ἀλλ' ἦ πρὸ δεῖπνον τὴν μίμαρκυν κατέδομαι*; Pherekr. (bei Hesych) gebrauchte das Wort im Scherz auch von einem Esel. Diphil. (bei Athen. 9, 401, A): *χελιδόνειος ὁ δασύπους, γλυκεῖα δ' ἡ μίμαρκυς.*

Etymologisch ganz unverständlich. Ob ungriechisch?

μῖμο-ς ‚Nachahmer‘, dann insbesondere ‚Schauspieler‘; auch ‚Nachahmung‘, und insbesondere ‚dramatische Dichtung in Prosaform, in der bestimmte Situationen oder Personen nachgeahmt wurden‘.

Aesch. Bruchst. 57, 9: *ταυρόφθογγοι δ' ὑπομυκῶνταί ποθεν ἐξ ἀφανοῦς φοβεροὶ μῖμοι.* — Dem. 2, 19: *μίμους γελοίων καὶ ποιητὰς αἰσχρῶν ᾀσμάτων . . . τούτους ἀγαπᾷ καὶ περὶ αὐτὸν ἔχει.* Plut. mor. 477, D: *μίμοις καὶ ὀρχησταῖς μισθοὺς τελέσαντες.* Polyb. (bei Athen. 5, 195, F): *ὑπὸ τῶν μίμων ὁ βασιλεὺς εἰσεφέρετο ὅλος κεκαλυμμένος καὶ εἰς τὴν γῆν ἐτίθετο ὡς εἷς ὢν δῆτα τῶν μίμων.* Klearch. (bei Athen. 10, 452, F): *Κλέων . . . τῶν Ἰταλικῶν μίμων ἄριστος γέγονεν αὐτοπρόσωπος ὑποκριτής.* Athen. 6, 261, C: *Νικόλαος . . . Σύλλαν φησὶ . . . οὕτω χαίρειν μίμοις καὶ γελωτοποιοῖς φιλόγελων γενόμενον.* — Plut. Sulla 36: *συνῆν μίμοις γυναιξί.* Manetho 6, 104: *Ἑρμῆς καὶ Παφίη ἰδίαις μοίρῃσι ταπεινοὶ ξυρομένους κεφαλὰς μίμους ὄχλοισι γελοίων.* — Eur. Rhes. 256: *τετράπουν μῖμον ἔχων* (‚ein vierfüssiges Thier nachahmend‘, womit zu vergleichen ist Vers 211: *τετράπουν μιμήσομαι λύκου κέλευθον πολεμίοις δυσεύρετον) ἐπὶ γᾶν θηρός*; — Arist. Dichtk. 1, 7: *οὐδὲν γὰρ ἂν ἔχοιμεν ὀνομάσαι κοινὸν τοὺς Σώφρονος καὶ Ξενάρχου καὶ τοὺς Σωκρατικοὺς λόγους.* Bruchst. (bei Athen. 11, 505, C): *οὐκοῦν οὐδὲ ἐμμέτρους τοὺς καλουμένους Σώφρονος μίμους μὴ φῶμεν εἶναι λόγους καὶ μιμήσεις.* Athen. 11, 504, B: *ὁ τοὺς μίμους δὲ πεποιηκώς, οὓς αἰεὶ διὰ χειρὸς ἔχειν Δουρίς φησι τὸν σοφὸν Πλάτωνα.* Plut. mor. 712, E: *οὐκοῦν . . . μῖμοί τινες εἰσίν, ὧν τοὺς μὲν ὑποθέσεις τοὺς δὲ παίγνια καλοῦσιν.* — Dazu: *μιμέεσθαι* ‚nachahmen‘; Hom. hymn. Ap. 163: *πάντων δ' ἀνθρώπων φωνὰς καὶ κρεμβαλιαστὺν μιμεῖσθ' ἴσασιν.* Theogn. 370: *μωμεῦνται . . . μιμεῖσθαι δ' οὐδεὶς τῶν ἀσόφων δύναται.* Pind. Pyth. 12, 21: *ὄφρα τὸν Εὐρυάλας . . . μιμήσαιτ' ἐρικλάγκταν γόον.* Aesch. Ch. 564: *γλῶσσης ἀυτὴν Φωκίδος μιμουμένω.* Xen. Kyr. 1, 3, 10: *καὶ τί δή . . . τἆλλα μιμούμενος τὸν Σάκαν οὐκ ἀπερρόφησας τοῦ οἴνου*;

Ob etwa durch alte Reduplication gebildet? Genau Entsprechendes findet sich in den verwandten Sprachen nicht. Zusammenhang mit lit. *máina-s* ‚Tausch‘ und altsl. *mêna* ‚Aenderung, Wechsel‘, an den man hat denken wollen, ist kaum wahrscheinlich.

μιμαίκυλο-ν ‚Sandbeere, die essbare Frucht des Erdbeerbaumes‘. Wird auch *μεμαίκυλο-ν* (so Theophr. Pflanz. 3, 16, 4; Pollux 7, 144: *μεμαίκυλα δὲ ὁ τῆς κομάρου*, nämlich *καρπός*) geschrieben.

Ar. (bei Athen. 2, 50, E): *ἐν τοῖς ὄρεσιν ⟨δ'⟩ αὐτομάτοισιν τὰ μιμαίκυλ' ἐφύετο πολλά.* Theop. (bei Athen. 2, 50, E): *τρώγουσι μύρτα καὶ πέπονα μιμαίκυλα.* Krates (bei Athen. 2, 50, F): *πάνυ γάρ ἐστιν ὡρικώτατα τὰ τίτθι' ὥσπερ μῆλον ἢ μιμαίκυλον.* Amphis (bei Athen. 2, 50, F): *ὁ πρῖνος ἀκύλους, ὁ κόμαρος μιμαίκυλα* (nämlich *φέρει*). Theophr. Pflanz. 3, 16, 4: *ἡ δὲ κόμαρος, ἡ τὸ μεμαίκυλον φέρουσα τὸ ἐδώδιμον, ἐστὶ μὲν οὐκ ἄγαν μέγα.* C. pl. 2, 8, 2: *ἀντέχειν δὲ μάλιστα δύναται τά τε ἐν ὑγρότητι λιπαρόν τι ἔχοντα καθάπερ τῶν ἀγρίων τὰ μιμαίκυλα.*

Etymologisch nicht verständlich.

μίμν-ειν ‚bleiben, Stand halten', ‚erwarten'.

Bei Homer 55 mal. Il. 2, 331: *ἀλλ' ἄγε, μίμνετε πάντες . . . αὐτοῦ, εἰς ὅ κε . . . ἕλωμεν.* Il. 15, 727: *ΑἴϜας δ' οὐκέτ' ἔμιμνε.* — Il. 4, 340: *τίπτε . . . μίμνετε δ' ἄλλους;* Od. 16, 368: *ἐμίμνομεν ἠϜόα δῖαν.* Il. 5, 94: *οὐδ' ἄρα μιν μίμνον πολέϜες περ ἐόντες.* Il. 12, 133: *δρύες . . ., αἵ τ' ἄνεμον μίμνουσι καὶ ὑετὸν ἤματα πάντα.* — Dazu: das gleichbedeutende auch nur präsentische *μιμνάζειν*. Bei Homer zweimal; Il. 2, 392: *ὃν δέ κ' ἐγὼν ἀπάνευθε μάχης ἐθέλοντα νοήσω μιμνάζειν παρὰ νηυσὶ κορωνίσιν.* Il. 10, 549: *οὐδέ τι φημὶ μιμνάζειν παρὰ νηυσί.* — Hom. hymn. 9, 6: *Ἀπόλλων ἧσται μιμνάζων ἑκατηβόλον ἰοχέαιραν.*

Besondere Präsensform zu *μένειν* (Seite 368), reduplicirt nach Art von *πίπτειν* ‚fallen' (2, Seite 493), *γίγνεσθαι* ‚entstehen' (3, Seite 8), *ἴσχειν* (aus **σίσχειν*) ‚halten, zurückhalten' (2, Seite 55).

μιμνήσκεσθαι ‚sich ins Gedächtniss rufen' (Il. 13, 722; 22, 268; Od. 15, 54) mit der causativen Activform *μιμνήσκειν* ‚ins Gedächtniss rufen, erinnern' (Od. 14, 169; Theogn. 1123).

Präsentische Form zu *μνη-* (Seite 382), nach Art von *κικλήσκειν* 'rufen, nennen' (2, Seite 239) und anderen Formen.

μαιμάειν ‚heftig verlangen, zu erlangen suchen'.

Bei Homer achtmal. Il. 20, 490: *ὡς δ' ἀνα-μαιμάει βαθέϜ' ἄγκεα θεσπιδαϜὲς πῦρ οὔρεος ἀζαλέοιο.* Il. 13, 75: *μαιμώωσι δ' ἔνερθε πόδες καὶ χεῖρες ὕπερθεν.* Il. 15, 742: *μαιμώων ἔφεπ' ἔγχεϊ ὀξυόϜεντι.* Il. 5, 661: *αἰχμὴ δὲ διέσσυτο μαιμώωσα.* Od. 12, 95: *αὐτοῦ δ' ἰχθυάᾳ, σκόπελον περι-μαιμώωσα.* Il. 5, 670: *μαίμησε δέ Ϝοι φίλον ἦτορ.* Orph. Steine 133: *μαίμησε δ' ὀρεσκῴου μένος αἰνὸν μάρνασθαι.* — Dazu: das gleichbedeutende *μαιμάσσειν* . . Bianor (in Anth. 9, 272, 6): *πότον ἅρπαγι χείλει ἔφθανε* (der Rabe) *μαιμάσσων λαοτίνακτον ὕδωρ.* Hesych erklärt *μαιμάσσει· σφύζει. προθυμεῖται.* — *μαιμώσσειν* ‚zu erlangen suchen, aufsuchen'; nur Nik. ther. 470: *ἤτοι ὅτ' ἠελίοιο θερειτάτη ἵσταται ἀκτίς, οὔρεα μαιμώσσων ἐπινίσσεται ὀκριόεντα.*

Eine offenbar nach Art von *δαιδάλλειν* ‚künstlich ausarbeiten, künstlich verzieren' (3, Seite 207), *παιπάλλειν* ‚stark schwingen' (2, Seite 493) und noch einigen anderen Wörtern reduplicirte Bildung. Zu Grunde aber liegt vermuthlich *μας-* ‚erstreben, zu erlangen suchen, wohin langen' (Seite 341); so entstand wohl *μαιμάειν* aus einem alten **μαιμάσjειν*. Dem scheint

allerdings das aoristische *μαίμησε* (Il. 5, 670; Orph. Steine 133) zu widersprechen, statt dessen man nach der ausgesprochenen Vermuthung vielmehr ein **μαίμασσε* erwarten möchte. Oder ist diese Form nur missverständlich gebildet? Auch *μαιμάσσειν*, das kaum aus **μαιμάσjειν* hervorgegangen sein kann, und *μαιμώσσειν* sind noch nicht ganz verständlich.

μοιμνάειν ,die Lippen fest zusammendrücken'.

Hesych: *μοιμνᾶν· τὸ τὰ χείλη πρὸς ἄλληλα προσάγειν.* Phot.: *μοιμνᾶν, μοιμύλλειν, τὸ τὰ χείλη διαστρέφειν.*

Nach Art von *ποιπνύειν* ,eifrig beschäftigt sein' (2, Seite 494) und noch ein paar anderen Formen reduplicirte Bildung. Zu Grunde liegt das einfache *μνάειν* ,die Lippen zusammendrücken' (Seite 291).

μοιμύλλειν ,die Lippen fest zusammendrücken'.

Hippon. Bruchst. 80: *μηδὲ μοιμύλλειν* (so nach Meineke's Vermuthung für *μοι μῦ λαλεῖν*) *Λεβεδίην ἰσχάδ' ἐκ Καμανδωλοῦ.* Komiker, nach Pollux 2, 90: *τὸ δὲ συνάγειν τὰ χείλη μοιμύλλειν ἡ κωμῳδία καὶ μοιμυλλᾶν φησί, τὸ δὲ διακινεῖν τὰ χείλη διαμυλλαίνειν· καὶ γὰρ τὰ χείλη μύλλα προσαγορεύουσιν.* Hesych erklärt *μοιμύλλειν· θηλάζειν, ἐσθίειν, καὶ τὰ χείλη προσάπτειν ἀλλήλοις.*

Reduplication wie im vorausgehenden Wort, mit dem man auch näheren Zusammenhang anzunehmen geneigt sein möchte — etwa mittels eines adjectivischen **μοιμύλο-* —, falls nicht ein näher liegendes *μύλλειν* ,die Lippen zusammendrücken' (Eustath. Od. 1798, 41: *στόματι γὰρ μύλλειν μὲν ἔστιν, ἐννεύειν δὲ οὐκ ἔστιν*) angeführt würde, das also als nächste Grundlage anzusehen sein wird.

μῦματ- (*μῦμα*) ,ein hauptsächlich aus Fleisch und Blut und mancherlei Gewürzen bestehendes Gericht'.

Athen. 14, 662, D: *ἐγὼ δὲ τουτονὶ βρῶμα ὑμῖν, ἄνδρες φίλοι, τὸ μῦμα φέρω . .* Artemid. (bei Athen. 14, 662, D: *σκευάζεται* (nämlich *τὸ μῦμα*) *ἐκ κρεῶν καὶ αἵματος, πολλῶν ἀρτυμάτων συνεμβαλλομένων.* Epänet. (bei Athen. 14, 662, D und E) beschreibt es noch genauer: *μῦμα δὲ παντὸς ἱερείου, καὶ ὄρνιθος δὲ χρὴ ποιεῖν τὰ ἁπαλὰ τῶν κρεῶν μικρὰ συντεμόντα καὶ τὰ σπλάγχνα καὶ τὸ ἔντερον καὶ τὸ αἷμα διαθρύψαντα καὶ ἀρτύσαντα ὄξει, τυρῷ ὀπτῷ, σιλφίῳ, κυμίνῳ, θύμῳ χλωρῷ καὶ ξηρῷ, θύμβρᾳ, κοριάννῳ χλωρῷ τε καὶ ξηρῷ καὶ γητίῳ καὶ κρομμύῳ καθαρῷ πεφωσμένῳ ἢ μήκωνι καὶ σταφίδι ἢ μέλιτι καὶ ῥόας ὀξείας κόκκοις . εἶναι δέ σοι τὸ αὐτὸ μῦμα καὶ ὕψον.*

Das häufige Suffix *ματ* löst sich sehr deutlich ab, so dass sich *μῦ-* als Verbalgrundform ergiebt, die Bedeutung des Wortes ist damit aber noch nicht verständlich. Ob möglicher Weise Zusammenhang mit dem Folgenden besteht?

μῦμαρ- ,Schmach, Schande, Tadel'.

Hesych erklärt *μῦμαρ· αἶσχος . φόβος . ψόγος.* — Dazu: *μυμαρίζειν* ,scherzen, höhnen', nach Hesychs Anführung *μυμαρίζει· γελοιάζει.* — Hieher ohne Zweifel auch *ἄ-μῦμον-* (*ἀμύμων*) ,makellos, tadellos'

(1, Seite 236) mit der Nebenform *ἄ-μῡμο-ς* (Hesych: *ἄμυμος· ἀγαθός, ἀμώμητος, ἄμεμπτος, καὶ ἀμύμων*).

Enthält ein suffixales *μαρ*, wie es sonst noch erscheint in: *λῦμαρ-* ‚Verunreinigung' (nur Maxim. *καταρχ.* 238: *μηδέ τι λῦμαρ ἐν ἰσχίῳ ἐμπελάσειεν*), einer Nebenform zu *λῦματ-* (Il. 1, 314; 14, 171; ‚Schmach' Soph. Oed. Kol. 805), *τέκμαρ* ‚bestimmter Abschluss, Ziel, Bestätigung, Merkmal, Kennzeichen' (2, Seite 731), *μῶμαρ-* ‚Tadel, Makel' (Lykophr. 1134), einer Nebenform von *μῶμο-ς* (Seite 387), auch wohl in *ἦμαρ-* ‚Tag' (1, Seite 624). Als Verbalgrundform ergiebt sich *μῡ-*, etwa mit der Bedeutung ‚verunreinigen, besudeln'. In den verwandten Sprachen am Nächsten stehen wird altostpers. *mûthra-* ‚Unreinigkeit, Schmutz' = altind. *mû́tra-m* ‚Harn' (AV., Çat. Br.; Mbh.). — Die zusammengesetzten *ἄ-μυμο-ν* und *ἄμῡμο-ς* liegen nebeneinander, ganz wie zum Beispiel *ἄν-αιμον-* (Il. 5, 342) und *ἄν-αιμος* ‚blutlos' (Plat. Tim. 70, C; 72, C; Arist. Thierk. 1, 30 und 31), die beide als Schlusstheil das Substantiv *αἷματ-* ‚Blut' (2, Seite 99) enthalten. Ein altes **μῦματ-* aber darf man neben *μῦμαρ-* vermuthen, wie ganz entsprechend ja auch *λῦμαρ-* neben *λῦματ-* ‚Verunreinigung' (siehe oben) liegt. Das unmittelbar zu letzterem gehörige *ἀπο-λῡμαίνεσθαι* (aus **-λῡμάνjεσθαι*) ‚sich der Verunreinigung entäussern' (Il. 1, 313 und 314) zeigt den nahen Zusammenhang der Bildungen auf *ματ* und *μαν*, wie er auch in *ἄ-μῡμον-* und *ἄν-αιμον-* wieder entgegen tritt.

μαρ- ‚kämpfen', mit der medialen Präsensform *μάρνασθαι*, neben der ausserpräsentische Verbalformen überhaupt nicht vorkommen.

Bei Homer 55 mal. Il. 4, 513: *οὐ μὴν οὐδ' Ἀχιλεὺς ... μάρναται.* Il. 11, 596 = 13, 673: *ὣς οἱ μὲν μάρναντο δέμας πυρὸς αἰθομένοιο.* Il. 11, 74: *οἴϝη γάρ ῥα θεῶν παρετύγχανε μαρναμένοισιν.* Il. 13, 720: *οἱ μὲν ... μάρναντο Τρωσίν τε καὶ Ἕκτορι χαλκοκορυστῇ.* Il. 9, 317 = 17, 148: *οὐκ ἄρα τις χάρις ἦεν μάρνασθαι δηίοισιν ἐπ' ἀνδράσι νωλεμὲς αἰϝεί.*

Altn. *merja* ‚zerstossen, zermalmen'.

Armen. *mart* ‚Kampf' mit Genetiv *marti* (Hübschm. Arm. St. S. 42).

Altind. *mar-* ‚zermalmen, zerschmettern'; RV. 5, 29, 10: *dásjûns amr̥ṇas vadhấina* ‚die Feinde zerschmettertest du mit dem Donnerkeil'; RV. 10, 87, 19: *sanất agnai mr̥ṇasi jâtudhấnân* ‚von je her, Agnis, zerschmetterst du die Zauberer'; RV. 6, 44, 17: *amítrân ... prá mr̥ṇâ ǵahí ca* ‚die Feinde zerschmettere und tödte'; RV. 4, 4, 5: *prá mr̥ṇîhi çátrûn* ‚zerschmettre die Feinde'; — dazu: das participielle *mûrṇá-* ‚zermalmt' (AV.); — *múr-* ‚Verderber, Feind'; RV. 8, 55, 2: *ná jám dudhrû́s várantai ná sthirấs múras* ‚den nicht aufhalten die ungestümen, nicht die starken Feinde'.

Die nicht besonders häufige Präsensbildung ganz wie zum Beispiel im passivischen *πέρναται* ‚es wird verkauft' (Ar. Ritter 176; *περνάμενο-* ‚verkauft' Il. 18, 292).

μάραγδο-ς ‚smaragdähnliches grünliches Gestein verschiedener Art'.

Menand. (bei Athen. 3, 94, B, der dazu bemerkt *ἄνευ δὲ τοῦ σ λεκτέον·*

παρὰ γὰρ τὸ μαρμαίρειν ὠνόμασται τῷ διαυγὴς ὑπάρχειν): *μάραγδον εἶναι ταῦτ᾽ ἔδει καὶ σάρδια.* Asklep. (in Anth. 12, 163, 1): *εὗρεν Ἔρως τί καλῷ μίξει καλόν, οὐχὶ μάραγδον χρυσῷ.* Orph. Steine 614: *ἐν γάρ οἱ δήεις ὀρόων ὑάλωπιν ἴασπιν σάρδιά θ᾽ αἱματόεντα καὶ αἰγλήεντα μάραγδον.*

Des altanlautenden Zischlautes beraubte Nebenform von *σμάραγδο-ς* (Seite 221).

μάραγνα ‚Peitsche'.

Aesch. Ch. 375: *διπλῆς γὰρ τῆσδε μαράγνης δοῦπος ἱκνεῖται.* Eur. Rhes. 817: *ἤτοι μάραγνά γ᾽ ἢ καρανιστὴς μόρος μένει σε δρῶντα τοιάδε.* Platon Kom. nach Pollux 10, 56: *ὁ μέντοι Πλάτων ὁ κωμικὸς ἐν Κλεοφῶντι μαράγναν τὴν μάστιγα ὠνόμασεν.*

Als ältere Form begegnet noch *σμάραγνα* (Seite 221), so besteht möglicher Weise Zusammenhang mit *σμαραγέειν* ‚laut ertönen, dröhnen' (Seite 221). Dem Suffix nach vergleicht sich *πτέρνα* ‚Ferse' (2, Seite 511).

μάραθο-ν (Epich. bei Athen. 2, 70, F und 71, A; Theophr. Pflanz. 1, 11, 2; 4, 6, 3; 6, 1, 4; 6, 2, 9; 7, 3, 2; Strabo 3, 4, 9) oder auch männlichgeschlechtig *μάραθο-ς* (Dichter bei Athen. 13, 596, A), ‚Fenchel'. Daneben begegnet auch die Form *μάραθρο-ν* (Alexis bei Pollux 6, 66; Diosk. 3, 74).

Epich. (bei Athen. 2, 70, F): *μάραθα τραχέες τε κάκτοι τοῖς ἄλλοις μὲν φαγεῖν ἐντὶ λαχάνοις* und (bei Athen. 2, 71, A): *ὅ δέ τις ἀγρόθεν ἔοικε μάραθα καὶ κάκτους φέρειν.* Alexis (bei Athen. 4, 170, A): *λάβ᾽ ἐλθὼν .... ἀσταφίδα κεκομμένην, μάραθον* [Pollux 6, 66 giebt dafür *μάραθρον*], *ἄνηθον.* Theophr. Pflanz. 1, 11, 2: *γυμνοσπέρματα δὲ τῶν τε λαχάνων πολλὰ καθάπερ ἄνηθον ... μάραθον.* 1, 12, 2: *αἱ* (nämlich *ὑγρότητες*) *δὲ καὶ εὐωδίαν* (nämlich *ἔχουσιν*) *ὥσπερ αἱ τοῦ σελίνου, ἀνήθου, μαράθου.* 6, 1, 4: *πρὸς τούτοις ἔτι τὰ ναρθακώδη καὶ ἐννευρόκαυλα καθάπερ μάραθον.* Nik. ther. 893: *βάλοις ... κάρφεά θ᾽ ὁρμίνοιο καὶ ἐκ μαράθου βρυόεντος.* Strabo 3, 4, 9: *διὰ ... τοῦ Μαραθῶνος καλουμένου πεδίου τῇ Λατίνῃ γλώττῃ, φύοντος πολὺ τὸ μάραθον.* — Dichter (bei Athen. 13, 596, A): *νῦν δὲ ... καὶ τὸν μάραθον ἔσθουσι.* — Diosk. 3, 74: *μάραθρον· αὕτη ἐσθιομένη ἡ πόα δύναται γάλα κατασπᾶν, καὶ τὸ σπέρμα δὲ πινόμενον ἢ συνεψόμενον πτισάνῃ.*

Etymologisch nicht verständlich.

μᾶρο-ν (weniger gut *μάρο-ν* geschrieben), Name einer Pflanze, wahrscheinlich ‚Mastixquendel' (*thymus mastichina* L.), kaum ‚Katzenkraut, Katzengamander'.

Mnesim. (bei Athen. 9, 403, D): *ὀσμὴ σεμνὴ μυκτῆρα δονεῖ λιβάνου, μάρου, σμύρνης, καλάμου.* Theophr. Gerüche 33: *τὸ δὲ μάρον καὶ τὸ χρῶμα τὸ εἰς τὸ ἀμαράκινον ἐμμιγνύμενον θερμαντικά.* Diosk. 3, 42: *μάρον ἢ ἰσόβρυον, οἱ δὲ ὀριγανίδα καλοῦσι, πόα γνώριμος, φρυγανώδης, ὁμοία τῷ ἄνθει ὀριγάνῳ· τὰ μέντοι φύλλα τούτου λευκότερα πολλῷ καὶ τὸ ἄνθος εὐῶδες .... γεννᾶται δὲ καὶ κατὰ Μαγνησίαν καὶ Τράλλεις πλεῖστον.*

Ungewisser Herkunft.

μάρη ‚Hand‘.

Pindar Bruchst. 310: *μάρη*.

Dunklen Ursprungs. Zusammenhang mit dem Schlusstheil des zusammengesetzten *εὐ-μαρές-* ‚leicht‘ (2, Seite 197) ist sehr wohl möglich, keines Falls aber kann *μάρη* selbst in jener Zusammensetzung enthalten sein.

μάρι-ς, ein Flüssigkeitsmaass.

Arist. Thierk. 8, 68 (wird von Pollux 10, 184 angeführt): *ὁ δ' ἐλέφας ἐσθίει ... τὸ δ' ἐπίπαν ... οἴνου πέντε μάρεις* (*ἔστι δ' ὁ μάρις ἓξ κοτύλαι*). Polyaen. 4, 3, 32: *γάλακτος αὐθημερινοῦ δέκα μάριες — μάρις δὲ ἐστὶ δέκα χόες Ἀττικοί — ὀξυγάλακτος ἡδυσμένου δέκα μάριες .... γλεύκους ἐξ οἴνου πέντε μάριες .... ἐλαίου ἀπὸ τερμίνθων πέντε μάριες .... οἴνου πεντακόσιαι μάριες.*

Dunkler Herkunft.

μαριεύ-ς (oder besser *μ α ρ ι θ ᾱ - ς*?), Name eines Steines, der beim Aufgiessen von Wasser brennt.

Arist. mirab. 41: *φασὶ δὲ τὸν ἐν τῇ Θρᾴκῃ λίθον τὸν καλούμενον σπίνον .... ἐπιρραινόμενον ὕδατι καίεσθαι. τὸ δ' αὐτὸ ποιεῖν καὶ τὸν μαριέα* (andere lesen *μαριθὰν*).

Etymologisch nicht verständlich.

μαρίδ- (*μ α ρ ί ς*), Name eines nicht genauer zu bestimmenden Fisches.

Geopon. 20, 35 in der Ueberschrift *μαρίδων*, als Lesart für *σμαρίδων*.

Nebenform von *σ μ α ρ ί δ -* (siehe Seite 221), wurde also eines altanlautenden Zischlautes beraubt.

μαρῖνο-ς, Name eines unbestimmbaren Fisches.

Arist. Thierk. 6, 99: *κύουσι δὲ πλεῖστον χρόνον οὓς καλοῦσί τινες μαρίνους.* 8, 123: *τοῖς μὲν οὖν πλείστοις ἰχθύσι συμφέρει* (nämlich *ὄμβρος*) *μᾶλλον, κεστρεῖ δὲ καὶ κεφάλῳ καὶ ὃν καλοῦσί τινες μαρῖνον* (einige lesen *μύρινον*) *τἀναντίον· ὑπὸ γὰρ τῶν ὀμβρίων ὑδάτων ἀποτυφλοῦνται οἱ πολλοὶ αὐτῶν θᾶττον.*

Ungewisser Herkunft. Ob möglicher Weise mit dem Vorausgehenden zusammenhängend?

μαρίλη ‚Asche‘. Pollux 10, 111 erklärt *μαρίλαν δ' ἐκάλουν τὸν χνοῦν τῶν ἀνθράκων.* Hesych erklärt *μαρίλη· ὁ χνοῦς. καὶ τὸ λεπτὸν τῶν ἀνθράκων.*

Kratin. Bruchst. 257: *ἐφθάρη μαρίλης τὴν φάρυγα πλέαν ἔχων.* Ar. Ach. 350: *ὑπὸ τοῦ δέους δὲ τῆς μαρίλης μοι συχνὴν ὁ λάρκος ἐνετίλησεν ὥσπερ σηπία.* Hipp. 2, 797: *χρὴ ἐγκαίειν ξύλοις, ἕως τὸν βόθρον διάπυρον ποιήσῃς· ὅταν δὲ διάπυρος γίνηται, ἐξελεῖν χρὴ τὰ ξύλα, καὶ τῶν ἀνθράκων οἱ δὴ ἁδρότατοι ἔσονται καὶ διάπυροι, τὴν δὲ σποδιὴν καὶ τὴν μαρίλην ἐν τῷ βόθρῳ καταλιπεῖν.* Themist. or. 21, 245, A: *οἶμαι αὐτοὺς μικρὸν διαφέρειν ἀνθρακέως τινὸς ἢ σιδηρέως, καπνοῦ γέμοντος καὶ μαρίλης.* — Dazu: *μ α ρ ῑ λ ο - κ α ύ τ η - ς* ‚Kohlenbrenner‘ (*-καύτη-ς* zu

καυσ- ,anzünden, brennen' 2, Seite 297); Soph. Bruchst. 964: *μαρι-λοκαυτῶν.*

Lautete in älterer Form *σμαρῑλη* (siehe Seite 222).

μαραίνεσθαι ,erlöschen, allmählich verschwinden, zu Grunde gehen' und activ *μαραίνειν* mit der Causativbedeutung ,auslöschen, vernichten, zu Grunde richten'.

Bei Homer nur zweimal. Il. 9, 212: *κατὰ πῦρ ἐκάϜη καὶ φλὸξ ἐμαράνθη.* Il. 23, 228: *τῆμος πυρκαϜιὴ ἐμαραίνετο, παύσατο δὲ φλόξ.* Aesch. Eum. 280: *βρίζει γὰρ αἷμα καὶ μαραίνεται χερός* (,schwindet von der Hand'). Hdt. 2, 24: *τὰ ἐγχώρια ῥεύματα μαραίνεσθαι* (,austrocknen') *τῶν ποταμῶν.* Thuk. 2, 49, 6: *καὶ τὸ σῶμα, ὅσονπερ χρόνον καὶ ἡ νόσος ἀκμάζοι, οὐκ ἐμαραίνετο.* Empedokles 156, 3 (bei Diels): *ὃς πολλοὺς μογεροῖσι μαραινομένους καμάτοισιν φῶτας ἀπέστρεψεν Φερσεφόνης ἀδύτων.* Eur. Alk. 203: *φθίνει γὰρ καὶ μαραίνεται νόσῳ.* Philod. (in Anth. 11, 30, 6): *ὦ γῆρας, γῆρας, τί ποθ' ὕστερον, ἢν ἀφίκηαι, ποιήσεις, ὅτε νῦν ὧδε μαραινόμεθα;* Plut. Marcell. 24: *τῇ Ῥώμῃ μαραινομένῃ.* Fab. 2: *μαραίνεσθαι τὴν ἀκμὴν τοῦ Ἀννίβου.* — Hom. hymn. Herm. 140: *ἀνθρακιὴν δ' ἐμάρανε.* Aesch. Prom. 597: *νόσον .., ἃ μαραίνει με χρίουσα κέντροις.* Eum. 138: *μάραινε δευτέροις διώγμασιν.* Soph. Aias 714: *πάνθ' ὁ μέγας χρόνος μαραίνει;* Kön. Oed. 1328: *πῶς ἔτλης τοιαῦτα σὰς ὄψεις μαρᾶναι;* Plat. Staat 10, 609, D: *ἆρα ἐνοῦσα ἐν αὐτῇ* (d. i. *ψυχῇ*) *ἀδικία καὶ ἡ ἄλλη κακία τῷ ἐνεῖναι καὶ προσκαθῆσθαι φθείρει αὐτὴν καὶ μαραίνει.*

Altir. *meirb* ,weich, faul' (Fick 2^4, 201).

Ahd. *marawi* und *maro*, auch *muruwi, murwi;* — mhd. *mar* (aus **marw-*) und *mürwe, mür* (aus **murw*); — nhd. *mürbe.*

Aus **μαράνjεσθαι*, also auf eine Nominalform **μαραν-* zurück führend. Hängt weiterhin wohl mit *μάρ-νασθαι* ,kämpfen', ursprünglich ,zermalmen (?)' (Seite 397) zusammen.

μαρυπτό-ν ,eine Art Kuchen'.

Athenäos 14, 647, C: *Χρύσιππος δ' ὁ Τυανεὺς ἐν τῷ ἐπιγραφομένῳ Ἀρτοκοπικῷ εἴδη πλακούντων καὶ γένη τάδε ἀναγράφει· . . . ἡδύβια, μαρυπτόν, πλίκιον . . .*

Etymologisch nicht verständlich.

μαραυγέειν ,die Sehkraft verlieren'.

Plut. mor. 376, F: *αἱ δ' ἐν τοῖς ὄμμασιν αὐτοῦ κόραι πληροῦσθαι μὲν καὶ πλατύνεσθαι δοκοῦσιν ἐν πανσελήνῳ, λεπτύνεσθαι δὲ καὶ μαραυγεῖν ἐν ταῖς μειώσεσι τοῦ ἄστρου.* 599, F: *ἔστι δὲ καὶ χρώματα λυπηρὰ τῇ ὄψει, πρὸς ἃ γίγνεται τὸ συγχεῖσθαι καὶ μαραυγεῖν διὰ σκληρότητα καὶ βίαν ἀνίατον.*

Beruht zunächst auf einem zusammengesetzten Adjectiv **μάρ-αυγο-ς* ,die Sehkraft verlierend'. Darin aber ist als Schlusstheil offenbar *αὐγή* ,Glanz' (2, Seite 179) enthalten, während sein erster Theil vielleicht mit

μαραίνεσθαι ‚erlöschen, allmählich verschwinden' (Seite 394) in Zusammenhang steht.

μάρπ-τειν (Il. 5, 65; 8, 405 = 419) ‚fassen, ergreifen' mit Perfectformen wie *μέμαρπε* (Qu. Sm. 3, 614; *ἐμέμαρπε* Hes. Schild 245) und *μεμαρπώς* (Hes. Werke 204; Ap. Rh. 1, 756; 4, 432; 1661).

Bei Homer 20 mal. Il. 21, 489: *ἀμφοτέρας ἐπὶ καρπῷ χεῖρας ἔμαρπτεν σκαιϝῇ.* Il. 15, 137: *μάρψει δ' ἑξείης ὅς τ' αἴτιος ὅς τε καὶ οὐκί.* Od. 10, 116: *αὐτίχ' ἕνα μάρψας ϝετάρων ὡπλίσσατο δεῖπνον.* Il. 14, 346: *ἀγκὰς ἔμαρπτε Κρόνου παῖς ϝὴν παράκοιτιν.* Il. 21, 564: *μή με ... μεταϝίξας μάρψῃ* (‚erreicht') *ταχέϝεσσι πόδεσσιν.* Il. 5, 65: *τὸν μὲν Μηριόνης ὅτε δὴ κατ-έμαρπτε διώκων.* Il. 14, 228: *οὐδὲ χθόνα μάρπτε ποδοῖιν.* Il. 8, 405: *ἕλκεα .., ἅ κεν μάρπτῃσι κεραυνός.* Il. 23, 62: *εὖτε τὸν ὕπνος ἔμαρπτε.* Aesch. Eum. 597: *ἀλλ' εἴ σε μάρψει ψῆφος.* Soph. Trach. 779: *μάρψας ποδός νιν.* — Dazu: *μάρπτι-ς* ‚Räuber'; Aesch. Schutzfl. 826 und 827: *ὅδε μάρπτις νάιος γάιος . τῶν πρὸ μάρπτι κάμνοις.*

Wird allgemein und gewiss mit Recht für identisch gehalten mit altind. *març-*: *mr̥çáti* ‚er berührt, fasst an' (RV. 1, 145, 4: *abhí çvântám mr̥çatai* ‚den lieben Schooss berührt er'; RV. 10, 68, 5: *br̥haspátis anu-mŕ̥cjâ valásja abhrám* ‚Brihaspatis die Wolke des Valas ergreifend'), wenn auch sonst das Gegenüberstehen von *π* und altind. *ç* ein ganz ungewöhnliches ist: Fick (1[4], 108 und 515) meint, es liege darin eine Wirkung des labialen Anlauts vor. Dass das Griechische aber auch zugehörige Bildungen mit dem alten Guttural nicht ganz einbüsste, erweisen Hesychs Anführungen *βράξαι· συλλαβεῖν* und *βρακεῖν· συνιέναι* (doch wohl ‚verstehen', eigentlich ‚fassen(?)'). Zu dem angezogenen altindischen Verbalstamm gehören übrigens noch lat. *merc-* ‚die Waare' (Plaut. Poen. 342: *proba mers* — aus *merx* — *facile emptôrem reperit*) nebst *mercârî* ‚erhandeln, erkaufen' (Plaut. Truc. 649: *ovîs Taretînâs erat mercâtus dê patre*), und *mercêd-* ‚Lohn' (Plaut. Aul. 456: *prô vâpulandô herclê ego abs tê mercêdem petam*), so wie weiter noch alban. *mar̃* ‚ich nehme, erhalte, fasse' (GMeyer bei Bezz. 8, 190). — Das Suffix von *μάρπτι-ς* wie zum Beispiel in *μάντι-ς* ‚Wahrsager, Seher' (Seite 364).

μάτυρο-ς ‚Zeuge' (9 mal bei Homer); dafür nachhomerisch *μάρτυρ-* mit dem Nominativ *μάρτυς* (Pind. Pyth. 4, 167; Nem. 7, 49; Theogn. 1226; Aesch. Ch. 987; Eum. 664; Soph. Phil. 319), dem Accusativ *μάρτυρα* (Hes. Werke 371; Pind. Ol. 4, 3), dem Pluralnominativ *μάρτυρες* (Pind. Ol. 1, 34; Pyth. 1, 88; 12, 27; Aesch. Eum. 318; Xen. Kyr. 1, 6, 16; 4, 6, 10).

Od. 16, 423: *οὐδ' ἱκέτας ἐμπάζεαι, οἷσιν ἄρα Ζεὺς μάρτυρος*; Il. 7, 76: *Ζεὺς δ' ἄμμ' ἐπὶ μάτυρος ἔστω.* Il. 3, 280: *ὑμεῖς μάρτυροι ἔστε, φυλάσσετε δ' ὅρκια πιστά.* Od. 1, 273: *θεοὶ δ' ἐπὶ μάτυροι ἔστων.* Hom. hymn. Herm. 372: *οὐδὲ θεῶν μακάρων ἄγε μάρτυρας οὐδὲ κατόπτας.* Hes. Werke 371: *καί τε κασιγνήτῳ γελάσας ἐπὶ μάρτυρα θέσθαι.*

Die Suffixformen, *τυρο* sowohl als *τυρ*, stehen ganz vereinzelt und

sind wohl alte dialektische Nebenformen zu τορ in βώτορ- ‚Hirt' (3, Seite 84) und in noch zahlreichen anderen Formen. Zu Grunde aber liegt ohne Zweifel altind. *smar-* ‚gedenken' (RV. 10, 106, 9: *kárṇâ iva çâsus ánu hí smárâthas* ‚wie zwei Ohren gedenket des Befehls'), dessen alter anlautender Zischlaut also im Griechischen spurlos verloren ging. Dazu gehört auch lat. *me-mor-* ‚eingedenk' (Plaut. Capt. 191 und Stich. 578: *memorem monês)*, eine offenbar altreduplicirte Form. Der ‚Zeuge' ist als der ‚Gedenkende, sich Erinnernde' bezeichnet.

μάργαρο-ν ‚Perle'. Daneben auch männlichgeschlechtig μ ά ρ γ α ρ ο - ς (Ael. Thierk. 15, 8).

Anakr. 22, 14: *καὶ μάργαρον τραχήλῳ, καὶ σάνδαλον γενοίμην.* Paul. Silent. (in Anth. 5, 270, 3): *μάργαρα σῆς χροιῆς ἀπολείπεται.* Paus. 8, 18, 6: *τοῦτο μὲν γὰρ τὰ μάργαρα ἀπόλλυσθαι πέφυκεν ὑπὸ τοῦ ὄξους.* — Ael. Thierk. 15, 8: *ὁ δὲ Ἰνδὸς μάργαρος . . . λαμβάνεται τρόπῳ τοιῷδε . . . . γίνεσθαι δὲ τὸν προειρημένον λίθον ἐκ κόγχης στρόμβῳ ἐμφεροῦς μεγάλῳ, νήχεσθαί τε κατὰ ἀγέλας τοὺς μαργάρους* (hier also für ‚Perlmuscheln'), *καὶ ἔχειν ἡγεμόνας.* — Dazu: μ α ρ γ α ρ ί τ η - ς oder auch weiblichgeschlechtig μ α γ α ρ ῖ τ ι δ - (μ α ρ γ α ρ ῖ τ ι ς) ‚Perle'; Theophr. Steine 36: *τῶν σπουδαζομένων δὲ λίθων ἐστὶ καὶ ὁ μαργαρίτης καλούμενος, διαφανὴς μὲν τῇ φύσει, ποιοῦσι δ' ἐξ αὐτοῦ πολυτελεῖς ὅρμους. γίνεται δὲ ἐν ὀστρείῳ τινὶ παραπλησίῳ ταῖς πίνναις (πλὴν ἐλάττονι· μέγεθος δὲ ἡλίκος ἰχθύος ὀφθαλμὸς εὐμεγέθης), φέρει δὲ ἥ τε Ἰνδικὴ χώρα καὶ νῆσοί τινες τῶν ἐν τῇ ἐρυθρᾷ.* Strabo 16, 3, 7: *λέγει* (nämlich *Νέαρχος) δὲ καὶ ἐν ἀρχῇ τοῦ Περσικοῦ παράπλου νῆσον, ἐν ᾗ μαργαρίτης πολὺς καὶ πολυτίμητός ἐστιν.* Ael. Thierk. 10, 13: *ὁ ᾀδόμενος δὲ παρὰ τοῖς ἀνοήτοις καὶ ἐν ταῖς γυναιξὶ θαυμαστὸς μαργαρίτης θρέμμα μέντοι τῆς Ἐρυθρᾶς θαλάττης καὶ οὗτός ἐστι.* — Androsth. (bei Athen. 3, 93, B): *ἐν* (nämlich *ὄστρεον) δὲ ἴδιον ὁ καλοῦσιν ἐκεῖνοι βέρβερι, ἐξ οὗ ἡ μαργαρῖτις λίθος γίνεται. αὕτη δ' ἐστὶ πολυτελὴς κατὰ τὴν Ἀσίαν καὶ πωλεῖται περὶ Πέρσας τε καὶ τοὺς ἄνω τόπους πρὸς χρυσίον.* Athen. 3, 93, E: *Ἰσίδωρος . . . κατὰ τὸν Περσικὸν πέλαγος νῆσόν φησιν εἶναί τινα, ἔνθα πλείστην μαργαρῖτιν εὑρίσκεσθαι.*

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs.

μάργο-ς ‚rasend, unbesonnen, thöricht, leidenschaftlich, gierig, wollüstig'.

Bei Homer dreimal. Od. 16, 421: *μάργε, τίη δὲ σὺ Τηλεμάχῳ θάνατόν τε μόρον τε ῥάπτεις;* Od. 18, 2: *μετὰ δ' ἔπρεπε γαστέρι μάργῃ ἀζηχὲς φαγέμεν καὶ πιέμεν.* Od. 23, 11: *μαῖα φίλη, μάργην σὲ θεοὶ θέσαν.* Hes. Bruchst. 94, 2: *οἶνος δέ ϝοι ἔπλετο μάργος.* Hom. epigr. 4, 4: *λαοὶ Φρίκωνος, μάργων ἐπιβήτορες ἵππων.* Theogn. 581: *ἐχθαίρω δὲ γυναῖκα περίδρομον ἄνδρα τε μάργον.* Pind. Ol. 2, 96: *αἶνον ἐπέβα κόρος* (‚Uebermuth, Frechheit') . . . *μάργων ὑπ' ἀνδρῶν.* Aesch. Eum. 67: *καὶ νῦν ἁλούσας τάσδε τὰς μάργους* (d. i. die Eumeniden) *ὁρᾷς.* Prom. 884: *ἔξω δὲ δρόμου φέρομαι λύσσης πνεύματι μάργῳ.* Schutzfl. 741: *ἐξώλές ἐστι μάργον Αἰγύπτου γένος μάχης τ' ἄπληστον.* Eur. Kykl. 310: *πάρες*

τὸ μάργον σῆς γνάθου. Ras. Her. 1082: *διώκετε φεύγετε μάργον ἄνδρ' ἐπεγειρόμενον.* El. 1027: *οὕνεχ' Ἑλένη μάργος ἦν.*

Genau Entsprechendes scheinen die verwandten Sprachen nicht zu bieten. Oder sollte möglicher Weise das altindische *mrgá-s* ,wildes Thier' (RV. 1, 173, 2: *mrgás ná áçnas* ,wie ein gefrässiges wildes Thier'; RV. 10, 86, 3: *háritas mrgás* ,das gelbe wilde Thier') unmittelbar hierher gehören?

μαργηλίδ- (*μαργηλίς*) ,Perle'.

Philostr. Gem. 770: *φεῦ τῶν ταλάρων, εἰς οὓς ἀποτίθενται τὰ μῆλα, ὡς πολλὴ μὲν περὶ αὐτοὺς ἡ σαρδώ, πολλὴ δὲ ἡ σμάραγδος, ἀληθινὴ δὲ ἡ μάργηλις.*

Ist wohl nur eine Umbildung von *μάργαρο-ν* ,Perle' (Seite 396).

μάρσιπο-ς oder *μάρσιππο-ς* ,Sack, Beutel'.

Xen. an. 4, 3, 11: *ἔλεγον ὅτι ... κατίδοιεν ... γέροντά τε καὶ γυναῖκας καὶ παιδίσκας ὥσπερ μαρσίπους ἱματίων κατατιθεμένους ἐν πέτρᾳ ἀντρώδει.* Mos. 5, 25, 13: *οὐκ ἔσται ἐν τῷ μαρσίππῳ σου στάθμιον καὶ στάθμιον, μέγα ἢ μικρόν.* Micha 6, 11: *εἰ δικαιωθήσεται ... ἐν μαρσίππῳ στάθμια δόλου.* — Dazu: Das verkleinernde *μαρσίπιο-ν* oder *μαρσίππιο-ν* ,kleiner Beutel'; Apollodor. Karyst. (bei Pollux 10, 152): *μαρσίπιόν τι μικρόν.* Hipp. 3, 339: *καππάριος φυλλὰ χλωρὰ τρίψας ἐς μαρσίπιον ἐμβαλὼν προσκαταδεῖν.* Sirach 18, 32: *καὶ οὐδέν σοι ἐστὶν ἐν μαρσιππίῳ.*

Bei dem starken Schwanken der Formen lässt sich ungriechischer Ursprung vermuthen.

μάρνασθαι ,kämpfen' siehe unter *μαρ-* (Seite 391).

μαρμαρ- ,funkeln, glänzen', mit der Präsensform *μαρμαίρειν* (aus **μαρμάρjειν*), neben der ausserpräsentische Verbalformen aber überhaupt nicht vorkommen.

Bei Homer 9 mal, nur im Particip. Il. 12, 195: *ὄφρ' οἳ τοὺς ἐνάριζον ἀπ' ἔντεα μαρμαίροντα.* Il. 18, 617: *τεύχεα μαρμαίροντα παρ' Ἡφαίστοιο φέρουσα.* Il. 13, 801: *Τρῶες ... χαλκῷ μαρμαίροντες ἅμ' ἡγεμόνεσσιν ἕποντο.* Il. 13, 22: *ἔνθα τέ Ϝοι κλυτὰ δώματα βένθεσι λίμνης χρύσεα μαρμαίροντα τετεύχατο.* Il. 3, 397: *ἐνόησε θεᾶς ... ὄμματα μαρμαίροντα.* Hes. th. 699: *ὄσσε δ' ἄμερδε ... αὐγὴ μαρμαίρουσα κεραυνοῦ τε στεροπῆς τε.* Aesch. Sieben 401: *νύκτα ταύτην ἣν λέγεις ἐπ' ἀσπίδος ἄστροισι μαρμαίρουσαν οὐρανοῦ κυρεῖν.* Eur. Ion 888: *ἦλθές μοι χρυσῷ χαίταν μαρμαίρων.* Agath. Schol. (in Anth. 5, 282, 3): *ἀλλ' ἔτι μαρμαίρουσι παρηίδες.* — Dazu: *μαρμάρεο-ς* ,glänzend, funkelnd'; Il. 17, 594: *Κρονίδης ἕλετ' αἰγίδα θυσσανόϜεσσαν μαρμαρέην.* Il. 18, 480: *περὶ δ' ἄντυγα βάλλε φαϜεινὴν τρίπλακα μαρμαρέην.* Il. 14, 273: *τῇ δ' ἑτέρῃ* (nämlich *χειρὶ ἕλε*) *ἅλα μαρμαρέην.* Hes. th. 811: *ἔνθα δὲ μαρμάρεαι τε πύλαι.* Ar. Wolken 286: *ὄμμα γὰρ αἰθέρος ἀκάματον σελαγεῖται μαρμαρέαις ἐν αὐγαῖς.* Ap. Rh. 4, 1708: *μαρμαρέην δ' ἀπέλαμψε βιὸς περί πάντοθεν αἴγλην.* — *μαρμαρίζειν* ,glänzen, strahlen'; Pind.

Bruchst. 123, 2: *τὰς δὲ Θεοξένου ἀκτῖνας προσώπου μαρμαρίζοίσας δρακείς.* — *μαρμαρύσσειν* ‚funkeln, flimmern'; Themist. orat. 20, 235, B: *ἐπιδείκνυε τῷ μυομένῳ* (nämlich *τὸ ἄγαλμα*) *μαρμαρύσσον τε ἤδη καὶ αὐγῇ καταλαμπόμενον θεσπεσίᾳ.* — *μαρμαρυγή* ‚Geflimmer, Gefunkel'; Od. 8, 265: *Ὀδυσσεὺς μαρμαρυγὰς* (hier für ‚schnelle Bewegungen') *θηϜεῖτο ποδῶν.* Hom. hymn. Ap. 203: *αἴγλη δέ μιν ἀμφιφαϜείνει μαρμαρυγῆς τε ποδῶν.* Hipp. 1, 118 (= 1, 106 Kühlewein): *οἷσι δ' ἂν ἐν τοιουτοτρόπῳ πυρετῷ κεφαλὴν ἀλγέουσιν . . . ἢ μαρμαρυγαὶ προφαίνωνται.* 3, 789: *διέλαμπον δ' αὐτέης οἱ τῶν ὀμμάτων κύκλοι, καθαρόν τι φῶς, οἷον ἀστέρων μαρμαρυγὰς δοκέειν.* Plat. Staat 7, 515, C: *διὰ τὰς μαρμαρυγὰς ἀδυνατοῖ καθορᾶν ἐκεῖνα.*

Eine nach Art von *κάρκαρο-ν* ‚Gefängniss' (2, Seite 352), *καρκαίρειν* (aus **καρκάρjειν*) ‚dröhnen' (2, Seite 353), *γαργαρίζειν* ‚gurgeln, den Mund ausspülen' (3, Seite 40), *βάρβαρο-ς* ‚unverständlich sprechend, fremdsprachig' (3, Seite 112) und anderen Wörtern deutlich reduplicirte Form, aus der also ein einfaches **μαρ-*, etwa ‚glänzen', entnommen werden kann, das vielleicht nirgend mehr ganz deutlich entgegentritt, an das sich aber zum Beispiel auch *ἀμαρύσσεσθαι* ‚leuchten, funkeln' (1, Seite 221) anschliessen wird.

μάρμαρο-ς ‚Marmor', bei den alten Dichtern auch wohl allgemein für ‚grosser Stein'.

Bei Homer dreimal. Il. 12, 380: *ἄνδρα κατέκτα . . . μαρμάρῳ ὀκριόϜεντι βαλών, ὅ ῥα τείχεος ἐντὸς κεῖτο μέγας παρ' ἔπαλξιν ὑπέρτατος.* Il. 16, 735: *ἑτέρηφι δὲ λάζετο πέτρον μάρμαρον ὀκριόϜενθ', ὅν Ϝοι περὶ χεὶρ ἐκάλυψεν.* Od. 9, 499: *ξύν κεν ἄραξ' ἡμῶν κεφαλὰς καὶ νήϜια δόρϜα μαρμάρῳ ὀκριόϜεντι βαλών.* Eur. Phoen. 663: *ὃν Κάδμος ὤλεσε μαρμάρῳ, κρᾶτα φόνιον ὀλεσίθηρος ὠλένας δικὼν βολαῖς.* 1401: *λαβὼν δ' ἀφῆκε μάρμαρον πέτρον.* Ar. Ach. 1171: *ἐπάξειεν δ' ἔχων τὸν μάρμαρον, κἄπειθ' ἁμαρτὼν βάλοι Κρατῖνον.* — Theophr. Steine 9: *οἱ δὲ καὶ ὅλως λέγουσι πάντας τήκεσθαι πλὴν τοῦ μαρμάρου, τοῦτον δὲ κατακαίεσθαι καὶ κονίαν ἐξ αὐτοῦ γίνεσθαι.* 69: *καίουσι δὲ μάλιστα τοὺς μαρμάρους.* Hipp. 2, 852: *καὶ ἐν θυίῃ λιθίνῃ τρίβειν μάρμαρον ἢ λίθον λευκὴν καὶ διασῆσαι.* Theokr. 22, 211: *χερῶν δέ οἱ ἔκβαλε τυκτὴν μάρμαρον.* Strabo 9, 123: *μαρμάρου δ' ἐστὶ τῆς τε Ὑμηττίας καὶ τῆς Πεντελικῆς κάλλιστα μέταλλα πλησίον τῆς πόλεως.* 14, 1, 35: *ἔχει δ' ἡ νῆσος* (d. i. *Χίος*) *καὶ λατόμιον μαρμάρου λίθου.*

Gehört vermuthlich zum Vorausgehenden, so dass der ‚Marmor' also als der ‚glänzende Stein' benannt sein würde: Hesych erklärt *μάρμαρος· λευκὴ λίθος.* Bei Nonnos (Dion. 22, 153: *ἐπ' εὐφαέος δὲ καρήνου ἀργυρέης πήληκος ἐλάμπετο μάρμαρος αἴγλη*) scheint *μάρμαρο-ς* geradezu noch als Adjectiv mit der Bedeutung ‚glänzend' entgegen zu treten: darin liegt aber wohl nur eine Verwechslung mit *μαρμάρεο-ς* (siehe Seite 397 unter *μαρμαρ-*) vor, oder jenes Wort darf geradezu als aus dem letzteren verkürzt gelten.

μερ- ‚zu Theil erhalten', mit dem Perfect *ἔμμορε* ‚er hat zu Theil er-

halten, er ist theilhaft' (Il. 1, 278; 15, 189; Od. 5, 335; 11, 338; Hes. Werke 347 zweimal; theog. 414 und 426; Theogn. 234; Ap. Rh. 3, 208; 4, 1747; Nik. al. 488), neben dem man später missverständlich auch scheinbar aoristische Formen bildete wie *ἔμμορον* (Nik. ther. 791) und *ἔμμορες* (Ap. Rh. 3, 4; 4, 62). Die zugehörige, nur medial flectirte, Präsensform *μείρεσθαι* (aus **μέρjεσθαι*), begegnet nur selten, so Il. 9, 616 (nur hier bei Homer und zwar in der Imperativform *μείρεο*); Hes. Werke 578 (*ἀπο-μείρεται*); Nik. ther. 402 (*μείρονται*); Arat. 1053 (*μείρονται*). Sehr häufig dagegen findet sich das auf ein causatives actives *μερ-* (*μείρειν*) ,zu Theil werden lassen, zutheilen' zurück weisende Passivperfect *εἵμαρται* ,es ist zugetheilt, es ist beschieden' (Plat. Phaedr. 255, B; *εἵμαρτο* Il. 21, 281 = od. 5, 312; 24, 34; *εἱμάρθαι* Luk. Philop. 14; App. civ. 2, 4; *εἱμαρμένο-* Theogn. 1033; Aesch. Ag. 913; Soph. Trach. 169), neben dem bei Späteren in wieder ganz abweichender Bildung sich auch ein participielles *μεμορμένο-* (Ap. Rh. 3, 1130; Lyk. 430; Plat. Mar. 39; Diod. Gramm. in Anth. 7, 700, 5) gebraucht findet.

Il. 1, 278: *οὔ ποθ' ὁμοίης* (,gleichartiger', d. i. ,mit anderer vergleichbarer') *ἔμμορε τιμῆς σκηπτοῦχος βασιλεύς.* Il. 15, 189: *τριχθὰ δὲ πάντα δέδασται, ἕκαστος δ' ἔμμορε τιμῆς.* Il. 5, 335: *νῦν δ' ἁλὸς ἐν πελάγεσσι θεῶν ἐξ ἔμμορε τιμῆς.* Hes. Werke 347: *ἔμμορέ τοι τιμῆς ὅστ' ἔμμορε γείτονος ἐσθλοῦ.* Hes. theog. 414: *ἣ* (d. i. *Ϝεκάτη*) *δὲ καὶ ἀστερόϜεντος ἀπ' οὐρανοῦ ἔμμορε τιμῆς.* 426: *οὐδ' ὅτι μουνογενής, ἧσσον θεὰ ἔμμορε τιμῆς.* Theogn. 234: *ἀκρόπολις καὶ πύργος ἐὼν κενεόφρονι δήμῳ Κύρν' ὀλίγης τιμῆς ἔμμορεν ἐσθλὸς ἀνήρ.* — Il. 9, 616 (vermuthlich unecht): *Ϝῖσον ἐμοὶ βασίλευε καὶ ἥμισυ μείρεο τιμῆς.* Hes. Werke 578: *ἠϜὼς γάρ τ' ἔργοιο τρίτην ἀπο-μείρεται αἶσαν.* Nik. ther. 402: *κνώδαλα γαίης . . . ὅτε . . . ἀρδηθμοῖο μεσημβρινὸν ἀΐξαντες μείρονται.* Arat. 1053: *καὶ γάρ τ' ἀροτήσιον ὥρην τριπλόα μείρονται* (nämlich *τρισσαὶ σχῖνου αὖξαι* ,sie erhalten — zu Theil — eine dreifache Pflugzeit'; gewiss nicht ,sie vertheilen'). — Il. 21, 281 = Od. 5, 312: *νῦν δέ με λευγαλέῳ θανάτῳ εἵμαρτο Ϝαλῶναι.* Od. 24, 34: *νῦν δ' ἄρα σ' οἰκτίστῳ θανάτῳ εἵμαρτο Ϝαλῶναι.* Hes. th. 894: *ἐκ γὰρ τῆς εἵμαρτο περίφρονα τέκνα γενέσθαι.* Theogn. 1033: *θεῶν δ' εἱμαρμένα δῶρα οὐκ ἂν ῥηϊδίως θνητὸς ἀνὴρ προφύγοι.* — Ap. Rh. 3, 1129: *πάρος θάνατόν γε μεμορμένον ἀμφικαλύψαι.* Lyk. 430: *αὐτὸς ἐκ μαντευμάτων σφαλεὶς ἰαύσει τὸν μεμορμένον πότμον.* — Dazu: *μέρος-* (siehe besonders); — *μόρο-ς* (siehe besonders); — *μορέειν* (siehe besonders); — *μοῖρα* (siehe besonders).

Lat. *merêre* oder *merêrî* ,sich erwerben, sich verschaffen, erlangen'; dann oft ,verdienen, sich würdig machen'; Prop. 2, 7, 17: *tantum meruit mea glôria nômen.* — Plaut. truc. 542: *êqvid amâs mê? — nihil êcastor, neqve merês.*

Ursprünglich anlautendes *σμ-* lässt sich mit Bestimmtheit aus den Perfectformen (*ἔμμορε* aus **ἔσμορε, εἵμαρται* aus **ἕσμαρται*) entnehmen: ihre Verschiedenheit aber in der Behandlung des ursprünglichen *σμ* ver-

gleicht sich unmittelbar mit der von *ἄμμες* ‚wir‘ (1, Seite 238) und *ἡμεῖς* ‚wir‘ (1, Seite 624), die beide auf ein altes **ἀσμε-* zurückführen. Sie hat ihren Grund ohne Zweifel in verschiedenen Dialekten: in dem einen ging aus *σμ* in Folge von Lautassimilation *μμ* hervor, im anderen wurde das vor *μ* unbequeme *σ* ausgedrängt, es entstand Vocaldehnung und der anlautende starke Hauch darf als Nachwirkung des alten inneren Zischlauts gelten. Das jüngere *μερμορμένο-* aber wurde ohne alle Erinnerung an das ursprünglich anlautende *σ* gebildet.

μερ- ‚berauben‘ mit präsentischem *μείρειν* (aus **μέρjειν*), ist nur in ein paar passivischen Formen belegt. Hesych erklärt *μείρεται· στέρεται* (‚er ist beraubt‘) und daneben — was ganz davon zu trennen ist und sich vielmehr auf das Vorausgehende bezieht — *κληροῦται* (‚er erhält durchs Loos‘) und *μερίζεται* (‚er erhält als Antheil‘).

Hes. th. 801: *εἰνάϜετες δὲ θεῶν ἀπο-μείρεται* (‚er ist beraubt, ist getrennt von‘; vielleicht ist die Lesart *ἀπ-αμείρεται* die vorzüglichere) *αἰὲν ἐόντων.* Arat. 655: *ἀλλ᾽ ἥγ᾽* (d. i. *Κασσιέπεια*) *ἐς κεφαλὴν ἴση δύετ᾽ ἀρνευτῆρι μειρομένη γονάτων* (‚der Kniee beraubt‘).

Nebenform von *ἀμερ-* : *ἀμείρειν* (siehe 1, Seite 225).

μέροπ- (*μέροψ*), ein völlig dunkles Beiwort der Menschen.

Bei Homer elfmal, dazu zweimal (Il. 2, 831 = 11, 329) als Eigenname. Il. 1, 250: *τῷ δ᾽ ἤδη δύο μὲν γενεαὶ μερόπων ἀνθρώπων ἐφθίατο.* Il. 3, 402: *εἴ τίς τοι καὶ κεῖθι φίλος μερόπων ἀνθρώπων.* Il. 9, 340: *ἦ μόνϜοι φιλέουσ᾽ ἀλόχους μερόπων ἀνθρώπων ᾿ΑτρεϜίδαι;* Il. 18, 288: *πρὶν μὲν γὰρ Πριάμοιο πόλιν μέροπες ἄνθρωποι πάντες μυθέσκοντο πολύχρυσον πολύχαλκον.* Il. 18, 490: *ἐν δὲ δύω ποίϜησε πόλεις μερόπων ἀνθρώπων.* Il. 2, 285: *νῦν δή σε, Ϝάναξ, ἐθέλουσιν ᾿ΑχαιϜοὶ πᾶσιν ἐλέγχιστον θέμεναι μερόπεσσι βροτοῖσιν.* Hes. Werke 109: *χρύσεον μὲν πρώτιστα γένος μερόπων ἀνθρώπων ἀθάνατοι ποίησαν.* Bruchst. 172, 5: *ἔθηκας . . . ἑπτά μ᾽ ἔτι ζώειν γενεὰς μερόπων ἀνθρώπων.* Hom. hymn. 31, 18: *ἐκ σέο δ᾽ ἀρξάμενος κλήσω μερόπων γένος ἀνδρῶν ἡμιθέων.* Pind. Nem. 4, 26: *σὺν ᾧ* (d. i. *῾Ηρακλεῖ*) *ποτε Τρωΐαν κραταιὸς Τελαμὼν πόρθησε καὶ Μέροπας* (hier Name eines Volkes, wie auch Hom. hymn. Ap. 42: *Κόως τε, πόλις Μερόπων ἀνθρώπων*). Aesch. Ch. 1018: *οὔτις μερόπων ἀσινῆ βίοτον διὰ πάντ᾽ ἄτιμος ἀμείψεται.* Schutzfl. 89: *πάντα τοι φλεγέθει* (nämlich *Ζεύς*) *κἂν σκότῳ μελαίνᾳ ξὺν τύχᾳ μερόπεσσι λαοῖς.* Eur. Iph. T. 1264: *φάσματ᾽ ὀνείρων, οἳ πολέσιν μερόπων τά τε πρῶτα . . . φράζον.* Ap. Rh. 4, 536: *ὥς κεν ἄφαντος ἀεὶ μερόπεσσι πέλοιτο.*

Vergleicht sich seiner Bildung nach beispielsweise mit *νώροπ-* (Seite 283) und *ἤνοπ-*, alt *Ϝῆνοπ-* (1, Seite 622), die auch beide unverständlich sind, auch noch mit einigen andern wenig durchsichtigen Wörtern auf *οπ.*

μέροπ- (*μέροψ*), Name eines Vogels, ‚Bienenfresser‘.

Arist. Thierk. 6, 3: *ὃν δ᾽ οἱ Βοιωτοὶ καλοῦσιν μέροπα, εἰς τὰς ὀπὰς ἐν τῇ γῇ καταδυόμενος νεοττεύει μόνος.* 9, 82: *φασὶ δέ τινες καὶ τοὺς μέροπας ταὐτὸ τοῦτο ποιεῖν, καὶ ἀντεκτρέφεσθαι ὑπὸ τῶν ἐκγόνων . . .*

γηράσκοντας . . . . ἡ δ' ἰδέα τοῦ ὄρνιθος τῶν πτερῶν ἐστὶ τὰ μὲν ὑποκάτω ὠχρόν, τὰ δ' ἐπάνω ὥσπερ τῆς ἀλκυόνος κυάνεον, τὰ δ' ἐπ' ἄκρων τῶν πτερυγίων ἐρυθρά. τίκτει δὲ περὶ ἓξ ἢ ἑπτὰ ὑπὸ τὴν ὀπώραν, ἐν τοῖς κρημνοῖς τοῖς μαλακοῖς· εἰσδύεται δ' εἴσω καὶ τέτταρας πήχεις. 9, 189: *ἀδικοῦσι δ' αὐτὰς* (d. i. *μελίττας*) . . . *ἔτι δὲ χελιδὼν καὶ μέροψ . . . . διόπερ . . . οἱ μελισσεῖς . . . ἐξαιροῦσι καὶ τὰς τῶν μερόπων νεοττιάς.*

Vielleicht im Grunde das selbe mit dem Vorausgehenden.

μέρος- ‚zu Theil Erhaltenes, Antheil, Theil‘.

Hom. hymn. Herm. 53 = 501: *πλήκτρῳ ἐπειρήτιζε κατὰ μέρος.* Bei Pindar 6 mal, so Pyth. 4, 157: *ἤδη με γηραιὸν μέρος ἁλικίας ἀμφιπολεῖ.* 4, 65: *παισὶ τούτοις ὄγδοον θάλλει μέρος Ἀρκεσίλας.* Aesch. Ag. 507: *οὐ γάρ ποτ' ηὔχουν τῇδ' ἐν Ἀργείᾳ χθονὶ θανὼν μεθέξειν φιλτάτου τάφου μέρος.* 1573: *κτεάνων τε μέρος βαιὸν ἐχούσῃ ἀπόχρη μοι.* Soph. Ant. 147: *ἔχετον κοινοῦ θανάτου μέρος ἄμφω.*

Zu *μερ-* ‚zu Theil erhalten‘ (Seite 398).

μέριμνα ‚Sorge‘.

Hom. hymn. Herm. 44: *ἀνέρος, ὅντε θαμεῖαι ἐπιστρωφῶσι μέριμναι.* 160: *μεγάλην σε πατὴρ ἐφύτευσε μέριμναν θνητοῖς ἀνθρώποισι καὶ ἀθανάτοισι θεοῖσι.* Hes. Werke 178: *χαλεπὰς δὲ θεοὶ δώσουσι μερίμνας.* Pind. Pyth. 8, 92: *ἔχων κρέσσονα πλούτου μέριμναν.* Bruchst. 218, 1: *ἁνίκ' ἀνθρώπων καματώδεες οἴχονται μέριμναι στηθέων ἔξω.* Aesch. Sieben 289: *γείτονες δὲ κάρζας μέριμναι ζωπυροῦσι τάρβος.* 843: *μέριμνα δ' ἀμφὶ πτόλιν.*

Goth. *maurnan* ‚sorgen‘; Matth. 6, 25: *ni maurnaith* (‚*μὴ μεριμνᾶτε*‘) *saivalai izvarai hva matjaith jah hva drigkaith*; Phil. 4, 6: *ni vaihtai maurnaith* (‚*μηδὲν μεριμνᾶτε*‘); — ahd. *morna* ‚Sorge, Kummer‘; *mornên* ‚sorgen‘.

Das Suffix mit seinem kurzen Vocal begegnet, wie es scheint, sonst nicht, vergleicht sich übrigens aber mit dem von *ποίμνη* ‚Heerde‘ (2, Seite 593) und noch ein paar anderen Formen. Im weitesten Umfang ist wohl klar, dass das kurze *α* im Nominativ weiblichgeschlechtiger Wörter altem suffixalem *ια* angehört, wie zum Beispiel in *φέρουσα* (aus **φέροντια*) ‚tragend‘ (Il. 3, 425; 15, 175). So wäre *μέριμνα* aus einem alten **μέριμνια* entstanden? Oder ist in einzelnen Fällen, etwa neben consonantischen Verbindungen, jenes kurze *α* auch ohne mit dem *ι* verbunden gewesen zu sein, aus altem gedehntem *ā* verkürzt?

μέρμερο-ς ‚Sorge machend, Mühe verursachend‘.

Bei Homer 6 mal. Il. 8, 453: *πρὶν πτόλεμόν τε Ϝιδεῖν πτολέμοιό τε μέρμερα Ϝέργα.* Il. 10, 289: *μάλα μέρμερα μήσατο Ϝέργα.* Il. 10, 524: *θηϜεῦντο δὲ μέρμερα Ϝέργα, ὅσσ' ἄνδρες Ϝρέξαντες ἔβαν.* Il. 21, 217: *πεδίον κάτα μέρμερα ῥέζε.* Il. 11, 502: *Ἕκτωρ μὲν μετὰ τοῖσιν ὁμίλεε μέρμερα ῥέζων ἔγχεϊ θ' ἱπποσύνῃ τε.* Il. 10, 48: *οὐ γάρ πω Ϝιδόμην . . . ἄνδρ' ἕνα τοσσάδε μέρμερ' ἐν ἤματι μητίσασθαι ὅσσ' Ἕκτωρ ἔϜρεξε.*

(Als Eigenname begegnet *Μέρμερος* Il. 14, 513.) Hes. th. 603: *ὅς κε γάμον φεύγων καὶ μέρμερα Ϝέργα γυναικῶν μὴ γῆμαι ἐθέλῃ.* Eur. Rhes. 509: *κακῷ δὲ μερμέρῳ παλαίομεν.* Lyk. 949: *τοῖσι τετρήνας βρέτας τεύξει ποτ' ἐγχώροισι μέρμερον βλάβην.* Nik. th. 248: *αἶψα δὲ γυίοις ἀδρανίη βαρύθουσα καὶ ἰξύι μέρμερος ἵζει.* Plat. Hipp. maj. 290, E: *μέρμερος* (,unbequem, verdriesslich') *πάνυ ἐστίν.* Plut. mor. 988, A: *ἐκεῖ δέ που καὶ Τευμησίαν ἀλώπεκα 'μέρμερον χρῆμα' ... λέγουσι.*

Schliesst sich vermuthlich unmittelbar an das Vorausgehende und wird als reduplicirte Bildung gelten dürfen, wie *γεργέριμο-ς* ,am Baum völlig reif geworden' (von Früchten; siehe 3, Seite 45), *πέρπερο-ς* ,prahlerisch' (2, Seite 610) und andere mehr. Ob die Reduplication hier, wie ja auch sonst vielfach, die Bedeutung des Causativen (,sorgen machen') enthält?

μερμήρη ,Sorge'.

Hes. theog. 55: *λησμοσύνην τε κακῶν ἄμπαυμά τε μερμηράων.* Theogn. 1327: *Κυπρογένη ... μερμήρας δ' ἀπόπαυε κακάς.* — Dazu: *μερμηρίζειν* ,sorgen, Bedenken tragen, überlegen'; ,ersinnen, ausdenken'; bei Homer 41 mal; Il. 12, 199: *οἵ ῥ' ἔτι μερμήριζον ἐφεσταότες παρὰ τάφρῳ.* Od. 5, 354: *αὐτὰρ ὁ μερμήριξε ... Ὀδυσσεύς.* Il. 1, 188: *ἐν δὲ Ϝοι ἦτορ στήθεσσιν λασίοισι διάνδιχα μερμήριξεν, ἢ ὅ γε ... τοὺς μὲν ἀναστήσειεν.* Il. 5, 671: *μερμήριξε δ' ἔπειτα κατὰ φρένα καὶ κατὰ θυμὸν ἢ ... ἢ ...* Od. 16, 73: *μητρὶ δ' ἐμῇ δίχα θυμὸς ἐνὶ φρεσὶ μερμηρίζει.* Il. 20, 17: *ἦ τι περὶ Τρώων καὶ ἈχαιϜῶν μερμηρίζεις;* — Od. 2, 93: *ἡ δὲ δόλον τόνδ' ἄλλον ἐνὶ φρεσὶ μερμήριξεν.* Od. 2, 325: *ἦ μάλα Τηλέμαχος φόνον ἡμῖν μερμηρίζει.* Od. 16, 256: *εἰ δύνασαί τιν' ἀμύντορα μερμηρίξαι, φράζεν.*

Stellt sich seinem Ursprung wie seiner Bildung nach dem Vorausgehenden vermuthlich unmittelbar zur Seite; in beachtenswerther Weise weicht aber die Quantität des inneren Vocals ab.

μερμῑθ- (*μέρμῑς*) ,Schnur, Strick'.

Od. 10, 23: *νηϜὶ δ' ἐνὶ γλαφυρῇ κατέδει* (nämlich *ἀσκὸν βοϜός*) *μέρμιθι φαϜεινῇ ἀργυρέῃ.* Diod. 3, 21: *εἷς δ' ἔχων μέρμιθα μακρὰν καὶ δήσας τῆς οὐρᾶς* (einer Schildkröte) *νήχεται πρὸς τὴν γῆν.* — Die gleichbedeutende Form *μερμῑ́θη* bietet Agatharch bei Phot. (bibl. 451, 36): *οἱ ἐπιχώριοι τέχνῃ καὶ σπουδῇ καὶ μερμίθαις εἰς τὴν χέρσον ἐκβαλόντες.*

Nahen Zusammenhang darf man mit dem gleichbedeutenden *μήρινθο-ς* (Il. 23, 854; 857; 866) vermuthen und, da dieses auf ein älteres *σμήρινθο-ς* (Seite 224) zurückführt, als ältere Grundlage ein **σμέρμῑθ-* muthmaassen. Die eigenartige Suffixform scheint sonst nicht zu begegnen, vergleicht sich aber wohl mit der von *ἕλμινθ-*, alt wahrscheinlich **Ϝέλμινθ-* ,Eingeweidewurm' (1, Seite 490).

μερμνό-ς, Name einer Falkenart.

Ael. Thierk. 12, 4: *γένη δὲ ἱεράκων πλείονα ἄρα ἦν ... νενέμηνται δὲ καὶ ἀπεκρίθησαν θεοῖς πολλοῖς .... ματρὶ δὲ θεῶν τὸν μέρμνον **, καὶ ἄλλον ἄλλῳ θεῷ.*

Dunklen Ursprungs.

μορέειν ‚zu Theil werden lassen, zutheilen, theilhaft machen', ist aus einigen, namentlich passivischen, Perfectformen zu entnehmen, die erst bei Späteren auftauchen.

Nik. al. 213: *πᾶν δὲ νόημα ἔμπληκτον μεμόρηκε* (d. i. ‚machte verrückt') *κακῇ ἐσφαλμένον ἄτῃ.* Ap. Rh. 1, 646: *ἀλλ' ἥγ' ἔμπεδον αἰὲν ἀμειβομένη μεμόρηται* (‚ist zu Theil geworden, ist beschieden'); Manetho 6, 13: *σινέεσσί τε τοῖσιν ἕκαστος μεμόρηται* (‚ist behaftet, ist theilhaft') *ὑπ' ἀστράσι κινυμένοισιν.* Ap. Rh. 1, 973: *οὐ δέ νύ πω παίδεσσιν ἀγαλλόμενος μεμόρητο* (‚es war theilhaft'); Nik. al. 229: *ἠὲ σὺ βοσκαδίης χηνὸς νέον ὀρταλιχῆα ὕδασιν ἐντήξαιο πυρὸς μεμορημένον αὐγαῖς.* Leonid. (in Anth. 7, 466, 7): *ἆ δείλ' Ἀντίκλεις, μεμορημένε* (hier wohl ‚vom Schicksal erreicht, vom Tode ereilt').

Schliesst sich eng an *μερ-* (aus altem **σμερ-*) ‚zu Theil erhalten' (Seite 398).

μόρο-ς ‚das zu Theil Erhaltene, Beschiedene, Geschick'; öfter geradezu für ‚Tod'.

Bei Homer 14 mal. Il. 24, 85: *ἣ δ' ἐνὶ μέσσῃς κλαῖε μόρον ϝόο παιδὸς ἀμύμονος.* Il. 22, 280: *ἐκ ΔιϜὸς ἠϜείδης τὸν ἐμὸν μόρον.* Il. 6, 357: *οἷσιν ἐπὶ Ζεὺς θῆκε κακὸν μόρον.* Il. 18, 465: *ὅτε μιν μόρος αἰνὸς ἱκάνοι.* Il. 21, 133: *ἀλλὰ καὶ ὣς ὀλέεσθε κακὸν μόρον.* Od. 11, 618: *ἦ τινα καὶ σὺ κακὸν μόρον ἡγηλάζεις.* Od. 9, 61: *οἱ δ' ἄλλοι φύγομεν θάνατόν τε μόρον τε.* — Dazu: *μόριμο-ς* ‚vom Schicksal bestimmt'; Il. 20, 302: *μόριμον δέ Ϝοί ἐστ' ἀλέϜασθαι.* Pind. Ol. 2, 38: *ἔκτεινε Λᾷον μόριμος υἱὸς συναντόμενος.*

Zu *μερ-*: *μείρεσθαι* (aus **μερjεσθαι*) ‚zu Theil erhalten' (Seite 398).

μόρο-ν ‚Maulbeere'.

Aesch. Bruchst. 264: *ἀνὴρ δ' ἐκεῖνος ἦν πεπαίτερος μόρων.* 116, 1 *λευκοῖς τε γὰρ μόροισι καὶ μελαγχίμοις καὶ μιλτοπρέπτοις βρίθεται ταὐτοῦ χρόνου.* Soph. Bruchst. 363, 2: *ὄψει . . . φοινίξαντα γογγύλον μόρον.* Athen. 2, 51, B: *συκάμινα . ὅτι πάντων ἁπλῶς οὕτω καλούντων αὐτὰ Ἀλεξανδρεῖς μόνον μόρα ὀνομάζουσι.* 2, 51, E: *Φαινίας δὲ . . . τὸν τῆς ἀγρίας συκαμίνου καρπὸν μόρον καλεῖ.* 2, 51, F: *Δίφιλος . . . γράφει οὕτως· 'τὰ δὲ συκάμινα, ἃ καὶ μόρα λέγεται, εὔχυλα μέν ἐστιν.* Diosk. 1, 180: *μορέα* (‚Maulbeerbaum') *ἡ συκαμινέα δένδρον ἐστὶ γνώριμον . . . . τὰ δὲ ἄωρα μόρα ξηρὰ κοπέντα, ἀντὶ ῥοὸς τοῖς ὄψοις μίγνυται καὶ κοιλιακοὺς ὀνίνησιν.*

Altir. *merenn* ‚Maulbeere' hat man (Fick 2[4], 212) dazu gestellt.

Ungewisser Herkunft.

μορόεντ-, alt *μορόϜεντ-* (*μορόϜεις*), von ungewisser Bedeutung.

Zweimal bei Homer. Il. 14, 183: *ἐν δ' ἄρα Ϝέρματα* (‚Ohrgehänge') *ἧκεν ἐντρήτοισι λοβοῖσιν τρίγληνα μορόϜεντα.* Od. 18, 298: *Ϝέρματα δ' Εὐρυδάμαντι δύω θεράποντες ἔνεικαν τρίγληνα μορόϜεντα.* — Nik. al. 130: *πόροις . . . νηστείρης Δηοῦς μορόεν ποτόν.* 136: *ἢ ἔτι που χηνὸς μορόεν ποτὸν αἴνυσο χύτρον.* 455: *ποτὲ δ' αὖ μορόεντος ἐλαίης.* 569:

φρυνοῖο . . ., ὅς ποτὶ θάμνοις εἴαρι προσφύεται μορόεις λιχμώμενος ἔρσην. Qu. Sm. 1, 152: *ὡς ἡ μὲν μορόεντα περὶ χροῒ θήκατο τεύχη.* 4, 402: *τοῖσι δ᾽ ἄρ᾽ ἐσσυμένως καὶ ἀναλθέα τύμματα φωτῶν αὐτῆμαρ μορόεντος ὑπὲκ κακοῦ ἰαίνονται.*

An den homerischen Stellen ist vielleicht einfach zu verstehen ‚mit Maulbeeren (*μόρο-ν*) versehen, mit beerenähnlichem Schmuck versehen', was aber die nachhomerischen Dichter mit dem Worte haben sagen wollen — vielleicht auch nicht an allen Stellen das Selbe — ist schwer zu ermitteln.

μόροχθο-ς, höchstwahrscheinlich ‚Speckstein, Seifenstein', der Kreide ähnlich, aber keineswegs eine Art Kreide.

Diosk. 5, 151: *λίθος μόροχθος, ὃν ἔνιοι γαλαξίαν ἢ λευκογραφίδα ἐκάλεσαν, ἐν Αἰγύπτῳ γεννᾶται· ᾧ καὶ οἱ ὀθονοποιοὶ πρὸς λεύκωσιν τῶν ἱματίων χρῶνται, μαλακῷ καὶ εὐανέτῳ* (‚leicht auflösbar') *ὄντι.*

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs.

μορίᾱ (Lys. 7, 7 und 29 auch mit dem Zusatz *ἐλαίᾱ*) ‚der der Athena geweihte heilige Oelbaum auf der Burg von Athen'. Hesych erklärt *μορίας· ἐλαῖαι ἱεραὶ τῆς Ἀθηνᾶς.*

Ar. Wolken 1005: *ἀλλ᾽ εἰς Ἀκαδήμειαν κατιὼν ὑπὸ ταῖς μορίαις ἀποθρέξει.* Lys. 7, 7: *οὐ θαυμαστὸν δ᾽ εἰ τότε τὰς μορίας ἐξέκοπτον, ἐν ᾧ οὐδὲ τὰ ἡμέτερ᾽ αὐτῶν φυλάττειν ἠδυνάμεθα . . . . πολλὰ ἐν ἐκείνῳ τῷ χρόνῳ δασέα ὄντα ἰδίαις καὶ μορίαις ἐλαίαις.* 7, 29: *δεινὸν δέ μοι δοκεῖ εἶναι ὑμᾶς μέν, οἷς ὑπὸ τῆς πόλεως τὸν ἅπαντα χρόνον προστέτακται τῶν μοριῶν ἐλαιῶν ἐπιμελεῖσθαι . . . . τοῦτον δὲ . . . ἀπογράψαι με μορίαν ἀφανίζειν.* — Dazu: *μόριο-ς* ‚die heiligen Oelbäume beschützend'; Soph. Oed. Kol. 705: *ὁ γὰρ αἰὲν ὁρῶν κύκλος λεύσσει νιν* (den Oelbaum) *μορίου Διός.*

Etymologisch nicht verständlich.

μορίη ‚Thorheit'.

Pallad. (in Anth. 11, 305, 1): *τέκνον ἀναιδείης, ἀμαθέστατε, θρέμμα μορίης, εἰπέ, τί βρενθύῃ μηδὲν ἐπιστάμενος;*

Eine sehr auffällige, auch wohl nur ganz ungeschickt gebildete, Nebenform zu *μωρίη* (Aesch. Ag. 1670; Soph. Kön. Oed. 536; Ant. 470).

μορύσσειν ‚verunreinigen, vermischen'.

Od. 13, 435: *ἀμφὶ δέ μιν ϝράκος ἄλλο κακὸν βάλεν ἠδὲ χιτῶνα, ϝρωγαλέα ῥυπόοντα, κακῷ μεμορυγμένα καπνῷ.* Nik. al. 144: *ἠὲ μελισσάων καμάτῳ ἔνι παῦρα μορύξαις* (‚mischen') *σκορπιόεντα . . . ῥίζεα.* 318: *ὃ* (d. i. *αὐχήν*) *δὲ σπαδόνεσσιν ἐλύων δηθάκις ἐν γαίῃ σπαίρει μεμορυχμένος ἀφρῷ.* 330: *σπέραδος κραμβῆεν ἄδην μεμορυχμένον ὄξει.* 375: *χλοεραὶ μίνθης ἀπὸ φυλλάδες, ἠὲ μελίσσης ἠὲ καὶ ἐνστύφοντι ποτῷ μεμορυχμέναι ὄξευς.* Opp. Jagd. 3, 39: *πᾶσι δὲ γυίοις* (nämlich *λεόντων*) *ἦκα μέλαν κυάνοιο φέρει μεμορυγμένον ἄνθος.*

Ging aus altem **μορύκjειν* oder etwa auch **μορύχjειν* hervor, so dass also ein alter suffixaler Guttural darin enthalten ist. — Weiterer etymolo-

gischer Zusammenhang ist nicht deutlich. Möglicher Weise hat das Wort einen alten anlautenden Zischlaut eingebüsst und hängt zusammen mit goth. *smarna* ‚Mist, Dreck' (nur Philipp. 3, 8: *dômja smarnôs visan allata*) und *smairthra-* ‚Fett' (nur Röm. 11, 17: *smairthra alêvabagmis*).

μόρριο-ν, wahrscheinlich eine Art Feldspat, aus dem künstliche Gefässe bereitet wurden, wie sie zuerst Pompejus nach der Besiegung des Mithridates aus Asien mitgebracht hatte (Plin. 37, 18).

Paus. 8, 18, 5: *ὕαλος μέν γε καὶ κρύσταλλος καὶ μόρρια καὶ ὅσα ἐστὶν ἀνθρώποις ἄλλα λίθου ποιούμενα, καὶ τῶν σκευῶν τὰ κεραμεᾶ, τὰ μὲν ὑπὸ τῆς Στυγὸς τοῦ ὕδατος ῥήγνυται.* — Dazu: *μόρρινο-ς* ‚aus Feldspat bestehend'; Arr. mar. Erythr., Seite 5 (Fabricius): *προχωρεῖ δὲ εἰς τοὺς τόπους τούτους . . . λιθίας ὑαλῆς πλείονα γένη καὶ ἄλλης μορρίνης τῆς γενομένης ἐν Διοσπόλει.* Seite 23: *πόλις λεγομένη Ὀζήνη . . . ἀφ' ἧς πάντα τὰ πρὸς εὐθηνίαν τῆς χώρας εἰς Βαρύγαζα καταφέρεται καὶ τὰ πρὸς ἐμπορίαν τὴν ἡμετέραν, ὀνυχίνη λιθία καὶ μορρίνη.*

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs.

μορτό-ς ‚der Sterbliche, Mensch'. Hesych erklärt *μορτός· ἄνθρωπος, θνητός.*

Nur Kallim. Bruchst. 271: *ἐδείμαμεν ἄστεα μορτοί.*

Nebenform — und wahrscheinlich nur dialektische — zu *βροτό-ς* (aus **μροτό-ς*) ‚sterblich' (3, Seite 124), unter dem weiter zugehörige Formen schon zusammengestellt wurden.

μοργ- ‚abwischen', begegnet nur in ein paar medialen Aoristformen.

Ar. Ach. 706: *ὥστ' ἐγὼ μὲν ἠλέησα κἀπ-εμορξάμην* (die Lesart *κἀπ--ομορξάμην* ist aber wohl die bessere) *ἰδὼν ἄνδρα πρεσβύτην ὑπ' ἀνδρὸς τοξότου κυκώμενον.* Simonid. (in Anth. 6, 217, 3): *ὑετὸν ἄρτι κόμης ἀπ--εμόρξατο.* Q. Sm. 4, 270: *ἐκ δὲ μετώπων χερσὶν ἄδην μόρξαντο κατεσσύμενόν περ ἱδρῶτα.* 4, 374: *μορξάμενοι σπόγγοισι πολυτρήτοισι μέτωπα.*

Nebenform zu *ὀμοργ-* (siehe 1, Seite 553).

μορφή ‚Gestalt'.

Bei Homer zweimal. Od. 11, 367: *σοὶ δ' ἔπι μὲν μορφὴ ϝεπέων* (d. i. ‚du verstehst gut zu reden'); Od. 8, 170: *ἀλλὰ θεὸς μορφὴν ϝέπεσι στέφει.* Pind. Isthm. 3, 71: *μορφὰν βραχύς . . . ἦλθ' ἀνήρ.* Ol. 9, 65: *ὑπέρφατον ἄνδρα μορφᾷ τε καὶ ἔργοισι.* Nem. 11, 13: *εἰ δέ τις ὄλβον ἔχων μορφᾷ παραμεύσεται ἄλλων.* Aesch. Prom. 21: *ἀπανθρώπῳ πάγῳ, ἵν' οὔτε φωνὴν οὔτε του μορφὴν βροτῶν ὄψει.* Soph. Phil. 129: *ναυκλήρου τρόποις μορφὴν δολώσας.* Trach. 699: *μορφῇ μάλιστ' εἰκαστὸν ὥστε πρίονος ἐκβρώματ' ἂν βλέψειας ἐν τομῇ ξύλου.*

Etwa Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserem Blick.

μόρφνο-ς (oder auch *μορφνό-ς* betont), eine nicht genauer zu bestimmende Adlerart.

Il. 24, 316: *Ζεύς . . . αἰϝετὸν ἧκε, τελειότατον πετεηνῶν, μόρφνον θηρητῆρ', ὃν καὶ περκνὸν καλέουσιν.* Hes. Schild 134: *οἰστοὶ . . . ὄπισθεν μόρφνοιο φλεγύαο καλυπτόμενοι πτερύγεσσιν ἦσαν.* Arist. Thierk. 1, 112:

ἕτερον δὲ γένος ἀετοῦ ἐστὶν ὁ πλάγγος καλεῖται, δεύτερος μεγέθει καὶ ῥώμῃ· οἰκεῖ δὲ βήσσας καὶ ἄγκη καὶ λίμνας· ἐπικαλεῖται δὲ νηττοφόνος καὶ μορφνός· οὗ καὶ Ὅμηρος μέμνηται ἐν τῇ τοῦ Πριάμου ἐξόδῳ [Il. 24, 316].

Dunklen Ursprungs. Das Suffix wie in *περκνό-ς*, das auch eine Adlerart bezeichnet (siehe 2, Seite 610) und sonst.

μόρσιμο-ς ‚vom Schicksal bestimmt'.

Bei Homer 7 mal. Od. 10, 175: *πρὶν μόρσιμον ἦμαρ ἐπέλθῃ*. Od. 16, 392 = 21, 162: *ἡ δέ κ' ἔπειτα γήμαιθ' ὅς κεν πλεῖστα πόρῃ καὶ μόρσιμος ἔλθῃ*. Il. 22, 13: *οὐ μέν με κτενέεις, ἐπεὶ οὔ τοι μόρσιμός εἰμι*. Il. 5, 674: *οὐδ' ἄρ' Ὀδυσσῆϝι μεγαλήτορι μόρσιμον ἦεν ἴφθιμον Διϝὸς υἱὸν ἀποκτάμεν*. Pind. Pyth. 12, 30: *τὸ δὲ μόρσιμον οὐ παρφυκτόν*. Nem. 4, 61: *ἄλαλκε δὲ Χείρων, καὶ τὸ μόρσιμον Διόθεν πεπρωμένον ἔκφερεν*. Aesch. Prom. 933: *τί δ' ἂν φοβοίμην ᾧ θανεῖν οὐ μόρσιμον;*

Kann nicht einfach als Nebenform von *μόριμο-ς* (Seite 403) bezeichnet werden, wenn es auch auf dem selben Grunde mit ihm ruht und das selbe Schlusssuffix enthält. Aus *μόρσιμο-ς* aber ergiebt sich als nächste Grundlage ein sonst nicht begegnendes **μόρσι-ς* ‚die Zutheilung, das Beschiedensein'. Auch sonst schliesst sich jenes suffixale *μο* gerade gern an weiblichgeschlechtige Abstracta auf *σι*, wie zum Beispiel in *χρήσιμο-ς* ‚brauchbar, nützlich' (3, Seite 321) und im homerischen *φύξιμο-ς* ‚wohin man fliehen kann, Zufluchtsort' (Od. 5, 359).

μορμολύκη ‚Schreckbild, Popanz'.

Strabo 1, 2, 8: *ταῦτα δ' ἀπεδέξαντο οἱ τὰς πολιτείας καταστησάμενοι μορμολύκας τινὰς πρὸς τοὺς νηπιόφρονας*. — Dazu: das gleichbedeutende *μορμολυκεῖο-ν*. Ar. Thesm. 417: *Μολοττικοὺς τρέφουσι μορμολυκεῖα τοῖς μοιχοῖς κύνας*. Bruchst. 31: *ἀφ' οὗ κωμῳδικὸν μορμολυκεῖον ἔγνων*. Bruchst. 131: *τίς ἂν φράσειε ποῦ 'στι τὸ Διονύσιον; — ὅπου τὰ μορμολυκεῖα προσκρεμάννυνται*. Plat. Phaed. 77, E: *τοῦτον οὖν πειρώμεθα πείθειν μὴ δεδιέναι τὸν θάνατον ὥσπερ τὰ μορμολυκεῖα*. Luk. Philops. 23: *ἠρέμα προσκυνοῦντες οὕτως ἀπίθανον κολοσσόν, ἡμισταδιαίαν γυναῖκα, γιγάντειόν τι μορμολυκεῖον*. Tox. 24: *παρεκάθητο δὲ αὐτῷ γυνὴ . . . τά τε ἄλλα εἰδεχθὴς καὶ ξηρὰ τὸ ἥμισυ τὸ δεξιὸν καὶ τὸν ὀφθαλμὸν ἐκκεκομμένη, παλλώβητόν τι καὶ ἀπρόσιτον μορμολυκεῖον*. — *μορμολύττεσθαι* ‚in Schrecken setzen'; auch ‚fürchten'; Ar. Vögel 1245: *φέρ' ἴδω, πότερα Λυδὸν ἢ Φρύγα ταυτὶ λέγουσα μορμολύττεσθαι δοκεῖς;* Xen. Gastm. 4, 27: *ἀλλὰ τί δή ποτε . . ἡμᾶς μὲν οὕτω τοὺς φίλους μορμολύττει ἀπὸ τῶν καλῶν*. Plat. Gorg. 473 D: *μορμολύττει αὖ, ὦ γενναῖε Πῶλε, καὶ οὐκ ἐλέγχεις*. Plat. Kriton 46, C: *οὐδ' ἂν πλείω τῶν νῦν παρόντων ἡ τῶν πολλῶν δύναμις ὥσπερ παῖδας ἡμᾶς μορμολύττηται*. — Plat. Axioch. 364, B: *τὸν πρόσθεν χρόνον διαχλευάζων τοὺς μορμολυττομένους τὸν θάνατον*.

Gehört zum Folgenden. Die Suffixform von *μορμολύκη* begegnet sonst nicht. Das verbale *μορμολύττεσθαι* wird aus **μορμολύκjεσθαι* hervorge-

gangen sein und lässt sich seiner Bildung nach wohl mit *βδελύσσεσθαι* ,Ekel empfinden, verabscheuen' (3, Seite 92) vergleichen.

μορμώ ,Schreckbild', insbesondere ein weiblich gedachtes fabelhaftes Schreckbild, mit dem man Kinder schreckte. Daneben auch die Form *μορμόν-* (Ar. Ach. 582; Friede 474; Xen. Hell. 4, 4, 17).

Ar. Ritter 693: *προσέρχεται . . . ὡς δὴ καταπιόμενός με . μορμώ* (hier wie blosser Schreckruf gebraucht) *τοῦ θράσους.* Ach. 582: *ἀπένεγκέ μου τὴν μορμόνα.* Friede 474: *οὐδὲν δεόμεθ᾽, ὤνθρωπε, τῆς σῆς μορμόνος.* Xen. Hell. 4, 4, 17: *οἱ μὲν Λακεδαιμόνιοι καὶ ἐπισκώπτειν ἐτόλμων ὡς οἱ σύμμαχοι φοβοῖντο τοὺς πελταστὰς ὥσπερ μορμόνας παιδάρια.* Theokr. 15, 40: *οὐκ ἀξῶ τυ τέκνον . μορμώ δάκνει· ἵππος.* Luk. Philops. 2: *παίδων . . . ἔτι τὴν Μορμὼ καὶ τὴν Λάμιαν δεδιότων.* — Dazu: *μορμωτό-ς* ,gefürchtet, schrecklich'; Lyk. 342: *ὅταν χέλυδρος . . . τὸν ὠδίνοντα μορμωτὸν λόχον* (d. i. das troische Ross) *ἀναψαλάξῃ* (,öffnet'). — *μορμορωπό-ς* ,dessen Gesicht (*ὤπ-* 1, Seite 643) erschrecklich ist'; Ar. Frösche 925: *ῥήματ᾽ ἂν βόεια δώδεκ᾽ εἶπεν . . . δείν᾽ ἄττα μορμορωπά.* — *μορμύσσεσθαι* ,in Schrecken setzen'; Kallim. Artem. 70: *αὐτίκα τὴν κούρην μορμύσσεται.* Del. 297: *ὅτ᾽ εὐήχης ὑμέναιος ἤθεα κουράων μορμύσσεται.*

Etymologisch nicht verständlich. Etwas Verlockendes hat die Vermuthung, dass *μορμώ* seiner Bildung nach ganz mit *Γοργώ*, dem Namen des mythischen Ungethüms mit Schrecken erregendem Antlitz (3, Seite 45) übereinstimme und beide in ihrem Schlusstheil eine stärkere Verstümmlung erlitten haben. Danach würde in *μόρμορο-ς* ,Schrecken erregend, erschrecklich', wie sichs aus *μορμορ-ωπό-ς* entnehmen lässt (Hesych erklärt *μόρμορος· φόβος*) noch eine minder verstümmelte Form erhalten sein. Als nächste Grundlage von *μορμύσσεσθει* (aus **μορμύκjεσθαι*?) darf man wohl ein **μόρμυκ-* muthmaassen, das sich seiner Bildung nach mit *ἄμπυκ-* ,Stirnband' (1, Seite 240) vergleichen lassen würde.

μορμύ̄ρειν ,brausen'.

Bei Homer 4 mal. Il. 5, 599: *ἀφρῷ μορμύροντα* (nämlich *ποταμόν*) *ϝιδών.* Il. 18, 403: *περὶ δὲ ῥόϝος Ὠκεανοῖο ἀφρῷ μορμύρων ῥέϝεν ἄσπετος.* Il. 21, 325: *Σκάμανδρος . . . ἐπῶρτ᾽ Ἀχιλῆϝι κυκώμενος, ὑψόσε θύων, μορμύρων ἀφρῷ τε καὶ αἵματι καὶ νεκύεσσιν.* Od. 12, 238: *λέβης ϝὼς ἐν πυρὶ πολλῷ πᾶσ᾽ ἀνα-μορμύρεσκε κυκωμένη.* Ap. Rh. 1, 543: *ἀφρῷ δ᾽ ἔνθα καὶ ἔνθα κελαινὴ κήκιεν ἅλμη δεινὸν μορμύρουσα.* 4, 287: *πηγαὶ γὰρ ὑπὲρ πνοιῆς βορέαο Ῥιπαίοις ἐν ὄρεσσιν ἀπόπροθι μορμύρουσιν.*

Lat. *murmurâre* ,brausen, Getöse machen'; Cic. Tusc. 5, 116: *fremitum murmurantis maris* (nämlich *surdî nôn audiunt*); Verg. Aen. 10, 212: *spûmea sêmiferô sub pectore murmurat unda*; Plaut. Cas. 803: *mihi jêjûnitâte jam dûdum intestîna murmurant.*

Ahd. *murmurôn* und *murmulôn*; — nhd. *murmeln, murren.*

Lit. *murmễti* ,murren, brummen'.

Altind. *múrmura-s* ,brennende Hülsen, knisterndes Feuer' (Naish.; Trik.).

Zunächst aus **μορμύρjειν.* Eine nach Art von *πορφύ̄ρειν* ,heftig aufwallen,

sich unruhig bewegen‘ (2, Seite 615) und *γοργύρη* ‚unterirdische Wasserleitung, unterirdisches Gefängniss‘ (3, Seite 45) deutlich reduplicirte Form, die als solche offenbar schon sehr alt ist.

μόρμυρο-ς, Name eines nicht genauer zu bestimmenden Fisches.

Arist. Thierk. 6, 101: *τίκτει δὲ καὶ ὁ αὐλωπίας, ὃν καλοῦσί τινες ἀνθίας, τοῦ θέρους· μετὰ δὲ τούτους χρύσοφρυς καὶ λάβραξ καὶ μόρμυρος καὶ ὅλως οἱ καλούμενοι δρομάδες.* Athen. 7, 313, E: *μόρμυρος τροφιμώτατος, ὥς φησιν Ἱκέσιος.* Archestr. (bei Athen. 7, 313, F): *μόρμυρος αἰγιαλεὺς κακὸς ἰχθὺς οὐδέ ποτ᾽ ἐσθλός.* Matron (bei Athen. 4, 136, C): *μόρμυρος ἄντα δ᾽ ἦν, μεγάλη, σπάρος· οὓς ὁ μάγειρος σίζοντας παρέθηκε φέρων.* Phan. (in Anth. 6, 304, 4): *αἴτε σύ γ᾽ ἐν κύρτῳ μελανουρίδας, αἴτε τιν᾽ ἀγρεῖς μόρμυρον.*

Etymologisch schwer bestimmbar. Hängt möglicher Weise mit dem Vorausgehenden zusammen.

μόρμυλο-ς, Name eines Fisches.

Dorion, nach Athen. 7, 313, E: *Δωρίων δ᾽ ἐν τῷ περὶ ἰχθύων μορμύλους αὐτοὺς* (d. i. *μύρμας*) *καλεῖ.* Opp. Fischf. 1, 100: *οἱ* (nämlich *ἰχθύες*) *μὲν γὰρ χθαμαλοῖσι παρ᾽ αἰγιαλοῖσι νέμονται, ψάμμον ἐρεπτόμενοι καὶ ὅσ᾽ ἐν ψαμάθοισι φύονται ... ταινίαι ἀβληχραὶ καὶ μορμύλος, αἰόλος ἰχθύς.*

Wohl nur eine Nebenform des Vorausgehenden.

μηρό-ς ‚der obere fleischige Theil des Schenkels‘.

Bei Homer 36 mal. Il. 1, 460 = 2, 423: *μηρούς τ᾽ ἐξέταμον κατά τε κνίσσῃ ἐκάλυψαν δϝίπτυχα ποιϝήσαντες.* Il. 5, 305: *τῷ βάλεν Αἰνείαο κατ᾽ ἰσχίον, ἔνθα τε μηρὸς ἰσχίῳ ἐνστρέφεται.* Il. 4, 146: *μιάνθην αἵματι μηροὶ εὐφυέες κνῆμαί τε.* Il. 1, 190: *ὅ γε φάσγανον ὀξὺ ϝερυσσάμενος παρὰ μηροῦ.* Il. 12, 162: *ᾤμωξεν καὶ ἑϝὼ πεπλήγετο μηρώ.* Il. 16, 473: *σπασσάμενος τανύηκες ἄορ παχέϝος παρὰ μηροῦ.* Od. 18, 67: *Ὀδυσσεὺς ... φαῖνε δὲ μηροὺς καλούς τε μεγάλους τε.* — Dazu: *μῆρο-ν* ‚Schenkelstück, aus dem Schenkel geschnittenes Stück‘; nur in der Mehrzahl mit Sicherheit belegt, bei Homer 6 mal; Il. 1, 467 = 2, 427: *αὐτὰρ ἐπεὶ κατὰ μῆρ᾽ ἐκάϝη.* Od. 3, 179: *Ποσειδάωνι δὲ ταύρων πόλλ᾽ ἐπὶ μῆρ᾽ ἔθεμεν.* Od. 13, 26: *μῆρα δὲ κήϝαντες δαίνυντ᾽ ἐρικυδέα δαῖτα τερπόμενοι.*

Altkymrisch *morduit* (aus einer Grundform **mârjêto*), ‚Dickbein‘; — neukymrisch *morddwyd*; — bretonisch *morzat* ‚Schenkel‘ (nach Fick 2^4, 202).

Ahd. *muriot* ‚Schenkel‘, ‚Oberarm‘ (nach Bezzenb. a. a. O.).

Dunkler Herkunft.

μήριγγ- (*μῆριγξ*) ‚Haar‘.

Hesych: *μῆριγξ· ἄκανθα, γινομένη ἐν τοῖς ἐρίοις τῶν προβάτων.*

Verlor einen alten anlautenden Zischlaut, der in der Form *σμήριγγ-* (Seite 224) erhalten blieb.

μήρινθο-ς ‚Faden, Schnur', ‚Angelschnur'. Eine Nebenform *μῆρινθ-* ergiebt sich aus dem Accusativ *μῆρινθα* (Orph. Arg. 597; 1097).

Bei Homer 5mal, in dem selben Zusammenhange. Il. 23, 854: *ἐκ δὲ τρήρωνα πέλειαν λεπτῇ μηρίνθῳ δῆσεν ποδός.* 857: *ὃς δέ κε μηρίνθοιο τύχῃ.* 866: *αὐτὰρ ὃ μήρινθον βάλε παρ πόδα.* 867: *ἄντικρυς δ' ἀπὸ μήρινθον τάμε πικρὸς ὀιστός.* 869: *ἣ δὲ παρείθη μήρινθος ποτὶ γαῖαν.* Ar. Thesm. 928: *αὕτη μὲν ἡ μήρινθος οὐδὲν ἔσπασεν.* Theokr. 21, 12: *ἐγγύθι δ' αὐτοῖν κεῖτο τὰ τῆς θήρας ἀθλήματα ... μήρινθοι κῶπα τε.* Leonid. (in Anth. 7, 504, 9): *χὼ μὲν μηρίνθων καὶ δούνακος ἀγκίστρων τε ἐγγὺς ἀπὸ πνοιὴν ἧκε κυλινδόμενος.*

Die Nebenform *σμήρινθο-ς*, in der ein alter anlautender Zischlaut sich erhielt, wurde schon früher (Seite 224) aufgeführt. Naher Zusammenhang mit *μέρμιθ-* ‚Schnur, Strick' (Seite 402) lässt sich vermuthen.

μηρύεσθαι ‚zusammenziehen, einziehen, zusammenwickeln'; dorisch *μᾱρύεσθαι* (Theokr. 1, 29).

Bei Homer nur Od. 12, 170: *ἀνστάντες δ' ἕταροι νεϜὸς ἱστία μηρύσαντο.* Orph. Arg. 635: *προτόνοις δ' ἐπὶ χεῖρα βαλόντες ἱστία μηρύσαντο καὶ ἀμφ' ἱμᾶσιν ἔδησαν.* Hes. Werke 538: *στήμονι* (‚Gewebeaufzug') *δ' ἐν παύρῳ πολλὴν κρόκα* (‚Einschlagsfaden') *μηρύσασθαι.* Soph. Bruchst. 694: *ναῦται δ' ἐμηρύσαντο νηὸς ἰσχάδα* (‚Ankertau'). Ap. Rh. 4, 887: *ἄλλα τε πάντα ἅρμενα μηρύοντο κατὰ χρέος.* Theokr. 1, 29: *κισσύβιον ..., τῷ περὶ μὲν χείλη μαρύεται* (für ‚sich wickelt, sich windet') *ὑψόθι κισσός.* Thyill. (in Anth. 10, 5, 5): *σχοίνους μηρύεσθε.* Opp. Jagd 1, 50: *ἰχθὺν ἀσπαίροντα βυθῶν ἀπο-μηρύσασθαι.* Luk. Hermot. 47: *καί τι λίνον παρὰ τῆς τραγικῆς Ἀριάδνης λαβόντες εἴσιμεν ἐς τὸν λαβύρινθον ἕκαστον, ὡς ἔχειν ἀπραγμόνως μηρυόμενοι αὐτὸ ἐξιέναι.* — Dazu: *μήρῡματ-* (siehe Seite 410 besonders).

Ruht zunächst auf einer Nominalform **μηρυ-*, die vielleicht mit dem Vorausgehenden in Zusammenhang steht.

μήρυκ- (die Quantität ist nicht mit Sicherheit zu bestimmen; Nominativ *μῆρυξ*), ‚wiederkäuend', insbesondere aber Name eines wiederkäuenden Fisches, wahrscheinlich ‚Papageifisch'; dorisch *μάρυκ-* (*μᾱρυκᾶσθαι* Ael. Thierk. 2, 54).

Arist. Thierk. 9, 253: *μηρυκάζει δὲ καὶ τῶν ἀμφωδόντων ἔνιοι, οἷον οἵ τε μύες οἱ Ποντικοὶ καὶ οἱ ἰχθύες, καὶ ὃν καλοῦσιν ἔνιοι ἀπὸ τοῦ ἔργου μήρυκα.* — Dazu: *μηρυκάζειν* und *μηρυκάεσθαι* ‚wiederkäuen'; Arist. Thierk. 3, 104: *ἔχει δὲ πυετίαν* (‚Lab') *τὰ μὲν μηρυκάζοντα πάντα.* 3, 108: *ὅλως δὲ τὰ μηρυκάζοντα γάλα πολὺ καὶ χρήσιμον εἰς τυρείαν ἀμέλγεται.* 8, 33: *δοκεῖ δὲ τῶν ἰχθύων ὁ καλούμενος σκάρος μηρυκάζειν ὥσπερ τὰ τετράποδα μόνος.* 9, 252: *μηρυκάζει δὲ τὰ μὴ ἀμφώδοντα, οἷον βόες καὶ πρόβατα καὶ αἶγες.* — Plut. Rom. 4: *ἦν δὲ πλησίον ἐρινεός, ὃν Ῥωμινάλιον ἐκάλουν, ... ἢ διὰ τὸ τὰ μηρυκώμενα τῶν θρεμμάτων ἐκεῖ διὰ τὴν σκιὰν ἐνδιάζειν.* Ael. Thierk. 2, 54: *τῶν θαλαττίων πυνθάνομαι μόνον τὸν σκάρον τὴν τροφὴν ἀναπλέου-*

σαν ἐπεσθίειν, ὥσπερ οὖν καὶ τὰ βληχητά, ἃ δὴ καὶ μαρυκᾶσθαι λέγουσιν.

Dunkler Herkunft. Der Bildung nach vergleicht sich wohl unmittelbar *κήρυκ-* ‚Ausrufer, Herold' (2, Seite 378).

μήρυγματ- (*μήρυγμα*) ‚Windung'.

Nik. ther. 265: *τῶν ἤτοι σπείρῃσιν ὃ* (nämlich *κεράστης* ‚die Hornschlange') *μὲν θοὸς ἀντία θύνει ἀτραπὸν ἰθεῖαν δολιχῷ μηρύγματι γαστρός.* 160 (wahrscheinlich unecht): *ἕρπει ἀτραπὸν ὁλκαίην δολιχῷ μηρύγματι γαστρός.* Hesych erklärt *μήρυγμα· σπείραμα ἢ ἐκτεινόμενον.*

Kann nicht wohl unmittelbar zu *μηρύεσθαι* ‚zusammenziehen, zusammenwickeln' (Seite 409) gehören, an welchen Zusammenhang sich sonst sehr wohl denken liesse. Zusammenhang mit *μήρυκ-* ‚wiederkäuend' (Seite 409) aber, der in formeller Beziehung sehr wohl möglich sein würde, wie zum Beispiel *κήρυγματ-* ‚Ausgerufenes, Bekanntmachung' (Soph. Kön. Oed. 350; Ant. 8; 161; 454; Hdt. 8, 41) auf *κήρυκ-* ‚Ausrufer, Herold' (2, Seite 378) zurückführt, lässt sich wegen der auseinanderliegenden Bedeutungen der Wörter nicht wohl annehmen.

μήρυματ- (*μήρυμα*) ‚Faden'.

Plut. mor. 434, A: *τῇ δὲ ἐν Καρύστῳ πέτρᾳ χρόνος οὐ πολὺς ἀφ' οὗ πέπαυται μηρύματα* (‚fadenartig zusammenhängendes Gestein'?) *λίθων μαλακὰ νηματώδη συνεκφέρουσα.* Pollux 7, 29 erklärt *κάταγμα* (‚Gesponnenes, Faden')· *τὸ δ' αὐτὸ καὶ μήρυμα.* Phot. erklärt *μήρυμα· σπείραμα, κάταγμα, νῆμα.*

Gehört zu *μηρύεσθαι* ‚zusammenziehen, einziehen, zusammenwickeln' (Seite 409). Unmittelbarer Zusammenhang mit dem Vorausgehenden ist nicht möglich.

μωρό-ς ‚thöricht, einfältig'; attisch *μῶρο-ς* (Goettling, Seite 304).

Aesch. Bruchst. 288: *δέδοικα μῶρον κάρτα πυραύστου μόρον.* Soph. Bruchst. 865, 2: *ὅστις δὲ θνητῶν θάνατον ὀρρωδεῖ λίαν, μῶρος πέφυκε.* Ant. 220: *οὐκ ἔστιν οὕτω μῶρος ὃς θανεῖν ἐρᾷ.* Kön. Oed. 435: *ἡμεῖς τοιοίδ' ἔφυμεν, ὡς μὲν σοὶ δοκεῖ, μῶροι, γονεῦσι δ', οἵ σ' ἔφυσαν, ἔμφρονες.* Aias 594: *μῶρά μοι δοκεῖς φρονεῖν.* Eur. Bruchst. 392, 2: *εἰ δ' ἄτερ πόνων δοκεῖς ἔσεσθαι, μῶρος εἶ, θνητὸς γεγώς.* Xen. an. 3, 2, 22: *σκέψασθε εἰ ἄρα τοῦτο καὶ μωρότατον πεποιήκασιν οἱ βάρβαροι.* Hipp. 1, 373: *καὶ τὰ νεῦρα σκληρὰ* (hier ‚stumpf, geschwächt') *γινόμενα ὑπὸ τοῦ πώρου οὐ δύναται τείνειν καὶ χαλᾶν.*

Dunklen Ursprungs. Vermuthen lässt sich, dass das *ρο* ein suffixales ist, ganz wie zum Beispiel in *ψωρό-ς* ‚rauh' (2, Seite 564) und *χλωρό-ς* ‚gelb, gelblich, grünlich, grün' (3, Seite 343).

-μωρο-, von ungewisser Bedeutung; bildet den Schlusstheil von drei homerischen Zusammensetzungen, nämlich:

ἐγχεσί-μωρο-ς ‚im Schwingen des Speeres (*ἔγχος-* 1, Seite 425) geübt' (?); 4mal bei Homer; Il. 2, 692: *καδ δὲ Μύνητα βάλεν καὶ Ἐπίστροφον ἐγχεσιμώρους.* Il. 2, 840: *φῦλα Πελασγῶν ἐγχεσιμώρων.* Il. 7,

134: *μάχοντο . . . Ἀρκάδες ἐγχεσίμωροι.* Od. 3, 188: *εὖ μὲν Μυρμιδόνας φάσ᾽ ἐλθέμεν ἐγχεσιμώρους.* — *ἰό-μωρο-ς* oder wahrscheinlich *Ϝιό-μωρο-ς*, nur an zwei Stellen und zwar von den Argeiern gebraucht; Il. 4, 242: *Ἀργεῖοι Ϝιόμωροι, ἐλέγχεα, οὔ νυ σέβεσθε; τίφθ᾽ οὕτως ἔστητε τεθηπότες ἠύτε νεβροί;* Il. 14, 479: *Ἀργεῖοι Ϝιόμωροι, ἀπειλάων ἀκόρητοι.* — *ὑλακό-μωρο-ς* ‚eifrig bellend' (*ὑλακή* ‚das Bellen' 2, Seite 171), von Hunden gebraucht; nur zweimal. Od. 14, 29: *ἐξαπίνης δ᾽ Ὀδυσῆϝα Ϝίδον κύνες ὑλακόμωροι.* Od. 16, 4: *Τηλέμαχον δὲ περίσσαινον κύνες ὑλακόμωροι.* — Vielleicht gehört hierher auch noch das nachhomerische *σινά-μωρο-ς* ‚schädigend, zerstörend', dann auch ‚naschhaft', ‚lüstern, wollüstig' (siehe Seite 36).

Da die aufgeführten Zusammensetzungen nur als bezügliche werden anzusehen sein, so wird man für ihren Schlusstheil in seiner Selbstständigkeit nur substantivischen Werth vermuthen können. Er mochte etwa ‚Eifer, Bestrebung' oder ähnliches bedeuten, so wäre also *ἐγχεσί-μωρο-ς* ‚speereifrig, sich des Speerwerfens befleissigend'. Sollte *Ϝιό-μωρο-ς* möglicher Weise *Ϝιό-ν* ‚Veilchen' (2, Seite 11) als ersten Theil enthalten?

μαῖρα ‚Hundsstern, Sirius'.

Krinag. (in Anth. 9, 555, 5): *νῆσον . . . ὑπὸ μαίρῃ εὐάνεμον.* Nonn. Dion. 5, 221: *ἀλλὰ διιπετέων ἀνέμων ζωαρκέσιν αὔραις λοίγιον εὐνήσαντι πυρώπιδος ἀστέρα μαίρης.* Lyk. 334: *μαίρας ὅταν φαιουρὸν* (‚grauschwänzig') *ἀλλάξῃς δομήν* (von der Hekabe gesagt, die in einen Hund verwandelt wurde).

Aus **μάρϳα* wie zum Beispiel *σφαῖρα* ‚Kugel, Ball' (Seite 216) aus **σφάρϳα*. Zugehörigkeit zu dem aus dem reduplicirten *μαρμαρ-* ‚funkeln, glänzen' (Seite 397) erschlossenen **μαρ-* ‚glänzen' hat man vermuthet und vielleicht nicht mit Unrecht. Aus dem Altindischen hat man *márîci-s* ‚Lichtstrahl, Licht' (RV. 10, 58, 6; 10, 177, 1) dazu gestellt.

μείρ-εσθαι (aus **μέρϳεσθαι*) ‚zu Theil erhalten' siehe unter *μερ-* (Seite 398).

μείρ-ειν (aus **μέρϳειν*) ‚berauben' siehe unter *μερ-* (Seite 400).

μείρ-εσθαι ‚verlangen'.

Nur Nik. ther. 402: *ὅτ᾽ ἐς νομὸν ἠὲ καὶ ὕλην ἠὲ καὶ ἀρδηθμοῖο μεσημβρινὸν ἀίξαντες μείρονται* (auch abweichende Lesarten werden angeführt).

Gilt als Verkürzung aus *ἱμείρεσθαι* (das active *ἱμείρειν* — aus *ἱμέρϳειν* wurde 2, Seite 64 aufgeführt), so dass die kaum glaubliche Einbusse der Silbe *ἱ* vor dem *μ* anzunehmen sein würde.

μεῖρακ- (*μεῖραξ*) ‚Mädchen, Dirne'.

Ar. Ekkl. 611: *ἢν μείρακ᾽ ἰδὼν ἐπιθυμήσῃ.* 696: *ἐνθάδε μεῖράξ ἐσθ᾽ ὡραία.* 1138: *ἐκέλευε συλλαβοῦσάν μ᾽ ἡ γυνὴ ἄγειν σε καὶ τασδὶ μετὰ σοῦ τὰς μείρακας.* Plut. 1071: *οὐκ ἐῶ τὴν μείρακα μισεῖν σε ταύτην.* 1079: *νῦν δ᾽ ἄπιθι χαίρων συλλαβὼν τὴν μείρακα.* — Dazu: *μειράκιο-ν* ‚Knabe'; Ar. Wolk. 917: *διὰ σὲ δὲ φοιτᾶν οὐδεὶς ἐθέλει τῶν μειρακίων.* 1071: *σκέψαι γάρ, ὦ μειράκιον, ἐν τῷ σωφρονεῖν ἅπαντα*

ἀνεστιν. Ekkl. 1146: *ἐλευθέρως καλεῖν γέροντα, μειράκιον, παιδίσκον.* Plat. Prot. 315, D: *παρεκάθηντο δὲ αὐτῷ ... Παυσανίας ... καὶ μετὰ Παυσανίαν νέον τι ἔτι μειράκιον.* Theaet. 173, B: *ὥσθ' ὑγιὲς οὐδὲν ἔχοντες τῆς διανοίας εἰς ἄνδρας ἐκ μειρακίων τελευτῶσι.*

Altind. *mária-s* (RV. 1, 77, 3; 10, 77, 3; 10, 78, 1 und 4) und dann gewöhnlich *márja-s* ‚ein junger Mann in der Blüthe seiner Kraft', insbesondere ‚Freier, Ehemann'; ‚Hengst'; RV. 3, 54, 13: *marútas rshṭimántas divás márjâs ... çrnavan* ‚die speerbewaffneten Marute, die jungen Männer des Himmel, mögen (uns) hören'; RV. 1, 115, 2: *sū́rjas daivī́m ushásam ráucamânâm márjas ná jáushám abhí aiti paçcā́t* ‚der Sonnengott geht der leuchtenden Göttinn Ushas nach wie der Freier der Jungfrau'; RV. 5, 61, 4: *párâ vîrâsas aitana márjâsas bhádrağânajas* ‚fort geht, ihr Männer, ihr Ehemänner mit schönen Frauen'. — Dazu: *marjaká-s* ‚das Männchen' (bei Thieren); RV. 5, 2, 5: *kái mai marjakám ví javanta gáubhis* ‚welche trennten mein Männchen (d. i. den Stier) von den Kühen'?

Aus altem **μέρjακ-*. Das *κ* ist ableitendes Suffix wie zum Beispiel in *ἄνθρακ-* ‚Kohle' (1, Seite 216). Die Herkunft des Wortes liegt im Dunkel.

μοῖρα ‚Zutheilung, Antheil, Theil'; ‚Schicksal, Verhängniss'; ‚das Gebührende, Schickliche'.

Bei Homer mehr als 100 mal. Od. 20, 260: *παρ δ' ἐτίθη σπλάγχνων μοίρας.* Od. 8, 470: *οἳ δ' ἤδη μοίρας τ' ἔνεμον κερόωντο τε Ϝοῖνον.* Il. 10, 253: *ἄστρα δὲ δὴ προβέβηκε, παροίχωκεν δὲ πλέων νύξ, τῶν δύο μοιράων, τριτάτη δ' ἔτι μοῖρα λέλειπται.* Il. 16, 68: *χώρης ὀλίγην ἔτι μοῖραν ἔχοντες.* — Il. 7, 52: *οὐ γάρ πώ τοι μοῖρα θανεῖν καὶ πότμον ἐπισπεῖν.* Il. 18, 119 und 120: *ἀλλά Ϝε μοῖρ' ἐδάμασσε καὶ ἀργαλέος χόλος Ἥρης. ὣς καὶ ἐγών εἰ δή μοι ὁμοίη μοῖρα τέτυκται, κείσομαι.* Od. 2, 100: *εἰς ὅτε κέν μιν μοῖρ' ὀλοϜὴ καθέλῃσι τανηλεγέος θανάτοιο.* — Il. 1, 286: *ναὶ δὴ ταῦτά γε πάντα, γέρον, κατὰ μοῖραν ἔϜειπες.* Il. 19, 256: *ἥατο σιγῇ Ἀργέιοι, κατὰ μοῖραν ἀκούοντες βασιλῆϜος.* Od. 9, 352: *οὐ κατὰ μοῖραν ἔϜερξας.*

Aus **μόρjα*, wie zum Beispiel *μαῖρα* ‚Hundsstern' (Seite 411) aus **μάρjα*. Ganz entsprechende Bildungen mit innerem *οι* scheinen sich nicht zu finden. — Zu Grunde liegt *μερ-*: *μείρεσθαι* (aus **μέρjεσθαι*) ‚zu Theil erhalten' (Seite 398).

μυρ-: *μύρειν* (aus **μύρjειν*) ‚fliessen, triefen'.

Nur Hes. Schild 132: *οἰστοὶ ... πρόσθεν μὲν θάνατόν τ' εἶχον καὶ δάκρυσι μῦρον.*

Ist vielleicht ursprünglich ‚rauschen, rauschend fliessen'. So würde es mit dem aus dem reduplicirten *μορμύρειν* ‚brausen' (Seite 407) zu erschliessenden einfachen *μυρ-* übereinstimmen.

μυρ-: *μύρεσθαι* (aus **μύρjεσθαι*) ‚weinen'; ‚strömen, fliessen'; ‚beweinen'.

Bei Homer 15 mal. Il. 23, 14: *οἳ δὲ τρὶς περὶ νεκρὸν ἐΰτριχας ἤλασαν ἵππους μυρόμενοι.* Il. 24, 794: *ὀστέα λευκὰ λέγοντο κασίγνητοί θ' ἕταροί*

τε μυρόμενοι, θαλερὸν δὲ κατείβετο δάκρυ παρηϝιῶν. Il. 6, 373: *πύργῳ ἐφεστήκει* (Andromache) *γοϝόωσά τε μυρομένη τε.* Il. 22, 427: *τῶ κε κορεσσάμεθα κλαίοντέ τε μυρομένω τε.* Il. 17, 438: *δάκρυα δέ σφιν* (d. i. *ἵπποις*) *θερμὰ κατὰ βλεφάρων χαμάδις ῥέϝε μυρομένοισιν ἡνιόχοιο πόθῳ.* Hes. Werke 206: *ἡ* (die Nachtigall in den Krallen des Habichts) *δ' ἐλεόν, γναμπτοῖσι πεπαρμένη ἀμφ' ὀνύχεσσι μύρετο.* Ap. Rh. 4, 603: *ἀμφὶ δὲ κοῦραι Ἡλιάδες . . . μύρονται κινυρὸν μέλεαι γόον.* — Ap. Rh. 2, 372: *ἐπὶ δὲ στόμα Θερμώδοντος κόλπῳ ἐν εὐδιόωντι Θεμισκύρειον ἐπ' ἄκρην μύρεται.* 4, 664: *αἵματί οἱ θάλαμοί τε καὶ ἕρκεα πάντα δόμοιο μύρεσθαι δόκεον.* Lyk. 982: *ῥείθροισιν ὠκὺς ἔνθα μύρεται Σῖνις.* — Bion. 1, 68: *μηκέτ' ἐνὶ δρυμοῖσι τὸν ἀνέρα μύρεο Κύπρι.* Mosch. 3, 74: *καί σε λέγοντι μύρασθαι καλὸν υἷα πολυκλαύτοισι ῥεέθροις.* 3, 91: *οὐδὲ τόσον τὸν ἀοιδὸν ἐμύρατο Τήιον ἄστυ.*

Ohne Zweifel das selbe mit dem Vorausgehenden.

μῦρο-ς, Name eines Fisches, eine Art Meeraal. Hesych führt auf: *μύρος· ἰχθῦς ποιός. καὶ ἡ ἄρρεν* (?) *μύραινα.*

Aristoteles, nach Athen. 7, 312, E: *ὁ δὲ μῦρος, ὥς φησιν Ἀριστοτέλης ἐν πέμπτῳ ζῴων μορίων, διαφέρει τῆς σμυραίνης . . . . ὁ δὲ μῦρος* (bei Aristoteles ist überliefert *σμῦρος*) *λειόχρως καὶ ἰσχυρὸς καὶ τὸ χρῶμα ὅμοιον ἔχει ἴυγγι ὀδόντας τε ἔσωθεν καὶ ἔξωθεν.* Dorion, nach Athen. 7, 312, F: *Δωρίων δὲ τὸν μῦρόν φησι τὰς διὰ σαρκὸς ἀκάνθας οὐκ ἔχειν, ἀλλ' ὅλον εἶναι χρήσιμον καὶ ἁπαλὸν ὑπερβολῇ. εἶναι δὲ αὐτῶν γένη δύο· εἰσὶ γὰρ οἳ μὲν μέλανες, οἳ δ' ὑποπυρρίζοντες, κρείσσονες δ' εἰσὶν οἱ μελανίζοντες.*

Jüngere des altanlautenden Zischlautes beraubte Nebenform von *σμῦρο-ς* (siehe Seite 228).

μύρο-ν ‚wohlriechende Salbe, wohlriechendes Oel'.

Archil. (bei Athen. 15, 688, C): *οὐκ ἂν μύροισι γραῦς ἐοῦσ' ἠλείφετο.* Aesch. Bruchst. 14: *κἄγωγε τὰς σὰς βακκάρεις τε καὶ μύρα.* Soph. Bruchst. 140, 3: *περὶ δ' ἐμῷ κάρᾳ κατάγνυται τὸ τεῦχος οὐ μύρου πνέον.* Bruchst. 717: *μύρῳ λευγαλέα.* Eur. Or. 1112: *οἵους ἐνόπτρων καὶ μύρων ἐπιστάτας.* Ar. Ekkl. 524 und 525: *εἰ τῆς κεφαλῆς ὄζω μύρου. — τί δ'; οὐχὶ βινεῖται γυνὴ κἄνευ μύρου;* Plat. Staat 3, 373, A: *προσέσονται . . . καὶ ὄψα δὴ καὶ μύρα καὶ θυμιάματα καὶ ἑταῖραι καὶ πέμματα.* — Dazu: *μυρίζειν* ‚mit wohlriechender Salbe bestreichen'; Hdt. 1, 195: *μεμυρισμένοι πᾶν τὸ σῶμα.* Ar. Plut. 529: *οὐχ ἕξεις . . . οὔτε μύροισιν μυρίσαι στακτοῖς.*

Altir. *smir* ‚Mark'; *smerthain* ‚schmieren' (Fick 2⁴, 317).

Goth. *smairthra-* ‚Fett' (nur Röm. 11, 17: *smairthra alêvabagmis*) und *smarna* ‚Mist, Dreck' (nur Philipp. 3, 8: *dômja smarnôs visan allata*); — ahd. *smero* ‚Schmeer, Fett'; — nhd. *Schmeer* ‚Fett'; *schmieren.*

Aus *σμυρίζειν* (Seite 229), der Nebenform von *μυρίζειν*, ergiebt sich als ältere Form von *μύρο-ν* ein nirgend mehr erhaltenes **σμύρο-ν.*

μῡρίο-ς ‚sehr viel'.

Bei Homer 32 mal. Il. 2, 468: *ἔσταν . . . μυρίοι, ὅσσα τε φύλλα καὶ ἄνθεα γίγνεται ὥρῃ.* Od. 8, 110: *ἅμα δ' ἕσπετο πουλὺς ὅμιλος, μυρίοι.* Od. 16, 121: *τῷ νῦν δυσμενέες μάλα μυρίοι εἴσ' ἐνὶ ϝοίκῳ.* Il. 1, 2: *μῆνιν . . ., ἣ μυρί' Ἀχαιϝοῖσ' ἄλγε' ἔθηκεν.* Od. 15, 452: *ὃ δ' ὑμῖν μυρίον ὦνον ἄλφοι.* Il. 18, 88: *ἵνα καὶ σοὶ πένθος ἐνὶ φρεσὶ μυρίον εἴη παιδὸς ἀποφθιμένοιο.* Il. 21, 320: *ϝειλύσω ψαμάθοισι, ϝάλις χέραδος περιχεύας μυρίον.*

Enthält das häufige Ableitungssuffix *ιο*, das aber ungewöhnlich betont ist, wie noch in *ἀντίο-ς* ,entgegen gerichtet, gegenüber befindlich' (1, Seite 205) und *πλησίο-ς* ,nah' (2, Seite 705). Daneben, darf man vermuthen, ist aber auch das *ρ* ein suffixales. Die zu Grunde liegende Verbalform ist nicht verständlich.

μύριο-ς ,zehntausend', meist in der Mehrzahl gebraucht. Die höchste Zahl, die der Grieche mit einem einfachen Wort benennt.

Hes. Werke 252: *τρὶς γὰρ μύριοί εἰσιν ἐπὶ χθονὶ πουλυβοτείρῃ ἀθάνατοι Ζηνὸς φύλακες θνητῶν ἀνθρώπων.* Bruchst. 179, 3: *θαῦμά μ' ἔχει κατὰ θυμὸν ἐρινεὸς ὅσσον ὀλύνθων οὗτος ἔχει, μικρός περ ἐών· εἴποις ἂν ἀριθμόν; μύριοί εἰσιν ἀριθμόν.* Aesch. Pers. 302: *Ἀρτεμβάρης δὲ μυρίας ἵππου βραβεὺς . . . θείνεται.* Hdt. 7, 41: *μετὰ δὲ τὴν ἵππον ἐκ τῶν λοιπῶν Περσέων ἀπολελεγμένοι μύριοι.* 1, 27: *νησιῶται ἵππον συνωνέονται μυρίην.* Xen. an. 1, 7, 10: *ἀριθμὸς ἐγένετο τῶν μὲν Ἑλλήνων ἀσπὶς μυρία καὶ τετρακοσία.*

Ohne Zweifel etymologisch vom Vorausgehenden nicht verschieden. Aus irgend einem uns nicht verständlichen Grunde wurde die Bedeutung des unbestimmten Viel in die der bestimmten Zahl umgestaltet, damit zugleich aber die gewöhnliche Betonung der abgeleiteten Adjective auf *ιο* hergestellt.

μυρίκη (daneben *μυρῖκη* Il. 21, 350; Theokr. 5, 101) und das abgeleitete *μυρίκινο-ς* ,aus Tamariskenholz bestehend' Il. 6, 39) ,Tamariske'.

Bei Homer 4 mal. Il. 10, 466 und 467: *ἀπὸ ϝέθεν ὑψόσ' ἀϝείρας* (die erbeuteten Waffen) *θῆκεν ἀνὰ μυρίκην . . . συμμάρψας δόνακας μυρίκης τ' ἐριθηλέας ὄζους.* Il. 21, 18: *δόρυ μὲν λίπεν αὐτοῦ ἐπ' ὄχθῃ κεκλιμένον μυρίκῃσιν.* Il. 21, 350: *καίοντο πτελέαι καὶ ϝιτέαι ἠδὲ μυρῖκαι.* Hom. hymn. Herm. 81: *συμμίσγων μυρίκας.* Hdt. 2, 96: *ἔστι ἐκ μυρίκης πεποιημένη θύρη.* 7, 31: *μέλι ἐκ μυρίκης τε καὶ πυροῦ ποιεῦσι.* Theophr. Pflanz. 1, 4, 3: *τὰ μὲν ἂν εὕροι κοινὰ καὶ ὥσπερ ἀμφίβια, καθάπερ μυρίκην, ἰτέαν, κλήθραν.* 3, 3, 3: *ἀείφυλλα μὲν οὖν ἐστι τῶν ἀγρίων . . . πρῖνος, μυρίκη.* Diosk. 1, 116: *μυρίκη δένδρον ἐστὶ γνώριμον, παρὰ λίμναις καὶ τοῖς στασίμοις ὕδασι φυόμενον . . . . γεννᾶται δέ τις ἐν Αἰγύπτῳ καὶ Συρίᾳ ἥμερος.*

Dunklen, vielleicht ungriechischen, Ursprungs.

μύριδ- (*μύρις*), Name eines nicht näher zu bestimmenden Krautes.

Nur Theophr. c. pl. 6, 9, 3: *ἡ δὲ τῇ γεύσει τῶν ὀσμῶν αἴσθησις οὐκ*

ἄλογος ἧπερ μάλιστα ἔνδηλος ἐπὶ τῶν εὐστόμων λεγομένων τῶν τε λαχανηρῶν ὥσπερ ἀνήθου, μαράθου, μύριδος.

Wohl nur abweichende Schreibung für *μυρρίδ-* (siehe etwas weiterhin).

μύρινο-ς (oder *μυρῖνο-ς*), Name eines Fisches. Unsichere Nebenform von *μαρῖνο-ς* (siehe dieses Seite 393).

Nur Arist. Thierk. 8, 123: *ὃν καλοῦσί τινες μύρινον,* wofür andere lesen: *ὃν καλοῦσί τινες μαρῖνον.*

Eine unsichere und etymologisch unbestimmbare Form.

μυρίνη-ς, Name eines süssen Weins.

Poseidipp. (bei Athen. 1, 32, B): *διψηρὸς ἄτοπος ὁ μυρίνης ὁ τίμιος.* Diphil. (bei Athen. 4, 132, D): *ἀποζέσας σίλουρον ἢ λεβίαν, ἐφ' ᾧ χαριεῖ πολὺ μᾶλλον ἢ μυρίνην προσεγχέας.*

Bei Pollux 6, 17 heisst es: *ἦν δέ τις καὶ μυρίνης οἶνος, μύρῳ κεκραμένος.* Darnach würde dieser Wein also von der ‚wohlriechenden Salbe' (*μύρο-ν* Seite 413), mit der er gemischt wurde, seinen Namen erhalten haben.

μύραινα, Name eines Fisches, ‚Muräne, Meeraal'.

Aesch. Ch. 994: *τί σοι δοκεῖ; μύραινά γ' εἴτ' ἔχιδν' ἔφυ σήπειν θιγοῦσ' ἂν ἄλλον οὐ δεδηγμένον.* Ar. Frösche 475: *πνευμόνων τ' ἀνθάψεται Ταρτησία μύραινα.* Theophr. (bei Athen. 7, 312, B): *ἔγχελυν φησιν καὶ μύραιναν πολὺν χρόνον δύνασθαι ἔξω τοῦ ὑγροῦ ζῆν.* Epich. (bei Athen. 7, 312, C): *οὔτε γόγγρων ⟨ὧν⟩ τι παχέων οὔτε μυραινᾶν ἀπῆς.* Arist. Thierk. 3, 66: *τῶν γὰρ μακρῶν* (nämlich *ἰχθύων*) *γόγγρος οὐ τοιοῦτον* (d. i. *ψαθυρόν* ‚ein körniges') *ἔχει ᾠόν, οὐδὲ ἡ μύραινα.* 8, 100: *φωλεῖ* (‚verbirgt sich' im Winter) *δὲ καὶ μύραινα καὶ ὀρφὸς καὶ γόγγρος.* 9, 28: *ἀπεσθίεται* (‚ihm wird der Schwanz abgebissen') *δ' ὁ μὲν κεστρεὺς ὑπὸ λάβρακος, ὁ δὲ γόγγρος ὑπὸ μυραίνης*

Büsste einen alten anlautenden Zischlaut ein, den die Nebenform *σμύραινα* (Seite 229) sich bewahrte.

μύρρα ‚Myrrhe, das balsamische Harz der arabischen Myrte'.

Sappho Bruchst. 163: *μύρραν.* Theophr. Pflanz. 7, 6, 3: *γίνεται δὲ καί τι δάκρυον ἐξ αὐτοῦ* (d. i. *ἱπποσελίνου*) *ὅμοιον τῇ μύρρᾳ· οἱ δέ φασιν ὅλως μύρραν.* Athen. 15, 688, C: *μύρρα γὰρ ἡ σμύρνα παρ' Αἰολεῦσιν, ἐπειδὴ τὰ πολλὰ τῶν μύρων διὰ σμύρνης ἐσκευάζετο καὶ ἥ γε στακτὴ καλουμένη διὰ μόνης ταύτης.*

Ungriechisch gleichwie *σμύρνα* (Seite 229), das nach Athenäos (15, 688, C) ganz das selbe sein soll.

μυρρίδ- (*μυρρίς*) ‚wohlriechender Kerbel, Myrrhenkerbel, wohlriechende Süssdolde, Aniskerbel'.

Diosk. 1, 114: *μυρρίς, οἱ δὲ μύρραν, οἱ δὲ κονίλην καλοῦσι, τῷ καυλῷ καὶ τοῖς φύλλοις ἔοικε κωνείῳ· ῥίζαν δὲ ἔχει ἐπιμήκη, ἁπαλήν, περιφερῆ, εὐώδη, ἡδεῖαν βρωθῆναι.*

Hängt mit dem Vorausgehenden ohne Zweifel eng zusammen. Wohl nur abweichende Schreibung ist *μύριδ-* (Seite 414).

μύρρινο-ς ‚Myrtenbaum, Myrte‘.

Theophr. 1, 3, 3: *ὁ δὲ μύρρινος μὴ ἀνακαθαιρόμενος ἐκθαμνοῦται.* 1, 9, 3: *τῶν μὲν ἡμέρων ἀείφυλλα ἐλάα, φοῖνιξ, δάφνη, μύρρινος,* 1, 10, 4: *τὰ δὲ στενόφυλλα καθάπερ ἐλάα, ῥόα, μύρρινος.* 1, 10, 8: *ὡς δ᾽ ἐπὶ τὸ πᾶν τὸ πολύφυλλα ταξίφυλλα καθάπερ μύρρινος.* 4, 5, 4: *ἐν δὲ τῇ Προποντίδι γίνεται καὶ μύρρινος καὶ δάφνη πολλαχοῦ ἐν τοῖς ὄρεσιν.* — Dazu: *μυρρίνη* ‚Myrtenzweig, Myrtenkranz‘; ‚Myrtenbaum, Myrte‘; Ar. Wolken 1364: *ἐκέλευσ᾽ αὐτὸν ἀλλὰ μυρρίνην λαβόντα τῶν Αἰσχύλου λέξαι τί μοι.* Wespen 1154: *μυρρίνας τ᾽ αἴτησον ἐξ Αἰσχινάδου τῶν καρπίμων.* Thesm. 37: *ἐξέρχεται θεράπων τις αὐτοῦ, πῦρ ἔχων καὶ μυρρίνας.* Plat. Staat 2, 372, B: *κατακλινέντες ἐπὶ στιβάδων ἐστρωμένων μίλακί τε καὶ μυρρίναις.* — Theoph. Pflanz. 2, 2, 6: *δάφνην δὲ καὶ μυρρίνην διαφέρειν ποτέ φασιν, ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ δ᾽ ἐξίστασθαι* (‚entarten‘) *καὶ οὐδὲ τὸ χρῶμα διασώζειν.* 4, 5, 3: *τῶν δὲ ἡμερουμένων ἥκιστά φασιν ἐν τοῖς ψυχροῖς ὑπομένειν δάφνην καὶ μυρρίνην, καὶ τούτων δὲ ἧττον ἔτι τὴν μυρρίνην.* 6, 8, 5: *ἐν Αἰγύπτῳ . . . αἱ δὲ μυρρίναι θαυμασταὶ τῇ εὐοσμίᾳ.*

Ging mit der auch sonst häufigen Assimilation von *-ρσ-* zu *-ρρ-* aus älterem *μυρσίνη* (siehe etwas weiterhin) hervor.

μύρτο-ν ‚Myrtenbeere‘, wie man sie häufig als Gewürz an Speisen gebrauchte.

Ar. Vögel 82: *εὕδει καταφαγὼν μύρτα καὶ σέρφους τινάς.* 160: *νεμόμεσθα δ᾽ ἐν κήποις τὰ λευκὰ σήσαμα καὶ μύρτα καὶ μήκωνα καὶ σισύμβρια.* 1100: *ἠρινά τε βοσκόμεθα παρθένια λευκότροφα μύρτα.* Plat. Staat 2, 372, C: *καὶ μύρτα καὶ φηγοὺς σποδιοῦσι πρὸς τὸ πῦρ, μετρίως ὑποπίνοντες.* Theophr. Pflanz. 1, 12, 1: *τῶν δὲ χυλῶν οἱ μέν εἰσιν οἰνώδεις ὥσπερ ἀμπέλου, συκαμίνου, μύρτου.* — Dazu: *μύρτο-ς* ‚Myrtenbaum‘; ‚Myrtenzweig, Myrtenlaub‘; Alter Vers bei Athenäos (15, 695, A): *ἐν μύρτου κλαδὶ τὸ ξίφος φορήσω.* Simonid. Bruchst. 10, 1: *τίς δὴ τῶν γε νῦν τοσάσδε πετάλοισι μύρτων ἢ στεφάνοισι ῥόδων ἀνεδήσατο νίκας ἐν ἀγῶνι περικτιόνων;* Kallim. Art. 201 und 203: *μύρτοιο δὲ χεῖρες ἄθικτοι . δὴ τότε γὰρ πέπλοισιν ἐνέσχετο μύρσινος ὄζος τῆς κούρης, ὅτ᾽ ἔφευγεν· ὅθεν μέγα χώσατο μύρτῳ.* Theokr. epigr. 4, 7: *ἀέναον δὲ ῥεῖθρον . . . τηλεθάει δάφναις καὶ μύρτοισι.* Theophr. Pflanz. 3, 12, 4: *καρπὸς . . . μύρτου μέγεθος ἔχων, εὐώδης, ἡδὺς ἐσθίεσθαι.* — Pind. Isthm. 3, 88: *λευκωθεὶς κάρα μύρτοις ὅδ᾽ ἀνὴρ διπλόαν νίκαν ἀνεφάνατο.* Ar. Frösche 330: *πολύκαρπον μὲν τινάσσων περὶ κρατὶ σῷ βρύοντα στέφανον μύρτων.*

Dunkler Herkunft. Als Suffix löst sich das alte participielle *το* ab, wie es zum Beispiel in *σπάρτο-ν* ‚Seil, Strick‘ (Seite 113) und sonst entgegentritt.

μυρτίνη, eine Oelbaumart.

Nur Nik. al. 88; *τῷ καὶ . . . ἢ ἔτι μυρτίνης σχεδίην δεπάεσσιν ὀρέξαις.* Dazu lautet die alte Erklärung: *ἡ μυρτίνη ἤδ᾽ ἐλαία ἐστὶ βραχὺν ἔχουσα καρπόν.* Hesych führt auf *μυρτήνη* mit der Erklärung ‚*εἶδος ἐλαίας*‘.

Steht mit dem Vorausgehenden vermuthlich in näherem Zusammenhang.

μύρσο-ς ,Henkelkorb'. Hesych erklärt *μύρσος· κόφινος ὦτα ἔχων, ὃς καὶ ἄρριχος.*

Alter Dichter (vielleicht Kallimachos; siehe OSchneider 2, Seite 726) im Etym. Magn. 595, 34 (wo erklärend zugefügt ist *μύρσος πλεκτόν ἐστιν ἀγγεῖον ἐξ ἄγνου πλεκόμενον λύγων*): *μύρσον ἐς ὠτώεντα παλαιφαμένης τε ἄγνοιο.*

Etymologisch nicht verständlich.

μύρσινο-ς ,vom Myrtenbaum stammend'.

Kall. Artem. 202: *δὴ τότε γὰρ πέπλοισιν ἐνέσχετο μύρσινος ὄζος τῆς κούρης.* — Dazu: *μυρσίνη* ,Myrtenzweig, Myrtenkranz'; Archil. Bruchst. 29: *ἔχουσα θαλλὸν μυρσίνης ἐτέρπετο.* Pind. Isthm. 7, 67: *ἁλίκων τῷ τις ἁβρὸν ἀμφὶ παγκρατίου Κλεάνδρῳ πλεκέτω μυρσίνας στέφανον.* Hdt. 4, 195: *ἐς ταύτην κοντὸν κατιεῖσι ἐπ' ἄκρῳ μυρσίνην προσδήσαντες.* 7, 54: *μυρσίνῃσι στορνύντες τὴν ὁδόν.* Eur. Alk. 759: *στέφει δὲ κρᾶτα μυρσίνης κλάδοις.* — Dazu: *μυρσίνη ἀγρίᾱ* ,wilde Myrte, Mäusedorn'; Diosk. 4, 144: *μυρσίνη ἀγρία . . . τὸ μὲν φύλλον μυρσίνῃ ἔχει ὅμοιον, πλατύτερον δέ, λογχοειδές, ὀξὺ ἐπ' ἄκρου· τὸν δὲ καρπὸν στρογγύλον, μέσῳ τῷ πετάλῳ περιφυῆ, ἐρυθρὸν ἐν τῷ πεπαίνεσθαι.* — *μυρσινο-ειδές-* ,myrtenartig'; Hom. hymn. Herm. 81: *συμμίσγων μυρίκας καὶ μυρσινοειδέας ὄζους.*

Gehört ohne Zweifel zu *μυρτο-ς* ,Myrtenbaum' (Seite 416), wird also aus älterem **μύρτινο-ς* hervorgegangen sein. Dabei bleibt aber sehr auffällig, dass dann in *μύρρινος* ,Myrtenbaum' (Seite 416) das erst aus *-ρτ-* hervorgegangene von *μύρσινο-ς* weiter auch noch zu *-ρρ-* assimilirt wurde.

μύρμο-ς ,Ameise'. Hesych führt auf *μύρμοι· μύρμηκες.*

Lykophr. 176: *Οἰνώνης φυγάς, μύρμων* (Anspielung auf den Namen der Myrmidonen) *τὸν ἐξάπεζον ἀνδρώσας στρατόν.*

Seltene Nebenform zu *μύρμηκ-* (siehe etwas weiterhin).

μύρμο-ς ,Klippe'.

Lyk. 890: *πλωτὴν οἶμον, ᾗ διὰ στενῶν μύρμων ἐνήσει Τῖφυς ἄθραυστον σκάφος.*

Etymologisch nicht verständlich. Ob möglicher Weise zum Vorausgehenden gehörig?

μύρμη, Name eines Fisches. Nach Athenäos (7, 313, E) ein anderer Name für *μόρμυρο-ς* (Seite 408).

Epicharm. (bei Athen. 7, 321, A und 7, 313, E): *καὶ χελιδόνες τε μύρμαι τοί τε κολιᾶν μείζονες ἐντὶ καὶ σκόμβρων, ἀτὰρ τᾶν θυννίδων γα μείονες.*

Hängt möglicher Weise mit *μόρμυρο-ς* (Seite 408) etymologisch zusammen. Die letztere Form wurde vielleicht durch Reduplication gebildet und *μύρμη* könnte dann aus dem ihm zu Grunde liegenden einfachen *μυρ* gebildet sein. Das Suffix wie in *χάρμη* ,Kampf' (3, Seite 304) und sonst öfters.

μύρμηκ- (*μύρμηξ*) ,Ameise'; dorisch *μύρμᾱκ-* (Theokr. 9, 31 zweimal; 15, 45; 17, 107).

Hes. Bruchst. 44, 5: *ἄλλοτε δ' αὖτε πελέσκετο* (nämlich *Περικλύμενος*), *θαῦμα Ϝιδέσθαι, μύρμηξ.* 93, 4: *ὅσσοι ἔσαν μύρμηκες ἐπηράτου ἔνδοθι νήσου, τοὺς ἄνδρας ποίησε βαθυζώνους τε γυναῖκας.* Aesch. Prom. 453: *κατώρυχες δ' ἔναιον ὥστ' ἀήσυροι μύρμηκες ἄντρων ἐν μυχοῖς ἀνηλίοις.* Arist. Thierk. 4, 95: *μύρμηκές εἰσι καὶ πτερωτοὶ καὶ ἄπτεροι.* 1, 12: *πολιτικὰ δ' ἐστὶν ὧν ἕν τι καὶ κοινὸν γίνεσθαι πάντων τὸ ἔργον . . . ἔστι δὲ τοιοῦτον ἄνθρωπος, μέλιττα, σφήξ, μύρμηξ, γέρανος.*

Durch das Suffix *ηκ*, wie es zum Beispiel in *θώρηκ-* ,Panzer' (3, Seite 463) und sonst noch mehrfach begegnet, erweitertes *μύρμο-ς* (Seite 417), das selbst durch suffixales *μο*, wie es zum Beispiel in *ὅρμο-ς*, als *Ϝόρμο-ς* ,Kette, Schnur, Halsband' (1, Seite 580) und in *ὅρμο-ς* ,Ankerplatz' (1, Seite 580) enthalten ist, gebildet wurde, übrigens aber etymologisch uns nicht verständlich ist. Zusammenhang besteht vermuthlich mit den gleichbedeutenden altir. *moirb* (Fick 2[4], 218), altn. *maurr*, altslav. *mravija*, armen. *mrdžimn* (Hübschm. Arm. St. S. 44), altostpers. *maoiri.*

μύρμηκ- ,Klippe'. Findet sich als Eigennamen schon Hdt. 7, 183: *τῶν δὲ δέκα νεῶν τῶν βαρβάρων τρεῖς ἐπήλασαν περὶ τὸ ἕρμα* (,Klippe') *τὸ μεταξὺ ἐὸν Σκιάθου τε καὶ Μαγνησίης, καλεόμενον δὲ Μύρμηκα.*

Lyk. 878: *ἄλλους δὲ θῖνες οἵ τε Ταυχείρων πέλας μύρμηκες* (dazu lautet die alte Erklärung: *ὅτι μύρμηκες αἱ τραχεῖαι καὶ ὕφαλοι πέτραι*) *αἰάζουσιν ἐκβεβρασμένους* (,aus dem Meere ausgeworfen').

Steht neben dem gleichbedeutenden *μύρμο-ς* (Seite 417), gleichwie mit der Bedeutung ,Ameise' auch die Formen *μύρμο-ς* (Seite 417) und *μύρμηκ-* (siehe S. 417) neben einander liegen. Ob sie etymologisch zusammengehören?

μαῦρο-ς ,dunkel', ,schwach'.

Hesych: *μαῦρον· τὸ ἀμαυρόν, ἀσθενές . ἢ μωρόν.* — Dazu: *μαυρόειν* ,verdunkeln'; ,schwächen, vernichten'; Hes. Werke 325: *ῥεῖα δέ μιν μαυροῦσι θεοί, μινύθουσι δὲ Ϝοῖκοι ἀνέρι τῷ.* Theogn. 192: *οὕτω μὴ θαύμαζε γένος Πολυπαΐδη ἀστῶν μαυροῦσθαι.* Pind. Pyth. 12, 13: *ἤτοι τό τε θεσπέσιον Φόρκοιο μαύρωσεν γένος.* Isthm. 3, 66: *χρὴ δὲ πᾶν ἔρδοντα μαυρῶσαι τὸν ἐχθρόν.* Aesch. Pers. 223: *πρευμενῶς δ' αὐτοῦ τάδε . . . τἄμπαλιν δὲ τῶνδε γαίας κάτοχα μαυροῦσθαι σκότῳ.* Ag. 296: *σθένουσα λαμπὰς δ' οὐδέπω μαυρουμένη.* Eum. 359: *κρατερὸν ὄντα περ ὅμως μαυροῦμεν νεόαιμον.*

Etymologisch nicht verständlich. Als Suffix löst sich *ρο* ab, ganz wie zum Beispiel in *παῦρο-ς* ,gering, wenig' (2, Seite 628).

μάλα ,sehr, durchaus', eine sehr beliebte adverbielle Form, die allein bei Homer über 500 mal auftritt, im comparativen *μᾶλλον* ,mehr, in höherem Grade' und superlativen *μάλιστα* ,am Meisten, in höchstem Grade, in sehr hohem Grade', die auch nur adverbiell gebraucht werden, über 70 und über 100 mal.

Il. 9, 303: *ἦ γάρ κέν σφι μάλα μέγα κῦδος ἄροιο.* Il. 21, 447: *τεῖχος ἔδειμα εὐρύ τε καὶ μάλα καλόν.* Il. 24, 737: *μάλα πολλοὶ ἈχαιϜῶν . . . ὀδὰξ ἕλον ἄσπετον οὖδας.* Od. 2, 306: *ταῦτα δέ τοι μάλα πάντα τελευ-*

τήσουσιν Ἀχαιϝοί. Il. 2, 52: τοὶ δ' ἠγείραντο μάλ' ὦκα. Il. 1, 416: ἐπεί νύ τοι αἶσα μίνυνθά γερ, οὔ τι μάλα δϝήν. — Il. 3, 25: μάλα γάρ τε κατεσθίεν. Il. 4, 233: τοὺς μάλα θαρσύνεσκε. Il. 4, 390: καί ῥα μάλα λίσσοντο δόμεν. Il. 1, 173: φεῦγε μάλα. Il. 10, 108: σοὶ δὲ μάλ' ἕψομ' ἐγώ. — Od. 4, 606: Ἰθάκη . . . καὶ μᾶλλον ἐπήρατος ἱπποβότοιο. Il. 24, 243: ϝρηΐτεροι γὰρ μᾶλλον Ἀχαιϝοῖσιν δὴ ἔσεσθε κεἰνοο τεθνηῶτος ἐναιρέμεν. Il. 13, 74: μᾶλλον ἐφορμάεται πτολεμιζέμεν. Il. 21, 305: ἀλλ' ἔτι μᾶλλον χώετο Πηλεϝίωνι. — Il. 5, 5: ἀστέρι . . ., ὅς τε μάλιστα λαμπρὸν παμφαίνῃσι. Il. 2, 57: μάλιστα δὲ Νέστορι δίῳ . . . ἄγχιστα ϝεϝοίκει. Il. 2, 21: Νέστορι, τόν ῥα μάλιστα γερόντων τῖ' Ἀγαμέμνων.

Gleichwie das adverbielle τάχα ‚schnell, bald' (2, Seite 752) zum adjectivischen ταχύ-ς ‚schnell' (2, Seite 752) und das adverbielle ὦκα ‚schnell' (Il. 1, 447; 2, 26 = 63; 52) zum adjectivischen ὠκύ-ς (1, Seite 642) gehört, so weist μάλα auf ein adjectivisches *μαλύ-ς. Aber mit welcher Bedeutung? Ganz genau Entsprechendes bieten die verwandten Sprachen nicht, wohl aber hat man in sehr ansprechender Weise Zusammenhang vermuthet mit *multo-s* ‚viel' (Enn. ann. 50; 252; 297), *mille* (wohl aus **milni*) ‚tausend' (Plaut. Truc. 334; 485; Trin. 425), lettisch *milns* ‚sehr viele'; auch mit lat. *melius* ‚besser' (Enn. ann. 469; trag. 78; 223). Die vermuthete (Fick 2[4], 218) Zugehörigkeit von altir. *molaim* ‚ich lobe, ich preise' und altslav. *is-molêti* ‚hervorragen' darf aber wohl als weniger wahrscheinlich bezeichnet werden. — Die Entwicklung des inneren ᾱ im comparativen μᾶλλον ist die selbe wie zum Beispiel in θᾶσσον (aus *θάχjον) ‚schneller' (3, Seite 443) und πᾶσσον (aus *πάχjον-) ‚dicker' (2, Seite 543).

μαλακό-ς ‚weich, sanft', mehrfach auch in übertragener Bedeutung; nachhomerisch auch ‚weichlich, schwach'.

Bei Homer mehr als 30 mal. Il. 2, 42: μαλακὸν δ' ἔνδυνε χιτῶνα. Il. 24, 796: πέπλοισι καλύψαντες μαλακοῖσιν. Il. 9, 618: λέξεο μίμνων εὐνῇ ἐνὶ μαλακῇ. Od. 5, 72: ἀμφὶ δὲ λειμῶνες μαλακοὶ ϝίου ἠδὲ σελίνου θήλεον. Il. 18, 541: ἐν δ' ἐτίθη νειὸν μαλακήν. — Il. 6, 337: νῦν δέ με παρϝειποῦσ' ἄλοχος μαλακοῖσι ϝέπεσσιν. Il. 10, 2: εὗδον παννύχιοι, μαλακῷ δεδμημένοι ὕπνῳ. — Hdt. 7, 153: ὁ δὲ λέγεται — πεφυκέναι θηλυδρίης τε καὶ μαλακώτερος ἀνήρ. Thuk. 2, 18, 3: δοκῶν καὶ ἐν τῇ ξυναγωγῇ τοῦ πολέμου μαλακὸς (‚nicht energisch') εἶναι. Xen. mem. 1, 2, 2: πῶς οὖν αὐτὸς ὢν τοιοῦτος ἄλλους ἂν . . . πρὸς τὸ πονεῖν μαλακοὺς ἐποίησεν; Plat. Menon 81, D: οὗτος (nämlich λόγος) μὲν γὰρ ἂν ἡμᾶς ἀργοὺς ποιήσειε καὶ ἔστι τοῖς μαλακοῖς τῶν ἀνθρώπων ἡδὺς ἀκοῦσαι. — Dazu: μαλάσσειν (aus *μαλάκjειν) ‚verweichlichen, entkräften, abschwächen'; Pind. Nem. 3, 16: ἐν περισθενεῖ μαλαχθεὶς παγκρατίου στόλῳ. Soph. Bruchst. 196: ἀνδρῶν γὰρ ἐσθλῶν στέρνον οὐ μαλάσσεται. Soph. Aias 594: πρὸς θεῶν, μαλάσσου (‚lass dich erweichen, erbitten'). Eur. Alk. 771: ὀργὰς μαλάσσουσ' ἀνδρός. Or. 1201: καί νιν δοκῶ . . . χρόνῳ μαλάξειν σπλάγχνον. Plat. Staat 411, B: οὗτος τὸ μὲν πρῶτον, εἴ τι θυμοειδὲς εἶχεν, ὥσπερ σίδηρον ἐμάλαξε. — μαλάκιο-ν ‚Weichthier';

Diokles (bei Athen. 7, 316, C): *τὰ δὲ μαλάκια . . πρὸς ἡδονὴν καὶ πρὸς τὰ ἀφροδίσια.* Arist. Thierk. 1, 9: *τὰ δὲ νευστικά* (,fähig zu schwimmen'), *οἷον ἰχθύες καὶ τὰ μαλάκια καὶ τὰ μαλακόστρακα.* 1, 30: *ὀλίγα ἐν τῇ θαλάττῃ μείζονα ἄναιμά ἐστιν, οἷον τῶν μαλακίων ἔνια.* 1, 32: *ἄλλο* (nämlich *γένος*) *τὸ τῶν μαλακίων, οἷον τευθίδες τε καὶ τεῦθοι καὶ σηπίαι.* 4, 1: *τὸ* (nämlich *γένος*) *τῶν καλουμένων μαλακίων· ταῦτα δ' ἐστὶν ὅσα ἄναιμα ὄντα ἐκτὸς ἔχει τὸ σαρκῶδες, ἐντὸς δ' εἴ τι ἔχει στερεόν, καθάπερ καὶ τὰ ἔναιμα.* 4, 4: *συμβαίνει δ' ἐν πᾶσι τοῖς μαλακίοις μεταξὺ τῶν ποδῶν καὶ τῆς γαστρὸς εἶναι τὴν κεφαλήν . πόδας μὲν οὖν ὀκτὼ πάντ' ἔχει, καὶ τούτους δικοτύλους* (,mit zwei Reihen Saugnäpfchen versehen').

Armen. *meghk* ,weichlich, schlaff, matt' (Hübschm. Armen. St. Seite 42).

Enthält ohne Zweifel kein nominalsuffixales *κο.* So erweist es auch Hesychs *μαλκόν· μαλακόν* und *μαλκιώτατον· μαλακώτατον,* und ebenso das Verb *μαλάσσειν,* das mit *μαλακό-* auf dem selben Grunde ruht, nicht direct von ihm ausging. Es vergleicht sich seiner Bildung nach unmittelbar mit *παλάσσειν* (aus **παλάκjειν*) ,bespritzen, besudeln' (2, Seite 657). Beiden Wörten wird ein einsilbiger Verbalstamm zu Grunde gelegen und die vocalische Umgebung des *λ* sich auf die gleiche Weise entwickelt haben. Was aber war die Bedeutung des so zu vermuthenden alten **malk*? Vermuthlich ,weich werden, welk werden' oder ähnliches. Das öfters dazu gestellte lat. *mulcêre* ,streicheln' (Ov. fast. 1, 259: *manû mulcens . . . barbam*; met. 10, 118: *mulcendaqve colla . . . praebêre solêbat*; art. am. 341: *qvem taurum metuis, vitulum mulcêre solêbâs*) weicht in seiner Bedeutung wesentlich ab.

μαλάκιο-ν ,ein weiblicher Schmuck'.

Ar. (bei Pollux 7, 96) zählt auf: *διόπας, διάλιθον, πλάστρα, μαλάκιον, βότρυς . . .* Pollux 5, 98 nennt neben einander: *καὶ ὅρμοι καὶ ἴσθμια καὶ στρεπτοὶ καὶ πλόκια καὶ στόμια καὶ μαλάκια.* Hesych erklärt *μαλάκιον· γυναικεῖον κοσμάριον.*

Ungewisser Herkunft. An Zusammenhang mit dem Vorausgehenden zu denken verwehrt Photios' Aufführung *μαλάχιον· κόσμος χρυσοῦς γυναικεῖος.*

μαλάχη ,Malve'; dialektisch *μολόχη* (Antiphan. und Epich. bei Athen. 2, 58, D).

Hes. Werke 41: *οὐδὲ Ϝίσασιν . . . ὅσον ἐν μαλάχῃ τε καὶ ἀσφοδέλῳ μέγ' ὄνειαρ.* Ar. Plut. 544: *σιτεῖσθαι δ' ἀντὶ μὲν ἄρτων μαλάχης πτόρθους.* Mosch. 3, 106: *αἰαῖ ταὶ μαλάχαι μὲν ἐπὰν κατὰ κᾶπον ὄλωνται . . . ὕστερον αὖ ζώοντι.* Theophr. Pflanz. 1, 3, 2: *μαλάχη τε εἰς ὕψος ἀναγομένη καὶ ἀποδενδρουμένη . . . . ἐν ἓξ ἢ ἑπτὰ μησίν, ὥστε μῆκος καὶ πάχος δορατιαῖον γίνεσθαι, δι' ὃ καὶ βακτηρίαις αὐταῖς χρῶνται.* 1, 9, 2: *καὶ τῶν λαχάνων ἔνια λαμβάνει δένδρου σχῆμα, καθάπερ εἴπομεν τὴν μαλάχην καὶ τὸ τεῦτλον.* 7, 8, 1: *τῶν ποιωδῶν . . . τὰ δὲ ἐπιγειόκαυλα καθάπερ μαλάχη, σκάνδιξ.* 7, 7, 2: *ἔνια γὰρ δεῖται πυρώσεως ὥσπερ μαλάχη καὶ τευτλίς.*

Naher Zusammenhang mit dem gleichbedeutenden lat. *malva* (Hor. carm. 1, 31, 16: *mê pascunt . . . levêsqve malvae*; Ov. fast. 4, 697: *aut viridês malvâs . . . colligit*) lässt sich vermuthen, so ging wohl *μαλάχη* aus älterem **μαλϝάχη* hervor. Auf ein altes inneres *ϝ* deutet auch noch das muthmaasslich dialektische *β* in der Form *μάλβακα*, die sich in dem von Lukian (Alex. 25) angeführten Verse *μάλβακα χοιρείων ἱερῇ κυμίνευε σιπύδνῳ* findet, der in den vorausgehenden Worten *προστάξαι βουλόμενος ὕειον πόδα μετὰ μαλάχης ἐσκευασμένον ἐσθίειν* erläutert wird. Im *χ* steckt ein suffixales Element, ganz wie zum Beispiel in *καναχή* ‚Geräusch, Klang‘ (2, Seite 306) und auch noch sonst. Der zu Grunde liegende Verbalstamm ist nicht verständlich.

μαλερό-ς, von nicht genau zu bestimmender Bedeutung; vielleicht ‚verzehrend, zerstörend‘. Oefter vom Feuer gebraucht.

Bei Homer dreimal. Il. 9, 242: *στεῦται . . . αὐτάς* (d. i. *νῆϝας*) *τ᾽ ἐμπρήσειν μαλεροῦ πυρός.* Il. 20, 316 = 21, 375: *μηδ᾽ ὁπότ᾽ ἂν Τροίη μαλερῷ πυρὶ πᾶσα δάϝηται δαιομένη.* Hes. Schild. 18: *πρίν γε . . . μαλερῷ δὲ καταφλέξαι πυρὶ κώμας ἀνδρῶν ἡρώων.* Orakel bei Hdt. 7, 140: *πολλοὺς δ᾽ ἀθανάτων νηοὺς μαλερῷ πυρὶ δώσει.* Pind. Ol. 9, 22: *ἐγὼ δέ τοι φίλαν πόλιν μαλεραῖς ἐπιφλέγων ἀοιδαῖς.* Aesch. Ch. 325: *φρόνημα τοῦ θανόντος οὐ δαμάζει πυρὸς μαλερὰ γνάθος.* Pers. 62: *οὓς πέρι πᾶσα χθὼν Ἀσιᾶτις θρέψασα πόθῳ στένεται μαλερῷ.* Ag. 141: *δρόσοισιν μαλερῶν τε λεόντων.* Soph. Kön. Oed. 190: *Ἄρεά τε τὸν μαλερόν, ὃς νῦν ἄχαλκος ἀσπίδων φλέγει με.* Eur. Tro. 1300: *μαλερῷ* (so wird zu lesen sein statt des überlieferten *μαλερὰ*) *μέλαθρα πυρὶ κατάδρομα.* Arist. 6, 5 (bei Bergk. 2, Seite 361): *καὶ πόνους τλῆναι μαλεροὺς ἀκάμαντας.* Archias (in Anth. 6, 207, 4): *ῥιπίδα* (‚Fächer‘), *τὰν μαλερὸν θάλπος ἀμυνομέναν.*

Die alterthümlichere, noch anlautenden Zischlaut aufweisende, Nebenform *σμαλερό-ς* wurde schon früher (Seite 222) aufgeführt. Weiterer etymologischer Zusammenhang scheint noch nicht gefunden. Die Suffixform ist eine gewöhnlichere, findet sich zum Beispiel in *δνοφερό-ς* ‚dunkel‘ (3, Seite 230).

μᾶλο-ς, Beiwort eines Bockes; von ganz dunkler Bedeutung.

Nur Theokr. epigr. 1, 5: *βωμὸν δ᾽ αἱμαξεῖ κεραὸς τράγος οὗτος ὁ μᾶλος.*

Etymologisch nicht verständlich.

μάλη ‚Achsel‘, nur in der Verbindung *ὑπὸ μάλης* ‚unter der Achsel‘, für ‚versteckt, heimlich‘.

Ar. Lys. 985: *κἄπειτα δόρυ δῆθ᾽ ὑπὸ μάλης ἥκεις ἔχων*; Xen. Hell. 2, 3, 23: *ξιφίδια ὑπὸ μάλης ἔχοντας.* Plat. Gorg. 469, D: *ἐγὼ ἐν ἀγορᾷ πληθούσῃ λαβὼν ὑπὸ μάλης ἐγχειρίδιον.* Ges. 7, 789, C: *λαβόντες ὑπὸ μάλης ἕκαστος τοὺς μὲν ἐλάττονας* (nämlich *ὄρνιθας*) *εἰς τὰς χεῖρας, μείζους δ᾽ ὑπὸ τὴν ἀγκάλην ἐντός.* Cass. Dio 46, 23: *οὔτε γὰρ ὑπὸ μάλης τι αὐτῶν . . . ἐπράχθη, ἀλλ᾽ ἐς στήλας . . . πάντ᾽ ἀνεγράφη.*

Dunklen Ursprungs.

μάλιο-ν ‚Haarlocke‘.

Ammian. (in Anth. 11, 157, 3): *καὶ στόλιον, μάλιον, πωγώνιον, ὤμιον ἔξω. ἐκ τούτων ἡ νῦν εὐδοκιμεῖ σοφία.*

Vielleicht Verkleinerungsform zu *μαλλό-ς* ,Vlies, Wolle' (siehe etwas weiterhin), mit unregelmässiger Vereinfachung der *λλ*.

μάλιστα ,am Meisten, in sehr hohem Grade', siehe unter *μάλα* ,sehr, durchaus' (Seite 418).

μαλιναθάλλη ,essbares Cypergras'.

Theophr. Pflanz. 4, 8, 12: *ἐν δὲ τοῖς ἀμμώδεσι χωρίοις* (in Aegypten), *ἃ ἐστιν οὐ πόρρω τοῦ ποταμοῦ, φύεται κατὰ γῆς ὃ καλεῖται μαλιναθάλλη, στρογγύλον τῷ σχήματι μέγεθος δὲ ἡλίκον μέσπιλον, ἀπύρηνον δέ, ἄφλοιον· φύλλα δὲ ἀφίησιν ἀπ' αὐτοῦ ὅμοια κυπείρῳ.*

Ungriechisch.

μαλλό-ς ,Vliess, Wolle'.

Hes. Werke 234: *εἰροπόκοι δ' ὄϝιες μαλλοῖς καταβεβρίθασι.* Aesch. Eum. 45: *ἔχοντ' ἐλάας θ' ὑψιγέννητον κλάδον, λήνει μεγίστῳ σωφρόνως ἐστεμμένον, ἀργῆτι μαλλῷ.* Soph. Oed. Kol. 475: *οἰὸς νεώρους νεοπόκῳ μαλλῷ λαβών.* Trach. 690: *ἔχρισα μὲν κατ' οἶκον ἐν δόμοις κρυφῇ μαλλῷ, σπάσασα κτησίου βοτοῦ λάχνην.* Bruchst. 366, 1: *ἦν μὲν γὰρ οἰὸς μαλλός.* Eur. Bakch. 113: *στικτῶν τ' ἐνδυτὰ νεβρίδων στέφετε λευκοτρίχων πλοκάμων μαλλοῖς.* — Bei Homer nur in dem zusammengesetzten *δασύ-μαλλο-ς* ,mit dichtbewachsenem (*δασύ-ς* 3, Seite 216) Vliess'; nur Od. 9, 425: *ἄρσενες ὄϝιες ἦσαν ἐυτρεφέες δασύμαλλοι.* — Dazu wohl: *μάλιο-ν* ,Haarlocke' (siehe Seite 421 besonders).

Die Herkunft des Wortes liegt im Dunkel. Bei Fick 1[4], 521 wird *μαλλό-ς* zusammengestellt mit lit. *mìla-s* ,Tuch, grobes Tuch, Wollenzeug' und lett. *mila* ,grobes Bauerngewand', und wohl kaum mit Unrecht.

μᾶλλο-ν ,mehr, in höherem Grade' (Il. 1, 563; 2, 81; 5, 208) siehe unter *μάλα* ,sehr, durchaus' (Seite 418).

μάλκη ,Erstarrung vor Kälte' (von Händen und Füssen).

Nik. ther. 382: *ὅτ' ἐν παλάμῃσιν ἀεργοῖς μάλκαι* (,Frostbeulen') *ἐπιπροθέωσιν ὑπὸ κρυμοῖο δαμέντων.* 724: *ἰσχία δ' αὔτως μάλκη ἐνισκίμπτουσα κατήριπεν ἔχμα τε γούνων.* Al. 540: *ἄψ δ' ὑπὸ μάλκης δάμνανται.* — Dazu: *μαλκίειν* und auch *μαλκιάειν* ,vor Kälte erstarren'; Aesch. Bruchst. 332: *ἔλα δίωκε μή τι μαλκίων ποδί.* Hesych: *μαλκίειν. τὸ ὑπὸ ψύχους συνεσπάσθαι τὰς χεῖρας.* — Hes. Werke 530: *τότε δὴ κεραοὶ καὶ νήκεροι ὑληκοῖται λυγρὸν μυλιόωντες* (dafür hat man vermuthet *μαλκιόωντες*) *ἀνὰ δρία βησσήϝεντα φεύγουσιν.* Arat. 293: *τότε δὴ κρύος ἐκ Διός ἐστι ναύτῃ μαλκιόωντι κακώτερον.* Phot. *μαλκιῆν* (dialektischer Infinitiv): *ὑπὸ κρύους κατεσκληκέναι καὶ δυσκίνητος εἶναι.*

Weiterer etymologischer Zusammenhang ist nicht deutlich.

μάλθη (Kratin. Bruchst. 204) oder *μάλθα* (Ar. Bruchst. 157) ,weiches, zum Bestreichen von Schreibtafeln, benutztes Wachs'; Name eines grossen Seethieres.

Kratin. Bruchst. 204: *μάλθην.* Ar. Bruchst.: *τὴν μάλθαν ἐκ τῶν γραμμα-*

τείων ἥσθιον. Dem. 46, 11: *ἐν μάλθῃ γεγραμμένην τὴν μαρτυρίαν.* — Opp. Fischf. 1, 371: *ἐν δὲ . . . μάλθη θ' ἡ μαλακῇσιν ἐπώνυμος ἀδρανίῃσι.* Ael. Thierk. 9, 49: *τῶν κητῶν τῶν μεγίστων . . . καὶ ἔστι μέγιστα ὅ τε λέων καὶ ἡ ζύγαινα . . . καὶ ἡ καλουμένη μάλθη· δυσανταγώνιστον δὲ ἄρα τὸ θηρίον τοῦτο καὶ ἄμαχον.* — Dazu: *μάλθων-* ,Weichling'; Stob. anthol. 56, 16: *ἂν μή τις ᾖ μάλθων, ἀλλὰ ἐργάτης . . . . τοῦ μὴ μάλθωνος ταττομένου.* — *μαλθακό-ς* ,weich'; dann auch ,weichlich, feige'; ,sanft, milde'; Hom. hymn. 30, 15: *παρθενικαί τε . . . παίζουσαι σκαίρουσι κατ' ἄνθεα μαλθακὰ ποίης.* Soph. Bruchst. 108: *σιαγόνας τε δὴ μαλθακὰς τίθησι.* 442, 2: *καὶ πλῆρες ἐκπιόντι χρύσεον κέρας τρίψει γέμοντα μαλθακῆς ὑπ' ὠλένης.* 808, 1: *ὀργὴ γέροντος ὥστε μαλθακὴ κοπὶς ἐν χειρὶ θήγει, ἐν τάχει δ' ἀμβλύνεται.* Eur. Hipp. 1226: *εἰ μὲν εἰς τὰ μαλθακὰ γαίας ἔχων οἴακας εὐθύνοι δρόμον.* Plat. Phaedr. 239, C: *ὀφθήσεται δὲ μαλθακόν τινα καὶ οὐ στερεὸν διώκων.* — Il. 17, 588 (bei Homer nur hier): *ΜενέλαϜον . . ., ὃς τὸ πάρος περ μαλθακὸς αἰχμητής.* Aesch. Ag. 1642: *ὁ δυσφιλὴς σκότῳ λιμὸς ξύνοικος μαλθακόν σφ' ἐπόψεται.* Eum. 74: *ὅμος δὲ φεῦγε μηδὲ μαλθακὸς γένῃ.* Ar. Wesp. 714: *καὶ τὸ ξίφος οὐ δύναμαι κατέχειν, ἀλλ' ἤδη μαλθακός εἰμι.* — Hes. Bruchst. 94, 4: *φιλεῖ δέ Ϝε μαλθακὸς ὕπνος.* Theogn. 852: *ὃς τὸν ἑταῖρον μαλθακὰ κωτίλλων ἐξαπατᾶν ἐθέλει.* Pind. Nem. 9, 49: *νεοθαλὴς δ' αὔξεται μαλθακᾷ νικαφορίᾳ σὺν ἀοιδᾷ.* Pyth. 4, 137: *πραῢν δ' Ἰάσων μαλθακᾷ φωνᾷ ποτιστάζων ὄαρον.* Ol. 2, 90: *τίνα βάλλομεν ἐκ μαλθακᾶς αὖτε φρενὸς εὐκλέας οἰστοὺς ἱέντες;* Aesch. Ag. 742: *μαλθακὸν ὀμμάτων βέλος.*

Goth. *mildja-* ,milde', das nur erhalten ist in den zusammengesetzten *un-mildja-* ,unmild, lieblos' (nur Tim. 2, 3, 3 ,*ἄστοργοι*') und *friathva-mildja-* ,in Liebe mild oder freundlich' (nur Röm. 12, 10: *brôthralubôn in izvis missô friathvamildjai* ,*φιλόστοργοι*') und in dem abgeleiteten *milditha* ,Milde, Liebe' (nur Phil. 2, 1: *jabai hvô mildithô jah gableitheinô* ,*σπλάγχνα καὶ οἰκτιρμοί*'). — Nhd. *milde.*

Altind. *mardh-* ,nachlassen', ,vernachlässigen'; RV. 7, 59, 4: *nahí vas ûtís pŕtamâsu márdhati* ,nicht lässt eure Hülfe nach in den Schlachten'; RV. 4, 20, 10: *nấ nas mardhîs* ,nicht vernachlässige uns'. Nach Fick 1[4], 109 und 517.

Die adjectivische Suffixform *ακό,* wie sie in *μαλθακό-* entgegentritt, ist eine ungewöhnlichere, zeigte sich aber zum Beispiel schon in *παρδακό-ς* ,nass' (2, Seite 599).

μέλ-εσθαι ,Sorge für etwas tragen, besorgen'. Begegnet nur in präsentischen Formen; ausserpräsentische, wie zum Beispiel das Futurparticip *μελησόμενο-* (Thuk. 3, 25, 1; Xen. mem. 4, 6, 23) oder das aoristische *μεληθῶ* (Soph. Aias 1184), schliessen sich nicht unmittelbar an, sondern beruhen auf einem erst abgeleiteten Verbalstamm.

Aesch. Sieben 177 und 178: *μέλεσθέ θ' ἱερῶν δημίων, μελόμενοι δ' ἀρήξατε.* Schutzfl. 367: *ξυνῇ μελέσθω λαὸς ἐκπονεῖν ἄκη.* Soph. Kön.

Oed. 1466: *αἰν μοι μέλεσθαι* (,für die beiden Töchter sorget mir'); Oed. Kol. 1138: *καὶ τὰ λοιπά μου μέλον δικαίως* (,sorge für mich'); Aias 1184: *ἔστ᾽ ἐγὼ μολὼν τάφου μεληθῶ τῷδε.* Eur. Hipp. 109: *σίτων μέλεσθε.* Ap. Rh. 2, 376: *τοὶ δ᾽ ἀμφὶ σιδήρεια ἔργα μέλονται.* 4, 491: *ἤδη δὲ καὶ ἀμφ᾽ αὐτοῖο μέλοντο.* 3, 1171: *εὔκηλοι ἐμέλοντο περὶ σφίσιν.* — Daneben in gleicher Bedeutung *ἐπι-μέλεσθαι.* Hdt. 1, 98: *τοὺς Μήδους ἠνάγκασε ἓν πόλισμα ποιήσασθαι καὶ τοῦτο περιστέλλοντας τῶν ἄλλων ἔσσον ἐπιμέλεσθαι.* Thuk. 6, 54, 6: *πλὴν καθ᾽ ὅσον αἰεί τινα ἐπεμέλοντο σφῶν αὐτῶν ἐν ταῖς ἀρχαῖς εἶναι.* Xen. Kyr. 1, 2, 10: *δημοσίᾳ τοῦ θηρᾶν ἐπιμέλονται.* An. 5, 7, 10: *περὶ τῆς ἡμετέρας ἀσφαλείας ἐπιμελόμενον.* — Dazu noch: *μετα-μέλεσθαι* ,seinen Vorsatz ändern, Reue empfinden'; Thuk. 4, 27, 2: *μετεμέλοντο τὰς σπονδὰς οὐ δεξάμενοι.* 7, 50, 3: *μετεμέλοντό τε πρότερον οὐκ ἀναστάντες.* Xen. Kyr. 4, 6, 5: *ὁ δὲ κατακανὼν ὥσπερ ἐχθρὸν ἀπολέσας οὔτε μεταμελόμενος πώποτε φανερὸς ἐγένετο.* — Das active *μέλειν*, ferner *μελέτη* und *μελεδώνη*, die noch besonders aufgeführt werden.

Etwa Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserm Blick.

μέλ-ειν (Il. 5, 490; Thuk. 1, 141, 7; *μέλει* Il. 2, 338; 6, 441; 450; *μέλω* Od. 9, 20) ,Gegenstand der Sorge oder des Interesses sein, am Herzen liegen' wird ausser in präsentischen nur in Perfectformen (wie *μέμηλε* Il. 2, 25 = 62; 5, 876; 9, 228; 19, 223) gebraucht. Auch das mehrfach in der selben Bedeutung auftretende mediale *μέλεσθαι* (Eur. Phoen. 759; *μελέσθω* Od. 10, 505; Aesch. Eum. 61; Soph. El. 74) begegnet ausser in den präsentischen nur in Perfectformen (wie *μέμβλεται* Il. 19, 343; Hes. th. 61; *μέμβλετο* Il. 21, 516; Od: 22, 12). Die sich anschliessenden Futur- (wie *μελήσει* Il. 5, 430; 6, 492; 10, 282) und Aoristformen (wie *ἐμέλησε* Luk. salt. 27; *μετ-εμελήθη* Polyb. 8, 23, 2), zu denen sich aber zum Beispiel auch die Perfectorm *μεμέληκε* (Plat. Kratyl. 428, B) und das medialperfectische *μεμέλητο* (Theokr. 17, 46) stellen, beruhen auf einem erst abgeleiteten *μελέειν.*

Od. 9, 20: *εἴμ᾽ Ὀδυσεὺς . ., ὃς πᾶσι δόλοισιν ἀνθρώποισι μέλω.* Od. 12, 70: *παρέπλω παντοπόρος νηῦς Ἀργὼ πᾶσι μέλουσα.* Il. 6, 450: *οὔ μοι Τρώων τόσσον μέλει ἄλγος ὀπίσσω.* Il. 10, 92: *μέλει πτόλεμος καὶ κήδε᾽ Ἀχαιϝῶν.* Il. 18, 463: *μή μοι ταῦτα μετὰ φρεσὶ σῇσι μελόντων.* Il. 20, 21: *μέλουσί μοι ὀλλύμενοί περ.* Od. 7, 208: *ἄλλο τί μοι μελέτω φρεσίν.* — Aesch. Prom. 938: *ἐμοὶ δ᾽ ἔλασσον Ζηνὸς ἢ μηδὲν μέλει.* Ch. 946: *ᾧ μέλει κρυπταδίου μάχας.* — Il. 2, 25 = 62: *ᾧ λαϝοί τ᾽ ἐπιτετράφαται καὶ τόσσα μέμηλεν.* Il. 5, 876: *κόρϝην . ., ᾗ τ᾽ αἰϝὲν ἀήσυλα ϝέργα μέμηλεν.* Od. 5, 67: *τῇσίν τε θαλάσσια ϝέργα μέμηλεν.* Od. 12, 116: *καὶ δ᾽ αὖ τοι πτολεμήια ϝέργα μέμηλεν.* — Od. 10, 505: *μή τί τοι ἡγεμόνος γε ποθὴ παρὰ νηϝὶ μελέσθω.* Soph. El. 1436: *τἀνθάδ᾽ ἂν μέλοιτ᾽ ἐμοί.* — Il 19, 343: *ἦ νύ τοι οὐκέτι πάγχυ μετὰ φρεσὶ μέμβλετ᾽ Ἀχιλλεύς*; Il. 21, 516: *μέμβλετο γάρ ϝοι τεῖχος ἐϋδμήτοιο πόληος.*

Od. 22, 12: *φόνος δέ Ϝοι οὐκ ἐνὶ θυμῷ μέμβλετο.* Hes. th. 61: *ἣ δ' ἔτεκ' ἐννέα κούρας ὁμόφρονας, ᾗσιν ἀοιδὴ μέμβλεται.* — Dazu: *μετα-μέλειν* ‚Reue empfinden lassen, Reue schaffen'; Aesch. Eum. 771: *ὡς αὐτοῖσι μεταμέλῃ πόνος.* Hdt. 6, 63: *τῷ Ἀρίστωνι τὸ εἰρημένον μετέμελε.* 9, 1: *τοῖσι δὲ Θεσσαλίης ἡγεομένοισι οὔτε τὰ πρὸ τοῦ πεπρηγμένα μετέμελε οὐδέν.* Ar. Plut. 358: *κᾆπειτ' ἴσως σοι μεταμέλει.* — Xen. Kyr. 5, 1, 22: *Γωβρύα . . . πειράσομαι ποιεῖν μὴ μεταμελῆσαι τῆς πρὸς ἐμὲ ὁδοῦ.* Plat. Phaedr. 231, A: *ὡς ἐκείνοις μὲν τότε μεταμέλει ὧν ἂν εὖ ποιήσωσιν.*

Gehört unmittelbar zum Vorausgehenden und enthält jener medialen Form gegenüber als die zugehörige active die Causativbedeutung, also statt des ursprünglichen ‚Sorge für etwas tragen, besorgen' die Bedeutung ‚Sorge für etwas tragen lassen, Besorgniss einflössen', aus der sich alles Weitere entwickelte. — Die active Perfectparticipform *μεμηλώς* ‚besorgt, mit Sorge erfüllt' (Il. 5, 708: *μέγα πλούτοιο μεμηλώς.* Il. 13, 297 = 469: *μέγα πτολέμοιο μεμηλώς*) stellt sich seiner Bedeutung nach unmittelbar zur im Nächstvorausgehenden aufgeführten Medialform, wie ähnliche Bedeutungsverhältnisse auch sonst entgegentreten, wie im activen *γέγονε* ‚es ist geworden, es ist' neben dem medialen *γίγνεσθαι* ‚entstehen, werden' (siehe *γεν-* 3, Seite 16). — Die Entwicklung des inneren *β* der Perfectform *μέμβλεται* (aus **μέμλεται*) ist im Grunde dieselbe wie zum Beispiel in *ἄμβροτο-ς* (aus **ἄμροτο-ς* ‚unsterblich' 3, Seite 125).

μελ-: *μέλ-λειν* (Il. 1, 564; 2, 116 = 9, 23; 10, 326) ‚im Begriffe stehen, wollen'; dann auch ‚sollen, müssen, mögen' (wahrscheinlicher Weise), erst in nachhomerischer Sprache ‚zögern', wird nur in präsentischen Formen gebraucht. Doch begegnen daneben in der nachhomerischen Sprache mehrfach auch noch namentlich aoristische Formen, wie *ἐμέλλησε* (Xen. Hell. 5, 4, 65; Kyr. 1, 3, 15; 3, 1, 34) und *ἐμελλήσατε* (Thuk. 3, 55), die zunächst auf einem abgeleiteten *μελλέειν* beruhen. — Besonders zu bemerken ist noch, dass in zugehörigen augmentirten Formen das Augment nicht selten langvocalig auftritt, wie in *ἤμελλον* (Ar. Ekkl. 597; *ἤμελλε* Hes. th. 888; Theogn. 906; Ar. Frösche 1038; *ἠμέλλησα* Theogn. 259). Die homerische Sprache hat solche Formen nicht, nur *ἔμελλε* (Il. 6, 52; 393; 515) und so fort. Die Ueberlieferung der späteren Litteratur weist vielfach Schwankungen auf.

Bei Homer ungefähr 90 mal. Il. 2, 39: *θήσειν γὰρ ἔτ' ἔμελλεν ἐπ' ἄλγεά τε στοναχάς τε Τρωσί τε καὶ Δαναοῖσι.* Il. 6, 393: *τῇ ἄρ' ἔμελλε διεξίμεναι πεδίονδε.* Il. 11, 22: *ἈχαιϜοὶ ἐς Τροίην νήϜεσσιν ἀναπλεύσεσθαι ἔμελλον.* Il. 11, 54: *Κρονίδης ἔμελλεν πολλὰς ἰφθίμους κεφαλὰς ἌϜιδι προϊάψειν.* Ol. 9, 378: *ἀλλ' ὅτε δὴ τάχ' ὁ μοχλὸς ἐλαίϜινος ἐν πυρὶ μέλλεν ἅψεσθαι.* — Il. 2, 36: *τὰ φρονέοντ' ἀνὰ θυμὸν ἅ ῥ' οὐ τελέεσθαι ἔμελλον.* Il. 12, 3: *οὐδ' ἄρ' ἔμελλεν τάφρος ἔτι σχήσειν Δαναῶν.* Il. 20, 466: *οὐδὲ τὸ Ϝείδη ὃ οὐ πείσεσθαι ἔμελλεν.* Il. 17, 497: *οὐδ' ἄρ' ἔμελλον ἀναιμωτί γε νέεσθαι αὖτις ἀπ' Αὐτομέδοντος.* Il. 18, 98: *ἐπεὶ οὐκ ἄρα μέλλον ἑταίρῳ κτεινομένῳ ἐπαμῦναι.* Il. 24, 46: *μέλλει μέν*

μού τις καὶ φίλτερον ἄλλος ὀλέσσαι. Il. 21, 83: μέλλω που ἀπεχθέσθαι Διϝὶ πατρί. Il. 10, 326: νῆϝ' Ἀγαμεμνονέην, ὅθι που μέλλουσιν ἀριστοι βουλὰς βουλεύειν. Il. 14, 125: τὰ δὲ μέλλετ' ἀκουέμεν, εἰ ἐτεόν περ. — Aesch. Prom. 36: τί μέλλεις (‚was zauderst du'?) καὶ κατοικτίζει μάτην; 627: τί δῆτα μέλλεις μὴ οὐ γεγωνίσκειν τὸ πᾶν; Sieben 98: τί μέλλομεν ἀγάστονοι; Ag. 98: δμωαί, τί μέλλετε; Soph. El. 1337: εἴσω παρέλθεθ', ὡς τὸ μὲν μέλλειν κακὸν ἐν τοῖς τοιούτοις ἐστί. Phil. 1449: μή νυν χρόνιοι μέλλετε πράσσειν. Oed. Kol. 1074: ἔρδουσ' ἢ μέλλουσιν.

Wird bei Fick (2[4], 214) zu altir. *amall* (aus **ad-melno-*) und *tamall* (aus **to-ad-melno-*) ‚Zögerung', ‚Besuch', ‚Augenblick' gestellt, was aber noch eingehenderer Erwägung bedarf. Erst in der nachhomerischen Sprache zeigt μέλλειν die Bedeutung des ‚Zögerns'. Ob es nicht im Grunde das selbe ist mit dem Vorausgehenden? Entstand μέλλειν aus *μέλνειν, wie zum Beispiel ὄλλῡσι ‚er richtet zu Grunde' (1, Seite 582) aus *ὄλνῡσι, oder aus *μέλjειν? Das Erstere scheint uns das wahrscheinlichere.

μέλαθρο-ν ‚Dachgebälk'; dann überhaupt ‚Dach', dann auch ‚Haus, Wohnung'.

Bei Homer achtmal. Od. 8, 279: πολλὰ (nämlich δέσματα) δὲ καὶ καθύπερθε μελαθρόφιν ἐξεκέχυντο. Od. 11, 278: ἀψαμένη βρόχον αἰπὺν ἀφ' ὑψηλοῖο μελάθρου. Od. 19, 544: ἂψ δ' ἐλθὼν (nämlich αἰϝετὸς) κατ' ἄρ' ἕζετ' ἐπὶ προέχοντι μελάθρῳ. Od. 22, 239: αὐτὴ (nämlich Ἀθηναίη) δ' αἰθαλόϝεντος ἀνὰ μεγάροιο μέλαθρον ἕζετ' ἀναϝίξασα, χελιδόνι ϝεικέλη ἄντην. — Il. 2, 414: πρίν με κατὰ πρηνὲς βαλέειν Πριάμοιο μέλαθρον αἰθαλόϝεν. Il. 9, 204: οἱ γὰρ φίλτατοι ἄνδρες ἐμῷ ὑπέασι μελάθρῳ. Il. 9, 640: αἴδεσσαι δὲ μέλαθρον· ὑπωρόφιοι δέ τοί εἰμεν πληθύος ἐκ Δαναῶν. Od. 18, 150: ἐπεί κε μέλαθρον ὑπέλθῃ. — Pind. Pyth. 5, 40: τό σφ' ἔχει κυπαρίσσινον μέλαθρον. Aesch. Ag. 518: ἰὼ μέλαθρα βασιλέων, φίλαι στέγαι. 851: νῦν δ' ἐς μέλαθρα καὶ δόμους ἐφεστίους ἐλθών. 957: εἶμ' ἐς δόμων μέλαθρα πορφύρας πατῶν. Soph. Phil. 147: ὁπόταν δὲ μόλῃ δεινὸς ὁδίτης τῶνδ' ἐκ μελάθρων (‚aus dieser Höhle').

Das Suffix wie in σπάλαθρο-ν ‚Kohlenschaufel' (Seite 114), βέρεθρο-ν ‚Abgrund' (3, Seite 113). Auf die Grundlage des Wortes aber wird ein eigenthümliches Licht durch das dialektische κμέλεθρο-ν ‚Balken' (2, Seite 348) geworfen, das wohl für eine alterthümliche Nebenform von μέλαθρο-ν gelten darf. So würde das letztere also ein altes anlautendes κ, das vor dem μ unbequem wurde, verloren haben.

μέλαν- (μέλᾱς Od. 1, 423 = 18, 306; weiblichgeschlechtig μέλαινα — aus *μέλανια — Il. 2, 699; 14, 439; 15, 715) ‚schwarz, dunkel'; in übertragener Bedeutung ‚trauervoll, traurig'.

Bei Homer gegen 200mal. Il. 1, 300: παρὰ νηϝὶ μελαίνῃ. Il. 2, 699: τότε δ' ἤδη ἔχεν κάτα γαῖα μέλαινα. Od. 14, 97: ἠπείροιο μελαίνης. Il. 3, 103: οἴσετε δ' ἄρν', ἕτερον λευκόν, ἑτέρην δὲ μέλαιναν. Il. 10, 215: ὄϝιν δώσουσι μέλαιναν. Il. 21, 252: αἰϝετοῦ οἴματ' ἔχων μέλανος τόο θηρητῆρος. Il. 4, 149: ὡς ἔϝιδεν μέλαν αἷμα καταρρέϝον ἐξ ὠτειλῆς.

Od. 5, 265: *ἀσκὸν ἔϑηκε ϑεὰ μέλανος Ϝοίνοιο.* Il. 18, 562: *μέλανες δ' ἀνὰ βότρυες ἦσαν.* Il. 2, 825: *πίνοντες ὕδωρ μέλαν Αἰσήποιο.* Il. 21, 126: *ϑρώσκων τις κατὰ κῦμα μέλαιναν φρῖχ' ὑπαϜίξει ἰχϑύς.* Il. 23, 693: *μέλαν δέ Ϝε κῦμα κάλυψεν.* Il. 24, 79: *ἔνϑορε μείλανι πόντῳ.* Il. 11, 24: *μέλανος κυάνοιο.* Il. 24, 94: *κάλυμμα . . . κυάνεον, τόο τ' οὔ τι μελάντερον ἔπλετο Ϝέσϑος.* Il. 7, 265: *λίϑον εἵλετο . . . κείμενον ἐν πεδίῳ μέλανα.* Il. 18, 25: *χιτῶνι μέλαιν' ἀμφίζανε τέφρη.* Il. 8, 486: *φάϜος ἠϜελίοιο, ἕλκον νύκτα μέλαιναν ἐπὶ ζείδωρον ἄρουραν.* Il. 9, 65: *νῦν μὲν πειϑώμεϑα νυκτὶ μελαίνῃ.* Od. 1, 423: *μέλας ἐπὶ Ϝέσπερος ἦλϑεν.* Il. 4, 277: *νέφος . . . μελάντερον ἠΰτε πίσσα φαίνεται.* — Il. 2, 834: *κῆρες γὰρ ἄγον μέλανος ϑανάτοιο.* Il. 14, 439: *τῷ δέ Ϝοι ὄσσε νὺξ ἐκάλυψε μέλαινα.* Il. 16, 350: *ϑανάτου δὲ μέλαν νέφος ἀμφεκάλυψεν.* Il. 3, 454: *Ϝῖσον γάρ σφιν πᾶσιν ἀπήχϑετο κηρὶ μελαίνῃ.* Il. 4, 117: *ἰὸν . . . μελαινῶν ἕρμ' ὀδυνάων.* — Dazu: *μελανέειν* ‚schwarz werden, dunkel werden'; Il. 7, 64: *μελανεῖ* (die Lesart *μελάνει* würde eine abgeleitete Verbalform ohne Kennzeichen der Ableitung sein) *δέ τε πόντος ὑπ' αὐτῆς* (d. i. *φρικός*). Kall. epigr. 53, 1: *τὸν τὸ καλὸν μελανεῦντα Θεόκριτον.* Arat. 835: *εἴ μου μελανεῖ* (nämlich *Ἠέλιος*).

Kymrisch *melyn*; kornisch *milin* ‚gelblich' (nach Fick 2[4], 213).

Lett. *melt* ‚schwarz werden'; *melns* ‚schwarz'; — litt. *mélīna-s* ‚blau'.

Altind. *mála-m* ‚Schmutz' (Mbh.); ‚schmutziges Gewand' (RV. 10, 136, 2: *múnajas . . . vásatai málâ* ‚die Büsser kleiden sich in schmutzige Gewänder'); — Dazu *maliná-* ‚schmutzig, von unbestimmter dunkler Farbe' (Mbh.).

Als zu Grunde liegende Bedeutung darf man wohl vermuthen ‚dunkel werden, trübe werden'. Das adjectivische Suffix *αν* begegnet sonst nur noch in *τάλαν-* ‚aushaltend, ertragend, elend' (2, Seite 842). Das vereinzelte dativische *μείλανι* (Il. 24, 79) mit seinem inneren *ει* an der Stelle von *ε* erhielt seinen Diphthong ohne Zweifel nur durch metrischen Einfluss, ganz so wie zum Beispiel auch *μείλινο-ς* ‚aus Eschenholz bestehend' (Il. 5, 655; 666; 694; daneben noch *μέλινο-ς* Od. 17, 339) neben *μελίη* ‚Esche' (siehe Seite 430).

μέλε, eine vereinzelt stehende Vocativform, etwa ‚Thor, Narr', aber auch in freundlichem Sinn ‚mein Lieber'.

Mehrfach in der Anrede bei Aristophanes, auch bei Platon. Ar. Ritter 671: *ἐπειδή γ', ὦ μέλε, ᾔσϑοντο τὰς ἀφύας παρ' ἡμῖν ἀξίας*; Wespen 1400: *μὰ Δία μή μοί γ', ὦ μέλε.* Friede 259: *ἀλλ', ὦ μέλε, οὐκ ἔστιν ἡμῖν.* 884: *ἀλλ', ὦ μέλε, τὸν ζωμὸν αὐτῆς προσπεσὼν ἐκλάψεται.* Vögel 1360: *ἐπειδήπερ γὰρ ἦλϑες, ὦ μέλε, εὔνους πτερώσω σ' ὥσπερ ὄρνιν ὀρφανόν.* Lys. 157: *τί δ', ἢν ἀφίωσ' ἄνδρες ἡμᾶς, ὦ μέλε*; (hier Anrede an die Lampito). Plat. Theät. 178, E: *νὴ Δία, ὦ μέλε.*

Die ältere Geschichte des Wortes liegt im Dunkel; so wird nicht klar, in wie weit etwa an Zugehörigkeit zu *μέλεο-ς* ‚nichtig' (siehe Seite 428) gedacht werden kann. Möglicher Weise wurde *μέλε* aus einem älteren **μέλεε* verkürzt, wie zum Beispiel das homerische *ἠλέ* ‚o Thörichter' (Il.

15, 128: φρένας ἠλέ. Siehe ἠλό-ς 1, Seite 633) doch wohl aus vollerem ἠλεέ (Od. 2, 243: φρένας ἠλεέ) verkürzt wurde.

μελεαγρίδ- (μελεαγρίς) ‚Perlhuhn'.

Arist. Thierk. 6, 5: τὰ δὲ (nämlich ᾠά) κατεστιγμένα, οἷον τὰ τῶν μελεαγρίδων καὶ φασιανῶν. (Plin. 10, 74: *Meleagridês . . . Africae hôc est gallînârum genus gibberum, variîs sparsum plûmîs . . . . Meleagrî tumulus nôbilîs eâs fêcit.*) Ael. Thierk. 4, 42: λέγουσι . . . τὰς καλουμένας μελεαγρίδας . . . ἐς νῦν ἔτι Μελέαγρόν τε ἀναμέλπειν.

Wurde nach dem Μελέαγρο-ς (Il. 2, 642; 9, 543) benannt, dessen Etymologie selbst hier nicht weiter in Frage kommt.

μέλεο-ς ‚vergeblich, erfolglos, nichtig'; ‚unglücklich, elend'.

Bei Homer 5 mal. Il. 10, 480: οὐδέ τί σε χρὴ ἑστάμεναι μέλεον ξὺν τεύχεσιν. Il. 16, 336: μέλεον δ' ἠκόντισαν ἄμφω. Il. 21, 473: μέλεον δέ ϝοι εὖχος ἔδωκας. Il. 23, 795: οὐ μέν τοι μέλεος ϝειρήσεται αἶνος. Od. 5, 416: μελέη δέ μοι ἔσσεται ὁρμή. Orakel bei Hdt. 7, 140: ὦ μέλεοι (‚ihr Thoren'), τί κάθησθε; — Hes. th. 563: Ζεὺς . . . οὐκ ἐδίδω μελέοισι πυρὸς μένος ἀκαμάτοιο θνητοῖς ἀνθρώποις. Aesch. Sieben 877: μέλεοι δῆθ' οἳ μελέους θανάτους ηὕροντο δόμων ἐπὶ λύμῃ. Sieben 949: ἔχουσι μοῖραν λαχόντες, ὦ μέλεοι, διοδότων ἀχθέων. Ag. 716: μέλεον αἷμ' ἀνατλᾶσα. Schutzfl. 111: τοιαῦτα πάθεα μέλεα θρεομένα δ' ἐγώ. Ch. 1007: αἰαῖ αἰαῖ μελέων ἔργων. Soph. Oed. Kol. 241: ἀλλ' ἐμὲ τὰν μελέαν . . . οἰκτείρατε. Eur. Iph. Aul. 1277: οἳ 'γὼ θανάτου τοῦ σοῦ μελέα.

Eine zunächst abgeleitete Bildung, die sich mit dem substantivischen ἔλεο-ς ‚Mitleid' (1, Seite 470) oder adjectivischen wie dem Beiwort des Feuers κήλεο-ς (Il. 8, 217; 235; 18, 346; in vollerer Form noch κήλειο-ς Il. 15, 744. Siehe 2, Seite 442) zunächst zu vergleichen scheint. Adjectivische Formen wie στερεό-ς ‚hart, fest' (Seite 143) weichen in der Betonung ab. — Etymologischer Zusammenhang besteht vermuthlich mit altir. *mellaim* ‚ich betrüge' und *mell* ‚Sünde, Fehler' (Fick 2[4], 215); — weiter mit lit. *mìlìti* ‚verfehlen, sich irren' und *mélas* ‚Lüge' und litt. *melst* ‚verwirrt reden' (Fick 1[4], 516); — auch wohl mit armen. *megh* ‚Sünde, Vergehen, Unrecht'. Ob auch mit lat. *malo-s* ‚schlecht' (Zwölftaf. 8, 26: *malum carmen*; Seite 163 bei RSchoell: *dolô malô*)?

μελέτη ‚Sorge, Fürsorge, sorgfältige Beschäftigung'.

Hes. Werke 380: πλείων μὲν πλεόνων μελέτη. 414: μελέτη δέ τοι ἔργον ὀφέλλει. 457: τῶν πρόσθεν μελέτην ἐχέμεν ϝοικήια θέσθαι. Pind. Isthm. 5, 66: Λάμπων δὲ μελέταν ἔργοις ὀπάζων. Thuk. 2, 85, 3: οὐκ ἀντιτιθέντες (‚in Anschlag bringend') τὴν Ἀθηναίων ἐκ πολλοῦ ἐμπειρίαν τῆς σφετέρας δι' ὀλίγου μελέτης. — Dazu: μελεδών- ‚Sorge'; Od. 19, 517: πυκιναὶ δέ μοι ἀμφ' ἀδινὸν κῆρ ὀξεῖαι μελεδῶνες ὀδυρομένην ἐρέθουσιν. Hom. hymn. Ap. 354: νήπιοι ἄνθρωποι, δυστλήμονες, οἳ μελεδῶνας βούλεσθ' ἀργαλέους τε πόνους καὶ στείνεα θυμῷ. Hes. Werke 66: ἐκέλευσε (nämlich Ζεύς) . . . χάριν ἀμφιχέαι κεφαλῇ χρυσῆν Ἀφροδίτην καὶ πόθον ἀργαλέον καὶ γυιοκόρους μελεδῶνας. Theogn. 883: τοῦ (d. i.

οἴνου) πίνων ἀπὸ μὲν χαλεπὰς σκεδάσεις μελεδῶνας. — μελέδηματ- (μελέδημα) ‚Sorge'; bei Homer 5 mal. Il. 23, 62 = Od. 20, 56: ὕπνος .. λύων μελεδήματα θυμοῦ. Od. 15, 8: Τηλέμαχον ... ἐνὶ θυμῷ νύκτα δι' ἀμβροσίην μελεδήματα πατρὸς ἔγειρεν. — ἀ-μελές- ‚sorglos, unbekümmert'; ‚vernachlässigt'; Plat. Gastm. 197, D: ἐπιμελὴς ἀγαθῶν, ἀμελὴς κακῶν. — Xen. Hell. 6, 5, 41: οὐδενὶ γὰρ τούτων ἀμελές.

Zu μέλ-εσθαι ‚Sorge für etwas tragen, besorgen' (Seite 424). Die Suffixform wie in ἀρετή ‚Tüchtigkeit' (1, Seite 255) und noch ein paar anderen Formen, die aber anders betont sind. Das Suffix von μελεδών- ist sehr ungewöhnlich, häufiger die kurzvocalige Nebenform δον, wie in τηκεδόν- ‚das Zerschmelzen, Auszehrung, Schwindsucht' (Od. 11, 201). Aus ἀ-μελές- ist ein altes ungeschlechtiges *μέλος- ‚Sorge' mit Sicherheit zu entnehmen.

μέλος- ‚Lied, Singweise'.

Hom. hymn. 18, 16: οὐκ ἂν τόν γε παραδράμοι ἐν μελέεσσιν ὄρνις, ἥτε ... ἵῃ μελίγηρυν ἀοιδήν. Theogn. 761: φόρμιγξ δ' αὖ φθέγγοιθ' ἱερὸν μέλος ἠδὲ καὶ αὐλός. Häufiger begegnet das Wort bei Pindar, so Pyth. 2, 4: ἀπὸ Θηβᾶν φέρων μέλος ἔρχομαι. Ol. 11, 3: γλυκὺ γὰρ αὐτῷ μέλος ὀφείλων ἐπιλέλαθα. Pyth. 12, 19: παρθένος αὐλῶν τεῦχε πάμφωνον μέλος.

Der zu Grunde liegende Verbalstamm *μελ- wird ‚singen, erklingen', oder ähnliches bedeutet haben.

μέλος- ‚Glied'.

Bei Homer 24 mal. Il. 11, 669: οὐ γὰρ ἐμοὶ ϝὶς ἔσθ' οἵη πάρος ἔσκεν ἐνὶ γναμπτοῖσι μέλεσσιν. Od. 18, 70: Ἀθήνη ... μέλε' ἤλδανε ποιμένι λαϝῶν. Il. 16, 110: καδ δέ ϝοι ἱδρὼς πάντοθεν ἐκ μελέων πολὺς ἔρρεϝεν. Il. 23, 191: μὴ πρὶν μένος ἠϝελίοιο σκήλει' ἀμφὶ περὶ χρόα ϝίνεσιν ἠδὲ μέλεσσιν. Od. 13, 432: ἀμφὶ δὲ δέρμα πάντεσσιν μελέεσσι παλαιόο θῆκε γίροντος. Od. 18, 77: σάρκες δὲ περιτρομέοντο μέλεσσιν. Il. 13, 672 = 16, 607: ὦκα δὲ θυμὸς ᾤχετ' ἀπὸ μελέων. — Dazu: μελεϊστί ‚zergliedernd, in einzelne Glieder zertheilend'; bei Homer dreimal, so Il. 24, 409: ἠϝέ μιν ἤδη ϝῇσι κυσὶν μελεϊστὶ ταμὼν προέθηκεν Ἀχιλλεύς. Od. 9, 291: τοὺς δὲ διὰ μελεϊστὶ ταμὼν ὡπλίσσατο δόρπον. Od. 18, 339: ἵνα σ' αὖθι διὰ μελεϊστὶ τάμῃσιν.

Kymrisch *cym-mal* (aus *-*melsá*) ‚Gelenk, Verbindung'; — bret. *mell* ‚Fingerglied' (nach Fick 2[4], 215).

Weiterer Zusammenhang ist, vielleicht nicht mit Unrecht, vermuthet mit lit. *melmů* ‚Nierenstein, Steinkrankheit'; auch ‚Rückgrat des menschlichen Körpers' und *mélmenys* ‚die um die Nieren liegenden Fleischtheile'; ferner mit altind. *márman-* ‚Weichtheile am menschlichen Körper' (RV. 8, 89: *ní sîm vṛtrásja mármaṇi vágram índras apîpatat* ‚nieder auf Vṛtras' Weichtheile schleuderte Indras den Blitzstrahl').

Die Grundbedeutung des Wortes wird noch nicht verständlich. — Mit μελεϊστί vergleicht sich das adverbielle ἀνωϝιστί ‚unvermuthet' (Od. 4, 92: τῆϝός μοι ἀδελφεὸν ἄλλος ἔπεφνεν λάθρῃ, ἀνωϝιστί). Zunächst zu Grunde

liegt das verbale *μελεΐζειν* (aus **μελεσίζειν*) ‚zergliedern, in einzelne Glieder zerlegen', das selbst erst bei Apollodor (3, 5, 2, 2: *ἐμελεΐσθη*. 3, 12, 6, 10: *διέσπειρε μελεΐσας*) belegt ist.

μέλη, eine Art Becher.

Anaxipp. (bei Athen. 11, 486, F): *σὺ δὲ τὴν μέλην, Συρίσκε, ταυτηνὶ λαβὼν ἔνεγκον ἐπὶ τὸ μνῆμ' ἐκείνῃ .. καὶ κατάχεον.*

Ungewisser Herkunft.

μελίη ‚Esche' (*κόκκοι μελίης* sind ‚Kügelchen aus dem Safte der Mannaesche'). Bei Homer und andern Dichtern öfters für den aus Eschenholz gemachten ‚Speerschaft, Speer'.

Il. 13, 178: *ὃ δ' αὖτ' ἔπεσεν μελίη Fώς, ἥ τ' ὄρεος κορυφῇσι ... χαλκῷ ταμνομένη τέρενα χθονὶ φύλλα πελάσσῃ.* Il. 16, 767: *ὡς δ' εὖρός τε νότος τ' ἐριδαίνετον ἀλλήλοιιν ... πελεμιζέμεν ὕλην, φηγόν τε μελίην τε τανύφλοιόν τε κράνειαν.* Hes. Werke 145: *Ζεὺς δὲ πατὴρ τρίτον ἄλλο γένος μερόπων ἀνθρώπων χάλκειον ποίησε ... ἐκ μελιᾶν, δFεινόν τε καὶ ὄβριμον.* Theophr. Pflanz. 3, 11, 3: *ἔστι δὲ καὶ μελίας γένη δύο . τούτων δ' ἡ μὲν ὑψηλὴ καὶ εὐμήκης ἐστὶ τὸ ξύλον ἔχουσα λευκὸν καὶ εὔινον καὶ μαλακώτερον καὶ ἀνοζότερον καὶ ἀνουλότερον· ἡ δὲ ταπεινοτέρα καὶ ἧττον εὐανξὴς καὶ τραχυτέρα καὶ σκληροτέρα καὶ ξανθοτέρα.* — Il. 16, 143: *ἀλλά μιν οἶFος ἐπίστατο πῆλαι Ἀχιλλεύς, Πηλιάδα μελίην.* Il. 20, 322: *ὃ δὲ μελίην ἐύχαλκον ἀσπίδος ἐκFέρυσεν.* Il. 2, 543: *μεμαῶτες ὀρεκτῇσιν μελίῃσιν θώρηκας Fρήξειν.*

Dunklen Ursprungs.

μελίκταινα ‚Bienenblatt, Melisse'.

Nik. ther. 555: *τὴν* (*βοτάνην* ist aus dem Vorausgehenden zu entnehmen) *ἤτοι μελίφυλλον ἐπικλείουσι βοτῆρες, οἱ δὲ μελίκταιναν· τῆς γὰρ περὶ φύλλα μέλισσαι ὀδμῇ θελγόμεναι μέλιτος ῥοιζηδὸν ἵενται.*

Gehört zum Folgenden, ist seinem Schlusstheil nach aber nicht ganz verständlich. Hesych bietet die Form *μελίταινα* mit der Erklärung *πόα τις, ἣν ἔνιοι μελίκταιναν, ἄλλοι μελισσόφυλλον.*

μέλιτ- (*μέλι*) ‚Honig'.

Il. 11, 631: *ἐπὶ δὲ κρόμυον ποτῷ ὄψον ἠδὲ μέλι χλωρόν.* Il. 23, 170: *ἐν δ' ἐτίθη μέλιτος καὶ ἀλείφατος ἀμφιφορῆFας.* Od. 20, 69: *κόμισσε δὲ δῖ' Ἀφροδίτη τυρῷ καὶ μέλιτι γλυκερῷ καὶ FηδέFι Fοίνῳ.* Il. 1, 249: *τοῦ* (d. i. *Νέστορος*) *καὶ ἀπὸ γλώσσης μέλιτος γλυκίων ῥέFεν αὐδή.* — Dazu: *μελιχρό-ς* ‚honigsüss'; Alkäos 34, 5: *ἐν δὲ κίρναις οἶνον ἀφειδέως μέλιχρον.* Theokr. 5, 95: *αἳ* (nämlich *ἄκυλοι*) *μὲν ἔχοντι λειτὸν ὑπὸ πρίνοιο λεπύριον, αἳ* (nämlich *ὁμομᾶλίδες*) *δὲ μελιχραί.* Telekl. (bei Athen. 11, 485, F): *καὶ μελιχρὸν οἶνον ἕλκειν ἐξ ἡδυπνόου λεπαστῆς.* Ap. Rh. 4, 359: *ποῦ δὲ μελιχραὶ ὑποσχεσίαι βεβάασιν;*

Lat. *mel*; Plaut. Truc. 371: *hôc est melle dulcî dulcius.* Cas. 457: *ut, qvia tê tango, mel mihi videor lingere.*

Altir. *mil* mit Genetiv *mela* (Fick 2[4], 213).

Goth. *militha-* ‚Honig'; nur Mk. 1, 6: *matida thramsteins ja milith haithivisk* (‚μέλι ἄγριον').

Armen. *meghr* (Hübschm. Arm. St. S. 42).

Der Bildung nach lässt sich im Griechischen vielleicht nur *χάριτ-* ‚Anmuth, Schönheit', ‚Gunstbezeugung', ‚Dank' (3, Seite 303) unmittelbar vergleichen, das aber weibliches Geschlecht hat. — Die Suffixform von *μελιχρό-ς* wiederholt sich in *πενιχρός* ‚arm, dürftig' (Od. 3, 348; Pind. Nem. 7, 19). — Lat. *mel* steht zunächst für *mell-*, das weiter vielleicht aus **melni-* hervorging.

μελίζειν ‚singen, spielen'; ‚besingen'.

Theokr. 20, 28: *ἁδὺ δέ μοι τὸ μέλισμα, καὶ ἢν σύριγγι μελίσδω.* Epigr. 2, 1: *Δάφνις ὁ λευκόχρως, ὁ καλᾷ σύριγγι μελίσδων βουκολικοὺς ὕμνους.* — Pind. Nem. 11, 18: *χρεών, καὶ μελιγδούποισι δαιδαλθέντα μελιζέμεν ἀοιδαῖς.* Aesch. Ag. 1176: *τίς σε κακοφρονῶν τίθησι δαίμων . . . μελίζειν πάθη γοερὰ θανατοφόρα.*

Zu *μέλος-* ‚Lied, Singweise' (Seite 429).

μέλισσα (so auch bei Pindar Ol. 6, 47; Pyth. 4, 60; 6, 54; und Theokr. 3, 13: 5, 46; 7, 81. Dagegen *μέλιττα* bei Ar. Vögel 749; Wespen 107; Ekkl. 974, aber Frösche 1273: *μελισσο-νόμο-* ‚bienenpflegend' aus Aesch. Bruchst. 87) ‚Biene'; dann auch für ‚Dichterinn'; auch für ‚Priesterinn'.

Bei Homer dreimal. Il. 2, 87: *ἠΰτε Ϝέθνε' ἴασι μελισσάων ἀδινάων, πέτρης ἐκ γλαφυρῆς αἰϜεὶ νέϜον ἐρχομενάων· βοτρυδὸν δὲ πέτονται ἐπ' ἄνθεσι Ϝειαρινοῖσιν.* Il. 12, 167: *ὥς τε σφῆκες μέσον αἰϜόλοι ἠϜὲ μέλισσαι Ϝοικία ποιϜήσωνται οδῷ ἐπὶ παιπαλοϜέσσῃ.* Od. 13, 106: *ἔνθα* (d. i. *ἐν τῷ ἄντρῳ*) *δ' ἔπειτα τιθαιβώσσουσι μέλισσαι.* Soph. Bruchst. 366, 5: *τὸ ποικιλώτατον ξουθῆς μελίσσης κηρόπλαστον ὄργανον.* — Leonid. (in Anth. 7, 13, 1): *παρθενικὰν νεάοιδον ἐν ὑμνοπόλοισι μέλισσαν Ἤρινναν, Μουσῶν ἄνθεα δρεπτομέναν.* Ar. Ekkl. 974: *Κύπριδος ἔρνος, μέλιττα μούσης.* — Pind. Pyth. 4, 60: *σὲ δ' ἐν τούτῳ λόγῳ χρησμὸς ὤρθωσεν μελίσσας Δελφίδος αὐτομάτῳ κελάδῳ.* Bruchst. 158: *ταῖς ἱεραῖσι μελίσσαις τέρπεται.*

An nächster Zugehörigkeit zu *μέλιτ-* ‚Honig' (Seite 430) ist nicht zu zweifeln, die Bildung des Wortes aber doch nicht ganz klar. Man hält es wohl meist für entstanden aus **μέλιτjα*, das so angenommene Suffix *ja* aber bildet sonst einfach weiblichgeschlechtige Formen, wie zum Bei- in *Ϝάνασσα* (aus **Ϝάνακτjα*) ‚Herrscherin' (1, Seite 189), ohne weiter die Bedeutung umzugestalten.

μελίνη (oder *μελῑ́νη*?) ‚italienische Hirse'; daneben auch männlichgeschlechtig *μέλινο-ς* (oder *μέλῑνο-ς*?) (Theophr. Pflanz. 8, 1, 4; 8, 2, 6; 8, 3, 2 und 3).

Soph. Bruchst. 551: *κνήμη μελίνης.* Hdt. 3, 117: *τοῦ δὲ θέρεος σπείροντες μελίνην καὶ σήσαμον χρηίσκονται τῷ ὕδατι.* Xen. an. 1, 2, 22: *πολὺ δὲ καὶ σήσαμον καὶ μελίνην καὶ κέγχρον καὶ πυροὺς καὶ κριθὰς φέρει* (nämlich *τὸ πεδίον*). — Theophr. Pflanz. 8, 3, 2: *τῶν δὲ θερινῶν*

κέγχρον μὲν καὶ μελίνου καλαμώδης (nämlich *καυλός ἐστι*). 8, 3, 3: *χνοῶδες δὲ καὶ τό τοῦ κέγχρου καὶ μελίνου* (nämlich *ἄνθος*).

Lat. *milio-m* ‚Hirse'; Verg. Landb. 1, 216: *miliô venit annua cûra*; Ov. fast. 4, 743: *lîbaqve dê miliô miliî fiscella seqvêtur.*

Etymologisch nicht verständlich.

μελαινίδ- (*μελαινίς*), eine schwärzliche Muschelart.

Sophron (bei Athen. 3, 86, A, wo zunächst erklärend bemerkt wird: *παρὰ Σώφρονι δὲ κόγχοι μελαινίδες λέγονται*): *μελαινίδες γάρ τοι νισοῦντι ἐμὶν ἐκ τοῦ μικροῦ λιμένος.*

Nebenform zum weiblichgeschlechtigen *μέλαινα* ‚schwarz' (siehe unter *μέλαν-* Seite 426).

μέλπ-ειν oder auch medial *μέλπ-εσθαι* ‚singen, spielen, tanzen'; ‚besingen durch Gesang und Tanz feiern'.

Bei Homer sechsmal. Il. 7, 241: *Ϝοῖδα δ' ἐνὶ σταδίῃ δηίῳ μέλπεσθαι Ἄρηι* (‚dem Ares singen und tanzen', wohl bildlich für ‚kämpfen'). Il. 16, 182: *τῆς δὲ κρατὺς ἀργεϊφόντης ἠράσατ', ὀφθαλμοῖσι Ϝιδὼν μετὰ μελπομένῃσιν ἐν χορῷ Ἀρτέμιδος.* Il. 18, 604 = Od. 4, 17 = 13, 27: *μετὰ δέ σφιν ἐμέλπετο θεῖος ἀϜοιδὸς φορμίζων.* Hes. Schild. 206: *θεαὶ δ' ἐξῆρχον ἀϜοιδῆς Μοῦσαι Πιερίδες, λιγὺ μελπομέναις ϜεϜικυῖαι.* — Il. 1, 474: *οἳ δὲ πανημέριοι μολπῇ θεὸν ἱλάσκοντο, καλὸν ἀϜείδοντες παιήονα, κοῦροι ἈχαιϜῶν, μέλποντες ϜεκάϜεργον.* Hes. Bruchst. 227, 2: *ἐν Δήλῳ τότε πρῶτον ἐγὼ καὶ Ὅμηρος ἀοιδοὶ μέλπομεν, ἐν νεαροῖς ὕμνοις ῥάψαντες ἀοιδήν, Φοῖβον Ἀπόλλωνα.* — Dazu: *μέλπηθρο-ν* ‚Mittel sich zu belustigen, Spielzeug'; bei Homer dreimal, so Il. 13, 233: *αὖθι κυνῶν μέλπηθρα γένοιτο.* Il. 17, 255 = 18, 179: *Πάτροκλον Τρῳῇσι κυσὶν μέλπηθρα γενέσθαι.* — *μολπή* (siehe weiterhin besonders).

Unmittelbar Zugehöriges scheint sich in den verwandten Sprachen nicht zu finden.

μέλδ-εσθαι ‚schmelzen, zerfliessen', begegnet ebenso wie das active *μέλδ-ειν* mit der causativen Bedeutung ‚zum Schmelzen bringen, weich machen, kochen', nur in wenigen präsentischen Formen.

Bei Homer nur Il. 21, 363: *ὡς δὲ λέβης ζέει ἔνδον, ἐπειγόμενος πυρὶ πολλῷ, κνίσσην μελδόμενος* (‚das Fett zum Schmelzen bringend', also auffälliger Weise causativ gebraucht). Nik. ther. 108: *τὰ δ' ἐν περιηγέι γάστρῃ θάλπε κατασπέρχων, ἔστ' ἂν περὶ σάρκες ἀκάνθης μελδόμεναι θρύπτωνται.* — Kallim. Bruchst. 309: *γέντα βοὸς μέλδοντες.* Manetho 6, 464: *ἢ τοίγ' εὐχανδεῖ χαλκῷ κοίλοις τε λέβησιν πυθομένοις μέλδουσιν ἅμ' ἰχθύσιν οὐλοὸν ἅλμην.*

Ahd. *smelzan*; — nhd. *schmelzen.*

Die deutschen Formen erweisen ein ursprünglich anlautendes *σ* (**σμελδ-*).

μολ- ‚kommen' begegnet ausser in den häufigen Formen des Aorists *μολεῖν* (Aesch. Prom. 236; 667; 825). — bei Homer an dreizehn Stellen — auch einige Male im medialen Futur (*μολεῖσθαι* Aesch. Prom. 689; *μολούμεθα* Soph. Oed. Kol. 1742). Weiter zugehörige Verbalformen aber,

wie das Präsens *βλώσκειν* (aus **μλώσκειν*), sind wegen ihres umgestalteten Anlautes besonders aufgeführt worden (siehe 3, Seite 152).

Il. 18, 392: *Ἥφαιστε, πρό-μολ' ὧδε.* Il. 11, 604: *ὁ δὲ κλισίηθεν ἀκούσας ἔκ-μολε Ϝῖσος Ἄρηι.* Il. 24, 781: *μὴ πρὶν πημανέειν πρὶν δωδεκάτη μόλῃ ἠϜώς.* Il. 11, 173: *βόϜες Ϝώς, ἅς τε λέων ἐφόβησε μολὼν ἐν νυκτὸς ἀμολγῷ.* Il. 21, 37: *τόν ῥά ποτ' αὐτὸς ἦγε λαβὼν . . . ἐννύχιος προ-μολών.* Aesch. Prom. 689: *οὔποτ' οὔποτ' ηὔχουν ξένους μολεῖσθαι λόγους εἰς ἀκοὰν ἐμάν.* — Dazu: *ἀγχί-μολο-ς* ‚nahe kommend', dann überhaupt ‚nah'; bei Homer 17 mal, fast nur adverbiell; Il. 24, 352: *τὸν δ' ἐξ ἀγχιμόλοιο Ϝιδών.* Il. 24, 283: *ἀγχίμολον δέ σφ' ἦλθ' Ἑκάβη.* Od. 17, 336: *ἀγχίμολον δὲ μετ' αὐτὸν ἐδύσετο δώματ' Ὀδυσσεύς.*

Unmittelbar Zugehöriges scheint den verwandten Sprachen abzugehen.

μολοβρό-ς, etwa ‚Landstreicher'.

Bei Homer zweimal. Od. 17, 219: *πῇ δὴ τόνδε μολοβρὸν* (bezieht sich auf Odysseus) *ἄγεις, ἀμέγαρτε συβῶτα;* Od. 18, 26: *ὢ πόποι, ὡς ὁ μολοβρὸς* (Odysseus ist gemeint) *ἐπιτροχάδην ἀγορεύει.* — Lyk. 775: *αὐτὸς δὲ πλείω τῶν ἐπὶ Σκαιαῖς πόνους ἰδὼν μολοβρός* (auch hier ist Odysseus gemeint). — Nik. ther. 662: *μέσσῃ δ' ἐν κεφαλῇ δύεται πεδόεσσα, μολοβρή* (hier schwer verständlich).

In ansprechender Weise hat man Zusammenhang mit altostpers. *mereghenti* ‚sie streifen umher' und mit altind. *mrgá-s* ‚wildes Thier' (RV, 1, 145, 5; 1, 173, 2), insbesondere ‚Gazelle' (RV. 1, 7, 105; 9, 32, 4) vermuthet (Fick 1[4], 515).

μολόβριο-ν ‚Ferkel vom Wildschwein, Frischling'.

Aelian Thierk. 7, 47: *τῶν δὲ ἀγρίων ὑῶν τὰ τέκνα μολόβρια ὀνομάζουσιν· ἀκούσειας δ' ἂν τοῦ Ἱππώνακτος καὶ αὐτὸν τὸν ὗν μολοβρίτην που λέγοντος.* Hesych erklärt *μολόβρια· τὰ τῶν ἀγρίων θηρίων τινὰ οὕτω καλεῖται.*

Nächster Zusammenhang mit dem Vorausgehenden lässt sich vermuthen.

μολόχη ‚Malve', dialektische Nebenform zu *μαλάχη* (Seite 420).

Antiphan. (bei Athen. 2, 58, D): *τρώγοντες μολόχης ῥίζαν.* Epicharm. (ebenda): *πραΰτερος ἔγωγε μολόχας.*

μολόθουρο-ς, eine unbestimmbare Pflanze.

Euphor. (bei Schol. Nik. al. 147): *πτῶκες ἀειχλωροῖσιν ἰαύεσκον μολοθούροις.* Nik. al. 147: *πόη γε μὲν ὕψι τέθηλεν οἵη περ μολόθουρος, ἔνισχνα δὲ καύλεα βάλλει.* Hesych erklärt *μολόθουρος· ἀσφόδελος ἢ ὄσπριόν τι καὶ ἡ ὁλόσχοινος.*

Etymologisch nicht verständlich.

μόλιβο-ς ‚Blei'.

Einmal bei Homer. Il. 11, 237: *ἀργύρῳ ἀντομένη, μόλιβος Ϝώς, ἐτράπετ' αἰχμή.* Nik. ther. 256: *χροιὴν δ' ἄλλοτε μὲν μολίβου ζοφοείδεος ἴσχει.* Al. 600: *αὐτάρ που μολίβῳ εἰδήνατο χροιή.* Philipp. Thess. (in Anth. 6, 62, 1): *κυκλοτερῆ μόλιβον, σελίδων σημάντορα πλευρῆς . . . Καλλιμένης Μούσαις . . . θῆκεν.* Moschion (bei Athen. 5, 207, A): *ταῖς ἐκ*

μολίβου ποιηθείσαις κεραμίσιν ἀεὶ καθ᾽ ὃ ναυπηγηθείη μέρος περιελαμβάνετο. Ael. Thierk. 15, 28: *λέγεται δὲ ὁ σκὼψ οὗτος . . . τὴν χρόαν ἔχειν μολίβῳ προσεοικυῖαν τῷ βαθυτάτῳ* (,dem dunkelsten').

Steht ohne Zweifel in engstem Zusammenhange mit dem gleichbedeutenden *μόλυβδος* (siehe etwas später).

μόλις ,mit Mühe, kaum'.

Nicht bei Homer, Hesiod, Pindar. Aesch. Ag. 1082: *ἀπώλεσας γὰρ οὐ μόλις* (,nicht kaum', d. i. ,durchaus, thatsächlich') *τὸ δεύτερον.* Eum. 864: *θυραῖος ἔστω πόλεμος, οὐ μόλις παρών.* Soph. Phil. 296: *ἐν πέτροισι πέτρον ἐκτρίβων, μόλις ἔφην᾽ ἄφαντον φῶς.* 329: *ἐξερῶ, μόλις δ᾽ ἐρῶ.* Kön. Oed. 782: *κἀγὼ βαρυνθεὶς τὴν μὲν οὖσαν ἡμέραν μόλις κατέσχον* (,ich hielt aus'). Oed. Kol. 325 und 326: *ὡς ὑμᾶς μόλις εὑροῦσα λύπῃ δεύτερον μόλις βλέπω.* Eur. Hel. 597: *μαστεύων σε κιγχάνω μόλις.* Ar. Thesm. 447: *ἐγὼ μόλις στεφανηπλοκοῦσ᾽ ἔβοσκον* (,ich ernährte die fünf Kinder') *ἐν ταῖς μυρρίναις.* Luk. asin. 2: *ἐγὼ δὲ κόπτω προσελθὼν τὴν θύραν, καὶ μόλις μὲν καὶ βραδέως.*

Lat. *molesto-s* ,beschwerlich'; Plaut. Aul. 458 und Most. 877: *molestus nê sîs*; Cic. nat. d. 2, 23: *môlientium cum labôre operôsô ac molestô.*

Lett. *malitîs* ,dringend sich bemühen'.

Zusammenhang mit *μῶλο-ς* ,Mühe, Anstrengung' (siehe Seite 438) und lat. *môlîrî* ,sich bemühen' (Plaut. Bacch. 761; Curc. 188) lässt sich vermuthen, die Quantitätsverschiedenheit der innern Vocale aber bleibt noch weiter zu erwägen. — Der Adverbialbildung nach vergleicht sich beispielsweise *ἅλις*, alt *ϝάλις* ,gedrängt, in Menge'; ,genug' (1, Seite 305).

μόλυβδο-ς ,Blei'.

Hdt. 3, 56: *Πολυκράτεα ἐπιχώριον νόμισμα κόψοντα πολλὸν μολύβδου καταχρυσώσαντα δοῦναί σφι.* Theogn. 417: *ἐς βάσανον* (,Probirstein') *δ᾽ ἐλθὼν παρατρίβομαι ὥστε μολύβδῳ χρυσός.* Simonid. (bei Plut. mor. 65, B): *παρὰ χρυσὸν ἑφθὸν ἀκήρατον οὐδὲ μόλυβδον ἔχων.* Tim. Lokr. 99, C: *πακτῶ δὲ εἴδεα τὸ μὲν χυτὸν χρυσός, ἄργυρος, χαλκός, κασσίτερος, μόλυβδος, σταγών.* Thuk. 1, 93, 5: *ξυνῳκοδομημένοι μεγάλοι λίθοι . . . σιδήρῳ πρὸς ἀλλήλους τὰ ἔξωθεν καὶ μολύβδῳ* (Classen giebt *μολίβδῳ*) *δεδεμένοι.* Eur. Andr. 267: *καὶ γὰρ εἰ πέριξ σ᾽ ἔχει τηκτὸς μόλυβδος, ἐξαναστήσω σ᾽ ἐγώ.* Julian Aeg. (in Anth. 6, 67, 2): *ἐκλινέας γραφίδεσσιν ἀπιθύνοντα παρείας τόνδε μόλυβδον ἄγων, καὶ μολίβου κανόνα σύνδρομον ἡνιοχῆα . . . Ἑρμείῃ Φιλόδημος.* — Dazu: *μολύβδαινα* ,Bleikugel'; Il. 24, 80: *ἡ δὲ μολυβδαίνῃ* (hier wohl als an einer Angelschnur befestigt zu denken) *ϝικέλη ἐς βυσσὸν ὄρουσεν.*

Steht ohne Zweifel in engstem Zusammenhang mit dem gleichbedeutenden *μόλιβο-ς* (Seite 433). Vermuthlich liegt beiden Wörtern eine gemeinsame ungriechische Form zu Grunde. Bezüglich des Nebeneinanderliegens der inneren *-βδ-* und des einfachen *-β-* vergleicht sich das des adjectivischen *χαλυβδικό-ς* ,stählern' (Eur. Her. 161; Lykophr. 1109; Hesych bietet die Namensform *Χαλυβδική* mit der Erklärung *,τῆς Σκυθίας, ὅπου*

σίδηρος γίνεται') und des diesem zu Grunde liegenden *χάλυβ-* ‚Stahl, gehärtetes Eisen' (3, Seite 332).

μολύνειν ‚besudeln'.

Ar. Ritter 1286: *μολύνων τὴν ὑπήνην.* Plut. 310: *τὴν Κίρκην . . . μολύνουσάν τε τοὺς ἑταίρους.* Theokr. 5, 87: *τὸν ἄναβον ἐν ἄνθεσι παῖδα μολύνει* (bildlich für ‚er schändet'). 20, 10: *μή με μολύνῃς.* Plat. Staat 7, 535, E: *ψυχὴν . . ἣ ἂν . . . εὐχερῶς ὥσπερ θηρίον ὕειον ἐν ἀμαθίᾳ μολύνηται;* Arist. Thierk. 6, 111: *οἱ ὕες . . . τῷ πηλῷ μολύνοντες πολλάκις καὶ ξηραίνοντες ἑαυτούς.* Joh. Offenbar. 3, 4: *ἔχεις ὀλίγα ὀνόματα ἐν Σάρδεσιν ἃ οὐκ ἐμόλυνον τὰ ἱμάτια αὐτῶν.* Sotad. (bei Athen. 7, 293, D): *ἰχθύδια, τούτων ἀποκνίσας τὰ κρανία ἐμόλυν' ἀλεύρῳ.*

Weist zunächst auf ein adjectivisches **μολύ-ς* ‚schmutzig' zurück, wie zum Beispiel *παχύνειν* ‚dick machen' mästen' (Xen. Oek. 12, 20; Plat. Staat 1, 343, B) auf *παχύ-ς* ‚dick' (2, Seite 534), stellt sich damit aber zu altind. *mála-m* ‚Schmutz' (Mbh.) und *maliná-* ‚schmutzig' (Mbh.) und zeigt so auch nahen Zusammenhang mit *μέλαν-* ‚schwarz, dunkel' (Seite 426).

μόλουρο-ς, eine Schlangenart.

Nur Nik. ther. 491: *ἄλλα γε μὴν ἄβλαπτα κινώπετα βόσκεται ὕλην . . . σὺν δ' ὅσσοι ἀκοντίαι ἠδὲ μόλουροι.*

Vermuthlich mit *οὐρή* ‚Schwanz' (1, Seite 212) als Schlusstheil gebildete Zusammensetzung, wie es ganz ähnlich zum Beispiel *κόλ-ουρο-ς* ‚der einen verstümmelten (*κόλο-ς*) Schwanz hat' (Plut. Tit. Flamin. 21) ist. Aber was ist in *μολ-* enthalten?

μολουρίδ- (*μολουρίς*), eine Heuschreckenart. Suidas führt eine Nebenform *μολυρίδ-* an; seine betreffenden Worte sind: *μολυρίδας τὰς ἀκρίδας φασί.*

Nik. ther. 416: *ἀγρώσσων λειμῶσι μολουρίδας ἢ βατραχῖδας σπέρχεται* (nämlich *ὕδρος* oder *χέλυδρο-ς*). — Bei Pausanias (1, 44, 7 und 8) begegnet das Wort als Name eines Felsens.

Besteht vielleicht aus denselben Elementen wie das Vorausgehende.

μολπή ‚Gesang, Spiel, Tanz'.

Bei Homer 9 mal. Il. 1, 472: *οἳ δὲ πανημέριοι μολπῇ θεὸν ἱλάσκοντο.* Il. 13, 637: *πάντων μὲν κόρος ἐστί, . . . μολπῆς τε γλυκερῆς καὶ ἀμύμονος ὀρχηθμοῖο.* Il. 18, 572: *τοὶ δὲ ϝρήσσοντες ἁμαρτῇ μολπῇ τ' ἰυγμῷ τε ποσὶν σκαίροντες ἕποντο.* Il. 18, 606: *μετὰ δέ σφιν ἐμέλπετο θεῖος ἀϝοιδὸς φορμίζων· δοιὼ δὲ κυβιστητῆρε κατ' αὐτοὺς μολπῆς ἐξάρχοντος* (wohl besser mit Aristarch zu lesen: *ἐξάρχοντες*) *ἐδίνευον κατὰ μέσσους.* Od. 6, 101: *τῇσι δὲ Ναυσικάα λευκώλενος ἤρχετο μολπῆς.* Od. 21, 430: *αὐτὰρ ἔπειτα καὶ ἄλλως* (nämlich *ὥρη ἐστί*) *ἑψιάασθαι μολπῇ καὶ φόρμιγγι.*

Zu *μέλπ-ειν* ‚singen, spielen, tanzen' (Seite 432).

μολγό-ς ‚Schlauch (aus Rindshaut)'. Nach Pollux 1, 187 ein tarentinisches Wort; es heisst bei ihm: *ἐπεὶ δὲ καὶ ἀσκὸν καὶ ἀσκίδιον καὶ τὰ τοιαῦτα προειρήκαμεν, οὐδὲν κωλύει καὶ μολγὸν εἰπεῖν, ὅς ἐστι κατὰ τὴν Ταραντίνων γλῶτταν βόειος ἀσκός.*

Ar. Ritter 963: *ἀλλ' ἐὰν τούτῳ πίθῃ, μολγὸν* (hier nicht ganz verständlich) *γενέσθαι δεῖ σε.* Bruchst. 101: *ὅτου δοκεῖ σοι δεῖν μάλιστα τῇ πόλει. — ἐμοὶ μὲν ἐπὶ τὸν μολγόν.* 694: *μή μοι Ἀθηναίους αἰνεῖθ', οἳ μολγοὶ ἔσονται.* Cass. Dio epit. 61, 16: *τοῦτο μὲν γὰρ μολγόν τέ τινα ἀπ' ἀνδριάντος αὐτοῦ* (d. i. *Νέρωνος*) *νύκτωρ ἀπεκρέμασαν, ἐνδεικνύμενοι ὅτι ἐς ἐκεῖνον αὐτὸν δέοι ἐμβεβλῆσθαι.*

Etymologisch nicht verständlich.

μῆλο-ν (so auch bei Pindar Ol. 7, 63 und 80; Pyth. 4, 148; bei Theokrit 1, 109; 3, 46; 4, 10; 16, 39; 91; etwas häufiger aber hat der Letztere *μᾶλο-ν*, wie 8, 2; 16; 56) ‚Kleinvieh', insbesondere ‚Schaf' und ‚Ziege'.

Bei Homer gegen 80 mal. Il. 18, 524: *δέγμενοι ὁππότε μῆλα Ϝιδοίατο καὶ Ϝέλικας βοῦς.* Il. 2, 696: *Ϝίτωνά τε μητέρα μήλων.* Il. 5, 556: *τὼ* (nämlich *λέοντε*) *μὲν ἄρ' ἁρπάζοντε βόϜας καὶ Ϝίφια μῆλα.* Od. 10, 85: *τὸν μὲν βουκολέων, τὸν δ' ἄργυφα μῆλα νομεύων.* Od. 9, 464: *τὰ μῆλα ταναύποδα, πίϜονα δημῷ, πολλὰ περιτροπέοντες ἐλαύνομεν.* Od. 14, 105: *τῶν* (nämlich *αἰγῶν*) *αἰϜεί σφι Ϝέκαστος ἐπ' ἤματι μῆλον* (hier also deutlich ‚Ziege') *ἀγινεῖ.* Il. 10, 485: *ὡς δὲ λέων μήλοισιν ἀσημάντοισιν ἐπελθών, αἴγεσιν ἢ ὀϜίεσσι ... ἐνορούσῃ.* Od. 9, 184: *ἔνθα δὲ πολλὰ μῆλ' ὄϜιες τε καὶ αἶγες ἰαύεσκον.*

Der vermuthete (bei Fick 2[4], 213) Zusammenhang mit altir. *míl* ‚Thier (*míl étaig* ‚Laus', *míl maige* ‚Hase', *míl mora* ‚Wallfisch') ist ein sehr zweifelhafter; ebenso der mit goth. *smalista-* ‚der kleinste' (Kor. 1, 15, 9 ‚*ὁ ἐλάχιστος*'), unserm *schmal*, altn. *smali* ‚Vieh'.

μῆλο-ν ‚Apfel'; auch ‚apfelähnliche Frucht'; dann auch nach der äusseren Aehnlichkeit ‚weibliche Brust', und auch ‚Wange'. Dorisch *μᾶλο-ν* (Theokr. 2, 120; 3, 10 und 41; 5, 88; 6, 7; 7, 144).

Bei Homer dreimal. Il. 9, 542: *πολλὰ δ' ὅ γε* (d. i. *σῦς ἄγριος*) *προθέλυμνα χαμαὶ βάλε δένδρεα μακρὰ αὐτῇσι Ϝρίζῃσι καὶ αὐτοῖσ' ἄνθεσι μήλων.* Od. 7, 120: *ὄγχνη ἐπ' ὄγχνῃ γηράσκει, μῆλον δ' ἐπὶ μήλῳ.* Hes. th. 315: *Ἑσπερίδας θ', αἷς μῆλα πέρην κλυτοῦ Ὠκεανοῖο χρύσεα καλὰ μέλουσι.* Hdt. 5, 92: *ἡ ῥίζα τοῦ λωτοῦ ... ἐὸν στρογγύλον, μέγαθος κατὰ μῆλον.* — *μῆλον Κυδώνιον* ‚Quitte', eigentlich ‚Apfel aus *Κυδωνίη* (Hdt. 3, 44; 59) auf Kreta'; Alkm. bei Athen. 3, 81, D; Stesich. Bruchst. 29: *πολλὰ μὲν κυδώνια μᾶλα ποτέρριπτον ποτὶ δίφρον ἄνακτι.* — Ar. Lys. 155: *ὁ γῶν Μενέλαος τᾶς Ἑλένας τὰ μᾶλά πα γυμνᾶς παραυιδὼν ἐξέβαλ', οἰῶ, τὸ ξίφος.* Ekkl. 903: *τὸ τρυφερὸν γὰρ ... ἐπὶ τοῖς μήλοις ἐπανθεῖ.* Theokr. 27, 49: *μᾶλα τίνα πράτιστα τάδε χνοάοντα διδάξω.* — Zonas (in Anth. 9, 556, 4): *ἠρέμα φοινιχθεὶς μᾶλα παρηΐδια.*

Lat. *mâlo-m* ‚Apfel' wird dem Griechischen entlehnt sein.

Dunklen Ursprungs.

μῆλοπ-, etwa ‚apfelfarbig' (?).

Nur Od. 7, 104: *αἳ μὲν ἀλετρεύουσι μύλῃσ' ἔπι μήλοπα καρπόν* (‚Waizen' wird gemeint sein; Dioskorides sagt 2, 107: *πυροὶ ... οἱ πρόσφατοι καὶ τελείως ἡδρηκότες τῇ χρόᾳ μηλίζουσιν* ‚ähneln Aepfeln').

Gehört vermuthlich zum Vorausgehenden und verhält sich zu ihm wohl ebenso wie zum Beispiel *οἰνοπ-*, alt *Ϝοινοπ-*, etwa ‚weinfarbig' (2, Seite 136) zu *οἶνο-ς*, alt *Ϝοῖνο-ς* ‚Wein' (2, Seite 135). Der Schlusstheil des Wortes bedarf noch weiterer Prüfung.

μηλολόνθη, ein nicht genau zu bestimmender Käfer, vielleicht ‚Mistkäfer'. Daneben begegnet bei Pollux 9, 124 die Form *μηλολάνθη*.

Ar. Wolken 763: *ἀποχάλα τὴν φροντίδ' εἰς τὸν ἀέρα, λινόδετον ὥσπερ μηλολόνθην τοῦ ποδός.* Arist. Thierk. 1, 28: *τῶν δὲ πτηνῶν . . . τὰ δὲ πτιλωτὰ οἷον μέλιττα καὶ μηλολόνθη.* 1, 29: *τῶν δὲ πτηνῶν μὲν ἀναίμων δὲ τὰ μὲν κολεοπτερά ἐστιν — ἔχει γὰρ ἐν ἐλύτρῳ τὰ πτερά, οἷον αἱ μηλολόνθαι καὶ οἱ κάνθαροι.* 5, 102: *αἱ δὲ μηλολόνθαι ἐκ τῶν σκωλήκων τῶν ἐν τοῖς βολίτοις καὶ τῶν ὀνίδων* (nämlich *γίνονται*). Artemid. 2, 22: *κάνθαροι καὶ μηλολόνθαι καὶ λαμπυρίδες . . . ὠφέλιμοι.* — Pollux 9, 124: *ἡ δὲ μηλολάνθη ζῷον πτηνόν ἐστιν, ἣν καὶ μηλολόνθην καλοῦσιν.*

Etymologisch nicht verständlich.

μήλη, ein chirurgisches zum Untersuchen von Wunden dienendes Instrument, ‚Sonde'.

Anth. 11, 126, 1, 3 und 4: *οὐ μήλῃ, τριόδοντι δ' ἐνήλειψέν με Χαρῖνος . . . . τὴν μήλην δ' ἕλκων, ἐξέσπασε τὸ βλέφαρόν μου ῥιζόθεν· ἡ μήλη δ' ἔνδον ἔμεινεν ὅλη.* Hipp. 1, 473: *ἀνευρύνειν τὸ στόμα τῆς μήτρης τῇ κασσιτερίνῃ καὶ ἀνορθοῦν ὅπῃ ἂν δέηται ἢ μολυβδαίνῃ ἀρξάμενος ἐκ λεπτῆς, εἶτα παχυτέρης, εἰ παραδέχηται, ἕως ἂν δοκέῃ καλῶς ἔχειν. βάπτειν δὲ τὰς μήλας ἐν ἑνὶ τῶν μαλθακτηρίων διειμένῳ. ὅταν δὲ δοκέῃ ξυμφέρειν ὑγρὸν ποιήσας τὰς δὲ μήλας ποιέειν ὄπισθεν κοίλας.* 3, 17: *τὸ μὲν ἄκρον τοῦ κλυστῆρος λεῖον ἔστω, οἷόν περ μήλης ἀργύρεον.*

Ungewisser Herkunft.

μήλωθρο-ν ‚rothfrüchtige Zaunrübe'.

Theophr. Pflanz. 3, 18, 11: *ἡ δὲ σμῖλαξ . . . τὸν δὲ καρπὸν ἔχει προσεμφερῆ τῷ στρύχνῳ καὶ τῷ μηλώθρῳ.* 6, 1, 4: *πλείω δέ ἐστι τὰ γένη τὰ τούτων* (d. i. *ἀνακάνθων*) *καὶ διαφορὰς ἔχοντα μεγάλας, οἷον κίσθος, μήλωθρον, ἐρευθεδανόν . . .* Diosk. 1, 181: *ἄμπελος λευκή, οἱ δὲ βρυωνίαν . . ., οἱ δὲ μήλωθρον, ἢ ψίλωθρον . . .*

Das Suffix wie in dem so eben mit genannten Pflanzennamen *ψίλωθρο-ν* und noch sonst oft. Weiter aber ist das Wort doch nicht verständlich. An nahe Zugehörigkeit zu *μήλωσι-ς* ‚das Untersuchen mit der Sonde' (Hipp. 3, 116; 357) wird schwerlich zu denken sein.

μηλίδ- (*μηλίς*), in dorischer Form *μᾱλίδ-*, ‚Apfelbaum'; dann auch Benennung einer Krankheit der Esel.

Ibyk. (bei Athen. 13, 601, B): *ἦρι μὲν αἵ τε Κυδώνιαι μηλίδες* (‚kydonische Apfelbäume' d. i. ‚Quittenbäume') *ἀρδόμεναι ῥοὰν ἐκ ποταμῶν.* Theokr. 8, 79: *τᾷ δρυῒ ταὶ βάλανοι κόσμος, τᾷ μαλίδι μᾶλα.* — Arist. Thierk. 8, 151: *οἱ δ' ὄνοι νοσοῦσι μάλιστα νόσον μίαν, ἣν καλοῦσι μηλίδα. γίνεται δὲ περὶ τὴν κεφαλὴν πρῶτον, καὶ ῥεῖ φλέγμα κατὰ τοὺς*

μυκτῆρας παχὺ καὶ πυρρόν· ἐὰν δὲ πρὸς τὸν πνεύμονα καταβῇ, ἀποκτείνει.

Zu *μῆλο-ν* ‚Apfel' (Seite 436). Ob diese Zugehörigkeit auch bei der Bedeutung der Eselkrankheit besteht, ist nicht verständlich.

μῶλο-ς ‚Kampf, Kampfgetümmel'.

Bei Homer 7mal, darunter viermal in Verbindung mit dem Genetiv *Ἄρηος*. Il. 2, 401: *εὐχόμενος θάνατόν τε φυγεῖν καὶ μῶλον Ἄρηος.* Il. 18, 134: *μή πω καταδύσεο μῶλον Ἄρηος.* Il. 17, 397: *περὶ δ' αὐτόο μῶλος ὀρώρει ἄγριος.* Il. 18, 188: *πῶς τ' ἄρ' ἴω μετὰ μῶλον;* Od. 18, 233: *ξένϝου γε καὶ Ἴροο μῶλος ἐτύχθη.* Archil. 3, 2: *εὖτ' ἂν δὴ μῶλον Ἄρης συνάγῃ ἐν πεδίῳ.*

Etymologisch nicht verständlich. Ist das *λ* suffixal oder wurzelhaft? Aeusserlich ähnlich sind *πῶλο-ς* ‚Füllen', ‚Thierjunges', ‚junger Mann' (2, Seite 686) und *βῶλο-ς* ‚Erdscholle', ‚Klumpen' (3, Seite 144). Der mehrfach angenommene Zusammenhang mit lat. *môlês* ‚Masse', ‚schwieriges Werk' (Ov. met. 1, 7: *Chaos rudis indîgestaqve môlês*; Verg. Aen. 3, 656: *vastâ sê môle moventem* von Polyphem; Hor. carm. 3, 1, 34: *jactîs in altum môlibus* ‚ins Meer geworfen'; Verg. Aen. 1, 33: *tantae môlis erat Rômânam condere gentem*) und *môlîrî* ‚in Bewegung setzen', ‚ins Werk setzen', ‚beabsichtigen' (Verg. G. 1, 329: *fulmina*; Liv. 9, 3: *montês môlîrî sêdê suâ*; Verg. Aen. 3, 132: *mûrôs*; 2, 109: *fugam*) ist wenig wahrscheinlich.

μώλωπ- (*μώλωψ*) ‚Strieme, Beule'.

Machon (bei Athen. 13, 580, A): *μαστιγίας μώλωπας ὑψηλοὺς ἔχων.* Hyperides (bei Pollux 3, 79): *κρεμάσας ἐκ τοῦ κίονος ἐξέδειρεν, ὅθεν καὶ μωλώπων ἔτι νῦν τὸ δέρμα μεστὸν ἔχει.* Arist. probl. 9, 1: *διὰ τί τοὺς μώλωπας κωλύει τὰ νεόδαρτα δέρματα προστιθέμενα, καὶ μάλιστα κριῶν.* Daphitas (bei Strabo 14, 1, 39): *πορφύρεοι μώλωπες* (hier als Schmähname für Könige).

Dunkler Herkunft. Der Bildung nach vergleicht sich *κώνωπ-* ‚Mücke' (2, Seite 319).

μῶλυ, nicht genauer zu bestimmende Pflanze.

Od. 10, 305: *πόρε φάρμακον Ἀργεϊφόντης ἐκ γαίης ϝερύσας, καί μοι* (Odysseus) *φύσιν αὐτόο δεῖξεν. ϝρίζῃ μὲν μέλαν ἔσκε, γάλακτι δὲ ϝείκελον ἄνθος· μῶλυ δέ μιν καλέουσι θεοί· χαλεπὸν δέ τ' ὀρύσσειν ἀνδράσι γε θνητοῖσι.* Lyk. 679: *ἀλλά νιν* (d. i. Odysseus) *βλάβης μώλυ* (andere lesen hier *μῶλυς*, da dort die Dehnung des *ῡ* allerdings ihr Auffallendes hat) *σαώσει ῥίζα.* — Theophr. Pflanz. 9, 15, 7: *τὸ δὲ μῶλυ περὶ Φενεὸν καὶ ἐν τῇ Κυλλήνῃ* (nämlich *γίνεται*). *φασὶ δ' εἶναι καὶ ὅμοιον ᾧ ὁ Ὅμηρος εἴρηκε, τὴν μὲν ῥίζαν ἔχον στρογγύλην προσεμφερῆ κρομύῳ τὸ δὲ φύλλον ὅμοιον σκίλλῃ· χρῆσθαι δὲ αὐτῷ πρός τε τὰ ἀλεξιφάρμακα καὶ τὰς μαγείας.* Diosk. 3, 47: *μῶλυ τὰ μὲν φύλλα ἔχει ἀγρώστει ὅμοια, ἐπὶ γῆν ὄντα· ἄνθη λευκοΐοις ὅμοια, γαλακτόχροα, ἥσσονα δὲ πρὸς τὰ τοῦ ἴου· καυλὸν δὲ λεπτόν, πήχεων τεσσάρων· ἐπ' ἄκρον δὲ ἔπεστιν, ὡς σκοροδοειδές· ἡ ῥίζα δὲ μικρά, βολβοειδής.*

Ungewisser Herkunft.

μῶλυ-ς ,kraftlos, schwach'.

Nik. ther. 32: *τῆμος ὅτ' ἀζαλέων φολίδων ἀπεδύσατο γῆρας μῶλυς ἐπιστείβων.* Die alte Erklärung dazu lautet: *μῶλυς δὲ βραδὺς καὶ νωθής, ἢ μογερός, ἢ νωχελὴς καὶ ἁπαλός.* Hesych aber erklärt *μῶλυς· ὁ ἀμαθής* (,unwissend, dumm') und *μωλύτερον· ἀμβλύτερον* (,schwächer, stumpfer, stumpfsinniger'). — Dazu: *μωλῡνειν* oder auch *μωλύειν* ,entkräften, schwächen'; Soph. Bruchst. 631: *μεμωλυσμένη* (wird von Hesych erklärt ,*παρειμένη*'). Arist. meteor. 4, 3, 20: *διὸ σκληρότερα μὲν τὰ μεμωλυσμένα γίνεται τῶν ἑφθῶν, τὰ δ' ὑγρὰ διωρισμένα μᾶλλον.* — Galen. gloss. Hipp. *μωλυόμενα· κατὰ βραχὺ ἀπομαραινόμενα.*

Etymologisch nicht verständlich.

μώλυζα, eine Art Knoblauch.

Hipp. 2, 591: *ἢν τὰς ὑστέρας ἀλγέῃ, σκορόδων μώλυζαν . . . προστίθει.* 2, 595: *μώλυζαν σκορόδου ἀποζέσας προσθεῖναι πρὸς τὰς μήτρας.* Galen. gloss. Hipp. erklärt *μώλυζα· σκόροδον ἁπλῆν τὴν κεφαλὴν ἔχον καὶ μὴ διαλυομένην εἰς ἄγλιθας· τινὲς δὲ τὸ μῶλυ.*

Steht vermuthlich in nahem Zusammenhang mit *μῶλυ* (Seite 438).

μῖλακ- (*μῖλαξ*) ,Taxus- oder Eibenbaum'; eine epheuähnliche Pflanze.

Theophr. Pflanz. 1, 10, 5: *τὰ* (nämlich *φύλλα*) *δ' εἰς ὀξὺ προήκοντα καὶ παρακανθίζοντα καθάπερ τὰ τοῦ μίλακος.* 1, 10, 6: *τά* (nämlich *φύλλα*) *δὲ καὶ παρακανθίζοντα καὶ ἐκ τοῦ ἄκρου καὶ ἐκ τῶν πλαγίων οἷον τὰ τῆς πρίνου καὶ τὰ τῆς δρυὸς καὶ μίλακος.* — Eur. Bakch. 108: *Θῆβαι . . . βρύετε χλοήρει μίλακι* (hier eine epheuähnliche Pflanze) *καλλικάρπῳ.* 703: *ἐπὶ δ' ἔθεντο κισσίνους στεφάνους δρυός τε μίλακός* (wie Vers 108) *τ' ἀνθεσφόρου.* Ar. Wolken 1007: *μίλακος* (wie im Vorhergehenden) *ὄζων.* Plat. Staat 2, 372, B: *κατακλινέντες ἐπὶ στιβάδων ἐστρωμένων μίλακί τε καὶ μυρρίναις.* Theophr. Pflanz. 6, 8, 3: *χρῶνται* (nämlich zu Kränzen) *δέ καὶ τῶν ἀγρίων τῷ τῆς ὀξυακάνθου καρπῷ καὶ τῷ ἄνθει τῷ τῆς μίλακος.* C. pl. 1, 17, 8: *λέγω δ' οἷον ἔνια γυμνόκαρπα μέν, ὄψια δέ, καθάπερ μῖλαξ καὶ ἄλλ' ἄττα βοτρυώδη.* — Daneben auch *μῖλο-ς* ,Taxus- oder Eibenbaum'; Theophr. Pflanz. 3, 10, 2: *μονογενὴς δὲ καὶ ἡ μῖλος, ὀρθοφυὴς δὲ καὶ εὐαυξὴς καὶ ὁμοία τῇ ἐλάτῃ, πλὴν οὐχ ὑψηλὸν οὕτω πολυμάσχαλον δὲ μᾶλλον . . . . τὸ δὲ ξύλον ἡ μὲν ἐξ Ἀρκαδίας μέλαν καὶ φοινικοῦν ἡ δ' ἐκ τῆς Ἴδης ξανθὸν σφόδρα καὶ ὅμοιον τῇ κέδρῳ . . . . καὶ καρπὸν φέρει στρογγύλον μικρῷ μείζω κυάμου τῷ χρώματι δ' ἐρυθρὸν καὶ μαλακόν.* 3, 3, 3: *ἀείφυλλα μὲν οὖν ἐστι τῶν ἀγρίων . . . ἀνδράχλη, μῖλος, ἄρκευθος . . .* 3, 6, 1: *εὐαυξέστατον δὲ . . . μῖλος καὶ λάκαρα, φηγός, ἄρκευθος.*

Des anlautenden Zischlauts beraubte Nebenform von *σμῖλακ-* (siehe Seite 226).

μῖλακ- (*μῖλαξ*) ,Jüngling'.

Hermipp. Kom. Bruchst. 33: *μῖλαξ.* Hesych, der die Anführung giebt,

erklärt *μῖλαξ· ἡλικία. ἔνιοι δὲ μέλλαξ* und *μέλακες* (das wohl *μέλλακες* lauten muss): *νεώτεροι*.

Etymologisch nicht verständlich. Es lässt sich vermuthen, dass *μῖλακ-* und *μέλλακ-* neben einander liegen wie zum Beispiel *χίλιο-* ,tausend' (3, Seite 339) und das dialektische *χέλλιο-*.

μίλτο-ς, rothfärbender Stoff, ,Röthel, Rothstein', ,Mennig, Bleiroth'.

Hdt. 4, 191: *τὸ δὲ σῶμα μίλτῳ χρίονται*. 7, 69: *τοῦ δὲ σώματος τὸ μὲν ἥμισυ ἐξηλείφοντο γύψῳ ἰόντες ἐς μάχην, τὸ δ' ἕτερον ἥμισυ μίλτῳ*. Ar. Ekkl. 378: *καὶ δῆτα πολὺν ἡ μίλτος* (hier ist damit das rothgefärbte Seil gemeint, mit dem die Volksversammlung umzogen wurde, *τὸ σχοινίον . . τὸ μεμιλτωμένον*, wie es in den Acharnern Vers 22 heisst) . . . *γέλων παρέσχεν, ἣν προσέρραινον κύκλῳ*. Xen. Oek. 10, 5 und 6: *εἴ σοι μίλτῳ ἀλειφόμενος . . . ἐπιδεικνύοιμί τε ἐμαυτόν . . . . . οὔτ' ἂν μίλτου ἁπτοίμην ἥδιον ἢ σοῦ*. Hipp. 3, 325: *συμμίξας . . . καὶ λωτοῦ ἰχθυήματα* (,schuppenartig abgeriebene Theilchen') *καὶ μίλτον τούτῳ ὑπαλείψας*. Nik. ther. 864: *μίλτου Λημνίδος, ἣ πάσῃσι πέλει θελκτήριον ἄταις*. Theophr. Steine 40: *τὸ δὲ ὅλον ἐν τοῖς μετάλλοις πλεῖσται καὶ ἰδιώταται φύσεις εὑρίσκονται τῶν τοιούτων, ὧν τὰ μέν εἰσι γῆς καθάπερ ὦχρα καὶ μίλτος*. 51: *εὑρίσκεται δὴ πάντα ἐν τοῖς μετάλλοις . . ., ἔνια δὲ καὶ ἐν τοῖς χαλκορυχείοις, οἷον . . . μίλτος, ὦχρα, κύανος*. — Dazu: *μελτο-πάρῃο-ς* ,dessen Wangen', d. i. ,Seiten (*παρήϝιο-ν* 2, Seite 597) rothgefärbt sind', zweimal bei Homer, so Il. 2, 637: *νῆϝες . . . μιλτοπάρῃοι*. Od. 9, 125: *οὐ γὰρ Κυκλώπεσσι νέϝες πάρα μιλτοπάρῃοι*.

Als Suffix löst sich deutlich *το* ab, ganz wie zum Beispiel in *φόρτο-ς* ,Last, Schiffsladung' (3, Seite 392). Das wurzelhafte *μιλ-* aber entstand vor dem folgenden Consonanten möglicher Weise aus älterem *μελ-*, wie zum Beispiel das *πιλ-* in *πίλνασθαι* ,sich nähern' (2, Seite 687) aus älterem *πελ-*. Dass solches *μελ-* aber in Zusammenhang stehe mit *μέλαν-* ,schwarz, dunkel' (Seite 426), wie man hat annehmen wollen, ist sehr wenig wahrscheinlich.

μίλφη oder auch *μίλφο-ς*, in der Mehrzahl gebraucht, ,das Ausfallen der Augenbrauenhaare'.

Diosk. 1, 149: *οἱ δὲ πυρῆνες τῶν φοινίκων . . . δύναμιν δὲ ἔχουσι στυπτικήν, παρεμπλαστικήν, ποιοῦσαν πρὸς τὰς ἐν ὀφθαλμοῖς φλυκτίδας, σταφυλώματα, μίλφας σὺν νάρδῳ*. Galen. 12, 725: *φάρμακα ξηρὰ τὰ καλούμενα πρὸς αὐτῶν* (d. i. *ἰατρῶν*) *ἰδίως ξηροκολλύρια . . . τινὰ δὲ τοῖς ψωρώδεσι βλεφάροις ἁρμόττοντα καὶ τοὺς ὀνομαζομένους μίλφους ὠφελοῦντα*.

Ungewisser Herkunft.

μείλιο-ν ,Geschenk', auch ,Schmucksache, Geschmeide'.

Zweimal bei Homer. Il. 9, 147: *ἐγὼ δ' ἐπὶ μείλια δώσω πολλὰ μάλ', ὅσσ' οὔ πώ τις ἑϝῇ ἐπέδωκε θυγατρί*. Il. 9, 289: *ὃ δ' αὐτ' ἐπὶ μείλια δώσει . . .* Luk. Samos. (in Anth. 9, 367, 6): *πόσιν αὐτὸν θῆκε θυγατρὸς ἑῆς, πόλλ' ἐπὶ μείλια δούς*. Kall. Art. 230: *πηδάλιον νηὸς σφετέρης ἐγ-*

κάτθετο νηῷ, μείλιον ἀπλοΐης. Paul. Silent. (in Anth. 6, 75, 8): *τὸ Λύκτιον ὅπλον ἀγινεῖ, χρυσείαις πλέξας μείλιον* (,als Geschenk zum Danke') *ἀμφιδέαις.* Ap. Rh. 3, 135: *σφαῖραν ἐυτρόχαλον, τῆς οὐ σύγε μείλιον ἄλλο χειρῶν Ἡφαίστοιο κατακτεατίσσῃ ἄρειον.* 3, 146: *μείλια δ' ἔκβαλε πάντα.* 4, 1547: *Ὀρφεὺς κέκλετ' Ἀπόλλωνος τρίποδα μέγαν ἔκτοθι νηὸς δαίμοσιν ἐγγενέταις νόστῳ ἔπι μείλια θέσθαι.* 3, 594: *νόσφι δὲ οἱ αὐτῷ φάτ' ἐοικότα μείλια τίσειν υἷας Φρίξοιο.* 4, 1190: *αἳ δὲ πολυκμήτους ἑανοὺς φέρον οἷα γυναῖκες, μείλιά τε χρυσοῖο.*

Etymologisch nicht verständlich. Es müsste vor allen Dingen die Entwicklungsgeschichte des zweilautigen *ει* vor dem *λ* genauer geprüft werden. Der gewöhnlich angenommene Zusammenhang mit dem Folgenden tritt keines Weges sehr deutlich heraus.

μείλιχο-ς ,sanft, milde, freundlich'.

Bei Homer viermal. Il. 17, 671: *πᾶσιν γὰρ ἐπίστατο* (nämlich *Πάτροκλος*) *μείλιχος εἶναι ζωὸς ἐών.* Il. 19, 300: *τῷ σ' ἄμοτον κλαίω τεθνηότα μείλιχον αἰϝεί.* Il. 24, 739: *οὐ γὰρ μείλιχος ἔσκε πατὴρ τεϝὸς ἐν δαϝὶ λυγρῇ.* Od. 15, 374: *ἐκ δ' ἄρα δεσποίνης οὐ μείλιχον ἔστιν ἀκοῦσαι οὔτ' ἔπος οὔτε τι ϝέργον.* Hes. Th. 406 und 408: *Φοίβη . . . Λητὼ κυανόπεπλον ἐγείνατο, μείλιχον αἰεί . . . μείλιχον ἐξ ἀρχῆς.* 763: *τῶν ἕτερος* (d. i. *Ὕπνος*) *μὲν γῆν τε καὶ εὐρέα νῶτα θαλάσσης ἥσυχος ἀνστρέφεται καὶ μείλιχος ἀνθρώποισι.* 84: *ὅντινα τιμήσωσι Διϝὸς κοῦραι μεγάλοιο . . ., τοῦ δ' ἔπε' ἐκ στόματος ῥεῖ μείλιχα.* Theogn. 365: *γλώσσῃ δὲ τὸ μείλιχον αἰὲν ἐπέστω.* — Daneben in gleicher Bedeutung: *μειλίχιο-ς*, bei Homer 27 mal, fast ausschliesslich von ,freundlichen' Worten. Il. 9, 113: *ὥς κέν μίν ἀρεσσάμενοι πεπίθοιμεν δώροισίν τ' ἀγανοῖσι ϝέπεσσι τε μειλιχίοισιν.* Od. 8, 172: *ὃ δ' ἀσφαλέως ἀγορεύει αἰδόι μειλιχίῃ.*

Bezüglich des suffixalen *χο* vergleichen sich Bildungen wie *ἥσυχο-ς* ,ruhig' (1, Seite 620). Zur Beurtheilung des *-ειλ-* bleibt beachtenswerth, dass im Etymologicum Magnum (582, 42 und 816, 55) als Nebenform von *μείλιχο-ς* ein äolisches *μέλλιχο-ς* angeführt wird. Damit wird der Ursprung des Wortes aber doch noch nicht klar. Zugehörigkeit zu *μέλιτ-* ,Honig' (Seite 430), das selbst noch nicht etymologisch verständlich ist, ist sehr zweifelhaft.

μειλίσσειν ,sanft machen, besänftigen, erfreuen', und medial *μειλίσσεσθαι* ,sanft sein, milde sein', aber auch ,besänftigen, bitten'.

Il. 7, 410: *οὐ γάρ τις φειδὼ νεκύων κατατεθνηώτων γίγνετ', ἐπεί κε θάνωσι, πυρὸς μειλισσέμεν ὦκα* (,sie der erwünschten Verbrennung zu Theil werden lassen'). Hom. hymn. Dem. 290: *τοῦ δ' οὐ μειλίσσετο θυμός.* Aesch. Schutzfl. 1030: *ποταμοὺς δ' οἳ . . . λιπαροῖς χεύμασι γαίας τόδε μειλίσσοντες οὖδας.* Eur. Hel. 1339: *Ζεὺς μειλίσσων* (,besänftigend') *στυγίους ματρὸς ὀργάς.* Iph. Aul. 1324: *Ζεύς, μειλίσσων αὔραν ἄλλοις ἄλλαν θνατῶν.* Theokr. 16, 28: *μηδὲ ξεινοδόκον κακὸν ἔμμεναι, ἀλλὰ τραπέζῃ μειλίξαντ' ἀποπέμψαι.* Ap. Rh. 4, 706: *αὖτις δὲ καὶ ἄλλους μείλισσεν χύτλοισι . .* 4, 416: *κεῖνόν γε τεὰς ἐς χεῖρας ἱκέσθαι μειλίξω*

(‚ich werde milde stimmen, bereden‘). Lyk. 542: ὅταν . . . ἔν τε δαιτὶ καὶ θαλυσίοις λοιβαῖσι μειλίσσωσιν ἀστεργῆ Κράγον (d. i. Zeus). — Od. 3, 96 = 4, 326: μηδέ τί μ᾽ αἰδόμενος μειλίσσεο μηδ᾽ ἐλεαίρων. Ap. Rh. 1, 860: Κύπριν ἀοιδῇσιν θυέεσσί τε μειλίσσοντο. 1, 650: ὅς ῥα τόθ᾽ Ὑψιπύλην μειλίξατο δέχθαι ἰόντας ἤματος ἀνομένοιο διὰ κνέφας. 3, 985: πρός σ᾽ αὐτῆς Ἑκάτης μειλίσσομαι. 4, 1010: πολλὰ μὲν αὐτοὺς Αἰσονίδεω ἑτάρους μειλίσσετο. Plut. mor. 330, B: βασιλεὺς μέγας ἔθνη δυσκάθεκτα καὶ μαχόμενα καθάπερ ζῷα τιθασεύων καὶ μειλισσόμενος ἐσθῆσιν οἰκείαις καὶ συνήθεσιν ἐξεπράυνε διαίταις καὶ κατέστελλεν.

Aus *μειλίχjειν, da es unmittelbar zum Vorausgehenden gehört. Die mittels Beseitigung des adjectiv-suffixalen ο hervorgebrachte Verkürzung der Form findet sich auch sonst, wie zum Beispiel in μαλθάσσειν (zunächst aus *μαλθάκjειν) ‚erweichen‘ (Aesch. Prom. 379; 1008; Soph. Ant. 1194), das von μαλθακό-ς ‚weich‘ (Seite 423) ausging.

μύλο-ς, ein essbarer Seefisch.

Opp. Fischf. 1, 130: ἐν (nämlich τῇ θαλάσσῃ) δὲ μύλοι τρίγλης τε ῥοδόχροα φῦλα νέμονται.

Vermuthlich nur eine Nebenform von μύλλο-ς (siehe Seite 444).

μύλο-ς ‚Mühle‘, ‚Mühlstein‘ (siehe unter dem Folgenden).

μύλη ‚Mühle‘; ‚Mühlstein‘; ‚Backenzahn‘; ‚Kniescheibe‘.

Bei Homer dreimal. Od. 7, 104: αἳ μὲν ἀλετρεύουσι μύλης ἔπι μήλοπα καρπόν. Od. 20, 106: φήμην δ᾽ ἐκ Ϝοίκοιο γυνὴ προέηκεν ἀλετρὶς πλησίον, ἔνθ᾽ ἄρα Ϝοι μύλαι ἥατο ποιμένι λαϜῶν. Od. 20, 111: ἦ ῥα μύλην στήσασα Ϝέπος φάτο. Soph. Bruchst. 767: ουμὸς δ᾽ ἀλέκτωρ αὐτὸν ἦγε πρὸς μύλην. Plut. mor. 157, E: ἐγὼ γάρ . . τῆς ξένης ἤκουον ᾀδούσης πρὸς τὴν μύλην, ἐν Ἐφέσῳ γενόμενος, ‚ἄλει μύλα ἄλει‘. — Ar. Wesp. 648: πρὸς ταῦτα μύλην ἀγαθὴν ὥρα ζητεῖν σοι καὶ νεόκοπτον, ἥν μοί τι λέγῃς, ἥτις δυνατὴ τὸν ἐμὸν θυμὸν κατερεῖξαι. Arist. meteor. 4, 6, 11: καὶ αἱ μύλαι τήκονται ὥστε ῥεῖν. — Psalm 57, 7: ὁ θεὸς συνέτριψε τοὺς ὀδόντας αὐτῶν ἐν τῷ στόματι αὐτῶν, τὰς μύλας τῶν λεόντων συνέθλασεν ὁ κύριος. Pollux 2, 92: παράκεινται δὲ αὐτοῖς (d. i. κυνόδουσιν) . . . δύο γόμφιοι, πέντε ἑκατέρωθεν, ὧν τὸ προὖχον μύλαι διὰ τὸ λεαίνειν ἴσως τὴν τροφὴν ὡς ἡ σιτουργὸς μύλη. — Arist. Thierk. 1, 59: σκέλους δὲ τὸ μὲν ἀμφικέφαλον μηρός, τὸ δὲ πλανησίεδρον μύλη. Hipp. 2, 111: τῷ δὲ δικραίῳ τούτῳ τὸ ὀστέον ἡ κνήμη καλεομένη οἷον ἐν γιγλύμῳ ἐνήρμοσται. ἄνωθεν δὲ τοῦ ἐνηρμοσμένου ἡ μύλη ἐπίκειται, ἣ ἀποκωλύει ἐς τὸ ἄρθρον ἀναπεπταμένων ἐσβῆναι τὴν ὑγρότητα τὴν ἀπὸ τῆς σαρκός. 3, 54: εἰ δὲ περιτείνεται, ἁπλᾶ τε καὶ πλατέα οἷον ἡ μύλη. — Dazu: μύλο-ς ‚Mühle‘; ‚Mühlstein‘; Strabo 4, 1, 13: τῶν ὠνησαμένων πολλοὶ μύλους εὗρον σφυρηλάτους ἀργυροῦς. Plut. mor. 830, D: ὅσον τὸ φρόνημα τἀνδρός, ἀπὸ τοῦ μύλου καὶ τῆς μάκτρας πεττούσῃ χειρὶ καὶ ἀλούσῃ γράφειν περὶ θεῶν καὶ σελήνης καὶ ἄστρων καὶ ἡλίου. — Lyk. 233: στερρῷ τυπέντα κλεῖδας εἰάρχῳ μύλῳ. Matth. 18, 6: συμφέρει αὐτῷ ἵνα κρεμασθῇ μύλος ὀνικὸς περὶ τὸν τράχηλον αὐτοῦ. — ἄ-μυλο-ς ‚ohne

Mühle', d. i. ,nicht auf der Mühle bereitetes besonders feines Mehl, Kuchen aus solchem Mehl'; Ar. Arch. 1092: *τὰ δ' ἄλλα πάντ' ἐστὶν παρεσκευασμένα . . . ἄμυλοι, πλακοῦντες.* Friede 1195: *ἐπείσφερε τοὺς ἀμύλους καὶ τὰς κίχλας.* — *μύλλειν*, (siehe unten besonders).

Lat. *mola* ,Mühle'; Enn. comoed. 7: *ubi molârum strepitum audîbis maximum.* — *molere* ,mahlen'; Plaut. merc. 396: *nihil opust nôbîs ancilla, nisi qvae texat, qvae molat.*

Altir. *melim* ,ich mahle' (Fick 2[4], 212).

Goth. *malan* ,mahlen'; Luk. 17, 35: *tvôs vairthand malandeins samana*; — nhd. *mahlen.* — Dazu: *zer-malmen*; — goth. *malman-* ,Sand'; Matth. 7, 26: *mann dvalamma, saei gatimrida razn sein ana malmin*; — nhd. *Mehl,* ahd. *melo.*

Lit. *málti* ,mahlen'; — *miltai* (Mehrzahl) ,Mehl'.

Altsl. *melją* ,ich mahle'; *mlêti* ,mahlen'.

Armen. *malem* ,ich zerstosse, ich zerquetsche' (Hübschm. Arm. St. S. 41).

Alban. *miel* ,Mehl' (GMeyer bei Bezz. 8, 190; 191).

Das Vocalverhältniss von *μύλη* neben lat. *molere* und goth. *malan* ganz wie zum Beispiel in *νύκτ-* ,Nacht' neben lat. *nocti-* und goth. *naht-* (Seite 249).

μύλη ,ein zu Grunde gegangener Embryo'.

Hipp. 2, 848: *εἰ δὲ μύλη ἐμφύεται ὑπὸ πάχεος γονῆς ἐνεχομένης θύμβραν λειήνας ἐν ὄξει καὶ ὕδατι, τοῦτο δίδου πίνειν ἔνυγρον.* 3, 30: *περὶ δὲ μύλης κυήσιος τόδε αἴτιον . ἐπὴν πολλὰ τὰ ἐπιμήνια ἐόντα γονὴν ὀλίγην καὶ νοσώδεα ξυλλάβωσιν, οὔτε κύημα ἰθαγενὲς γίνεται ἥ τε γαστὴρ πλήρης, ὥσπερ κυούσης . κινεῖται δ' οὐδὲν ἐν τῇ γαστρί, οὐδὲ γάλα ἐν τοῖσι τιτθοῖσιν ἐγγίνεται.* Plut. mor. 145, D: *τὰ δ' ἄμορφα κυήματα καὶ σαρκοειδῆ καὶ σύστασιν ἐν ἑαυτοῖς ἐκ διαφθορᾶς λαμβάνοντα μύλας καλοῦσι.*

Dunkler Herkunft.

μυλιάειν ,vor Kälte mit den Zähnen klappern' (?). Im Etym. M. 594, 46 wird erklärt *μυλιόωντες· Ἡσίοδος, τὰ χείλη κινοῦντες ἀπὸ τῆς ψυχρότητος, ἢ συνάγοντες, ἢ τὰς μύλας συγκρούοντες.*

Nur Hes. Werke 530: *καὶ τότε δὴ κεραοὶ καὶ νήκεροι ὑληκοῖται λυγρὸν μυλιόωντες ἀνὰ δρία βησσήϝεντα φεύγουσιν.*

Etymologisch nicht verständlich.

μύλλειν (vermuthlich aus **μύλ-jειν*) ,schwängern'.

Theokr. 4, 58: *τὸ γερόντιον ἦρ' ἔτι μύλλει τήναν τὰν κυάνοφρυν ἐρωτίδα, τᾶς ποκ' ἐκνίσθη;*

Schliesst sich vermuthlich eng an *μύλη* ,mahlen' (Seite 442), wird also zunächst ,mahlen' bedeutet haben, wie auch das lateinische *molere* ,mahlen' (siehe Seite 442 unter *μύλη*) mit der selben Bedeutungsübertragung gebraucht wird, wie Petron. 23, 5: *super ingvina mea diû multumqve frustrâ moluit,* und Auson. epigr. 71, 7: *molitur per utramqve cavernam.*

μύλλειν ,die Lippen zusammendrücken'.

Wird von Suidas (seine betreffenden Worte lauten unter *μυᾶτε. μυᾶν ἐστι τὸ τὰ χείλη πρὸς ἄλληλα συνάγειν. τὸ δὲ αὐτὸ καὶ μύλλειν λέγεται*) und von Eustathios (zu Od. 1798, 41: *στόματι γὰρ μύλλειν μὲν ἔστιν, ἐννεύειν δὲ οὐκ ἔστιν* und opusc. 250, 32 [ed. Tafel]: *καὶ ὀφθαλμοῖς ἐννεύοντες, καὶ μύλλοντες*) angeführt und darf wohl als Grundlage des deutlich reduplicirten *μοιμύλλειν* ,die Lippen fest zusammendrücken' (Seite 390). gelten. Weiterer etymologischer Zusammenhang aber liegt im Dunkel.

μυλλό-ς ,Kuchen in Form einer weiblichen Scham'. Sikelisch.

Herakleides aus Syrakus nach Athenäos 14, 647, A: *Ἡρακλείδης ὁ Συρακόσιος ... φησὶ τοῖς Παντελείοις τῶν Θεσμοφορίων ἐκ σησάμου καὶ μέλιτος κατασκευάζεσθαι ἐφήβαια γυναικεῖα, ἃ καλεῖσθαι κατὰ πᾶσαν Σικελίαν μυλλοὺς καὶ περιφέρεσθαι τοῖς θεοῖς.*

Steht vermuthlich in nahem Zusammenhang mit *μύλλειν* ,schwängern' (Seite 443).

μύλλο-ς, ein essbarer Seefisch.

Ar. Bruchst. (bei Athen. 3, 118, D): *σκόμβροι, κολίαι, λεβίαι, μύλλοι, σαπέρδαι, θυννίδες.* Dorion (bei Athen. 3, 118, C): *τοὺς δὲ προσαγορευομένους .. μύλλους ὑπὸ μέν τινων καλεῖσθαι ἀγνωτίδια, ὑπὸ δέ τινων πλατιστάκους ὄντας τοὺς αὐτούς .... οἱ μὲν οὖν μείζονες αὐτῶν ὀνομάζονται πλατίστακοι, οἱ δὲ μέσην ἔχοντες ἡλικίαν μύλλοι.* Ephipp. (bei Athen. 7, 322, E): : ... *κόκκυξ, φάγρος, μύλλος, λεβίας* ... Mnesimach. (bei Athen. 9, 403, C): ... *μύλλος, λεβίας, σπάρος, αἰολίας* ... Ael. Thierk. 14, 23: *γίνεται δὲ ἐνταῦθα* (d. i. im Istros) *ἰχθύων γένη διάφορα, κορακῖνοί τε καὶ μύλλοι καὶ ἀντακαῖοι καὶ κυπρῖνοι, μέλανες οὗτοι.*

Dunklen Ursprungs. Vermuthlich nicht verschieden von *μύλο-ς* (Seite 442).

μαῦλιδ- (*μαῦλις*) oder auch *μαῦλι-ς* ,Messer'.

Nik. ther. 706: *τὴν* (nämlich *χελύνην*) *δ' ἀνακυπώσας κεφαλῆς ἀπὸ θυμὸν ἀράξαι μαύλιδι* (dazu lautet die alte Erklärung: *μαχαίρᾳ*) *χαλκείῃ.* Anth. 15, 25, 4: *μαύλιες δ' ὕπερθε πέτρης Ναξίας θοούμεναι παμάτων φείδοντο Πανός ..*

Das *λ* gehört ohne Zweifel mit zum suffixalen Worttheil, weiterer etymologischer Zusammenhang aber ist nicht deutlich.

Ρ.

ῥά, eine Partikel, die namentlich im Epos sehr häufig, aber zum Beispiel auch bei den Lyrikern nicht ungewöhnlich ist, dagegen bei den Tragikern selten. Sie bezeichnet meist eine einfache Anknüpfung, oft aber auch ein aus dem Vorausgehenden sich Ergebendes und lässt sich mit ,nun, also' oder ähnlich übersetzen. Sie hat unselbstständige Betonung und beginnt nie den Satz, schliesst sich mit Vorliebe eng an prominelle Formen oder auch an adverbielle Wörtchen. In engem Anschluss an vorausgehende Verbal- oder Nominalformen findet sie sich bei Homer nur selten; es lassen sich so nur anführen

ἤ ῥα (Il. 3, 310; 355; 447), *φῖ ῥα* (Od. 4, 504), *βῆ ῥα* (Il. 7, 19; 10, 339), *στῆ ῥα* (Il. 7, 225; 11, 577), *γνῶ ῥα* (Il. 10, 358; Od. 19, 468), *βάν ῥα* (Il. 10, 273; 297), *στῆν ῥα* (Il. 11, 744), *ἴθυσέν ῥα* (Od. 22, 408) und *ᾤιξάν ῥα* (Od. 24, 501); ferner *Φηγεύς ῥα* (Il. 5, 15), *ΑἴϜας ῥα* (Il. 14, 511), *κινήσας ῥα* (Il. 17, 200), *σπερχόμενός ῥα* (Od. 15, 60), *ἀγχίμολόν ῥα* (Il. 16, 820), *κρατερόν ῥα* (Il. 11, 249) und *οὐδ᾽ ἅλιόν ῥα* (Il. 13, 410).

Bei Homer über 620 mal. Il. 1, 405: *ὅς ῥα παρά Κρονίωνι καθέζετο κύδεϊ γαίων.* Il. 1, 56: *κήδετο γὰρ Δαναῶν, ὅτι ῥα θνήσκοντας ὁρᾶτο.* Il. 2, 21: *Νέστορι, τόν ῥα μάλιστα γερόντων τῖ᾽ Ἀγαμέμνων.* Il. 1, 360: *ἀνέδυ πολιῆς ἁλὸς ἠύτ᾽ ὀμίχλη καὶ ῥα πάροιθ᾽ αὐτοῖο καθέζετο.* Il. 4, 476: *γείνατ᾽, ἐπεί ῥα τοκεῦσιν ἅμ᾽ ἕσπετο μῆλα Ϝιδέσθαι.* Il. 4, 446: *οἳ δ᾽ ὅτε δή ῥ᾽ ἐς χῶρον ἕνα ξυνιόντες ἵκοντο.* Il. 21, 468: *πάλιν ἐτράπετ᾽· αἴδετο γάρ ῥα.* Il. 7, 19: *βῆ ῥα κατ᾽ Οὐλύμποιο καρήνων.* Il. 5, 15: *Φηγεύς ῥα πρότερος προΐη δολιχόσκιον ἔγχος.*

Gilt allgemein als aus *ἄρα* (siehe 1, Seite 252), das in wesentlich gleichem Werthe gebraucht wird, etymologisch aber ganz unverständlich ist, verkürzt. Aber wo wäre sonst ein betontes anlautendes *ἀ* einfach abgeworfen und der Rest des Wortes dann mit unselbstständiger Betonung gebraucht?

ῥᾶ ‚pontischer Rhabarber, Rhapontik-Rhabarber'.

Diosk. 3, 3: *ῥᾶ, οἱ δὲ ῥῆον καλοῦσι . . . γεννᾶται ἐν τοῖς ὑπὲρ Βόσπορον τόποις, ὅθεν καὶ κομίζεται· ῥίζα ἔξωθεν μέλαινα, κενταυρίῳ τῷ μεγάλῳ ἐοικυῖα, μακροτέρα μέντοι καὶ ἐνερευθεστέρα, ἄοσμος, χαύνη, ὑπόκουφος.*

Ungriechischen Ursprungs. Amm. Marcell. 22, 8, 28 berichtet: *huîc* (d. i. *Tanaî*) *Rhâ vîcînus est amnis, in cûjus superciliîs qvaedam vegetâbilis êjusdem nôminis gignitur râdîx, prôficiens ad ûsus multiplicês medêlârum.* So ist wohl der Name der Pflanze direct von dem Fluss Rha, der Wolga, entnommen.

ῥᾷ ‚leicht'.

Bei Homer 10 mal, wo die Ausgaben ein unrichtig überliefertes *ῥέα* geben. Il. 5, 304 = 12, 449 = 20, 287: *ὁ δέ μιν Ϝρᾷ πάλλε καὶ οἶϜος.* Il. 8, 179: *ἵπποι δέ Ϝρᾷ τάφρον ὑπερθορέονται ὀρυκτήν.* Il. 12, 58: *ἔνθ᾽ οὔ κε Ϝρᾷ ἵππος . . . ἐσβαίη.* Il. 12, 381: *οὐδέ κέ μιν Ϝρᾷ χείρεσιν ἀμφοτέρῃσ᾽ ἔχοι ἀνήρ.* Il. 13, 144: *ἀπείλεε μέχρι θαλάσσης Ϝρᾷ διελεύσεσθαι κλισίας.* Il. 20, 263: *φάτο γὰρ δολιχόσκιον ἔγχος Ϝρᾷ διελεύσεσθαι . . Αἰνείαο.* Il. 17, 461: *Ϝρᾷ μὲν γὰρ φεύγεσκεν.* Il. 20, 101: *οὔ κε μάλα Ϝρᾷ νικήσειε.* Hesiod. Werke 5: *ῥᾷ μὲν γὰρ βριάει, ῥᾷ δὲ βριάοντα χαλέπτει* (überliefert ist *ῥεά . . . ῥέα . . .*). Alkm. Bruchst. 42: *τίς δ᾽ ἄν, τίς ποκα ῥᾷ ἄλλω νόον ἀνδρὸς ἐνίσποι;* Soph. Bruchst. 982: *ῥᾴ* (Nauck schreibt *ῥᾶ*). Ion Trag. Bruchst. 66: *ῥᾴ* (so schreibt auch Nauck hier). — Dazu: *ῥᾴ-θῡμο-ς* ‚dessen Seele (*θυμό-ς* 3, Seite 456), dessen Sinn leicht ist, leichtsinnig, sorglos'; Soph. El. 958: *ποῖ γὰρ μενεῖς ῥᾴθυμος;* Eur.

Bruchst. 237, 2: *οὐδεὶς γὰρ ὢν ῥάθυμος εὐκλεὴς ἀνήρ.* Plat. Theaet. 166, A: *ὦς ῥαθυμότατε Σώκρατες.*

Die ungeschlechtige, mit der Grundform übereinstimmende, Form eines alten Adjectivs *ῥαΐ-ς* ‚leicht‘ (siehe Seite 448), das altanlautendes *ϝ* hatte und bei voller Uebereinstimmung mit dem Vocalismus unserer homerischen Texte als **ϝρῆι-ς* anzusetzen sein würde. So müsste also eigentlich auch wohl in unserem Homer *ϝρῆ* (aus **ϝρῆι*) statt *ῥᾷ* oder statt des alten *ῥέα* geschrieben werden.

ῥᾷον- ‚leichter‘, ionisch *ῥήιον-*, Comparativform zu *ῥᾴδιο-ς*, homerisch *ϝρηΐδιο-ς* ‚leicht‘ (siehe Seite 448 unter *ῥῆι-ς*).

ῥαΐζειν ‚leichter werden, sich von schwerer Krankheit erholen‘; ionisch *ῥηΐζειν* (Hipp. 3, 455; 543; 597).

Plat. Staat 5, 462, D: *περί τε λύπης πονοῦντος μέρους καὶ περὶ ἡδονῆς ῥαΐζοντος.* Axioch. 364, C: *ὀφθέντος σου μόνον, ὦ Σώκρατες, ῥαΐσει.* Phylarch. (bei Athen. 12, 536, E): *κατατεινόμενον* (d. i. *Πτολεμαῖον*) *οὖν ὑπὸ ποδάγρας πλείους ἡμέρας, ὥς ποτ᾽ οὖν ἐρράισεν.* Luk. dial. mort. 5, 1: *θύσειν δὲ ὅμως ὑπισχνοῦνται, ἢν ῥαΐσῃ.*

Ging vom Adjectiv *ῥῆϊς* (siehe Seite 448) aus, das attisch *ῥαΐς* gelautet haben wird.

ῥέ-ειν, alt *ῥέϝ-ειν* ‚fliessen, strömen‘, oft auch in übertragener Bedeutung gebraucht. Auf das alte innere *ϝ* weisen noch zahlreiche zugehörige Formen mit innerem *ευ*, dessen *υ* vor folgendem Consonanten aus altem *ϝ* hervorgegangen ist, wie die futurischen *ῥεύσεται* (Theogn. 448) und *ῥεύσονται* (Eur. Bruchst. 384, 3), die aoristischen *ῥεύσας* (Ar. Ritter 526) und *ἔρρευσε* (Mosch. 3, 33), und zum Beispiel das Substantiv *ῥεῦματ-* ‚Strömung, Fluss‘ (Aesch. Prom. 139, 300). In andern Formen hat sich einfaches *υ* durch Verkürzung aus *εϝ* entwickelt, wie im Aorist *ῥύη* (Od. 3, 455; *ἐρρύη* Aesch. Bruchst. 372, 2; Hdt. 8, 138; Thuk. 3, 116), im Perfect *ἐρρύηκεν* (Soph. Phil. 653; *ἐρρυήκασι* Plat. Staat 6, 485, D), im participiellen *ἀμφί-ρυτο-ς* ‚umströmt, von Wasser umgeben‘ (Od. 1, 50; 198), in *ῥυδόν* ‚strömend, reichlich‘ (Od. 15, 426).

Il. 2, 307: *ὅθεν ῥέϝεν ἀγλαϝὸν ὕδωρ.* Il. 22, 149: *ἡ* (nämlich *πηγή*) *μὲν γάρ θ᾽ ὕδατι λιαρῷ ῥέϝει.* Il. 5, 545: *Ἀλφειοῦ, ὅς τ᾽ εὐρὺ ῥέϝει Πυλίων διὰ γαίης.* Il. 3, 300: *ὧδέ σφ᾽ ἐγκέφαλος χαμάδις ῥέϝοι ὡς ὅδε ϝοῖνος.* — Il. 1, 249: *τοῦ καὶ ἀπὸ γλώσσης μέλιτος γλυκίων ῥέϝεν αὐδή.* Il. 12, 159: *ὡς τῶν ἐκ χειρῶν βέλεα ῥέϝον.* Il. 11, 724: *τὰ δ᾽ ἐπ-έρρεϝε ϝέθνεα πεζῶν.* Od. 10, 393: *τῶν δ᾽ ἐκ μὲν μελέων τρίχες ἔρρεϝον.* — Dazu: *ῥέεθρον*, alt *ῥέϝεθρο-ν* ‚Strömung, fluthende Wassermasse‘; Il. 2, 461: *Καϋστρίου ἀμφὶ ῥέϝεθρα.* Il. 21, 9: *βράχε δ᾽ αἰπὰ ῥέϝεθρα.* — *ῥόο-ς* (siehe Seite 447 besonders).

Altir. *sruth* ‚Fluss‘; — *sruaim* ‚Strom‘ (Fick 2[4], 318).

Altn. *straumr*; — nhd. *Strom.*

Lit. *sraviēti* ‚gelinde fliessen‘, *sravà* ‚das Fliessen, Bluten‘.

Altslav. *struja* ‚Fluss‘; — *o-strovŭ* (‚Umströmtes‘ =) ‚Insel‘.

Altind. *sráv-ati* ‚es fliesst, strömt'; RV. 4, 58, 6: *samják sravanti saritas ná dhénâs* ‚vereint strömen wie Flüsse die Tränke'.

Aus altem **σρέϝειν*, wie die Formen der verwandten Sprachen ergeben, aber auch noch augmentirte Formen wie *ἔρρεϝε* (Il. 13, 539; 17, 86; aus **ἔσρεϝετ*) und andere. — Im deutschen *Strom* entwickelte sich zwischen *s* und *r* der Dental ganz wie zum Beispiel in goth. *svistruns* ‚Schwestern' (Mk. 10, 30; Luk. 14, 26; aus **svisruns*) neben zum Beispiel dem altindischen Dativ *svásrai* ‚der Schwester' (RV. 1, 124, 8) und wie auch in den angeführten altslavischen Formen.

ῥέα, eine zweifellos unrichtig überlieferte Form bei Homer und Hesiad (siehe Seite 445 unter *ῥᾷ*).

ῥόᾱ ‚Granatapfel' (Aesch. Bruchst. 363; Ar. bei Athen. 14, 650, E; Hermipp. und Alexis ebenda; Plat. Ges. 8, 845, B; Diosk. 1, 151), ‚Granatapfelbaum' (Theophr. Pflanz. 1, 6, 5; 1, 9, 1; 1, 10, 4), attische Nebenform zu *ῥοιή* (siehe etwas weiterhin).

Das Lautverhältniss von *ῥόᾱ* : *ῥοιή* wiederholt sich mehrfach; so in *πόᾱ* : *ποίη* ‚Gras' (2, Seite 475).

ῥόο-ς, alt *ῥόϝο-ς* ‚das Fliessen, Fluss'; auch in übertragener Bedeutung gebraucht.

Il. 11, 726: *ἱκόμεσθ᾽ ἱερὸν ῥόϝον Ἀλφειοῖο.* Il. 18, 402: *περὶ δὲ ῥόϝος Ὠκεανοῖο ἀφρῷ μορμύρων ῥέϝεν ἄσπετος.* Od. 5, 451: *ὃ* (nämlich *ποταμός*) *δ᾽ αὐτίκα παῦσεν ἑϝὸν ῥόϝον.* — Pind. Pyth. 1, 22: *ποταμοὶ* (nämlich *Αἴτνας*) *δ᾽ ἁμέραισιν μὲν προχέοντι ῥόον καπνοῦ αἴθωνα.* — Dazu: *ῥοή* ‚das Fliessen, Strömung'; Il. 2, 869: *οἳ Μίλητον ἔχον . . . Μαιάνδρου τε ῥοϝάς.* Il. 16, 229: *ἔνιψ᾽* (den Becher) *ὕδατος καλῇσι ῥοϝῇσιν.*

Lit. *sravà* ‚das Fliessen, Bluten' = *ῥοή*.

= Altind. *srava-s* ‚Ausfluss' (Mbh.).

Zu *ῥέειν*, alt *ῥέϝειν* ‚fliessen' (Seite 446).

ῥη-, alt *ϝρη-* ‚sagen', Umformung des Verbalstamms *ϝερ-* (siehe 1, Seite 432), die in der Flexion vornehmlich im Perfect (*ϝέϝρηται* Il. 4, 363, später *εἴρηται* Aesch. Eum. 636; 710; *ϝέϝρητο* Il. 10, 540; Od. 16, 11; 351; activ *εἴρηκας* Aesch. Prom. 821; Schutzfl. 246, aus altem *ϝέϝρηκας*; Perfectfutur *ϝεϝρήσεται* Il. 23, 795) und im passiven Aorist (*ϝρηθέντ-* Od. 18, 414 = 20, 322; *ἐρρήθη* Xen. Kyr. 7, 5, 26; Plat. Staat 6, 504, B) zur Verwendung gekommen ist.

Il. 10, 540: *οὔ πω πᾶν ϝέϝρητο ϝέπος.* Il. 23, 795: *οὐ μέν τοι μέλεος ϝεϝρήσεται* (in den Ausgaben: *εἰρήσεται*) *αἶνος.* Od. 18, 414 = 20, 322: *οὐκ ἂν δή τις ἐπὶ ϝρηθέντι δικαίῳ . . . χαλεπαίνοι.* — Zugehöriges wurde schon unter *ἐρ-* : *εἴρειν* ‚sagen' (1, Seite 432) aufgeführt; hier seien noch zugefügt: *ῥήτορ-* (*ῥήτωρ*), alt *ϝρήτορ-* ‚Sprecher, Redner'; Soph. Bruchst. 986: *ῥήτωρ.* Eur. Hek. 124: *τὼ Θησείδα . . . δισσῶν μύθων ῥήτορες ἦσαν.* — *ῥῆματ-* (*ῥῆμα*), alt *ϝρῆματ-* ‚Wort, Ausspruch'; Theogn. 1152: *δειλῶν ἀνθρώπων ῥήμασι πειθόμενος.* Pind. Pyth. 4, 278: *τῶν δ᾽*

Ὁμήρου καὶ τόδε συνθέμενος ῥῆμα πόρσυνε. Soph. Kön. Oed. 355: οὕτως ἀναιδῶς ἐξεκίνησας τόδε τὸ ῥῆμα;

Die Umformung von Ϝερ- zu Ϝρη- ist im Grunde dieselbe, wie beispielsweise die von βορ- ‚verschlingen, verzehren' zu βρω- (3, Seite 127) und auch sonst sehr gewöhnlich.

ῥῆο-ν, anderer Name für ῥᾶ (Seite 445).

Diosk. 3, 2: ῥᾶ, οἱ δὲ ῥῆον καλοῦσι ... γεννᾶται ἐν τοῖς ὑπὲρ Βόσπορον τόποις.

Wohl eine griechische Umbildung des ungriechischen ῥᾶ.

ῥῆΐ-ς, alt Ϝρῆϊ-ς ‚leicht', eine alte adjectivische Form, die sich mit Sicherheit noch aus dem comparativen Ϝρηΐτερο-ς (Il. 18, 258: τόφρα δὲ ῥηΐτεροι πτολεμιζέμεν ἦσαν ἈχαιϜοί. Il. 24, 243: Ϝρηΐτεροι γὰρ μᾶλλον ἈχαιϜοῖσιν δὴ ἔσεσθε κείνοο τεθνηῶτος ἐναιρέμεν) und dem superlativen Ϝρηΐτατο-ς (Od. 19, 577 = 21, 75: ὅς δέ κε ῥηΐτατ' ἐντανύσῃ βιὸν ἐν παλάμῃσιν) entnehmen lässt, in attischem Gewande *ῥᾶϊ-ς lauten würde. Erwähnung geschah ihrer schon unter dem adverbiell und als Anfangsglied des zusammengesetzten ῥᾴ-θυμο-ς ‚leichtsinnig, sorglos' (Soph. El. 958; Eur. Bruchst. 237, 2; Plat. Theaet. 166, A) gebrauchten ῥᾴ ‚leicht' (Seite 445). Als Positiv ist ῥᾴδιο-ς, homerisch Ϝρηΐδιο-ς (siehe etwas weiterhin) üblich geworden.

Dazu: der Comparativ ῥήιον- (so vermuthlich ionisch), attisch ῥᾷον- ‚leichter'; Eur. Bruchst. 44, 2: τοῦτο δ' εἰπεῖν ῥᾷον ἢ φέρειν κακά. 332, 4: βλέπουσα δ' εἰς τὰ τῶν πέλας κακὰ ῥᾴων γένοι' ἄν, εἰ ... — Der Superlativ Ϝρήιστο-ς bei Homer, attisch ῥᾷστο-ς. Od. 4, 565: τῇ περ Ϝρηίστη βιοτὴ πέλει ἀνθρώποισιν. Aesch. Prom. 104: τὴν πεπρωμένην δὲ χρὴ αἶσαν φέρειν ὡς ῥᾷστα. Soph. Kön. Oed. 983: ταῦθ' ὅτῳ παρ' οὐδέν ἐστι, ῥᾷστα τὸν βίον φέρει. — ῥᾳΐζειν, ionisch ῥηΐζειν (siehe Seite 446). — ῥεῖα (siehe etwas weiterhin).

Durch die äolischen βρᾶ und βραΐδιος (Ahrens 1, 34) ist auch für Ϝρῆι-ς altanlautendes Ϝ bewiesen, dazu durch die homerischen Verse Il. 8, 179: ἵπποι δὲ Ϝρᾳ τάφρον ... und Il. 20, 101: οὔ κε μάλα Ϝρᾳ. Nächster etymologischer Zusammenhang besteht wohl mit altind. *vŕ̥thâ* ‚nach Wunsch, nach Belieben, mit leichter Mühe' (RV. 1, 48, 4; 1, 63, 7; 1, 88, 6; 1, 92, 2), dessen Adverbialsuffix das selbe ist, wie zum Beispiel in *kathā́* ‚wie?' (RV. 1, 41, 7; 1, 77, 1), *táthâ* ‚so' (RV. 1, 30, 12; 1, 162, 19), *r̥tuthā́* ‚in rechter Weise' (RV. 2, 43, 1; 6, 9, 3), und dann auch mit altind. *vára-s* ‚Wunsch' (RV. 10, 116, 2: *asjá piba ... sáumasja váram á sutásja* ‚trinke nach Wunsch von diesem gepressten Somas'; RV. 10, 133, 7: *jā́* — nämlich *gā́us* — *dáuhatai práti váram garitrái* ‚die Kuh, die dem Sänger nach Wunsch Milch giebt'). — Adjectivische Bildungen auf ι, als welche sich ῥῆι-ς (Ϝρῆι-ς) ergiebt, und als welche beispielsweise früher schon τρόφι-ς ‚herangewachsen, gross' (2, Seite 814) entgegentrat, sind, wie noch hervorgehoben werden muss, im Griechischen im Ganzen sehr selten. Dazu bleibt noch im Dunkel, was für ein Consonant zwischen den Vocalen η

und *ι*, deren Hiatusstellung unmöglich schon eine uralte gewesen sein kann, ausgefallen sein mag.

ῥήιο-ς ‚leicht‘.

Nur Opp. Jagd 1, 101: *εἷμα περιστέλλοιτ᾽ ὀπίσω σθεναρῶν ὑπὲρ ὤμων, ῥήιον ἐς κάματον.*

Schliesst sich eng an das Vorausgehende, wird also auch ein altes anlautendes *ϝ* gehabt haben.

ῥηίδιο-ς, alt *ϝρηίδιο-ς* ‚leicht‘ (= ‚was ohne Mühe geschehen kann‘; niemals etwa vom Gewicht); dorisch und attisch *ῥᾴδιο-ς* (Pind. Pyth. 4, 272; Theokr. 11, 4; — Aesch. Bruchst. 199, 9; Soph. Aias 1350; Bruchst. 75).

Od. 11, 146: *ϝρηίδιόν τοι ϝέπος ϝερέω.* Il. 12, 54: *τάφρος εὐρεῖ᾽, οὔτ᾽ ἄρ᾽ ὑπερθορέειν σχεδὸν οὔτε περῆσαι ϝρηιδίη.* Il. 20, 265: *οὐ ϝρηίδι᾽ ἐστὶ θεῶν ἐρικυδέα δῶρα ἀνδράσι γε θνητοῖσι δαμήμεναι οὐδ᾽ ὑποϝείκειν.* Od. 16, 211: *ϝρηίδιον δὲ θεοῖσι . . . ἠμὲν κυδῆναι θνητὸν βροτὸν ἠδὲ κακῶσαι.* Il. 4, 390: *πάντα δ᾽ ἐνίκα ϝρηιδίως.* Hom. hymn. Aphrod. 39: *ῥηιδίως ξυνέμιξε* (nämlich *Ζεύς*) *καταθνητῇσι γυναιξίν.*

Schliesst sich eng an *ῥῆι-ς*, alt *ϝρῆι-ς* ‚leicht‘ (Seite 448). Die Suffixform wie in *μαψίδιο-ς* ‚eitel, werthlos, ohne Grund, leichtsinnig‘ (Seite 304), *πικρίδιο-ς* ‚bitterlich‘ (Athen. 3, 78, A als Bezeichnung einer bestimmten Feigenart), *κουρίδιο-ς* ‚jugendlich‘ (2, Seite 386) und sonst.

ῥώεσθαι ‚sich heftig bewegen, sich rasch bewegen‘.

Bei Homer 11 mal. Il. 23, 367: *χαῖται δ᾽ ἐρρώοντο* (‚flatterten‘) *μετὰ πνοιῇσ᾽ ἀνέμοιο.* Il. 1, 529: *ἀμβρόσιαι δ᾽ ἄρα χαῖται ἐπ-ερρώσαντο ϝάνακτος* (d. i. Zeus) *κρατὸς ἀπ᾽ ἀθανάτοιο.* Il. 11, 50: *αὐτοὶ δὲ πρυλέες ξὺν τεύχεσι θωρηχθέντες ῥώοντο.* Il. 16, 166: *Μυρμιδόνων ἡγήτορες ἠδὲ μέδοντες ἀμφ᾽ ἀγαθὸν θεράποντα ποδώκεος Αἰακίδαο ῥώοντο.* Il. 18, 411 = 20, 37: *ὑπὸ δὲ κνῆμαι* (des Hephaistos) *ῥώοντο ἀραιαί.* Il. 18, 417: *ὑπὸ δ᾽ ἀμφίπολοι ῥώοντο ϝάνακτι* (des Hephaistos) *χρύσειαι.* Il. 24, 616: *νυμφάων, αἵ τ᾽ ἀμφ᾽ Ἀχελώιον ἐρρώσαντο.* Od. 20, 107: *τῇσιν* (d. i. *μύλῃσι*) *δώδεκα πᾶσαι ἐπ-ερρώοντο γυναῖκες ἄλφιτα τεύχουσαι.* Od. 23, 3: *γόνϝατα δ᾽ ἐρρώσαντο.* Od. 24, 69: *πολλοὶ δ᾽ ἥρωες Ἀχαιϝοὶ τεύχεσιν ἐρρώσαντο πυρὴν περὶ καιομένοιο.* — Begegnet nachhomerisch nur noch vereinzelt, so: Hom. hymn. Herm. 505: *ἄψορροι πρὸς Ὄλυμπον ἀγάννιφον ἐρρώσαντο* (Hermeias und Apollon). Hom. hymn. Aphr. 261: *νύμφαι . . . μετ᾽ ἀθανάτοισι καλὸν χορὸν ἐρρώσαντο.* Hes. Schild. 230: *ταὶ δὲ μετ᾽ αὐτὸν Γοργόνες ἄπλητοί τε καὶ οὐ φαταὶ ἔρρωοντο, ϝιέμεναι μαπέειν.* Nik. ther. 351: *πολύσκαρθμος* (d. i. *ὄνος*) *δὲ κεκαυμένος αὐχένα δίψῃ ῥώετο.* — Dazu: *ῥωρό-ς* ‚sich heftig bewegend‘ (Hesych: *ῥωρός· σφοδρός, καὶ τὰ κάρτα . . .*), das höchstwahrscheinlich den Schlusstheil von *ποδο-ρρώρη* ‚mit den Füssen (*πόδ-* 2, Seite 530) sich heftig oder rasch bewegend‘ (Kall. Artem. 215: *ἤνησας δ᾽ ἔτι πάγχυ ποδορρώρην Ἀταλάντην*) bildet.

Ging vermuthlich von *ῥέειν* (neben **σρέϝειν*) ‚fliessen, strömen‘ (Seite 446) aus, ganz wie zum Beispiel *πλώειν* (alt wahrscheinlich *πλώϝειν*)

,schwimmen, schiffen' (2, Seite 710) von *πλέειν*, alt *πλέϝειν* ,schiffen' (Seite 699), wird also in älterer Form *ῥαϝεσθαι* lauten. Dass seinem anlautenden *ῥ* ursprünglich noch ein Consonant vorausging, erweisen die augmentirten Formen, wie *ἐρρώοντο* (Il. 23, 367; 20, 107), das also wohl aus **ἐσρώϝοντο* hervorging. — Der ausgesprochenen Vermuthung widerspricht das wahrscheinlich noch hieher gehörige *ταχύ-ρρωστο-ς* ,sich schnell bewegend' (nur Soph. Oed. Kol. 1081 in Verbindung mit *πελειάς* ,Taube') keines Weges, da vor suffixalem *το* sich auch sonst mehrfach der Zischlaut eingedrängt hat, wo er der betreffenden Verbalgrundform nicht angehört, wie in *γνωστό-ς* ,bekannt, erkennbar' (Aesch. Ch. 702; Soph. König Oed. 361; *ἄ-γνωστο-ς* ,unerkannt, unkenntlich' Od. 2, 175; 13, 191; 397; zu *γνω-* ,erkennen' 3, Seite 30), *ἄ-πνευστο-ς* ,athemlos' (Od. 5, 456; Theokr. 25, 271; zu *πνέειν*, alt *πνέϝειν* ,wehen, hauchen, athmen' 2, Seite 585) und sonst.

ῥίο-ν, homerisch noch *ϝρίο-ν* ,Berggipfel, Vorgebirge'.

Bei Homer 6 mal. Il. 8, 25: *σειρὴν μέν κεν ἔπειτα περὶ ϝρίον Οὐλύμποιο δησαίμην.* Il. 14, 154: *Ἥρη δ' εἰσέϝιδεν . . ὀφθαλμοῖσιν . . . στᾶσ' ἐξ Οὐλύμποιο ἀπὸ ϝρίου.* Il. 14, 225 = 19, 114: *Ἥρη δ' ἀϝίξασα λίπε ϝρίον Οὐλύμποιο.* Od. 9, 191: *ϝεϝοίκει . . . ἀλλὰ ϝρίῳ ὑλήϝεντι ὑψηλῶν ὀρέων.* Od. 3, 295: *ἔνθα νότος μέγα κῦμα ποτὶ σκαιϝὸν ϝρίον ὠθεῖ.* Hom. hymn. Ap. 139: *χρυσῷ δ' ἄρα Δῆλος ἅπασα ἤνθησ', ὡς ὅτε τι ϝρίον οὔρεος ἄνθεσιν ὕλης.*

Lat. *verrûca* (aus **versûcâ*) ,Erhöhung, Anhöhe'; ,Warze'; Gellius 3, 7, 6 und 13: *faciundum, ut qvadringentôs aliqvôs mîlitês ad verrûcam illam, sîc enim Cato locum êditum asperumqve appellat, îre jubeâs, eamqve uti occupent imperês . . . ad eandam verrûcam occupandam iter intendere.* — Plin. 20, 123: *ôcimum . . . verrûcâs mixtô âtrâmentô sûtôriô tollit.*

Altir. *ferr* (aus **versos-*) ,besser', ursprünglich ,das Obere' (Fick 2^4, 274).

Alts. *wrisilîk* ,riesenhaft' (Heliand 1397: *wrisilîk giwerk* ,ein riesiges Bauwerk'); — ahd. *riso* (aus **wriso*) und *risi* (aus **wrisi*) ,Riese'; — nhd. *Riese.*

Lit. *wirszù-s* ,das Obere, die höchste Spitze'.

Altsl. *vrŭchŭ* ,Gipfel'.

Altind. *várshman-* ,Höhe, höchster Raum'; RV. 3, 5, 9: *jahvás adjaut várshman divás* ,der Rasche (Agnis) erstrahlte in der Höhe des Himmels'; — *várshîjans* ,höher'; RV. 6, 44, 9: *várshîjas vájas kṛṇuhi* ,höhere Lebenskraft schaffe'; — *várshishṭha-* ,das höchste'; RV. 6, 45, 31: *várshishṭhai mûrdhánn asthât* ,auf das höchste Haupt stellte er sich'.

Entsprang zunächst wahrscheinlich aus **ϝρῖο-ν*, weiter aus **ϝρῖσον-* und dieses aus **ϝέρσον-*, wie zum Beispiel *κριθή* ,Gerste' (2, Seite 410) aus **χερσθή* und anderes ähnlich.

ῥαίειν (aus **ῥαίσειν*) ,zertrümmern, zerstören, vernichten'.

Bei Homer 21 mal. Od. 12, 290: *οἵ* (Stürme) *τε μάλιστα νῆϝα διαρραίουσι.* Il. 7, 713: *τὴν* (nämlich *πόλιν*) *ἀμφεστρατόοντο δια-ρραῖσαι*

μεμαῶτες. Il. 17, 727: *δια-ρραῖσαι μεμαῶτες* (*κύνες κάπρον*). Il. 16, 339: *ἀμφὶ δὲ καυλὸν φάσγανον ἐρραίσθη.* Od. 13, 151: *ἐθέλω περικαλλέα νῆϝα . . . ῥαῖσαι.* Od. 6, 326: *πάρος οὔ ποτ᾽ ἄκουσας ῥαιομένου, ὅτε μ᾽ ἔρραιεν κλυτὸς εἰνοσίγαιος.* Od. 1, 404: *ἀνὴρ ὅς τις σ᾽ ἀϝέκοντα βίηφιν κτήματ᾽ ἀπο-ρραίσει.* Il. 9, 78: *νὺξ δ᾽ ἥδ᾽ ἠϝὲ δια-ρραίσει στρατὸν ἠϝὲ σαώσει.* Il. 24, 355: *τάχα δ᾽ ἄμμε δια-ρραίσεσθαι ὀΐω.* Od. 16, 428: *τόν ῥ᾽ ἔθελον φθῖσαι καὶ ἀπο-ρραῖσαι φίλον ἦτορ.* — Dazu: *ῥαιστήρ-* (‚der Zertrümmernde‘ =) ‚Hammer‘; Il. 18, 477: *γέντο δὲ χειρὶ ῥαιστῆρα κρατερόν.* — *κυνο-ραιστής* (‚Hundezerstörer‘ =) ‚Hundelaus‘; Od. 17, 300: *κύων . . . ἐνίπλειος κυνοραιστῶν.* — *θυμο-ρραίστη-ς* ‚Lebenszerstörer‘; Il. 13, 544: *ἀμφὶ δέ ϝοι θάνατος χύτο θυμορραιστής.* Il. 16, 591: *δηίων ὑπὸ θυμορραιστῶν.*

Die angeführten Verbalformen erweisen deutlich, dass das anlautende *ρ* in älterer Zeit noch einen Consonanten vor sich hatte. Ob *ϝ* oder *σ*? Das Nebeneinanderliegen von *κυνο-ραιστή-ς* und *θυμο-ρραιστή-ς* macht wahrscheinlich, dass jener Consonant der Zischlaut, nicht das noch etwas dauerhaftere *ϝ*, war. So würde sich eine alte Verbalgrundform **σραισ-* ergeben. Was in den verwandten Sprachen etwa dazu gehört, entzieht sich unserem Blick.

ῥεῖα ‚nach Wunsch, nach Belieben, mit Leichtigkeit, leicht‘, wird im homerischen Text noch *ϝρῆα* (aus **ϝρήια*) zu schreiben sein.

Bei Homer 37 mal, fast immer versbeginnend; Hesiod hat es neunmal, nur am Anfang des Verses. Il. 6, 138; Od. 4, 805 und 5, 122: *θεοὶ ϝρῆα ζώϝοντες.* Il. 3, 381: *τὸν δ᾽ ἐξήρπαξ᾽ Ἀφροδίτη ϝρῆα μαλ᾽ ὥς τε θεός.* Od. 3, 231: *ϝρῆα θεός γ᾽ ἐθέλων καὶ τηλόθεν ἄνδρα σαώσει.* Od. 1, 160: *τούτοισιν μὲν ταῦτα μέλει, κίθαρις καὶ ἀϝοιδή, ϝρῆ᾽, ἐπεὶ ἀλλότριον βίοτον νήποινον ἔδουσιν.* Il. 10, 492: *ὅπως καλλίτριχες ἵπποι ϝρῆα διέλθοιεν.* Il. 2, 475: *ὥς τ᾽ αἰπόλια πλατέϝ᾽ αἰγῶν αἰπόλοι ἄνδρες ϝρῆα διακρίνωσιν.* Il. 13, 72: *ἴχνια γὰρ μετόπισθε ποδῶν ἠδὲ κνημάων ϝρῆ᾽ ἔγνων ἀπιόντος.* Od. 6, 300: *δώματα . . . Ἀλκινόϝοιο ϝρῆα δ᾽ ἀρίγνωτ᾽ ἐστί.*

Keine einzige homerische Stelle erweist für unser Wort das anlautende *ϝ*, ja es scheinen ihm zwei geradezu zu widersprechen, nämlich Il. 17, 70: *ἔνθα κε ῥεῖα φέροι . . .* und Il. 22, 23: *ὅς ῥά τε ῥεῖα θέησι.* An der letzteren freilich wird *ῥα*, das auch in der Ueberlieferung nicht ganz fest steht, zu tilgen und zu lesen sein *ός τε ϝρῆα θέϝησι.* Der Beweis für das anlautende alte *ϝ* ruht auf dem nicht zu bezweifelnden engen Zusammenhang mit *ῥῃί-ς*, alt *ϝρηί-ς* ‚leicht‘ (Seite 448). Vermuthlich ist *ϝρήια* (*ϝρῆα*) die adverbiell gebrauchte plurale ungeschlechtige Form dazu. Dass nun aber darin das alte *ηι* in der homerischen Sprache zu *ει* (*ῥεῖα*) sollte umgestaltet sein, ist mehr als unwahrscheinlich.

ῥοιάδ- (*ῥοιάς*) in Verbindung mit *μήκων* (‚Mohn‘, Seite 299) ist ‚Feuerblume, Klatschrose, rother Mohn‘, oder eine andere Mohnart, zum Beispiel ‚Ackermohn‘ oder ‚Saatmohn‘.

Theophr. Pflanz. 9, 12, 4: *ἑτέρα δὲ μήκων ῥοιὰς καλουμένη παρομοία κιχορίῳ τῷ ἀγρίῳ, δι' ὃ καὶ ἐσθίεται· ἐν τοῖς ἀρουραίοις δὲ φύεται, μάλιστα ἐν ταῖς κριθαῖς· ἄνθος δ' ἔχει ἐρυθρόν, κωδύαν δ' ὅσην ὄνυχα τοῦ δακτύλου.* Diosk. 4, 64: *μήκων ῥοιάς, ὠνόμασται δὲ διὰ τὸ ταχέως τὸ ἄνθος ἀποβάλλειν, φύεται ἐν ἀρούραις ἔαρος . . . ἄνθος φοινικοῦν, ἐνίοτε δὲ καὶ λευκόν, ὅμοιον τῷ τῆς ἀγρίας ἀνεμώνης.*

Würde also (nach Dioskorides) eigentlich bedeuten ‚fliessend', dann ‚die Blüthenblätter bald abwerfend', und zu *ῥέειν* ‚fliessen, strömen' (Seite 446) gehören, zunächst aber sich anschliessen an *ῥοίη* ‚das Fliessen, die Strömung' (Hipp. 2, 113: *ἐπὴν δὲ ἅπαξ εὔροοι αἱ ῥοῖαι γένωνται*).

ῥοιή ‚Granatapfel'; ‚Granatapfelbaum'; attisch *ῥόᾱ* (Seite 447) oder auch noch *ῥοιῑ́* (Ar. Wesp. 1268; Friede 1001; Theophr. Pflanz. 1, 3, 3; 1, 6, 3).

Hom. hymn. Dem. 372: *Ἀιδης ῥοιῆς κόκκον ἔδωκε φαγεῖν μελιηδέα* . . Aesch. Bruchst. 363: *ὀξυγλύκειάν τἄρα κοκκιεῖς ῥόαν.* Hdt. 4, 143: *ὡρμημένου Δαρείου ῥοιὰς τρώγειν, ὡς ἄνοιξε τάχιστα τὴν πρώτην τῶν ῥοιέων, εἴρετο αὐτὸν ὁ ἀδελφεὸς Ἀρτάβανος ὅ τι βούλοιτ' ἄν οἱ τοσοῦτο πλῆθος γενέσθαι ὅσοι ἐν τῇ ῥοιῇ κόκκοι.* 7, 41: *τούτων χίλιοι μὲν ἐπὶ τοῖσι δούρασι ἀντὶ τῶν σαυρωτήρων ῥοιὰς εἶχον χρυσέας.* Hermipp. (bei Athen. 14, 650, E): *ἤδη τεθέασαι κόκκον ἐν χιόνι ῥόας.* Diosk. 1, 151: *ῥόα πᾶσα εὔχυμος, εὐστόμαχος, ἄτροφος.* — Od. 7, 115 = 11, 589: *ἔνθα δὲ δένδρεα μακρὰ πεφύκασι τηλεθόοντα, ὄγχναι καὶ ῥοιαὶ καὶ μηλέαι ἀγλαϝόκαρποι.* Theophr. Pflanz. 1, 3, 3: *οὐ μονοστέλεχες δ' ἂν δόξειεν οὐδ' ἡ μηλέα οὐδ' ἡ ῥοιά.* 1, 5, 1: *ἔστι . . . τὰ δὲ σκολιώτερα καὶ βραχυστελέχη, οἷον ἰτέα, συκῆ, ῥοιά.*

Ungewisser Herkunft.

ῥῡ́εσθαι (vor folgendem Vocal ist das *υ* öfters gekürzt, so in *ῥύεσθαι* Il. 20, 195: *ῥύομαι* Od. 14, 107; *ῥύεται* Il. 10, 259; 417; Od. 15, 35; *ῥύονται* Il. 9, 396) ‚bewahren, schützen'; ‚zurückhalten'. Hie und da treten die Präsensformen ohne den inneren A-Vocal auf, so *ῥῦσθαι* Il. 15, 141 und *ῥῦ́ατο* Il. 18, 515 und Od. 17, 201; *ἔρρῡτο* Soph. Kön. Oed. 1352).

Il. 10, 259: *ῥύεται* (nämlich *κυνέη*) *δέ κάρη θαλερῶν αἰζηϝῶν.* Il. 12, 8: *ὄφρα σφιν νῆϝάς τε θοϝὰς καὶ ληϝίδα πολλὴν ἐντὸς ἔχον ῥύοιτο* (nämlich *τεῖχος*). Il. 14, 406: *τώ* (nämlich *τελαμῶνε*) *ϝοι ῥυσάσθην τέρενα χρόα.* Od. 6, 129: *πτόρθον κλάσε χειρὶ παχείῃ φύλλων, ὡς ῥύσαιτο περὶ χροΐ μήδεα φωτός.* Il. 17, 224: *ἵνα μοι Τρώων ἀλόχους καὶ νήπια τέκνα προφρονέως ῥύοισθε.* Il. 10, 417: *οὔ τις κεκριμένη* (nämlich *φυλακή*) *ῥύεται στρατὸν οὐδὲ φυλάσσει.* Il. 9, 396: *ἀριστήϝων, οἵ τε πτολίεθρα ῥύονται.* Aesch. Sieben 165: *προφρόνως ἑπτάπυλον πόλεως ἕδος ἐπι-ρρύου.* Od. 14, 107: *ἐγὼ σῦς τάσδε φυλάσσω τε ῥύομαί τε.* Il. 15, 29: *τὸν μὲν ἐγὼν ἔνθεν ῥυσάμην καὶ ἀνήγαγον αὖτις Ἄργος ἐς ἱππόβοτον.* Od. 12, 107: *οὐ γάρ κεν ῥύσαιτο σ' ὑπὲκ κακοῦ οὐδ' Ἐνοσίχθων.* — Od. 23, 244: *Ἠρη . . . Ἠϝόα δ' αὖτε ῥύσατ' ἐπ' Ὠκεανῷ.* — Dazu: *ῥῡτήρ* ‚Bewahrer, Hüter'; Od. 17, 187: *ἦ σ' ἂν ἐγώ γε αὐτοῦ βουλοίμην σταθμῶν ῥυτῆρα λιπέσθαι* (zu vergleichen ist Od. 17, 201: *σταθμὸν δὲ κύνες*

καὶ βώτορες ἄνδρες ῥύατο). — ῥῦματ- (ῥῦμα) ‚Schutz'; Aesch. Schutzfl. 84: ἔστι δὲ . . . βωμὸς ἀρῆς φυγάσιν ῥῦμα. Bruchst. 353, 2: θάνατον . . ., ὥσπερ μέγιστον ῥῦμα τῶν πολλῶν κακῶν. Soph. Aias 159: σμικροὶ μεγάλων χωρὶς σφαλερὸν πύργου ῥῦμα πέλονται. — ῥύσιο-ς (siehe später besonders).

Gehört ohne Zweifel unmittelbar zu dem gleichbedeutenden ἐρύεσθαι (aus *σερύσϳεσθαι. Siehe 1, Seite 451), erlitt also in dem Verlust seines wurzelhaften ε eine ungewöhnliche Verkürzung und ging zunächst aus *σρύσϳεσθαι hervor. Auf das alte anlautende σ weisen noch Formen wie das augmentirte ἐρρύσατο (Il. 15, 290; 20, 194; Od. 1, 6; aus *ἐσρύσατο), während die vereinzelte metrische Dehnung kurzer Vocale vor dem anlautenden ρ (Il. 24, 430: αὐτόν τε ῥῦσαι. Od. 14, 107: φυλάσσω τε ῥύομαί τε. Od. 15, 35: φυλάσσει τε ῥύεταί τε) kaum noch als auf jenes alte anlautende σ hinweisend wird gelten können. Vergleichen kann man aber damit, dass zum Beispiel auch ῥόο-ς (aus *σρόϝο-ς) ‚das Fliessen, Fluss' öfters (Il. 16, 151: παρὰ ῥόον. Il. 21, 147: κατὰ ῥόϝον. Il. 17, 264: ποτὶ ῥόϝον. Il. 18, 402: περὶ δὲ ῥόϝος. Il. 21, 258: ὕδατι ῥόϝον) metrisch gedehnte kurze Vocale vor sich hat. — Der ursprünglich auslautende Zischlaut des Verbalstammes ist in mancher zugehörigen Form, wie beispielsweise in ῥυτήρ-, spurlos verloren gegangen, deutlich weisen auf ihn aber noch Formen hin wie ῥυσάμην, das aus *ῥυσσάμην hervorgegangen ist. So wird man dann auch wohl noch ἐρρύσσατο statt des oben angeführten überlieferten ἐρύσατο zu schreiben haben und entsprechend auch in den übrigen Aoristformen.

ῥύειν, alt ϝρύειν ‚ziehen, reissen'.

Eupol. Bruchst. 295: ἀνα-ρρύει (wird von Suidas erklärt, θύει καὶ σφάττει, wird zunächst aber wohl bedeuten ‚er zieht den Kopf des Opferthieres zurück, zum Schlachten'). — Dazu: ἀνά-ρρυσι-ς ‚das Schlachten, Opferung', Name eines bestimmten Festtages (Ar. Friede 890). — ῥυτό-ς, homerisch wahrscheinlich ϝρυτό-ς ‚gezogen, herbeigeschleppt'; Od. 6, 267: ἀγορή . . ., ϝρυτοῖσιν λάϝεσσι κατωρυχέεσσ' ἀραρυῖα. Od. 14, 10: αὐλὴ . . ., ἥν ῥα συβώτης αὐτὸς δείματο . . . ῥυτοῖσιν λάϝεσσι. — ῥυτήρ- ‚der Spannende'; ‚Zügel'; homerisch ϝρυτήρ-, äolisch βρύτηρ- (Ahrens 1, 34); Od. 21, 173: οἷόν τε ϝρυτῆρα βιοῦ τ' ἔμεναι καὶ ὀιστῶν. Od. 18. 262: Τρῶας . . . ἠδὲ ϝρυτῆρας ὀιστῶν. — Il. 16, 475: τὼ (nämlich ἵππω) δ' ἰθυντήτην, ἐν δὲ ϝρυτῆρσι τάνυσθεν. Soph. Oed. Kol. 900: σπεύδειν ἀπὸ ῥυτῆρος (‚ohne Zügel'). Aias 241: μέγαν ἱπποδέτην ῥυτῆρα λαβών. ῥυμό-ς ‚Zugholz, Deichsel', homerisch wahrscheinlich ϝρυμό-ς (wenn auch Il. 24, 271: ἐυξέστῳ ἐπὶ ῥυμῷ das ϝ stören würde); Il. 5, 729: τοῦ (d. i. δίφρου) δ' ἐξ ἀργύρεος ϝρυμὸς πέλεν. Il. 10, 505: ἢ ὅ γε δίφρον ἑλὼν . . . ϝρυμοῦ ἐκϝερύοι. Il. 23, 393: δραμέτην, ϝρυμὸς δ' ἐπὶ γαῖαν ἐλύσθη (‚wurde geschleift'). — ῥυστάζειν, homerisch ϝρυστάζειν ‚zerren'; Il. 24, 755: πολλὰ ϝρυστάζεσκεν (Achilleus den Hektor); Od. 16, 109 = 20, 319: δμῳάς τε γυναῖκας ϝρυστάζοντας ἀϝεικελίως.

Gehört unmittelbar zu ἐρύειν, alt ϝερύειν (aus *ϝερύσϳειν) ‚ziehen, reissen'

(1, Seite 451) und stellt sich seiner Bildung nach dem Vorausgehenden nahe zur Seite, unterscheidet sich von ihm eigentlich nur durch seinen abweichenden alten Anlaut.

ῥύᾱκ- (ῥύαξ) ‚hervorbrechender Strom', insbesondere ‚Lavastrom aus feuerspeienden Bergen'.

Thuk. 3, 116, 1: *ἐρρύη δὲ περὶ αὐτὸ τὸ ἔαρ τοῦτο ὁ ῥύαξ τοῦ πυρὸς ἐκ τῆς Αἴτνης.* Plat. Phaed. 111, C: *πολλοὺς* (nämlich *ποταμούς*) *δὲ ὑγροῦ πηλοῦ ..., ὥσπερ ἐν Σικελίᾳ οἱ πρὸ τοῦ ῥύακος πηλοῦ ῥέοντες ποταμοὶ καὶ αὐτὸς ὁ ῥύαξ.* Arist. Thierk. 2, 53: *ὁ δελφὶς .... ἔχει δ' οὐχ ὥσπερ τὰ τετράποδα ἐπιφανεῖς θηλάς, ἀλλ' οἷον ῥύακας* (hier wohl ‚Krateröffnungen') *δύο ..., ἐξ ὧν τὸ γάλα ῥεῖ.*

Gehört zu *ῥέειν*, alt *ῥέϜειν* ‚fliessen, strömen' (Seite 446). Das innere *υ* entwickelte sich aus dem alten *εϜ* ganz wie zum Beispiel im aoristischen *ἐρρύη* ‚es floss' (Thuk. 3, 116, 1, siehe oben; ohne Augment Od. 3, 455: *ἐκ μέλαν αἷμα ῥύη*). Das Suffix wie in dem Fischnamen *βόηκ-*, attisch *βόᾱκ-* (3, Seite 72) und sonst.

ῥυάχετο-ς, vielleicht ‚Lärm'. Hesych erklärt *ῥυάχετον· θόρυβον.* Ein lakonisches Wort.

Nur Ar. Lys. 170: *τὸν τῶν Ἀσαναίων* (‚Athener') *γα μὰν ῥυάχετον πᾶ κά τις ἀμπείσειειν αὖ μὴ πλαδδιῇν;*

Etymologisch nicht verständlich. Aber auch die Ueberlieferung steht nicht ganz fest.

ῥυηφενές- ‚übermässig reich'.

Dionys. Perieg. 337: *Ταρτησσὸς χαρίεσσα, ῥυηφενέων πέδον ἀνδρῶν.* — Dazu: ῥυηφενίη ‚übergrosser Reichthum, Ueberfluss'; Kallim. Zeus 84: *ἐν δὲ ῥυηφενίην ἔβαλές σφισιν, ἐν δ' ἅλις ὄλβον.*

Adjectivische Zusammensetzung, als deren Schlusstheil das substantivische *ἄφενος-* ‚reichlicher Vorrath, Reichthum' (1, Seite 155) nicht zu verkennen ist. Als erster Theil lässt sich ein nach Art von *φυή* ‚Wuchs, Leibesgestalt' (3, Seite 355) gebildetes **ῥυή* ‚das Strömen, Strom', vermuthen, das sich dem *ῥύᾱκ-* ‚hervorbrechender Strom' (siehe oben) unmittelbar zur Seite stellen würde. So würde sich als erste Bedeutung ‚Stromreichthum oder strömenden Reichthum besitzend' ergeben.

ῥύηματ- (ῥύημα), eine Art Honigkuchen.

Galen. 6, 492, 4: *διττὸν δὲ τῶν ἰτρίων τὸ εἶδος, ἄμεινον μέν, ὃ καλοῦσι ῥυήματα, φαυλότερα δὲ τὰ λάγανα. πάντα οὖν, ὅσα διὰ τούτων τε καὶ σεμιδάλεως συντίθεται, παχύχυμά τέ ἐστι καὶ βραδυπόρα.*

Ruht ohne Zweifel mit dem ersten Theile des Vorausgehenden auf dem selben Grunde.

ῥοῦ-ς ‚Gerbersumach' (*rhûs coriâria* nach Linnée), ein Strauch, dessen Rinde und Frucht zum Ledergerben gebraucht wurde, dessen Frucht auch als Gewürz und als Arzneimittel diente.

Solon Bruchst. 41 (Bergk): *ῥοῦν*, nach Photios, der als Erklärung zufügt ‚*τὸ ἥδυσμα*'. Alexis (bei Pollux 6, 66): *λαβὲ ... κορίαννον αὖον,*

ῥοῦν, κύμινον, κάππαριν . . . Antiphan. (ebenda): κυμίνου, ῥοῦ, μέλιτος, ὀριγάνου . . . Hipp. 2, 161: ὅσα στρυφνότερα ἢ ψαθυρώτερα, οἷον κισσός τε καὶ βάτος, ῥοῦς σκυτοδεψική, ἐλελίσφακος. 2, 557: τοῦ ῥοῦ τὰ φύλλα καὶ τὸν καρπὸν ἐν οἴνῳ πιεῖν δοῦναι . . . ., ῥοῦν τὴν ἐρυθρὴν καὶ γίγαρτα ἑψήσας ἐν ὕδατι. Theoph. Pflanz. 3, 18, 5: τῆς δὲ ῥοῦ τὸ μὲν ἄρρεν τὸ δὲ θῆλυ καλοῦσι τῷ τὸ μὲν ἄκαρπον εἶναι τὸ δὲ κάρπιμον . οὐκ ἔχει δὲ οὐδὲ τὰς ῥάβδους ὑψηλὰς οὐδὲ παχείας . . . βάπτουσι δὲ τούτῳ καὶ οἱ σκυτοδέψαι τὰ δέρματα τὰ λευκά . . . ἔχει δὲ τὸ φαρμακῶδες τοῦτο ὃ καλεῖται ῥοῦς ἐν αὐτῷ ὀστῶδες ὃ καὶ τῆς ῥοῦ διηττημένης ἔχει πολλάκις. Diosk. 1, 147: ῥοῦς ὁ ἐπὶ τὰ ὄψα, ὃν ἔνιοι ἐρυθρὸν καλοῦσι, καρπός ἐστι τῆς καλουμένης βυρσοδεψικῆς ῥοός (wie aus einem verkürzten ῥο- gebildeter Genetiv), ἡ τις ὠνομάσθη ἐκ τοῦ τοὺς βυρσοδέψας αὐτῆς χρῆσθαι εἰς τὴν στύψιν τῶν δερμάτων.

Ohne Zweifel aus älterem *ῥόο-ς (ῥόϜο-ς?), sonst aber etymologisch nicht verständlich.

ῥακετρίζειν ‚in das Rückgrat hauen'.

Plat. kom. 252: ῥακετρίζειν (von Photios erklärt ‚τὸ εἰς τὴν ῥάχιν παίειν').

Nebenform zu ῥαχετρίζειν (siehe Seite 475), die wohl nur auf ungenauer Ueberlieferung beruht.

ῥάκος-, homerisch Ϝράκος-, äolisch βράκος- (Ahrens 1, 34) ‚Zerrissenes, Fetzen, zerlumptes Kleid'.

Bei Homer 11 mal. Od. 6, 178: δὸς δὲ Ϝράκος ἀμφιβαλέσθαι. Od. 14, 342: ἀμφὶ δέ με Ϝράκος ἄλλο κακὸν βάλον ἠδὲ χιτῶνα. Od. 14, 349: κεφαλῇ δὲ κατὰ Ϝράκος ἀμφικαλύψας. Od. 14, 512: ἀτὰρ ἠϜόοθεν γε τὰ σὰ Ϝράκεα δνοπαλίξεις. Od. 21, 221: ὣς Ϝειπὼν Ϝράκεα μεγάλης ἀπεϜέργαθεν οὐλῆς. Od. 19, 507: οὐλὴν δὲ κατὰ Ϝρακέεσσι κάλυψεν. Od. 18, 67: ζώσατο μὲν Ϝράκεσιν περὶ μήδεα. Hipp. 2, 245: συρράψαι πάλιν τὴν ῥῖνα . . ., ῥάκος ἐντιθέναι. Ar. Plut. 1065: εἰ δ' ἐκπλυνεῖται τοῦτο τὸ ψιμύθιον, ὄψει κατάδηλα τοῦ προσώπου τὰ ῥάκη (hier ‚Runzeln').

Altind. **vrak-* ‚spalten, abhauen', mit der Präsensform *vṛçáti* (aus **vrakçáti*) ‚er zerhaut' (RV. 3, 53, 22) und dem Particip *vṛkṇá-* ‚abgehauen' (RV. 3, 8, 7).

Altostpers. *fra-vrac-* ‚zerreissen, verwunden'.

ῥικνό-ς ‚gekrümmt'.

Hom. hymn. Ap. 317: Ἥφαιστος, ῥικνὸς πόδας. Soph. Bruchst. 987: ῥικνός (von Photios angeführt und erklärt ‚ὁ πεφρικώς', wohl ‚zusammengekrümmt, schaudernd'). Xenarch. (bei Athen. 13, 569, B): ἣ (nämlich πόρνῃ) τις ἥδεται, λεπτῇ, παχείᾳ, στρογγύλῃ, μακρᾷ, ῥικνῇ. Ap. Rh. 1, 669: Πολυξώ, γήραϊ δὴ ῥικνοῖσιν ἐπισκάζουσα πόδεσσιν. 2, 198: βάκτρῳ σκηπτόμενος ῥικνοῖς ποσὶ ἦε θύραζε. Opp. Jagd 2, 346: πεπεδημένον ἀργαλέοισι γήραος ἐν δεσμοῖσι, πόδας βαρύν, ἄψεα ῥικνόν. Kallim. Bruchst. 49, 1: ναὶ μὰ τὸ ῥικνὸν σῦφαρ (‚runzlige Haut') ἐμόν. Hipp. 1, 91: ἢν

δὲ καμπύλον ἢν ῥικνὸν γένηται ἢ πελιὸν ἢ ὠχρὸν βλέφαρον, ἢ χεῖλος ἢ ῥίς. Alkiphr. 1, 26, 2: *εἶτα καταλαμβάνω πρεσβύτην, ὀφθῆναι ῥικνόν.*

Alte Participform nach Art von *ἀγνό-ς* ‚verehrt, heilig' (1, Seite 120). So ergiebt sich eine Verbalgrundform *ῥικ-* ‚sich krümmen', an die sich auch *ῥοικό-ς* (siehe sogleich) anschliesst.

ῥοικό-ς ‚krumm'.

Archil. Bruchst. 58, 4: *ἀλλά μοι σμικρός τις εἴη καὶ περὶ κνήμας ἰδεῖν ῥοικός.* Theokr. 4, 49: *πεῖ θήν μοι ῥοικὸν τὸ λαγωβόλον.* 7, 18: *ῥοικὰν δ' ἔχεν ἀγριελαίω δεξιτερᾷ κορύναν.*

Verhält sich zu dem im Nächstvorausgehenden erschlossenen *ῥικ-* ‚sich krümmen' ganz wie zum Beispiel *λοιπό-ς* ‚übrig, übrig gelassen' (Pind. Ol. 1, 97; Pyth. 4, 256; Aesch. Prom. 784) zu *λίπ-* ‚lassen, zurück lassen' (Il. 4, 470; 10, 287).

ῥυκάνη ‚Hobel'.

Nur Leonid. Tarant. (in Anth. 6, 204, 3): *Θῆρις ὁ δαιδαλόχειρ τᾷ Παλλάδι . . . καὶ πέλεκυν ῥυκάναν τ' εὐαυγέα . . . ἄνθετο.*

Lat. *runcina* ‚Hobel'; Varro L. L. 6, 96: *runcinâre â runcinâ, cûjus ῥυκάνη orîgo Graeca.* Plin. 16, 225: *firmissima in rectum abiês . . . aptissima . . . râmentôrum crînibus, pampinâtô semper orbe sê volvens ad incitâtôs runcinae raptûs.* — Dazu: *runcâre* ‚jäten, abrupfen'; Varro r. r. 1, 30: *secundô intervallô inter vernum aeqvinoctium et vergiliârum exortum haec fierî . segetês runcârî . . .* 18, 159: *sî in articulum seges îre coeperit, runcâre, nê herbae vincant.*

Nächster Zusammenhang besteht vermuthlich mit altind. *lúnc-ati* ‚er rauft aus, er reisst ab' (Mbh.), dessen anlautendes *l* an die Stelle eines älteren *r* getreten sein wird.

ῥαπίδ- (*ῥαπίς*) ‚Ruthe, Stab'.

Hesych erklärt *ῥαπίς· ῥάβδος . . .* — Dazu: *χρυσό-ρραπιδ-* ‚der einen goldenen Stab hat'; dreimal bei Homer; Od. 5, 87: *τίπτε μοι, Ἑρμεία χρυσόρραπι, εἰλήλουθας*; Od. 10, 77: *ἔνθα μοι Ἑρμείας χρυσόρραπις ἀντεβόλησεν.* Od. 10, 331: *χρυσόρραπις ἀργειφόντης.* Hom. hymn. Herm. 539: *κασίγνητε χρυσόρραπι* (Worte Apollons, der Vers 529 dem Hermes versprochen: *δώσω περικαλλέα ῥάβδον, χρυσείην*). Hom. hymn. Aphrod. 117 und 121: *χρυσόρραπις Ἀργειφόντης.* — *ῥαπίζειν* ‚mit einer Ruthe oder einem Stock schlagen'; Hippon. 5, 1: *ῥαπίζοντες κράδῃσι καὶ σκίλλῃσιν.* Anakr. Bruchst. 166: *ῥεραπισμένῳ νώτῳ.* 29, 2: *ὑακινθίνῃ με ῥάβδῳ χαλεπῶς Ἔρως ῥαπίζων.* Hdt. 7, 35: *ἐνετέλλετο δὲ ὦν ῥαπίζοντας* (nämlich *τὸν Ἑλλήσποντον*) *λέγειν . . . ὦ πικρὸν ὕδωρ.* 8, 59: *ἐν τοῖσι ἀγῶσι οἱ προεξανιστάμενοι ῥαπίζονται.*

Dunklen Ursprungs. Dass vor dem anlautenden *ρ* ein alter Consonant erloschen ist, das Wort also ursprünglich **ϝραπίδ-* oder **σραπίδ-* lautete, wird durch das zusammengesetzte *χρυσό-ρραπιδ-* wahrscheinlich gemacht.

ῥαπίδ- (*ῥαπίς*) ‚Nadel', dorische Nebenform zu *ῥαφίδ-* (siehe Seite 478).

Epicharm. nach Bekker an. 113, 14: *ῥαπίδα· τὴν βελόνην . Ἐπίχαρμος.*

ῥάπυ-ς ‚Rübe', Nebenform von *ῥάφυ-ς* (siehe Seite 479).

Glaukos, nach der Anführung von Athenäos 9, 369, B: *τὴν δὲ ῥάφυν Γλαῦκος ἐν τῷ Ὀψαρτυτικῷ διὰ τοῦ π ψιλῶς καλεῖ ῥάπυν.* Varro L. L. 5, 103: *caulis, lapathium, râpum* (damit wird *ῥάπυν* gemeint sein; übrigens ist das Wort von Müller nur nach Vermuthung für das überlieferte *râdix* gesetzt); *sic enim antîqvî Graecî, qvam nunc ῥάφανον* (hier wohl ‚Rettig').

Das Nebeneinanderliegen der Formen *ῥάφυ-ς* und *ῥάπυ-ς* macht die Frage nach dem Ursprung des Wortes schwierig. Zu der letztgenannten Form scheinen sich die lateinischen *râpo-m* ‚Rübe' (Plin. 18, 125: *qvamqvam prius dê râpîs dixisse conveniat*; Mart. 13, 16: *brûmâlî gaudentia frîgore râpa*) und das gleichbedeutende weiblichgeschlechtige *râpa* (Colum. 11, 3, 18: *caeterum Augustô circa Vulcânâlia tertia satio est*: *eaqve optima râdîcis et râpae.* — Die verkleinerte Form *râpula* bei Titin. com. 163) zu stellen, deren gedehnter Vocal aber von dem *ᾰ* der griechischen Form abweicht. Auch unser sicher nicht weit abliegendes, kaum entlehntes, *Rübe*, mhd. *rüebe* und *ruobe*, ahd. *ruoba* hat alten gedehnten innern Vocal; ebenso lit. *rôpê* und russ. *rêpa* ‚Rübe'.

ῥάπτειν (Od. 3, 118; 16, 422; 423) ‚zusammennähen' siehe unter *ῥαφ-* (Seite 477).

ῥαψῳδό-ς ‚der Gesänge, insbesondere die homerischen, vorträgt, Sänger'.

Hdt. 5, 67: *Κλεισθένης γὰρ Ἀργείοισι πολεμήσας τοῦτο μὲν ῥαψῳδοὺς ἔπαυσε ἐν Σικυῶνι ἀγωνίζεσθαι τῶν Ὁμηρείων ἐπέων εἵνεκεν, ὅτι Ἀργεῖοί τε καὶ Ἄργος τὰ πολλὰ πάντα ὑμνέαται.* Soph. Kön. Oed. 391: *ὅθ' ἡ ῥαψῳδὸς* (hier von der Sphinx, die das von den Musen gelernte Räthsel vortrug) *ἐνθάδ' ἦν κύων.* Chares (bei Athen. 12, 538, E): *μεθ' οὓς ἐπεδείξατο ῥαψῳδὸς Ἄλεξις Ταραντῖνος.* Xen. Gastm. 3, 6: *λέληθέ σε ὅτι καὶ οἱ ῥαψῳδοὶ πάντες ἐπίστανται ταῦτα τα ἔπη* (d. i. *τὰ Ὁμήρου*); ..... *οἶσθά τι οὖν ἔθνος . . ἠλιθιώτερον ῥαψῳδῶν*; Mem. 4, 2, 10: *ἀλλὰ μὴ ῥαψῳδός* (nämlich *βούλει γενέσθαι*); . . *καὶ γάρ τὰ Ὁμήρου σέ φασιν ἔπη πάντα κεκτῆσθαι. Μὰ Δί' οὐκ ἔγωγε . . τοὺς γάρ τοι ῥαψωδοὺς οἶδα τὰ μὲν ἔπη ἀκριβοῦντας, αὐτοὺς δὲ πάνυ ἠλιθίους ὄντας.* Plat. Ion 530, C: *οὐ γὰρ ἂν γένοιτό ποτε ῥαψῳδός, εἰ μὴ συνείη τὰ λεγόμενα ὑπὸ τοῦ ποιητοῦ. τὸν γὰρ ῥαψῳδὸν ἑρμηνέα δεῖ τοῦ ποιητοῦ τῆς διανοίας γίγνεσθαι τοῖς ἀκούουσι.* Staat 2, 373, B: *ποιηταί τε καὶ τούτων ὑπηρέται, ῥαψῳδοί.*

Gebildet nach Art von *ῥίψ-ασπιδ-* ‚den Schild wegwerfend' (Ar. Wolken 353; Friede 1186; Plat. Ges. 12, 944, B) und zahlreichen andern Zusammensetzungen. Als Schlusstheil ergiebt sich *ἀοιδή* ‚Gesang' (Il. 2, 595; 599; 24, 721), der erste Theil der Zusammensetzung aber gehört zu *ῥάπτειν* ‚zusammennähen' (siehe oben), das hier in der Bedeutung ‚zusammenfügen, veranstalten' zu denken sein wird. Die entsprechende Verbindung findet sich Hes. Bruchst. 227, 2: *ἐγὼ καὶ Ὅμηρος ἀοιδοὶ μέλπομεν, ἐν νεαροῖς ὕμνοις ῥάψαντες ἀοιδήν* und etwas umgeformt auch Pind. Nem. 2, 2 *Ὁμηρίδαι ῥαπτῶν ἐπέων . . ἀοιδοί.*

ῥέπειν ‚herabsinken, sich zuwenden, zu Theil werden'; mit dem Präfix *ἐπι-* und *κατα-* auch in causativer Bedeutung ‚sich senken lassen, zuwägen, zu Theil werden lassen'; begegnet ausser in wenigen futurischen (*ῥέψω* Anthol. 12, 86, 3) und aoristischen (*ῥέψῃ* Plat. Phileb. 46, E) nur in präsentischen Formen.

Bei Homer dreimal, nämlich Il. 8, 72: *ἕλκε δὲ μέσσα* (nämlich *τάλαντα*) *λαβών, ῥέπε δ' αἴσιμον ἦμαρ' ἈχαιϜῶν* und ganz ähnlich Il. 22, 212: *ἕλκε δὲ μέσσα λαβών, ῥέπε δ' Ἕκτορος αἴσιμον ἦμαρ.* Dann noch Il. 14, 99: *ὄφρα . . . ἡμῖν δ' αἰπὺς ὄλεθρος ἐπι-ρρέπῃ.* Pind. Pyth. 9, 25: *ὕπνον . . ῥέποντα πρὸς ἀῶ.* Ol. 8, 23: *ὅ τι γὰρ πολὺ καὶ πολλᾷ ῥέπει* (d. i. ‚vielfach schwankt'). Aesch. Pers. 440: *τίν' αὖ φῂς τήνδε συμφορὰν στρατῷ ἐλθεῖν κακῶν ῥέπουσαν ἐς τὰ μάσσονα.* Ch. 240: *τὸ μητρὸς ἐς σέ μοι ῥέπει στέργηθρον.* Sieben 21: *καὶ νῦν μὲν ἐς τόδ' ἦμαρ εὖ ῥέπει θεός.* Schutzfl. 405: *τί τῶνδ' ἐξ ἴσου ῥεπομένων μεταλγεῖς τὸ δίκαιον ἔρξαι;* Ag. 574: *νικᾷ τὸ κέρδος, πῆμα δ' οὐκ ἀντι-ρρέπει* (‚bildet Gegengewicht'). 707: *ὑμέναιον, ὃς τότ' ἐπ-έρρεπεν γαμβροῖσιν ἀείδειν.* 1042: *εἰ δ' οὖν ἀνάγκη τῆσδ' ἐπι-ρρέποι* (‚zu Theil wird') *τύχης.* Soph. Ant. 722: *φιλεῖ γὰρ τοῦτο μὴ ταύτῃ ῥέπειν.* Kön. Oed. 847: *τοῦτ' ἐστὶν ἤδη τοὔργον εἰς ἐμὲ ῥέπον.* — Theogn. 157: *Ζεὺς γάρ τοι τὸ τάλαντον ἐπι-ρρέπει ἄλλοτ' ἐπ' ἄλλῳ, ἄλλοτε μὲν πλουτεῖν, ἄλλοτε μηδὲν ἔχειν.* Aesch. Eum. 888: *οὔτ' ἂν δικαίως τῇδ' ἐπι-ρρέποις πόλει μῆνίν τινα.* Ag. 250: *Δίκα δὲ τοῖς μὲν παθοῦσιν μαθεῖν ἐπι-ρρέπει τὸ μέλλον.* Soph. Ant. 1158: *τύχη γὰρ ὀρθοῖ καὶ τύχη κατα-ρρέπει* (‚lässt wieder sinken') *τὸν εὐτυχοῦντα τόν τε δυστυχοῦντ' ἀεί.* — Dazu: *ῥοπή* (siehe Seite 459).

Das oben angeführte homerische *ἐπι-ρρέπῃ* (Il. 14, 99) so wie auch zum Beispiel das augmentirte *ἔρρεπε* (Aesch. Ag. 707; Luk. dial. mort. 11, 1) erweisen, dass das anlautende *ρ* ursprünglich noch einen Consonanten vor sich hatte, also wohl *Ϝ* (oder *σ*?). So hat man *ῥέπειν* (aus **Ϝρέπειν*?) mit lit. *vèrpiu* ‚ich zittre, ich bebe vor Schwäche' zusammengestellt (Fick 1[4], 555). Des Letzteren Bedeutung liegt aber doch zu weit ab.

ῥόπαλο-ν, homerisch noch *Ϝρόπαλο-ν* ‚Knüttel, Keule'.

Bei Homer 6 mal. Il. 11, 559: *ὄνος . . ., ᾧ δὴ πολλὰ περὶ Ϝρόπαλ' ἀμφὶς ἐϜάγῃ.* Il. 11, 561: *οἱ δέ τε παῖδες τύπτουσι* (nämlich *ὄνον*) *Ϝροπάλοισι.* Od. 9, 319: *Κύκλωπος γὰρ ἔκετο μέγα Ϝρόπαλον παρὰ σηκῷ.* Od. 11, 575: *χερσὶν ἔχων* (nämlich *Ὠαρίων*) *Ϝρόπαλον παγχάλκεον αἰϜὲν ἀϜαγές.* Od. 17, 195: *δὸς δέ μοι, εἴ ποθί τοι Ϝρόπαλον τετμημένον ἔστιν, σκηρίπτεσθαι.* Od. 17, 236: *μερμήριξεν Ὀδυσσεὺς ἠϜὲ μεταϜίξας Ϝροπάλῳ ἐκ θυμὸν ἕλοιτο.* Soph. Trach. 512: *τόξα καὶ λόγχας ῥόπαλόν τε τινάσσων* (nämlich *Ἡρακλῆς*). Hdt. 7, 63: *εἶχον, πρὸς δὲ ῥόπαλα ξύλων τετυλωμένα σιδήρῳ καὶ λινέους θώρηκας.*

Das Suffix wie in *κρέμβαλο-ν* ‚Klapper' (2, Seite 396), *πέταλο-ν* ‚Blatt' (2, Seite 502). Naher Zusammenhang besteht wohl mit lat. *verpa* ‚männliches Glied' (Catull. 28, 12: *nihilô minôre verpâ fartî estis*; Mart. 11, 46, 2: *incipit in mediôs mêjere verpa pedês*), da in dieser Bedeutung auch *ῥό-*

παλον (Leonid. in Anth. 16, 261, 2: *Πρίηπος . . . ὀρθιάσας ῥόπαλον*) gebraucht wird. Vermuthlich ruht auch *ῥόπτρο-ν* (siehe etwas später) auf dem selben Grunde.

ῥοπή, vermuthlich alt *ϝροπή*, ‚das Sinken' (insbesondere der Wagschale), ‚Ausschlag, Entscheidung'.

Plut. Camill. 28: *τῶν δὲ Κελτῶν . . . καὶ φανερῶς ἀφελκόντων καὶ διαστρεφόντων τὴν ῥοπήν.* Aesch. Pers. 437: *ἦλθε συμφορὰ πάθους, ὡς τοῖσδε καὶ δὶς ἀντισηκῶσαι* (‚das Gegengewicht halten, an Gewicht übertreffen') *ῥοπῇ.* Ch. 61: *ῥοπὴ δ' ἐπισκοπεῖ δίκας ταχεῖα τοὺς μὲν ἐν φάει.* Soph. Oed. Kol. 1508: *ῥοπὴ* (‚Ende') *βίου μοι.* Trach. 82: *ἐν οὖν ῥοπῇ τοιᾷδε κειμένῳ.* Kön. Oed. 961: *σμικρὰ παλαιὰ σώματ' εὐνάζει ῥοπή.*

Zu *ῥέπειν* ‚herabsinken, sich zuwenden, zu Theil werden' (Seite 458).

ῥόπτρο-ν ‚Werkzeug zum Schlagen'; ‚Ring an der Hausthür zum Anklopfen und Zuziehen'; ‚Stellholz in der Falle'; ‚Handpauke' (ein mit Thierfell überzogener kupferner Reif).

Eur. Hipp. 1172: *τῷ τρόπῳ Δίκης ἔπαισεν αὐτὸν ῥόπτρον αἰσχύναντ' ἐμέ;* — Eur. Ion 1612: *νῦν δὲ καὶ ῥόπτρων χέρας ἐκκρημνάμεσθα καὶ προσεννέπω πύλας.* Ar. Bruchst. 39: *ῥόπτρον.* Nikol. Damask. (bei Athen. 13, 593, B): *ἡ Εἰρήνη ἐχομένη τῶν ῥόπτρων τῶν θυρῶν.* Plut. mor. 516, E: *ἀλλὰ νῦν μὲν εἰσὶ θυρωροί, πάλαι δὲ ῥόπτρα κρουόμενα πρὸς ταῖς θύραις αἴσθησιν παρεῖχεν.* Pollux 10, 22 führt *ῥόπτρον* auf mit dem Zusatz ‚*τὸ γὰρ ἐπικροῦον τὴν θύραν οὕτως ὠνόμαζον*'. — Archil. Bruchst. 90: *ῥόπτρῳ ἐρειδόμενον.* Pollux 7, 114: *ὁ δὲ ἐν ταῖς μείζοσι πάγαις πάτταλος ῥόπτρον* (nämlich *καλεῖται*), *ὥσπερ καὶ τὸ τὴν θύραν ἐπικροῦον.* — Plut. Crass. 23: *Πάρθοι γὰρ οὐ κέρασιν οὐδὲ σάλπιγξιν ἐποτρύνουσιν ἑαυτοὺς εἰς μάχην, ἀλλὰ ῥόπτρα βυρσοπαγῆ καὶ κοῖλα περιτείναντες ἠχείοις χαλκοῖς ἅμα πολλαχόθεν ἐπιδουποῦσι.* Agath. (in Anth. 6, 74, 7): *θῆκα δὲ σοὶ τάδε ῥόπτρα.*

Als Suffix löst sich deutlich das geläufige *τρο* ab, das in der Regel ein Werkzeug bezeichnet, wie zum Beispiel in *πλῆκτρο-ν* ‚Werkzeug zum Schlagen' (Hom. hymn. Ap. 185; Pind. Nem. 5, 24). So lässt sich als erste Bedeutung ein ‚Werkzeug zum Schlagen oder Klopfen' vermuthen und nächster Zusammenhang mit *ῥόπαλο-ν* ‚Knüttel, Keule' (Seite 458). Dafür spricht insbesondere auch noch, dass Hesych. *ῥόπτρον* geradezu mit *ῥόπαλον* erklärt und als weitere Erklärung auch ‚*τὸ αἰδοῖον*' (‚Schamglied') giebt, welche Bedeutung auch bei *ῥόπαλον* auftrat.

ῥώπ- (*ῥώψ*), homerisch *ϝρώπ-* ‚belaubter Zweig'.

Bei Homer dreimal, so Od. 10, 166: *αὐτὰρ ἐγὼ σπασάμην ϝρῶπάς τε λύγους τε* . . Od. 14, 49: *εἷσεν δ' εἰσαγαγών, ϝρῶπας δ' ὑπέχευε δασείας* . . Od. 16, 47: *χεῦειν ὕπο χλωρὰς ϝρῶπας.* — Dazu: das gleichbedeutende *ῥωπάδ-* (*ῥωπάς*). Opp. Jagd 4, 393: *λόχους ὑπὸ ῥωπάσιν ἐστήσαντο.*

Das alte anlautende *ϝ* wird erwiesen durch das unmittelbar zugehörige

Ϝρωπήϝιο-ν ‚Gebüsch', das bei Homer 4mal auftritt und überall seinen alten Anlaut noch deutlich erkennen lässt, so Il. 13, 199: *ἁρπάξαντε φέρητον ἀνὰ Ϝρωπήϝια πυκνά.* Il. 21, 559: *ὄφρ' ἂν ἵκωμαι Ἴδης τε κνημοὺς κατά τε Ϝρωπήϝια δύω.* Il. 23, 122: *Ϝελδόμεναι πεδίοιο διὰ Ϝρωπήϝια πυκνά.* Od. 14, 473: *περὶ Ϝάστυ κατὰ Ϝρωπήϝια πυκνά.* — Vermuthen lässt sich Zusammenhang mit *ῥαπίδ-* (aus **Ϝραπίδ-?*) ‚Ruthe, Stab' (Seite 456). Der Bildung nach vergleichen sich beispielsweise *σκώπ-* ‚Zwergohreule' (Seite 87) und *κλώπ-* ‚Dieb' (2, Seite 451).

ῥῶπο-ς ‚allerlei kleine Waare, Kleinkram'. Hesych. erklärt: *ῥῶπον δὲ ἔλεγον τὸν λεπτὸν καὶ ποικίλον φόρτον.*

Aesch. Bruchst. 263: *ναυβάτην φορτηγόν, ὅστις ῥῶπον ἐξάγει χθονός . .* Dem. 910, 1: *ὅτι οὐκ ἂν δύναιτο ἐνθέσθαι εἰς τὴν ναῦν τὰ χρήματα, ἄπρατον γὰρ εἶναι τὸν ῥῶπον.* Strabo 4, 5, 3: *τῶν ἐξαγομένων ἐνθένδε* — d. i. ‚aus dem keltischen Gebiet' — (*ταῦτα δ' ἐστὶν ἐλεφάντινα ψάλια καὶ περιαυχένια καὶ λυγγούρια καὶ ὑαλᾶ σκεύη καὶ ἄλλος ῥῶπος τοιοῦτος*). 8, 6, 16: *ἐμπόριον γὰρ γενέσθαι* (nämlich *Αἴγινην*), *διὰ τὴν λυπρότητα τῆς χώρας τῶν ἀνθρώπων θαλαττουργούντων ἐμπορικῶς, ἀφ' οὗ τὸν ῥῶπον Αἰγιναίαν ἐμπολὴν* (‚Kaufmannsgut') *λέγεσθαι.*

Ungewisser Herkunft.

ῥῑπ-, als *Ϝρῑπ-* ‚werfen, schleudern'; bisweilen intransitiv (ob so ursprünglich?) ‚sich werfen, sich schwingen'; mit dem Präsens *ῥίπτειν*, alt **Ϝρίπτειν* (*ἀνα-Ϝρίπτειν* Od. 7, 328; *ῥίπτειν* Eur. Bruchst. 1070, 2; *ῥιπτέσθω* Aesch. Prom. 992 und 1043) und öfters auch *ῥιπτέειν* (*ἀν-εϜρίπτουν ἅλα* Od. 13, 78; *ῥιπτέουσι* Hdt. 4, 188; *ἀνα-ρριπτοῦσι* Thuk. 5, 103). Es ist noch zu bemerken, dass das wurzelhafte *π* in keiner einzigen Verbalform rein heraustritt, wohl aber in dem zugehörigen *ῥῑπή*, homerisch *Ϝρῑπή* ‚Wurf, Andrang' (Il. 8, 355; 12, 462; 15, 171; Pind. Nem. 1, 68; Pyth. 1, 10; Aesch. Prom. 126; 1098; Ag. 893). Passivische Aoristformen treten nur mit innerem *φ* — und daneben verkürztem Vocal — auf, wie *ἐρρίφη* (Plat. Phileb. 16, C) und *ῥῐφέντ-* (Eur. Andr. 10; Bruchst. 489), in Uebereinstimmung mit denen später auch ein substantivisches *ῥῐφή* ‚Wurf, Schicksal, Untergang' (Lykophr. 235, 1326) gebildet wurde.

Od. 16, 115: *σφαῖραν ἔπειτ' ἔϜριψε.* Il. 3, 378: *τὴν* (nämlich *τρυφάλειαν*) *μὲν ἔπειθ' ἥρως . . . Ϝρῖψ' ἐπιδινήσας.* Od. 5, 310: *ἤματι τῷ ὅτι μοι πλεῖστοι χαλκήρεα δόρϜα Τρῶες ἐπ-έϜριψαν.* Il. 19, 130: *ὡς Ϝειπὼν ἔϜριψεν* (nämlich *Ζεὺς ἈϜάτην*) *ἀπ' οὐρανοῦ . . χειρὶ περιστρέψας.* Il. 8, 13: *ἤ μιν ἑλὼν Ϝρίψω ἐς Τάρταρον.* Od. 13, 78: *ἀν-εϜρίπτευν ἅλα πηδῷ.* Od. 19, 575: *δια-Ϝρίπτασκεν ὀιστόν.* Od. 11, 592: *τὰς* (‚die Fruchtbäume), *δ' ἄνεμος Ϝρίπτασκεν ποτὶ νέφεα σκιόϜεντα.* Il. 16, 282: *μηνιθμὸν μὲν ἀπο-Ϝρῖψαι.* — Theogn. 175: *ἣν δὴ χρὴ φεύγοντα καὶ ἐς βαθυκήτεα πόντον ῥιπτεῖν.* Eur. Alk. 897: *τί μ' ἐκώλυσας ῥῖψαι τύμβου τάφρον εἰς κοίλην.* Hel. 1325: *ῥίπτει δ' ἐν πένθει πέτρινα κατὰ δρία πολυνιφέα.* Xen. 9, 20: *ῥιπτοῦσι* (nämlich *ἔλαφοι*) *δὲ καὶ εἰς τὴν θάλατταν.* — Dazu: *ῥῑπή*, homerisch *Ϝρῑπή* ‚Wurf, Schwung, Andrang'; bei Homer 7mal;

Il. 12, 462: σανίδες δὲ διέτμαγεν ἄλλυδις ἄλλη λᾶος ὑπὸ Ϝριπῆς. Il. 16, 589: ὅσση αἰγανέης Ϝριπὴ ταναϜοῖο τέτυκται. Eur. Hel. 1123: πολλοὶ δ᾽ Ἀχαιῶν ἐν δορὶ καὶ πετρίναις ῥιπαῖσιν ἐκπνεύσαντες. Il. 15, 171: ὡς δ᾽ ὅτ᾽ ἂν ἐκ νεφέων πτῆται νιφὰς ἠϜὲ χάλαζα ψυχρὴ ὑπὸ Ϝριπῆς .. βορέαο. Il. 21, 12: ὡς δ᾽ ὅτ᾽ ὑπὸ Ϝριπῆς πυρὸς ἀκρίδες ἠϜερέθονται. Il. 8, 355: Δαναῶν . . ., οἵ κεν δὴ . . . ὄλωνται ἀνδρὸς ἑνὸς Ϝριπῇ. Aesch. Prom. 126: αἰθὴρ δ᾽ ἐλαφραῖς πτερύγων ῥιπαῖς ὑποσυρίζει.

Etwa Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserm Blick. Unser oft zugestelltes *werfen*, goth. *vairpan* (Mk. 7, 27; 9, 45; 47) weicht in der Stufe des Labials ab. — Die Vocalverkürzung in den aoristischen Formen wie ῥῐφέντ- (Eur. Andr. 10; Bruchst. 489) ist im Grunde die selbe wie in aoristischen Formen zu τρί́βειν ‚reiben, abreiben, abnutzen' (2, Seite 828), wie: τρῐβῆναι (Ar. Wolk. 1407) und τρῐβέντ- (Ar. Ekkl. 1068; Anth. 6, 24) oder auch in ἔτμᾰγεν (Il. 1, 531; 7, 302; 12, 461) neben τμήγειν ‚schneiden, trennen' (Seite 786) und noch sonst. Auffälliger ist dort (in ῥιφέντ-) die Entstehung des φ an Stelle des erwarteten π.

ῥῖπ- (ῥῖψ) ‚Flechtwerk'.

Od. 5, 256: φράξε δέ μιν (das Fahrzeug) ῥίπεσσι διαμπερὲς οἰσυΐνῃσιν κύματος εἶλαρ ἔμεν. Hdt. 4, 71: ἔνθεν καὶ ἔνθεν τοῦ νεκροῦ ξύλα ὑπερτείνουσι καὶ ἔπειτεν ῥιψὶ καταστεγάζουσι. Ar. Friede 699: κέρδους ἕκατι κἂν ἐπὶ ῥιπὸς πλέοι. Plut. mor. 405, B: εἴ γε Πίνδαρος ἦν ὁ ποιήσας ‚θεοῦ θέλοντος, κἂν ἐπὶ ῥιπὸς πλέοις'. Luk. Hermot. 28: οὐκ οἶμαι δεῖν παραβόλως ἀναρριπτεῖν οὐδ᾽ ἐς στενὸν κομιδῇ κατακλείειν τὴν ἐλπίδα ἐπὶ ῥιπός, ὡς ἡ παροιμία φησί. — Daneben begegnet in der selben Bedeutung: ῥῖπος-. Hdt. 2, 96: ἔστι ἐκ μυρίκης πεποιημένη θύρη (‚eine thürähnliche Hürde'), κατερραμένη ῥιπεῖ καλάμων.

Ungewisser Herkunft. Ob etwa aus *Ϝρῖπ- oder *σρί́π-?

ῥῖπίδ- (ῥῖπίς), alt wahrscheinlich Ϝρῖπίδ-, ‚Fächer', zum Feueranblasen oder auch zum Fächeln, Kühlen.

Ar. Ach. 669: οἷον ἐξ ἀνθράκων πρινίνων φέψαλος ἀνήλατ᾽, ἐρεθιζόμενος οὐρίᾳ ῥιπίδι. 888: ἐξενέγκατε τὴν ἐσχάραν μοι δεῦρο καὶ τὴν ῥιπίδα. Eubul. (bei Athen. 3, 108, B): ῥιπὶς δ᾽ ἐγείρει φύλακας Ἡφαίστου κύνας θερμῇ παροξύνουσα τηγάνου πνοῇ. Arist. (in Anth. 6, 306, 3): καὶ πτερίναν ῥιπῖδα . . . οὑψοπόνος Σπίνθηρ . . . θήκατο. Philipp. (in Anth. 6, 101, 2): πυριτρόφους τε ῥιπίδας πορηνέμους . . . Τιμασίων ἔθηκεν. — Dion. Hal. 7, 9: σκιάδεια καὶ ῥιπίδας κομίζουσαι. Pollux 10, 127: τῶν δὲ γυναικείων σκευῶν . . . καὶ ῥιπίς, καὶ σκιάδιον . . . . . ὁ δὲ Στράττις ἐν Ψυχασταῖς προειπὼν ῥιπίδα, ἐπήγαγεν ‚εἴτε σκιάδιον'. Diosk. (in Anth. 6, 290, 1): ῥιπίδα τὴν μαλακοῖσιν ἀεὶ πρηεῖαν ἀήταις Παρμενὶς .. θῆκε. Arch. (in Anth. 6, 207, 4): νόθον κεύθουσαν ἄημα ῥιπίδα, τὰν μαλερὸν θάλπος ἀμυνομέναν . . . ὤπασαν. — Dazu: ῥῖπίζειν ‚anfachen'; ‚fächeln, kühlen'; Diod. (in Anth. 5, 122, 6): τὴν φλόγα ῥιπίζειν δείδιθι. Plut. Tit. Flam. 21: τὸν Ἀννίβαν, ἕως ἔζη, πῦρ ἡγούμενοι δεόμενον τοῦ ῥιπίζοντος. Ar. Frösche 360: ὅστις . . . μηδ᾽ εὔκολός ἐστι πολίταις, ἀλλ᾽

ἀνεγείρει καὶ ῥιπίζει. Ekkl. 842: *τὰ τεμάχη ῥιπίζεται* (‚werden zum Braten gebracht‘). — Antiphan. (bei Athen. 6, 257, E): *ἐρριπίζετο ὑπὸ τῶν περιστερῶν, ὑπ᾿ ἄλλου δ᾿ οὐδενὸς δειπνῶν ὁ βασιλεύς.* Plut. Ant. 26: *παῖδες δὲ τοῖς γραφικοῖς Ἔρωσιν εἰκασμένοι παρ᾿ ἑκάτερον ἑστῶτες ἐρρίπιζον.*

Gehört vermuthlich zu *ῥῑπ-*, alt *ϝρῑπ-* ‚werfen, schleudern‘ (Seite 460), dem die Bedeutung ‚schwingen, heftig hin und her bewegen‘ unmittelbar nahe liegt. Es darf dabei hervorgehoben werden, dass das zugehörige *ῥιπή*, alt *ϝριπή* (Seite 460) besonders gern von der ‚heftigen Bewegung‘ des Windes gebraucht wird, so Il. 15, 171 und 19, 358: *ὑπὸ ϝριπῆς αἰθρηγενέος βορέαο.* Pind. Pyth. 9, 48: *ῥιπαῖς τ᾿ ἀνέμων.* Nem. 3, 59: *θαλασσίαις ἀνέμων ῥιπαῖσι πεμφθείς.* Soph. Ant. 137: *ῥιπαῖς ἐχθίστων ἀνέμων.* 930: *τῶν αὐτῶν ἀνέμων αὑταὶ ψυχῆς ῥιπαί.* Dichter bei Plut. mor. 426, C: *ὠκείας τ᾿ ἀνέμων ῥιπάς.* Ap. Rh. 2, 1232: *ἱστία . . . τὰ δ᾿ ὑπαὶ ῥιπῆς ἀνέμοιο τείνετο.* 2, 1116: *κύματα καὶ ῥιπαὶ ἀνέμου φέρον.* 1, 1116: *οὐ μὲν ἰούσης νυκτὸς ἔτι ῥιπὴ* (‚der heftige Wind‘) *μένεν ἔμπεδον, ἀλλὰ θύελλαι ἀντίαι ἁρπάγδην ὀπίσω φέρον.*

ῥυπ-: *ῥύπτειν* (aus **ῥύπjειν*) ‚von Schmutz reinigen, säubern‘.

Ar. Ach. 17: *ἀλλ᾿ οὐδεπώποτ᾿ ἐξ ὅτου ᾿γὼ ῥύπτομαι οὕτως ἐδήχθην.* Philotim. (bei Athen. 3, 79, C): *ῥύπτειν τὰς χεῖρας.* Tim. Lokr. 100, E: *ἀποτάκοντα μὲν καὶ ῥύπτοντα τὰν γλῶτταν στρυφνὰ φαίνεται . .* Theophr. Pflanz. 9, 9, 3: *οἴνῳ δεύσαντες τροχίσκους ποιοῦσιν ὥσπερ τῆς τρυγὸς ᾗ ῥυπτόμεθα.* C. pl. 6, 1, 4: *ὅσα δὲ ῥύπτει πέρα μὲν τοῦ μετρίου ὥστε καὶ ἀποτήκειν αὐτῆς τι τῆς φύσεως οἷον ἡ τῶν νίτρων δύναμις πικρά.* Orph. Arg. 1364: *ἀπο-ρρύψεσθαι ἔμελλον ἀράς τ᾿ Αἰήτεω καὶ νηλιτόποινον Ἐριννύν.* Plut. Syll. 36: *πολλάκις τῆς ἡμέρας εἰς ὕδωρ ἐνέβαινεν ἐκκλύζων τὸ σῶμα καὶ ἀπο-ρρυπτόμενος.* — Dazu: *ῥύπο-ς* oder auch *ῥύπο-ν* ‚Schmutz‘; Od. 6, 93: *αὐτὰρ ἐπεὶ πλῦνάν τε κάθηράν τε ῥύπα πάντα.* Ar. Lys. 1200: *τὸ μὴ οὐχὶ τοὺς ῥύπους* (hier für ‚Siegelwachs‘) *ἀνασπάσαι.* Plat. Parmen. 130, C: *περὶ τῶνδε . . ., ἃ καὶ γελοῖα δόξειεν ἂν εἶναι, οἷον θρὶξ καὶ πηλὸς καὶ ῥύπος.* Theokr. 15, 20: *πέντε πόκως ἔλαβ᾿ ἐχθές, ἅπαν ῥύπον.* — *ῥυπόειν* ‚beschmutzen‘; Od. 6, 59: *ϝείματα . . . πλυνέουσα, τά μοι ῥερυπωμένα κεῖται.* — *ῥυπάειν* ‚schmutzig sein‘; Od. 6, 87: *πολὺ δ᾿ ὕδωρ καλὸν ὑπεκπρόρεϝεν μάλα περ ῥυπόοντα καθῆραι.* Od. 13, 435: *ϝράκος . . . ἠδὲ χιτῶνα ϝρωγαλέα ῥυπόοντα.* Od. 19, 72: *τί μοι ὧδ᾿ ἐπέχεις . . .; ἦ ὅτι δὴ ῥυπόω;* Od. 23, 115: *νῦν δ᾿ ὅττι ῥυπόω.* Od. 24, 227: *ῥυπόοντα δὲ ϝέστο χιτῶνα.*

Das wurzelhafte *π* ergiebt sich mit Sicherheit nur aus den zugehörigen Nominalformen. Wirklich alt anlautendes *ῥ* scheint sich aus dem reduplicirten *ῥερυπωμένα* (Od. 6, 59) zu ergeben, neben dem aber auch nachhomerische Formen vorkommen, wie *ῥερίφθαι* (Pind. Bruchst. 318; zu *ῥῑπ-*, alt *ϝρῑπ-* ‚werfen, schleudern‘ Seite 460) und *ῥεραπισμένῳ* (Anakr. Bruchst. 166; zu *ῥαπίζειν*, alt wohl *ϝραπίζειν* ‚mit der Ruthe schlagen‘ Seite 456). Kein einziger homerischer Vers aber spricht gegen altes etwa

anlautendes *F* (*Fρυπ-*), wohl aber scheinen Od. 6, 93; 13, 435 und 23, 115 (siehe oben) dafür zu sprechen. — Etwa Zugehöriges in den verwandten Sprachen scheint sich nicht zu finden.

ῥυππαπαῖ, Ruf der athenischen Seeleute.

Ar. Frösche 1073: *οὐκ ἠπίσταντ᾽ ἀλλ᾽ ἢ μᾶζαν καλέσαι καὶ ῥυππαπαῖ εἰπεῖν*. Wespen 909: *δεινότατα γὰρ ἔργων δέδρακε κἀμὲ καὶ τὸ ῥυππαπαῖ* (hier für ‚das Schiffervolk‘).

Aehnlich gebildet wie der Zuruf *ἱππαπαῖ* (Ar. Ritter 602: *εἶτα τὰς κώπας λαβόντες . . . ἐμβαλόντες ἀνεβρύαξαν, ἱππαπαῖ, τίς ἐμβαλεῖ;*), der deutlich an *τοῖσιν ἵπποις* (Vers 595) anklingt.

ῥατάνη ‚Rührkelle‘, alt *Fρατάνη*, wie sich aus dem dialektischen *βρατάνᾱ* (Hesych: *βρατάναν· τορύνην. Ἠλεῖοι*) ergiebt.

Hesych führt auf: *ῥατάναν· τορύναν*.

Wie es scheint, der einzige griechische Rest einer sonst sehr verbreiteten indogermanischen Verbalgrundform *vert-* ‚sich drehen‘. Hier mag genügen‘ an Zugehörigem zu nennen: lat. *vertere*, alt auch *vortere* ‚drehen, umwenden‘ (Enn. ann. 502: *vertunt crâtêras ahênôs*; 218: *vertitur intereâ caelum*; trag. 312: *qvô nunc mê vortam?*); — goth. *vairthan* ‚werden‘, das sich aus ursprünglichem ‚sich drehen‘ entwickelte (Matth. 8, 3: *vairth hrains*; Matth. 8, 26: *varth vis mikil*); nhd. *werden*; goth. *-vairtha-* ‚gewandt, gekehrt‘ (zum Beispiel in *and-vairtha-* ‚entgegengekehrt‘, d. i. ‚gegenwärtig‘ Kor. 1, 5, 3; 2, 10, 2); nhd. *rück-wärts, vor-wärts*; *Wirtel* ‚Spindelring‘, der zur Verstärkung des Schwunges über der Spindel befestigt wurde; — lit. *versti* ‚drehen, wenden‘; *vartýti* ‚winden, kehren‘; — altsl. *vrŭtěti* ‚drehen‘; — altind. *vart-* ‚sich drehen, sich bewegen‘; RV. 1, 183, 2: *su-vṛt ráthas vartatai* ‚gut rollend bewegt sich der Wagen‘; dazu das Particip *vṛttá-* ‚gedreht, rund‘; RV. 1, 155, 6: *cakrám ná vṛttám* ‚wie ein rundes Rad‘. — Das Suffix wie in *δρεπάνη* ‚Sichel‘ (3, Seite 248) und sonst.

ῥητό-ς, alt *Fρητό-ς* ‚gesagt, verabredet‘.

Il. 21, 445: *θητεύσαμεν . . . μισθῷ ἐπὶ Fρητῷ*. — Dazu: *ῥήτρη*, alt *Fρήτρη* ‚Verabredung, Vertrag‘; Od. 14, 393: *ἀλλ᾽ ἄγε νῦν Fρήτρην ποιFησόμεθα*.

Participform zu *ῥη-*, alt *Fρη-* ‚sagen‘ (Seite 447). Das Suffix von *Fρήτρη* wie in *μάκτρᾱ* ‚Backtrog‘ (Seite 297) und sonst oft.

ῥητίνη ‚Harz, Gummi‘.

Arist. Thierk. 9, 96: *κιχλῶν δ᾽ εἴδη τρία, ἡ μὲν ἰξοβόρος· αὕτη δ᾽ οὐκ ἐσθίει ἀλλ᾽ ἢ ἰξὸν καὶ ῥητίνην*. Nik. al. 300: *καί ποτε ῥητίνην τερμινθίδα, πολλάκι πεύκης . . . τμήξαις*. 554: *καὶ μὴν ῥητίνη . . . ἀλθαίνει*. Theophr. Pflanz. 9, 2, 1: *ἡ δὲ ῥητίνη γίνεται τόνδε τὸν τρόπον· ἐν μὲν τῇ πεύκῃ ὅταν ἀφελκωθείσης ἡ δᾷς ἐξαιρεθῇ, συρρεῖ γὰρ εἰς τὸ ἕλκωμα τοῦτο πλείων ἡ ὑγρότης . . . . βελτίστη μὲν γὰρ ἡ τερμινθίνη . . . πλείστη δὲ ἡ πευκίνη καὶ βαρυτάτη . . .* 9, 1, 6: *τῆς δὲ τερμίνθου καὶ τῆς πεύκης καὶ ἔκ τινων ἄλλων ῥητίνη γίνεται μετὰ τὴν βλάστησιν*.

Scheint die selbe Suffixform zu enthalten, wie zum Beispiel *πυτίνη*

,Korbflasche' (2, Seite 509), die Herkunft des Wortes aber ist dunkel. An *ῥέειν*, alt *ῥέϜειν* ,fliessen, strömen' (Seite 446) wird man schwerlich denken dürfen. Ob das Wort etwa ungriechisch ist?

ῥυτό-ς ,fliessend, flüssig'.

Aesch. Ag. 1408: *τί . . . ποτὸν πασαμένα ῥυτᾶς ἐξ ἁλὸς ὄρμενον.* Eum. 452: *ἀφιερώμεθα* (,wir wurden gereinigt, gesühnt') . . . *ῥυτοῖς πόροις.* — Dazu: *περί-ρρυτο-ς* und *ἀμφίρυτο-ς* ,umströmt'; Od. 19, 173: *Κρήτη τις γαῖ' ἔστι . . . περίρρυτος.* — Od. 1, 50 und 198 und 12, 283: *νήσῳ ἐν ἀμφιρύτῃ.* Od. 11: 325: *Δίῃ ἐν ἀμφιρύτῃ.* — *ῥυδόν* ,strömend, reichlich'; Od. 15, 426: *Ἀρύβαντος . . ῥυδὸν ἀφνειοῖο.*

= Altin. *srutá-* ,fliessend, strömend' (Mbh.).

Altir. *sruth* ,Fluss' (Fick 2[4], 318).

Lit. *srutà* ,Mistjauche'.

Gehört nebst noch anderen Formen, aus denen eine Verbalgrundform *ῥυ-* sich zu ergeben scheint, zu *ῥέειν*, alt *ῥέϜειν* ,fliessen, strömen' (Seite 446).

ῥυτή ,Raute'. Soll ein peloponnesisches Wort sein: der alte Erklärer zu Nikand. ther. 523 sagt: *Ἰόλαος δὲ ἐν τῷ περὶ Πελοποννησιακῶν πόλεων τὸ πήγανον* (,Raute') *ὑπὸ Πελοποννησίων ῥυτὴν καλεῖσθαί φησιν.*

An vier Stellen bei Nikander, so Ther. 523: *τρίσφυλλον . . . ῥυτῇ γε μὲν εἴκελον ὀδμήν.* Al. 306: *ἢ ἔτι καὶ ῥυτῆς πεδανὰς ἀπαμέργεο βλάστας.* 528: *ἢ ῥυτῆς κλῶθοντα θερὶ σπάδικα κολούσας.* 607: *ἠὲ σύ γ' ἐν πέπεριν ῥυτῇ συνομήρεα φώξας οἴνῳ ἐνιτρίψαιο.*

Etymologisch nicht verständlich. Als Suffix löst sich deutlich *τή* ab, ganz wie zum Beispiel in *ἀϋτή* ,lautes Rufen, Kriegsgeschrei' (1, Seite 25).

ῥυτήρ-, alt *Ϝρυτήρ-* ,der Spannende', ,der Zügel' (Od. 21, 173; 18, 262; — Il. 16, 475), siehe unter *ῥύειν*, alt *Ϝρύειν* ,ziehen, reissen' (Seite 453).

ῥυτίδ- (*ῥυτίς*), alt wahrscheinlich *Ϝρυτίδ-* ,Runzel, Falte'.

Ar. Plut. 1051: *ἐν τῷ προσώπῳ τῶν ῥυτίδων ὅσας ἔχει.* Plat. Gastm. 191, A: *καὶ τὰς μὲν ἄλλας ῥυτίδας τὰς πολλὰς ἐξελέαινε . . . ἔχων τι τοιοῦτον ὄργανον οἷον οἱ σκυτοτόμοι, περὶ τὸν καλόποδα* (,Leisten') *λεαίνοντες τὰς τῶν σκυτῶν ῥυτίδας.* Ruf. (in Anth. 5, 21, 3): *νῦν ῥυτίδες καὶ θρὶξ πολιή.* Paul. Sil. (in Anth. 5, 264, 5): *καὶ γάρ που λαγόνεσσι ῥυτὶς παναώριος ἤδη.* Asklep. (in Anth. 7, 217, 2): *Ἀρχεάνασσαν . . ., ἇς καὶ ἐπὶ ῥυτίδων ὁ γλυκὺς ἕζετ' Ἔρως.*

Ungewisser Herkunft. ,Sich krümmen' oder ähnliches wird man als zu Grunde liegende Bedeutung vermuthen dürfen. Nächster Zusammenhang besteht ohne Zweifel mit *ῥυσσό-ς*, homerisch *Ϝρυσσό-ς* (Il. 9, 503) ,runzlich' (siehe später).

ῥύτρος-, vielleicht ,Nitro-Kugeldistel' (*echinopus ritro,* Linné).

Nur Theophr. Pflanz. 6, 4, 4: *διαφέρουσι* (nämlich *τὰ φυλλάκανθα*) *δ' ἀλλήλων . ., τὸ τὰ μὲν πολύκαυλα εἶναι καὶ ἀποφύσεις ἔχειν ὥσπερ ὁ ἄκανος . . ., ἔνια δ' ἄνωθεν ἔχειν ἐξ ἄκρου καθάπερ τὸ ῥυτρος.*

Dunklen Ursprungs.

ῥάγ- (*ῥάξ*) ,Weinbeere', bei Späteren auch überhaupt ,Beere'; ,die innere Rundung der Fingerspitzen'; eine Spinnenart. Die Nebenform *ῥώγ-* wird Seite 467 noch besonders aufgeführt.

Soph. Bruchst. 366, 2: *ἦν δ' ἀμπέλου σπονδή τε καὶ ῥὰξ εὖ τεθησαυρισμένη*. Plat. Ges. 8, 845, A: *ἐὰν δὲ δὴ δοῦλος . . . ἅπτηταί του τῶν τοιούτων, κατὰ ῥᾶγα βοτρύων . . . ἰσαρίθμους πληγὰς τούτοις μαστιγούσθω*. Hipp. 3, 341: *γνώσει δὲ οὐ χαλεπῶς τὰς αἱμορροΐδας . ὑπερέχουσι γὰρ ἐς τὸ ἐντὸς τοῦ ἀρχοῦ, οἷον ῥᾶγες πελιδναί*. — Diosk. 2, 181: *καλοῦσι δὲ τὰς ἐν αὐτῷ* (d. i. *σκορόδῳ*) *ῥᾶγας ἄγλιθας*. — Poll. 2, 146: *τὰ δ' ἔνδοθεν τῶν δακτύλων πέρατα ῥᾶγές τε καὶ κορυφαί*. — Ael. Thierk. 3, 36: *γένος φαλαγγίου φασὶν εἶναι, καλοῦσι δὲ ῥᾶγα τὸ φαλάγγιον, εἴτε ὅτι μέλαν ἐστὶ καὶ τῷ ὄντι προσέοικε σταφυλῆς ῥαγὶ . . , . γίνεται δὲ ἐν τῇ Λιβύῃ, καὶ ἔχει πόδας μικρούς*.

Ungewisser Herkunft. Auf sehr unsicherem Boden steht die Vermuthung, dass das Wort aus altem **σράγ-* hervorgegangen sei und aus dem selben Grunde sich lat. *frâgo-m* ,Erdbeere' (Verg. ecl. 3, 92; Ov. met. 1, 104; Plin. 15, 98) entwickelt habe.

ῥαγάδ- (*ῥαγάς*) ,Riss, Ritze, Spalte'.

Nikarch. (in Anth. 11, 407, 2): *τὸν λεπτὸν Θακεῦντα Μενέστρατον . . . μύρμηξ ἐξελθὼν εἵλκυσεν εἰς ῥαγάδα*. Jes. 7, 19: *καὶ ἐλεύσονται* (Bienen und Bremsen) *πάντες ἐν ταῖς φάραγξι τῆς χώρας καὶ ἐν ταῖς τρώγλαις τῶν πετρῶν καὶ εἰς τὰ σπήλαια καὶ εἰς πᾶσαν ῥαγάδα*. Diod. Sic. 1, 39, 7; *Ἔφορος . . . φησὶ γὰρ ἅπασαν τὴν Αἴγυπτον . . . ῥαγάδας τε μεγάλας καὶ διηνεκεῖς ἔχειν*. — Dazu: *ῥαγδαῖο-ς* ,reissend, heftig, ungestüm'; Ar. Bruchst. 243 und Telekl. 36: *ῥαγδαίους* (wird erklärt: *κεκινημένους καὶ σφοδροὺς καὶ βιαίους*). Antiphan. Bruchst. 7: *ῥαγδαῖος, ἄμαχος, πρᾶγμα μεῖζον ἢ δοκεῖς*. Diphil. Bruchst. 67: *τί ποτ' ἐστίν; ὡς ῥαγδαῖος ἐξελήλυθεν*. Plut. mor. 898, A: *ἀποτελεῖσθαι ῥαγδαίους ὄμβρους*.

Gehört zu *ῥηγ-*, alt *Ϝρηγ-* ,zerreissen' (siehe Seite 466), dessen innerer Vocal zum Beispiel auch im aoristischen *ὑπ-εϜράγη* ,es brach darunter hervor' (Il. 8, 558 = 16, 300) verkürzt wurde.

ῥεγ-, alt *Ϝρέγ-* ,machen, thun'; ,opfern', mit dem präsentischen *ῥέζειν*, alt *Ϝρέζειν* (Il. 4, 32; Od. 10, 527; 14, 251), das aus älterem **Ϝρέγjειν* hervorging. Daneben begegnen auch mehrfach Futurformen, wie *ῥέξω*, alt *Ϝρέξω* (Il. 10, 292; 24, 370) und aoristische wie *ῥέξαι*, alt *Ϝρέξαι* (Il. 1, 144; Od. 3, 144; *ἔϜρεξε* Il. 9, 536; 10, 49) und passivisch *ῥεχθέντ-*, alt *Ϝρεχθέντ-* (Il. 9, 250; 17, 32 = 20, 198).

Il. 7, 353: *ἵνα μὴ Ϝρέξομεν ὧδε*. Il. 9, 453: *τῇ πιθόμην καὶ Ϝρέξα* (so zu lesen statt *ἔρεξα*). Il. 18, 455: *πολλὰ κακὰ Ϝρέξαντα Μενοιτίου ἄλκιμον υἱόν*. Il. 24, 370: *ἀλλ' ἐγὼ οὐδέν σε Ϝρέξω κακά*. — Il. 1, 444: *Φοίβῳ θ' ἱερὴν ἑκατόμβην Ϝρέξαι ὑπὲρ Δαναῶν*. Od. 5, 102: *θεοῖσιν ἱερά τε Ϝρέζουσι καὶ ἐξαίτους ἑκατόμβας*. Il. 10, 292: *σοὶ δ' αὖ ἐγὼ Ϝρέξω βοῦν*. — Dazu: *ἄ-Ϝρεκτο-ς* ,ungethan'; Il. 19, 150: *ἔτι γὰρ μέγα Ϝέργον ἄρεκτον* (wird hier lauten müssen: *ἄϜερκτον*).

Bildete sich als Nebenform zu *ἐϱγ-*, alt *Fέϱγ* (1, Seite 458), ganz wie zum Beispiel *κϱατεϱό-ς* (Il. 2, 622; 3, 179; 4, 401) neben *καϱτεϱό-ς* ,stark' (2, Seite 355), *κϱαδίη* (2, Seite 391) neben *καϱδίη* ,Herz' (2, Seite 356) und anderes ähnlich.

ῥέγ- ,färben', wird nur im aoristischen Infinitiv *ῥέξαι* angeführt, so Etym. M. 703, 28: *ῥέξαι γὰϱ τὸ βάψαι.*

Dazu: *ῥέγματ-* (*ῥέγμα*) ,Gefärbtes', insbesondere ,gefärbter Teppich, bunter Umwurf'; Ibykos Bruchst. 10, B: *ποικίλα ῥέγματα.* — *ῥέγος-* ,bunter Teppich, bunter Umwurf'; Anakr. Bruchst. 138: *ἁλιπόϱφυϱον ῥέγος.* Hesych erklärt *ῥέγος· ῥάμμα, βάμμα, ῥάκος.* — *ῥογεύς* ,Färber'; Hesych erklärt *ῥογεύς· βαφεύς.*

Altind. *rag̃-* ,sich färben, sich röthen, roth sein' mit den Präsensformen *rág̃ati, ráng̃ati* oder *rág̃jati,* oder medial *rág̃atai* oder *rág̃jatai* ,er färbt sich' (AV., Râm.) und dem Causativ *rag̃ájati* oder *rang̃ájati* ,er färbt, er röthet' (AV., Mbh.); dazu: das Particip *raktá-* ,gefärbt, roth' (Mbh.) und das Substantiv *ranga-s* ,Farbe' (Mbh.).

Armen. *erang* ,Farbe' (Fick 1[4], 299).

ῥογό-ς ,Getraidescheune'. Ein sikelisches Wort. Hesych erklärt *ῥογοί· ὅϱοι σιτικοί, σιτοβολῶνες.*

Pollux 9, 45: *ἐν δὲ Μενάνδϱου Εὐνούχῳ καὶ σιτοβόλια· ταῦτα δὲ ῥογοὺς Σικελιῶται ὠνόμαζον, καὶ ἔστι τοὔνομα ἐν Ἐπιχάϱμου Βουσίϱιδι.*

Gehört wohl zu lat. *rogo-s* (daneben ungeschlechtig *rogo-m* bei Afran. com. 114: *hôc incendî rogum*) ,aufgeschichtetes Holz, Scheiterhaufen' (Zwölftaf. 10, 2: *rogum asceâ nê polîtô*; Liv. 25, 17: *rogum exstructum esse*; Cic. nat. d. 3, 84: *rogô illâtus est*) und goth. *rikan* ,aufhäufen' (nur Röm. 12, 20: *haurja funins rikis ,σωϱεύσεις' ana haubith is*).

ῥηγ-, alt *Fϱηγ-* ,zerreissen, losbrechen' (intransitiv), mit dem Perfect *ἔϱϱωγεν* (Aesch. Pers. 433; Soph. Kön. Oed. 1280; Trach. 852; Eur. Hipp. 1338; *ἐϱϱώγᾱσι* Archil. 47, 1) und dem kurzvocaligen Aorist *ἐFϱάγη* (Il. 8, 558 = 16, 300). Die präsentischen Formen, die mit *-νυ-* gebildet werden (*Fϱηγνῦσι* Il. 17, 751; *ῥήγνῦσι* Aesch. Pers. 199; *Fϱήγνυσθαι* Il. 12, 257), so wie die futurischen (*Fϱήξειν* Il. 2, 544; 12, 198; *πεϱι-ϱϱήξεται* Hipp. 3, 305) und die mit dem Zischlaut gebildeten aoristischen (*ἔFϱηξεν* Il. 3, 348 = 7, 259; 13, 124; *Fϱῆξαι* Il. 11, 538; 15, 615; 617; *Fϱήξασθαι* Il. 12, 308) haben, alle auch im Medium, die Causativbedeutung ,zerreissen, zerbrechen'.

Il. 16, 300: *οὐϱανόθεν δ' ἄϱ' ὑπ-εFϱάγη ἄσπετος αἰθήϱ.* Aesch. Pers. 433: *κακῶν δὴ πέλαγος ἔϱϱωγεν μέγα Πέϱσαις.* Ag. 505: *πολλῶν ῥαγεισῶν ἐλπίδων.* Soph. Bruchst. 520, 2: *βϱοντὴ δ' ἐϱϱάγη δι' ἀστϱαπῆς.* Trach. 852: *ἔϱϱωγεν παγὰ δακϱύων.* Kön. Oed. 1280: *τάδ' ἐκ δυοῖν ἔϱϱωγεν οὐ μόνῳ κακά.* Archil. 47, 1: *ἀπ-εϱϱώγασί μοι μύκεω τένοντες.* Thuk. 4, 115, 3: *τὸ δὲ οἴκημα λαβὸν μεῖζον ἄχθος ἐξαπίνης κατ-εϱϱάγη.* — Il. 2, 544: *ὀϱεκτῇσιν μελίῃσιν θώϱηκας Fϱήξειν.* Il. 20, 268: *οὐδὲ τότε ... ἔγχος Fϱῆξε σάκος.* Il. 8, 328: *Fϱῆξε δέ Fοι νευϱήν.* Il. 6, 6:

Τρώων Ϝρῆξε φάλαγγα. Il. 11, 90: *Δαναοὶ Ϝρήξαντο φάλαγγας.* Il. 17, 751: *οὐδέ τέ μιν* (d. i. *πρώϜονα*) *σθένεϊ Ϝρηγνῦσι ῥέϜοντες.* Il. 6, 507: *δεσμὸν ἀπο-Ϝρήξας.* Il. 12, 198: *τεῖχός τε Ϝρήξειν.* Il. 12, 90: *τεῖχος Ϝρηξάμενοι.* Il. 20, 55: *ἐν δ' αὐτοῖσ' ἔριδα Ϝρήγνυντο* (,liessen losbrechen') *βαρεῖαν.* Od. 8, 137: *κακοῖσι συν-έϜρηκται* (,er ist zerbrochen, mitgenommen') *πολέϜεσσιν.* — Dazu: *ῥαγάδ-* (siehe Seite 465).

Wie das alte anlautende Ϝ in der homerischen Sprache noch in weitem Umfang zu erkennen ist, so weisen auch noch manche dialektische Formen bestimmt darauf hin, wie das äolische *Ϝρῆξις* (Ahrens 1, 33) und die äolischen *αὔρηκτος* (Ahrens 1, 37) aus *ἄϜρηκτος* und *εὐράγη* (ebenda) aus *ἐϜράγη.* — Sicher Zugehöriges in den verwandten Sprachen scheint noch nicht gefunden.

ῥῆγο-ς, alt wahrscheinlich *Ϝρῆγος-* ,Teppich, Decke'.

Bei Homer 15 mal. Od. 13, 118: *ὈδυσσῆϜα .. ἐκ νηϜὸς ἄϜειραν αὐτῷ ξύν τε λίνῳ καὶ Ϝρήγεϊ σιγαλόϜεντι.* Il. 24, 644: *Ἀχιλεὺς . . . κέλευσεν δέμνι' ὑπ' αἰθούσῃ θέμεναι καὶ Ϝρήγεα καλὰ πορφύρε' ἐμβαλέειν.* Od. 10, 352: *ἡ μὲν ἔβαλλε θρόνοισ' ἐν Ϝρήγεα καλὰ πορφύρεα καθύπερθε,* Od. 20, 141: *οὐκ ἔθελ' ἐν λέκτροισι καὶ ἐν Ϝρήγεσσι καθεύδειν.*

Auf altanlautendes Ϝ weist Il. 9, 661: *κώεά τε Ϝρῆγός τε.* — Die Herkunft des Wortes liegt noch im Dunkel. Zugehörigkeit zu *ῥεγ-* ,färben. (Seite 466) ist unwahrscheinlich.

ῥηγμῖν- (der Nominativ *ῥηγμῖς* ist nicht belegt, aber mit Sicherheit anzusetzen), homerisch *Ϝρηγμῖν-* ,Brandung, Strand'.

Bei Homer 16 mal. Il. 2, 773: *λαϜοὶ δὲ παρὰ Ϝρηγμῖνι θαλάσσης δίσκοισιν τέρποντο.* Il. 1, 437: *ἐκ δὲ καὶ αὐτοὶ βαῖνον ἐπὶ Ϝρηγμῖνι θαλάσσης.* Od. 4, 430 = 575: *κοιμήθημεν ἐπὶ Ϝρηγμῖνι θαλάσσης.* Il. 16, 67: *οἳ δὲ Ϝρηγμῖνι θαλάσσης κεκλίαται.* Il. 20, 229: *ἄκρον ἐπὶ Ϝρηγμῖνα ἁλὸς πολιοῖο θέϜεσκον* (nämlich *ἵπποι*). Od. 12, 214: *ὑμεῖς μὲν κώπησιν ἁλὸς Ϝρηγμῖνα βαθεῖαν τύπτετε.* Pind. Nem. 5, 13: *ὃν Ψαμάθεια τίκτ' ἐπὶ ῥηγμῖνι πόντου.* Eur. Iph. T. 253: *ἄκραις ἐπὶ ῥηγμῖσιν ἀξένου πόρου* (nämlich *εἴδομεν αὐτούς*).

Die Suffixform ist ungewöhnlich, zeigte sich aber zum Beispiel schon in *ἑρμῖν-* ,Stütze, Bettpfosten' (1, Seite 463) und *ὑσμῖν-* ,Kampf' (2, Seite 166). — Die Zugehörigkeit zu *ῥηγ-*, alt *Ϝρηγ-* ,zerreissen, losbrechen' (Seite 466) ergiebt sich deutlich aus Wendungen wie Il. 18, 67: *περὶ δέ σφισι κῦμα θαλάσσης Ϝρήγνυτο* und Il. 4, 425: *αὐτὰρ ἔπειτα χέρσῳ Ϝρηγνύμενον μεγάλα βρέμει.*

ῥώγ- (*ῥώξ*) ,Weinbeere'; auch eine Spinnenart.

Archil. Bruchst. 191: *ῥώξ.* Esaias 65, 8: *ὃν τρόπον εὑρεθήσεται ὁ ῥὼξ ἐν τῷ βότρυϊ.* — Phot. 47, 18 (IBekker): *φέρειν δὲ καὶ καρπὸν τὰ δένδρα βότρυς, ὥσπερ ἄμπελος, ἔχειν δὲ τὰς ῥῶγας ὥσπερ κάρυα τὰ Ποντικά.* — Nik. ther. 716: *ἐπεί ῥ' ὁ μὲν αἰθαλόεις ῥὼξ κέκληται, πισσῆεν, ἐπασσυτέροις ποσὶν ἕρπον* (dazu lautet die alte Erklärung: *ῥὼξ δέ ἐστι*

φαλαγγίου εἶδος, ὅπερ κατὰ μέσην τὴν γαστέρα ἔχει τὸ στόμα. καὶ μέλαν δὲ φαλάγγιον καλεῖται).

Nebenform zu *ῥᾱγ-* (Seite 465).

ῥώγ- (*ῥώξ*), alt *Ϝρώγ-* ,Ritze, Spalte', dann wohl ,enger Gang'.

Nur Od. 22, 143: *ἀνέβαινε Μελάνθιος ... ἐς θαλάμους ὈδυσῆϜος ἀνὰ Ϝρῶγας μεγάροιο.* — Dazu: *ἀπο-ρρώγ-*, alt *ἀπο-Ϝρώγ-* ,abgerissen, schroff, steil'; substantivisch ,abgerissenes Stück, Ausfluss'; Od. 13, 98: *δύο δὲ προβλῆτες ἐν αὐτῷ* (d. i. *λιμένι*) *ἀκταὶ ἀποϜρῶγες.* — Il. 2, 755: *ὅρκου γὰρ δϜεινοῦ Στυγὸς ὕδατός ἐστιν ἀποϜρώξ* (nämlich der Fluss Titarêsios). Od. 10, 514: *Κώκυτός θ', ὃς δὴ Στυγὸς ὕδατός ἐστιν ἀποϜρώξ.* Od. 9, 359: *τόδ'* (nämlich *ποτόν*) *ἀμβροσίης καὶ νέκταρός ἐστιν ἀποϜρώξ.* — Dazu: *Ϝρωγαλέο-ς* ,zerrissen'; bei Homer sechsmal; Il. 2, 417: *πρίν με ... Ἑκτόρεον δὲ χιτῶνα περὶ στήθεσσι δαΐξαι χαλκῷ ϜρωγαλέοΝ.* Od. 13, 435: *ἀμφὶ δέ μιν Ϝράκος ἄλλο κακὸν βάλεν ἠδὲ χιτῶνα, Ϝρωγαλέα ῥυπόοντα.* Od. 13, 438 = 17, 198 = 18, 109: *δῶκε δέ Ϝοι σκῆπτρον καὶ ἀϜεικέα πήρην πυκνὰ Ϝρωγαλέην.*

Zu *ῥηγ-*, alt *Ϝρηγ-* ,zerreissen, losbrechen' (Seite 466).

ῥῑγ- ,in den Zustand des Frierens, des Schauderns hineingerathen', mit dem Perfect *ἔρρῑγα* ,ich bin in den Zustand des Schauderns hineingerathen', d. i. ,ich schaudere, ich fürchte mich sehr' (Il. 17, 175). Alle weiter zugehörigen Verbalformen, die ebenso wie das angeführte Perfect nur in der übertragenen Bedeutung ,schaudern, sich sehr fürchten' gebraucht werden, tragen das Gepräge der Ableitung, so *ῥιγῶ* (Hippon. 16, 2; 17, 1), *ῥίγει* (Pind. Nem. 5, 50), *ῥιγήσειν* (Il. 5, 351), *ἐρρίγησε* (Il. 15, 436; 466).

Il. 7, 114: *καὶ δ' Ἀχιλεὺς τούτῳ γε μάχῃ ἐνὶ κυδιανείρῃ ἔρριγ' ἀντιβολῆσαι.* Od. 2, 52: *οἳ πατρὸς μὲν ἐς οἶκον ἀπ-ερρίγασι νέεσθαι.* Il. 3, 353: *ὄφρα τις ἐρρίγῃσι καὶ ὀψιγόνων ἀνθρώπων ξενϜοδόκον κακὰ Ϝέρξαι* (so statt *ῥέξαι* zu schreiben). Il. 17, 175: *οὔ τοι ἐγὼν ἔρρῑγα μάχην οὐδὲ κτύπον ἵππων.* Od. 23, 216: *αἰϜεὶ γάρ μοι θυμὸς ... ἐρρίγει μή τίς με βροτῶν ἀπάφοιτο Ϝέπεσσιν.* — Il. 3, 259: *ὣς φάτο, ῥίγησεν δ' ὁ γέρων.* Il. 12, 208: *Τρῶες δ' ἐρρίγησαν, ὅπως Ϝίδον αἰϜόλον ὄφιν κείμενον ἐν μέσσοισι.* Il. 5, 351: *ἦ τέ σ' ὀίω ῥιγήσειν πτόλεμόν γε.* — Dazu: *ῥῖγος-* ,Kälte, Frost'; Od. 5, 472: *εἴ με μεθήῃ ῥῖγος καὶ κάματος.* Plat. Euthyphr. 4, D: *ὑπὸ γὰρ λιμοῦ καὶ ῥίγους καὶ τῶν δεσμῶν ἀποθνήσκει.* — Das comparativisehe *ῥῑγιον* ,kälter'; ,schaudervoller, schrecklicher'; Od. 17, 191: *μέμβλωκε μάλιστα ἦμαρ, ἀτὰρ τάχα τοι ποτὶ Ϝέσπερα ῥίγιον ἔσται.* — Il. 1, 325: *τό Ϝοι καὶ ῥίγιον ἔσται.* Il. 11, 405: *τὸ δὲ ῥίγιον, αἴ κε Ϝαλώω μοῦνος.* — Das superlativische *ῥῑγιστα* ,am schaudervollsten'; Il. 5, 873: *αἰϜεί τοι ῥίγιστα θεοὶ τετληϜότες εἰμὲν ἀλλήλων ἰότητι.*

Lat. *frîgus-* ,Kälte'; Enn. Epicharm. 2: *frîgorî miscet calôrem*; 10: *imber posteâ atqve ex imbre frîgus*; Hor. ep. 1, 11, 13: *qvî frîgus collêgit.* — Dazu: *frîgêre* ,kalt sein, frieren'; Ter. Phorm. 994: *tange*; *sî nôn tôtus*

frîget, mê ênicâ; Verg. Aen. 6, 219: *corpusqve lavant frigentis* (d. i. ‚des Todten') *et ungvont.*

Lit. *strėgti* ‚erstarren, zu Eis frieren'.

Neuslov. *srež* ‚Frost, Treibeis, Roheis'; — bulg. *skrež* ‚Reif'; — slovak. *strež* ‚Eisscholle' (Miklos. Etym. Wb. 318).

Ursprünglich anlautendes *σρ* wird durch Formen wie *ἐρρίγησε* (Il. 15, 436; 466; aus **ἐσρίγησε*) und das perfectische *ἔρρῑγα* (Il. 17, 175; aus **ἔσρῑγα*) wahrscheinlich gemacht, da etwaiges *Ϝρ-* durch den homerischen Vers (Il. 16, 119: *ἀμύμονα ῥίγησέν τε.* Il. 3, 259; 15, 34; Od. 5, 116 und 171: *ὣς φάτο, ῥίγησεν δέ.* Od. 17, 191: *προτὶ Ϝέσπερα ῥίγιον ἔσται.* Il. 11, 405 und Od. 20, 220: *τὸ δὲ ῥίγιον.* Auch das zugehörige *ῥῑγεδανό-ς* ‚schrecklich, entsetzlich' steht so im Verse Il. 19, 325: *εἵνεκα ῥιγεδανῆς Ϝελένης*) entschieden abgelehnt wird. — Die oben gegebene Zusammenstellung (bei Fick 1[4], 59 und 576) beruht auf der nicht unwahrscheinlichen, auch schon bei dem Worte *ῥᾱγ-* (aus **σρᾱγ-*?) ‚Weinbeere' berührten, Annahme, dass sich anlautendes lateinisches *fr* aus altem *sr* entwickeln und dafür im Inlaut dann auch *br* eintreten konnte, wie letzteres zum Beispiel in *sobrîno-s* ‚von einer Schwester abstammend' (Ter. Andr. 801; Phorm. 384; aus **sosrîno-s*) und in **tenebra* ‚Dunkelheit' (Enn. ann. 219; trag. 108; aus **tenesrâ*).

ῥάβδο-ς, homerisch noch *Ϝράβδο-ς* ‚Ruthe, Stab'.

Bei Homer 12 mal. Il. 24, 343 = Od. 5, 47: *εἵλετο* (nämlich Hermeias) *δὲ Ϝράβδον, τῇ τ' ἀνδρῶν ὄμματα θέλγει.* Od. 24, 2: *Ἑρμῆς . . . ἔχε δὲ Ϝράβδον μετὰ χερσὶν καλὴν χρυσείην, τῇ τ' ἀνδρῶν ὄμματα θέλγει.* Od. 16, 17: *χρυσείῃ Ϝράβδῳ ἐπεμάσσατ' Ἀθήνη.* Od. 16, 456: *Ἀθήνη . . . ὈδυσῆϜα Ϝράβδῳ πεπληγυῖα πάλιν ποίϜησε γέροντα.* Od. 10, 237: *Ϝράβδῳ πεπληγυῖα κατὰ συφεοῖσιν ἐϜέργνυ* (nämlich *Κίρκη*). Od. 10, 293: *ὁππότε κεν Κίρκη σ' ἐλάσῃ περιμήκεϊ ῥάβδῳ.* Od. 12, 251: *ὡς δ' ὅτ' ἐπὶ προβόλῳ ἁλιεὺς περιμήκεϊ ῥάβδῳ* (hier Angelruthe) *ἰχθύσι . . . δόλον κατὰ εἴδατα βάλλων.* Il. 12, 297: *ἔντοσθεν* (d. i. ‚im Innern des Schildes') *δὲ βοϜείας ῥάψε θαμείας χρυσείης Ϝράβδοισι διηνεκέσιν περὶ κύκλον.* Pind. Isthm. 3, 56: *Ὅμηρος . . . ὃς αὐτοῦ* (des Aias) *πᾶσαν ὀρθώσας ἀρετὰν κατὰ ῥάβδον* (hier nicht ganz verständlich) *ἔφρασεν θεσπεσίων ἐπέων λοιποῖς ἀθύρειν.* Theophr. 3, 12, 1: *τὸ δὲ στέλεχος* (nämlich *κρανείας*) *οὐ παχὺ λίαν ἀλλὰ παραφύει ῥάβδος ὥσπερ ἄγνος.* — Dazu: *ῥαβδίζειν* ‚mit einer Ruthe oder einem Stabe schlagen'; Ar. Lys. 587: *οὔκουν δεινὸν ταυτὶ ταύτας ῥαβδίζειν.* Pherekr. Bruchst. 50: *ῥαβδίζειν.* Theophr. c. pl. 5, 4, 2: *δι' ὃ καὶ ῥαβδίζουσι τὰς ἐλάας.* Apost. 16, 22: *οἱ στρατηγοὶ περιρήξαντες αὐτῶν τὰ ἱμάτια ἐκέλευον ῥαβδίζειν.*

Das alte anlautende *Ϝ* ist deutlich zu erkennen Il. 24, 343 = Od. 5, 47 und Od. 24, 2 (siehe oben), stört nur in dem Versschluss *περιμήκεϊ Ϝράβδῳ* (Od. 10, 293 und 12, 251), wo aber möglicher Weise zu lesen ist *περιμήκει Ϝράβδῳ.* Die Vorgeschichte des *βδ* ist nicht klar. Ob das *β* ein wirklich altes ist? Dann liesse sich etwa an Zusammenhang mit lat.

verber- ‚Ruthe, Geissel‘ (Ter. Andr. 199: *verberibus caesum*; Verg. Landb. 3, 106: *instant verbere tortô*; Ov. met. 14, 820: *eqvôs . . . ictû verberis increpuit*) denken, von dem *verberâre* ‚mit einer Ruthe (oder dann auch ‚mit irgend einem andern Gegenstande‘) schlagen‘ (Plaut. Cas. 1003: *nulla causast qvîn pendentem mê . . virgîs verberês*; Ov. met. 4, 727: *verberat ense*) ausging, ganz wie *ῥαβδίζειν* von *ῥάβδος*. Auch mit der *ῥάβδος* wurde häufig geschlagen, so heisst es Xen. Reit. 8, 4: *ἢν δὲ μὴ ἐθέλῃ, ἔχων τις μάστιγα ἢ ῥάβδον ἐμβαλέτω ὡς ἰσχυρότατα.* 11, 4: *οἱ μὲν ῥάβδῳ ὑπὸ τοὺς ἀστραγάλους κρούοντες.* Plat. Ges. 700, C: *παισὶ δὲ καὶ παιδαγωγοῖς καὶ τῷ πλείστῳ ὄχλῳ ῥάβδου κοσμούσης ἡ νουθέτησις ἐγίγνετο.* Plut. mor. 268, D: *γυνὴ . . . ῥάβδοις ὑπὸ τοῦ ἀνδρὸς ἐκολάσθη μυρσίνης.* 693, F: *τῶν οἰκετῶν ἕνα τύπτοντες ἀγνίναις ῥάβδοις.*

ῥαιβό-ς, alt wahrscheinlich *Ϝραιβό-ς* ‚krumm‘, besonders ‚einwärts gebogen‘.

Archil. nach Pollux 2, 193: *ῥαιβοὺς δὲ καλοῦσιν οἷς καμπύλα εἰς τὸ ἔνδον τὰ σκέλη . . . . καὶ τὸ μὲν Ἀρχίλοχος . . . λέγει.* Nik. ther. 788: *ἄλλοι δ᾽ αὖ ῥαιβοῖσιν ἰσήρεες ἄντα παγούροις* (eine Art Krabben). 799: *ἔχθιστος* (nämlich *σκορπίος*) *δ᾽, ὅ τε ῥαιβὰ φέρει φλογὶ εἴκελα γυῖα.* Lyk. 917: *ῥαιβῷ χεῖρας ὥπλισε Σκύθῃ δράκοντι* (d. i. dem Bogen des Herakles). 238: *ῥαιβοῖσι νηρίταις* (‚Seemuscheln‘) *φίλος.*

= goth. *vraiqva-* ‚krumm‘; nur Luk. 3, 5: *vairthith thata vraiqvô* (‚*τὰ σκολιά*‘) *du raihtamma.*

Die gothische Form zeigt deutlich den alten Anlaut. Gothisches *qv* dem griechischen *β* gegenüber, wie zum Beispiel in goth. *riqvis-* ‚Finsterniss‘ neben gleichbedeutendem *ἔρεβος-* (1, Seite 437).

ῥοῖβδο-ς ‚starkes Geräusch‘.

Soph. Ant. 1004: *πτερῶν γὰρ ῥοῖβδος οὐκ ἄσημος ἦν.* Ar. Wolken 407: *ἄνεμος . . . ῥήξας αὐτὰς* (d. i. *τὰς δρῦς*) *ἔξω φέρεται σοβαρὸς διὰ τὴν πυκνότητα, ὑπὸ τοῦ ῥοίβδου* (‚der Donner‘ ist gemeint) *καὶ τῆς ῥύμης αὐτὸς ἑαυτὸν κατακάων.* — Dazu: *ῥοιβδέειν* ‚mit starkem Geräusch strömen lassen, mit starkem Geräusch bewegen‘; Od. 12, 104—106: *τῷ δ᾽ ὑπὸ δῖα χάρυβδις ἀνα-ροιβδεῖ μέλαν ὕδωρ . τρὶς μὲν γάρ τ᾽ ἀνίησιν ἐπ᾽ ἤματι, τρὶς δ᾽ ἀνα-ροιβδεῖ δϜεινόν . μὴ σύ γε κεῖθι τύχοις, ὅτε ῥοιβδήσειεν.* Od. 12, 236: *Χάρυβδις δϜεινὸν ἀν-ερροίβδησε θαλάσσης ἁλμυρὸν ὕδωρ.* Od. 12, 431: *ἡ μὲν ἀν-ερροίβδησε θαλάσσης ἁλμυρὸν ὕδωρ.* Aesch. Eum. 404: *ῥοιβδοῦσα κόλπον αἰγίδος.* Lyk. 247: *ὅταν . . . κρηναῖον ἐξ ἄμμοιο ῥοιβδήσῃ γάνος* (‚Wasser‘). Krinag. (in Anth. 7, 636, 6): *ἀμφὶ δὲ ταύτην θῖνά με ῥοιβδήσας Εὖρος ἐφωρμίσατο.*

Dunklen Ursprungs. Nach den angeführten homerischen Stellen lässt sich ein älteres **σροῖβδο-ς* vermuthen.

ῥύβδην ‚reichlich, in Menge‘ (?). Hesych erklärt *ῥύβδην·* [*δαψιλῶς*], *ἢ ταχύτητι, ἢ μετ᾽ ἦχον σφοδροῦ.*

Hipponax Bruchst. 35, 1: *ὁ μὲν γὰρ αὐτῶν ἡσυχῇ τε καὶ ῥύβδην* (so vermuthet Bergk statt des überlieferten *ῥύδην* bei Athen. 7, 304, B) *θυννίδα*

τε καὶ μυττωτὸν ἡμέρας πάσας δαινύμενος. Arist. Thierk. 9, 170: *διατρίβουσι δ' οἱ κηφῆνες τὰ μὲν πολλὰ ἔνδον, ἐὰν δ' ἐκπετασθῶσι, προσφέρονται ῥύβδην* (nach anderer Lesart *ῥύδην*) *ἄνω πρὸς τὸν οὐρανόν, ἐπιδινοῦντες αὑτοὺς καὶ ὥσπερ ἀπογυμνάζοντες.*

Adverbialbildung nach Art von *κρύβδην* ‚heimlich, verborgen' (Od. 11, 455; 16, 153), seiner Herkunft nach aber nicht verständlich. Man hat es für eine Nebenform des von Photios mit der Erklärung *δαψιλῶς* ‚reichlich' angeführten *ῥοίβδην* gehalten, für dieses aber auch noch keine sichere Erklärung beigebracht.

ῥαδ- ‚bespritzen' scheint aus den beiden passivischen Perfectformen *ἐρράδαται* (Od. 20, 354) und *ἐρράδατο* (Il. 12, 431) als Verbalgrundform zu entnehmen zu sein (siehe weiterhin unter *ῥάσσατε*).

ῥαδανό-ς, homerisch *Ϝραδανό-ς* ‚sich hin und her bewegend, schwankend'. Hesych erklärt *ῥαδανόν· ῥαδινόν, ἀπὸ τοῦ ῥαδίως δονεῖσθαι.*

Nur Il. 18, 576: *βόϜες ... ἐπεσσεύοντο νομόνδε παρ ποταμὸν κελάδοντα, διὰ Ϝραδανόν* (*ῥαδανὸν* oder mit der gewöhnlichen Ueberlieferung *ῥοδανὸν* las der Grammatiker Herakleon; auch Aristarch las *ῥοδανὸν*, Zenodot und Aristophanes lasen *ῥαδανὸν* und das dialektische *βραδανίζει· ῥιπίζει, τινάσσει*; Nauck schreibt *ῥαδινὸν*) *δονακῆϜα.* — Dazu: *ῥαδανίζεσθαι*, alt *Ϝραδανίζεσθαι* ‚sich schwingen, sich bewegen'; Hesych erklärt *ῥαδανίζεται· τινάσσεται*; noch Andre lasen *ῥοανὸν*; Etym. M. 702, 9 führt auf: *ῥαδανίζειν, τὸ τινάσσεσθαι καὶ κινεῖσθαι, τὸ παρὰ ταῖς γυναιξὶ λεγόμενον, ὡς Ἡρακλέων ἐν ὑπομνήματι σ' Ἰλιάδος.* — Dazu: *περι-ρρηδές-*, homerisch wahrscheinlich *περι-Ϝρηδές-*, wohl ‚schwankend, taumelnd' (siehe 2, Seite 609).

Stellt sich zu Bildungen wie *ὀρφανό-ς* ‚verwaist, elternlos' (1, Seite 575), *σφεδανό-ς* ‚heftig, eifrig' (Seite 211), als Verbalgrundform aber ergiebt sich **Ϝραδ-*, das ‚sich schwingen, schwanken' oder ähnliches bedeutet haben wird.

ῥάδαμνο-ς ‚Zweig, Schössling'. Hesych erklärt *ῥάδαμνος· βλαστὸς ἁπαλός, κλάδος. ἄνθος, ὄρπηξ. καὶ τὰ τοιαῦτα*, führt daneben auch auf *ῥαδαμόν· καυλόν, βλαστόν* und bietet ausserdem auch noch die Nebenform *ῥόδαμνοι· κλῶνες, βλαστοί.*

Nik. al. 92: *καί τε σύ γ' ἢ μαλάχης ῥαδάμνους* (OSchneider schreibt *ῥαδάμους*) *ἢ φυλλάδα τήξας.* Hiob 8, 16: *ὑγρὸς γάρ ἐστιν ὑπὸ ἡλίου, καὶ ἐκ σαπρίας αὐτοῦ ὁ ῥάδαμνος αὐτοῦ ἐξελεύσεται.* 14, 7: *ἔστι γὰρ δένδρῳ ἐλπίς· ἐὰν γὰρ ἐκκοπῇ, ἔτι ἐπανθήσει, καὶ ὁ ῥάδαμνος αὐτοῦ οὐ μὴ ἐκλείπῃ.*

Wurde schon unter der durch anlautendes *ὀ* erweiterten Nebenform *ὀρόδαμνο-ς* (1, Seite 563) besprochen. Das Suffix *μνο* ist ein selteneres, begegnet beispielsweise aber noch in dem ungeschlechtigen *τέρεμνο-ν* ‚Gemach, Behausung' (2, Seite 794). Naher Zusammenhang mit *ῥᾰδῑκ-* ‚Zweig' (siehe Seite 472) lässt sich vermuthen, doch bleibt die verschiedene Quantität des wurzelhaften Vocales beachtenswerth.

THE INSTITUTE OF MEDIAEVAL STUDIES ST. MICHAEL'S COLLEGE LIBRARY

ῥάδιο-ς ‚leicht' (Pind. Pyth. 4, 272; Theokr. 11, 4; Aesch. Bruchst. 199, 9; Soph. Aias 1350; Bruchst. 76) siehe unter *ῥηίδιο-ς* (Seite 449).

ῥάδιο-ν (oder besser *ῥᾴδιο-ν* ?), eine Art bunter Schuhe.

Plat. com. und Pherekrates nach Pollux' Angabe: *ῥᾴδια δὲ ποικίλον καὶ πολυέλικτον ὑπόδημα· μνημονεύει δ' αὐτοῦ Πλάτων* (Bruchst. 251 bei Kock) *τε καὶ Φερεκράτης* (Bruchst. 227 bei Kock). Hesych erklärt *ῥαδίαι*, das man gemeint hat in *ῥᾴδια* ändern zu müssen, mit ‚*ὑπόδημα ποιόν· οἱ δὲ σανδάλιον*'. Er bietet auch die gewiss nicht weit abliegenden Formen *ῥαΐδια· σανδάλια, οἱ δὲ ὑποδήματα γυναικεῖα* und *ῥόδια· ὑπόδημα ἀνδρεῖον*.

Ungewisser Herkunft. Zusammenhang mit dem Vorausgehenden ist durchaus unwahrscheinlich.

ῥάδῑκ- (*ῥάδῑξ*) ‚Zweig'.

Viermal bei Nikander, so ther. 378: *κόψαντες ῥάδικα πολυστεφέος κοτύνοιο*. 533: *βλαστὸν χαμαιευνάδος, ἥ τε καθ' ὕλην οἴας θ' ἑρπύλλοιο περὶ ῥάδικας ἀέξει*. Al. 57: *ἠὲ νέον ῥάδικα πολυκνήμοιο* (hier Name einer Pflanze) *κολούσας*. 331: *ἶσαι δὲ ῥάδικα κακοχλοίοιο* (?) *κονύζης*. Diod. Sik. 2, 53: *τὰ* (d. i. *στελέχη τῶν φοινίκων*) *μὲν γὰρ πάντῃ τοὺς ῥάδικας ἔχει περικεχυμένους*.

Stimmt wohl ganz überein mit lat. *râdîc-* (aus **vrâdîc-*) ‚Wurzel' (Verg. Landb. 1, 20; 319; 2, 318; Aen. 5, 449), wird wohl alt **Ϝράδῑκ-* gelautet haben und in nächstem Zusammenhang stehen mit *ῥίζα*, alt **Ϝρίζα* ‚Wurzel' (siehe Seite 474), altir. *frém* (Grundform **vṛdmu-*) ‚Wurzel' (Fick 2^4, 286) und goth. *vaurti-* ‚Wurzel' (Mk. 4, 6; 17; 11, 20; Luk. 3, 9), nhd. *Wurzel*. — Die Suffixform *ῑκ* trat schon in *ἄμβῑκ-* ‚Becher' (1, Seite 241) entgegen und findet sich auch noch sonst.

ῥαδινό-ς, alt *Ϝραδινό-ς*, äolisch *βράδινο-ς* (Sappho 90, 2; 104, 2) wahrscheinlich ‚sich hin und her bewegend, beweglich' und dann auch ‚schlank'.

Bei Homer nur Il. 23, 583: *ἱμάσθλην χερσὶν ἔχων Ϝραδινήν*. (Nauck schreibt auch Il. 18, 576: *διὰ ῥαδινὸν δονακῆα*, wo die gewöhnliche Lesart *ῥοδανὸν* lautet, vereinzelt auch gelesen wird *ῥαδανὸν*. Siehe Seite 473.) Hom. hymn. Dem. 182: *ἀμφὶ δὲ πέπλος κυάνεος Ϝραδινοῖσι θεῆς ἐλελίζετο ποσσίν*. Hes. th. 195: *ἀμφὶ δὲ ποίη ποσσὶν ὑπὸ Ϝραδινοῖσιν ἀϜέξετο*. Theogn. 6: *Λητώ, φοίνικος ῥαδινῆς* (andere lesen: *ῥαδινῇς*) *χερσὶν ἐφαψαμένη*. Sappho 90, 2: *πόθῳ δαμεῖσα παῖδος βραδίναν δι' Ἀφρόδιταν*. 104, 2: *ὄρπακι βραδίνῳ σε κάλιστ' εἰκάσδω*. Stesich. 53: *ῥαδινοὺς δ' ἐπέπεμπον ἄκοντας*. Ibyk. 58: *ῥαδινούς* (von Säulen; ob ‚schlank'?). Anakr. 66, 2: *ἀλλὰ πρόπινε ῥαδινούς ... μηρούς*. 165: *ῥαδινοὺς πώλους*. Aesch. Prom. 399: *δακρυσίστακτον ἀπ' ὄσσων ῥαδινῶν δ' εἰβομένα ῥέος παρειὰν νοτίοις ἔτεγξα παγαῖς*. Ap. Rh. 3, 106: *Ἥρῃ ῥαδινῆς ἐπεμάσσατο χειρός*. Theokr. 10, 24: *συναείσατε τὰν ῥαδινάν μοι παῖδα*. 11, 45: *ἐντὶ ῥαδιναὶ κυπάρισσοι*. 27, 44: *πῶς ἀνθεῦσιν ἐμαὶ ῥοδιναὶ κυπάρισσοι*. Nik. ther. 543: *ἡ δὲ βαθεῖα καὶ ῥαδινή* (dazu lautet die alte Erklärung:

λεπτή ἐστιν ἡ ῥίζα τοῦ ἀλκιβίου) ὑπένερθεν ἀέξεται οὐδεϊ ῥίζα. Xen. Lak. 2, 6: *τὴν ῥαδινὰ τὰ σώματα ποιοῦσαν τροφήν.* Plut. mor. 723, D: *Νικόλαον, γλυκὺν ὄντα τῷ ἤθει ῥαδινὸν δὲ τῷ μήκει τοῦ σώματος.* Agath. (in Anth. 5, 218, 6): *μάστιξεν ῥαδινῆς ἄψεα θηλυτέρης.* Derselbe (in Anth. 5, 220, 6): *τὴν ῥαδινὴν κούρην.* Derselbe (in 5, 282): *ἡ ῥαδινὴ Μελίτη ταναοῦ ἐπὶ γήραος οὐδῷ . . . οὐκ ἀπέθηκε χάριν.* Philod. (in Anth. 5, 132, 3): *ὢ τοῦ ῥαδινοῖο τραχήλου.* Antip. (in Anth. 6, 206, 8): *δράκοντα, χρύσειον ῥαδινῶν κόσμον ἐπισφυρίων.* Nik. (in Anth. 7, 200, 2): *τέρψομ᾽ ἀπὸ ῥαδινῶν φθόγγον ἱεὶς πτερύγων* (von einer Cicade gesagt). Anth. 9, 524, 18: *Διόνυσον . . . ῥηξίνοον, ῥαδινόν.*

Ruht auf demselben Grunde mit *ῥαδανό-ς* ,sich hin und her bewegend, schwankend' (Seite 471), unterscheidet sich von ihm nur in der Suffixform, die dieselbe ist wie zum Beispiel in *πυκινό-ς* ,dicht gedrängt, dicht, fest' (2, Seite 482).

ῥοδανό-ς, aus *Fροδανό-ς* ,sich hin und her bewegend, schwankend'. Hesych erklärt *ῥοδανόν· τρυφερόν.*

Nur Il. 18, 576: *βόFες . . . ἐπεσσεύοντο νομόνδε παρ ποταμὸν κελάδοντα, διὰ Fροδανὸν* (so nach der gewöhnlichen Ueberlieferung) *δονακῆFα.* — Dazu: *ῥοδάνη* ,Einschlagsfaden'; Batrach. 183: *πέπλον . . ., ὃν ἐξύφανα καμοῦσα ἐκ ῥοδάνης λεπτῆς.*

Dialektische Nebenform zu *ῥαδανό-ς* (Seite 471).

ῥόδαμνο-ς ,Zweig, Schössling', dialektische Nebenform zu *ῥάδαμνο-ς* (siehe Seite 471).

ῥόδο-ν, alt *Fρόδο-ν* ,Rose'; äolisch *βρόδο-ν* (Sappho 68, 2 und in dem zusammengesetzten *βροδο-πάχεες* Bruchst. 65).

Bei Homer nur in dem zusammengesetzten *Fροδο-δάκτυλο-ς* ,die Rosenfinger (*δάκτυλο-ς* 3, Seite 185) hat' (27 mal von der Eos und zwar meistens in dem Verse *ἦμος δ᾽ ἠριγένεια φάνη Fροδοδάκτυλος Ἠϝώς* Il. 1, 477 = 24, 788 = Od. 2, 1; ausserdem zum Beispiel noch Od. 5, 121: *ὣς μὲν ὅτ᾽ Ὠαρίων᾽ ἕλετο Fροδοδάκτυλος Ἠϝώς*) und in dem abgeleiteten *FροδόFεντ-* ,mit Rosen versehen' (nur Il. 23, 186: *ἤματα καὶ νύκτας, FροδόFεντι δὲ χρῖεν ἐλαίFῳ.* Hom. hymn. Dem. 6: *ἄνθεά τ᾽ αἰνυμένην, Fρόδα καὶ κρόκον ἠδ᾽ ἴα καλά.* Theogn. 537: *οὔτε γὰρ ἐκ σκίλλης ῥόδα φύεται οὐδ᾽ ὑάκινθος.* Sappho 68, 2: *οὐ γὰρ πεδέχεις βρόδων τῶν ἐκ Πιερίας.* 65: *βροδοπάχεες ἄγναι Χάριτες.* Pind. Isthm. 3, 36: *ὥτε φοινικέοισιν ἄνθησεν* (nämlich *ἑστία*) *ῥόδοις.* Ar. Ritter 966: *ἄρξαι σε δεῖ χώρας ἁπάσης ἐστεφανωμένον ῥόδοις.* Wolken 910: *ῥόδα* (d. i. wie Rosenduft Angenehmes) *μ᾽ εἴρηκας.* Theophr. Pflanz. 6, 6, 4: *τῶν δὲ ῥόδων πολλαὶ διαφοραὶ πλήθει τε φύλλων καὶ ὀλιγότητι καὶ τραχύτητι καὶ λειότητι καὶ εὐχροίᾳ καὶ εὐοσμίᾳ . . . . ἔνια γὰρ εἶναί φασιν ἃ καὶ καλοῦσιν ἑκατοντάφυλλα.*

Armen. *vard* ,Rose'.

Neupers. *gul* (*g* an Stelle von altem *v*, wie zum Beispiel in neupers. *gurg* neben altostpers. *vehrka-* ,Wolf').

Dunklen Ursprungs. Das Wort tritt auch im semitischen Sprachgebiet auf, lautet zum Beispiel im Arabischen *ward*, gilt aber hier für aus dem Indogermanischen entlehnt.

ῥωδιό-ς ‚Reiher', Nebenform zu *ἐρωδιό-ς* (1, Seite 441). Hesych führt auf: *ῥωδιόν· τὸν ἐρωδιόν.*

Hippon. 63, 2: *ἐγὼ δὲ δεξιῷ παρὰ ῥητὴρ κνεφαῖος ἐλθὼν ῥῳδιῷ κατηυλίσθην.* — Daneben hat Hipponax Bruchst. 76 die vollere Form mit anlautendem Vocal: *λαιμᾷ δέ σου τὸ χεῖλος ὡς ἐρῳδιοῦ.*

Beide Formen, *ῥωδιό-ς* wie *ἐρωδιό-ς*, sind fast überall mit *ω* überliefert, wonach sie älter *ῥωιδιό-ς* und *ἐρωιδιό-ς* gelautet haben würden.

ῥάζειν ‚knurren', von Hunden. In übertragener Bedeutung auch von Menschen gebraucht.

Hesych: *ῥάζειν· τρώγειν. κυρίως ἐπὶ τῶν κυνῶν. μιμητικῶς ἐπὶ τοῦ ἤχου.* — Kratin. Bruchst. 25: *ἵνα σιωπῇ τῆς τέχνης ῥάζωσι τὸν λοιπὸν χρόνον.* Bruchst. 26: *ἔρραζε πρὸς τὴν γῆν, ὁ δ' ἠσκάριζε κατέπερδε.*

Wohl tonnachahmend gebildet, so dass nicht bestimmt zu werden braucht, ob es als aus **ῥάγjειν* oder aus **ῥάδjειν* gebildet zu denken ist. — Ganz ähnlich ist *ῥύζειν* ‚knurren', das ausser von Hunden auch von Habichten gebraucht worden ist. Pollux 5, 86 giebt: *φωναὶ ζώων. κυνῶν μὲν ὑλακὴ ... καὶ κνυζᾶσθαι. εἴποις δ' ἂν καὶ ἀρράζειν* (siehe 1, Seite 265) *καὶ ἀρράζοντας, καὶ ῥύζειν καὶ ῥύζοντας.* Pollux 5, 89 heisst es: *εἴποις δ' ἂν κλάζειν μὲν ἀετούς ... ἱέρακας δὲ ῥύζειν.* Hesych erklärt *ῥύζειν· ὑλακτεῖν* und *ῥύζουσι· διαμωκῶνται. μισοῦσι. γογγύζουσιν.*

ῥέζειν ‚machen; thun', alt *Fρέζειν* (aus **Fρέγjειν*) siehe unter *ῥεγ-*, alt *Fρεγ-* (Seite 465).

ῥίζα, alt *Fρίζα* ‚Wurzel', auch in mannichfacher Uebertragung gebraucht; äolisch *βρίζα* oder *βρίσδα* (Ahrens 1, 34).

Bei Homer 8 mal. Il. 9, 542: *χαμαὶ βάλε δένδρεα μακρὰ αὐτῇσι Fρίζῃσι.* Il. 21, 243: *ἡ* (nämlich *πτελέη*) *δ' ἐκ Fριζῶν ἐριποῦσα.* Il. 11, 846: *ἐπὶ δὲ Fρίζαν βάλε πικρήν.* Od. 9, 390: *σφαραγεῦντο δέ Fοι πυρὶ ῥίζαι* (in Bezug auf das Auge gebraucht. Nur hier bei Homer würde das anlautende *F* metrisch stören). — Hes. th. 728: *αὐτὰρ ὕπερθεν γῆς ῥίζαι πεφύασι καὶ ἀτρυγέτοιο θαλάσσης.* Pind. Ol. 2, 46: *ὅθεν σπέρματος ἔχοντι ῥίζαν* (‚des Geschlechtes Ursprung'). Isthm. 7, 55: *Ἀχιλεὺς ... Αἴγιναν σφετέραν τε ῥίζαν πρόφαινεν.* Pyth. 9, 8: *ῥίζαν ἀπείρου τρίταν εὐήρατον θάλλοισαν οἰκεῖν.* 4, 15: *φαμὶ ... ποτὲ .. Ἐπάφοιο κόραν ἀστέων ῥίζαν φυτεύσεσθαι.* Aesch. Prom. 1047: *χθόνα δ' ἐκ πυθμένων αὐταῖς ῥίζαις πνεῦμα κραδαίνοι.* 365: *κεῖται* (nämlich *Τυφών*) *... ἰπούμενος ῥίζαισιν Αἰτναίαις ὕπο.* Eur. Bruchst. 912, 11: *τίς ῥίζα κακῶν;* — dazu: *ῥιζόειν*, alt *Fριζόειν* ‚an Wurzeln befestigen, einwurzeln'; Od. 7, 122: *ἔνθα δέ Fοι πολύκαρπος ἀλωὴ* (‚Garten, Pflanzung') *ἐFρίζωται.* Od. 13, 163: *ὅς* (Poseidaon) *μιν* (das Schiff) *λᾶFαν ἔθηκε καὶ ἐFρίζωσεν ἔνερθεν.* — *ῥάδῑκ-* ‚Zweig' (siehe Seite 472 besonders).

Lat. *râdîc-* (*râdîx*) ‚Wurzel', aus **vrâdîc-*; Verg. Landb. 1, 319: *ven-*

tôrum . . proelia vidî, quae gravidam lâtê segetem ab râdicibus îmîs sublîmem expulsam êruerent: 2, 318: *hiems nec sêminê jactô concrêtam patitur râdîcem adfîgere terrae.*

Altir. *frém* (Grundform **vrdmu-*) ‚Wurzel‘ (Fick 2[4], 286).

Goth. *vaurti-* ‚Wurzel‘; Mk. 4, 6: *untê ni habaida vaurtins, gathaursnôda*; Luk. 3, 9: *ju sô aqvizi at vaurtim bagmê ligith.* — Nhd. *Wurzel.*

Aus altem **ϝρίδjα*, ganz wie zum Beispiel *σχίζα* ‚gespaltenes Holz, Scheit‘ (Seite 202) aus altem **σχίδjα*, also durch suffixales *jα* gebildet. Das innere *ι* scheint eigenthümlich griechisch entwickelt, vergleicht sich wohl mit dem von *σκιρτάειν* ‚springen, hüpfen‘ (Seite 96) neben *σκαρ-* ‚springen, hüpfen‘ (Seite 68).

ῥοῖζο-ς, alt *ϝροῖζο-ς* ‚Geräusch, das Sausen, Schwirren‘.

Il. 16, 361: *σκέπτετ᾽ ὀιστῶν τε ϝροῖζον καὶ δοῦπον ἀκόντων.* Od. 9, 315: *πολλῇ δὲ ϝροίζῳ πρὸς ὄρος τρέπε πίϝονα μῆλα Κύκλωψ.* Opp. Fischf. 2, 352: *πόρδαλιν οἰστρηθεῖσαν ἐνὶ ῥοίζοισιν ἱμάσθλης.* Plut. Marcell. 15: *λίθων ὑπέρογκα μεγέθη, ῥοίζῳ καὶ τάχει καταφερομένων.* Mor. 18, B: *πνευμάτων ῥοῖζον καὶ θαλάττης κτύπον ἀκούοντες.* — Dazu: *ῥοιζέειν*, alt *ϝροιζέειν* ‚ein Geräusch hervorbringen, rauschen, schwirren‘; Il. 10, 502: *ϝροίζησεν δ᾽ ἄρα πιφαύσκων Διϝομήδεϊ δίῳ.* Hes. th. 835: *ἄλλοτε δ᾽ αὖ ῥοίζασκε* (der Typhoeus mit seinen hundert Köpfen). Ap. Rh. 4, 129: *ῥοίζει δὲ πελώριον* (d. i. *ὄφις*). Arist. Thierk. 4, 104: *καὶ γὰρ οἱ κτένες* (‚Kammmuscheln‘), *ὅταν φέρωνται ἀπερειδόμενοι τῷ ὑγρῷ, ὃ καλοῦσι πέτεσθαι ῥοιζοῦσι, καὶ αἱ χελιδόνες αἱ θαλάττιαι ὁμοίως.* Luk. amores 22: *οἱ ἀέρια ῥοιζοῦντες ὄρνεις.*

Das alte anlautende *ϝ* ist in den homerischen Stellen deutlich. Zu Grunde lag ein altes **ϝροῖγjο-ς* (oder **ϝροῖδjο-ς*?). Das Suffix wie zum Beispiel in *ὄζο-ς* (aus **ὄγjο-ς*) ‚Zweig‘ (1, Seite 524).

ῥάχετρο-ν ‚Rückgrat‘; auch ‚Schlachtmesser‘.

Pollux 2, 136: *ἀπὸ δὲ ῥάχεως ὄνομα ῥαχίζειν τὸ κόπτειν, καὶ ῥάχετρο-ν τὸ μέσον τῆς ῥάχεως, καὶ ῥαχετρίσαι τὸ διακόψαι.* Hesych erklärt *ῥάχετρον· ῥαχίς· ὡς πλευρὸν καὶ πλευρά . οἱ δὲ τὴν ῥάχιν τοῦ ἱερείου.* — Pollux 7, 25: *τὸ ἔργον κρεουργεῖν* (nämlich *λέγουσιν*) . . ., *τὰ δὲ ἐργαλεῖα κοπίδα καὶ ῥάχετρον καὶ κρεώσταθμον.* — Dazu: *ῥαχετρίζειν* ‚in das Rückgrat hauen‘, dessen Nebenform *ῥακετρίζειν* schon früher (Seite 455) aufgeführt wurde; Pollux 2, 136: *ῥαχετρίσαι τὸ διακόψαι* (siehe oben).

Scheint unmittelbar zu *ῥάχι-ς* ‚Rückgrat‘ (siehe etwas weiterhin) zu gehören, andererseits aber lässt das suffixale *τρο*, das gewöhnlich ein Werkzeug bezeichnet (wie zum Beispiel in *τέρετρο-ν* ‚Bohrer‘, 2, Seite 793), auch die Bedeutung ‚zerhauen‘ oder eine ähnliche als Grundlage vermuthen.

ῥᾶχο-ς siehe unter der Form *ῥῆχο-ς*.

ῥάχι-ς ‚Rücken, Rückgrat‘; ‚Blattrücken, Blattrippe‘; ‚Bergrücken‘.

Bei Homer nur Il. 9, 208: *ἐν δὲ συὸς σιάλοιο ῥάχιν τεθαλυῖαν ἀλοιφῇ* (nämlich *ἔθηκε*). Archil. 21, 1: *ἥδε δ᾽ ὥστ᾽ ὄνου ῥάχις ἕστηκεν ὕλης*

ἀγρίης ἐπιστεφής. Aesch. Eum. 190: *οἳ . . . μύζουσιν οἰκτισμὸν πολὺν ὑπὸ ῥάχιν παγέντες* (‚aufgespiesst‘). Eur. Kykl. 643: *τὸ νῶτον τὴν ῥάχιν τ' οἰκτείρομεν.* Bruchst. 849: *ἀκανθώδη ῥάχιν.* Xen. Reitk. 5, 5: *τῶν δ' ἐν τῇ ῥάχει τριχῶν ἄλλῳ μὲν ὀργάνῳ οὐδενὶ δεῖ ἅπτεσθαι.* Arist. Thierk. 1, 56: *νώτου δὲ μέρη ὠμοπλάται δύο καὶ ῥάχις* (‚Rückgrat‘). 3, 54: *ἀρχὴ* (nämlich *τῶν ὀστῶν*) *δὲ ἡ ῥάχις ἐστὶν ἐν πᾶσι* (nämlich *ζῴοις*) *τοῖς ἔχουσιν ὀστᾶ . σύγκειται δ' ἡ ῥάχις ἐκ σφονδύλων.* — Theophr. Pflanz. 3, 7, 5: *ἐπὶ δὲ τοῦ φύλλου φύει κατὰ τὴν ῥάχιν σφαιρίον λευκόν.* 3, 17, 4: *ἀμφότεραι* (d. i. *δάφνη καὶ κεντρομυρρίνη* ‚Stachelmyrte‘) *γὰρ τὸν καρπὸν ἔχουσιν ἐκ τῆς ῥάχεως τοῦ φύλλου.* — Hdt. 3, 54: *κατὰ δὲ τὸν ἐπάνω πύργον τὸν ἐπὶ τῆς ῥάχιος τοῦ οὔρεος ἐπεόντα.* 7, 216: *τείνει δὲ ἡ Ἀνόπαια* (Name eines Berges) *αὕτη κατὰ ῥάχιν τοῦ οὔρεος.* Polyb. 5, 69, 1: *συμβαίνει καὶ τοῦτον αὐτὸν* (nämlich *τόπον*) *ῥάχει δυσβάτῳ καὶ τραχείᾳ διεζῶσθαι.* — Dazu: *ῥαχίζειν* ‚das Rückgrat zerhauen, schlachten‘; ‚aufschneiden, grossprahlen‘; Aesch. Pers. 426: *θραύμασίν τ' ἐρειπίων ἔπαιον, ἐρράχιζον.* Soph. Aias 299: *τοὺς μὲν ηὐχένιζε, τοὺς δ' ἄνω τρέπων ἔσφαζε κἀρράχιζε.* — Dinarch. Bruchst. 116 (aus Bekk. An.): *ῥαχίζει* (*ἀντὶ τοῦ μεγάλα ψεύδεται*). — *ῥαχιστό-ς* ‚zerhauen, zerschnitten‘; Amphis (bei Athen. 7, 295, F): *ῥαχιστὰ κρανίων μέρη εὔσαρκα.* — *ῥαχιστή-ς* ‚Aufschneider, Grossprahler‘; Theopomp. Bruchst. 43: *τούτων ἁπάντων ὁ ῥαχιστὴς Δημοφῶν.* — *ῥάχετρο-ν* (siehe Seite 475 besonders).

Dunkler Herkunft.

ῥᾱχία siehe etwas weiterhin unter der Form *ῥηχίη.*

ῥόχθο-ς, alt wahrscheinlich *ϝρόχθο-ς* ‚das Rauschen, Brausen‘; Nik. al. 390: *ὑπὸ ῥόχθοισι θαλάσσης.* 289: *κακοῖς ῥόχθοισι θαλάσσης.* 822: *οἷδ' ὅσα πόντος ἁλὸς ῥόχθοισιν ἑλίσσει, σμυραίνης δ' ἔκπαγλον.* Lyk. 402: *τρέμων φυλάξει ῥόχθον Αἰγαίας ἁλός.* — Dazu: *ῥοχθέειν*, homerisch *ϝροχθέειν* ‚rauschen, brausen‘; bei Homer zweimal; Od. 5, 402: *ῥόχθεε γὰρ μέγα κῦμα ποτὶ ξερὸν ἠπείροιο δϝεινὸν ἐρευγόμενον.* Od. 12, 60: *προτὶ δ' αὐτὰς* (d. i. *πέτρας*) *κῦμα μέγα ϝροχθεῖ κυανώπιδος Ἀμφιτρίτης.* Ap. Rh. 4, 923: *Πλαγκταὶ μεγάλῳ ὑπὸ κύματι πέτραι ῥόχθεον.* Opp. Fischf. 1, 228: *ῥοχθεῦσιν δὲ κάλωες.*

Ungewisser Herkunft. Die Entwicklungsgeschichte der consonantischen Verbindung *χθ* liegt vielfach noch im Dunkel.

ῥῆχο-ς ‚Dornhecke, Dornstrauch‘, bei Trözenern ‚wilder Oelbaum‘; attisch *ῥᾶχο-ς.*

Hdt. 7, 142: *ἡ γὰρ ἀκρόπολις τὸ πάλαι τῶν Ἀθηνέων ῥηχῷ* (oder besser *ῥήχῳ*) *ἐπέφρακτο.* Soph. Bruchst. 743: *ῥάχοισιν ὀρχάδος στέγης.* Xen. Jagd 10, 7: *καὶ τὸν περίδρομον ἐξάπτειν ἀπὸ δένδρου ἰσχυροῦ, καὶ μὴ ἐκ ῥάχου.* Pollux 1, 225 führt auf: *ῥάχην ἢ ῥάχον* (besser *ῥᾶχον*) *περιστήσασθαι.* — Theophr. c. pl. 3, 7, 3: *ἅπαν δὲ φυτὸν ὅταν ἐκβλάστῃ τὸ πρῶτον ἐὰν ῥιζωθῆναι μηδὲν κινοῦντα τῶν ἄνω καθάπερ ἐπὶ τῶν ἀμπέλων ποιοῦσιν ἀφιέντες τὰς ῥάχους.* — Paus. 2, 32, 10: *ἐπὶ θάλασσαν*

δὲ τὴν Ψιφαίαν πορευομένοις κότινος πέφυκεν ὀνομαζόμενος ῥάχος στρεπτός. ῥάχους μὲν δὴ καλοῦσι Τροιζήνιοι πᾶν ὅσον ἄκαρπον ἐλαίας, κότινον καὶ φυλίαν καὶ ἔλαιον. — Dazu: *ῥηχώδες-* ,dornig'; Nik. al. 230: *καί τε σὺ μηλείης ῥηχώδεος ἄγρια κάρφη ... ἀπὸ σίνεα κόψας.*

Etymologisch nicht verständlich.

ῥηχίη, attisch *ῥᾱχίᾱ* ,Meeresbrandung, Fluth', ,Gestade'.

Hdt. 2, 11: *ῥηχίη δ' ἐν αὐτῷ* (d. i. *κόλπῳ*) *καὶ ἄμπωτις ἀνὰ πᾶσαν ἡμέρην γίνεται.* 7, 37: *οἵ τε χυτοὶ* (,Aufschüttungen, Dämme') *περὶ τὰ στόματα τῆς διώρυχος, οἳ τῆς ῥηχίης εἵνεκεν ἐποιήθησαν.* 7, 198: *παρὰ κόλπον θαλάσσης, ἐν τῷ ἄμπωτίς τε καὶ ῥηχίη ἀνὰ πᾶσαν ἡμέρην γίνεται.* 8, 129: *αἴτιον δὲ λέγουσι Ποτιδαιῆται τῆς τε ῥηχίης καὶ τῆς πλημυρίδος καὶ τοῦ Περσικοῦ πάθεος γενέσθαι τόδε ...* Aesch. Prom. 713: *ἁλιστόνοις πόδας χρίμπτουσα ῥαχίαισιν ἐκπερᾶν χθόνα.* Soph. Bruchst. 984: *ῥαχία* (,umbrandeter Fels'). Thuk. 4, 10: *ἀμυνομένους παρ' αὐτὴν τὴν ῥαχίαν σώζειν ἡμᾶς τε αὐτοὺς καὶ τὸ χωρίον.* Poseid. (bei Athen. 9, 10): *νόει ὄχλον τοιούτον ῥαχίαν ἠθροισμένην.* Diokl. Kar. (in Anth. 7, 393, 4): *μαίνεται εἴς με θάλασσα, καὶ ἐν χέρσοιό με δειλὸν εὑρίσκει ῥαχίαις.* Polyb. 1, 37, 2: *τὰ* (nämlich *σκάφη*) *δ' ὑπὸ τῆς ῥαχίας πρὸς ταῖς σπιλάσι καὶ τοῖς ἀκρωτηρίοις καταγνύμενα.* Paus. 1, 4, 1: *οἱ δὲ Γαλάται οὗτοι νέμονται ... ἐπὶ θαλάσσῃ πολλῇ ..., παρέχεται δὲ ἄμπωτιν καὶ ῥαχίαν.* Plut. mor. 789, D: *μὴ ῥαχίαν* (hier in übertragener Bedeutung) *ποιοῦντος ἐν δήμῳ καὶ ψόφον.*

Ungewisser Herkunft.

ῥωχμό-ς, alt ohne Zweifel *ϝρωχμό-ς* ,Riss, Spalt'.

Bei Homer nur Il. 23, 420: *ϝρωχμὸς ἔεν γαίης, ᾗ χειμέριον ϝαλὲν ὕδωρ ἐξέϝρηξεν ὁδοῖο, βάθυνε δὲ χῶρον ἅπαντα.* Plut. Crass. 4: *αὐτοφυεῖς δὲ ῥωχμοὶ τῆς πέτρας ᾗ μάλιστα περιπίπτει τὸ φῶς ἔξωθεν ὑπολαμβάνουσι* (nämlich ,das Wasser'). Pollux 5, 66: *λαγὼ μὲν εὐναὶ θάμνοι συνηρεφεῖς καὶ ἶδαι ἀμφιλαφεῖς καὶ ῥωχμοὶ βαθεῖς.*

Gehört zu *ῥηγ-*, alt *ϝρηγ-* ,zerreissen' (Seite 466). Der innere Vocal wie in dem auch zugehörigen *ῥώγ-*, alt *ϝρώγ-* ,Ritze, Spalte' (Seite 468). Die Entwicklung des *χ* aus *γ* vor folgendem *μ* ganz wie in *μυχμό-ς* ,dumpfes Getön' (Seite 337).

ῥαφ- ,zusammennähen'; oft in übertragener Bedeutung ,tückisch anlegen, anstiften'; mit dem präsentischen *ῥάπτειν* (Od. 3, 118; 16, 422; 423; aus **ῥάφjειν*), daneben aoristischen Formen, wie *συν-έρραφον* (Nonn. 7, 152), *ἐρράφη* (Eur. Bakch. 286), *ῥαφῆναι* (Dem. 54, 41) und anderen.

Il. 12, 296: *ἔντοσθεν* (d. i. ,innerhalb des Schildes') *δὲ βοϝείας ῥάψε θαμείας χρυσείης ϝράβδοισι διηνεκέσιν περὶ κύκλον.* Eur. Bakch. 243: *ἐκεῖνος* (nämlich *φησί*) *ἐν μηρῷ ποτ' ἐρράφθαι Διός.* Ar. Wolken 538: *οὐδὲν ἦλθε ῥαψαμένη σκύτινον καθειμένον.* Ekkl. 24: *πότερον οὐκ ἐρραμμένους ἔχουσι τοὺς πώγωνας.* — Il. 18, 367: *οὐκ ὄφελον Τρώεσσι κοτεσσαμένη κακὰ ῥάψαι*; Od. 16, 422: *τίη δὲ σὺ Τηλεμάχῳ θάνατόν τε μόρον τε ῥάπτεις*; Hdt. 9, 17: *βάρβαροι ἐπ' Ἕλλησι ἀνδράσι φόνον ἔρραψαν.* —

Dazu: *ῥαφή* ,Naht'; Od. 22, 186: *ῥαφαὶ δ' ἐλέλυντο ἱμάντων* (am Schilde); Hdt. 9, 83: *εὑρέθη κεφαλὴ οὐκ ἔχουσα ῥαφὴν οὐδεμίαν ἀλλ' ἐξ ἑνὸς ἐοῦσα ὀστέου.* — *ῥαφεύ-ς* ,Anstifter'; Aesch. Ag. 1604: *κἀγὼ δίκαιος τοῦδε τοῦ φόνου ῥαφεύς.* — *ῥαφίδ-* (*ῥαφίς*) ,Nadel'; Archipp. (bei Poll. 10, 136): *ῥαφίδα καὶ λίνον λαβὼν τὸ ῥῆγμα σύρραψον τόδε.* Nikarch. (in Anth. 11, 110, 4): *ὧν ὁ μὲν εἷς . . . διέδυ ῥαφίδος τρῆμα.*

Gegen etwa anlautendes altes *Ϝ* sprechen die homerischen Verbindungen *κακὰ ῥάψαι* (Il. 18, 367), *κακὰ ῥάπτομεν* (Od. 3, 118), *κακὰ ῥαπτέμεν* (Od. 16, 423), *ἤδη κεῖτο, ῥαφαὶ δέ* (Od. 22, 186) und das augmentirte *ἐράπτομεν* (Od. 16, 379). Dass aber doch dem *ρ* ursprünglich noch ein anlautender Consonant vorausging, der kein anderer gewesen sein kann als *σ*, erweisen augmentirte Formen wie *ἔρραψαν* (Hdt. 9, 17; aus **ἔσραψαν*), *ἔρραψας* (Eur. Andr. 911), *ἐρράφη* (Eur. Bakch. 286) und Perfectformen wie *ἐρράφθαι* (Eur. Bakch. 243; aus **ἐσράφθαι*) und *ἐρραμμένο-* (Hdt. 2, 96; Ar. Ekkl. 24). — Etwa Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserm Blick.

ῥάφανο-ς ,Rettig'.

Ar. Bruchst. 109, 4: *ἄρτον λιπαρὸν καὶ ῥάφανον φαγόντι.* Antiphan. 183, 6: *καὶ μὴν ῥαφάνους γ' ἕψουσι λιπαράς.* Theophr. Pflanz. 1, 66: *σχεδὸν δὲ καὶ τῶν λαχανωδῶν τὰ πλεῖστα μονόρριζα οἷον ῥάφανος, τεῦτλον, σέλινον.* 1, 3, 4: *τῶν τε γὰρ φρυγανωδῶν καὶ λαχανωδῶν ἔνια μονοστελέχη καὶ οἷον δένδρου φύσιν ἔχοντα γίνεται, καθάπερ ῥάφανος, πήγανον.* 7, 4, 4: *τῆς δὲ ῥαφάνου τριχῇ διαιρουμένης, οὐλοφύλλου τε καὶ λειοφύλλου καὶ τρίτης τῆς ἀγρίας.* — Alkiphr. 3, 62, 4: *ὁ μοιχὸς δὲ ἀπολεῖται ῥαφάνοις τὴν ἕδραν βεβυσμένος.* Poll. 1, 247: *ἣν δὲ οἱ πολλοὶ ῥάφανον καλοῦσι, ῥαφανίς.* — Dazu: *ῥαφανῑδ-* (*ῥαφανῑς*) ,Rettig'; Ar. Wolken 981: *οὐδ' ἂν ἑλέσθαι δειπνοῦντ' ἐξῆν κεφάλαιον τῆς ῥαφανῖδος.* Plut. 544: *σιτεῖσθαι . . . ἀντὶ δὲ μάζης φυλλεῖ' ἰσχνῶν ῥαφανίδων.* Kratin. (bei Athen. 2, 56, E): *ταῖς ῥαφανῖσι δοκεῖ, τοῖς δ' ἄλλοις οὐ λαχάνοισιν.* Amphis (bei Athen. 2, 57, B): *ὅστις . . . ἐξὸν ἀπολαύειν ἰχθύων ἀληθινῶν ῥαφανῖδας ἐπιθυμεῖ πρίασθαι, μαίνεται.* Theophr. Pflanz. 1, 2, 7: *εἴ τι ἄλλο ἐκξυλοῦται ὥσπερ αἱ τῶν ῥαφανίδων ῥίζαι.* — *ῥάφι-ς* (siehe sogleich besonders). — *ῥάφυ-ς* (siehe Seite 479).

Kymrisch *erfin* ,Steckrübe' (nach Fick 2[4], 19).

Ahd. *ruoba*; — mhd. *ruobe, rüebe*; — nhd. *Rübe.*

Ungewisser Herkunft. Das Suffix wie in *στέφανο-ς* ,Umringung, Kranz' (Seite 139) und sonst.

ῥάφι-ς, eine Rübenart.

Numen. (bei Athen. 9, 371, C): *αὐχμηρὴν σκόλυμόν τε καὶ ἀγριάδα σταφυλῖνον, ῥάφιν τ' ἔμπεδον.*

Ruht mit dem Vorausgehenden ohne Zweifel auf dem selben Grunde.

ῥαφίδ- (*ῥαφίς*), Name eines nicht näher zu bestimmenden Fisches.

Opp. Fischf. 1, 172: *οἱ δὲ καὶ ἐν πέτρῃσι καὶ ἐν ψαμάθοισι νέμονται . . . σφύραιναι δολιχαὶ ῥαφίδες θ' ἅμα τῇσιν ἀραιαί.* 3, 577: *ἀφροσύνη*

καὶ σκόμβρον ἕλε καὶ πίονα θύννον, καὶ ῥαφίδας. 3, 605: *καὶ μὲν δὴ ῥαφίδων τοῖος νόος· αἴδ' ὅτε κόλπον δικτύου ἐκπροφύγωσι . . . αὖτις ἐπιστρωφῶσι, λίνῳ δ' ἐπιμηνίουσαι δήγματ' ἐνιπρίουσι.*

Etymologisch nicht verständlich. Ob möglicher Weise im Grunde das selbe mit *ῥαφίδ-* ‚Nadel' (Seite 478)?

ῥάφυ-ς ‚Rübe'.

Speusippos und Glaukos nach Athenäos 9, 369, B: *Σπεύσιππος δ' ἐν δευτέρῳ Ὁμοίων ‚ῥαφανίς, φησί, γόγγυλις, ῥάφυς, ἀνάρρινον ὅμοια'. τὴν δὲ ῥάφυν Γλαῦκος ἐν τῷ Ὀψαρτυτικῷ διὰ τοῦ π ψιλῶς καλεῖ ῥάπυν.*

Gehört wohl unmittelbar zu *ῥάφι-ς*, eine Rübenart (Seite 478), Schwierigkeit aber macht bei seiner Beurtheilung die Nebenform *ῥάπυ-ς* (Seite 457) wegen ihres inneren *π*.

ῥοφέειν ‚schlürfen'; ionisch *ῥυφέειν* (Hippon. Bruchst. 132; Hippokr. 3, 633; 636).

Aesch. Eum. 264: *ἀπὸ ζῶντος ῥοφεῖν ἐρυθρὸν ἐκ μελέων πέλανον* (hier für ‚Blut'). Soph. Trach. 1055: *ἀμφίβληστρον . . . πλεύμονός τ' ἀρτηρίας ῥοφεῖ ξυνοικοῦν.* Ar. Ach. 278: *ἐκ κραιπάλης ἕωθεν εἰρήνης ῥοφήσεις τρύβλιον.* Wespen 814: *αὐτοῦ μένων γὰρ τὴν φακῆν ῥοφήσομαι.* 1118: *ἥν τις ἀστράτευτος ὢν ἐκροφῇ τὸν μισθὸν ἡμῶν.* Nikomach. (bei Athen. 2, 58, A): *ὥσπερ ᾠόν τις ῥοφῶν.* Xen. an. 4, 5, 32: *ἔνθεν ὑποκύψαντα ἔδει ῥοφοῦντα πίνειν ὥσπερ βοῦν.*

Lat. *sorbêre* ‚schlürfen'; Plaut. Bacch. 372: *apage istâs â mê sorôrês, qvae hominum sorbent sangvinem;* Most. 791: *simul flâre sorbêreqve haud factû facilest.*

Altir. *srub* ‚Schnauze' (Fick 2[4], 318).

Lit. *srê'bti* ‚schlürfen'; *srêbiu* ‚ich schlürfe'.

Altsl. *srŭbati* ‚schlürfen'.

Armen. *arb-* (aus **sarb*) ‚trinken', *arbí* ‚ich trank', *arb-ena-m* ‚ich berausche mich' (Hübschm. Arm. St. S. 21).

Aus einem alten **σροφέειν*, wie sich aus den entsprechenden Formen der verwandten Sprachen ergiebt. — Der zu Grunde liegende Verbalstamm *ῥοφ-* tritt noch entgegen aus *ῥόμματ-* (aus **ῥόφματ-*) ‚das Geschlürfte, Trank' (Hipp. nach Galen. glossirt: *ῥόμματος· ῥοφήματος ἢ ῥοφήσεως*) und aus dem dialektischen Präsens *ῥυμφάνειν* (neben muthmaasslichem **ῥομφάνειν*), das sich mehrfach bei Hippokrates findet, wie 2, 191 (Ermerins; Kühn 2, 222 weicht, wie auch an allen folgenden Stellen, ab): *ῥυμφανέτω δὲ τὸν χυλόν.* 2, 198 (Erm.; Kühn 231 und 232): *ῥυμφάνειν . . . . ῥυμφανέτω κεγχρὸν λεπτόν . . . . . καὶ τὸν χυλὸν ῥυμφανέτω*); 2, 227 (Erm.; Kühn 2, 268 und 269): *προ-ρυμφάνειν κενταύριον . . . . . ὕδωρ διδόναι κατα-ρυμφάνειν . . . . . πτισάνης χυλὸν προ-ρυμφανέτω . . . . . διδόναι ῥυμφάνειν ἔτνος ἄναλτον.* 2, 230 (Kühn 2, 273): *καὶ τοῦ ζωμοῦ ῥυμφάνειν.*

ῥιφή ‚das Werfen, Niederwerfen, Tod'.

Lyk. 235: τέκνα . . . ἐκπεφευγότα . . . λαρνακορθόρους ῥιφάς. 1326: Σκῦρος . . . πάλαι δοκεύει τὰς ἀταρχύτους (,unbeerdigt') ῥιφάς.

Gehört zu ῥῑπ-: ῥίπτειν ,werfen, schleudern' (Seite 460), mit auffälliger Verkürzung des inneren Vocals und Aspirirung des wurzelhaften Labials, zwei Erscheinungen, die auch im passivischen Aorist (ῥιφέντ- Eur. Bruchst. 489 und Androm. 10; ἐρρίφη Plat. Phileb. 16, C: ἐρίφη Straton in Anth. 12, 234, 10) entgegen treten. Vergleichbare Vocalverkürzung begegnet auch sonst in aoristischen Formen, wie zum Beispiel in ἐϝράγη (Il. 8, 558 = 16, 300) neben ῥηγ-, alt ϝρηγ- ,zerreissen, losbrechen' (Seite 466), dieVerirrung von π in die Aspirate φ aber kann gar nicht so sehr Wunder nehmen, da die wirklich wurzelhafte Form des Labials in den meisten Verbalformen und namentlich im präsentischen ῥίπτειν überhaupt nicht erkennbar blieb.

ῥυφέειν (Hippon. 132: ῥυφεῖν; Hippokr. 3, 633: ῥυφῶν; 3, 636: ῥυφέοντι; 3, 633: ἐρύφησε) und ῥυφαίνειν (Hipp. 3, 635: ῥυφαίνοντι) ,schlürfen', ionische Nebenform zu ῥοφέειν (Seite 479).

ῥαθ- ,ausstreuen, spritzen', liegt vermuthlich dem aoristischen ῥάσσατε ,spritzet, sprenget' (Od. 20, 150) zu Grunde, das später noch besonders aufgeführt werden wird.

ῥαθαπῡγίζειν ,einen Tritt oder Schlag vor den Hintern geben'.

Nur Ar. Ritter 796: τὰς πρεσβείας τ' ἀπελαύνεις ἐκ τῆς πόλεως ῥαθαπυγίζων (dazu lautet die alte Erklärung: τῇ πυγῇ ῥόθον ποιῶν).

Lässt als nächste Grundlage eine Zusammensetzung *ῥαθά-πῡγο-ς ,dessen Hinterer (πῡγή 2, Seite 526) geschlagen wird' entnehmen, deren erster Theil vermuthlich eng mit dem von Hesych aufgeführten ῥάθαγο-ς· τάραχος, ἦχος, θόρυβος, ψόφος (,Lärm, Getöse') zusammenhängt. Die von Suidas mit dem erläuternden Zusatz ,λάθρα τύπτων κατὰ τῆς πυγῆς πλατείᾳ τῇ χειρὶ ἢ πλατεῖ τῷ ποδί. τῇ πυγῇ ῥόθον angeführte Nebenform ῥοθοπῡγίζων ist vermuthlich in gesuchtem Anklang an ῥόθο-ς ,Geräusch' (siehe etwas später) gebildet.

ῥαθάμιγγ- (ῥαθάμιγξ) ,Tropfen', auch vom Staube gebraucht.

Bei Homer dreimal. Il. 11, 536 = 20, 501: αἵματι δ' ἄξων νέρθεν ἅπας πεπάλακτο καὶ ἄντυγες αἳ περὶ δίφρον, ἃς ἄρ' ἀφ' ἱππείων ὁπλῶν ῥαθάμιγγες ἔβαλλον αἵ τ' ἀπ' ἐπισσώτρων. Il. 23, 502: αἰϝεὶ δ' ἡνίοχον κονίης ῥαθάμιγγες ἔβαλλον. Hes. theog. 183: ὅσσαι γὰρ ῥαθάμιγγες ἀπέσσυθεν αἱματόϝεσσαι. Anth. 9, 362, 12: καὶ φονίῃ ῥαθάμιγγι λιβὰς κατεκίρνατο πηγή. — Dazu: ῥαθαμίζειν (aus *ῥαθαμίγγjειν) ,spritzen'; Opp. Fischf. 5, 657: αἷμα γὰρ ἐχθρὸν αὐτίκ' ἀπὸ σπόγγων ῥαθαμίζεται. Nonn. Dion. 6, 256: καὶ σκοπιαὶ ῥαθάμιζον.

Die Suffixform μιγγ scheint sonst nur noch in φόρμιγγ- ,guitarrenähnliches Saiteninstrument' (3, Seite 396) enthalten zu sein. Als Verbalgrundform ergiebt sich *ῥαθ- ,ausstreuen, spritzen' (siehe oben). Die Entwicklung des inneren ά vor μ darf man wohl mit der häufigeren vor ursprünglich anlautendem μ vergleichen, wie sie zum Beispiel in ἀμέλγειν ,melken' (1, Seite 226) neben Formen wie unserem *melken* Statt fand. Es darf

daneben hervorgehoben werden, dass Hesych auch ein ῥαθμίζεσθαι· ῥαίνεσθαι ohne jenes innere α aufführt.

ῥέθο-ς ‚Glied'; nachhomerisch gewöhnlich ‚Antlitz'.

Bei Homer dreimal, nur in der Verbindung ἐκ ῥεθέων oder ῥεθέων ἐξ ‚aus den Gliedern', d. i. ‚aus dem Körper'. Il. 16, 856 = 20, 362: ψυχὴ δ' ἐκ ῥεθέων πταμένη Ἄϝιδόςδε βεβήκει. Il. 22, 68: ἐπεί κέ τις ὀξέϝι χαλκῷ τύψας ἠϝὲ βαλὼν ῥεθέων ἐκ θυμὸν ἕληται. — Soph. Ant. 529: νεφέλη δ' ὀφρύων ὕπερ αἱματόεν ῥέθος αἰσχύνει. Eur. ras. Her. 1205: πάρες ἀπ' ὀμμάτων πέπλον, ἀπόδικε, ῥέθος ἀελίῳ δεῖξον. Theokr. 29, 16: καὶ μέν σευ τὸ καλόν τις ἰδὼν ῥέθος αἰνέσαι. Philod. (in Anth. 7, 222, 1): ἐνθάδε τῆς Τρυφέρας μαλακὸν ῥέθος (hier wohl allgemein ‚Körper'). Theokr. 23, 39: ἀμφίθες ἐκ ῥεθέων σῶν εἵματα καὶ κρύψόν με. Ap. Rh. 2, 68: ἀνασχόμενοι ῥεθέων προπάροιθε βαρείας χεῖρας. Mosch. 4, 3: τὸ πρὶν δέ τοι οὐκέτ' ἔρευθος σώζετ' ἐπὶ ῥεθέεσσι. Lyk. 173: τὸν ἐξ ὀνείρων πέμπτον ἐστροβημένον εἰδωλοπλάστῳ προσκαταξανεῖ ῥέθει (hier wohl ‚Körper, Gestalt').

Dunklen Ursprungs.

ῥόθο-ς ‚das Rauschen, Geräusch', dann ‚rauschende, heftige Bewegung'.

Aesch. Pers. 406: καὶ μὴν παρ' ἡμῶν Περσίδος γλώσσης ῥόθος ὑπηντίαζε. — Hes. Werke 220: τῆς δὲ Δίκης ῥόθος (wohl ‚die Dike bewegt sich dahin'?) ἑλκομένης ᾗ κ' ἄνδρες ἄγωσι δωροφάγοι. Aesch. Pers. 462: τέλος δ' ἐφορμηθέντες ἐξ ἑνὸς ῥόθου παίουσι. Opp. Fischf. 5, 17: οὐδ' ἐσάωσεν αἰετὸν ἠνεμόεις πτερύγων ῥόθος. Nik. ther. 672: κυνὸς ..., ὅς τε μεταλλεύων αἰγὸς ῥόθον ἐν στίβῳ ὕλης. 787: καρκίνῳ, ὃς μνία λεπτὰ ῥόθον τ' ἐπιβόσκεται ἅλμης. — Dazu: ῥ ό θ ι ο - ς ‚rauschend, brausend', und in der ungeschlechtigen Form ῥ ό θ ι ο - ν, substantivisch ‚Gebrause'; bei Homer einmal, nämlich Od. 5, 412: ἀμφὶ δὲ κῦμα βέβρυχεν ῥόθιον. Aesch. Prom. 1048: κῦμα δὲ πόντου τραχεῖ ῥοθίῳ συγχώσειεν. Sieben 362: πολλὰ δ' ἀκριτόφυρτος (‚durch einander gewirrt') γᾶς δόσις οὐτιδανοῖς ἐν ῥοθίοις φορεῖται. Soph. Phil. 688: πῶς ποτ' ἀμφιπλήκτων ῥοθίων μόνος κλύων. Eur. Andr. 1096: κὰκ τοῦδ' ἐχώρει ῥόθιον ἐν πόλει κακόν. Iph. T. 407: ἦ ῥοθίοις εἰλατίναις δικρότοισι κώπαις ἔπλευσαν; 426: ἐπ' Ἀμφιτρίτας ῥοθίῳ δραμόντες. 1133: ἐμὲ δ' αὐτοῦ προλιποῦσα βήσει ῥοθίοις πλάταις. Thuk. 4, 10, 4: εἴ τις ὑπομένοι καὶ μὴ φόβῳ ῥοθίου καὶ νεῶν δεινότητος κατάπλου ὑποχωροίη.

Lässt wohl ein altes verbales *ῥέθειν ‚rauschen, brausen' vermuthen, das nicht erhalten blieb, und zu dem ohne Zweifel auch das schon unter ῥαθαπυγίζειν (Seite 480) genannte ῥάθαγο-ς ‚Getöse, Lärm, Schall' (Hesych: ῥάθαγος . τάραχος, ἦχος, θόρυβος, ψόφος) gehört. Weiterer etymologischer Zusammenhang scheint noch nicht aufgefunden zu sein. Was bei Fick 2[4], 318 genannt wird, gehört schwerlich hierher.

ῥώθων- ‚Nasenloch'.

Nik. ther. 213: καὶ θ' ὑπὲρ ἄκρους ῥώθωνας κεραοί τε καὶ ἀργίλιπες (‚weiss') τελέθουσιν. Al. 117: πίσσης γὰρ ῥώθωσιν ἄγει βάρος. Strabo

7, 4, 8: *ὁ καλούμενος κόλος, μεταξὺ ἐλάφου καὶ κριοῦ τὸ μέγεθος ... πίνων τοῖς ῥώθωσιν εἰς τὴν κεφαλήν.* Diosk. 2, 210: *ὁ δὲ χυλὸς ἐνσταζόμενος τὰς ἐν τοῖς ῥώθωσι δυσωδίας καὶ σηπεδόνας ἐκκαθαίρει.* Pollux 2, 72: *ῥὶς καὶ μυκτὴρ καὶ μυκτῆρες, καὶ παρὰ τοῖς ἰατροῖς ῥώθωνες.*

Dunklen Ursprungs. Das Suffix wie in *πώγων-* ‚Bart‘ (2, Seite 525) und sonst.

ῥυθμό-ς ‚dialektisch *ῥυσμό-ς* (Archil. 66, 7; Anakr. Bruchst. 74, 2; Kall. epigr. 44, 5; Arist. Metaphys. 1, 4) ‚gleichmässige Bewegung‘, was sich dann aber auch mannigfach weiter entwickelt hat, wie zu ‚Art und Weise, Charakter‘, ‚Wohlklang der Rede‘, ‚Ebenmaass, schönes Verhältniss‘, ‚Gestalt‘.

Nicht bei Homer, Hesiod, Pindar, Sophokles. Plat. Ges. 2, 665, A: *τῇ δὴ τῆς κινήσεως τάξει ῥυθμὸς ὄνομα εἴη.* 2, 653, E: *τὰ μὲν οὖν ἄλλα ζῶα οὐκ ἔχειν αἴσθησιν τῶν ἐν ταῖς κινήσεσι τάξεων οὐδὲ ἀταξιῶν, οἷς δὴ ῥυθμὸς ὄνομα καὶ ἁρμονία.* Gastm. 187, B: *ὁ ῥυθμὸς ἐκ τοῦ ταχέος καὶ βραδέος διενηνεγμένων πρότερον, ὕστερον δὲ ὁμολογησάντων γέγονε.* Aesch. Ch. 797: *τίς ἂν σωζόμενον ῥυθμὸν τοῦτ' ἰδεῖν δάπεδον ἀνομένων βημάτων ὄρεγμα;* Bruchst. 78, 2: *Λέσβιον φατνώματι κῦμ'* (ein Theil der Säule, ‚Hohlkehle‘) *ἐν τριγώνοις ἐκπεραινέτω ῥυθμοῖς.* Thuk. 5, 70: *ἵνα ὁμαλῶς μετὰ ῥυθμοῦ βαίνοντες προέλθοιεν.* — Theogn. 964: *μή ποτ' ἐπαινήσῃς, πρὶν ἂν εἰδῇς ἄνδρα σαφηνῶς, ὀργὴν καὶ ῥυθμὸν καὶ τρόπον ὅστις ἂν ᾖ.* Archil. 66, 7: *γίγνωσκε δ' οἷος ῥυσμὸς ἀνθρώπους ἔχει.* Anakr. Bruchst. 74, 2: *ἐγὼ δὲ μισέω πάντας, ὅσοι χθονίους ἔχουσι ῥυσμοὺς καὶ χαλεπούς.* Eur. Herakl. 130: *καὶ μὴν στολήν γ' Ἕλληνα καὶ ῥυθμὸν πέπλων ἔχει.* Elektr. 772: *ποίῳ τρόπῳ δὲ καὶ τίνι ῥυθμῷ φόνου κτείνει Θυέστου παῖδα.* Schutzfl. 94: *γυναῖκας, οὐχ ἕνα ῥυθμὸν κακῶν ἔχουσας.* Hdt. 5, 58: *ἅμα τῇ φωνῇ μετέβαλον καὶ τὸν ῥυθμὸν τῶν γραμμάτων.* Arist. mir. ausc. 133: *ἀναθήματα ὁμοίους ἔχοντα τοὺς ῥυθμοὺς τῶν γραμμάτων ἀρχαῖα.* Plat. Staat 10, 601, B: *ἐάν τε περὶ σκυτοτομίας τις λέγῃ ἐν μέτρῳ καὶ ῥυθμῷ καὶ ἁρμονίᾳ, πάνυ εὖ δοκεῖν λέγεσθαι.* Xen. mem. 3, 10, 10: *τοὺς θώρακας ... εὐρυθμοτέρους* (‚passender‘) *ποιῶ . τὸν δὲ ῥυθμόν .. πότερα μέτρῳ ἢ σταθμῷ ἐπιδεικνύων πλείονος τιμᾷ;* Plat. Ges. 5, 728, E: *ὡς δ' αὕτως ἡ τῶν χρημάτων καὶ κτημάτων κτῆσις καὶ τιμήσεως κατὰ τὸν αὐτὸν ῥυθμὸν ἔχει.*

Das Suffix wie in *ἐρυσμό-ς* ‚Schutzmittel‘ (Hor. hymn. Dem. 230; dialektisch für **ἐρυθμό-ς*), *κλαυθμό-ς* ‚das Klagen‘ (2, Seite 464), *σκαρθμό-ς* ‚das Springen, Hüpfen‘ (Seite 69) und sonst oft; zu Grunde aber liegt *ῥέειν*, alt *ῥέϝειν* ‚fliessen, strömen‘ (Seite 446), mit der selben Umgestaltung, wie sie zum Beispiel in *ῥυτό-ς* ‚fliessend, flüssig‘ (Seite 464) vor sich ging. Die ganze Bedeutungsentwicklung des Wortes hat manches Auffällige und nicht ganz Verständliche.

ῥάσσειν ‚mit Heftigkeit herandringen, stürzen‘ und transitiv ‚umstürzen, umstossen, niederwerfen‘.

Soph. Oed. Kol. 1503: *μή τις Διὸς κεραυνὸς ἤ τις ὀμβρία χάλαζ' ἐπι-ῥρά-*

ξασα; Thuk. 8, 96, 2: αὐτῶν τε στασιαζόντων καὶ ἄδηλον ὂν ὁπότε σφίσιν αὐτοῖς ξυρ-ράξουσι. Xen. Hell. 7, 5, 16: ὡς εἶδον τάχιστα τοὺς πολεμίους, συν-έρραξαν. 4, 3, 19: ἀντιμέτωπος συν-έρραξε τοῖς Θηβαίοις. App. bell. civ. 3, 59: ὁ ἄνεμος ἄφνω μείζων ἢ πρότερον ἐπ-έρραξεν. Ael. Thierk. 3, 18: ὁ γευσάμενος ᾤδησεν, εἶτα ἡ γαστὴρ κατ-έρραξε. — Dem. 54, 8: ὑποσκελίσαντες καὶ ῥάξαντες εἰς τὸν βόρβορον οὕτω διέθηκαν ἐναλλόμενοι καὶ ὑβρίζοντες, ὥστε τε χεῖλος διακόψαι. Jes. 9, 11: καὶ ῥάξει ὁ θεὸς τοὺς ἐπανισταμένους ἐπὶ ὄρος Σιὼν ἐπὶ αὐτόν. Jer. 23, 39: ἐγὼ λαμβάνω καὶ ῥάσσω ὑμᾶς καὶ τὴν πόλιν ἣν ἔδωκα ὑμῖν. Plut. Caes. 44: συντρίψεσθαι καὶ κατα-ρράξεσθαι πάντα τοῖς ἐναντίοις. — Dazu: κατα-ρράκτη-ς ‚der Herabstürzende', insbesondere ‚Wassersturz, Wasserfall'; ‚Fallthür, Fallgatter'; ein sich schnell herabstürzender Wasservogel, ‚Lappentaucher'; Soph. Oed. Kol. 1590: ἐπεὶ δ' ἀφῖκτο τὸν καταρράκτην (‚abschüssig') ὁδόν. Strabo 14, 1, 21: τηρήσας καταρράκτην ὄμβρον. — Diod. Sik. 17, 97, 2: τῆς δὲ ναυαρχίδος καταρράκτῃ μεγάλῳ προσπεσούσης, ὁ βασιλεὺς εἰς τὸν ἔσχατον ἦλθε κίνδυνον. — Plut. mor. 705, F: πόλιν ... τὴν τὰς ἄλλας πύλας βαλανάγραις καὶ μοχλοῖς καὶ καταρράκταις ὀχυρὰς ἔχουσαν. — Soph. Bruchst. 648: καταράκται und 347: καταράκτης (das erklärt wird ‚ὀχετός, ῥύαξ. καὶ ὁ ἀετός'). Ar. Vögel 888: Χίοισιν ἥσθην ... καὶ ἐρωδιῷ καὶ καταράκτῃ καὶ μελαγκορύφῳ. Arist. Thierk. 9, 77: ὁ δὲ καταρράκτης ζῇ μὲν περὶ θάλατταν, ὅταν δὲ καθῇ αὑτὸν εἰς τὸ βαθύ, μένει χρόνον οὐκ ἐλάττονα ἢ ὅσον πλέθρον διέλθοι τις· ἔστι δ' ἔλαττον ἱέρακος τὸ ὄρνεον.

Aus altem *ῥάκjειν (möglich wäre auch *ῥάχjειν) oder wohl noch *ϝράκjειν, so dass also ῥάκος-, alt ϝράκος- ‚Zerrissenes, Fetzen' (Seite 455) würde unmittelbar zugehören können, das aber doch seiner Bedeutung nach etwas abseits steht.

ῥάσσατε ‚spritzet, sprenget'. Eine ganz vereinzelt stehende imperativische Aoristform.

Nur Od. 20, 150: ἀγρέεθ', αἱ μὲν δῶμα κορήσατε ποιπνύσασαι, ῥάσσατέ τε.

Kann selbstverständlich nicht zu ῥαν- : ῥαίνειν ‚sprengen, spritzen, besprengen' (siehe Seite 487) gehören, zu dem es meistens gestellt worden ist. Vermuthen lässt sich vielmehr, dass ῥάσσατε aus *ῥάθσατε hervorgegangen ist und zu einer Verbalgrundform *ῥαθ- ‚ausstreuen, spritzen', wie sie schon unter ῥαθάμιγγ- ‚Tropfen' (Seite 480) aufgestellt wurde, gehört, von der auch die von Hesych aufbewahrten ῥαθαίνεται mit der Erklärung ‚ῥαίνεται, βρέχεται', und ῥαθασσόμενοι mit der Erklärung ‚ῥαινόμενοι, πληττόμενοι' ausgegangen sind. — Zu dem oben genannten ῥαν- : ῥαίνειν sind irrthümlich in der Regel auch die beiden passivperfectischen Formen ἐρράδαται ‚sie sind bespritzt' (nur Od. 20, 354: αἵματι δ' ἐρράδαται τοῖχοι καλαί τε μεσόδμαι) und ἐρράδατο ‚sie waren bespritzt' (nur Il. 12, 431: πάντῃ δὴ πύργοι καὶ ἐπάλξιες αἵματι φωτῶν ἐρράδατ' ἀμφοτέρωθεν ἀπὸ Τρώων καὶ Ἀχαιϝῶν) gestellt, die

vielmehr eine Verbalgrundform ῥαδ- (genauer ein altes *ϝραδ- oder *σραδ-, wie die Behandlung ihrer Reduplication folgern lässt) ‚bespritzen' ergeben. Ob diese etwa als mit jenem ῥαϑ in irgend welchem Zusammenhang stehend zu denken ist oder was etwa sonst etymologisch mit ihr zusammenhangen mag, ist noch nicht aufgehellt. Denkbar wäre natürlich, dass auch ῥάσσατε aus *ῥάδσατε hervorgegangen wäre, also dann unmittelbar zu den beiden angeführten Perfectformen gehören würde.

ῥήσσειν, homerisch ϝρήσσειν, bei Späteren ῥήττειν ‚stampfen, stossen, schlagen'; dann auch ‚zerstören'. Scheint nur in präsentischen Formen vorzukommen.

Il. 18, 571: *τοὶ δὲ ϝρήσσοντες ἁμαρτῇ μολπῇ τ' ἰυγμῷ τε ποσὶν σκαίροντες ἕποντο.* Hom. hymn. Ap. 516: *οἱ δὲ ϝρήσσοντες ἕποντο Κρῆτες πρὸς Πυϑώ.* Ap. Rh. 1, 539: *ὥστ' ἠίϑεοι . . . περὶ βωμὸν ὁμαρτῇ ἐμμελέως κραιπνοῖσι πέδον ῥήσσωσι πόδεσσιν.* Il. 24, 454 und 456: *ϑύρην δ' ἔχε μοῦνος ἐπιβλὴς εἰλάτινος, τὸν τρεῖς μὲν ἐπι-ϝρήσσεσκον Ἀχαιϝοί . . . . Ἀχιλεὺς δ' ἄρ' ἐπι-ϝρήσσεσκε καὶ οἶϝος.* Kallim. Del. 322: *πρὶν . . . σέο βωμὸν ὑπὸ πληγῇς ἐλελίξαι ῥησσόμενον* (hier schwer verständlich). Diosk. (in Anth. 7, 485, 2: *τὰ συνήϑη τύμπαν' ἐπὶ στήλῃ ῥήσσετ' Ἀλεξιμένους.* Strabo 11, 14, 8: *ἔστι δὲ νιτρῖτις* (nämlich *ἡ δὲ Ἀρσηνὴ λίμνη*), *τὰς δ' ἐσϑῆτας ῥήττει καὶ διαξαίνει.* 7, 3, 18: *ῥήττονται δὲ χαλκαῖ ὑδρίαι, τὰ δ' ἐνόντα συμπήττεται.* Diosk. 4, 152: *σίκυς ἄγριος . . . . ἡ δὲ ῥίζα . . . μετὰ ῥητίνης δὲ τερεβινϑίνης ἐπιτεϑεῖσα φύματα ῥήττει.* 2, 98: *περιστερᾶς δὲ* (nämlich *ἄφοδος* ‚Dreck') . . . *ἄνϑρακάς* (‚Karbunkeln') *τε περιρρήττει σὺν μέλιτι καὶ λινοσπέρμῳ καὶ ἐλαίῳ λεανϑεῖσα.* 4, 61: *ἑψηϑεῖσα δὲ ὅλη σὺν οἴνῳ ἐσχάρας τὰς ἐν παρισϑμίοις περιρρήττει.*

Wohl aus *ϝρήκjειν hervorgegangen, doch liegen auch andere Möglichkeiten in Bezug auf die Entwicklungsgeschichte des Wortes vor. An Zugehörigkeit zu ῥηγ-, alt ϝρηγ- ‚zerreissen, losbrechen' (Seite 466) aber zu denken, verbietet seine Bedeutung ebenso wohl als seine Form.

ῥηστώνη (Hdt. 3, 136, wo aber die Lesart unsicher ist), attisch ῥᾳστώνη ‚Leichtigkeit, Bereitwilligkeit, Gefälligkeit'; ‚Erleichterung, Erholung, Genesung, glücklicher Fortgang.

Hdt. 3, 136: *ἐνϑαῦτα δὲ ἐκ ῥηστώνης* (‚aus Gefälligkeit gegen') *τῆς Δημοκήδεος Ἀριστοφιλίδης . . . τὰ πηδάλια παρέλυσε.* Thuk. 1, 120: *ὅ τε γὰρ διὰ τὴν ἡδονὴν ὀκνῶν τάχιστ' ἂν ἀφαιρεϑείη τῆς ῥᾳστώνης* (‚leichtes, behagliches Leben') *τὸ τερπνὸν δι' ὅπερ ὀκνεῖ, εἰ ἡσυχάζοι.* Plat. Kritias 107, C: *ἴδωμεν ῥᾳστώνης τε πέρι καὶ χαλεπότητος πρὸς τὸ τοῖς ὁρῶσι δοκεῖν ἀποχρώντως μεμιμῆσϑαι.* Polyb. 38, 3, 11: *τῇ δὲ παρ' αὐτὰ χάριτι καὶ ῥᾳστώνῃ δελεαζόμενον.* — Xen. 3, 13, 5: *τὸ δὲ μιᾷ ἡμέρᾳ πλείονας* (nämlich *ὁδούς*) *πορευϑῆναι πολλὴν ῥᾳστώνην παρέχει.* An. 5, 8, 16: *ἄλλον δέ γε ἴσως ἀπολειπόμενόν που διὰ ῥᾳστώνην.* Plat. Ges. 6, 779, A: *ἀγνοοῦντας δ' αὖ τὴν ῥᾳστώνην, ὡς ὄντως ἐστὶν ἐκ τῶν πόνων· ἐκ ῥᾳστώνης δέ γε, οἶμαι, τῆς αἰσχρᾶς οἱ πόνοι καὶ ῥαϑυμίας πεφύκασι γίγνεσϑαι πάλιν.* Polyb. 18, 14, 15: *Ἀρκάσι καὶ Μεσσηνίοις ἀπὸ Λακεδαι-*

μονίων ἀσφάλεια καὶ ῥᾳστώνη παρεσκευάσθη. Plut. Cat. 5: *ἄχρι οὗ βέβαιον αἴσθοιτο ῥᾳστώνην καὶ μεταβολὴν τοῦ νοσήματος*.

Ging offenbar aus vom superlativischen *ῥῄ ιστο-ς*, homerisch *Ϝρήι-στο-ς* ‚der leichteste' (Seite 448). Das Suffix ist ein ungewöhnlicheres, begegnet aber zum Beispiel noch in *ἀνεμώνη* ‚Windrose' (Theophr. Pflanz. 6, 8, 1; 7, 7, 3; 783; zu *ἄνεμο-ς* ‚Wind' 1, Seite 194), *βρυώνη* ‚ein wildes Rankengewächs' (3, Seite 132; zu *βρύο-ν* ‚Baummoos, Kätzchen an Bäumen', 3, Seite 131), *γογγρώνη* ‚Auswuchs am Halse, Halsgeschwür' (Hipp. 3, 597: *οἷον τὰ φηρεῖα* ‚Geschwülste' *καὶ αἱ γογγρῶναι*. Hesych: *γογγρώνη· ἀπόστημα ἐν φάρυγγι*. Zu *γόγγρο-ς* ‚Auswuchs an Bäumen' 3, Seite 23).

ῥωσ-, alt wahrscheinlich *Ϝρωσ-* ‚erstarken', mit medialer Flexion und zwar dem präsentischen *ῥώννυσθαι* (aus **ῥώσ-νυσθαι*; *ῥωννύμενο-* Plut. mor. 130, B; Dion 25; Coriol. 21; Rom. 25), dem Perfect *ἐρρῶσθαι* (Plat. Phaed. 61, B; Gastm. 176, B; *ἔρρωμαι* Plat. Gastm. 176, B; *ἐρρώμεθα* Eur. Her. 636; *ἔρρωτο* Hdt. 6, 111; Thuk. 2, 8; Imperativ *ἔρρωσο* Xen. Kyr. 4, 5, 33; Hipp. 3, 770; 772; 773; Cass. Dio 61, 13) und aoristischen Formen wie *ἐρρώσθη* (Soph. Oed. Kol. 661), *ἐρρώσθησαν* (Thuk. 4, 72), *ῥωσθέντ-* (Plat. Gastm. 210, D; Phaedr. 238, C). — Die activen Formen, wie das präsentische *ῥώννῡμι* (aus **ῥώσ-νῡ-μι* . *ῥώννῡσι* Hipp. 2, 17), das futurische *ἐπι-ῤῥώσομεν* (Plut. mor. 9, E) und die aoristischen, wie *ἔρρωσε* (Thuk. 4, 36) und *ἔρρωσαν* (Hdt. 8, 14) haben die causative Bedeutung ‚stärken'.

Soph. Oed. Kol. 661: *κείνοις δ' ἴσως κεἰ δείν' ἐπερρώσθη λέγειν* (‚wenn jener stark wurde', d. i. ‚wenn sie sich erdreisteten'); Hdt. 6, 111: *τὸ δὲ κέρας ἑκάτερον ἔρρωτο πλήθεϊ*. 9, 70: *προσελθόντων δὲ τῶν Λακεδαιμονίων κατεστήκεέ σφι τειχομαχίη ἐρρωμενεστέρη* (‚mehr erstarkt, kräftiger'); Thuk. 7, 8: *ἔρρωντο* (‚sie waren stark, muthig') *ἐς τὸν πόλεμον οὐκ ἀπεικότως*. Thuk. 4, 72: *πολλῷ μᾶλλον ἐρρώσθησαν* (‚sie wurden stark, fassten Muth'). Eur. Herakl. 636: *γέροντές ἐσμεν κοὐδαμῶς ἐρρώμεθα* (‚wir sind erstarkt, sind stark'); Cass. Dio 61, 13: *ἔρρωσό μοι καὶ ὑγίαινε*. Xen. Kyr. 4, 5, 33 und Hipp. 3, 770; 772; 773 und sonst oft am Schluss von Briefen: *ἔρρωσο* ‚sei stark, *vale*, lebewohl'. — Hipp. 2, 17: *τροφὴ . . . αὔξει δὲ καὶ ῥώννυσι καὶ σαρκοῖ*. Hdt. 8, 14: *αὗται* (nämlich *νῆες*) *τε δή σφεας ἐπ-έρρωσαν ἀπικόμεναι*. Thuk. 4, 36, 2: *τοὺς δὲ ἃ προσεδέχοντο ἰδόντας πολλῷ μᾶλλον ἐπ-έρρωσε* (‚stärkte, ermuthigte'). — Dazu: *ἄ-ρρωστο-ς* ‚unkräftig, schwächlich'; Xen. Oek. 4, 2: *τῶν δὲ σωμάτων θηλυνομένων καὶ αἱ ψυχαὶ πολὺ ἀρρωστότεραι γίγνονται*. — *ῥώμη* (siehe Seite 494 besonders).

Dass dem *ρ* ursprünglich noch ein anlautender Consonant — wahrscheinlich *Ϝ* — vorausging, ergiebt sich namentlich aus den augmentirten und reduplicirten Formen mit innerem *ρρ* (*ἐρρώσθη* wahrscheinlich aus **ἐϜρώσθη*, *ἔρρωμαι* wahrscheinlich aus **ἔϜρωσμαι*). Das wurzelhafte *σ* blieb vor folgendem Dental, wie in den aoristischen *ἐρρώσθησαν* und *ῥωσθέντ-*, erhalten, während es vor folgendem *μ* in Perfectformen wie *ἔρρωμαι* aus

*ἐϝρώσμαι, und ἐρρώμην Thuk. 7, 15, 2, aus *ἐϝρώσμην, erlosch, in Anschluss an welche letzteren dann auch Perfectformen wie ἔρρωτο ohne den Zischlaut gebildet wurden. Etwa Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserem Blick.

ῥίσκο-ς ‚Kasten, Kiste‘.

Antiphanes nach Pollux 10, 137: ἐν δὲ τοῖς Δημιοπράτοις κιβωτὸς θυριδωτή, παρὰ δὲ τοῖς νεωτέροις ῥίσκοι, ὡς Ἀντιφάνης ἐν Κυβευταῖς ‚ῥίσκος ἦν ὃν εἶπεν‘. Pollux 7, 160: τάχα δ᾽ ἂν καὶ ῥίσκος, κίστη, κοίτη κοιτών κοιτίς. Photios erklärt ῥίσκος· ὁ τὰ ἀργυρώματα ἔχων καὶ τὸ πρόχειρον ἀργύριον.

Dunkler Herkunft.

ῥαις- ‚zertrümmern, zerstören, vernichten‘ siehe unter der Infinitivform ῥαίειν (Seite 450), die aus *ῥαίσειν hervorging.

ῥύσιο-ς ‚bewahrend, rettend‘.

Aesch. Schutzfl. 150: διωγμοὺς εἰσιδοῦσ᾽ (nämlich Ἄρτεμις) ἄδμητος ἀδμήτας ῥύσιος γενέσθω. Julian. (in Anth. 7, 605, 2): ῥύσιά τε ψυχῆς δῶρα πένησι νέμει . . . γλυκερὸς πόσις. — Die ungeschlechtige Form ῥύσιο-ν ist öfters mit substantivischem Werth gebraucht, für ‚Unterpfand, Entschädigung‘; bei Homer nur Il. 11, 674: ἐγὼ κτάνον Ἰτυμονῆϝα . . . ῥύσι᾽ ἐλαυνόμενος (‚mir Entschädigung holend‘). Aesch. Ag. 535: Πάρις . . . τοῦ ῥυσίου θ᾽ ἥμαρτε (‚verfehlte‘, d. i. ‚er musste das Unterpfand wieder herausgeben‘). Schutzfl. 412: ὅπως . . . μήτε δῆρις ῥυσίων ἐφάψεται. 314: Ἔπαφος ἀληθῶς ῥυσίων ἐπώνυμος. 728: ἄγειν θέλοντες ῥυσίων ἐφάπτορες. Soph. Oed. Kol. 858: καὶ μεῖζον ἆρα ῥύσιον (‚Unterpfand‘) πόλει τάχα θήσεις. Phil. 959: φόνον φόνου δὲ ῥύσιον (‚als Ersatz, als Sühne‘) τίσω τάλας πρὸς τοῦ δοκοῦντος οὐδὲν εἰδέναι κακόν. Polyb. 4, 53, 2: τὸ μὲν πρῶτον ῥύσια κατήγγειλαν τοῖς Ῥοδίοις. Perses (in Anth. 6, 274, 4: Εἰλείθυια . . . φύλασσε Τισίδος ὠδίνων ῥύσια (‚Darbringung, Dankopfer‘) δεξαμένα.

Gehört zu ῥύεσθαι ‚bewahren, schützen‘ (Seite 452). Die Suffixbildung ganz wie zum Beispiel in γνήσιο-ς ‚ehelich, rechtmässig, echt‘ (3, Seite 29): der innere Zischlaut ruht auf älterem Dental.

ῥύσιμο-ν, Name einer Pflanze.

Nur Nik. al. 607: ἠὲ σύ γ᾽ ἐν πέπεριν ῥυσίμῳ ἐνομήρεα (OSchneider giebt dafür: ῥυτῇ συνομήρεα. Die alte Erklärung zu der Stelle lautet: ῥυσίμῳ· καὶ γὰρ ῥύσιμόν ἐστιν εἶδος βοτάνης, ἰδίως δ᾽ αὐτὸ εἴρηκε χωρὶς τοῦ ε, ὅ τινες πήγανόν φασιν) φώξας οἴνῳ ἐντρίψαιο.

Ist wohl nicht verschieden von ἐρύσιμο-ν ‚*Sisymbrium polycerâtum*‘ (1, Seite 454).

ῥυσσό-ς (in der Regel wird die Schreibung ῥυσό-ς bevorzugt), homerisch ϝρυσσό-ς ‚runzlig‘.

Bei Homer nur Il. 9, 503: καὶ γάρ τε Λιταί εἰσι Διϝὸς κοῦραι μεγάλοιο, χωλαί τε ϝρυσσαί τε. Eur. El. 490: ῥυσῷ γέροντι. Schutzfl. 50: ῥυσὰ δὲ σαρκῶν πολιῶν καταδρύμματα (‚Zerfleischung‘) χειρῶν. Troad.

495: *ἐν πέδῳ κοίτας ἔχειν ῥυσοῖσι νώτοις βασιλικῶν ἐκ δεμνίων.* Ar. Plut. 266: *ἔχων ἀφῖκται, δεῦρο πρεσβύτην τινὰ . . . ῥυπῶντα, κυφόν, ἄθλιον, ῥυσόν, μαδῶντα, νωδόν.* Archestr. (bei Athen. 2, 56, C): *ῥυσαὶ ⟨καὶ⟩ δρυπεπεῖς παρακείσθωσάν σοι ἐλαῖαι.* Plut. mor. 1057, F: *ὁ δὲ τῶν Στοικῶν σοφὸς . . . γέγονεν ἐκ ῥυσσοῦ καὶ ὠχροῦ . . . εὐπρεπὴς θεοειδὴς καλλίμορφος.*

Steht ohne Zweifel in nächstem Zusammenhang mit *ῥυτίδ-* ‚Runzel‘ Falte‘ (Seite 464), wird aus älterem **Ϝρυτjό-ς* hervorgegangen sein, wie zum Beispiel *μέσσο-ς* ‚in der Mitte befindlich‘ (Seite 348) aus älterem **μέθjο-ς* hervorging. So ist also das Wort mit einem suffixalen *jo* gebildet.

ῥυστάζειν, homerisch *Ϝρυστάζειν* ‚zerren‘, siehe unter *ῥύειν*, alt *Ϝρῦειν* ‚ziehen, reissen‘ (Seite 453).

ῥευστό-ς ‚flüssig, unbeständig‘.

Plut. mor. 882, C: *οἱ ἀπὸ Θάλεω καὶ Πυθαγόρου καὶ οἱ Στωικοὶ τρεπτὴν καὶ ἀλλοιωτὴν καὶ μεταβλητὴν καὶ ῥευστὴν ὅλην δι᾽ ὅλης τὴν ὕλην.* 268, D: *ἐγγυτέρω δὲ ποιοῦσα* (nämlich *ἀρχή*) *τὸν κύριον καὶ ἡγεμόνα τῆς ῥευστῆς οὐσίας ἁπάσης.* 522, B: *οὐδὲν ἁμαρτάνειν δοκοῦμεν οὕτως ὀλισθηρὰν καὶ ῥευστὴν εἰς ἅπαντα τὴν πολυπραγμοσύνην ποιοῦντες.*

Gehört zu *ῥέειν*, alt *ῥέϜειν* ‚fliessen, strömen‘ (Seite 446) und wurde gebildet ganz wie zum Beispiel der Schlusstheil von *ἄ-πνευστο-ς* ‚ohne Athem, nicht athmend‘ (Od. 5, 456; Theokr. 25, 271), der von *πνέειν*, alt *πνέϜειν* ‚wehen, hauchen, athmen‘ (2, Seite 585) ausging. Der innere Zischlaut drängte sich wohl unter dem Einfluss von Formen wie *πυρί-καυστο-ς* ‚mit Feuer gebrannt, angebrannt‘ (Il. 13, 564) ein, deren Verbalgrundformen den Zischlaut enthalten, ihn aber durchaus nicht in allen zugehörigen Formen festhielten, wie zu dem aus *πυρί-καυστο-ς* zu entnehmenden *καυς-* ‚anzünden, anbrennen‘ (2, Seite 297) die präsentische Form lautet *καίειν* (aus **καίσ-jειν*).

ῥαν- : *ῥαίνειν* (aus **ῥάνjειν*) ‚sprengen, spritzen‘; ‚besprengen, bespritzen‘, mit dem Futur *ῥανῶ* (Eur. Bruchst. 384, 2; *ῥανεῖ* Lyk. 1104) und aoristischen Formen, wie *ῥῆναι* (Hipp. 2, 160; *ῥήνᾱς* Hipp. 3, 99; attisch *ἔρρᾱνε* Eur. Kykl. 402).

Bei Homer nur Il. 11, 282: *ἄφρευν* (nämlich *ἵπποι*) *δὲ στήθη, ῥαίνοντο δὲ νέρθε κονίῃ.* Pind. Isthm. 7, 50: *Τηλέφου μέλανι ῥαίνων φόνῳ πεδίον.* Pyth. 8, 57: *Ἀλκμᾶνα στεφάνοισι βάλλω, ῥαίνω* (hier bildlich) *δὲ καὶ ὕμνῳ.* Isthm. 5, 21: *τέθμιόν μοι φαμὶ σαφέστατον ἔμμεν τάνδ᾽ ἐπιστείχοντα νᾶσον ῥαινέμεν εὐλογίαις.* 5, 100: *μεγαλᾶν δ᾽ ἀρετᾶν δρόσῳ μαλθακᾷ ῥανθεισᾶν κώμων* (‚der Feste‘) *ὑπὸ χεύμασιν.* Eur. Rhes. 73: *ὡς ἄν τις αὐτῶν καὶ νεῶν θρώσκων ἔπι νῶτον χαραχθεὶς κλίμακας ῥάνῃ φόνῳ.* Iph. Aul. 1589: *ἔλαφος . . ., ἧς αἵματι βωμὸς ἐραίνετ᾽ ἄρδην τῆς θεοῦ.* Ar. Frösche 1441: *εἰ ναυμαχοῖεν, κᾆτ᾽ ἔχοντες ὀξίδας ῥαίνοιεν ἐς τὰ βλέφαρα τῶν ἐναντίων.* — Dazu: *ῥανίδ-* (*ῥανίς*) ‚Gespritztes, Tropfen‘; Eur. Andr. 227: *σὺ δ᾽ οὐδὲ ῥανίδ᾽ ὑπαιθρίας δρόσου τῷ σῷ προσίζειν ἀνδρὶ δειμαίνουσ᾽ ἐᾷς.* Iph. Aul. 1515: *ῥανίσιν αἱματορρύτοις θανοῦσαν.*

— ῥάσματ- (ῥάσμα) ‚Gespritztes'; Athen. 12, 542, C: ῥάσματά τε μύρων ἔπιπτεν ἐπὶ τὴν γῆν.

Ist ῥαν- wirklich alt, oder etwa aus älterem ϝραν- oder σραν- hervorgegangen? — In ῥάσματ- entwickelte sich -σμ- an der Stelle von -νμ- ganz wie zum Beispiel in πεφάσμαι ‚ich bin erschienen' (Soph. Oed. Kol. 1543), das aus *πέφανμαι (zu φαν- ‚hervorleuchten, erschienen' 3, Seite 382) hervorging.

ῥέγκ-ειν und vereinzelt auch medial ῥέγκεσθαι (wohl nur Ar. Ritter 115) ‚schnarchen'. Dialektische Nebenform ῥέγχειν.

Aesch. Eum. 53: ῥέγκουσι (die Eumeniden) δ' οὐ πλατοῖσι φυσιάμασιν (‚mit unnahbarem Hauchen'). Eur. Rhes. 785: αἳ (nämlich ἵπποι) δ' ἔρρεγκον (hier von den Pferden ‚schnoben') ἐξ ἀρτηριῶν (‚Luftröhren') θυμὸν πνέουσαι. Ar. Ritter 104: ὁ βάσκανος ῥέγκει μεθύων ἐν ταῖσι βύρσαις ὕπτιος. 115: ὡς μεγάλ' ὁ Παφλαγὼν πέρδεται καὶ ῥέγκεται. Wolken 5: οἱ δ' οἰκέται ῥέγκουσιν. 11: εἰ δοκεῖ, ῥέγκωμεν ἐγκεκαλυμμένοι. Hipp. 2, 185: ὑπὸ μὲν τοῦ πτύσματος πνίγεταί τε καὶ ῥέγχει οὐ καθαιρόμενος. Arist. Thierk. 4, 117: καὶ δελφῖνός γε καὶ ῥέγχοντος ἤδη ἠκρόανταί τινες. Alkiphr. 3, 55, 7: Ἐτεοκλῆς μὲν γὰρ ὁ στωϊκὸς ὑπὸ γήρως καὶ πλησμονῆς ἐκτάδην κείμενος ἔρεγχεν. — Dazu: ῥογκιάειν ‚schnarchen'; Epicharm. nach Hesychs Anführung ῥογκιῆν· ῥέγχειν. Ἐπίχαρμος.

Weiterer etymologischer Zusammenhang ist nicht deutlich. Bei Fick 2[4], 318 wird Zusammenhang mit ῥύγχος- ‚Schnauze' (siehe Seite 491) und mit altir. *srón* ‚Nase', das auf eine Form **sroknâ* zurückgeführt wird, vermuthet.

ῥήν-, alt wahrscheinlich ϝρήν-, ‚Schaf'.

Bei Homer und in den zusammengesetzten πολύ-ϝρην- (nur Il. 9, 154 und 296: ἐν δ' ἄνδρες ναίουσι πολύϝρηνες πολυβοῦται) und πολύ-ϝρηνο-ς (nur Od. 11, 257: Πελίης μὲν ἐν εὐρυχόρῳ Ἰαωλκῷ ναῖε πολύϝρηνος) ‚der viele Schafe hat'. Auch bei Späteren ein selteneres Wort. Ap. Rh. 4, 1495: ὅς τότε κάνθον ἔπεφνεν ἐπὶ ῥήνεσσιν ἑοῖσιν. Nik. ther. 453: αὐτὰρ ὅ τοῦ καὶ ῥῆνα καὶ ἠνεμόεντα λαγωὸν ῥεῖα δράκων ἤμερσε. — Dazu: ῥηνικ- (ῥῆνιξ) ‚Schafpelz, Wollstoff'; Hipp. 2, 584 (Ermerins; Kühn 2, 679 weicht etwas ab): ἀλεαίνειν καὶ ῥήνικας ἀμφὶ τὰ σκέλεα ἑλίσσειν.

Steht vermuthlich in nächstem Zusammenhang mit ἀρν-, alt ϝάρν- ‚Lamm' (1, Seite 285). Nur äusserlich ähnliche Gebilde sind die einsilbigen σπλήν- ‚Milz' (Seite 127), χήν- ‚Gans' (3, Seite 292) und μήν ‚Monat' (Seite 373).

ῥώννυσθαι (aus *ῥώσ-νυ-σθαι) ‚erstarken', siehe unter ῥωσ- (Seite 485).

ῥῑν- (ῥῑς Ar. Ekkl. 630; Theokr. 11, 33; Arist. Thierk. 1, 2 und 48; später ῥῖν Hipp. 1, 646; Luk. asin. 12) ‚Nasenloch'; ‚Nase'.

Bei Homer 15mal. Il. 19, 39: Πατρόκλῳ δ' αὖτ' ἀμβροσίην καὶ νέκταρ ἐρυθρὸν στάξε κατὰ ῥινῶν. Il. 16, 349: τὸ (nämlich αἷμα) δ' ἀνὰ στόμα

κατὰ ῥῖνας πρῆσε χανών. Od. 22, 18: *αὐτίκα δ' αὐλὸς ἀνὰ ῥῖνας παχὺς ἦλθεν αἵματος ἀνδρομέοιο.* Hes. Schild 267: *τῆς ἐκ μὲν ῥινῶν μύξαι ῥέϝον.* — Il. 5, 291: *βέλος δ' ἴθυνεν Ἀθήνη ῥῖνα παρ' ὀφθαλμόν.* Il. 13, 616: *ὁ δὲ* (nämlich *ἤλασεν*) *προσιόντα μέτωπον ῥινὸς ὑπὲρ πυμάτης.* Od. 18, 86: *ὅς κ' ἀπὸ ῥῖνα τάμησι.* — Dazu: *ῥινάειν*, ‚an der Nase führen, betrügen'; Pherekr. Bruchst. 23: *λοιπὸν τὸν σπόνδυλον αὐτὸν ὥσπερ ῥινήσαντες νέμεθ' ὥσπερ καὶ τοῖς κυσὶν ἡμῖν*; Men. Bruchst. 895: *ἔγωγ' ἐπίσταμαι ῥινᾶν.* Menander nach Ael. Thierk. 9, 7: *ὁ μὲν τοῦ Μενάνδρου Θήρων μέγα φρονεῖ, ὅτι ῥινῶν ἀνθρώπους φάτνην αὐτοὺς ἐκείνους εἶχε.*

Bei Homer bleiben vor dem anlautenden *ρ* kurze Vocale theils kurz, wie Il. 16, 349: *ἀνὰ στόμα καὶ κατὰ ῥῖνας*, Od. 4, 445: *ἀμβροσίην ὑπὸ ῥῖνα*, Od. 18, 86: *ὅς κ' ἀπὸ ῥῖνα*, theils sind sie metrisch lang, wie Il. 14, 467: *κεφαλὴ στόμα τε ῥῖνές τε*, Il. 19, 39: *στάξε κατὰ ῥινῶν*, 23, 395 und 777: *στόμα τε ῥῖνάς τε*, Od. 5, 456: *ἀν στόμα τε ῥῖνάς τε*, Od. 22, 18: *αὐλὸς ἀνὰ ῥῖνας παχὺς ἦλθεν*, Od. 24, 318: *θυμός, ἀνὰ ῥῖνας δέ ϝοι ἤδη.* So lässt sich *σρ-* als alter Anlaut vermuthen. Das *ν* nach dem gedehnten *ῑ* darf zweifellos für suffixal gelten. Weiteres aber lässt sich über die Etymologie des Wortes noch nicht sagen. Zusammenhang mit altir. *srón* ‚Nase' (Fick 2[4], 318), als dessen Grundlage ein **sroknâ* angegeben wird, wird sich, wenn die Angabe für richtig gelten darf, kaum annehmen lassen. — Bezüglich der Bedeutungsentwicklung von *ῥινάειν* ist darauf hinzuweisen, dass sich mehrfach auch die Wendung *τῆς ῥινὸς ἕλκειν* ‚an der Nase herumführen' findet, so Lukian Hermotim. 68: *οὐδὲν κωλύσει σε τῆς ῥινὸς ἕλκεσθαι ὑφ' ἑκάστων* und Pisc. 12: *οἰκτείρας δηλαδὴ τοὺς κακοδαίμονας ἐκείνους οὐ τῆς ῥινὸς, ἀλλὰ τοῦ πώγωνος ἑλκομένους.*

ῥῑνό-ς (weiblichen Geschlechts Od. 22, 278: *ἄκρην δὲ ϝρινόν*, statt dessen aber von Vielen auch *ἄκρον* . . . gelesen wird; Hes. Schild 152: *ϝρινοῖο σαπείσης*, Eur. Rhes. 784: *πωλικῆς ῥινοῦ*, Ap. Rh. 2, 58: *ῥινούς τε . . . ἀζαλέας*, 4, 174: *ὅσση δὲ ῥινός*, Nik. ther. 361: *πᾶσα γὰρ ὑδαλέη ῥινός.* Bei Späteren erscheint das Wort auch männlichgeschlechtig, so Nik. al. 464: *τέτανόν τ' ἐσκληκότα ῥινόν*, 476: *ῥινὸς ἄκρον ἐποιδαίνων*, Opp. Jagd 3, 277: *ῥινὸν . . . ῥιγεδανόν*) oder bisweilen auch *ῥῑνό-ν* (Il. 10, 155; Damostr. in Anth. 9, 328, 4), homerisch *ϝρῑνό-ς* und *ϝρῑνό-ν*, ‚Haut am Leibe'; ‚abgezogene Haut, Fell, Leder'; dann auch ‚Lederschild'.

Il. 5, 308: *ὦσε δ' ἀπὸ ϝρινὸν τρηχὺς λίθος.* Od. 22, 278: *ἄκρην δὲ ϝρινὸν δηλήσατο χαλκός.* — Il. 7, 248: *ἐν τῇ δ' ἑβδομάτῃ ϝρινῷ σχέτο* (nämlich *χαλκός*). Il. 10, 155: *ὑπὸ δ' ἔστρωτο ϝρινὸν βοϝὸς ἀγραύλοιο.* Il. 13, 804: *ἀσπίδα πάντοσ' ἐϝίσην, ϝρινοῖσιν πυκινήν.* — Il. 4, 447 = 8, 61: *ξύν ῥ' ἔβαλον ϝρινούς.* Il. 12, 263: *ἀλλ' οἵ γε ϝρινοῖσι βοϝῶν φράξαντες ἐπάλξεις.*

Altir. *fern* ‚Schild' (Fick 2[4], 271).

Ausser an oben schon angeführten Stellen ist das alte anlautende *ϝ* bei Homer noch ganz deutlich Il. 7, 473: *ἄλλοι δὲ ϝρινοῖσι*, Il. 13, 406:

τὴν ἄρ' ὅ γε Ϝρινοῖσι, Il. 16, 636: *χαλκόο τε Ϝρινοῦ τε*, Od. 5, 426: *ἔνθα κ' ἀπὸ Ϝρινοὺς δρύφθη* und Od. 12, 46: *περὶ δὲ Ϝρινοὶ μινύθουσιν*, auch bei Hesiodos Schild 152: *περὶ Ϝρινοῖο* und Werke 515: *διὰ Ϝρινοῦ*. Weiter ist es auch noch deutlich erkennbar in dem zusammengesetzten *ταλαύρῑνο-ς* (aus **ταλά-Ϝρινο-ς*), wahrscheinlich ‚der Schilde aushält, der gegen Schilde zu kämpfen wagt' (2, Seite 845), und in dem dialektischen *γρῖνο-ς* (Ahrens 2, 56. — Hesych: *γρῖνος· δέρμα*. Ob etwa geradezu ungenaue Schreibung für *Ϝρῖνος*?). So schliesst sich das Wort ohne Zweifel an altind. *var-* ‚bedecken, verhüllen' (RV. 4, 6, 6: *ná jád tai çaucís támasâ váranta* ‚nicht werden sie, was dein Licht ist, mit Finsterniss verhüllen'), von dem zum Beispiel auch altind. *várman-* ‚Panzer' (RV. 1, 31, 15; 1, 140, 10; 6, 75, 8) ausging. — Das Suffix wie in *καπνό-ς* ‚Rauch' (2, Seite 245) und sonst oft.

ῥῑνό-ν (so auch homerisch), von ungewisser Bedeutung.

Nur Od. 5, 281: *ὀκτωκαιδεκάτῃ δὲ φάνη ὄρεα σκιόϜεντα γαίης Φαιήκων . . . . Ϝείσατο δ' ὡς ὅτε ῥινὸν ἐν ἠϜεροϜειδέι πόντῳ.*

Vom Vorausgehenden ohne Zweifel ganz verschieden.

ῥῑνο-πύλη ‚Hinter- oder Nebenpforte'.

Polyb. 8, 25, 8: *τὰ δὲ* (nämlich *θηρία ἐδίδου*) *τοῖς ἐπὶ τοῦ πυλῶνος χάριν τοῦ τὴν ῥινοπύλην ἑτοίμως ἀνοίγειν αὐτῷ.* 8, 29, 5: *παρῆν ὁ φύλαξ εὐθέως καταβαίνων πρὸς τὴν ῥινοπύλην.* 8, 29, 8: *τέτταρες ὄντες ἐντὸς ἐγένοντο τῆς ῥινοπύλης.*

Zusammensetzung mit *πύλη* ‚Thor' (2, Seite 688) als Schlusstheil. Aber was ist in ihrem ersten Theile enthalten?

ῥῑ́νη ‚Feile'; dann auch Name einer Rochenart.

Xen. Kyr. 6, 2, 33: *ἀγαθὸν δὲ καὶ ῥίνην φέρεσθαι· ὁ γὰρ λόγχην ἀκονῶν ἐκεῖνος καὶ τὴν ψυχήν τι παρακονᾷ.* Phil. Thess. (in Anth. 6, 92, 2): *ῥίνην τε κνησίχρυσον ὀξυδήκτορα . . . ὁ χρυσοτέκτων Δημοφῶν Κυλληνίῳ ἔθηκε.* Leonid. Tarant. (in Anth. 6, 205, 2): *τέκτονος ἄρμενα ταῦτα Λεοντίχου, αἵ τε χαρακταὶ ῥῖναι.* Luk. Tox. 33: *εἷς γὰρ τῶν δεδεμένων οὐκ οἶδ' ὅθεν ῥίνης εὐπορήσας . . . ἀποπρίει τε τὴν ἅλυσιν, ᾗ ἐδέδεντο ἑξῆς.* — Arist. Thierk. 5, 14: *αἱ δὲ ῥῖναι, καὶ ὅσοις τῶν τοιούτων πολὺ τὸ οὐραῖον, παρατριβόμενα μόνον ὀχεύεται τὰ ὕπτια πρὸς τὰ ὕπτια.* 5, 34: *τῶν δὲ σελαχῶν ἡ ῥίνη μόνη τίκτει δίς.* 9, 149: *τῶν δ' ἰχθύων τοῦτο* (d. i. das Verändern der Farbe) *ποιεῖ μόνον ῥίνη· μεταβάλλει γὰρ τὴν χρόαν ὥσπερ ὁ πολύπους.* Matron (in Anth. 4, 135, F): *ῥίνη δ', ἣν φιλέουσι περισσῶς τέκτονες ἄνδρες, τρηχεῖ' ἀλλ' ἀγαθὴ κουροτρόφος· οὐ γὰρ ἔγωγε ἧς σαρκὸς δύναμαι γλυκερώτερον ἄλλο ἰδέσθαι.*

Suffixales *νη*, wie in *κλῑ́νη* ‚Lager, Bett' (2, Seite 457), *δῑ́νη* ‚Kreisbewegung, Wirbel, Wasserstrudel' (3, Seite 227) und sonst oft. So ergiebt sich als Verbalgrundform ein *ῥῑ-*, das erwa ‚kratzen' oder ähnliches bedeutet haben wird.

ῥαίνειν (aus **ῥάνjειν*) ‚sprengen, spritzen', ‚besprengen, bespritzen', siehe unter *ῥαν-* (Seite 487).

ῥύγχος- ,Schnauze, Rüssel', besonders von Schweinen und Fischen; ,Schnabel'; dann auch scherzhaft für ,hässliches Gesicht, Fratze'.

Anaxil. (bei Athen. 3, 95, B): *ὅσον ἀκροκώλι᾽ ἕψειν . . . ῥύγχη, πόδας.* Derselbe (ebenda): *δεινὸν μὲν γὰρ ἔχονθ᾽ ὑὸς ῥύγχος,* und: *ῥύγχος φορῶν ὕειον ᾐσθόμην τότε.* Axionik. (bei Athen. 3, 95, C): *θερμὸν ἰχθὺν ἐπαναπλάττων . . . . ῥύγχος εἰς ὄξος πιέζων.* Pherekr. (bei Athen. 3, 95, D): *ὡς οὐχὶ τουτὶ ῥύγχος ἀτεχνῶς ἐσθ᾽ ὑός.* Arist. Thierk. 8, 60: *ῥιζοφάγον δὲ μάλιστα ἡ ὗς ἐστὶ τῶν ζῴων διὰ τὸ εὖ πεφυκέναι τὸ ῥύγχος πρὸς τὴν ἐργασίαν ταύτην.* 8, 14: *ὁ δελφὶς . . . ἔτι δὲ καθεύδων ὑπερέχει τὸ ῥύγχος, ὅπως ἀναπνέῃ.* Theokr. 6, 30: *ἐκνυζεῖτο* (nämlich *ἡ κύων*) *ποτ᾽ ἰσχία ῥύγχος ἔχοισα.* — Ar. Vögel 348: *ὡς δεῖ . . . δοῦναι ῥύγχει φορβάν.* 672: *ῥύγχος ὀβελίσκοιν ἔχει.* 1138: *τούτους* (nämlich *λίθους*) *δ᾽ ἐτύκιζον αἱ κρέκες τοῖς ῥύγχεσιν.* Arist. Thierk. 2, 48: *οἱ ὄρνιθες . . . οὔτε γὰρ χείλη οὔτ᾽ ὀδόντας ἔχουσιν, ἀλλὰ ῥύγχος.* — Archipp. (bei Athen. 3, 95, E): *καὶ ταῦτ᾽ ἔχων τὸ ῥύγχος οὑτωσὶ μακρόν.* Arar. (ebenda): *ὁ γὰρ θεὸς τὸ ῥύγχος ὡς ἡμᾶς στρέφει.* Lukill. (in Anth. 11, 76, 1): *ῥύγχος ἔχων τοιοῦτον . . μήτ᾽ ἐπὶ κρήνην ἔλθῃς.*

Etymologisch nicht verständlich. Als Bedeutung des zu Grunde liegenden Verbalstammes lässt sich etwa ,hacken, graben, wühlen' oder ähnliches vermuthen.

ῥάμματ- (*ῥάμμα*) ,Naht'; ,Faden'.

Etym. M. 274, 51: *Διθύραμβος ὁ Διόνυσος . . . . Πίνδαρος* (Bruchst. 85) *δὲ φησὶ λυθίραμβον· καὶ γὰρ Ζεὺς τικτομένου αὐτοῦ ἐπεβόα ,λῦθι ῥάμμα, λῦθι ῥάμμα', ἵν᾽ ᾖ λυθίραμμος, καὶ διθύραμβος κατὰ τροπὴν καὶ πλεονασμόν.* — Plat. kom. (bei Pollux 10, 135): *ἐμφέρεσθε δὲ τὰ ῥάμματα.* Hermipp. (bei Pollux 10, 136): *ῥάμμ᾽ ἐπέκλωσας.* Hippokr. 3, 53: *ἅμμα καὶ ῥάμμα νεμόμενον μὴ κάτω, ἀλλ᾽ ἄνω . . . . ἅμμα δὲ καὶ ῥάμμα μαλθακόν, οὐ μέγα.*

Gehört zu *ῥαφ-* ,zusammennähen' (Seite 477); *ῥάμματ-* aus **ῥάφματ-* ganz wie zum Beispiel *γράμματ-* ,Geschriebenes, Buchstabe' (3, Seite 50) aus **γράφματ-.*

ῥάμνο-ς ,Wegdorn'.

Eupol. (bei Plut. mor. 662, E): *βοσκόμεθα* (nämlich *αἶγες*) *. . . πρόμαλον, ῥάμνον, φλόμον . . .* Nik. ther. 630: *ἄγρει μὰν ὀλίγαις μηκωνίσι ῥάμνον εἴσην ἐρσομένην, ἀργῆτι δ᾽ ἀεὶ περιδέδρομεν ἄνθη.* 861: *ἀλεξιάρης πτόρθους ἀπαμείρεο ῥάμνου.* 883: *ἄγρει . . . ῥάμνον τ᾽ ἀσπαράγους θαμνίτιδος.* Theophr. Pflanz. 3, 18, 2: *ῥάμνος τε γάρ ἐστιν ἡ μὲν μέλαινα ἡ δὲ λευκὴ καὶ ὁ καρπὸς διάφορος, ἀκανθοφόροι δὲ ἄμφω.* 3, 18, 3: *ἡ ῥάμνος ἀείφυλλον.* Polyb. (bei Athen. 14, 651, D): *ἐστὶ δὲ τὸ δένδρον ὁ λωτὸς οὐ μέγα . . . ἔχει δὲ φύλλον χλωρὸν παραπλήσιον τῇ ῥάμνῳ.* Diosk. 1, 119: *ῥάμνος θάμνος ἐστὶ περὶ φραγμοὺς φυόμενος, ῥάβδους ἔχων ὀρθὰς καὶ ὀξείας ἀκάνθας.*

Dunklen Ursprungs. Aeusserlich ganz ähnliche Gebilde sind *θάμνο-ς*

,Busch, Laubwerk' (3, Seite 452), *ὄραμνος* ,Zweig' (1, Seite 559), *στάμνο-ς* ,irdener Krug' (Seite 136).

ῥάμφος- ,krummer Schnabel der Vögel'.

Ar. Vögel 99: *τὸ ῥάμφος ἡμῖν σου γέλοιον φαίνεται.* Lyk. 598: *ῥάμφεσσι δ' ἀγρώσσοντες ἐλλόπων θορούς.* Plut. mor. 980, E: *χαίρει* (nämlich *κροκόδειλος*) *τὰ λεπτὰ τῶν ἐνισχομένων τοῖς ὀδοῦσι σαρκῶν ἐκλέγοντος* (nämlich *τροχίλου*) *ἀτρέμα τῷ ῥάμφει καὶ διασκαλεύοντος.*

Lautete vielleicht älter *Ϝράμφος-*. Stellt sich unmittelbar zum Folgenden, etwaiger weiterer etymologischer Zusammenhang aber entzieht sich unserem Blick.

ῥαμφή ,krummes Messer'.

Polyb. 10, 18, 6: *ἐκ τῶν λαφύρων . . . ἐδωρεῖτο . . . τοῖς δὲ νεανίσκοις ῥαμφὰς καί μαχαίρας.*

Gehört unmittelbar zum Vorausgehenden.

ῥέμβεσθαι, alt wahrscheinlich **Ϝρέμβεσθαι*, ,sich herumdrehen, umherirren'. Begegnet erst bei Späteren und, wie es scheint, nur in präsentischen Formen.

Antiph. Byz. (in Anth. 9, 415, 4): *ὄφρα με λεύσσῃ Κύπρις, τὴν ἀπὸ γῆς εἰν ἁλὶ ῥεμβομένην.* Agath. schol. (in Anth. 5, 289, 6): *εἰ δέ ποτ' αὐτὴν ἀθρήσει κρυφίοις ὄμμασι ῥεμβομένην.* Ptolem. Euerg. (bei Athen. 10, 438, E): *μόνος ἐρέμβετο λίθους ὑπὸ μάλης ἔχων, οἷς ἔβαλλε τῶν ἰδιωτῶν τοὺς ἀκολουθοῦντας.* Plut. Tab. 20: *ἕτερον τοίνυν τῷ γένει Λευκανὸν ἄνδρα προσήγγειλαν οἱ λοχαγοὶ ῥεμβόμενον ἀπὸ τοῦ στρατοπέδου καὶ τὴν τάξιν ἐκλείποντα πολλάκις.* Demosth. 6: *ἀποστάντα τοῦ δήμου καὶ ῥεμβόμενον ἐν Πειραιεῖ δι' ἀθυμίαν.* Plut. mor. 521, C: *δεῖ δ', ὡς οἶμαι, μὴ καθάπερ θεράπαιναν ἀνάγωγον ἔξω ῥέμβεσθαι τὴν αἴσθησιν.* Pomp. 20: *ὁ Πομπήιος ἐπεξελθὼν καὶ ῥεμβόμενον ἐν τοῖς πράγμασι τὸν Περπένναν καταμαθών.* — Dazu: *ῥόμβο-ς* (siehe Seite 493 besonders).

Lat. *vergere* ,sich wohin neigen'; Caes. Gall. 1, 1, 5: *eôrum* (d. i. *Gallôrum*) *ûna pars . . . vergit ad septentriônês.*

Ags. *vrincle* ,Runzel'; — *vrenc* ,Krümmung, Winkelzüge, Ränke'. — Nhd. *renken* (in *aus-renken, einrenken, ver-renken*) ,drehend, biegend, dehnend bewegen'; — *Ränke.*

Lett. *wêrſchu* ,ich wende, lenke, drehe'.

Altind. *varǧ-* ,wenden, drehen'; RV. 4, 7, 10: *vṛṇákti* (aus **vṛnáǧ-ti*) *tigmâm atasáishu ǧíhvâm* ,es wendet (Agnis) die spitze Zunge in das Buschwerk'. — Dazu: *vṛǧiná-* ,krumm'; RV. 9, 97, 18: *ṛǧúm ca gâtúm vṛǧinám* ,gerade und krumme Bahn (trenne du)'.

Altes anlautendes *Ϝ* wird durch die Formen der verwandten Sprachen wahrscheinlich gemacht. Das *β* entwickelte sich auf gutturalem Grunde, ganz wie zum Beispiel in *ῥαιβό-ς* ,krumm' (siehe Seite 470), das wahrscheinlich verwandtschaftlich nicht sehr fern steht.

ῥόμο-ς, wahrscheinlich alt *Ϝρόμο-ς*, ,Holzwurm'.

Arkad. 59, 24: *ῥόμος, ὁ σκώληξ.* Hesych führt auf *ῥόμος* (so schreibt

MSchmidt wohl mit Recht statt der handschriftlichen Form *ῥόμοξ*) mit der Erklärung ‚*σκώληξ ἐν ξύλοις*‘.

Lat. *vermi-s* ‚Wurm‘; Lucr. 2, 871: *qvippe vidêre licet vîrôs existere vermês stercore dê taetrô.*

Goth. *vaurmi-* (oder *vaurma-?*) ‚Wurm, Schlange‘; Luc. 10, 19: *atgaf izvis valdufni trudan ufarô vaurmê* (‚*ὄφεων*‘) *jah skaurpjônô*; Kor. 2, 11, 3: *svasvê vaurms* (‚*ὁ ὄφις*‘) *Aivvan uslutôda filudeisein seinai.* — Nhd. *Wurm.*

Altes anlautendes *ϝ* ergiebt sich aus den verwandten Sprachen. Durch sie wird auch der suffixale Charakter des *μο* erwiesen.

ῥόμβο-ς, alt wahrscheinlich *ϝρόμβο-ς* ‚rasche kreisförmige Bewegung, Umschwung‘; ‚kreisförmiger Körper, Kreisel‘; ‚Rad, wie es die Zauberer brauchten‘; ‚Handpauke, Tambourin‘; ‚verschobenes Quadrat‘; Name einer Fischart von rhombosartiger Gestalt.

Pind. Bruchst. 79, 4: *πάρα ῥόμβοι κυμβάλων.* Isthm. 3, 65: *ἀλώπηξ, αἰετοῦ ἅ τ᾽ ἀναπιτναμένα* (‚sich zurückbiegend‘) *ῥόμβον ἴσχει* (‚abhält, abwehrt‘); Ol. 13, 94: *ἐμὲ δ᾽ εὐθὺν ἀκόντων ἱέντα ῥόμβον* (‚das Schwingen, Schleudern‘) ... *χρὴ* ... Maik. (in Anth. 6, 33, 3): *θύννων εὐκλώστοιο λίνου βυσσώμασι* (‚mit tiefgehenden Netzen‘) *ῥόμβον φράξαντες* (nämlich *σαγηνευτῆρες* ‚Fischer‘). — Leonid. (in Anth. 6, 309, 4): *Φιλοκλῆς Ἑρμείᾳ ... τὸν ἑλικτὸν ῥόμβον, κουροσύνης παίγνι᾽, ἀνεκρέμασεν.* — Theokr. 2, 30: *ὡς δινεῖθ᾽ ὅδε ῥόμβος ὁ χάλκεος ἐξ Ἀφροδίτας.* Luk. dial. mer. 4, 5: *εἶτα ἐκ τοῦ κόλπου προκομίσασα ῥόμβον ἐπιστρέφει ἐπῳδήν τινα λέγουσα ἐπιτρόχῳ τῇ γλώττῃ.* — Eur. Hel. 1362: *μέγα τοι δύναται ... ῥόμβων θ᾽ εἱλισσομένα κύκλιος ἔνοσις αἰθερία.* Ar. Bruchst. 303: *ἴθι δὴ λαβὼν τὸν ῥόμβον ἀνακωδώνισον* (‚lass erklingen‘). Diogen. trag. (bei Athen. 14, 636, A): *κλύω ... Κυβέλας γυναῖκας ... τυπάνοισι καὶ ῥόμβοισι, καὶ χαλκοκτύπων βόμβοις βρεμούσας ἀντίχερσι κυμβάλων.* Ap. Rh. 1, 1139: *ἐς αἰεὶ ῥόμβῳ καὶ τυπάνῳ Ῥείην Φρύγες ἱλάσκονται.* — Eukleid. 1, 32: *ῥόμβος δέ, ὃ ἰσόπλευρον μέν, οὐκ ὀρθογώνιον δέ.* Demokrit. (bei Athen. 12, 525, C): *τὰ δὲ τῶν Ἰώνων* (nämlich *ἱμάτια*) *ἰοβαφῆ καὶ πορφυρᾶ καὶ κρόκινα ῥόμβοις ὑφαντά.* — Nausikr. (bei Athen. 7, 330, B): *τρίγλαν λέγεις γαλακτοχρῶτα Σικελὸς ὃν πηγνύσοχλος ῥόμβος.* Ael. Thierk. 14, 3: *ἐμβάντες καταλαμβάνουσιν ... τοὺς ἰχθῦς τοὺς πλατεῖς εὐναζομένους, ψήττας τε καὶ ῥόμβους καὶ στρουθοὺς καὶ νάρκας καὶ τὰ τοιαῦτα.*

Gehört zu *ῥέμβεσθαι* ‚sich herumdrehen‘ (Seite 492), das alt aller Wahrscheinlichkeit nach *ϝρέμβεσθαι* lautete.

ῥομφαίᾱ ‚Schwert‘.

Plut. Aem. Paul. 18: *οἱ Θρᾷκες ἐχώρουν ... ὀρθὰς δὲ ῥομφαίας βαρυσιδήρους ἀπὸ τῶν δεξιῶν ὤμων ἐπισείοντες.* Luk. 2, 35: *καὶ σοῦ αὐτῆς τὴν ψυχὴν διελεύσεται ῥομφαία.* Sechsmal in der Offenbarung Johannes', so 1, 16: *ἐκ τοῦ στόματος αὐτοῦ ῥομφαία δίστομος ὀξεῖα ἐκπορευομένη.* 2, 12: *τάδε λέγει ὁ ἔχων τὴν ῥομφαίαν τὴν δίστομον τὴν ὀξεῖαν.* 6, 8: *ἀποκτεῖναι ἐν ῥομφαίᾳ καὶ ἐν λιμῷ καὶ ἐν θανάτῳ.*

Ungewisser Herkunft, vielleicht ungriechisch.

ῥώμη ‚Stärke, Kraft‘.

Aesch. Pers. 913: λέλυται γὰρ ἐμοὶ γυίων ῥώμη. Soph. Trach. 1019: τοὔργον τόδε μεῖζον ἀνήκει (‚steigt auf, wächst empor‘?) ἢ κατ᾽ ἐμὰν ῥώμαν. Xen. an. 3, 3, 14: τοῖς οὖν θεοῖς χάρις ὅτι οὐ σὺν πολλῇ ῥώμῃ (hier ‚Heeresmacht‘) ἀλλὰ σὺν ὀλίγοις ἦλθον. Xen. Kyr. 4, 2, 14: τὴν δὲ ῥώμην τῆς ψυχῆς ἐθαύμαζον. Plat. Ges. 4, 711, E: Νέστορος . . ., ὃν τῇ τοῦ λέγειν ῥώμῃ (hier ‚Muth‘) φασὶ πάντων διενεγκότα ἀνθρώπων πλέον ἔτι τῷ σωφρονεῖν διαφέρειν.

Zu ῥως- : ῥώννυσθαι (aus *ῥώσ-νυσθαι) ‚erstarken‘ (Seite 485). Der wurzelhafte Zischlaut ist vor dem ihm folgenden μ ganz wie zum Beispiel in der Perfectform ἔρρωμαι (Plat. Gastm. 176, B; aus *ἔρρωσμαι) erloschen. — Das Suffix wie in βρώμη ‚Speise‘ (3, Seite 128), γνώμη ‚Erkennungsvermögen, Verstand‘, ‚Urtheil, Meinung‘ (3, Seite 31), φήμη, ‚Kundgebung‘, ‚Gerede, Gerücht‘ (3, Seite 388) und sonst oft.

ῥίμφα ‚leicht, behende, schnell‘.

Bei Homer 20mal. Il. 10, 54: ῥίμφα θέϝων παρὰ νῆϝας. Od. 8, 193: ὃ (d. i. λᾶας) δ᾽ ὑπέρπτατο σήματα πάντων ῥίμφα θέϝων ἀπὸ χειρός. Il. 6, 511 = 15, 268: ὃ (d. i. ἵππος) δ᾽ ἀγλαϝίηφι πεποιθώς, ῥίμφα ϝε γόνϝα φέρει μετὰ ϝήθεα καὶ νομὸν ἵππων. Il. 24, 799: ῥίμφα δὲ σῆμ᾽ ἔχεϝον. Il. 13, 515: τρέσσαι (‚zu entfliehen‘) δ᾽ οὐκέτι ῥίμφα πόδες φέρον ἐκ πτολέμοιο. Il. 22, 163: ὡς δ᾽ ὅτε . . . ἵπποι ῥίμφα μάλα τρωχῶσι. Il. 8, 54: οἳ δ᾽ ἄρα δεῖπνον ἕλοντο . . . Ἀχαιϝοὶ ῥίμφα κατὰ κλισίας. Pind. Isthm. 2, 3: οἱ μὲν πάλαι . . . ῥίμφα παιδείους ἐτόξευον μελιγάρυας ὕμνους.

Gehört wohl zu ahd. *ringi* ‚leicht‘, mhd. *ringe* und *ring* ‚leicht, unschwer, behende‘, ‚klein, wenig, gering‘, nhd. *ge-ring* (Fick 1[4], 530). So würde sich der griechische Labial auf gutturalem Grunde entwickelt haben. — Möglicher Weise lag ein adjectivisches altes *ῥιμφύ-ς zur Seite, wie zum Beispiel das adjectivische ταχύ-ς ‚schnell‘ neben dem adverbiellen τάχα ‚schnell, bald‘ (2, Seite 752) liegt.

ῥυμό-ς, alt wahrscheinlich ϝρυμό-ς, ‚Deichsel‘; dann auch ‚Zugriemen‘.

Bei Homer 6mal. Il. 5, 729: τοῦ (d. i. δίφρου) δ᾽ ἐξ ἀργύρεος ϝρυμὸς πέλεν. Il. 23, 393: ἵππειον δέ ϝοι ἦξε θεὰ ζυγόν . . . . ϝρυμὸς δ᾽ ἐπὶ γαῖαν ἐλύσθη. Il. 10, 505: ἢ ὅ γε δίφρον ἑλὼν . . . ϝρυμοῦ ἐκϝερύοι. Il. 6, 40: ἵππω . . . ἀγκύλον ἅρμα ϝάξαντ᾽ ἐν πρώτῳ ϝρυμῷ. Il. 24, 271: ἐκ δ᾽ ἔφερον ζυγόδεσμον ἅμα ζυγῷ ἐννεάπηχυ, καὶ τὸ μὲν εὖ κατέθηκαν ἐυξέστῳ ἐπὶ ῥυμῷ (hier würde ϝ stören), πέζῃ ἐπὶ πρώτῃ. Arat. 926: καὶ διὰ νύκτα μέλαιναν ὅτ᾽ ἀστέρες αἴσσωσι ταρφέα, τοὶ δ᾽ ὄπιθεν ῥυμοὶ (hier ‚deichselartige Streifen‘) ἐπιλευκαίνωνται. — Ael. Thierk. 10, 48: ἐκεῖνον μὲν τοῦ ῥυμοῦ πρός τι τῶν παρεστώτων ἐξῆψε δένδρων.

Ging aus von ῥύειν, alt ϝρύειν, ‚ziehen, reissen‘ (Seite 453) und wurde offenbar als ‚Zugwerkzeug‘ gedacht, wie denn zum Beispiel auch Il. 10, 505: ἢ ὅ γε . . . ϝρυμοῦ ἐκ-ϝερύοι ‚ob er an der Deichsel heraus-

ziehen solle' verbunden ist. — Suffixales *μο* wie zum Beispiel in *θῡμό-ς* ,Seele, Leben', ,Geist, Verstand' (3, Seite 456) und sonst oft.

ῥῡ́μη ,heftige Bewegung, Schwung'.

Thuk. 2, 81, 4: *οἱ δὲ Χάονες . . . χωρήσαντές τε ῥύμῃ* (,mit Ungestüm'). 2, 76, 4: *ἡ* (nämlich *δοκός*) *δὲ ῥύμῃ ἐμπίπτουσα ἀπεκαύλιζε τὸ προέχον τῆς ἐμβολῆς.* 7, 70, 2: *τῇ μὲν πρώτῃ ῥύμῃ ἐπιπλέοντες ἐκράτουν τῶν τεταγμένων νεῶν.* Ar. Friede 86: *πρὶν ἂν . . . διαλύσῃς ἄρθρων ἶνας πτερύγων ῥύμῃ.* Ekkl. 4: *τροχῷ γὰρ ἐλαθεὶς κεραμικῆς ῥύμης* (,Umschwung der Töpferscheibe') *ἄπο.* Vögel 1182: *ῥύμῃ τε καὶ πτεροῖσι καὶ ῥοιζήμασιν αἰθὴρ δονεῖται.* Hipp. 1, 60: *μέρη γάρ τινά ἐστιν τοῦ σώματος, ἃ ἐν τάχει μὲν ἔχει τὴν ῥύμην τοῦ αἵματος, καὶ κατασχεῖν ἐστιν οὐ ῥηΐδιον.* Xen. Kyr. 7, 1, 31: *τοὺς μὲν ὀρθοὺς τῇ ῥύμῃ τῶν ἵππων παίοντες ἀνέτρεπον.* Arist. Thierk. 4, 86: *ὅπως μήτε κώπης μήτε τῆς ῥύμης τῆς ἁλιάδος* (,des Bootes') *ἀφίκηται πρὸς τὸν τόπον ἐκεῖνον ὁ ψόφος.* Plut. Aem. Paul. 25: *τοσαύτην δὲ λαμπρότητα καὶ ῥύμην* (,Eifer') *ἡ πίστις ἔσχεν.* Plut. Caes. 53: *ἐχρῆτο τῷ καιρῷ καὶ τῇ ῥύμῃ τῆς τύχης.*

Seiner Herkunft nach nicht verständlich. An *ῥέειν*, alt *ῥέϝειν* ,fliessen, strömen' (Seite 446) wird man schwerlich denken dürfen. Das Suffix wie in *ῥώμη* ,Stärke, Kraft' (Seite 494) und sonst oft.

ῥῡ́μη ,enge Gasse'.

Philippid. (bei Pollux 9, 38): *πόστην ὑφοδώσεις παιδάριον ῥύμην; τρίτην· ὁ γὰρ στενωπὸς οὗτος ἐν Ἀθήνησιν ἦν* und noch in einer anderen Komödie: *ὀρθῶς γε τὴν ῥύμην ὁδοιπεπορήκαμεν.* Polyb. 6, 29, 1: *γενομένης δὲ τῆς τῶν ἱππέων παρεμβολῆς* (,Lager') *κατὰ μέσας τὰς τῶν χιλιάρχων σκηνὰς οἷον εἰ ῥύμης τινὸς ἐπικαρσίου πρὸς τὴν ἄρτι ῥηθεῖσαν εὐθεῖαν.* Luk. 14, 21: *ἔξελθε ταχέως εἰς τὰς πλατείας καὶ ῥύμας τῆς πόλεως, καὶ τοὺς πτωχοὺς . . . εἰσάγαγε ὧδε.* Matth. 6, 2: *ὅταν οὖν ποιῇς ἐλεημοσύνην, μὴ σαλπίσῃς ἔμπροσθέν σου, ὥσπερ οἱ ὑποκριταὶ ποιοῦσιν ἐν ταῖς συναγωγαῖς καὶ ἐν ταῖς ῥύμαις.* Apostelg. 9, 11: *πορεύθητι ἐπὶ τὴν ῥύμην τὴν καλουμένην Εὐθεῖαν.* 12, 10: *ἐξελθόντες προῆλθον ῥύμην μίαν.*

Wird trotz der äusseren Uebereinstimmung ein vom Vorausgehenden ganz verschiedenes Wort sein, da seine Bedeutung wesentlich abweicht. Seine Etymologie ist auch nicht verständlich.

ῥύμματ- (*ῥύμμα*) ,Unreinigkeit'; ,Reinigungsmittel'.

Ar. Lys. 377: *εἰ ῥύμμα τυγχάνεις ἔχων, λουτρόν γ' ἐγὼ παρέξω.* Nik. al. 97: *τὸ δὲ ῥύμμα νεοπλεκέος καλάθοιο κόλποις ἰκμήνειας.* — Plut. Staat 4, 429, E: *ἡ πλύσις οὔτ' ἄνευ ῥυμμάτων οὔτε μετὰ ῥυμμάτων δύναται αὐτῶν τὸ ἄνθος ἀφαιρεῖσθαι.* Mnesith. (bei Athen. 11, 484, A): *τὸ δὲ ἀφ' ἡμῶν διηθούμενον οὖρόν ἐστιν δριμύ· τὰ γοῦν ἱμάτια τούτῳ χρώμενοι ῥύμματι πλύνουσιν οἱ γναφεῖς.* Plut. mor. 134, E: *ὡς γὰρ τὰ ὀθόνια ῥύμμασι καὶ χαλαστραίοις πλυνόμενα μᾶλλον ἐκπλύνεται τῶν ὑδατοκλύστων.*

Zu *ῥυπ-*: *ῥύπ-τειν* ,von Schmutz reinigen, säubern' (Seite 462). Das

μμ aus *πμ* ganz wie zum Beispiel in *τύμματ-* (aus **τύπματ-*) ‚Schlag, Verwundung‘ (Aesch. Ag. 1430; Theokr. 4, 55), das zu *τυπ-* ‚schlagen‘ (2, Seite 738) gehört.

ῥύμβο-ς ‚rasche kreisförmige Bewegung, Umschwung‘. Dialektische Nebenform zu *ῥόμβο-ς* (Seite 493).

Eur. Bruchst. 593, 2: *σὲ τὸν αὐτοφυᾶ τὸν ἐν αἰθερίῳ ῥύμβῳ πάντων φύσιν ἐμπλέξαντα.* — Dazu: *ῥυμβέειν* ‚im Kreise herumdrehen‘; Plat. Kratyl. 426, E: *πρῶτον μὲν ἐν αὐτῷ τῷ ῥεῖν καὶ ῥοῇ διὰ τούτου τοῦ γράμματος* (d. i. des *ῥῶ*) *τὴν φορὰν μιμεῖται, εἶτα ἐν τῷ τρόμῳ, εἶτα ἐν τῷ τραχεῖ, ἔτι δὲ ἐν τοιοῖσδε ῥήμασιν, οἷον κρούειν, θραύειν, ἐρείκειν, θρύπτειν, κερματίζειν, ῥυμβεῖν.* Tim. lex. Plat. führt auf: *ῥυμβεῖν ῥομβεῖν· τοῦτο δὲ ἀπὸ τῆς κινήσεως τοῦ ῥόμβου.* — *ῥυμβόν-* (*ῥυμβών*) ‚Umdrehung‘; Ap. Rh. 4, 144: *κεῖνο πέλωρον ἀπειρεσίας ἑλέλιξεν ῥυμβόνας ἀζαλέῃσιν ἐπηρεφέας φολίδεσσιν.*

Das Nebeneinanderliegen von *υ* und *ο* ist kein häufigeres, wiederholt sich aber schon in dem sogleich zu nennenden *ῥυμφάνειν* neben *ῥοφέειν* ‚schlürfen‘ (Seite 479).

ῥυμφάνειν ‚schlürfen‘, dialektische Präsensform zu *ῥοφέειν* (siehe Seite 479).

Nach Art von *τυγχάνειν* ‚Glück haben, Erfolg haben‘ (2, Seite 781) und ähnlichen präsentischen Formen mit innerem und äusserem Nasal gebildet.

ῥεῦματ- (*ῥεῦμα*) ‚Strömung, Fluss‘; dann auch ‚Menge‘; ‚Gliederreissen‘.

Aesch. Prom. 139: *τοῦ περὶ πᾶσάν θ᾽ εἱλισσομένου χθόν᾽ ἀκοιμήτῳ ῥεύματι παῖδες πατρὸς Ὠκεανοῦ.* Hdt. 2, 20: *ἐλάσσονες ἐόντες* (nämlich *ποταμοί*) *ἀσθενέστερα τὰ ῥεύματα παρέχονται.* Eur. Schutzfl. 637: *ἠγωνίσαντο ῥεῦμα Διρκαῖον πάρα.* — Aesch. Pers. 87: *δόκιμος δ᾽ οὔτις ὑποστὰς* (‚Widerstand leistend‘) *μεγάλῳ ῥεύματι φωτῶν.* 412: *τὰ πρῶτα μέν νυν ῥεῦμα Περσικοῦ στρατοῦ ἀντεῖχεν.* Soph. Ant. 131: *καί σφας* (die Argeier) *ἐπιδὼν* (Zeus) *πολλῷ ῥεύματι προσνισσομένους.* — Arist. sens. 5: *ἡ τῆς τροφῆς ἀναθυμίασις ψυχομένη διὰ τὸν τόπον τὰ νοσηματικὰ ῥεύματα ποιεῖ.* Plut. Mar. 34: *ὑπό τε γήρως καὶ ῥευμάτων ἀπειρηκός* (‚ermüdet, angegriffen‘); Demetr. 19: *πλείονας ἡμέρας ἐν πότοις γενομένου καὶ πρόφασιν λέγοντος, ὡς ῥεῦμα διοχλήσειεν αὐτόν.*

Altir. *sruaim* ‚Strom‘; — bret. *strum* (Fick 2[4], 318).

Altn. *straumr*; — nhd. *Strom.*

Gehört zu *ῥέειν*, alt *ῥέϝειν*, ‚fliessen, strömen‘ (Seite 446) und entstand aus **ῥέϝματ-* ganz wie zum Beispiel *πνεῦματ-* ‚Wind, Hauch, Athem‘ (2, Seite 586) aus *πνέϝματ-*.

Λ.

λά-ειν ‚sehen, anblicken‘. Ein sehr seltenes, nur noch in ältester Zeit vorkommendes, Verb.

Od. 19, 229 und 230: *ἐν προτέροισι πόδεσσι κύων ἔχε ποικίλον ἐλλόν, ἀσπαίροντα λάων .... ὁ μὲν λάε νεβρὸν ἀπάγχων.* Hom. hymn. Herm. 360:

οὐδέ κεν αὐτὸν αἰϝετὸς ὀξὺ λάων ἰσκέψατο. — Dazu: *ἀ-λαό-ς* ,nicht sehend, blind' (Od. 8, 195; 10, 493 und 12, 267), siehe besonders (1, Seite 291); — *ἀ-λαΐο-ς* ,unsichtbar, nicht zu bemerken, schleichend' (siehe unter *ἀλαό-ς* 1, Seite 291).

Verlor einen alten Consonanten im Innern, der sich nicht mehr genau bestimmen lässt. Nach Ficks (1[4], 120) Annahme, die aber der dabei in Frage, kommenden Bedeutungsentwicklungen keineswegs sehr überzeugend ist wäre es der Zischlaut gewesen und gehört das Wort zu altind. *las-* ; *lásati* ,er strahlt, glänzt, prangt' (Mbh.), ,er erscheint, kommt zum Vorschein, entsteht' (Kathâs.), ,er erschallt, ertönt' (Kathâs.).

λᾶα-ς, alt wahrscheinlich *λᾶϝα-ς* ,Stein, Felsblock', schon bei Homer mit Vocalzusammenziehung in mehreren Casusformen, nämlich im Genetiv *λᾶος* (Il. 12, 462; Od. 8, 192), im Dativ *λᾶϊ* (Il. 16, 739), in der Dualform *λᾶε* (Il. 23, 329), im Pluraldativ *λᾶεσσι* (Il. 3, 80; 24, 798; Od. 6, 267; 10, 211 = 253; 14, 10) und im Pluralgenetiv *λάων* (Il. 12, 29; 21, 314; Od. 19, 229). Der Nominativ *λᾶ-ς* wird im Etym. M. 361, 21 und 553, 2 angeführt.

Bei Homer 23 mal. Od. 11, 594 und 598: *Σίσυφον εἰσέϝιδον . . . λᾶϝαν βαστάζοντα πελώριον ἀμφοτέρῃσιν . . . . αὖτις ἔπειτα πέδονδε κυλίνδετο λᾶϝας ἀναιδής.* Il. 3, 80: *λάϝεσσί τ' ἔβαλλον.* Il. 16, 739: *βάλε . . . Κεβριόνην . . . μετώπιον ὀξέϝι λᾶϊ.* Il. 12, 462: *πέσε δὲ λίθος εἴσω βριθοσύνῃ . . . . σανίδες δὲ διέτμαγεν ἄλλυδις ἄλλη λᾶος ὑπὸ ϝριπῆς.* Od. 10, 211: *τετυγμένα δώματα Κίρκης ξεστοῖσιν λάεσσι.* — Dazu: *λᾶιγγ-* (*λᾶιγξ*), alt wahrscheinlich *λᾶϝιγγ-* ,kleiner Stein'; Od. 5, 433: *ὡς δ' ὅτε . . . πρὸς κοτυληδονόφιν πυκιναὶ λάϝιγγες ἔχονται.* Od. 6, 95: *ἧχι μάλιστα λάϝιγγας ποτὶ χέρσον ἀποπλύνεσκε θάλασσα.*

Altir. *lía* (aus **lêvink-*) ,Stein' (nach Fick 2[4], 249).

Alts. *lêia* ,Fels'; Hel. 2395: *lioblîk feldes fruht, that thâr an theru lêium gilag;* 4078: *thô hêt the hêlago Krist antlûkan thea lêia.* — Nhd. *leie, lei* ,Fels, Stein' (Grimm Wb. 6, Seite 681 ,ein rheinisches und niederdeutsches Wort').

Altes inneres *ϝ* ergiebt sich aus dem nicht zu bezweifelnden nahen Zusammenhang mit *λεύειν* ,steinigen' (siehe Seite 509). Das Wort steht als männlichgeschlechtige Grundform auf kurzes *α* sehr vereinzelt, lässt sich nur etwa mit dem adjectivischen *μέγα-ς* ,gross' (Seite 320) vergleichen. — Etymologisch nicht verständlich.

λαεδό-ς, Name eines nicht näher zu bestimmenden Vogels.

Nur Arist. Thierk. 9, 22: *κορώνη δὲ καὶ ἐρωδιὸς φίλοι . . . καὶ λαεδὸς* (die Form ist nicht sicher überliefert) *καὶ κελεός* (,Grünspecht') . . . . *ὁ δὲ λαεδὸς πέτρας καὶ ὄρη* (nämlich *οἰκεῖ*), *καὶ φιλοχωρεῖ οὗ ἂν οἰκῇ.*

Ungewisser Herkunft.

λᾱό-ς, alt *λᾱϝό-ς* ,Volk', insbesondere ,Kriegsvolk'; oft in der Mehrzahl für ,Leute, Krieger'; dialektisch *ληό-ς* (Hipponax 88: *ληὸν ἀθρήσας*) und besonders häufig, namentlich attisch, *λεώ-ς*, das bei manchen Schrift-

stellern noch mit λᾱό-ς wechselt, wie bei Aeschylos (λεώς Sieben 80; 290; Pers. 126; 383; — λαός Pers. 92; 593; 729; 770), Sophokles (λεώς Aias 565; 1100; Oed. Kol. 741; Ant. 733; Trach. 194; — λαό-ς Phil. 1243; Kön. Oed. 144), Euripides (λεώς Bruchst. 146, 1; 360, 7 und 48; 773, 75; — λαός Bruchst. 21, 2; 773, 69) und auch Herodot (λεώς 1, 22; 8, 136; — λαός 2, 124; 129).

Bei Homer nahezu 300 mal und dazu noch in zahlreichen Zusammensetzungen, namentlich Eigennamen, wie *Λᾱϝο-δάμαντ-* (Il. 15, 516; Od. 7, 170), *Λᾱϝο-μέδοντ-* (Il. 5, 269; 640; 649), *Μενέ-λᾱϝο-ς* (Il. 1, 159; 2, 408; 3, 21), *Σθενέ-λᾱϝο-ς* (Il. 16, 586) und anderen. Il. 2, 809: *ἐκ δ' ἔσσυτο λαϝός.* Il. 6, 223: *ἀπώλετο λαϝὸς Ἀχαιϝῶν.* Il. 2, 675: *παῦρος δέ ϝοι εἵπετο λαϝός.* Il. 2, 664: *πολὺν δ' ὅ γε λαϝὸν ἀγείρας.* — Il. 1, 10: *ὀλέκοντο δὲ λαϝοί.* Il. 2, 528: *ἅμα τῷ γε πολὺ πλεῖστοι καὶ ἄριστοι λαϝοὶ ἕποντο.* Il. 2, 85: *πείθοντό τε ποιμένι λαϝῶν.* Il. 3, 186: *ἔνθα ϝίδον . . . λαϝοὺς Ὀτρῆϝος.* Il. 11, 676: *λαϝοὶ δὲ περίτρεσαν ἀγροιῶται.* Il. 24, 611: *λαϝοὺς δὲ λίθους ποίϝησε Κρονίων.*

Das alte innere ϝ ist hie und da in zusammengesetzten Eigennamen auf alten Inschriften erhalten, wie in dem von Priscian (ed. MHerz 1, Seite 254, 2) angeführten *ΛαϝοκοϝωΝ*. Ahrens 2, 51 bringt aus einer lakonischen Inschrift die Form *Λαυαγητα* bei, die aus altem *Λαϝ-αγήτα* hervorging. Auch auf einigen lateinischen Inschriften (von Savelsberg Digamm. S. 56 angeführt) begegnen Eigennamen mit dem Schlusstheil *-lavo-s* (= *-λαϝο-*), insbesondere *Archelavos, Prothesilavo, Nicolavus, Menelavus.* Das dialektische λεώ-ς ging aus altem ληϝό-ς hervor, ganz wie zum Beispiel der Genetiv βασιλέως ‚des Königs' (Aesch. Pers. 58; 151; 234) aus altem βασιλῆϝος (Il. 1, 340; 410). — Der Ursprung des Wortes ist dunkel. Das ϝο wird man als suffixal ansehen dürfen, wie es zum Beispiel im adjectivischen σκαιό-ς, alt σκαιϝό-ς ‚auf der linken Seite befindlich' (Seite 97) enthalten ist.

λάϊο-ς, Name eines Vogels.

Anton. Liberal. 19: *ὁ Ζεὺς πάντας αὐτοὺς* (d. i. *Λάϊον, Κελεόν . . .*) *ἐποίησεν ὄρνιθας καὶ ἔστιν ἐξ αὐτῶν τὸ γένος τῶν οἰωνῶν λάϊοι καὶ κολοιοὶ καὶ κέρβεροι καὶ αἰγωλιοί.*

Vermuthlich die ältere Form von λαιό-ς (siehe Seite 505).

λέοντ- (λέων) ‚Löwe'; später auch eine Krebsart, eine Schlangenart, und ein Tanz. Die pluraldativische Form λέουσι (Il. 22, 262) zeigt in dem Versschluss λείουσι ϝεϝοικότες ὠμοφάγοισιν (Il. 5, 782; 7, 256 und 15, 592) gedehnten Vocal (wahrscheinlich ist *λήουσι zu lesen statt λείουσι) ihrer ersten Silbe.

Bei Homer nahezu 60 mal, meist in Gleichnissen. Il. 12, 299: *βῆ ῥ' ἴμεν ὥς τε λέων ὀρεσίτροφος.* Il. 10, 23: *ἀμφὶ δ' ἔπειτα δαφοινὸν ἐϝέσσατο δέρμα λέοντος αἴθωνος μεγάλοιο ποδηνεκές.* Il. 5, 299: *ἀμφὶ δ' ἄρ' αὐτῷ βαῖνε λέων ϝὼς ἀλκὶ πεποιθώς.* Od. 11, 611: *χαροποί τε λέοντες* (waren

künstlich gebildet auf dem Wehrgehenk). Od. 4, 456: *πρώτιστα λέων γένετ᾽ ἠυγένειος.* Od. 4, 335: *κρατεροῖο λέοντος νεβροὺς.* Il. 10, 485: *ὡς δὲ λέων μήλοισιν ἀσημάντοισιν ἐπελθών, αἴγεσιν ἢ ὀϝίεσσι, κακὰ φρονέων ἐνορούσῃ.* Od. 10, 212: *ἀμφὶ δέ μιν λύκοι ἦσαν ὀρέστεροι ἠδὲ λέοντες.* Hdt. 7, 125: *πορευομένῳ δέ ταύτῃ* (d. i. *διὰ τῆς Παιονικῆς καὶ Κρηστωνικῆς*) *λέοντες οἱ ἐπεθήκαντο τῇσι σιτοφόροισι καμήλοισι.* 7, 126: *οὖρος δὲ τοῖσι λέουσί ἐστι ὅ τε δι᾽ Ἀβδήρων ῥέων ποταμὸς Νέστος καὶ ὁ δι᾽ Ἀκαρνανίης ῥέων Ἀχελῷος οὔτε γὰρ τὸ πρὸς τὴν ἠῶ τοῦ Νέστου οὐδαμόθι πάσης τῆς ἔμπροσθε Εὐρώπης ἴδοι τις ἂν λέοντα, οὔτε πρὸς ἑσπέρης τοῦ Ἀχελῴου ἐν τῇ ἐπιλοίπῳ ἠπείρῳ.* Arist. Thierk. 6, 178: *σπάνιον γὰρ τὸ γένος τὸ τῶν λεόντων ἐστὶ καὶ οὐκ ἐν πολλῷ γίνεται τόπῳ, ἀλλὰ τῆς Εὐρώπης ἁπάσης ἐν τῷ μεταξὺ τοῦ Ἀχελῴου καὶ τοῦ Νέσσου ποταμοῦ.* 6, 179: *οἱ δ᾽ ἐν Συρίᾳ λέοντες τίκτουσι πεντάκις.* — Diphil. (bei Athen. 3, 106, C): *τῶν δ᾽ ὀστρακοδέρμων καρίς, ἀστακός, κάραβος, καρκίνος, λέων τοῦ αὐτοῦ γένους ὄντα διαφέρουσι· μείζων δ᾽ ἐστὶν ὁ λέων τοῦ ἀστακοῦ.* — Nik. ther. 463: *δήεις κεγχρίνεω* (einer Schlangenart) *δολιχὸν τέρας, ὅν τε λέοντα αἰόλον αὐδάξοντο, περίστικτον φολίδεσσι.* — Athen. 14, 629, F: *γελοῖαι δ᾽ εἰσὶν ὀρχήσεις ἴγδις . . . καὶ γλαὺξ καὶ λέων.* Pollux 4, 104: *ὁ δὲ λέων ὀρχήσεως φοβερᾶς εἶδος.* — Dazu: *λέαινα* ‚Löwinn'; Aesch. Ag. 1258: *αὕτη δίπους λέαινα συγκοιμωμένη λύκῳ, λέοντος εὐγενοῦς ἀπουσίᾳ.* Soph. Trach. 987: *μή τις ὡς κενῆς σκύμνον λεαίνης δυσμενῶν ἀναρπάσῃ.* Hdt. 3, 108: *ἡ δὲ δὴ λέαινα ἐὸν ἰσχυρότατον καὶ θρασύτατον ἅπαξ ἐν τῷ βίῳ τίκτει ἕν.* Arist. Thierk. 6, 179: *οὐκ ἔχει δὲ ἡ λέαινα χαίτην, ἀλλ᾽ ὁ ἄρρην λέων.*

Participialbildung nach Art von *γέροντ-* ‚alt', ‚der Alte, Greis' (3, Seite 43) und *δράκοντ-* ‚grosse Schlange' (3, Seite 245). Die Herknnft des Wortes aber ist dunkel. Vermuthlich wurde es einem ungriechischen Sprachgebiet entlehnt. Dem Griechischen aber wurde lateinisches *leô* (Pompon. com. 176: *vêrum illî valent, quî luctantur cum leônibus*) entlehnt, diesem unser *Löwe.* — Das weiblichgeschlechtige *λέαινα* wurde neben *λέοντ-* gebildet, wie *θεράπαινα* ‚Dienerinn' (Xen. Kyr. 6, 4, 11; Andokid. 1, 64) neben *θέραποντ-* ‚Diener, Gehülfe' (3, Seite 460).

λεώ-ς ‚Volk, Kriegsvolk' (Aesch. Sieben 80; 290; Pers. 126; 383), jüngere Nebenform von *λαό-ς*, alt *λαϝό-ς* (siehe Seite 497).

λέως ‚ganz und gar, durchaus'

wird von Photios mit der Erklärung ‚*τελέως*' angeführt aus Archilochos (Bruchst. 112). Das betreffende Bruchstück aber lautet bei Bergk: *λείως γὰρ οὐδὲ ἐφρόνεον*, enthält also unsere Wortform gar nicht.

Etymologisch nicht verständlich.

λεωργό-ς ‚frevelhaft, leichtsinnig'.

Aesch. Prom. 5: *τόνδε πρὸς πέτραις ὑψηλοκρήμνοις τὸν λεωργὸν ὀχμάσαι.* Archil. Bruchst. 88, 3: *ὦ Ζεῦ . . . σὺ δ᾽ ἔργ᾽ ἐπ᾽ ἀνθρώπων ὁρᾷς λεωργὰ καὶ θεμιστά.* Xen. mem. 1, 3, 9: *νόμιζε αὐτὸν θερμουργότατον εἶναι καὶ λεωργότατον· οὗτος κἂν εἰς μαχαίρας κυβιστήσειε, κἂν εἰς πῦρ*

ἄλοιτο (Pollux 3, 134 bemerkt: *τὸ γὰρ λεουργὸς παρὰ Ξενοφῶντι φορτικόν*). Ael. Thierk. 16, 5: *οἵπερ οὖν ἀνδρωθέντες ἐκδικώτατοί τε γίνονται καὶ λεωργότατοι.*

Enthält wie so viele andere Zusammensetzungen als Schlusstheil das Wort *ἔργο-ν*, als *Ϝέργο-ν* ‚Werk, That‘ (Il. 10, 282; 13, 366; Od. 3, 261). Die homerische Sprache bietet so zum Beispiel *κακο-Ϝεργό-ς* ‚dessen Werke böse sind‘ (Od. 18, 54), *ὀβριμο-εργό-ς* ‚dessen Werke gewaltige, entsetzliche sind‘ (Il. 5, 403; 22, 418), *κλυτο-Ϝεργό-ς* ‚dessen Werke berühmt sind‘ (Od. 8, 345), *εὐ-Ϝεργό-ς* ‚dessen Werke gut sind‘ (Od. 11, 434 = 15, 422 = 24, 202). Als erster Theil des zusammengesetzten Wortes aber scheint *λεώ-ς* ‚Volk‘ (Seite 499), das auf älteres *λᾱϜό-ς* zurückführt, sich abzulösen, wie es insbesondere noch durch die von Hesych mit dem erläuternden Zusatz ‚*ἀνόσιος . Σικελοί*‘ aufgeführte dialektische Nebenform *λαοργός* wahrscheinlich gemacht wird. So könnte die ursprüngliche Bedeutung etwa sein ‚dessen Werke die des (gemeinen) Volkes sind‘.

λό-ειν, alt *λόϜ-ειν* ‚abwaschen, baden‘, tritt in präsentischen Formen nur selten auf, wie in *λόϜε* (Od. 10, 361), *λόϜον* (Hom. hymn. Ap. 120), *λόϜεσθαι* (Hes. Werke 749), *κατα-λόει* (2. sing. med. Ar. Wolken 838). Zugehörige Aorist-, Futur- und mediale (oder passive) Perfectformen liessen vor den je folgenden Consonanten das alte *Ϝ* in *υ* übergehen, zeigen daher diphthongisches *ου*, wie *λούσατε* (Od. 6, 210: aus **λόϜσατε*), *λούσῃ* (Il. 14, 7), *λούσειειν* (Aesch. Sieben 739), *ἔλουσα* (Soph. Ant. 901; Eur. Tro. 1152); — *λούσων* (Kallim. Del. 95; aus **λόϜσων*); *λούσομαι* (Od. 6, 19), *λουσόμενος* (Ar. Wolken 837); — *λελουμένο-* (Il. 5, 6; Hdt. 1, 126; Ar. Vögel 140; aus **λελοϜμένο-*), *λέλουται* (Ar. Friede 868). Bei Späteren ist das zweilautige *ου* auch in die präsentischen Formen eingedrungen, wie in *λούει* (Hdt. 6, 52; aus **λούjει?*) und *λούειν* (Plat. Phaed. 115, A), und vielfach ist dann das *ου* mit dem je folgenden Präsensvocal auch zusammengezogen, so schon in *λοῦσθαι* (Od. 6, 216; Hdt. 3, 124; Plat. Ges. 12, 942, B; aus altem *λόϜεσθαι*); weiter zum Beispiel in *ἀπ-έλου* (Ar. Wesp. 118), *ἐλοῦμεν* (Ar. Plut. 657); *λοῦνται* (Hdt. 1, 198; 4, 75), *ἐλοῦτο* (Hdt. 3, 125); *λοῦται* (Xen. Kyr. 1, 3, 11), *λούμενο-ς* (Ar. Plut. 658; Xen. Hell. 7, 2, 22; mem. 3, 13, 3). — Neben *λοϜ-* ist in der epischen Sprache vielfach und zwar namentlich in aoristischen Formen auch ein abgeleiteter Verbalstamm *λοϜες-* zur Verwendung gekommen, wie in *λοϜέσσαι* (Od. 19, 320), *λόϜεσεν* (Il. 5, 905; 16, 679; Od. 3, 464; aus **λόϜεσσεν*. Die überlieferte Form lautet *λοῦσεν*), *λοϜέσασα* (Od. 5, 264 versschliessend), *λοϜέσσατο* (Od. 6, 227), *λοϜέσαντο* (Il. 10, 576 = Od. 4, 48 = 17, 87 versschliessend). Zugehörige präsentische Formen sind *λόϜεον* (Od. 4, 252; aus **λόϜεσjον*) und *λοϜέεσθαι* (Il. 6, 508 = 15, 265, wo *λούεσθαι* überliefert ist).

Il. 5, 905: *τὸν δ' Ἥβη λόϜεσεν.* Od. 4, 49: *τοὺς δ' ἐπεὶ οὖν δμῳαὶ λόϜεσαν.* Il. 16, 669: *καί μιν ἔπειτα πολλὸν ἀποπρὸ φέρων λόϜεσον ποταμοῖο ῥοϜῇσιν.* Il. 14, 7: *εἰς ὅ κε θερμὰ λοϜετρὰ ἐυπλόκαμος Ϝεκαμήδη θερμήνῃ καὶ λούσῃ ἄπο βρότον αἱματόϜεντα.* Il. 10, 576: *ἐς ῥ' ἀσαμίνθους*

βάντες ἐϋξέστας λοϝέσαντο. Il. 6, 508: *ἵππος . . . εἰϝωθὼς λοϝέεσθαι ἐϋρρεϝέος ποταμοῖο.* Il. 5, 6: *ἀστέρ' ὀπωρινῷ . ., ὅς τε μάλιστα λαμπρὸν παμφαίνῃσι λελουμένος* (,nachdem er sich gebadet hat') *Ὠκεανοῖο*.

= Lat. *lav-ere* ,waschen, baden', mit der gleichbedeutenden abgeleiteten Nebenform *lavâre*; Plaut. Amph. 1102 und 1103: *puerôs lavere jussit nôs . . . . puer ille qvem ego lâvî.* Most. 111: *venit imber, lavit parietês*; Persa 90: *lautum* (aus **lavtum*) *crêdo ê balineis jam hîc adfutûrum*; — Stich. 533: *abî intrô ad mê et lavâ.*

Altir. *ló* ,Regen'; — *lóathar* ,Waschbecken' (Fick 2[4], 249 und 250).

Altn. *laudhr*, ags. *leadhor* ,Seife, Schaum' (nach Fick 1[4], 539).

Armen. *loganal* ,sich baden' (Hübschm., Seite 32).

λῆ-ν (Thuk. 5, 77; aus **λή-ειν*) ,wünschen, wollen', ein dem dorischen Dialekt eigenthümlicher Verbalstamm, der nur in wenigen präsentischen Formen noch verbal lebendig begegnet, wie *λῶ* (Ar. Lys. 981; aus **λήω*), *λῇς* (Epich. 44; 94, 7; Ar. Ach. 749; 766; 772; Lys. 95; 1188; Theokr. 1, 12; 5, 64; 8, 6 und 85); *λῇ* (Epich. 19, 5; 94, 8 und 11; Ar. Lys. 1163), *λῶμες* (Ar. Lys. 1162), *λῆτε* (Ar. Lys. 1105), *λῶντι* (Theokr. 4, 14; Epich. 19, 12; aus **λήοντι*), dem optativischen *λῴη* (Epich. 137, 1; aus **λῃοίη*) . .

Ar. Ach. 749: *ἦ λῇς πρίασθαι χοιρία*; 766: *ἄντεινον, αἰ λῇς.* 776: *ἦ λῇς ἀκοῦσαι φθεγγομένας*; Epich. 94, 11: *αἰ ποτὶ μέτρον παχναῖον ποτθέμεν λῇ τις ἅτερον μᾶκος.* Ar. Lys. 1161 und 1162: *ἁμές γε λῶμες, αἴ τις ἁμὶν τοὔγκυκλον λῇ τοῦτ' ἀποδῶμεν.* — Dazu: *λῆματ-* (*λῆμα*) ,Wille, Begehren, Muth' (siehe später besonders).

Vocalischer Ausgang der Verbalgrundform ist vielleicht wahrscheinlich, durchaus aber nicht bestimmt erwiesen. So bleibt die Möglichkeit der Entstehung von *λῆ-ν*, **λήειν*, aus altem **λήσειν* und also nahen Zusammenhangs mit altid. *lash* : *láshati* oder *láshatai* ,er begehrt, verlangt' (Mbh.; Hariv.).

λήιο-ν, vermuthlich alt *λήϝιο-ν* ,auf dem Felde stehende Saatfrucht'; dorisch: *λᾷο-ν* (Theokr. 10, 21 und 42; auch im zusammengesetzten *λᾳο-τομεῖν* ,Saat schneiden, mähen' 10, 3; aus **λᾱιο-ν*).

Bei Homer 4 mal. Il. 2, 147: *ὡς δ' ὅτε κινήσῃ ζέφυρος βαθὺ λήϝιον ἐλθών.* Il. 11, 560: *ὡς δ' ὅτ' ὄνος . . . κείρει τ' εἰσελθὼν βαθὺ λήϝιον.* Il. 23, 599: *θυμὸς ἰάνθη, ὥς εἴ τε περὶ σταχύεσσιν ἐϝέρσῃ ληϝίου ἀλδήσκοντος, ὅτε φρίσσωσιν ἄρουραι.* Od. 9, 134: *μάλα κεν βαθὺ λήϝιον αἰϝεὶ εἰς ὥρας ἀμῷεν.* Hes. Schild 288: *αὐτὰρ ἔεν βαθὺ λήϝιον· οἵγε μὲν ἤμων αἰχμῇς ὀξείῃσι κορυνιόϝεντα πέτηλα.* Arist. Thierk. 9, 47: *αἱ δὲ κύνες ὅταν ἑλμινθιῶσιν, ἐσθίουσι τοῦ σίτου τὸ λήιον.* Theokr. 10, 21: *τὺ μόνον κατάβαλλε τὸ λᾷον.* 10, 42: *τοῦτο τὸ λᾷον εὔεργόν τ' εἴη καὶ κάρπιμον ὅττι μάλιστα.*

Enthält das ableitende Suffix *ιο*, ganz wie zum Beispiel *νήιο-ν*, alt *νήϝιο-ν* ,Schiffsbalken' (Il. 13, 391 = 16, 484), das von *νηῦ-ς* ,Schiff' (Seite 245) ausging. Zu Grunde aber liegt nach Benfey's (2, 1) sehr wahrscheinlicher Vermuthung altind. *lû-*: *lunaúti* oder *lunâ'ti* ,er schneidet

ab' (Gras, Getraide und anderes. Mbh.), zu dem zum Beispiel auch altind. *lávana-m* ,das Schneiden, Mähen' des Korns (AK.) und *lâvaka-s* ,der Abschneider, Mäher' (Gramm.) gehören (siehe Seite 507 unter *λῡ́ειν* ,lösen') und weiter auch *λαῖο-ν* ,Sichel' (siehe Seite 506). So würde es an erster Stelle ,das Abzuschneidende, zu Mähende' bedeuten.

λήιτο-ν, bei den Achäern ,das Stadt- oder Gemeindehaus'; später ,Gemeindeangelegenheit, Staat'.

Hdt. 7, 197: *ὃς ἂν ᾖ τοῦ γένεος τούτου πρεσβύτατος, τούτῳ ἐπιτάξαντες ἔργεσθαι* (,abhalten') *τοῦ λήιτου αὐτοὶ φυλακὰς ἔχουσι (λήιτον δὲ καλέουσι τὸ πρυτανήιον οἱ Ἀχαιοί)*, — Plut. Rom. 26: *λικτώρεις . . . Ἑλληνιστὶ δὲ λειτουργοὺς ὄντας. λήιτον γὰρ τὸ δημόσιον ἔτι νῦν Ἕλληνες καὶ λαὸν τὸ πλῆθος ὀνομάζουσιν.* Mor. 280, B: *λήιτον ἄχρι νῦν τὸ δημόσιον ἐν πολλοῖς τῶν Ἑλλήνων νόμων γέγραπται.*

Eine ungewöhnlichere Ableitung, mit der sich trotz der äusseren Aehnlichkeit *ἄλφιτο-ν* ,Gerstenmehl' (1, Seite 323) kaum unmittelbar wird vergleichen lassen. Sie ging aus von *ληό-ς* ,Volk', einer dialektischen Nebenform von *λᾱό-ς* (siehe Seite 497), und wird zunächst ,das Volk Betreffendes' bedeuten.

ληΐδ- (ληΐς), alt *ληϝίδ- (ληϝίς)* ,Beute, Kriegsbeute'.

Bei Homer 12mal. Il. 11, 677: *ληϝίδα δ' ἐκ πεδίου ξυνελάσσαμεν ἤλιθα πολλήν, πεντήκοντα βοϝῶν ἀγέλας, τόσα πώεα οἰῶν, τόσσα συῶν συβόσια, τόσ' αἰπόλια πλατέϝ' αἰγῶν, ἵππους δέ.* Il. 9, 138: *ὅτε κεν δατεώμεθα ληϝίδ' Ἀχαιϝοί.* Od. 3, 106: *ξὺν νηυσὶν ἐπ' ἠϝεροϝειδέα πόντον πλαζόμενοι κατὰ ληϝίδα.* Aesch. Sieben 331: *λαΐδος* (hier von ,Gefangenen') *ὀλλυμένας μιξοθρόου.* Hes. th. 444: *ἐσθλὴ* (nämlich *ἐστὶν Ἑκάτη*) *δ' ἐν σταθμοῖσι σὺν Ἑρμῇ ληϝίδ'* (hier ,Vieh', eigentlich ,erbeutetes Vieh') *ἀϝέξειν.* Ap. Rh. 1, 695: *εἴ κεν ἐπιτρέψητε δόμους καὶ ληίδα* (hier, wie kurz vorher) *πᾶσαν ὑμετέρην ξείνοισι.* — Dazu *ληίζεσθαι* (Hes. Werke 702; Hdt. 4, 110; 112; Thuk. 1, 5, 3; aus **ληϝίδjεσθαι*) ,erbeuten'; bei Homer dreimal; Il. 18, 28: *δμωαὶ δ', ἃς Ἀχιλεὺς ληϝίσσατο.* Od. 1, 398: *δμώων, οὕς μοι ληϝίσσατο δῖος Ὀδυσσεύς.* Od. 23, 357: *μῆλα . . . πολλὰ μὲν αὐτὸς ἐγὼ ληϝίσσομαι.* — Dazu: *λείᾱ* ,Beute, erbeutetes Vieh' (siehe Seite 506 besonders).

Altslav. *lovŭ* ,Fang, Jagd'; — *loviti* ,fangen, jagen'.

Die altindischen *láuta-m* und *láutra-m* ,Beute, geraubtes Gut', die nur von Grammatikern angeführt werden, sind von einigen hierher gezogen; ob mit Recht?

Den Beweis für das alte innere *ϝ* erbringt die angeführte unzweifelhaft zugehörige slavische Form.

λῶο-ς, Name eines Monats bei den Makedoniern, der unserem August ziemlich genau entsprach.

Philipp. bei Dem. 18, 157: *συναντᾶτε μετὰ τῶν ὅπλων εἰς τὴν Φωκίδα, ἔχοντες ἐπισιτισμὸν ἡμερῶν τεσσαράκοντα, τοῦ ἐνεστῶτος μηνὸς Λώου, ὡς ἡμεῖς ἄγομεν, ὡς δὲ Ἀθηναῖοι βοηδρομιῶνος.* Plut. Alex. 3: *ἐγεννήθη*

δ' οὖν Ἀλέξανδρος ἱσταμένου μηνὸς Ἑκατομβαιῶνος, ὃν Μακεδόνες Λῷον καλοῦσιν, ἕκτῃ.

Ungiechisch und etymologisch nicht verständlich.

λώιον- (λωίων) ‚besser', comparativische Form, der kein Positiv zur Seite steht. Besonders gern in der ungeschlechtigen Form gebraucht, bei Homer (5 mal) und Hesiod (4 mal) nur so.

Il. 1, 229: *ἦ πολὺ λώιόν* (‚angenehmer') *ἐστι κατὰ στρατὸν εὐρὺν Ἀχαι-Ϝῶν δῶρ' ἀποαιρεῖσθαι.* Il. 6, 339: *δοκέει δέ μοι ὧδε καὶ αὐτῷ λώιον ἔσσεσθαι.* Od. 2, 169: *οἳ δὲ καὶ αὐτοὶ πανέσθων· καὶ γάρ σφιν ἄφαρ τόδε λώιόν ἐστιν.* Od. 17, 417: *τῷ σε χρὴ δόμεναι καὶ λώιον* (‚reichlicher') *ἠϜέ περ ἄλλοι σῖτον.* Od. 23, 109: *ἦ μάλα νῶι γνωσόμεθ' ἀλλή-λων καὶ λώιον.* Hes. Werke 350: *εὖ δ' ἀποδοῦναι, αὐτῷ τῷ μέτρῳ, καὶ λώιον* (‚reichlicher'), *αἴκε δύνηαι.* 433: *δοιὰ δὲ θέσθαι ἄροτρα . . ., ἐπεὶ πολὺ λώιον οὕτως.* 759: *τὸ γὰρ οὔτοι λώιόν* (‚nicht gut') *ἐστιν.* 810: *εἰνὰς δ' ἡ μέσση ἐπὶ δείελα λώιον ἦμαρ.* Soph. Aias 1416: *κοὐδενί πω λῴονι θνητῶν.* Kön. Oed. 1513: *τοῦ βίου δὲ λῴονος ὑμᾶς κυρῆσαι τοῦ φυτεύσαντος πατρός.* — Daneben auch das comparative λωίτερο-ς ‚besser'; bei Homer zweimal; Od. 1, 376 = 2, 141: *εἰ δ' ὑμῖν δοκέει τόδε λωίτερον καὶ ἄμεινον ἔμμεναι.* — Dazu das superlativische λώιστο-ς, mit Vocalzusammendrängung λῷστο-ς ‚der beste'; Theog. 96: *τοιοῦτός τοι ἑταῖρος ἀνὴρ φίλος οὔτι μάλ' ἐσθλός, ὅς κ' εἴπῃ γλώσσῃ λῷστα, φρονῇ δ' ἕτερα.* 255: *κάλλιστον τὸ δικαιότατον, λῷστον δ' ὑγιαίνειν.* Soph. Bruchst. 636: *ἔσθ' ὁ θάνατος λῷστος ἰατρὸς νόσων.*

Nach dem *ω* muss ein alter Consonant erloschen sein, wahrscheinlich war es *Ϝ*. So lässt sich namentlich entnehmen aus dem ohne Zweifel zugehörigen armenischen *lav* ‚gut' (Hübschmann Seite 32 übersetzt es ‚besser'). Unmittelbar Zugehöriges scheint sich in den verwandten Sprachen sonst nicht zu finden. — Aus *λωίτερο-ς* wird man einen Positiv **λῶι-ς* ‚gut' entnehmen dürfen, wie zum Beispiel ein *ῥῆι-ς*, alt *Ϝρῆι-ς* ‚leicht' (Seite 448) sich aus dem comparativen *Ϝρηίτερο-ς* entnehmen liess.

λῖ-ς ‚Löwe'.

Bei Homer 5 mal, nur in Gleichnissen. Il. 11, 239: *ἕλκ' ἐπὶ Ϝοῖ με-μαὼς ὥς τε λίς.* Il. 11, 480: *ἐπί τε λῖν ἤγαγε δαίμων σίντην.* Il. 15, 275: *τῶν δέ θ' ὑπὸ Ϝιαχῆς ἐφάνη λὶς ἠυγένειος εἰς ὁδόν.* Il. 17, 109: *ἐντροπαλιζόμενος ὥς τε λὶς ἠυγένειος, όν ῥα κύνες τε καὶ ἄνδρες ὑπὸ σταθμοῖο δίωνται.* Il. 18, 318: *πυκνὰ μάλα στενάχων ὥς τε λὶς ἠυγέ-νειος.* Hes. Schild 172: *ἤδη γάρ σφιν* (d. i. *κάπροισι*) *ἔκειτο μέγας λίς.* Eur. Bakch. 1174: *ἔμαρψα τόνδ' ἄνευ βρόχων . . . νέον λίν.* Kallim. Bruchst. 329: *λῖες μέν τε λίεσσιν.* Theokr. 13, 6: (Herakles), *ὃς τὸν λῖν ὑπέμεινε.*

Der Ursprung des Wortes ist dunkel. An fast allen homerischen Stellen scheint es neben seinem *λ* noch einen alten Consonanten erkennen zu lassen, ob man aber an ein ursprüngliches **Ϝλῖς* wird denken dürfen? Ein sicherer Beleg für den Anlaut *Ϝλ-* bei Homer scheint sich jedenfalls nicht zu finden.

λιάεσθαι (oder auch *λιέσθαι?*) ‚in Eifer gerathen, verlangend werden', begegnet nur in einigen Perfectformen, bei Homer nur im Particip *λελιημένο-ς* ‚verlangend geworden', d. i. ‚verlangend'.

Bei Homer 4 mal. Il. 4, 465: *ἕλκε δ' ὑπὲκ βελέων, λελιημένος ὄφρα τάχιστα τεύχεα συλήσειε.* Il. 5, 690: *παρήϝιξεν, λελιημένος ὄφρα τάχιστα ὤσαιτ' Ἀργεΐους.* Il. 12, 106 und 16, 552: *βάν ῥ' ἰθὺς Δαναῶν λελιημένοι.* Ap. Rh. 1, 1164: *ἀλλ' ὅτε δὴ Μυσῶν λελιημένοι ἠπείροιο Ῥυνδακίδας προχοὰς . . . παρεμέτρεον.* 3, 1157: *οὔτ' αὐδῆσαι ἀνειρομένῃ λελίητο.* Theokr. 25, 196: *ἐπεὶ λελίησαι ἀκούειν.* Orph. Arg. 637: *ἐκ δ' ἔβαν αὐτοὶ σίτου καὶ πόσιος λελιημένοι.* 1261: *εὐρυβίην Πηλῆα πόσιν λελίητο ἰδέσθαι.*

Ungewisser Herkunft.

λιάζεσθαι ‚ausweichen, entweichen'; ‚ausgleiten, hinsinken'.

Bei Homer 13 mal. Il. 1, 349: *Ἀχιλλεὺς δακρύσας ϝετάρων ἄφαρ ἕζετο νόσφι λιασθείς.* Il. 11, 80: *ὃ δὲ νόσφι λιασθεὶς τῶν ἄλλων ἀπάνευθε καθέζετο.* Il. 15, 520: *ὃ δ' ὕπαιθα λιάσθη Πουλυδάμας.* Il. 21, 255: *ὕπαιθα δέ τοῖο* (d. i. *ῥόϝου*) *λιασθεὶς φεῦγε* (nämlich *Ἀχιλλεύς*). Il. 23, 231: *Πηλεϝίδης δ' ἀπὸ πυρκαϝιῆς ἑτέρωσε λιασθεὶς κλίνθη κεκμηώς.* Od. 5, 462: *ὃ δ' ἐκ ποταμοῖο λιασθεὶς σχοίνῳ ὑπεκλίνθη.* Od. 4, 838: *ὣς ϝειπὼν σταθμοῖο παρὰ κληϝῖδα λιάσθη* (nämlich *ϝείδωλον*) *ἐς πνοιὰς ἀνέμων.* Il. 24, 96: *ἀμφὶ δ' ἄρα σφι λιάζετο κῦμα θαλάσσης.* Il. 22, 12: *οὐ δή τοι εἰς ϝάστυ ϝάλεν, σὺ δὲ δεῦρο λιάσθης.* — Il. 15, 543: *ὃ δ' ἄρα πρηνὴς ἐλιάσθη.* Il. 20, 418: *προτὶ ϝοῖ δὲ λάβ' ἔντερα χερσὶ λιασθείς.* Il. 20, 420: *ὡς ἐνόϝησε . . . λιαζόμενον ποτὶ γαίῃ.* Il. 23, 879: *ἡ ὄρνις . . . αὐχέν' ἀπεκρέμασεν, ξὺν δὲ πτερὰ πυκνὰ λίασθεν.* — Dazu: *ἀ-λίαστο-ς* ‚der kein Entweichen, kein Aufhören hat'; bei Homer 7 mal; Il. 2, 797: *πτόλεμος δ' ἀλίαστος ὄρωρεν.* Il. 20, 31: *πτόλεμον δ' ἀλίαστον ἔγειρεν.* Il. 14, 57: *οἳ δ' ἐπὶ νηυσὶ θοϝῇσι μάχην ἀλίαστον ἔχουσιν νωλεμές.* Il. 12, 471 = 16, 296: *ὅμαδος δ' ἀλίαστος ἐτύχθη.* Il. 24, 760: *γόϝον δ' ἀλίαστον ὄρινεν.* Il. 24, 549: *ἄνσχεο, μηδ' ἀλίαστον ὀδύρεο σὸν κατὰ θυμόν.* Hes. th. 611: *ζώει ἐνὶ στήθεσσιν ἔχων ἀλίαστον ἀνίην θυμῷ καὶ κραδίῃ.* Eur. Hek. 85: *οὔποτ' ἐμὰ φρὴν ὧδ' ἀλίαστος φρίσσει ταρβεῖ.* Or. 1490: *ἔναντα δ' ἦλθεν Πυλάδης ἀλίαστος.*

Zunächst aus **λιάδjεσθαι*. Die weitere Entwicklungsgeschichte des Wortes aber ist nicht verständlich.

λιαρό-ς ‚warm'; dann auch allgemein ‚angenehm, erquicklich'.

Bei Homer 8 mal. Il. 11, 830 und 846: *ἀπ' αὐτόο* (d. i. *μηροῦ*) *δ' αἷμα κελαινὸν νίζ'* (zunächst imperativisch, dann imperfectisch) *ὕδατι λιαρῷ.* Od. 24, 45: *καθήραντες χρόα καλὸν ὕδατί τε λιαρῷ.* Il. 22, 149: *ἡ* (nämlich *πηγή*) *μὲν γάρ θ' ὕδατι λιαρῷ ῥέϝει . . ., ἡ δ' ἑτέρη θέρεϊ προρέϝει ϝεϝικυῖα χαλάζῃ ἢ χιόνι ψυχρῇ.* Il. 11, 477: *φεύγων, ὄφρ' αἷμα λιαρὸν* (nämlich *ἔῃσι*) *καὶ γόνϝατ' ὀρώρῃ.* — Il. 14, 164: *εἴ πως . . . τῷ δ' ὕπνον ἀπήμονά τε λιαρόν τε χεύῃ ἐπὶ βλεφάροισιν.* Od. 5, 268 = 7, 266: *οὖρον δὲ προέηκεν ἀπήμονά τε λιαρόν τε.*

Gebildet wie χλῑαρό-ς ‚lauwarm' (3, Seite 345) und andere neben diesem oben genannte Formen. Die Herkunft des Wortes aber ist dunkel. Da an sämmtlichen homerischen Stellen vor dem anlautenden λ ein kurzer Vocal metrisch lang gebraucht ist, darf man möglicher Weise wie bei λῑ-ς ‚Löwe' (siehe Seite 503) altanlautendes Ϝλ- vermuthen.

λίην und daneben mit Verkürzung des ῑ vor folgendem Vocal λῐ ην (so bei Homer nur Il. 6, 486; 9, 229; 14, 368; 21, 288; Od. 4, 371; 13, 243 und 421; 16, 243; 18, 20; 23, 175) ‚übermässig, sehr'; ‚gewiss'; attisch λῑ ᾱ ν (Aesch. Prom. 123; Soph. El. 1272) und λῐ ᾱ ν (Aesch. Prom. 1031; Soph. Bruchst. 865, 1).

Bei Homer 42 mal. Il. 5, 361: *λίην ἄχϑομαι ἕλκος.* Od. 14, 461: *ἐπεί Ϝεο κήδετο λίην.* Od. 14, 281: *δὴ γὰρ κεχολώατο λίην.* Il. 13, 284: *οὔτε τι λίην ταρβεῖ.* Il. 6, 100: *ἀλλ' ὅδε λίην μαίνεται.* Od. 23, 175: *οὔτε λίην ἄγαμαι.* Od. 13, 243: *οὐχ ἱππήλατός ἐστιν, οὐδὲ λίην λυπρή.* Il. 21, 566: *λίην γὰρ κρατερὸς περὶ πάντων ἔστ' ἀνϑρώπων.* Od. 3, 227: *λίην γὰρ μέγα Ϝεῖπες.* Od. 11, 445: *λίην γὰρ πινυτή.* — Il. 1, 553: *καὶ λίην σε πάρος γ' οὔτ' εἴρομαι οὔτε μεταλλῶ.* Il. 8, 358: *καὶ λίην οὗτός γε μένος ϑυμόν τ' ὀλέσειεν.* Od. 1, 46: *καὶ λίην κεῖνός γε ϜεϜοικότι κεῖται ὀλέϑρῳ.*

Altslav. *licho-* ‚übermässig'.

Aus einem alten *λῑσην, wie zum Beispiel οὖατ- ‚Ohr' (2, Seite 202), dem altslavisches *ucho* gegenübersteht, aus altem *οὐσατ- hervorging. Adverbialbildung nach Art von πέρην ‚jenseits' (2, Seite 603), πρῴην ‚neulich, vor Kurzem' (Il. 5, 832; 24, 500; zu πρώιο-ς ‚früh, zeitig' 2, Seite 648), ἀντιβίην ‚entgegen, feindselig' (Il. 1, 278; 5, 220; 21, 226), vermuthlich lauter Accusativen von alten weiblichgeschlechtigen Wörtern auf η.

λαιά ‚Stein, mit dem die Weberinnen den Gewebeaufzug am stehenden Webstuhl beschwerten'. Daneben angeführt werden auch die Formen λεῖᾱ (Pollux 7, 36: *ἀγνῦϑες δὲ καὶ λεῖαι οἱ λίϑοι οἱ ἐξηρτημένοι τῶν στημόνων κατὰ τὴν ἀρχαίαν ὑφαντικήν*) und λεᾱ́ (Hesych: *λεάς· τὰς ἀπὸ τῶν ἱστῶν κρεμαννυμένας ἄκρας*) oder λέᾱ (Etym. M. 558, 57): *λέᾱ· ἡ ἐν τοῖς ἱστίοις λίϑος· ὅτι λίϑους ἐξήρτουν.*

Arist. gen. an. 1, 4: *οἱ ὄρχεις . . πρόσκεινται, καϑάπερ τὰς λαιὰς προσάπτουσιν αἱ ὑφαίνουσαι τοῖς ἱστοῖς.* 5, 7: *ὥσπερ ἂν εἴ τις χορδὴν κατατείνας σύντονον ποιήσειε τῷ ἐξάψαι τι βάρος, οἷον δὴ ποιοῦσιν αἱ τοὺς ἱστοὺς ὑφαίνουσαι· καὶ γὰρ αὗται τὸν στήμονα κατατείνουσι προσάπτουσαι τὰς καλουμένας λαιάς.*

Gehört wohl zu λᾶα-ς, alt wahrscheinlich λᾶϜα-ς, ‚Stein' (Seite 497).

λαιό-ς, ein amselähnlicher Vogel.

Nur Arist. Thierk. 9, 95: *τούτων δ' ὅμοιος τῷ μέλανι κοττύφῳ ἐστὶν ὁ λαιός. τὸ μέγεϑος μικρῷ ἐλάττων· οὗτος ἐπὶ τῶν πετρῶν καὶ ἐπὶ τῶν κεράμων τὰς διατριβὰς ποιεῖται, τὸ δὲ ῥύγχος οὐ φοινικοῦν ἔχει καϑάπερ ὁ κόττυφος.*

Vermuthlich nicht verschieden von dem noch mit nicht zusammengezogenen Vocalen benannten *λάϊο-ς* (Seite 498).

λαιό-ς, alt ohne Zweifel *λαιϜό-ς* ‚auf der linken Seite befindlich'.

Aesch. Prom. 714: *λαιᾶς δὲ χειρὸς οἱ σιδηροτέκτονες οἰκοῦσι Χάλυβες.* Eur. ras. Her. 159: *ὃς οὔποτ' ἀσπίδ' ἔσχε πρὸς λαιᾷ χερί.* Schutzfl. 705: *ἔκλινε γὰρ κέρας τὸ λαιὸν ἡμῶν.* Bruchst. 530, 7: *οἱ δὲ Θεστίου παῖδες τὸ λαιὸν ἴχνος ἀνάρβυλοι ποδός.*

= Lat. *laevo-s*; Enn. ann. 95: *ex altô longê pulcherruma praepes laeva volâvit avis*; 517: *tum tonuit laevum.*

= Altsl. *lêvŭ* ‚auf der linken Seite befindlich'.

Das alte innere *Ϝ* wird durch die verwandten Sprachen erwiesen. Der Bildung nach vergleicht sich unmittelbar das gleichbedeutende *σκαιό-ς*, alt *σκαιϜό-ς* (Seite 97). Als suffixales Element löst sich *Ϝο* ab. Die Grundbedeutung des Wortes wird sein ‚abbiegend' (vom geradeaus Gerichteten).

λαιό-ν (andere schreiben *λαῖο-ν*) ‚Sichel, Pflugschar'.

Ap. Rh. 3, 1334: *εἵπετο* (nämlich ‚dem Pfluge') *δ' αὐτὸς λαιὸν ἐπὶ στιβαρῷ πιέσας ποδί.*

Altn. *lê* (nach Bugges Vermuthung aus **livan-*) ‚Sichel' (Fick 1[4], 121).

Vermuthlich auf ein älteres **λᾱϜιό-ν* zurückführend und unmittelbar zu *λήιο-ν*, vermuthlich altem *λήϜιο-ν*, ‚auf dem Felde stehende Saatfrucht' gehörend.

λεία ‚Beute'; ionisch *ληίη* (Hdt. 2, 152; 4, 64; 103; 8, 121; 123; 9, 106), dorisch *λαίᾱ* (Pind. Ol. 11, 44).

Soph. Trach. 761: *δώδεκ' ἐντελεῖς ἔχων λείας ἀπαρχὴν βοῦς.* Aias 26: *ἐφθαρμένας γὰρ ἀρτίως εὑρίσκομεν λείας* (‚erbeutetes Vieh') *ἁπάσας.* 145: *σὲ . . . ὀλέσαι Δαναῶν βοτὰ καὶ λείαν . . . κτείνοντα.* Thuk. 2, 94: *καὶ ἀνθρώπους καὶ λείαν λαβόντες.* 6, 95: *λείαν τῶν Λακεδαιμονίων πολλὴν ἔλαβον.* 8, 41: *τὴν χώραν καταδρομαῖς λείαν ἐποιεῖτο.*

= Altslav. *loulja* ‚Jagd'.

Gehört zu *ληίδ-*, alt *ληϜίδ-* ‚Beute' (Seite 502) und ging aus einem alten **ληϜίᾱ* hervor, ganz wie zum Beispiel *βασίλειο-ς* ‚königlich' (Aesch. Pers. 8; 66; Ch. 1070) aus altem *βασιλήϜιο-ς* (Od. 16, 401; Hes. Werke 126), und vieles andere ähnlich.

λεία ‚Werkzeug der Steinmetze zum Glätten der Steine'.

Soph. Bruchst. 488: *λεῖαι*, nach Pollux 7, 118: *καὶ λατύπους δὲ Σοφοκλῆς* (nämlich *λέγει*), *ὅπου καὶ ἐργαλεῖα τῶν λατύπων ὀνομάζει λείας καὶ γλαρίδας*, und 10, 147: *οἰκοδόμου σκεύη λεῖαι, γλαρίδες, ὡς Σοφοκλῆς ἐν Πριάμῳ.*

Gehört vermuthlich zum Folgenden.

λεῖο-ς, alt ohne Zweifel *λεῖϜο-ς* ‚glatt, eben'; auch mehrfach in übertragener Bedeutung gebraucht.

Bei Homer 8 mal. Il. 4, 484: *αἴγειρος Ϝώς, ἥ ῥά τ' ἐν εἱαμενῇ ἕλεος μεγάλοιο πεφύκῃ λείϜῃ.* Il. 2, 330: *λεῖϜος δ' ἱππόδρομος ἀμφίς.* Il. 23,

559: *σήμηνε δὲ τέρματ' Ἀχιλλεὺς τηλόθεν ἐν λείϝῳ πεδίῳ.* Od. 9, 134: *ἐν δ' ἄροσις λείϝη.* Od. 10, 103: *οἳ δ' ἴσαν ἐκβάντες λείϝην ὁδόν, ᾗ περ ἅμαξαι ϝάστυ δ' ἀφ' ὑψηλῶν ὀρέων καταγίνεον ὕλην.* Od. 5, 443 = 7, 282: *χῶρος ἄριστος, λεῖϝος πετράων* (,von Steinen frei'). Il. 12, 30: *λεῖϝα δ' ἐποίϝησεν.* Ar. Bruchst. 218: *καὶ λεῖος ὥσπερ ἔγχελυς.* Aesch. Prom. 647: *παρηγόρουν λείοισι* (,mit sanften, freundlichen') *μύθοις.* Hdt. 2, 117: *εὐαέι τε πνεύματι χρησάμενος καὶ θαλάσσῃ λείῃ.* Ar. Frösche 1001: *ἡνίκ' ἂν τὸ πνεῦμα λεῖον* (,sanft, gelinde') *καὶ καθεστηκὸς λάβῃς* (,gleichmässig, ruhig'). Xen. mem. 3, 10, 1: *καὶ τὰ τραχέα καὶ τὰ λεῖα . . . σώματα διὰ τῶν χρωμάτων ἀπεικάζοντες ἐκμιμεῖσθε.* — Dazu: *λειαίνειν*, alt ohne Zweifel *λειϝαίνειν* ,glätten, ebnen'; später *λεαίνειν*. Il. 4, 111: *πᾶν* (das Gehörn der wilden Ziege) *δ' εὖ λειϝήνας.* Il. 15, 261: *ἵπποισι κέλευθον πᾶσαν λειϝανέω.* Plat. Tim. 66, C: *ὁπόταν . . . λεαίνῃ μὲν ἐπαλείφουσα τὰ τραχυνθέντα.* Hdt. 4, 122: *ἐστρατοπεδεύοντο τὰ ἐκ τῆς γῆς φυόμενα λεαίνοντες* (,glättend, wegräumend').

= Lat. *lêvi-s* ,glatt, schlüpfrig'; Cic. nat. d. 1, 66: *esse corpuscula quaedam lêvia, alia aspera*; Verg. ecl. 7, 31: *lêvî dê marmore*; — Dazu: *lêvâre* ,glätten'; Lucr. 5, 1267: *lêvâre ac râdere tigna.*

Möglicher Weise verlor das Wort einen alten anlautenden Zischlaut und unser *Schleim*, mhd. *slîm* ,Schleim, klebrige Flüssigkeit' gehört unmittelbar dazu. Suffixales *ϝο*, wie in *λαιϝό-ς* ,auf der linken Seite befindlich' (Seite 506), doch mit anderer Betonung. Im abgeleiteten *lêvâre* tritt der alte A-Vocal des Suffixes wieder entgegen, ganz wie zum Beispiel in *piscârî* (,sich mit Fischen versehen' d. i. ,fischen' (Hor. ep. 1, 6, 57; Svet. Aug. 25 und 83) neben *pisci-s* ,Fisch' (Plaut. As. 178; Truc. 322), aber goth. *fiska-* (Mk. 8, 7; Luk, 9, 13 und 16).

λύ-ειν (*λῦει* Od. 7, 44; Soph. Oed. Kol. 1616; Eur. Med. 566; 1362; *λῦεν* Il. 23, 513; *λῦσω* Il. 1, 29; 14, 205 = 304; *λῦσαν* Il. 1, 305; 8, 433 und 543; *ἀπο-λέλῡκεν* Ar. Wesp. 992; *λῦτο* Il. 24, 1) ,lösen, los machen, abspannen'; ,aufheben, beseitigen, vernichten'. Frühe schon finden sich auch zahlreiche Verkürzungen des *υ*, so namentlich in präsentischen Formen wie *λύει* (Od. 2, 69), *λύε* (Il. 10, 498; 11, 620; 17, 524), *λυώμεθα* (Il. 23, 7) und in passivischen Perfect- und Aoristformen, wie *λέλυται* (Il. 8, 103; 24, 599); *λύτο* (Il. 21, 114; 425; Od. 4, 703), *λύθη* (Il. 5, 296 = 8, 123; 17, 298).

Il. 16, 804: *λῦσε δέ ϝοι θώρηκα . . . Ἀπόλλων.* Il. 14, 214: *ἀπὸ στήθεσφιν ἐλύσατο κεστὸν ἱμάντα.* Il. 10, 498: *Ὀδυσεὺς λύε μώνυχας ἵππους.* Od. 2, 418: *τοὶ δὲ πρυμνήσι' ἔλυσαν.* Il. 15, 22: *θεοὶ . . . λῦσαι* (nämlich ,die gefesselte Here') *δ' οὐκ ἐδύναντο παρασταδόν.* Il. 1, 29: *τὴν δ' ἐγὼ οὐ λύσω.* — Il. 1, 305: *λῦσαν δ' ἀγορήν.* Il. 24, 1: *λῦτο δ' ἀγών.* Od. 7, 74: *ἀνδράσι νείκεα λύει.* Il. 23, 62: *ὕπνος . . . λύων μελεδήματα θυμοῦ.* Il. 2, 117 und 118: *πολλάων πολίων κατ-έλυσε κάρηνα ἠδ' ἔτι καὶ λύσει.* Il. 16, 400: *λῦσε* (,er entkräftete') *δὲ γυῖα.*

Lat. *solvere* (aus **se-luere*) ,ablösen, los machen'; Hor. carm. 3, 21, 22: *nôdum solvere*; Verg. Aen. 4, 574: *solvite vêla*; Ov. am. 2, 11, 23: *fûne*

solûtô currit . . . carina. — *re-luere* ‚wieder einlösen‘; Caecil. com. 105: *ut aurum et vestem, qvod mâtris fuit, reluat.* — Dazu: *luês* ‚Verderben, Krankheit‘, eigentlich ‚Auflösung‘; Verg. Aen. 3, 138: *vênit arboribusqve satîsqve luês.*

Goth. *luna-* (?) ‚Lösegeld‘; nur Mk. 10, 45: *giban saivala seina faur managans lun* (‚λύτρον‘).

Lit. *liáuti-s* ‚aufhören‘ (eigentlich ‚sich auflösen‘).

Altind. *lû-* ‚abschneiden‘: *lunâti* ‚er schneidet ab‘ (Mbh.), *lûná-* ‚abgeschnitten‘ (Mbh.), *lâva-* ‚abschneidend‘ (Ragh.).

Wird zunächst aus **λύjειν* entstanden, also mit präsentischem *j* gebildet sein. — In lat. *solvere* (aus **sô-luere, *sê-luere*) ist das selbe Präfix enthalten, das zum Beispiel in *sê-cêdere* ‚fortgehen, sich entfernen‘ (Plaut. Capt. 218; Curc. 281), *sê-cernere* ‚absondern, trennen‘ (Enn. praecept. 3), *sé-clûdere* ‚abschliessen‘ (Plaut. Rud. 220; Lucr. 5, 753), *se-orsum* (Plaut. Epid. 402; aus **sê-vorsum*) oder *se-orsus* (Afran. com. 85; aus **sê-vorsus*) ‚abgewandt, abgesondert‘ und auch in *sô-cord-* ‚theilnahmlos‘, eigentlich ‚herzlos‘, (Plaut. Cist. 674; Ter. ad. 695) enthalten ist. In der letzteren Form trat der O-Vocal an die Stelle des *ê*, ganz wie in *solvere*, aber hier wohl unter dem Einfluss des folgenden *-lv-*, während dort sich ein assimilirender Einfluss des folgenden *o* wird geltend gemacht haben. Wie aber auch sonst unter Umständen die Vocale *o* und *e* neben einander liegen, zeigen *vortere* (Plaut. Curc. 69; 658; 662) und *vertere* ‚wenden‘ (Caecil. com. 110), *voltis* ‚ihr wollt‘ (Plaut. Curc. 20; Caecil. com. 5) neben *velle* ‚wollen‘ (Att. trag. 288; Afran. com. 230) und andere Formen mehr.

-λαύειν, nur in Verbindung mit dem Präfix *ἀπο-* gebräuchlich, also als *ἀπο-λαύειν* ‚Vortheil‘ (oder auch ‚Nachtheil‘) ‚von etwas haben‘, ‚geniessen‘ (auch im üblen Sinn). Das Futur bewegt sich in medialer Form: *ἀπο-λαύσεσθαι* (Ar. Vögel 177; Xen. Kyr. 7, 5, 81; Plat. Charm. 172, C).

Hdt. 6, 86, 1: *ἥκω δὲ τῆς σῆς Γλαῦκε δικαιοσύνης βουλόμενος ἀπολαῦσαι.* Thuk. 1, 70: *ἀπολαύουσιν ἐλάχιστα τῶν ὑπαρχόντων διὰ τὸ ἀεὶ κτᾶσθαι.* Eur. Andr. 543: *μητέρα σήν· ἧς ἀπολαύων Ἅιδην χθόνιον καταβήσει.* Ras. Her. 1224: *καὶ τῶν καλῶν μὲν ὅστις ἀπολαύειν θέλει.* Iph. T. 526: *ἀπέλαυσα κἀγὼ δή τι τῶν κείνης γάμων.* Ar. Wolk. 1231: *τί γὰρ ἄλλ' ἂν ἀπολαύσαιμι τοῦ μαθήματος*; Lys. 591: *τῆς ἥβης ἀπολαῦσαι.*

Lat. *lucro-m* ‚Gewinn, Vortheil‘; Plaut. Cas. 395: *facio lucrum*; Cist. 50: *multîsqve damnô et mihi lucrô sine meô saepe eris sumptû.*

Altir. *fo-lad* (aus **vo-lauto-*) ‚Reichthum, Gut‘ (nach Fick 2[4], 237).

Goth. *launa-* ‚Lohn‘; Matth. 6, 1: *laun ni habaith fram attin izvaramma*; — nhd. *Lohn.*

Wohl aus **-λαύjειν*, also mit präsentischem *j* aus einem Verbalstamm *λαυ-* gebildet. Zugehörige Bildungen wie das Perfectparticip *ἀπο-λελαυσμένος* (Plut. mor. 1089, C und 1099, E), die adjectivischen *ἀπο-λαυστό-ς* ‚der zu geniessen ist‘ (Plut. Aristid. und Cato 4) und *ἀπο-λαυστικό-ς* ‚dem

Genuss ergeben, zum Genuss dienend‘ (Arist. polit. 3, 19; Athen. 1, 16, D; Hikes. bei Athen. 3, 87, E; Polyb. 12, 2, 7) scheinen freilich eine Verbalgrundform λαυς- zu ergeben, entwickelten sich aber wohl nur unter dem Einfluss von Formen wie πυρί-καυστο-ς ‚mit Feuer gebrannt‘ (Il. 13, 564), κλαυστό-ς ‚beklagenswerth‘ (Soph. Oed. Kol. 1360) und andern ähnlichen, ohne einen wirklich alten wurzelhaften Zischlaut zu enthalten.

λεύειν ‚steinigen‘, mit dem passivischen Aorist λευσθῆναι (Soph. Oed. Kol. 435; Eur. Iph. A. 1350; Xen. an. 1, 5, 14).

Soph. Oed. Kol. 435: ἥδιστον δέ μοι τὸ κατθανεῖν ἦν καὶ τὸ λευσθῆναι πέτροις. Hdt. 1, 167: τοὺς ἄνδρας . . . τούτους ἐξαγαγόντες κατ-έλευσαν. Hdt. 9, 5: περιστάντες Λυκίδεα κατ-έλευσαν βάλλοντες. Thuk. 5, 60, 6: τόν τε Θράσυλλον . . . ἤρξαντο λεύειν. — Dazu: λευστήρ- ‚der Steiniger‘; Aesch. Sieben 199: λευστῆρα δήμου δ᾽ οὔ τι μὴ φύγῃ μόρον. Eur. Tro. 1039: βαῖνε λευστήρων πέλας. — λευσμό-ς ‚Steinigung‘; Aesch. Eum. 189: οὗ . . . λευσμός τε καὶ μύζουσιν οἰκτισμὸν πολὺν ὑπὸ ῥάχιν παγέντες. Eur. Bruchst. 878: τίς ἔσθ᾽ ὁ μέλλων σκόλοπος ἢ λευσμοῦ τυχεῖν;

Darf nach den angeführten aoristischen und nominalen Formen mit innerem Zischlaut als aus einem alten *λεύσjειν entstanden gelten. Oder sollte dort der Zischlaut ebenso zu beurtheilen sein, wie es bei den unter -λαύειν (Seite 508) aufgeführten vergleichbaren Formen vermuthungsweise geschah? Nächster Zusammenhang besteht ohne Zweifel mit λᾶα-ς (alt wahrscheinlich λᾶϝα-ς) ‚Stein‘ (Seite 497). So war die lautliche Entwicklung eine ganz ähnliche wie zum Beispiel in λεώ-ς ‚Volk‘ (Seite 499) neben dem alten λᾱό-ς, älteren λᾱϝό-ς (Seite 497).

λούειν ‚abwaschen, baden‘ (Hdt. 6, 52; Plat. Phaed. 115, 8), siehe unter λόειν, alt λόϝειν (Seite 500).

λακ- ‚einen Ton von sich geben, erklingen‘, dann insbesondere ‚die Stimme erheben, schreien, rufen‘, das fast nur in aoristischen Formen auftritt, wie λάκε (Il. 13, 616; 14, 25; 20, 277; λακεῖν Aesch. Ag. 614; Soph. Ant. 1094; Eur. Alk. 346) und dem reduplicirten medialen λελάκοντο (Hom. hymn. Herm. 145), und in perfectischen wie λέληκας (Hes. Werke 207; λέληκεν Arist. Thierk. 9, 113; λεληκώς Il. 22, 141; daneben λελακυῖα Od. 12, 85; λέλακε Opp. Jagd 2, 141) und daneben λέλᾱκε (Aesch. Prom. 406; λέλᾱκας Eur. Hek. 678; Ar. Ach. 410). Das Präsens wird durch σκ gebildet: λάσκειν (Aesch. Ag. 865; Eur. Andr. 671; Ar. Ach. 1046; ἔλασκον Aesch. Ag. 596; ἔλασκε Eur. El. 1214).

Bei Homer 5 mal. Il. 13, 616: λάκε δ᾽ ὀστέα. Il. 14, 25: λάκε δέ σφι περὶ χαλκὸς ἀτειρὴς νυσσομένων ξίφεσιν. Il. 20, 277: λάκε δ᾽ ἀσπὶς ὑπ᾽ αὐτῆς (d. i. μελίης). Hes. th. 694: λάκε δ᾽ ἀμφὶ πυρὶ μεγάλ᾽ ἄσπετος ὕλη. Aesch. Sieben 154: ἔλακον ἀξόνων βριθομένων χνόαι. — Il. 22, 141: ὃ (d. i. κίρκος) δ᾽ ἐγγύθεν ὀξὺ λεληκὼς (‚der die Stimme erhoben hat‘ d. i. ‚der schreit‘) ταρφέϝ᾽ ἐπαϝίσσει. Od. 12, 85: ἔνθα δ᾽ ἐνὶ Σκύλλη ναίει δϝεινὸν λελακυῖα (‚schreiend, brüllend‘). Hom. hymn. Herm. 145:

οὐδὲ κύνες λελάκοντο. Hes. Werke 207: *δαιμονίη, τί λέληκας;* (‚was schreist du' sagt der Habicht zu der Nachtigall, die er in seinen Krallen hält). — Aesch. Ag. 596: *ὀλολυγμὸν ἄλλος ἄλλοθεν κατὰ πτόλιν ἔλασκον* (‚liessen erschallen'). 614: *τοιόσδ' ὁ κόμπος τῆς ἀληθείας γέμων οὐκ αἰσχρὸς ὡς γυναικὶ γενναίᾳ λακεῖν.* 1426: *μεγαλόμητις εἶ, περίφρονα δ' ἔλακες.* Ch. 38: *κριταί τε τῶνδ' ὀνειράτων θεόθεν ἔλακον.* Prom. 406: *πρόπασα δ' ἤδη στονόεν λέλακε χώρα.* Soph. Ant. 1095: *ἐπιστάμεσθα . . . μή πώ ποτ' αὐτὸν ψεῦδος ἐς πόλιν λακεῖν.* Trach. 824: *τοὔπος τὸ θεόπροπον . . ., ὅ τ' ἔλακεν . . .* Eur. El. 1214: *βοὰν δ' ἔλασκε τάνδε.* Andr. 671: *ξένης δ' ὕπερ τοσαῦτα λάσκεις* (‚du schmähest') *τοὺς ἀναγκαίους φίλους.* — Dazu: *λάκο-ς* ‚Getöse, Geräusch'; Hesych führt auf *λάκος· ἦχος, ψόφος.* — *λακάζειν* ‚schreien, rufen'; Aesch. Sieben 186: *ἦ ταῦτ' ἄριστα . . . αὔειν, λακάζειν;* Schutzfl. 873: *ἴυζε καὶ λάκαζε καὶ κάλει θεούς.* — *ληκέειν*, dorisch *λᾱκέειν* (siehe etwas weiterhin unter *λῆκο-ς* ‚lautes Getöse'); — *λᾱκεδόν-* (siehe Seite 511); — *λακέρυζα* (siehe Seite 511).

Lat. *loqvî* ‚sprechen'; Enn. ann. 255: *prûdenter qvî dicta loqvîve tacêreve possit.*

Altir. *locht* (aus **lokto-*) ‚Beschuldigung, Fehler' (Fick 2[4], 254).

Ahd. *lahan* ‚schmähen, schelten'; alts. *lahan* ‚tadeln, verbieten'; — dazu: ags. *leahtor* ‚Vorwurf, Schmähung, Fehler'; — ahd. *lastar* (aus **lahstar*; vereinzelt im 12. Jahrh. ist *lahster* geschrieben) ‚Schmähung, Schande, Fehler'; nhd. *Laster.*

Das präsentische *λάσκειν* aus **λάκσκειν,* wie wahrscheinlich *ἀλύσκειν* ‚vermeiden' (1, Seite 312) aus **ἀλύκσκειν* oder wie zum Beispiel *διδάσκειν* ‚lehren' (3, Seite 205) aus **διδάχσκειν.* — Das Lautverhältniss *qv*: *κ* in *loqvî*: *λακ-* ist ungewöhnlich und in seinem tieferen Grunde uns nicht verständlich.

λακ- ‚stossend treten', ist in keiner lebendigen Verbalform mehr belegt, wohl aber im ganz vereinzelt auftretenden Aoristparticip *λάξαντ-.*

Lyk. 137: *ἔτλης θεῶν ἀλοιτὸς ἐκβῆναι δίκην, λάξας* (‚tretend umstossend') *τράπεζαν κἀνακυπώσας Θέμιν.* — Dazu: *λάγδην* ‚mit Füssen tretend'; Soph. Bruchst. 622, 3: *πόλις, ἐν ᾗ τὰ μὲν δίκαια καὶ τὰ σώφρονα λάγδην πατεῖται.* — *λακτίζειν* (siehe S. 512 besonders); — *λάξ* (siehe besonders).

Von den zugehörigen Formen lässt keine einzige die ursprüngliche Stufe des Gutturals (ob nicht etwa auch *γ* oder *χ*?) mit Sicherheit erkennen. In den verwandten Sprachen scheint sicher Zugehöriges sich überhaupt nicht zu finden.

λακάρη, Name eines nicht genauer zu bestimmenden Baumes.

Theophr. Pflanz. 3, 3, 1: *τὰ δὲ καὶ ἐν τοῖς πεδίοις* (nämlich *φύεται*) *μυρίκη, πτελέα . . . κλήθρα, δρῦς, λακάρη, ἀχράς, μηλέα . . .* 3, 6, 1: *εὐαυξέστατον δὲ . . . μίλος καὶ λάκαρα* (warum nicht *λακάρᾱ* oder auch *λακάρη*?), *φηγός, ἄρκευθος . . .* Hesych führt auf: *λακάρτη· λακάρη. δένδρον τι.*

Etymologisch nicht verständlich, aber auch an den Theophrast-Stellen unsicher überliefert.

λᾱκεδόν- (λᾱκεδών) ‚Stimme, Verkündung, Lehre'.

Timon (bei Sext. Emp. adv. math. 11, 171): πολλῶν λακεδόνων λυμάντορες αἰπυδολωταί.

Gehört zu λακ- ‚einen Ton von sich geben, erklingen, die Stimme erheben, rufen' (Seite 509). Das Suffix wie in τηκεδόν- ‚das Hinschwinden, Schwindsucht' (Od. 11, 201; Tim. Lokr. 102, C) und sonst.

λακέρυζα ‚laut schreiend, krächzend, kläffend'.

Hes. Werke 747: μή τοι ἐφεζομένη κρώζῃ λακέρυζα κορώνη. Bruchst. 163, 1: ἐννέα τοι ζώει γενεὰς λακέρυζα κορώνη ἀνδρῶν. Ar. Vögel 609: πέντ' ἀνδρῶν γενεὰς ζώει λακέρυζα κορώνη. Ap. Rh. 3, 928: τῇ (nämlich αἰγείρῳ) θαμὰ δὴ λακέρυζαι ἐπηυλίζοντο κορῶναι. Plat. Staat 10, 607, B: ἡ λακέρυζα πρὸς δεσπόταν κύων ἐκείνη κραυγάζουσα.

Durch suffixales *ja* nach Art von φύζα (aus *φύγja) ‚Flucht' (3, Seite 372) gebildete weiblich-geschlechtige Form, die als nächste Grundlage ein *λακέρυγ-, das sich seiner Bildung nach mit σπινθάρυγ- ‚Funke' (Seite 122) vergleicht, gehabt haben wird. Ihm aber wird zunächst ein adjectivisches *λακερό- zu Grunde gelegen haben, das mit τακερό-ς ‚weich, zart, mürbe', ‚zärtlich' (2, Seite 728) im Suffix übereinstimmt und auch von λακ- ‚einen Ton von sich geben, erklingen' (Seite 509) ausging.

λακίδ- (λακίς) ‚das Zerreissen, Zerfetzen'; ‚abgerissenes Stück, Fetzen'.

Bei Aeschylos 6mal. Pers. 125: μὴ . . . βυσσίνοις δ' ἐν πέπλοις πέσῃ λακίς. Schutzfl. 120 = 131: πολλάκι δ' ἐμπίτνω ξὺν λακίδι λίνοισιν ἢ Σιδονίᾳ καλύπτρᾳ. 903: λακὶς χιτῶνος ἔργον οὐ κατοικιεῖ (‚wird verschonen'). — Ch. 28: λινοφθόροι δ' ὑφασμάτων λακίδες ἔφλαδον ὑπ' ἄλγεσιν. Pers. 835: κακῶν ὑπ' ἄλγους λακίδες ἀμφὶ σώματι στημορραγοῦσι ποικίλων ἐσθημάτων. Ar. Ach. 423: ποίας ποθ' ἀνὴρ λακίδας αἰτεῖται πέπλων; Diod. 14, 72, 6: αἱ μὲν ἐκ τῶν ἐμβόλων ἀναρρηττόμεναι λακίδες ἐξαίσιον ἐποιοῦντο ψόφον. 13, 99, 4: τοῦ δὲ στόματος (‚Vordertheil des Schiffes') ἐναρμοσθέντος εἰς τὴν λακίδα (‚Riss, Loch im Schiff'). — Dazu: λακίζειν ‚zerreissen, zerfetzen'; Lyk. 1113: καὶ πᾶν λακίζουσ' ἐν φοναῖς ψυχρὸν δέμας δράκαινα διψάς. Statyll. (in Anth. 9, 117, 3): πολυκλάυτοιο κόμας λακίσασα καρήνου . . . Ἑκάβη.

Lat. *lacero-* ‚zerfetzt, zerrissen'; Verg. Aen. 6, 495: *Dêiphobum vîdit, lacerum crûdeliter ôra;* — *lacerâre* ‚zerfetzen, zerreissen'; Enn. trag. 95: *qvid tê ita contuô lacerâtô corpore;* — *lacinia* ‚Fetzen, Zipfel'; Plaut. As. 587: *lacrumantem laciniâ tenet lacrumans*; — *lancinâre* ‚zerfetzen, zerreissen'; Plin. 9, 13: *fêtûs vel etiamnum gravidâs* (nämlich *bâlaenâs*) *lancinant* (nämlich *orcae*, eine Art grosser Fische) *morsû*; Catull. 29, 17: *paterna prîma lancinâta* (hier bildlich gebraucht) *sunt bona.*

Altir. *dí-legim* ‚ich vernichte'; *dí-lgend* ‚Vernichtung' (Fick 2[4], 244).

Altsl. *lačiti* ‚trennen'.

Das zu Grunde liegende λακ- ‚zerreissen' tritt verbal lebendig noch in

der kyprischen Perfectform *ἀπ-έληκα* entgegen, falls so nämlich statt des bei Hesych überlieferten *ἀπέλυκα* (mit der Erklärung ,*ἀπέρρωγα, Κύπριοι*') richtig gemuthmaasst worden ist.

λάκκο-ς ,Vertiefung, Grube'.

Hdt. 4, 195: *ἐσχέουσι* (nämlich *τὴν πίσσαν*) *δὲ ἐς λάκκον ὀρωρυγμένον ἀγχοῦ τῆς λίμνης· ἐπεὰν δὲ ἀθροίσωσι συχνήν, οὕτω ἐς τοὺς ἀμφορέας ἐκ τοῦ λάκκου καταχέουσι.* 7, 119: *ἔτρεφόν τε ὄρνιθας χερσαίους καὶ λιμναίους ἔν τε οἰκήμασι καὶ λάκκοισι* (hier wohl ,Teiche'). Ar. Ekkl. 154: *οὐκ ἐάσω . . . μίαν ἐν τοῖς καπηλείοισι λάκκους ἐμποιεῖν ὕδατος.* Xen. an. 4, 2, 22: *καὶ γὰρ οἶνος πολὺς ἦν, ὥστε ἐν λάκκοις κονιατοῖς* (wohl ,mit Kalk überstrichen') *εἶχον.* Machon (bei Athen. 13, 580, A): *ψυχρόν γε ἔχεις τὸν λάκκον* (in Bezug auf ein Trinkgefäss gesagt) *ὁμολογουμένως.* Alexis (bei Athen. 4, 170, C): *οὐχ ἱμονίαν, οὐ λάκκον εἶδον, οὐ φρέαρ.* Apollod. (bei Athen. 3, 125, A): *ἀγωνιῶσα τόν τε τοῦ λάκκου κάδον λύσασα.* Plut. mor. 812, A: *ἔτυχον ἐν ὁδῷ παῖδες ἐκ λάκκου τινὸς ἀστράγαλον ἐκκόπτοντες.*

Lat. *lacu-s* ,grosses Gefäss, Wasserbehälter, See'; Cato r. r. 25: *eôs* (d. i. *vînâceôs*) *conculcâtô in dôlia picâta vel in lacum vînârium picâtum*; Varro l. L. 5, 26: *lacus lacûna magna, ubi aqva continêrî potest*; Verg. G. 4, 173: *aliî strîdentia tingvont aera lacû*; Cic. Verr. 2, 5, 72 (188): *deae, qvae illôs Hennensîs lacûs lucôsqve incolitis.* — Dazu: *lacûna* ,Vertiefung, Loch, Teich, Sumpf'; Varro r. r. 1, 29, 3: *qvâ arâtrum vômere lacûnam striam fêcit, sulcus vocâtur*; Ov. art. am. 3, 283: *sint modicî rictûs, parvaeqve utrimqve lacûnae* (,Grübchen'); Lucr. 6, 538: *terram . . . multôsqve lacûs multâsqve lacûnâs in gremiô gerere.*

Altir. *loch* (aus **laku-*) ,See, stehendes Gewässer'.

Alts. *lagu-* ,See' in *lagu-lîdhandi* ,Seefahrer' (Hel. 2919; 2965) und *lagu-strôm* ,Meerfluth' (Hel. 2956; 4365); ags. *lagu* ,Meer'; altn. *lögr* ,Wasser, Meer'.

Vermuthlich aus altem **λάκϝο-*, wie zum Beispiel *πέλεκκο-ν* ,Beil' (Il. 13, 612; zu *πέλεκυ-ς* ,Beil', 2, Seite 670) wahrscheinlich aus **πέλεκϝο-* und das dialektische *ἴκκο-ς* ,Pferd' (siehe 2, Seite 31 unter *ἵππο-ς*) aus **ἴκϝο-*.

λακπατέειν siehe unter *λάξ*.

λάκτι-ς ,Mörserkeule'.

Kallim. Bruchst. 178: *αὖτις ἀπαιτίζουσιν ἑὴν εὐεργέα λάκτιν.* Nik. ther. 109: *ἔπειτα δὲ λάζεο τυκτὴν εὐεργῆ λάκτιν, τὰ δὲ μυρία πάντα ταράσσειν συμφύρδην ὀφίεσσιν.*

Gehört unmittelbar zum Folgenden und bezeichnet ein ,Werkzeug zum Stampfen, zum fest Aufstossen'.

λακτίζειν ,stossend treten'.

Bei Homer zweimal. Od. 22, 88: *ποσὶ δὲ θρόνον ἀμφοτέροισιν λακτίζων ἐτίνασσε* (von einem Sterbenden); Od. 18, 99: *ξὺν δ' ἤλασ' ὀδόντας λακτίζων ποσὶ γαῖαν.* Pind. Pyth. 2, 95: *ποτὶ κέντρον δέ τοι λακτιζέμεν*

τελέθει ὀλισθηρὸς οἶμος. Ar. Wolken 136: *σφόδρα ἀπεριμερίμνως τὴν θύραν λελάκτικας.* Thesm. 509: *τὸ γὰρ ἦτρον τῆς χύτρας ἐλάκτισεν.* Xen. Hipp. 1, 4: *οἱ λακτίζοντες δὲ ἀναβεβαμένοι ἵπποι ἐκποδὼν ποιητέοι.* Aesch. Ag. 1624: *πρὸς κέντρα μὴ λάκτιζε.* — Pind. Isthm. 3, 84: *φλὸξ ἀνατελλομένα συνεχὲς παννυχίζει αἰθέρα κνισᾶντι λακτίζοισα* (hier also von der Flamme gebraucht, ‚zuckend') *καπνῷ.* Aesch. Prom. 323: *οὔκουν ... πρὸς κέντρα κῶλον ἐκτενεῖς.* 881: *κραδία δὲ φόβῳ φρένα λακτίζει.* Ag. 885: *σύγγονον βροτοῖσι τὸν πεσόντα λακτίσαι* (‚misshandeln'). 384: *ἀνδρὶ λακτίσαντι μέγαν Δίκας βωμὸν εἰς ἀφάνειαν.*

Sicher Zugehöriges in den verwandten Sprachen scheint sich nicht zu bieten. Bei Fick 1[4], 539 wird lit. *lekiù* ‚ich fliege' dazugestellt, das aber der Bedeutung nach abseits liegt. Die eben da gewiss mit Recht aus Hesych angezogenen *ληκῆσαι* ‚schlagen, klopfen' (*πατάξαι*) und *ληκᾶν* ‚zum Gesange tanzen' (*τὸ πρὸς ᾠδὴν ὀρχεῖσθαι*) erweisen altes *k* als wurzelhaft.

λάξ ‚mit dem Fusse stossend, tretend'.

Bei Homer 8 mal. Il. 10, 158: *τὸν παρστὰς ἀνέγειρε ... λὰξ ποδὶ κινήσας.* Il. 5, 620: *λὰξ προσβὰς ἐκ νεκρόο χάλκεον ἔγχος ἐσπάσατο.* Il. 6, 65: *λὰξ ἐν στήθεσι βὰς ἐξέσπασε μείλινον ἔγχος.* Od. 17, 233: *παριὼν λὰξ ἔνθορεν ἀφραδίῃσιν ἰσχίῳ.* Theogn. 815: *βοῦς μοι ἐπὶ γλώσσῃ κρατερῷ ποδὶ λὰξ ἐπιβαίνων.* Aesch. Ch. 642: *τὸ μὴ θέμις γὰρ οὐ λὰξ πέδον πατούμενον.* Eum. 110: *πάντα ταῦτα λὰξ ὁρῶ πατούμενα.* — Dazu: *λακ-πατέειν* ‚mit Füssen treten'; Pherekr. Bruchst. 136: *παίειν με τύπτειν λακπατεῖν ὠθεῖν δάκνειν.*

Adverbialbildung nach Art von *πύξ* ‚mit der Faust kämpfend' (2 Seite 483) und anderen Formen; ging aus von *λακ-* ‚stossend treten' (Seite 510). In *λακπατέειν* (aus **λαξπατέειν*) fiel der Zischlaut zwischen Consonanten nach allgemeiner Regel aus, ganz wie zum Beispiel in *πυγμάχο-ς* (aus **πυξμάχο-ς*) ‚Faustkämpfer' (siehe Seite 482 unter *πύκτη-ς*). Die Verbindung von *λάξ* mit *πατέειν* begegnet auch in freier Construction, so Aesch. Ch. 642 und Eum. 110 (siehe oben).

λάξι-ς ‚durch das Loos Zugetheiltes', insbesondere ‚zugetheiltes Stück Land'; attisch *λῆξι-ς* (Plat. Kritias 109, C: *οὕτω μίαν ἄμφω λῆξιν τὴν χώραν εἰλήχατον ὡς οἰκείαν*).

Hdt. 4, 21: *Τάναϊν δὲ ποταμὸν διαβάντι οὐκέτι Σκυθική, ἀλλ᾽ ἡ μὲν πρώτη τῶν λαξίων Σαυροματέων ἐστί .... ὑπεροικέουσι δὲ τούτων δευτέρην λάξιν ἔχοντες Βουδῖνοι.*

Zu *λαχ-* ‚durchs Loos (oder durch die Götter, durchs Geschick) erhalten' (siehe später).

λεκάνη ‚Becken, beckenähnliches Gefäss'; dialektisch *λακάνη* (Suidas: *λακάνη· τὸ μὲν κοινὸν λακάνη· περὰ τὸ λᾶ ἐπιτατικὸν καὶ τὸ χαίνειν . πλατὺ γάρ . τὸ δὲ Ἀττικὸν λεκάνη*).

Ar. Wolken 907: *δότε μοι λεκάνην* (zum Ausspeien). Vögel 1142: *ἐπηλοφόρουν ... ἐρώδιοι λεκάναισι.* 840: *πηλὸν ἀποδὺς ὄργασον, λεκάνην*

ἀνένεγκε. Wespen 600: *τὸν σπόγγον ἔχων ἐκ τῆς λεκάνης ταμβάδι' ἡμῶν περικωνεῖ* (‚bestreicht mit Pech, putzt'). Kallixein. (bei Athen. 5, 197, B): *ἐκ δὲ τῶν ὄπισθεν πρὸς τὴν ἀπόνιψιν ἑκατὸν ἀργυραῖ λεκάναι . . . παρέκειντο.* — Dazu: **λέκο-ς** ‚Becken, Schüssel'; Hipponax Bruchst. 58: *κἄλειφα ῥόδινον ἡδὺ καὶ λέκος πυροῦ.* Phoenix (bei Athen. 8, 359, E): *κορώνῃ χεῖρα πρόσδοτε κριθέων τῇ παιδὶ τἀπόλλωνος ἢ λέκος πυρῶν.* — **λεκίδ-** (**λεκίς**) ‚Schüsselchen'; Epicharm (bei Pollux 10, 87): *λεκίδα κέμβάφια δύο.*

Das Suffix wie in *ῥυκάνη* ‚Hobel' (Seite 456) und sonst oft. So ergiebt sich als Verbalgrundform *λεκ-, deren Bedeutung sich nicht mit Sicherheit feststellen lässt. Vermuthet hat man als solche ‚sich biegen' (Fick 1[4], 535) und nächstzugehöriges in lit. *lìnkti* ‚sich biegen' gemeint annehmen zu dürfen. Naher Zusammenhang besteht wahrscheinlich mit lat. *lanc-* (*lanx*) ‚Schüssel' (Plaut. curc. 324; Hor. sat. 2, 4, 41).

λέκιθο-ς ‚das Innere der Hülsenfrucht'; ‚Brei von Hülsenfrüchten, insbesondere Erbsen'.

Hipp. 2, 855: *ἀδιάντου ῥίζαν τρίψας καὶ ἐρεβίνθους φώξας καὶ λέκιθον.* 2, 676: *ἐπίπασσε δὲ λεκίθῳ φακὸν καὶ τούτῳ ἕψει* (Galen. Gloss. Hipp. erklärt *λέκιθον· φακῶν τὸ ἔνδρον τοῦ λέπους*). — Ar. Ekkl. 1178: *εἶτα κόνισαι* (‚eile') *λαβὼν λέκιθον, ἵν' ἐπιδειπνῇς.* Lys. 662: *ἄνδρα . . . εἶδον ἔφιππον ἐς τὸν χαλκοῦν ἐμβαλλόμενον πῖλον λέκιθον παρὰ γραός.*

Etymologisch nicht verständlich. Als Suffix wird *θο* zu gelten haben, wie zum Beispiel auch in *λήκυθο-ς* ‚Flasche' (siehe Seite 516) und auch noch einigen andern Formen.

λέκιθο-ς ‚Eidotter'. Daneben begegnet auch die Form **λέκυθο-ς** (Diosk. 2, 54: *ἡ λέκυθος αὐτοῦ* — d. i. *ᾠοῦ* — *χρησίμη πρὸς ὀφθαλμῶν περιωδυνίας ὀπτηθεῖσα σὺν κρόκῳ καὶ ῥοδίνῳ*).

Arist. Thierk. 6, 29: *τὰ δὲ δίδυμα τῶν ᾠῶν δύ' ἔχει λεκίθους, ὧν τὰ μὲν διείργει τοῦ μὴ εἰς ἄλληλα συγκεχύσθαι, τὰ ὠχρὰ τοῦ λευκοῦ λεπτὴ διάφυσις, τὰ δ' οὐκ ἔχει ταύτην τὴν διάφυσιν, ἀλλὰ συμψαύουσιν.* Hipp. 2, 870: *μαλθακτήρια ὑστέρης . ὅιος στέαρ, ᾠῶν λέκιθος.* Bekker an. 50, 4 wird angeführt: *λέκιθος . ἐπὶ τοῦ κρόκου τοῦ ᾠοῦ ἰατροὶ λέγουσι.*

Ob im Grunde das selbe mit dem Vorausgehenden?

λέκυθο-ς siehe unter **λέκιθο-ς**.

λέκτρο-ν ‚Lager, Bett'; oft für ‚Ehebett'.

Bei Homer zehnmal. Il. 22, 503: *ϜαστυϜάναξ . . . εὕδεσκ' ἐν λέκτροισιν.* Od. 8, 292: *δεῦρο, φίλη, λέκτρονδε τραπήομεν εὐνηθέντε.* Od. 1, 437: *ἕζετο δ' ἐν λέκτρῳ.* Od. 23, 296: *ἀσπάσιοι λέκτροιο παλαιόο θεσμὸν ἵκοντο.* Aesch. Schutzfl. 38: *πρίν ποτε λέκτρων . . . ἐπιβῆναι.* Eur. Med. 436: *τᾶς ἀνάνδρου κοίτας ὀλέσασα λέκτρον.*

Gehört zu *λεχ-* ‚sich legen' (siehe weiterhin) und wurde mit dem häufigen Suffix *τρο* gebildet, wie es zum Beispiel auch in *σκῆπτρο-ν* ‚Stützmittel, Stab als Stütze' (Seite 85) enthalten ist.

λεκρό-ς ‚Ast des Hirschgeweihes' siehe Seite 517 unter **λικριφίς**.

λόκαλο-ς, Name eines unbestimmbaren Vogels.

Nur Arist. Thierk. 2, 90: *τὰς δ' ἀποφυάδας* (,Anhänge am Darm') *ἔχουσιν οἱ ὄρνιθες .... ἔχουσι δ' οὐ πάντες ἀλλ' οἱ πλεῖστοι οἷον ἀλεκτρυών, πέρδιξ, νῆττα, νυκτικόραξ. λόκαλος* (wird als hiehergehörig bezweifelt), *ἀσκάλαφος*.

Dunkler Herkunft.

λοξό-ς ,zur Seite gebogen, quer gerichtet'.

Eur. Bruchst. 382, 9: *λοξαὶ* (nämlich *γραμμαί*, die Querstriche des E) *δ' ἐπ' αὐτῆς* (d. i. *γραμμῆς*) *τρεῖς κατεστηριγμέναι εἰσίν*. Tyrt. 11, 2: *θαρσεῖτ' οὔπω Ζεὺς αὐχένα λοξὸν ἔχει* (d. i. hat seine Gunst entzogen). Theogn. 535: *οὔ ποτε δουλείη κεφαλὴ ἰθεῖα πέφυκεν, ἀλλ' αἰεὶ σκολιή, κἀυχένα λοξὸν ἔχει*. Ap. Rh. 2, 584: *οἳ δ' ἐσιδόντες ἤμυσαν λοξοῖσι καρήασιν*. Ap. Rh. 3, 445: *ἐπ' αὐτῷ δ' ὄμματα κούρη λοξὰ παρὰ λιπαρὴν σχομένη θηεῖτο καλύπτρην*. Solon (bei Plut. Sol. 16): *νῦν δέ μοι χολούμενοι λοξὸν ὀφθαλμοῖς ὁρῶσι πάντες ὥστε δήϊον*.

Lat. *luxo-s* ,verrenkt'; Paul. ex Fest.: *luxa membra ê suîs locîs môta et solûta*; Cato r. r. 160: *luxum sî qvod est, hâc cantiône sânum fiet*.

Gebildet wie *φοξό-ς* ,zugespitzt' (3, Seite 357), das aber etymologisch ganz unklar ist. Als Suffix scheint sich *σο* abzulösen. Naher Zusammenhang besteht vermuthlich mit *λεκρό-ς* ,Ast des Hirschgeweihes' (Seite 514).

ληκάειν oder *ληκέειν* ,behuren, beschlafen'.

Ar. Thesm. 493: *ὅταν μάλισθ' ὑπό του ληκώμεθα τὴν νύκτα*. Pherekr. Bruchst. 177 (aus Phot.): *ληκούμεσθ' ὅλην τὴν νύκτα* (bei Photios wird zugefügt: *τουτέστιν διαπαιζόμεθα* und ausserdem noch angeführt: *ληκῆσαι· παῖσαι, καὶ ἐπὶ τοῦ πλησιάσαι τίθεται. οὕτως Φερεκράτης*). — Dazu: *ληκαλέο-ς* ,hurerisch'; Luk. Lexiph. 12: *βινητιῶν ἐκεῖνός γε καὶ ληκαλέος* (nach anderer Lesart: *λαικαλέος*).

Weiterer etymologischer Zusammenhang entzieht sich unserm Blick.

λῆκο-ς ,lautes Getöse'; dorisch *λᾶκο-ς* (Theokr. 2, 24).

Theokr. 2, 24: *ὡς αὐτα* (d. i. *δάφνα*) *λᾶκον μέγαν ἔκπυρος ᾄσε*. — Dazu: *ληκέειν* ,lautes Getöse hervorbringen'; dorisch: *λᾱκέειν*. Od. 8, 379: *κοῦροι δ' ἐπ-ελήκεον ἄλλοι ἑσταότες κατ' ἀγῶνα, πολὺς δ' ὑπὸ κόμπος ὀρώρει*. Ar. Wolken 410: *ἡ* (nämlich *γαστήρ*, hier ,gebratene Magenwurst') *δ' ἄρ' ἐφυσᾶτ'* (,blähete sich auf'), *εἶτ' ἐξαίφνης διαλακήσασα* (,mit lautem Geräusch zerplatzend'). Hesych führt auf: *ληκεῖ· φοβεῖ. βοᾷ. κροτεῖ, — ληκῆσαι· πατάξαι. ὑλακτῆσαι, — ληκοῦσι· τὰ αὐτά*, — ausserdem noch: *ἐνελήκησα· ἔπλησα. ἐψόφησα*. — Daneben in der gleichen Bedeutung auch das kurzvocalige *λᾰκέειν*. Ar. Friede 382: *μή νυν λακήσῃς*. 381: *εἰ μὴ τετορήσω ταῦτα καὶ λακήσομαι*. 384: *εἰ δὲ μή, λακήσεται*. Apostelg. 1, 18: (Judas) *ἐλάκησεν* (,krachte, zerbarst') *μέσος καὶ ἐξεχύθη πάντα τὰ σπλάγχνα αὐτοῦ*.

Gehört unmittelbar zu *λακ-* ,einen Ton von sich geben, erklingen'; dann insbesondere ,schreien, rufen' (Seite 509).

ληκίνδα, Name eines Spieles.

Luk. Lexiph. 8: *ὁ δὲ ληκίνδα ἔπαιζεν.*

Gehört möglicher Weise zum Vorausgehenden, bezeichnete dann wohl ein mit grossem Geräusch verbundenes Spiel. Das Suffix findet sich in vielen Namen für Spiele wieder, deren Pollux 9, 110 ungefähr ein Dutzend, wie zum Beispiel *βασιλίνδα, ὀστρακίνδα, ἀκινητίνδα, πλειστοβολίνδα, ἀποδιδρασκίνδα*, aufführt und dann auch (110 bis 117) erläutert.

λήκυθο-ς ‚Flasche‘, insbesondere ‚Oelflasche‘, auch ‚Flasche für Salbe, Schminke‘ und dergleichen.

Zweimal bei Homer. Od. 6, 79: *δῶκεν δὲ χρυσῇ ἐν ληκύθῳ ὑγρὸν ἔλαιϝον* und ganz ähnlich Od. 6, 215: *δῶκαν δὲ χρυσῇ ἐν ληκύθῳ ὑγρὸν ἔλαιϝον.* Ar. Vögel 1589: *ἔλαιον οὐκ ἔνεστιν ἐν τῇ ληκύθῳ.* — Soph. Bruchst. 126; *αὐτοχείλεσι ληκύθοις.* Hippoloch. (bei Athen. 4, 129, A): *ἐπεισῆλθον ἄλλαι φέρουσαι ληκύθους μύρου ἑκάστη δύο συνδεδεμένας ἱμάντι χρυσῷ, τὴν μὲν ἀργυρᾶν, τὴν δὲ χρυσῆν, κοτυλιαίας.* Ar. Plut. 810: *αἱ δὲ λήκυθοι μύρου γέμουσι.* — Dazu: *ληκυθίζειν* ‚Schminke (bildlich für ‚rednerischen Schmuck‘) anwenden‘; Kallim. Bruchst. 98[c]: *ἡ τις τραγῳδὸς μοῦσα ληκυθίζουσα.* Strabo 13, 1, 54: *συνέβη δὲ . . . μηδὲν ἔχειν φιλοσοφεῖν πραγματικῶς, ἀλλὰ θέσεις ληκυθίζειν.*

Ungewisser Herkunft. Die Suffixform offenbar die selbe wie in *λέκιθο-ς* ‚das Innere der Hülsenfrüchte‘ (Seite 514) und *λέκιθο-ς* ‚Eidotter‘ (Seite 514).

λίκνο-ν (auch die Schreibung *λεῖκνο-ν* findet sich, wie Kallim. Zeus 48; Etym. M. 562, 43) ‚Schwinge, Wiege‘; ‚Getraideschwinge, Wurfschaufel‘; ‚Korb zum Tragen von Opfergeräth, heiliger Korb‘.

Hom. hymn. Herm. 21: *οὐκέτι δηρὸν ἔκειτο μένων ἱερῷ ἐνὶ λίκνῳ.* 63: *καὶ τὴν μὲν κατέθηκε φέρων ἱερῷ ἐνὶ λίκνῳ φόρμιγγα γλαφυρήν.* 290: *ἐκ λίκνου κατάβαινε.* Kallim. Zeus 48: *Ζεῦ . . . σὲ δ' ἐκοίμισεν Ἀδρήστεια λείκνῳ ἔνι χρυσέῳ.* — Arist. meteor. 2, 8: *ὅπου δ' ἂν γένηται τοιοῦτος σεισμός, ἐπιπολάζει πλῆθος λίθων, ὥσπερ τῶν ἐν τοῖς λίκνοις ἀναβραττομένων.* Phalaek. (in Anth. 6, 165, 6): *ἠδὲ φορηθὲν πολλάκι μιτροδέτου λίκνον ὕπερθε κόμης.* — Soph. Bruchst. 760, 3: *οἳ τὴν Διὸς γοργῶπιν Ἐργάνην στατοῖς λίκνοισι προστρέπεσθε.* Kallim. Dem. 127: *ὡς δ' αἱ λικνοφόροι χρυσῶ πλέα λίκνα φέροντι.* Hesych führt auf: *λίκνον· κανοῦν.* — Dazu: *λικμό-ς* (siehe Seite 517 besonders).

Das Suffix wie in *τέκνο-ν* ‚Kind‘ (2, Seite 729) und sonst. Zu Grunde aber liegt ein Verbalstamm *λικ-*, der sich in ungewöhnlicher Weise aus einem älteren *νικ-* entwickelt zu haben scheint. So wird es wenigstens sehr wahrscheinlich aus den ihrer Bedeutung noch unmittelbar zur Seite stehenden dialektischen *νεῖκλο-ν* und *νίκλο-ν* ‚Getraideschwinge‘ (Hesych: *νεῖκλον· τὸ λίκνοι* und daneben: *νίκλον· τὸ λίκνον*), *νεικλητήρ* ‚der Getraidereiniger‘ (Hesych: *νεικ(λ)ηλήρ· λικμητήρ. Μεγαρεῖς*), *εὐ-νικές* ‚gut gereinigt‘ (Hesych: *εὐνικές· εὐκρινές*), auch *νικμό-ς* ‚Getraideschwinge,

Wurfschaufel' und aus dem littauischen *niekôti* ‚Getraide in einer Mulde schwingen, um es von Staub und Spreu zu reinigen' (Fick 1[4], 500).

λικμό-ς ‚Wurfschaufel'.

Amos 9, 9: *λικμήσω ἐν πᾶσι τοῖς ἔθνεσι τὸν οἶκον Ἰσραὴλ ὃν τρόπον λικμᾶται ἐν τῷ λικμῷ* (das entsprechende hebräische Wort *kbhârâh*, das nur an dieser Stelle vorkommt, wird ‚Sieb' erklärt), *καὶ οὐ μὴ πέσῃ σύντριμμα ἐπὶ τὴν γῆν*. Hesych erklärt *λικμῷ· πτύῳ*. — Dazu: *λικμάειν* ‚Getraide schwingen, reinigen'; Il. 5, 500: *ὡς δ' ἄνεμος ἄχνας φορέει ἱερὰς κατ' ἀλωὰς ἀνδρῶν λικμώντων, ὅτε τε ξανθὴ Δημήτηρ κρίνῃ ἐπειγομένων ἀνέμων καρπόν τε καὶ ἄχνας*. Xen. Oek. 18, 6: *καθαροῦμεν τὸν σῖτον λικμῶντες*.

Gehört zum Vorausgehenden. Das Suffix wie im *πταρμό-ς* ‚das Niesen, (Ar. Vögel 720; Plat. Gastm. 189, A), *δασμό-ς* ‚Theilung, Vertheilung', ‚Abgabe', (3, Seite 216) und sonst oft.

λικριφίς ‚von der Seite her'.

Zweimal bei Homer. Il. 14, 463: *Πουλυδάμας δ' αὐτὸς μὲν ἀλεύατο κῆρα μέλαιναν λικριφὶς ἀϜίξας*. Od. 19, 451: *πολλὸν δὲ διήφυσε* (nämlich *σῦς*) *σαρκὸς ὀδόντι λικριφὶς ἀϜίξας*.

Ein Adverbialsuffix *φίς*, wie es hier entgegentritt, scheint sonst nicht vorzukommen, da sich doch *ἀμφίς* ‚auf beiden Seiten', ‚um, ringsum', ‚auseinander' (1, Seite 247), das von *ἄμφο-* ‚beide' (1, Seite 242) ausging, nicht unmittelbar vergleichen lässt. Es hängt wohl zusammen mit *φιν* und *φι*' das in alterthümlichen Casusformen erhalten blieb, wie *βίηφιν* ‚durch Gewalt, durch Stärke' (Il. 23, 315; 15, 614; *βίηφι* Il. 18, 341; 21, 367), *ναῦφιν* ‚den Schiffen, von den Schiffen' (Il. 2, 794; 12, 225) und anderen. — Das Wort selbst steht ohne Zweifel in nächstem Zusammenhang mit *λικρό-ς* ‚Ast eines Hirschgeweihes' (Hesych: *λικροί· οἱ ὄζοι τῶν ἐλαφείων κεράτων*) und dem damit im Grunde übereinstimmenden gleichbedeutenden *λεκρό-ς* (Hesych: *λεκροί· ὄζοι τῶν ἐλαφ(ε)ίων*), in fernerem aber wohl auch mit *λοξό-ς* ‚zur Seite gebogen, quer gerichtet' (Seite 515). Aus den verwandten Sprachen werden noch lit. *lìnkti* ‚sich biegen' und altslav. *lęshti* (aus **lenkti*) ‚biegen' als zugehörig gelten dürfen (Fick 1[4], 535). Das Nebeneinanderliegen von *λικρό-ς* und *λεκρό-ς* erweist, dass in ersterem sich das innere *ι* aus altem *ε* entwickelte, ganz wie zum Beispiel in *ἵππο-ς* (aus **ἔκϜο-ς*) ‚Pferd' (2, Seite 30). Aus dem Lateinischen wird unmittelbar dazu gehören *licino-s* ‚aufwärts gekrümmt'; Servius zu Verg. G. 3, 55: *camurî bovês sunt, qvî conversa intrôrsus cornua habent . . . licinî, qvî cornua sursum versum reflexa habent.*

λαικάδ- (*λαικάς*) ‚Hure'.

Aristaen. 2, 16: *ἐγὼ τοίνυν ἡ λαικὰς τῶν κακῶν ἐμαυτὴν αἰτιῶμαι*. — Dazu: *λαικάζειν* ‚huren'; Ar. Thesm. 57: *καὶ λαικάζει*. Ritter 167: *ἐν πρυτανείῳ λαικάσεις*. Kephisod. (bei Athen. 15, 689, F): *λαικάσομ' ἄρα βάκχαριν*; (Lesart: *βάκκαριν*). — *λαικαλέο-ς* ‚hurerisch'; Luk. Lexiph. 12: *βινητιῶν ἐκεῖνός γε καὶ λαικαλέος* (andere lesen *ληκαλέο-ς*).

Dunkler Herkunft.

λύκαψο-ς, Name einer Pflanze, ‚italienischer Natterkopf'. Für eine Nebenform gilt *λύκοψι-ς*.

Nik. ther. 840: *λάζεο . . . ὀξαλίδας τε, καὶ ὁρμενόεντα λυκαψόν*. Diosk. 4, 26: *λύκοψις, οἱ δὲ καὶ ταύτην ἄγχουσαν ἐκάλεσαν· τὰ μὲν φύλλα ἔχει ὅμοια θρίδακι . . . . καυλὸν ἀνίησι μακρόν . . . φύεται ἐν πεδίοις*.

Ungewisser Herkunft. Wohl ungriechisch. Vielleicht im Grunde das selbe mit dem Namen *Λύκαψο-ς*, der mit der Erklärung ‚*κώμη πλησίον Λυδίας*' von Stephanos aus Euphorion angeführt wird.

λυκάβαντ- (*λυκάβᾱς*) ‚Jahr'. Bei Bekker an. 1095 wird *λυκάβας* mit der Erklärung ‚*ἐνιαυτός*' als argivisch angeführt.

Od. 14, 161 = 19, 306: *τοῦ δ' αὐτοῦ λυκάβαντος ἐλεύσεται ἐνθάδ' Ὀδυσσεύς*. Ap. Rh. 1, 198: *εἴ κ' ἔτι μοῦνον αὖθι μένων λυκάβαντα μετετράφη Αἰτώλοισιν*. 1, 610: *πᾶς δῆμος ὑπερβασίῃσι γυναικῶν νηλειῶς δέδμητο παροιχομένῳ λυκάβαντι*. Bion 6, 15: *εἶαρ ἐμοὶ τριπόθητον ὅλῳ λυκάβαντι παρείη*.

Etymologisch nicht verständlich.

λύκο-ς ‚Wolf'; dann auch Name eines Vogels aus dem Dohlengeschlecht; Name einer Fischart; eine Spinnenart; die Blume der Iris.

Il. 16, 156: *οἳ δὲ λύκοι Ϝὼς ὠμοφάγοι, τοῖσίν τε περὶ φρεσὶν ἄσπετος ἀλκή, οἵ τ' ἔλαφον κεραϜὸν μέγαν οὔρεσι δηώσαντες δάπτουσιν* . . . Il. 4, 471: *οἳ δὲ λύκοι Ϝὼς ἀλλήλοισ' ἐπόρουσαν*. Il. 11, 72: *οἳ δὲ λύκοι Ϝὼς θῦνον*. Il. 16, 352: *ὡς δὲ λύκοι Ϝάρνεσσιν ἐπέχραϜον*. Il. 10, 334: *Ϝέσσατο δ' ἔκτοσθεν Ϝρινὸν πολιοῖο λύκοιο*. — Arist. Thierk. 9, 100: *κολοιῶν δ' ἐστὶν εἴδη τρία . . . . ἄλλος ὁ λύκος καλούμενος*. — Hikes. (bei Athen. 7, 282, D): *ὑπὸ μέν τινων λύκον, ὑπὸ δ' ἄλλων καλλιώνυμον*. — Arist. Thierk. 157: *τῶν δ' ἀραχνῶν καὶ τῶν φαλαγγίων ἔστι πολλὰ γένη . . . . ἄλλο δ' ἐστὶ τῶν καλουμένων λύκων γένος . τοῦτο μὲν οὖν τὸ μικρὸν οὐχ ὑφαίνει ἀράχνιον, τὸ δὲ μεῖζον τραχὺ καὶ φαῦλον πρὸς τῇ γῇ καὶ ταῖς αἱμασιαῖς*. — Philin. (nach Athen. 15, 682, A): *Φιλῖνος δέ φησι τὰ ἄνθη τῆς ἴριδος λέγεσθαι λύκους διὰ τὸ ἐμφερῆ εἶναι λύκου χείλεσι*.

= Lat. *lupo-s*; Plaut. Capt. 912: *qvasi lupus êsuriens metuî nê vel in mê faceret impetum*; Enn. ann. 70: *lupus fêmina fêta repente*.

= Goth. *vulfa-* (*vulfs*); Joh. 10, 12: *jah sa vulfs fravilvith thô* (nämlich *lamba*). — Nhd. *Wolf*.

= Lit. *vìlka-s*.

= Altsl. *vlŭkŭ*.

= Alban. *ul'k, uik* (GMeyer bei Bezzenb. 8, 191).

= Armen. *gail*.

= Altind. *vŕka-*; RV. 1, 105, 7: *tám mâ vianti âdhías vŕkas ná trshṇáǧam mrgám* ‚mich bedrängen Sorgen wie der Wolf ein durstiges Reh'.

= Altostpers. *vehrka-*; — neupers. *gurg*.

Aus den Formen der verwandten Sprachen ergiebt sich für das Griechische wie Lateinische Abfall eines altanlautenden *v*. Das lateinische *lupo-s*

zeigt dem griechischen *κ* gegenüber ein *p*, was sehr auffällig, aber doch nicht zu bezweifeln ist. Das armenische *gail* deutet Bugge (Beiträge Seite 40) aus älterem **galy*, noch älterem **walg*; nach seiner Ansicht entspricht es zunächst dem altindischen *vṛkî*- ‚Wölfinn‘ (RV. 1, 116, 16; 117, 17; 18). Armenisches anlautendes *g* steht oft für altes *v*, wie in *garn* ‚Lamm‘ neben gleichbedeutendem *ἄρν*-, alt *Ϝάρν*- (1, Seite 285) und sonst. — Man hat das Wort in Zusammenhang gebracht mit *ῥάκος*-, alt *Ϝράκος*- ‚Zerrissenes, Fetzen‘ (Seite 455) und als ‚der Zerreisser‘ geglaubt deuten zu dürfen, der Zusammenhang kann, wenn er besteht, aber nur ein sehr entfernter sein. Die von Fick (1[4], 135) angenommene Herkunft von einem alten **vel*-, **ul*- ‚heulen‘ und Zusammengehörigkeit mit *ὑλακτέειν* ‚bellen‘ (2, Seite 171) ist sehr unwahrscheinlich, da das altindische *vṛ́ka* einige Male (RV. 1, 117, 21; 8, 22, 6) auch die Bedeutung ‚Pflug‘ hat.

λύκοψι-ς siehe unter *λύκαψο-ς* (Seite 518).

λυκοψίᾱ ‚Dämmerung‘(?).

Nur Lyk. 1432: *μόσσυνα φηγότευκτον, ὡς λυκοψίαν* (nach alter Erklärung: *τὴν ἐρημίαν* ‚Verlassenheit, Einöde‘) *κόρη κνεφαίαν, ἄγχι παμφαλώμενος, χαλκηλάτῳ κνώδοντι δειματουμένη.*

Wird zunächst auf einem adjectivischen **λυκοψο-ς* ‚dämmerig‘(?) beruhen, ist seiner Bildung nach aber sonst nicht klar. Ob sein erster Theil, wie gewöhnlich angenommen worden ist, mit dem Schlusstheil von *ἀμφι-λύκη* ‚von Lichtschimmer umgeben, dämmernd‘, ‚Morgendämmerung‘ (1, Seite 248) zusammenhängt?

λυκόφωτ- (*λυκόφως*) ‚Dämmerlicht, Zwielicht‘.

Ael. Thierk. 10, 26: *ἔνθεν τοι καὶ λυκόφως κέκληται* (vom *λύκο-ς* ‚Wolf‘ ist die Rede) *ὁ καιρὸς οὗτος τῆς νυκτός, ἐν ᾧ μόνος ἐκεῖνος τὸ φῶς ὑπὸ τῆς φύσεως λαχὼν ἔχει.*

Ein Gebilde wohl erst jüngerer Zeit, als dessen Schlusstheil *φῶτ*- ‚Licht‘ (3, Seite 362) nicht zu verkennen ist, dessen erster Theil aber wohl zu dem Schlusstheil des im eben Vorausgehenden genannten *ἀμφι-λύκη* ‚von Lichtschimmer umgeben, dämmernd‘, ‚Morgendämmerung‘ gehört.

λυκηγενές-, Beiwort des Apollon, ‚dessen Abstammung (*γένος*- 3, Seite 18) aus der Dämmerung ist‘(?).

Il. 4, 101 und 119: *εὔχεο* (Vers 119: *εὔχετο*) *δ᾽ Ἀπόλλωνι λυκηγενέι κλυτοτόξῳ.*

Stellt sich seinem ersten Theile nach wohl zu den beiden vorausgehenden Wörtern.

λυκαυγές, substantivisch gebrauchte Neutralform eines Adjectivs, ‚Dämmerlicht, Zwielicht‘.

Plut. mor. 931, E: *κρᾶσιν δ᾽ οἵαν τὸ λυκαυγὲς τὸ ἀέρι παρέσχεν.* 941, D: *καὶ νύκτα τοῦτ᾽ εἶναι, σκότος ἔχουσαν ἐλαφρὸν καὶ λυκαυγὲς ἀπὸ δυσμῶν περιλαμπόμενον.* Luk. ver. hist. 2, 12: *καθάπερ γὰρ τὸ λυκαυγὲς ἤδη πρὸς ἕω μηδέπω ἀνατείλαντος ἡλίου, τοιοῦτο φῶς ἐπέχει τὴν γῆν.* Philops. 14: *περὶ αὐτό που σχεδὸν τὸ λυκαυγές.* Pollux 1, 70: *νυκτὸς*

μέρη . . .: μεσούσης νυκτός, μέσων νυκτῶν. ὑπὸ τὸ λυκαυγές, ὅπερ Ὅμηρος ἀμφιλύκην νύκτα καλεῖ.

Stellt sich seinem ersten Theile nach vermuthlich auch zu den nächstvorausgehenden Wörtern, der Schlusstheil aber gehört ohne Zweifel zu *αὐγή* ‚Glanz‘ (2, Seite 179).

λαυκανίη ‚Kehle, Schlund‘; daneben begegnet auch *λευκανίη* (siehe besonders).

Bei Homer zweimal. Il. 22, 325: *φαίνετο δ᾽, ᾗ κληΓῖδες ἀπ᾽ ὤμων αὐχέν᾽ ἔχουσιν λαυκανίην, ἵνα τε ψυχῆς ὤκιστος ὄλεθρος.* Il. 24, 642: *νῦν δὴ καὶ σίτου πασάμην καὶ αἴθοπα Γοῖνον λαυκανίης καθέηκα.* Ap. Rh. 4, 18: *πυκνὰ δὲ λαυκανίης ἐπεμάσσατο.* Anthol. 9, 642, 6: *ἀποσσείει δ᾽ ἄρα γαστὴρ ὁππόσα πειναλέη δέξατο λαυκανίη.* 11, 382, 2: *περὶ λευκανίην* (Lesart: *λευκανίην*) *βραγχὰ λαρυγγιόων* (‚heiser krächzend‘).

Ungewisser Herkunft. Fick 1[4], 531 glaubt das litauische *pa-laúkis* ‚die Wamme des Rindes‘ dazu stellen zu dürfen. Als letztes Suffix löst sich das ableitende *ίη* ab, die nächste Grundlage aber war wohl ein adjectivisches **λαυκανο-*.

λευκάδ- (*λευκάς*), Name einer Pflanze; ‚Taubnessel‘ oder eine ihr verwandte Pflanze.

Nik. ther. 849: *ποίης λευκάδος ἠρύγγου τε τάμοις ἀθερηίδα ῥίζαν.* Diosk. 3, 103: *λευκὰς ὀρεινὴ πλατυφυλλοτέρα τῆς ἡμέρου ἐστί, δριμύτερόν τε καὶ πικρότερον ἔχουσα τὸν καρπὸν καὶ ἀστομώτερον.*

Gehört zu *λευκό-ς* ‚glänzend, weiss‘ (siehe etwas weiterhin).

λευκανίη ‚Kehle, Schlund‘; Nebenform zu *λαυκανίη* (siehe oben).

Ap. Rh. 2, 192: *οὐ δέ τις ἔτλη μὴ καὶ λευκανίην δὲ φορεύμενος, ἀλλ᾽ ἀπὸ τηλοῦ ἑστηώς.* Opp. Fischf. 1, 755: *τότε δ᾽ αὖτις ἀνέπτυσε λευκανίηθεν.* Nik. al. 131: *ποτόν, ᾧ ποτε Δηὼ λευκανίην* (Lesart *λαυκανίην*) *ἔβρεξεν.* Orph. Steine 554: *ἀμφιβαλὼν ἅρπην Κυλληνίδα λευκανίῃσι.*

Das Nebeneinanderliegen von *ευ* und *αυ* (*λαυκανίη*) ist ein ungewöhnlicheres.

λευκό-ς ‚leuchtend, glänzend, hell, rein‘; gewöhnlich ‚weiss‘.

Bei Homer 60 mal, dazu noch in Zusammensetzungen und Ableitungen. Od. 6, 45: *ἀλλὰ μάλ᾽ αἴθρη πέπταται* (auf dem Olympos) *ἀνέφελος, λευκὴ δ᾽ ἐπιδέδρομεν αἴγλη.* Il. 14, 185: *λευκὸν δ᾽ ἔεν* (nämlich *κρήδεμνον* *Ἀθήνης*) *ἠΓέλιος Γώς.* Il. 23, 268: *λέβητα . . . λευκὸν ἔτ᾽ αὔτως.* Od. 10, 94: *λευκὴ δ᾽ ἔεν ἀμφὶ γαλήνη.* Il. 23, 282: *λοΓέσσας ὕδατι λευκῷ.* — Il. 10, 437: (*ἵπποι*) *λευκότεροι χιόνος.* Il. 5, 503: *ἈχαιΓοὶ λευκοὶ ὕπερθε γένοντο κονισσάλῳ.* Il. 1, 480: *ἀνὰ θ᾽ ἱστία λευκὰ πέτασσαν.* Il. 5, 583: *ἡνία λεύκ᾽ ἐλέφαντι χαμαὶ πέσον.* Il. 5, 291: *λευκοὺς δ᾽ ἐπέρησεν ὀδόντας.* Il. 16, 347: *κέασσε δ᾽ ἄρ᾽ ὀστέα λευκά.* Il. 11, 640: *ἐπὶ δ᾽ ἄλφιτα λευκὰ πάλυνεν.* Il. 4, 434: *ἀμελγόμεναι γάλα λευκόν.* Il. 11, 573: *πάρος χρόα λευκὸν ἐπαυρεῖν* (nämlich *δόρΓα*). Il. 3, 103: *οἴσετε Γάρν᾽, ἕτερον λευκόν, ἑτέρην δὲ μέλαιναν.* Il. 5, 196: *κρῖ λευκὸν ἐρεπτόμενοι.*

Lat. *lûc-* ‚Licht‘; Enn. ann. 588: *fundunt . . . lûcem*; — *lûcêre* ‚leuchten‘;

Enn. ann. 157: *tum candida lûmina lûcent*; — *lûmen-* (aus **lûcmen*) ‚Licht‘; Enn. ann. 157 (siehe so eben); — *lûna* (aus **lûcnâ*) ‚Mond‘; Enn. ann. 167: *sóli lûna obstitit*; — *lucerna* ‚Leuchte, Lampe‘; Plaut. as. 785: *post si lucerna exstincta sit.*

Altir. *luachté* ‚weissglühend‘ (Fick 2[4], 242); — *lóche* ‚Blitz‘.

Goth. *liuhada-* ‚Licht‘ und *liuhtjan* ‚leuchten‘; Matth. 5, 16: *liuhtjai liuhath izvar in andvairthja mannê.* — Nhd. *Licht*, älter *Liecht*; *leuchten*.

Lit. *lauka-s* ‚blässig‘ (von Rindern und Pferden).

Altslav. *lučĭ* ‚Licht‘; *luča* ‚Strahl‘.

Armen. *lois* mit dem Genetiv *lúsój* ‚Licht, Tag‘; *lusin* ‚Mond‘.

Altind. *ruc-* ‚leuchten‘; RV. 1, 6, 1: *ráucantai raucanâ' diví* ‚es strahlen die Lichter am Himmel‘. — *rúc-* ‚Licht, Glanz‘; RV. 9, 65, 27: *sá pavasva anájâ rucâ'* ‚läutere dich in diesem Glanze‘.

Altostpers. *ruc-* ‚leuchten‘; *raocañh-* ‚Glanz‘; — Dazu: *raokhshna-* ‚leuchtend, glänzend‘.

Das Schwinden des harten Gutturals vor *m* im lateinischen *lûmen-* ‚Licht‘ wiederholt sich im lat. *âmo-s* (*hâmo-s*; aus **acmo-s*; zu altind. *akná-* ‚gebogen‘ Çat. Br.) ‚Angelhaken‘ (Hor. ep. 1, 7, 74; Ov. Her. 18, 13) und sonst, wie das des selben Lautes vor *n* im lat. *lûna*, in *dênî* (aus **decnî*) ‚je zehn‘ (Caes. Gall. 5, 14; Verg. Aen. 11, 326) und sonst.

λεῦκο-ς, Name eines Fisches.

Theokr. (bei Athen. 7, 284, A): *σφάζων ἀκρόνυχος ταύτῃ θεᾷ ἱερὸν ἰχθίν, ὃν λεῦκον καλέουσιν, ὁ γάρ θ' ἱερώτατος ἄλλων.*

Unterscheidet sich vom Vorausgehenden nur durch die Betonung. Bei Aristoteles (Thierk. 6, 73: *ᾠοτοκοῦσι δὲ . . . καὶ οἱ λευκοὶ* — nämlich *ἰχθύες* — *καλούμενοι πάντες*) wird eine ganze Gruppe von Fischen als ‚die weissen‘ bezeichnet.

λευκόιο-ν ‚Levkoje‘.

Hippokr. 2, 552: *λευκοΐου καρπὸν ὅσον ἐν τοῖς τρισὶ δακτύλοις λαβών, ἐν οἴνῳ λευκῷ τὸν αὐτὸν τρόπον κεράσας, δοῦναι πίνειν . λευκοΐου ῥίζαν τοῦ μέλανος ἐν οἴνῳ δίεις τὸν αὐτὸν τρόπον χρήσθω.* Theokr. 7, 64: *ἀνήτινον ἢ ῥοδόεντα ἢ καὶ λευκοΐων στέφανον περὶ κρατὶ φυλάσσων.* Theophr. Pflanz. 6, 8, 1: *τῶν δ' ἀνθῶν τὸ μὲν πρῶτον ἐκφαίνεται τὸ λευκόϊον, ὅπου μὲν ὁ ἀὴρ μαλακώτερος εὐθὺς τοῦ χειμῶνος, ὅπου δὲ σκληρότερος ὕστερον, ἐνιαχοῦ τοῦ ἦρος.* Polyb. 34, 8, 5: *ῥόδα μὲν γὰρ αὐτόθι* (in Spanien) *καὶ λευκόια καὶ ἀσπάραγοι . . . οὐ πλεῖον διαλείπει μηνῶν τριῶν.*

Aus *ἴο-ν*, alt *Fίο-ν* ‚Veilchen, (2, Seite 11) und *λευκό-ς* ‚weiss‘ (siehe etwas früher) als erstem Theile zusammengesetzt, wonach es zunächst ‚weisses Veilchen‘ bedeuten würde.

λεύκη ‚Silberpappel, Weisspappel‘; auch Name einer Pflanze.

Ar. Wolken 1007: *μίλακος ὄζων καὶ ἀπραγμοσύνης καὶ λεύκης φυλλοβολούσης.* Theokr. 2, 121: *κρατὶ δ' ἔχων λεύκαν, Ἡρακλέος ἱερὸν ἔρνος.* Diosk. 1, 109: *λεύκης τοῦ δένδρου ὁ φλοιὸς ποθεὶς . . . ἰσχιάδας ὠφελεῖ*

καὶ στραγγουρίας. — Diosk. 3, 140: *ἀνδρόσακες . . . οἱ δὲ λεύκην . . .. καλοῦσι, γίνεται μὲν ἐν Συρίᾳ ἐν παραθαλασσίοις τόποις· πόα δέ ἐστι λευκή.*

Gehört unmittelbar zu dem im Nächstvorausgehenden noch genannten *λευκό-ς* ‚weiss', nahm aber andere Betonung an.

λεύκη ‚der weisse fressende Aussatz'.

Hdt. 1, 138: *ὃς ἂν δὲ τῶν ἀστῶν λέπρην ἢ λεύκην ἔχῃ, ἐς πόλιν οὗτος οὐ κατέρχεται οὐδὲ συμμίσγεται τοῖσι ἄλλοισι Πέρσῃσι.* Hipp. 1, 232: *λειχῆνες δὲ καὶ λέπραι καὶ λεῦκαι . . . αὔξεται ἐν πολλῷ χρόνῳ.* Arist. Thierk. 3, 70: *ἐν δὲ τῷ ἐξανθήματι ὃ καλεῖται λεύκη, πᾶσαι* (nämlich *τρίχες*) *πολιαὶ γίγνονται.* Arist. gen. an. 5, 4: *ἐν γὰρ τῇ καλουμένῃ λεύκῃ λευκαὶ γίνονται αἱ τρίχες.* Nik. ther. 859: *ῥίζαν τε βρυωνίδος, ἥ καὶ ἔφηλιν θηλυτέρης ἐχθρήν τε χροῆς ὠμόρξατο λεύκην.*

Etymologisch vom Vorausgehenden nicht verschieden.

λευκῆρε-ς ‚weiss'.

Nur Aesch. Pers. 1056: *καί μοι γενείου πέρθε λευκήρη τρίχα.*

Ruht mit den nächstvorausgehenden Formen auf dem selben Grunde. Seiner Bildung nach aber stellt es sich zu Adjectiven wie *ἰσήρες-* ‚gleich, gleichviel' (Eur. I. T. 1472), *μεσσήρες-* ‚in der Mitte befindlich' (Eur. Iph. A. 8; Ion 910), *χαλκήρες-* ‚ehern' (Il. 5, 145; 17, 268), *πλῆρες-* ‚voll' (siehe 2, S. 709) und andern, die übrigens noch eingehenderer Erklärung bedürftig sind.

λευκίσκο-ς, Name einer Fischart, etwa ‚Weissfisch, Weissling'.

Hikes. (bei Athen. 7, 306, E): *τῶν δὲ καλουμένων λευκίσκων πλέονά ἐστιν εἴδη. λέγονται γὰρ οἳ μὲν κέφαλοι, οἳ δὲ κεστρεῖς, ἄλλοι δὲ χελλῶνες, οἳ δὲ μυξῖνοι.*

Gehört ohne Zweifel wie die nächstvorausgehenden Formen auch zu *λευκό-ς* ‚weiss' (Seite 520). — Unter den von Aristoteles in der Thierkunde genannten Fischen begegnet keine Form auf *ίσκο-*. In der Regel kennzeichnet das Suffix *ισκο* Verkleinerungswörter, wie *κλαδίσκο-ς* ‚kleiner Zweig' (Anakr. Bruchst. 17 und 18, 13), *παιδίσκο-ς* ‚kleiner Knabe' (Xen. Hell. 5, 4, 32; Polyb. 31, 4, 9) und andere.

λαπαδνό-ς ‚schwach', oder ähnlich.

Aesch. Eum. 562: *γελᾷ δὲ δαίμων ἐπ' ἀνδρὶ θερμῷ, τὸν οὔποτ' αὐχοῦντ' ἰδὼν ἀμαχάνοις δυαῖς λαπαδνὸν.*

Gilt als Nebenform zu *ἀλαπαδνό-ς* ‚schwach' (1, Seite 291), dessen anlautendes *α* aber doch wohl kaum als einfach erloschen wird angesehen werden können.

λαπάζειν ‚ausleeren'; Nebenform zu *λαπάσσειν* (siehe etwas weiterhin).

Athen. 8, 362, F: *λαφύττειν γὰρ καὶ λαπάζειν τὸ ἐκκενοῦν καὶ ἀναλίσκειν.* Nur an dieser Stelle tritt die angeführte Präsensform deutlich entgegen: ausserpräsentische Formen wie das futurische *λαπάξειν* (Aesch. Sieben 47 und 531) können auch auf dem selben Grunde ruhen, wie das präsentische *λαπάσσειν* (aus **λαπάκjειν* oder möglicher Weise auch **λαπάχjειν*).

Aus **λαπάγjειν*.

λάπαθο-ς ‚Grube', insbesondere ‚Fallgrube'.

Demokrit. nach Bekker an. 374, 13 und 17: *ἀλαπάξαι . . . παρὰ τὴν λάπαθον· κενωτικὴ γάρ ἐστι γαστρός. ἀμέλει Δημόκριτος τοὺς βόθρους τοὺς πρὸ τῶν κυνηγιῶν σκαπτομένους, οἷς ὑπεράνω κόνις λεπτὴ ἐπιχεῖται καὶ φρύγανα ἐπιβάλλεται, ἵνα οἱ λαγωοὶ ἐμπίπτωσιν εἰς αὐτούς, λαπάθους φησὶ καλεῖσθαι.*

Steht wohl mit dem Vorausgehenden in Zusammenhang. Der Bildung nach vergleichen sich *κάλαθο-ς* ‚Korb' (2, Seite 417) und andere ähnliche Wörter.

λάπαθο-ν ‚Ampfer', gewöhnlich vermuthlich unser ‚Sauerampfer'. Daneben werden in gleicher Bedeutung auch *λάπαθο-ς* (Etym. M. 57, 18: *λάπαθος, ἔστι βοτάνη κενωτικὴ τῆς γαστρός*) und *λαπάθη* (Etym. M. 551, 16: *τὸ κώνειον παραπλήσιόν ἐστι τῷ καυλῷ τῆς λαπάθης*) angeführt.

Theophr. Pflanz. 7, 2, 7: *μονορριζότατον δὲ τούτων πάντων τὸ λάπαθον.* 7, 7, 2: *ἔνια γὰρ δεῖται πυρώσεως ὥσπερ μαλάχη καὶ τευτλὶς καὶ τὸ λάπαθον.* Diosk. 2, 140: *λάπαθον, τὸ μὲν αὐτοῦ ὀξυλάπαθον λέγεται, φυόμενον ἐν ἕλεσι, σκληρὸν κατ' ἄκρα, ὕποξυ· τὸ δέ τι κηπευτὸν οὐχ ὅμοιον τῷ πρώτῳ, τρίτον δ' ἐστὶν ἄγριον, μικρόν, παρόμοιον ἀρνογλώσσῳ, μαλακόν, ταπεινόν· ἔστι δὲ καὶ τέταρτον εἶδος αὐτοῦ, ὃ ἔνιοι ὀξαλίδα ἢ ἀναξυρίδα ἢ λάπαθον καλοῦσιν, οὗ φύλλα ὅμοια τῷ ἀγρίῳ καὶ μικρῷ λαπάθῳ.*

Ungewisser Herkunft. Ob mit dem Folgenden zusammenhängend?

λαπάσσειν ‚ausleeren'.

Aesch. Sieben 47: *ὡρκωμότησαν . . . λαπάξειν ἄστυ Καδμείων βίᾳ.* 331: *ὄμνυσι . . . ἦ μὴν λαπάξειν ἄστυ Καδμείων βίᾳ.* Arist. probl. 23, 39: *διὰ τί οἱ νέοντες ἐν τῇ θαλάττῃ λαπαροὶ γίνονται; εἰ γὰρ ὅτι πονοῦσι, καὶ οἱ τροχαζόμενοι ἰσχυρὸν πονοῦσι πόνον καὶ οὐ λαπάττονται* (‚bekommen offnen oder weichen Leib'). Hipp. 1, 264: *τὰ παρ' οὓς λαπάσσει βηχία μετὰ πτυαλισμῶν ἰόντα.* 1, 35: *οὐκ ἀνέμεινε τὸν χρόνον τὸν ἱκανὸν μέχρις αὐτέου ἡ κοιλίη . . . λαπαχθῇ τε καὶ ἡσυχάσῃ.* 2, 89: *ἢν δὲ μὴ λαπαχθῇ, ὑποχρίσασθαι τὸ σῶμα θερμῷ.*

Aus **λαπάκjειν* (oder möglicher Weise **λαπάχjειν*). Vergleicht sich mit Bildungen wie *πατάσσειν* ‚schlagen, klopfen' (2, Seite 496), auch in sofern, als es die Form *λαπάζειν* (aus **λαπάγjειν*, siehe Seite 522) unmittelbar zur Seite hat und *πατάσσειν* (aus **πατάκjειν* oder möglicher Weise **πατάχjειν*) mit der selben Verschiedenheit des Gutturals die Form *πάταγο-ς* ‚Getöse, Geklapper, Klatschen' (2, Seite 496). — Unmittelbare Zugehörigkeit zu *ἀλαπάζειν* ‚zerstören, vernichten' (1, Seite 292) kann nicht für so selbstverständlich gelten, wie gewöhnlich angenommen wird.

λαπαρό-ς ‚schlaff, weich'.

Hipp. 3, 209: *οἱ γὰρ ὀχετοὶ οἱ κατὰ τὸ λαπαρὸν τῆς πλευρῆς ἑκάστης παρατεταμένοι.* 3, 93: *μάλιστα δὲ ξυμφέρει προσκεφάλαιον ἢ λινέον ἢ ἐρινέον, μὴ σκληρόν, λαπαρόν.* 1, 99: *δεῖ δὲ ἐν παντὶ τῷ νοσήματι λαπαρὴν τὴν κοιλίην εἶναι καὶ εὔογκον.* 2, 680: *ἢν ἡ γαστὴρ λαπαρὴ*

γένηται. 3, 466: *εἰλεοῦ λαπαροῦ ψυχρὸν οἶνον πολλὸν ἄκρητον κατὰ λόγον διδόναι.* 3, 463: *ἢν ... ὑποχόνδρια μὴ λαπαρὰ ᾖ.*

Steht vermuthlich mit dem Vorausgehenden in nächstem Zusammenhang. Das Suffix wie in *καθαρό-ς* ,rein' (2, Seite 285) und sonst oft.

λαπάρη ,die Weichen oder Dünnen des Leibes'.

Bei Homer 7mal. Il. 3, 359 = 7, 253: *ἄντικρυς δὲ παραὶ λαπάρην διάμησε χιτῶνα ἔγχος.* Il. 6, 64: *τὸν δὲ κρείων Ἀγαμέμνων οὖτα κατὰ λαπάρην.* Il. 14, 447 und 547: *οὖτα κατὰ λαπάρην.* Il. 16, 318: *λαπάρης δὲ διήλασε χάλκεον ἔγκος.* Il. 22, 307: *ἐϝερύσσατο φάσγανον ὀξύ, τό ϝοι ὑπὸ λαπάρην τέτατο.* Hdt. 6, 75: *ἐπιτάμνων γὰρ κατὰ μῆκος τὰς σάρκας προέβαινε ... ἐκ δὲ τῶν μηρῶν ἔς τε τὰ ἰσχία καὶ τὰς λαπάρας.* Hipp. 2, 270: *ὀδύνη ἴσχει τὸ μετάφρενον καὶ τοὺς κενεῶνας καὶ τὰς λαπάρας.*

Gehört unmittelbar zum Vorausgehenden. Fast alle homerischen Stellen (auch Il. 3, 359 = 7, 253 wird wohl *παρὰ λαπάρην* zu lesen sein) scheinen auf einen alten dem *λ* noch vorausgehenden Consonanten (*σλαπ-?*) zu deuten.

λάπη ,Schleim'.

Diphil. (bei Athen. 4, 132, E): *διὰ γὰρ τὸ πλῆθος τῶν παρ' αὐτοῖς ἰχθύων πάντες βλιχανώδεις εἰσὶ καὶ μεστοὶ λάπης.* Hipp. 2, 227: *ἐμέει σίελα καὶ λάπην.* 2, 270: *τὰ σπλάγχνα μύζει καὶ ἐμέει λάπην καὶ οἷον ὄξος.*

Dunkler Herkunft.

λαπίζειν ,prahlen, aufschneiden'.

Bekker an. 277, 27 wird aufgeführt: *λαπίζειν· ἀλαζονεύεσθαι.* — Dazu: *λαπιστή-ς* ,Grossprahler, Aufschneider'; Jes. Sir. 20, 6: *ἄνθρωπος σοφὸς σιγήσει ἕως καιροῦ, ὁ δὲ λαπιστὴς καὶ ἄφρων ὑπερβήσεται καιρόν.*

Wird in ansprechender Weise zusammengestellt (bei Fick 1[4], 536) mit lit. *lepù-s* ,übermüthig' und *lepáuti* ,übermüthig sein'.

λάπτειν ,schlappen, leckend trinken'.

Einmal bei Homer. Il. 16, 161: *λύκοι ... ἀγεληδὸν ἴασιν ἀπὸ κρήνης μελανύδρου λάψοντες γλώσσῃσι ἀραιῇσιν μέλαν ὕδωρ ἄκρον.* Kallim. Bruchst. 247: *τὸ δ' ἐκ μέλαν εἶαρ ἔλαπτεν.* Ar. Ach. 1229: *ἄκρατον ἐγχέας ἄμυστιν ἐξ-έλαψα.* Ar. Bruchst. (bei Athen. 11, 485, A): *τὸ δ' αἷμα λέλαφας τοὐμόν.* Arist. Thierk. 8, 59: *πίνει δὲ τῶν ζῴων τὰ μὲν καρχαρόδοντα λάπτοντα· ἔνια δὲ καὶ τῶν μὴ καρχαροδόντων, οἷον οἱ μύες .... ἡ δ' ἄρκτος οὔτε σπάσει οὔτε λάψει, ἀλλὰ κάψει.* Luk. ver. hist. 1, 23: *λάπτουσι τὸν ἀναθυμιώμενον καπνὸν καὶ εὐωχοῦνται.* Ael. Thierk. 6, 53: *οἱ δὲ Αἰγύπτιοι* (nämlich *κύνες*) ... *τὴν μὲν ὄχθην* (des Nils) *παραθέουσι, λάπτουσι δὲ τῇ γλώττῃ, ἁρπάζοντες ὡς ἂν εἴποι τις ἢ καὶ νὴ Δία κλέπτοντες τὸ πῶμα.*

Lat. *lambere* ,lecken'; Phaedr. 1, 25, 10: *vulpês ..., qvae cum lagênae frustrâ collum lamberet*; Plin. pan. 48: *illa immânissima bellua* (d. i. Domitian) ... *cum ... nunc propinqvôrum sangvinem lamberet, nunc ...*

Ags. *lappjan* ,lecken'; ahd. *laffan* ,lecken'; mhd. *laffen* ,lecken, schlürfen'.

Aus der griechischen Flexionsform ist die Verbalgrundform nicht mit Sicherheit zu entnehmen, wohl aber darf man sie nach den gegenübergestellten Formen der verwandten Sprachen als *λαβ-* ansehen, so dass also *λάπτειν* aus **λάβjειν* hervorging, wie zum Beispiel *βλάπτειν* ‚entkräften, schädigen, hindern‘ (3, Seite 146) aus **βλάβjειν*. Damit aber kann *λαφύσσειν* ‚gierig verschlingen‘ (dreimal bei Homer, nämlich Il. 11, 176 = 17, 64; 18, 583 von Löwen) nichts zu schaffen haben. Weniger klar ist etwaiger Zusammenhang mit alban. *lap-* ‚Wasser lecken‘ (GMeyer bei Bezzenb. 8, 191) und armen. *laphel* ‚verschlingen‘ und ‚lecken‘ (Hübschm. Arm. St. Seite 32).

λέπ-ειν ‚abschälen, abschaben‘; ‚abprügeln‘.

Il. 1, 236: *τόδε σκῆπτρον, τὸ μὲν οὔ ποτε φύλλα καὶ ὄζους φύσει . . . περὶ γάρ ῥά Ϝε χαλκὸς ἔλεψεν φύλλα τε καὶ φλοιόν.* Il. 21, 455: *στεῦτο δ᾽ ὅ γ᾽ ἀμφοτέρων ἀπο-λεψέμεν οὔατα χαλκῷ.* Nik. Bruchst. 82: *κυάμου λέψας κολοκάσιον ἐντμήξας τε.* Ther. 558: *ἠὲ σύ γ᾽ ἐγκεφάλοιο περὶ σμήνιγγας ἀραιὰς ὄρνιθος λέψαιο κατοικάδος.* Hipp. 1, 420: *ἡ ὄρνις . . . κολάψασα ἐξ-έλεψεν* (nämlich *τὸ ᾠόν*). Antiphan. (bei Athen. 4, 161, A): *τῆς δὲ πλείστης τοὐβολοῦ μάζης μελαγχρῆ μερίδα λαμβάνων λέπει* (‚er verzehrt‘). — Anth. 9, 330, C: *τῷ ῥοπάλῳ τὰς κεφαλὰς λέπομες.* Apollod. (bei Athen. 7, 280, E): *τίς γὰρ μᾶλλον ἂν προείλετο Ἕλλην ἀληθῶς οὖσα λεπομένους ὁρᾶν αὐτοὺς ὑφ᾽ αὑτῶν.* Plat. Kom. (bei Bekk. an. 106, 28, wo erklärt wird *λέπε ἀντὶ τοῦ τύπτε*): *λέπει τραχεῖαν ἔχων.* Hesych führt auf *λέπειν· τύπτειν.* — Dazu: *λεπτό-ς* ‚dünn, fein, zart‘ (siehe Seite 528 besonders).

Dazu wohl lat. *lepido-s* ‚zärtlich, anmuthig‘, zuerst ‚abgeschält, fein‘ (?); öfter bei Plautus gebraucht, wie Curc. 94: *num mûtit cardô? est lepidus*; Capt. 954: *bone vir, lepidum mancupium meum*; Bakch. 81: *ut lepidus cum lepidâ accubet*; 84: *ego ubi bene sit tibi locum lepidum dabo.*

λεπάδ- (*λεπάς*) ‚Napfschnecke‘, eine einschalige Muschel, die sich an Felsen fest ansaugt.

Epich. (bei Athen. 3, 85, C): *ἄγει δὲ παντοδαπὰ κογχύλια, λεπάδας, ἀσπέδους . . .* Ar. Wespen 105: *προκαθεύδει πρῷ πάνυ, ὥσπερ λεπὰς προσεχόμενος τῷ κίονι.* Plut. 1096: *ὡς εὐτόνως . . . τὸ γράδιον ὥσπερ λεπὰς τῷ μειρακίῳ προσίσχεται.* Arist. Thierk. 4, 41: *νέμεται δ᾽ ἀπολυομένη καὶ ἡ λεπάς.* 4, 51: *τῇ δ᾽ ἀγρίᾳ λεπάδι, ἥν τινες καλοῦσι θαλάττιον οὖς.*

Gehört vermuthlich zum Vorausgehenden.

λέπαδνο-ν ‚Jochriemen am Geschirr der Zugthiere‘.

Bei Homer zweimal. Il. 5, 730: *ἐπ᾽ ἄκρῳ δῆσεν χρύσειον καλὸν ζυγόν, ἐν δὲ λέπαδνα καλὰ βάλεν χρύσεια.* Il. 19, 393: *ἵππους . . . ζεύγνυον· ἀμφὶ δὲ καλὰ λέπαδν᾽ ἕσαν, ἐν δὲ χαλινοὺς γαμφηλῇσ᾽ ἔβαλον.* Aesch. Pers. 191: *ἅρμασιν δ᾽ ὕπο ζεύγνυσιν αὐτὼ* (d. i. *γυναῖκε*) *καὶ λέπαδν᾽ ἐπ᾽ αὐχένων τίθησι.* Ag. 217: *ἐπεὶ δ᾽ ἀνάγκας ἔδυ λέπαδνον* (hier bildlich gebraucht). Ar. Ritter 768: *ἀπολοίμην καὶ διαπρισθείην κατατμηθείην τε λέπαδνα* (‚zu Riemen zerschnitten‘). Agath. (in Anth. 4, 3, 47):

μή τις ὑπαυχενίοιο λιπὼν ζωστῆρα λεπάδνου. Apoll. Soph. lex. Homer. (ed. Bekker Seite 437) erklärt *λέπαδνα· ἱμάντες στηθιαῖοι, πλατεῖς, οἱ περὶ τοὺς τραχήλους ἐπιτιθέμενοι καὶ πρὸς τὸν ζυγὸν αναδεσμούμενοι, ἃ νῦν λέγεται λέπαμνα διὰ τοῦ μ, καὶ παρ' ἄλλων τῶν ποιητῶν.*

Dunklen Ursprungs. Die Suffixform wiederholt sich in adjectivischen Formen wie *ἀλαπαδνό-ς* ,schwach' (1, Seite 291), *πελιδνό-ς* ,bleifarben, fahl, blass' (2, Seite 674), die aber anders betont sind. — Das von Apollonios als gleichbedeutend angeführte *λέπαμνο-ν* stimmt in der Suffixform mit *τέραμνο-ν* ,Gemach, Behausung' (2, Seite 793) überein.

λέπας- ,Fels, Vorgebirg'.

Aesch. Ag. 283: *Ἴδη μὲν πρὸς Ἑρμαῖον λέπας Λήμνου* (nämlich *φρυκτὸν ἔπεμπεν*). 298: *σθένουσα λαμπὰς . . . πρὸς Κιθαιρῶνος λέπας ἤγειρεν ἄλλην ἐκδοχὴν πομποῦ πυρός.* Thuk. 7, 78, 5: *ἦν δὲ λόφος καρτερὸς καὶ ἑκατέρωθεν αὐτοῦ χαράδρα κρημνώδης, ἐκαλεῖτο δὲ Ἀκραῖον λέπας.* Nik. ther. 147: *δυσπαίπαλος Ὄθρυς . . . καὶ λέπας ὑλῆεν* (dazu die alte Erklärung: *λέπας· ἀκρωτήριον*). 634: *ἀνέρες, οἳ . . . Παρθένιον ναίουσι λέπας.* Anth. 6, 23, 2: *Ἑρμεία . . . ὃν τόδε ναίεις εὔστιβὲς λέπας.*

Die öfter angenommene Zugehörigkeit zu *λέπ-ειν* ,abschälen, abschaben' (Seite 525) ist mehr als fraglich. Auch der vermuthete Zusammenhang mit lat. *lapid-* (*lapis*) ,Stein' (Plaut. aul. 195: *alterâ manû fert lapidem, pânem ostentat alterâ*; Enn. ann. 542: *tantô sublâtae sunt augmine tunc lapidês*) kann nur als ein wenig wahrscheinlicher bezeichnet werden.

λεπαστή (wird auch *λεπάστη* betont; Athen. 11, 484, F: *λεπαστη. οἱ μὲν ὀξύνουσι τὴν τελευταίαν, ὡς καλή, οἱ δὲ παροξύνουσιν, ὡς μεγάλη*), Benennung eines grösseren Trinkgefässes. Nach Nikander aus Kolophon (bei Athen. 11, 485, E) nennen die Doloper so einen Becher (*τὴν κύλικα*). Moschos (bei Athen. 11, 485, E) erklärt das Wort ,*κεραμεοῦν ἀγγεῖον . . . ἐοικὸς ταῖς λεγομέναις πτωματίσιν, ἐκπεταλώτερον δέ*'.

Ar. Friede 916: *φήσεις γ', ἐπειδὰν ἐκπίῃς οἶνον νέον λεπαστήν* (wird bei Athen. 11, 485, A ganz abweichend angeführt). Bruchst. (bei Athen. 11, 485, B): *περιέφερεν δ' ἐν κύκλῳ λεπαστὴν ἡμῖν ταχὺ προσφέρων παῖς.* Philyll. (bei Athen 11, 485, B): *ὁμοῦ δ' ἄλλων γράδι' ἦν μεγάλαισιν οἴνου χαίροντι λεπασταῖς.*

Etymologisch nicht verständlich. Ob es etwa von *λεπάδ-* ,Napfschnecke' (Seite 525) ausging? Der Suffixform nach scheint sich lat. *lûcusta* ,Heuschrecke' (Plaut. Men. 924) vergleichen zu lassen, dessen Verständniss sich uns aber auch noch entzieht.

λέπαργο-ς ,grau'.

Aesch. Bruchst. 304, 5: *πτερὸν κίρκου λεπάργου.* Tragiker (Bruchst. 231, bei Nauck S. 885): *βοὸς λεπάργου.* Theokr. 4, 45: *σίτθ' ὁ λέπαργος* (von einem jungen Stier). Nik. ther. 349: *νωθεῖς γὰρ κάμνοντες ἀμορβεύοντο λεπάργῳ* (wird erklärt ,*τῷ ὄνῳ*') *δῶρα.*

Scheint seinem Schlusstheil nach übereinzustimmen mit *λήθαργο-ς* ,Schlafsucht' (siehe weiterhin) und *λαίθαργο-ς* ,tückisch' (siehe später) und

dem in der Betonung abweichenden *πελαργό-ς* ‚Storch‘ (2, Seite 669). Die angeführten Wörter aber sind alle drei noch nicht etymologisch verständlich. Auch *λέπ-* ist hier ganz dunkel.

λέπορι-ς ‚Hase‘.

Wird von Varro angeführt ling. Lat. 5, 101: *lepus qvod Siculi qvîdam Graecî dîcunt λέποριν â Rômâ qvod orti Siculi, ut annâlês veterês nostrî dîcunt, fortasse hinc illûc tulêrunt et hîc reliqvêrunt id nômen,* und dann noch r. rust. 3, 12, 6: *dictum leporem . . . ego arbitror â graecô vocâbulô anticô, qvod eum Aeolîs [et bonum] λέποριν appellâbant.*

Wurde ohne Zweifel dem lateinischen *lepus-* ‚Hase‘ (Plaut. Pers. 436; Plin. 8, 217), mit Casusformen wie dem pluralen *leporês* (Verg. G. 1, 308), entnommen.

λεπίδ- (λεπίς) ‚Schale, Nussschale‘; ‚Fischschuppe‘; ‚Metallschuppe, Metallplättchen, Hammerschlag‘.

Anth. 6, 22, 4: *καὶ κάρυον χλωρῆς ἀρτίδορον λεπίδος.* Philipp. (in Anth. 6, 102, 4): *καὶ κάρυον χλωρῶν ἐκφανὲς ἐκ λεπίδων.* — Arist. Thierk. 3, 66: *λεπίδας δ' ἰχθύες μόνοι* (nämlich *ἔχουσι*), *ὅσοι ᾠοτοκοῦσι τὸ ψαθυρὸν ᾠόν.* — Hdt. 7, 61: *εἶχον . . . περὶ δὲ τὸ σῶμα . . . λεπίδος σιδηρέης ὄψιν ἰχθυοειδέος* (‚fischschuppenähnlich‘). Polyb. 10, 27, 10: *τοὺς μὲν* (nämlich *κίονας*) *ἀργυραῖς, τοὺς δὲ χρυσαῖς λεπίσι περιειλῆφθαι.* Plut. Phok. 18: *ἡ δὲ οἰκία τοῦ Φωκίωνος ἔτι νῦν ἐν Μελίτῃ δείκνυται χαλκαῖς λεπίσι κεκοσμημένη.* Hipp. 2, 689: *ἐπὶ δὲ τὰ ἕλκεα ἐπιχρίειν ἀργύρεον ἄνθος . . . καὶ χρυσοκόλλην καὶ λεπίδα, καὶ λωτοῦ πρίσματα . . .* Diosk. 5, 90: *λεπίδος δὲ στομώματος δύναμίς ἐστιν ἡ αὐτὴ τῇ τοῦ χαλκοῦ λεπίδι.* — Dazu: λέπος- ‚Rinde, Schale, Hülse‘; Alex. (bei Athen. 2, 55, C): *οὐδενὸς γὰρ πώποτε ἀπέβαλεν . . . ὀσπρίου λέπος.* Nik. ther. 943: *χέαις . . . ἄμμιγα δ' ἀγροτέρης σταφίδος λέπος.* Poll. 6, 51: *εἴποις δ' ἂν . . . καὶ ἰχθύων λέπη* (‚Schuppen‘) *καὶ λεπίδας καὶ λέμματα.*

Gehört zu *λέπ-ειν* ‚abschälen, abschaben‘ (Seite 525).

λεπύχανο-ν ‚Hülse‘, besonders ‚Haut des Zwiebelkopfes‘.

Theopomp. Bruchst. 33: *χιτῶνά μοι φέρων δέδωκας δαιδάλεον, ὃν ἤκασεν ἄρισθ' Ὅμηρος κρομμύου λεπυχάνῳ.* Plut. mor. 684, A: *τῶν ἄλλων καρπῶν τὸ ἔξωθεν ὑπὸ τοῦ φλοιοῦ περιεχομένων καὶ τὰ καλούμενα λεπύχανα καὶ κελύφη καὶ ὑμένας καὶ λοβοὺς ἐπιπολῆς ἐχόντων.* Hesych erklärt *φλοῦς· φλοιός, λεπύχανον, λεπυρόν.*

Ruht mit dem Vorausgehenden auf demselben Grunde, ist in Bezug auf seine Bildung aber noch genauerer Erklärung bedürftig.

λέπυρο-ν ‚Schale, Rinde‘.

Diosk. euporist. 1, 95: *ἀλωπεκίας δὲ τὰς ἐν ταῖς κεφαλαῖς καὶ τῷ γενείῳ ἰᾶται . . . καρύου βασιλικοῦ λέπυρον καὲν σὺν οἴνῳ.* Batrach. 131: *ἡ δὲ κόρυς τὸ λέπυρον ἐπὶ κροτάφοις ἐρεβίνθου.* Hesych erklärt *φλοῦς· φλοιός, λεπύχανον, λεπυρόν* (so!). — Dazu: Die Verkleinerungsform λεπύριο-ν. Arist. Thierk. 5, 61: *αἱ μὲν οὖν πορφύραι* (‚Purpurschalen‘) *. . . ποιοῦσι τὴν καλουμένην μελίκηραν. τοῦτο δ' ἐστὶν οἷον κηρίον, πλὴν*

οὐχ οὕτω γλαφυρόν, ἀλλ' ὥσπερ ἂν εἰ ἐκ λεπυρίων ἐρεβίνθων λευκῶν πολλὰ συμπαγείη. Hipp. 1, 404: *ὁκόταν δὲ κάτω βεβαίως ῥιζωθῇ τὸ φυέν, καὶ τὴν τροφὴν ἀπὸ τῆς γῆς ποιέηται, τότε ἤδη ἠφάνισται πᾶν καὶ ἀνήλωται ἐς τὸ φυέν, πλὴν τοῦ λεπυρίου, ὅτι στερεώτατόν ἐστιν. αὖθις δὲ τὸ λεπύριον σαπὲν ἐν τῇ γῇ ἄδηλον γίνεται χρόνῳ.* 1, 386: *εἴ τις ὠοῦ ὠμοῦ τὸ ἔξω λεπύριον* (‚Eierschale') *περιέλοι.* Theokr. 5, 95: *οὐδὲ γὰρ οὐδ' ἀκύλοις ὁμομαλίδες· αἳ μὲν ἔχοντι λειτὸν* (überliefert ist *λεπτόν*) *ὑπὸ πρίνοιο λεπύριον, αἳ δὲ μελιχραί.*

Gehört auch zu den nächstvorhergenannten Formen. Das Suffix wie in *πίτῡρο-ν* ‚Kleie, Getraidehülsen' (2, Seite 508).

λεπτό-ς ‚dünn, fein, zart, klein'.

Bei Homer 20 mal. Il. 20, 497: *τριβέμεναι κρῖ λευκὸν .... ῥίμφα τε λέπτ' ἐγένοντο βοϝῶν ὑπὸ πόσσ' ἐριμύκων.* Il. 23, 506: *οὐδέ τι πολλὴ γίγνετ' ἐπισσώτρων ἁρματροχιὴ κατόπισθεν ἐν λεπτῇ κονίῃ.* Od. 8, 280: *δέσματα ... ἐξεκέχυντο, ἠύτ' ἀράχνια λεπτά.* Il. 23, 854: *ἐκ δὲ τρήρωνα πέλειαν λεπτῇ μηρίνθῳ δῆσεν ποδός.* Il. 20, 275 und 276: *ἄντυγ' ὑπὸ πρώτην, ᾗ λεπτότατος θέϝε χαλκός, λεπτοτάτη δ' ἔπεεν ϝρινὸς βοϝός.* Il. 18, 595: *αἳ μὲν λεπτὰς ὀθόνας ἔχον.* Il. 22, 511: *ϝείματ' ἐνὶ μεγάροισι κέονται λεπτά τε καὶ χαρίϝεντα.* Od. 6, 264: *καλὸς δὲ λιμὴν ϝεκάτερθε πόληος, λεπτὴ δ' εἰσίθμη.* Hdt. 7, 36: *ὁ βουλόμενος πλέειν πλοίοισι λεπτοῖσι.* Ar. Ekkl. 539: *ψῦχος γὰρ ἦν, ἐγὼ δὲ λεπτὴ κἀσθενής.* — Il. 10, 226: *μοῦνος δ' εἴ πέρ τε νοϝήσῃ, ἀλλά τέ ϝοι βράσσων τε νόϝος, λεπτὴ δέ τε μῆτις.* Il. 23, 590: *κραιπνότερος μὲν γάρ τε νόϝος, λεπτὴ δέ τε μῆτις.* — Dazu: *λεπταλέο-ς* ‚fein, zart'; bei Homer nur Il. 18, 571: *λίνον δ' ὑπὸ καλὸν ἄϝειδεν λεπταλέῃ φωνῇ.* Kallim. Artem. 243: *ὑπήεισαν δὲ λίγειαι λεπταλέον σύριγγες.* Ap. Rh. 3, 709: *ὦρτο δ' ἰωὴ λεπταλέη.* 4, 169: *λεπταλέῳ ἑανῷ.*

Gehört zu *λέπ-ειν* ‚abschälen, abschaben' (Seite 525) als alte Participform, die nach Art von *στρεπτό-ς* ‚gedreht, gewunden' (Il. 5, 113; 21, 31), *πλεκτό-ς* ‚geflochten' (Il. 18, 568; 22, 469) und ähnlichen gebildet wurde, also zuerst ‚abgeschält, abgeschabt' bedeutet haben wird, wie es wohl Il. 20, 497 (siehe oben), wo es von der ausgedroschenen Gerste gebraucht wird, noch am deutlichsten heraustritt.

λεπρό-ς ‚rauh, schuppig'; ‚aussätzig'.

Ar. Ach. 724: *ἀγορανόμους δὲ τῆς ἀγορᾶς καθίσταμαι τρεῖς τοὺς λαχόντας τούσδ' ἱμάντας ἐκ Λεπρῶν* (hier als Eigenname gedacht). Lyk. 642: *καὶ τοὶ μὲν ἀκτὰς ἐμβατήσονται λεπρὰς Ἰβηροβοσκούς.* Opp. Fischf. 3, 340: *ἰχθὺς κάνθαρος, ὃς πέτρῃσιν ἀεὶ λέπρῃσι γέγηθε.* — Theophr. c. pl. 2, 6, 4: *καὶ γὰρ ἄνθρωποι λονόμενοι λεπροὶ γίνονται.* — Dazu: *λέπρη* ‚Aussatz', eigentlich wohl ‚Rauhigkeit'; Hdt. 1, 138: *ὃς ἂν δὲ τῶν ἀστῶν λέπρην ἢ λεύκην ἔχῃ.* Hipp. 1, 233: *γίνονται ... αἱ δὲ λέπραι καὶ οἱ λειχῆνες ἐκ τῶν μελαγχολικῶν.* Theophr. Pflanz. 9, 13, 2: *δύναται* (nämlich *χαμαιλέων*) *δὲ λέπραν τε ἐξελαύνειν ἐν ὄξει τριβόμενος.* Plat. mor. 670, F: *ὅτι μάλιστα ... οἱ βάρβαροι τὰς ἐπιλευκίας καὶ λέπρας δυσχεραί-*

νουσι. 671, F: *πᾶσαν δ' ὖν ὑπὸ τὴν γαστέρα λέπρας ἀνάπλεων . . . ὁρῶμεν*.

Gehört zu *λέπ-ειν* ‚abschälen, abschaben' (Seite 525). Das Suffix wie in *σαπρό-ς* ‚faul, verfault' (Seite 14) und sonst oft.

λοπάδ- (*λοπάς*) ‚Auster'; ‚ein flaches Kochgeschirr, Essgeschirr'; ‚Sarg'; ‚eine Krankheit der Oel- und Feigenbäume'.

Ar. Ekkl. 1168 in dem zusammengesetzten *λοπαδο-τέμαχος*. Theophr. Pflanz. 4, 6, 7: *ἡ δὲ δρῦς καὶ ἡ ἐλάτη παράγειοι μὲν ἄμφω· φύονται δ' ἐπὶ λίθοις καὶ ὀστράκοις ῥίζας μὲν οὐκ ἔχουσαι προσπεφυκυῖαι δὲ ὥσπερ αἱ λοπάδες*. Luk. asin. 47: *εἶναι ἐπ' αὐτῇ* (d. i. *τραπέζῃ*) *πολλὰ τῶν ὅσα μὴ δυνατὸν ἄλλῳ ὄνῳ καταφαγεῖν, κρέα, λοπάς*. Anth. 12, 44, 3: *νῦν δὲ λοπὰς* (hier etwa ‚Gewand') *καὶ κέρμα* (ist das Begehren der fleischlich Entehrten). — Ar. Wesp. 511: *ἥδιον ἂν δικίδιον σμικρὸν φάγοιμ' ἂν ἐν λοπάδι πεπνιγμένον*. Ritter 1034: *κυνηδὸν νύκτωρ τὰς λοπάδας . . . διαλείχων*. Plat. com. (bei Athen. 1, 5, C): *οὐδὲ λοπὰς κακόν ἐστιν· ἀτὰρ τὸ τάγηνον ἄμεινον*. Arist. Thierk. 9, 204: *θηρεύουσι δὲ τούτους* (d. i. *σφῆκας*) *καὶ οἱ μελιττουργοί, λοπάδα τιθέντες καὶ κρέας εἰς αὐτὴν ἐμβάλλοντες*. — Theopomp. com. Bruchst. 92: *λοπάδα* (wird erklärt *τὴν σορόν* ‚Sarg'). — Theophr. Pflanz. 4, 14, 3: *ἡ δ' ἐλάα . . . φύει καὶ ἧλον· οἱ δὲ μύκητα καλοῦσιν, ἔνιοι δὲ λοπάδα*. 4, 14, 5: *νοσεῖ δὲ συκῆ καὶ ἐὰν ἐπομβρία γένηται· τά τε γὰρ πρὸς τὴν ῥίζαν καὶ αὐτὴν τὴν ῥίζαν ὥσπερ μαδᾷ, τοῦτο δὲ καλοῦσι λοπάδα*.

Gehört ohne Zweifel ebenso wie die nächstvorausgehenden Formen zu *λέπ-ειν* ‚abschälen, abschaben' (Seite 525).

λοπό-ς ‚Schale, Hülse, Rinde'; ‚abgezogene Haut, Leder'; ‚Abschuppung der Haut bei Hautkrankheiten'.

Bei Homer vereinzelt Od. 19, 233: *τὸν δὲ χιτῶν' ἐνόησα . . . οἷόν τε κρομύοιο λοπὸν κάτα ἰσχαλέοιο, τῶς μὲν ἔεν μαλακός*. — Hipp. 3, 175: *ἀρκέει τῷ λοπῷ χρίεσθαι*. 3, 274: *ἐναποδέοντα λοπῷ Καρχηδονίῳ*. 3, 184: *χρὴ Καρχηδονίου λοπὸν πλάτος ὡς τοῦ μεγάλου δακτύλου τετμημένον . . . προσκολλῆσαι*. Hipp. 3, 432: *ἀτὰρ καὶ τὸ ὑπὸ δέρμα ἀφιστάμενα ἐς τὸ ἔξω φύματα, οἷον ταγγαὶ . . . ἢ λοποὶ καὶ μάδισις τριχῶν*.

Ging auch von *λέπ-ειν* ‚abschälen' (Seite 525) aus.

λοπίδ- (*λοπίς*) ‚Fischschuppe'.

Ar. Wespen 790: *ἐπέθηκε τρεῖς λοπίδας μοι κεστρέων*. Nik. al. 467: *τοῦ δ' ἤτοι λοπίδων μὲν ἰδὲ πλύματος πέλει ὀδμή*. 469: *ὁπόταν λοπὶς αὐξίδα χραίνῃ*.

Nebenform zu *λεπίδ-* (Seite 527).

ληπτό-ς ‚greifbar'; ‚annehmbar'; ‚begreiflich';

Agath. in Anth. 11, 354, 6: *ἐν δὲ νοητοῖς τακτέον, ἢ ληπτοῖς, ἢ τὸ συναμφότερον* (in Bezug auf die *ψυχή* gesagt); — Plut. mor. 1068, A: *οὐ δεῖται δέ τις ὧν τὰ μὲν προηγμένα καὶ ληπτὰ καὶ νὴ Δί' εὔχρηστα*. 1070, A: *ταὐτὰ πράγματα ληπτὰ καὶ οὐχ αἱρετά*. Plat. Staat 7, 429, D: *ἃ δὴ λόγῳ μὲν καὶ διανοίᾳ ληπτά, ὄψει δ' οὔ*.

Alte Participform zu *λαβ-* ‚nehmen, ergreifen‘ (siehe weiterhin), von dem auch mehrere Verbalformen wie zum Beispiel das Futur *λήψεσθαι* (Thuk. 3, 56, 3; Eur. Bakch. 239; Ar. Ritter 1028) gedehntes inneres *η* enthalten.

λώπη ‚Hülle, Gewand, Mantel‘.

Bei Homer nur Od. 13, 224: *Ἀθήνη ἀνδρὶ δέμας ϝεϝικυῖα νέϝῳ, ἐπιβώτορι μήλων, παναπάλῳ, οἷοί τε ϝανάκτων παῖδες ἔασιν, δϝίπτυχον ἀμφ᾽ ὤμοισιν ἔχουσ᾽ ἐυϝεργέα λώπην.* Ap. Rh. 2, 32: *ὁ δ᾽ ἐρεμνὴν δίπτυχα λώπην αὐτῇσιν περόνῃσι . . . κάββαλε.* Theokr. 25, 259: *ἐγὼ δ᾽ ἑτέρηφι βέλεμνα χειρὶ προεσχεθόμην καὶ ἀπ᾽ ὤμων δίπλακα λώπην.* Agath. (in Anth. 5, 294, 9): *φρυκτοὺς αἰθαλόεντας ἐμῆς ῥιπίσμασι λώπης ἔσβεσα.* — Daneben in gleicher Bedeutung auch *λῶπος-* und *λῶπο-ς.* Hippon. Bruchst. 3: *Κοραξικὸν μὲν ἠμφιεσμένη λῶπος.* Anakr. Bruchst. 80: *διὰ δέρην ἔκοψε μέσσην, κὰδ δὲ λῶπος ἐσχίσθη.* Theokr. 14, 66: *ὥστ᾽ εἴ τοι κατὰ δεξιὸν ὦμον ἀρέσκει λῶπος ἄκρον περονᾶσθαι.*

Ungewisser Herkunft. Vergleicht sich seiner Bildung nach mit *κώπη* ‚Griff‘ (2, Seite 250) und von der Betonung abgesehen auch mit *ὠπή* ‚Anblick, Angesicht‘ (Ap. Rh. 3, 821; 908; Nik. ther. 272; 657; al. 377).

λιπ- ‚lassen, verlassen, zurücklassen‘, mit dem Aorist *ἔλιπεν* (Il. 2, 106; *λίπε* Il. 4, 470; 10, 287) und dem Perfect *λέλοιπεν* (Il. 1, 235; Od. 2, 279; 14, 134; 213), daneben dem passivischen *λέλειπται* (Il. 10, 253; 13, 256; 24, 260) und dem Perfectfutur *λελείψεται* (Il. 24, 742; Thuk. 5, 105, 1; Eur. Hipp. 324). Präsentische Form ist *λείπειν* (Il. 2, 396; 6, 221), daneben begegnet aber auch das seltenere *λιμπάνειν* (Thuk. 8, 17, 1; Eur. El. 909 und Med. 800; Arat. 128).

Il. 5, 685: *ἔπειτά με καὶ λίποι αἰϝὼν ἐν πόλει ὑμετέρῃ.* Il. 16, 743: *λίπε δ᾽ ὀστέα θυμός.* Od. 14, 213: *νῦν δ᾽ ἤδη πάντα λέλοιπεν* (nämlich *μέ*). Il. 2, 396: *τὸν* (d. i. *σκόπελον*) *δ᾽ οὔ ποτε κύματα λείπει παντοίων ἀνέμων.* Il. 5, 480: *ἔνθ᾽ ἄλοχόν τε φίλην ἔλιπον καὶ νήπιον υἱόν.* Il. 2, 106: *Ἀτρεὺς δὲ θνήσκων ἔλιπεν* (nämlich *σκῆπτρον*) *πολύϝαρνι Θυέστῃ.* Il. 16, 368: *λεῖπε δὲ λαϝὸν Τρωικόν.* — Dazu: *λοιπό-ς* (siehe Seite 534).

Lat. *liqv-* : *linqvere* ‚lassen, zurücklassen‘ (Enn. trag. 158: *cûr tâlem invîtam invîtum côgis linqvere?*), mit dem Perfect *lîqvî* (Enn. ann. 52: *mê somnus re-lîqvit*) und dem participiellen *licto-* (Laber. com. 18: *qvod tibi re-lictum est*).

Altir. *léiccim* ‚ich lasse, verlasse‘ (Fick 2, 242).

Goth. *leihvan* ‚leihen‘; Luk. 6, 34: *jabai leihvid fram thaimei veneid andniman*; — nhd. *leihen.*

Lit. *likti* ‚übrig bleiben, zurückbleiben, von etwas lassen‘.

Altsl. *otŭ-lêkŭ* ‚Ueberbleibsel‘.

Armen. *lkhanel* ‚verlassen, zurückweichen‘.

Altind. *ric-* ‚lassen, loslassen, verlassen, überlassen‘, mit der Präsensform *rinákti* (RV. 7, 71, 1 ‚sie überlässt, giebt frei‘) und dem Particip *riktá-* oder auch *ríkta-* ‚verlassen, leer‘ (Mbh.); RV. 4, 16, 6: *apás riraica* ‚(Indras)

liess die Wasser los'; RV. 1, 113, 16: *â-araik pánthâm jắtavai sûriâja* ‚(die Morgenröthe) überliess der Sonne den Weg zum Gehen'; RV. 10, 10, 7: *ǵâjâ' iva pátjai tanuam riricjâm* ‚als Gattinn möchte ich dem Gatten den Leib überlassen'.

Altostpers. *ric-* ‚verlassen'.

Die Entwicklung des *π* wie in *ἕπ-εσθαι* ‚mitgehen, folgen' = lat. *seqv-î* ‚begleiten, folgen' (1, Seite 352) und sonst oft.

λιπ- ‚verlangen, begehren', mit der Präsensform *λίπτειν* (aus **λίπjειν*) oder auch medial *λίπτεσθαι* (aus **λίπjεσθαι*).

Aesch. Sieben 380: *Τυδεὺς δὲ μαργῶν καὶ μάχης λελιμμένος.* 355: *οὔτε μεῖον οὔτ᾽ ἴσον λελιμμένοι.* Ap. Rh. 4, 813: *τεοῦ λίπτοντα γάλακτος.* Lyk. 131: *κεῖνός σε . . . λίπτοντα κάσσης ἐκβαλὼν πελειάδος.* 353: *θεὸν λίπτοντ᾽ ἀλέκτρων ἐκβαλοῦσα δεμνίων.* Nik. ther. 126: *ὅτε λίπτῃσιν μεθ᾽ ἑὸν νομόν.*

Als wirklich ursprünglich wird das *π* durch keine einzige zugehörige Verbalform erwiesen. So wäre etwa auch ein *λιβ-* oder *λιφ-* möglich.

λίπα-, adverbielle Form, fettig, blank, glatt.

Bei Homer 9 mal; stets in Verbindung mit *ἀλείφειν* ‚bestreichen, schmieren' oder *χρῖειν* ‚salben, bestreichen' gebraucht und — ausser Od. 6, 227: *λίπ᾽ ἄλειψεν* — jedesmal unmittelbar vor *ἐλαίϝῳ* ‚mit Oel' gestellt; Il. 10, 577: *τὼ δὲ λοϝεσσαμένω καὶ ἀλειψαμένω λίπ᾽ ἐλαίϝῳ.* Od. 6, 96: *αἳ δὲ λοϝεσσάμεναι καὶ χρισάμεναι λίπ᾽ ἐλαίϝῳ.* Il. 14, 171: *ἀλείψατο δὲ λίπ᾽ ἐλαίϝῳ ἀμβροσίῳ ἑδανῷ.* Il. 18, 350: *λόϝεσάν τε καὶ ἤλειψαν λίπ᾽ ἐλαίϝῳ.* Od. 3, 466 = 10, 364: *αὐτὰρ ἐπεὶ λόϝεσέν τε καὶ ἔχρισεν λίπ᾽ ἐλαίϝῳ.* Od. 10, 450: *ἐνδυκέως λόϝεσέν τε καὶ ἔχρισεν λίπ᾽ ἐλαίϝῳ.* Od. 19, 505: *αὐτὰρ ἐπεὶ νίψεν τε καὶ ἤλειψεν λίπ᾽ ἐλαίϝῳ.* Od. 6, 227: *αὐτὰρ ἐπεὶ δὴ πάντα λοϝέσσατο καὶ λίπ᾽ ἄλειψεν,* Hes. Werke 522: *εὖ τε λοϝεσσαμένη τέρενα χρόα καὶ λίπ᾽ ἐλαίϝῳ χρισαμένη.* Hipp. 2, 823: *ἐλαίῳ χρίων λίπα τὰς χεῖρας ἐντιθέναι.* 657: *ἄμεινον ὕστερον χρίεσθαι καὶ λίπα.* 799: *χρίσμα δὲ λίπα ἔστω.* 822: *ἔλαιον δὲ μὴ προσφέρειν μηδ᾽ ἄλλο τι πῖον μηδὲ λίπα ἔχον.* 825: *καὶ τὼ μηρὼ τῷ ῥοδίνῳ ἀλειφέσθω λίπα.* Thuk. 1, 6, 5: *λίπα μετὰ τοῦ γυμνάζεσθαι ἠλείψαντο.* 4, 68, 5: *λίπα γὰρ ἀλείψεσθαι.* Cass. Dio 53, 27, 1: *ἐπειδήπερ οἱ Λακεδαιμόνιοι γυμνοῦσθαί τε ἐν τῷ τότε χρόνῳ καὶ λίπα ἀσκεῖν μάλιστα ἐδόκουν.*

Gehört unmittelbar zu *λιπαρό-ς* (siehe Seite 531). Als Adverbialbildung auf *α* stellt es sich zu zahlreichen anderen, wie *ὦκα* ‚schnell' (Il. 1, 447; 2, 26 = 63; 52), *μάλα* ‚sehr, durchaus' (Seite 418), deren grösserer Theil sich ohne Zweifel aus ungeschlechtigen Pluralformen entwickelt hat.

λῖπαρές- ‚anhaltend', ‚unablässig'.

Soph. El. 1378: *ἥ σε πολλὰ δή, ἀφ᾽ ὧν ἔχοιμι, λιπαρεῖ προύστην χερί.* (Vers 451: *τήνδ᾽ ἀλιπαρῆ τρίχα* scheint auch hierher zu gehören, ist aber nicht verständlich). Oed. Kol. 1119: *μὴ θαύμαζε πρὸς τὸ λιπαρές, τέκν᾽ εἰ φανέντ᾽ ἄελπτα μηκύνω λόγον.* Ar. Lys. 672: *οὐδὲν ἐλλείψουσιν αὗται*

λιπαροῦς χειρουργίας. Plat. Hipp. min. 372, B: *λέγων ὡς λιπαρής εἰμι πρὸς τὰς ἐρωτήσεις τῶν σοφῶν.* 369, E: *εὑρήσεις γάρ με λιπαρῆ ὄντα περὶ τὰ λεγόμενα ὑπὸ τούτου.* Krat. 413, A: *ἐγὼ . . . ἅτε λιπαρὴς ὢν περὶ αὐτοῦ, ταῦτα μὲν πάντα διαπέπυσμαι.* Plut. Tib. Gr. 6: *λιπαρεῖς ἦσαν δεόμενοι.* Mor. 534, D: *λιπαρὴς ἐγίγνετο ταῖς δεήσεσι προσβιαζόμενος.* 665, E: *ἀκοῦσαί τι βουλόμενοι λιπαρεῖς ἦσαν.* Luk. amor. 6: *ἠκολούθει δὲ παιδείας λιπαρὴς ὄχλος.* — Dazu: *λιπαρέειν* ‚ausdauern, anhalten'; ‚anhaltend, inbrünstig bitten'; Hdt. 8, 144: *ἡμεῖς μέντοι λιπαρήσομεν οὕτω ὅκως ἂν ἔχωμεν, οὐδὲν λυπέοντες ὑμέας.* 1, 94: *Λυδοὺς τέως μὲν διάγειν λιπαρέοντας.* 5, 19: *μηδὲ λιπάρεε τῇ πόσι.* 3, 51: *ἐλιπάρεέ τε ἱστορέων.* 1, 44: *λιπαρέετε μένοντες.* — Aesch. Prom. 520: *τοῦτ᾽ οὐκέτ᾽ ἂν πύθοιο μηδὲ λιπάρει.* Soph. Oed. Kol. 1201: *λιπαρεῖν γὰρ οὐ καλὸν δίκαια προσχρῄζουσιν.* Ar. Ach. 452: *νῦν δὴ γενοῦ γλίσχρος προσαιτῶν λιπαρῶν τε.* Xen. Kyr. 1, 4, 6: *οὐκέθ᾽ ὁμοίως λιπαρεῖν ἐδύνατο ὥσπερ παῖς ὤν, ἀλλ᾽ ὀκνηρότερον προσῄει.* Aesch. Prom. 1004: *λιπαρήσω τὸν μέγα στυγούμενον.* Soph. Kön. Oed. 1435: *καὶ τοῦ με χρείας ὧδε λιπαρεῖς τυχεῖν.* Philipp. (in Anth. 9, 290, 6): *Λυσίστρατος ἐλιπάρησεν* (‚bat dringend').

Die Suffixform wie in *ὑδαρές-* ‚verwässert' (2, Seite 157). Steht übrigens vielleicht in nächstem Zusammenhang mit unserem *b-leiben*, das im gothischen Gewande **bi-leiban* lauten würde und so auch noch zu entnehmen ist aus dem causativen goth. *bi-laibjan* ‚bleiben lassen, übrig lassen' (Thess 1, 4, 15) und aus dem Passivverbum *af-lifnan* ‚übrig gelassen werden, übrig bleiben' (Luk. 9, 17; Joh. 6, 12; 13; 12, 24).

λιπαρό-ς ‚fettig, blank, glänzend'; oft auch in übertragener Bedeutung gebraucht.

Bei Homer 25 mal. Od. 15, 332: *αἰϝεὶ δὲ λιπαροὶ κεφαλὰς καὶ καλὰ πρόσωπα.* Il. 2, 44 = 14, 186: *ποσσὶ δ᾽ ὑπὸ λιπαροῖσιν ἐδήσατο καλὰ πέδιλα.* Il. 22, 406: *ἀπὸ δὲ λιπαρὴν ἔϝριψε καλύπτρην.* Od. 1, 334 = 16, 416: *ἄντα παρειάων σχομένη λιπαρὰ κρήδεμνα* (Il. 18, 382 heisst die Charis *λιπαρο-κρήδεμνος*). Il. 9, 156: *οἵ κε . . . ϝοι ὑπὸ σκήπτρῳ λιπαρὰς* (‚reichliche') *τέλεουσι θέμιστας.* Od. 11, 136 = 23, 283: *γήραι ὕπο λιπαρῷ* (hier für ‚befriedigt, behaglich'?) *ἀρημένον.* Pind. Nem. 7, 99: *εἰ γάρ σφισιν ἐμπεδοσθενέα βίοτον ἁρμόσαις ἥβᾳ λιπαρῷ τε γήραϊ διαπλέκοις εὐδαίμον᾽ ἐόντα.* Plat. Tim. 82, D: *τὸ δὲ ἀπὸ τῶν νεύρων καὶ σαρκῶν ἀπιὸν αὖ γλίσχρον καὶ λιπαρόν.* Hipp. 2, 696: *λαχάνοισιν ἑφθοῖσι πᾶσιν λιπαροῖσιν.* Ar. Wolken 1002: *λιπαρός γε καὶ εὐανθὴς ἐν γυμνασίοις διατρίψεις.* Plut. 616: *λουσάμενος λιπαρὸς χωρῶν ἐκ βαλανείου* (Arist. Thierk. 3, 103: *ὑπάρχει δ᾽ ἐν τῷ γάλακτι λιπαρότης* ‚ein fettiger Stoff'). Ar. Wolk. 1011: *ἕξεις ἀεὶ στῆθος λιπαρόν.* Hes. th. 63: *ἔνθα σφιν* (den Musen) *λιπαροί τε χοροί.* 901: *δεύτερον ἠγάγετο λιπαρὴν Θέμιν.* Theokr. 22, 19: *λιπαρὴ δὲ γαλήνη ἀμ πέλαγος.* 23, 8: *οὐκ ὅσσων λιπαρὸν σέλας.* Aesch. Schutzfl. 1029: *λιπαροῖς* (hier wohl ‚fruchtbar') *χεύμασι γαίας τόδε μειλίσσοντες* (nämlich *ποταμοί*) *οὖδας.* Hom. hymn.

Ap. 38: *Χίος, ἢ νήσων λιπαρωτάτη εἰν ἁλὶ κεῖται.* Ap. Rh. 1, 868: *αὖθι δ' ἔαδεν ναίοντας λιπαρὴν ἄροσιν Λήμνοιο ταμέσθαι;*

Das Suffix wie in *λαπαρό-ς* ‚schlaff, weich' (Seite 523) und sonst oft. — Auf nächsten Zusammenhang mit *λίπα* ‚fettig, blank, glatt' (Seite 531) wurde schon unter dieser Form hingewiesen. Das zu Grunde liegende *λιπ-* schliesst sich bei Homer und Hesiod jedesmal an metrisch lange Silbe, die oft auch an und für sich kurzen Vocal aufweist, nämlich Il. 14, 171: *δὲ λίπ' ἐλαίϝῳ,* Il. 22, 406: *ἀπὸ δὲ λιπαρὴν,* Od. 15, 332: *αἰϝεὶ δὲ λιπαροὶ,* Od. 19, 368: *γῆράς τε λιπαρὸν,* Il. 2, 44 = 10, 22 = 132 = 14, 186 = Od. 4, 309 = 20, 126 und Od. 13, 225: *ποσσὶ δ' ὑπὸ λιπαροῖσι,* Od. 11, 136: *γήραι ὑπὸ λιπαρῷ;* Hes. theog. 901: *ἠγάγετο λιπαρὴν.* So wird es sehr wahrscheinlich, dass dem anlautenden *λ* ursprünglich noch ein Consonant vorausging. Dass dieser Consonant der Zischlaut gewesen, wird von Fick (1[4], 140) angenommen: er stellt *(*σ*)*λιπ-* zu goth. *salbôn* (Matth. 6, 17; Mk. 14, 8; Luk. 7, 46), nhd. *Salbe* und *salben,* altind. *sarpís-* ‚geschmolzene Butter, Schmalz' (RV. 1, 127, 1; 5, 6, 9; 10, 18, 7) und altind. *sṛprá-* ‚schlüpfrig, fettig, glatt' (? RV. 3, 18, 5; 4, 50, 2). Ob wirklich mit Recht?

λιπερνῆτ- (*λιπερνής*) oder auch *λιπερνήτη-ς* ‚verarmt, dürftig'.

Archil. Bruchst. 50 (wiederholt von Kratin. Bruchst. 198): *ὦ λιπερνῆτες πολῖται, τἀμὰ δὴ ξυνίετε ῥήματα.* Diodor 12, 40 führt aus Ar. Frieden 603 an: *ὦ λιπερνῆτες* (die Ausgaben des Aristophanes haben statt dessen: *σοφώτατοι) γεωργοί, τἀμὰ δὴ ξυνίετε ῥήματα.* Hesych erklärt *λιπερνής· ὁ ἐκ πλουσίου πένης ἢ ἐξ ἀγροῦ εἰς πόλιν πεφευγὼς ἢ ὁ λειπόπολις* — Makedon. (in Anth. 9, 649, 5): *οὐδὲ λιπερνήτης κενεῷ καὶ ἀκερδέϊ μόχθῳ κλαῦσε.*

Etymologisch nicht verständlich. Der erste Theil des Wortes schein zu *λιπ-* ‚lassen, verlassen' (Seite 530) zu gehören.

λίπος- ‚fettige Flüssigkeit, Oel, Salbe'.

Soph. Bruchst. 366, 4: *ἐνῆν δὲ παγκάρπεια συμμιγὴς ὀλαῖς λίπος τ' ἐλαίας.* Aesch. Ag. 1528: *λίπος ἐπ' ὀμμάτων αἵματος ἐμπρέπειν ἄτιτον.* Soph. Ant. 1022: *ἀνδροφθόρου βεβρῶτες αἵματος λίπος.* Nik. al. 155: *ὀργάζων λίπεϊ ῥοδέῳ θρόνα.* Ther. 592: *ἐν δὲ καὶ ἀργέσταο λίπευς ἰσόμοιρον ἐλαίου.* Kall. Ap. 39: *οὐ λίπος Ἀπόλλωνος ἀποστάζουσιν ἔθειραι.* Theophr. c. pl. 6, 6, 8: *ἡ ἀμυγδάλη τὸ πρῶτον ὑδατώδης ἕως ἂν ᾖ χλωρά, ξηραινομένη δὲ λίπος λαμβάνει.* Pflanz. 9, 1, 3: *ἅπαντα δὲ ταῦτα εὔοσμα καὶ σχεδὸν ὅσα πιότητά τινα ἔχει καὶ λίπος· ὅσα δ' ἀλιπῆ ταῦτα δ' ἄοσμα καθάπερ τὸ κόμμι* . . . Lyk. 579: *ἔρπιν* (‚Wein') *τε ῥέζειν ἠδ' ἀλοιφαῖον λίπος.* Palladas (in Anth. 9, 377, 8): *ἡμεῖς δ' ἐσθίομεν . . . χηνὸς ἅλιστα λίπη.*

Gehört unmittelbar zu *λιπαρό-ς* ‚fettig, blank, glänzend' (Seite 632).

λαιψηρό-ς ‚schnell, flink'.

Bei Homer zehnmal. Il. 10, 358: *λαιψηρὰ δὲ γόνϝατ' ἐνώμα φευγέμεναι.* Il. 22, 204: *ὅς ϝοι ἐπῶρσε μένος λαιψηρά τε γόνϝα.* Il. 15, 269:

λαιψηρὰ πόδας καὶ γόνϝατ᾽ ἐνώμα. Il. 14, 17: *πέλαγος . . . ὀσσόμενον λιγέϝων ἀνέμων λαιψηρὰ κέλευθα.* Il. 21, 278: *ἥ μ᾽ ἔφατο . . . λαιψηροῖσ᾽ ὀλέεσθαι Ἀπόλλωνος βελέεσσιν.* Il. 21, 264: *ὡς αἰϝεὶ Ἀχιλῆϝα κιχήσατο κῦμα ῥόϝοιο καὶ λαιψηρὸν ἐόντα.* Pind. Pyth. 9, 121: *ἐπεὶ φύγε λαιψηρὸν δρόμον.* Ol. 12, 4: *λαιψηροὶ πόλεμοι.*

Dunklen Ursprungs. Hat seiner Bildung nach sehr auffällige Aehnlichkeit mit *αἰψηρό-ς* ‚eilig' (2, Seite 79).

λείπειν ‚lassen, verlassen, zurücklassen' siehe unter *λιπ-* (Seite 530).

λοιπό-ς ‚übrig'; ‚zukünftig'.

Nicht bei Homer und Hesiod. Pind. Ol. 1, 97: *ὁ νικῶν δὲ λοιπὸν ἀμφὶ βίοτον ἔχει μελιτόεσσαν εὐδίαν.* Aesch. Prom. 784: *τῇδε μὲν γέγωνε τὴν λοιπὴν πλάνην.* Ag. 573: *ἡμῖν δὲ τοῖς λοιποῖσιν Ἀργείων στρατοῦ νικᾷ τὸ κέρδος.* Xen. anab. 3, 4, 46: *ἀμαχεὶ τὴν λοιπὴν πορευόμεθα.* — Pind. Ol. 2, 15: *εὔφρων ἄρουραν ἔτι πατρίαν σφίσιν κόμισον λοιπῷ γένει.* Ol. 4, 13: *θεὸς εὔφρων εἴη λοιπαῖς εὐχαῖς.* Soph. Phil. 84: *κᾆτα τὸν λοιπὸν χρόνον κέκλησο πάντων εὐσεβέστατος βροτῶν.*

Lit. *lêka-s* ‚übrig geblieben'.

Altsl. *otŭ-lêkŭ* ‚Ueberbleibsel'.

Altind. *ati-raika-* ‚Ueberbleibsel' (Âçv. Çı.).

Gehört zum Vorausgehenden, ganz wie zum Beispiel *αἱματο-λοιχό-ς* ‚blutleckend' (Aesch. Ag. 1478) zu *λείχειν* ‚lecken' (siehe weiterhin).

λύπη ‚Traurigkeit'.

Findet sich nicht bei Homer. Aesch. Ag. 791: *δῆγμα δὲ λύπης οὐδὲν ἐφ᾽ ἧπαρ προσικνεῖται.* Schutzfl. 442: *ἄνευ δὲ λύπης οὐδαμοῦ καταστροφή.* Bruchst. 177: *τί γὰρ καλὸν ζῆν βίον ὃς λύπας φέρει;* Soph. Kön. Oed. 1074: *τί ποτε βέβηκεν . . ὑπ᾽ ἀγρίας ᾄξασα λύπης ἡ γυνή;* El. 822: *ὡς χάρις μέν, ἢν κτάνῃ, λύπη δ᾽, ἐὰν ζῶ.* Plat. Phileb. 31, C: *ἐν τῷ κοινῷ μοι γένει ἅμα φαίνεσθον λύπη τε καὶ ἡδονὴ γίγνεσθαι κατὰ φύσιν.* — Dazu: *λυπέειν* ‚betrüben, beleidigen, belästigen'; Hes. Werke 401: *ἢν δ᾽ ἔτι λυπῇς, χρῆμα μὲν οὐ πρήξεις.* Soph. El. 355: *λυπῶ δὲ τούτους.* Kön. Oed. 1231: *τῶν δὲ πημονῶν μάλιστα λυποῦσ᾽ αἳ φανῶσ᾽ αὐθαίρετοι.* Hdt. 9, 40: *ἡ μέντοι ἵππος ἡ Μαρδονίου αἰεὶ προσεκέετό τε καὶ ἐλύπεε τοὺς Ἕλληνας.* — *λυπρό-ς* (siehe besonders).

Sicher Zugehöriges scheint in den verwandten Sprachen noch nicht aufgefunden zu sein.

λυπρό-ς ‚betrübend, elend, unfruchtbar'.

Bei Homer nur Od. 13, 243: *ἦ τοι μὲν τρηχεῖα καὶ οὐχ ἱππήλατός ἐστιν* (nämlich *γαῖα*), *οὐδὲ λίην λυπρή* (‚unfruchtbar'). Theophr. c. pl. 2, 4, 5: *τὰ γὰρ φύσει λυπρὰ πιοτέρας τροφῆς δέονται.* 2, 4, 6: *ὑπὸ δὲ τῶν ξηρῶν καὶ λυπρῶν οὐθὲν ὠφελεῖσθαι,* 3, 20, 2: *κοπρίζειν πλεῖον μὲν τὴν λυπρὰν ἔλαττον δὲ τὴν ἀγαθήν.* Pflanz. 4, 15, 4: *ἃ καὶ λυπρὰν ἔχει χώραν καὶ ἄτροφον.* Aesch. Pers. 1034: *λυπρά, χάρματα δ᾽ ἐχθροῖς.* Eur. Schutzfl. 898: *ὁπότ᾽ εὖ πράσσοι πόλις, ἔχαιρε, λυπρῶς δ᾽ ἔφερεν, εἴ τι δυστυχοῖ.* Eur. ras. Her. 94: *ὁ δ᾽ ἐν μέσῳ με λυπρὸς ὢν*

δάκνει χρόνος. Alk. 370: *ἐγώ σοι πένθος ὡς φίλος φίλῳ λυπρὸν συνοίσω τῇδε.*

Schliesst sich eng an das Vorausgehende an. Das Suffix wie in *λεπρό-ς* ‚rauh, schuppig' (Seite 528) und sonst oft.

λάταγ- (*λάταξ*) ‚aufklatschender Tropfen', insbesondere ‚die beim Kottabosspiel aus dem Becher geschwenkte Neige, die mit einem klatschenden Geräusch in ein Becken fiel'. — Daneben auch die Form *λατάγη* (Dikäarch bei Athen. 15, 666, B).

Alkäos (bei Athen. 15, 481, A): *λάταγες ποτέονται κυλιχνᾶν ἀπὸ Τηιᾶν.* Soph. Bruchst. 255: *ξανθὴ δ' Ἀφροδισία λάταξ πᾶσιν ἐπικτυπεῖ δόμοις.* Kallim. Bruchst. 102: *πολλοὶ καὶ φιλέοντες Ἀκόντιον ἧκαν ἔραζε οἰνοπόται Σικελὰς ἐκ κυλίκων λάταγας.* Agath. (in Anth. 5, 296, 6): *τοὺς δὲ μεθυστὰς καλλείψω λατάγων παίγμασι τερπομένους.* Achäos (bei Athen. 15, 668, B): *ῥιπτοῦντες, ἐκβάλλοντες, ἀγνύντες, τί μου λέγοντες· ʽὦ κάλλιστον Ἡρακλεῖ λάταξ'.* Dikäarch (bei Athen. 11, 479, E): *ἔδει γὰρ εἰς τὸν ἀριστερὸν ἀγκῶνα ἐρείσαντα καὶ τὴν δεξιὰν ἀγκυλώσαντα ὑγρῶς ἀφεῖναι τὴν λάταγα· οὕτω γὰρ ἐκάλουν τὸ πῖπτον ἐκ τῆς κύλικος ὑγρόν.* — Dazu: *λαταγέειν* ‚klatschen'; Luk. Lexiph. 3: *ὑμεῖς δὲ ἴσως ᾤεσθέ με λαταγεῖν κοττάβους.* — *λατύσσειν* (siehe Seite 536 besonders).

Lat. *latec-* (*latex*) ‚Flüssigkeit'; Lucr. 4, 16: *intereā perpōtet amārum absinthī laticem*; 4, 1094: *hōc facile explētur laticum frūgumqve cupīdo*; 5, 15: *fertur . . Līberqve liqvōris vītigenī laticem mortālibus instituisse*; Ov. Pont. 3, 1, 17: *nec tibi sunt fontēs, laticis nisi paene marīnī.*

Bei Fick (2[4], 238) wird in ansprechender Weise noch hierher gestellt altir. *lathach* ‚Schlamm' nebst altn. *ledhja* ‚Schlamm, Pfütze' und ahd. *letto* ‚Thon, Thonerde' und weiter noch altir. *laith* ‚Bier' und korn. *lad* ‚Flüssigkeit' und als ihre gemeinsame Grundlage ein **lat* ‚feucht sein' angenommen.

Die Suffixform ist eine ungewöhnlichere, findet sich aber noch im adjectivischen *ἅρπαγ-* ‚an sich raffend, räuberisch' (1, Seite 269).

λάταγ- (*λάταξ*), wahrscheinlich ‚Biber'.

Arist. Thierk. 1, 6: *τὰ* (nämlich *ζῷα*) *δὲ τὴν μὲν τροφὴν ποιεῖται καὶ τὴν διατριβὴν ἐν τῷ ὑγρῷ, οὐ μέντοι δέχεται τὸ ὕδωρ, ἀλλὰ τὸν ἀέρα καὶ γεννᾷ ἔξω. πολλὰ δ' ἐστὶ τοιαῦτα καὶ πεζά, ὥσπερ ἐνυδρὶς καὶ λάταξ καὶ κροκόδειλος.* 8, 58: *ἡ καλουμένη λάταξ· ἔστι τοῦτο πλατύτερον τῆς ἐνυδρίδος καὶ ὀδόντας ἔχει ἰσχυρούς· ἐξιοῦσα γὰρ νύκτωρ πολλάκις τὰς περὶ τὸν ποταμὸν κερκίδας* (vielleicht ‚Weisspappeln') *ἐκτέμνει τοῖς ὀδοῦσιν . . . . τὸ δὲ τρίχωμα ἔχει ἡ λάταξ σκληρόν, καὶ τὸ εἶδος μεταξὺ τοῦ τῆς φώκης τριχώματος καὶ τοῦ τῆς ἐλάφου.*

Ist etymologisch vielleicht vom Vorausgehenden gar nicht verschieden.

λάτο-ς, Name eines im mittelländischen Meere und im Nil lebenden Fisches.

Archestratos nach Angabe des Athenäos (7, 311, E): *λάτος. τοῦτον κατὰ τὴν Ἰταλίαν κράτιστον εἶναί φησιν Ἀρχέστρατος λέγων οὕτως· τὸν δὲ λάτον τὸν κλεινὸν ἐν Ἰταλίῃ πολυδένδρῳ ὁ Σκυλλαῖος ἔχει πορθμός,*

θαυμαστὸν ἔδεσμα. Weiter heisst es bei Athenäos: *οἱ δ᾽ ἐν τῷ Νείλῳ ποταμῷ γινόμενοι λάτοι τὸ μέγεθος εὑρίσκονται καὶ ὑπὲρ διακοσίας λίτρας ἔχοντες. ὁ δὲ ἰχθὺς οὗτος λευκότατος ὢν καὶ ἥδιστός ἐστι πάντα τρόπον σκευαζόμενος, παραπλήσιος ὢν τῷ κατὰ τὸν Ἴστρον γινομένῳ γλάνιδι.* Strabo 17, 1, 40: *λάτον δὲ τῶν ἐν τῷ Νείλῳ τινὰ ἰχθὺν Λατοπολῖται* (nämlich *τιμῶσι*).

Ungewisser, wohl ungriechischer Herkunft.

λατύσσειν und medial *λατύσσεσθαι* ,klatschen, schlagen'.

Opp. Fischf. 1, 628: *περιπλήθει δὲ θάλασσα πυκνὸν ὑποφρίσσουσα λατυσσομένη πτερύγεσσιν.* Jagd 2, 430: *ὅταν . . . πέρδικες . . . παρηγορέωσί τε θυμὸν καύματος ἀζαλέοιο, λατυσσόμενοι πτερύγεσσιν.* Hesych erklärt *λατύσσει· πτερύσσεται, νήχεται, ταράσσει, τινάσσει, τύπτει, λακτίζει.*

Ging vermuthlich aus **λατύκjειν* hervor und stellt sich zu Bildungen wie *πτερύσσεσθαι* ,mit den Flügeln schlagen, fliegen wollen', ,freudig erregt sein' (Luk. ver. h. 2, 41; Ikaromen. 14; Ael. Thierk. 7, 7; Diphil. bei Athen. 6, 236, C), das aus **πτερύκjεσθαι* hervorging und zunächst auf **πτέρυκ-*, eine muthmaassliche ältere Nebenform von *πτέρυγ-* ,Flügel' (2, Seite 511) zurückführt. Aus *λατύσσειν* lässt sich so ein **λάτυκ-* und daneben **λάτυγ-* entnehmen; das letztere aber darf wohl als Nebenform zu *λάταγ-* ,aufklatschende Flüssigkeit' (Seite 535) gelten.

λάτρο-ν ,Arbeitslohn'.

Aesch. Schutzfl. 1011: *τὴν* (nämlich *οἴκησιν*) *μὲν Πελασγός, τὴν δὲ καὶ πόλις διδοῖ, οἰκεῖν λάτρων ἄτερθεν.* Kall. Bruchst. 238: *δέκα δ᾽ ἀστριας αἴνυτο λάτρον.* — Dazu: *λάτρι-ς* ,Lohnarbeiter, Diener'; auch ,Dienerinn'; Theogn. 302: *πικρὸς καὶ γλυκὺς ἴσθι καὶ ἁρπαλέος καὶ ἀπηνὴς λάτρισι καὶ δμωσὶν γείτοσί τ᾽ ἀγχιθύροις.* 486: *μή σε βιάσθω γαστὴρ ὥστε κακὸν λάτριν ἐφημέριον.* Soph. Trach. 70: *ἐν μήκει χρόνου Λυδῇ γυναικὶ φασί νιν λάτριν πονεῖν.* Eur. Bruchst. 830: *λάτρις πενέστης ἁμὸς ἀρχαίων δόμων.* 955: *Δήμητρος λάτριν.* Simonid. (in Anth. 6, 217, 9): *δείσας ἡμιγύναικα θεῆς λάτριν, ὅς . . .* Rufin. (in Anth. 5, 18, 8): *Πύρρον τὸν Ἀχιλλέως, ὅς προέκρινεν Ἑρμιόνης ἀλόχου τὴν λάτριν Ἀνδρομάχην.*

Stellt sich seiner Bildung nach unmittelbar zu *μέτρο-ν* ,Maass' (Seite 310). Wie neben dem einen, so hat auch neben dem andern der zu Grunde liegende Verbalstamm im Griechischen seine verbale Lebendigkeit eingebüsst. Wir finden ihn für *λάτρο-ν* so aber noch im altindischen *râ-* ,geben, darreichen, gewähren' (RV. 8, 31, 2: *jás asmai sáumam rárataí* ,was ihm Sômas darbringt'; RV. 7, 16, 4: *rấsva tád jád tvâ ímahai* ,gewähre das, was wir dich bitten') und im altostpers. *râ-* ,geben, bringen, gewähren'.

λητήρ- ,öffentlicher Priester'.

Hesych führt an: *λητῆρες· ἱεροὶ στεφανοφόροι. Ἀθαμᾶνες.* — Dazu: Die weiblichgeschlechtige Form *λήτειρα* ,öffentliche Priesterinn'; Kallim. Bruchst. 123: *νηφάλι᾽ αἳ καὶ τῇσιν ἀεί, μελιηδέας ὄμπας, λήτειραι καίειν ἔλλαχον Ἡσυχίδες.* Hesych erklärt *λήτειραι· ἱέρειαι τῶν σεμνῶν θεῶν.*

Gehört vermuthlich zum Vorausgehenden. Hesych führt auch noch auf *λητή· ἱέρεια*, das sich auch eng anschliessen wird.

Λητώ ‚mythischer Name der Mutter des Apollon und der Artemis.

Bei Homer 15 mal genannt. Il. 1, 9: *Λητοῦς καὶ ΔιϜὸς υἱός* (d. i. Apollon). Il. 1, 36: *Ἀπόλλωνι Ϝάνακτι, τὸν ἠύκομος τέκε Λητώ*. Il. 20, 72: *Λητόι δ' ἀντέστη σῶκος ἐριούνιος Ἑρμῆς*. Il. 24, 607: *Λητοῖ Ϝισάσκετο* (nämlich *Νιόβη*) *καλλιπαρῄϜῳ*. Hom. hymn. Ap. 62: *Λητοῖ, κυδίστη θύγατερ μεγάλου Κοίοιο*.

Lat. *Lātôna*; Enn. trag. 424 (Vahlen): *Lâtôna pariit casta complexû Jovis Dêlî deôs geminôs*.

Etymologisch nicht verständlich. Dass dem anlautenden *Λ* ursprünglich noch ein Consonant (etwa *σ* oder *Ϝ*?) vorausgegangen sei, scheint aus zwei homerischen Versen (Il. 14, 327: *οὐδ' ὁπότε Λητοῦς ἐρικυδέος* ... und Il. 24, 607: *οὕνεκ' ἄρα Λητοῖ* ...) hervorzugehen, ihm widerspricht aber entschieden Od. 6, 106: *γέγηθε δέ τε φρένα Λητώ* und ausserdem der dreimal (Il. 1, 36; 19, 413; Od. 11, 318) begegnende Versschluss *ἠύκομος τέκε Λητώ*.

λωτό-ς, Name verschiedener Pflanzen. Nach Dr. Fuchs', des rühmlichst bekannten Hippokrates-Uebersetzers, freundlicher brieflicher Mittheilung bedeutet es ‚Lotosklee, Erdbeerenklee', ‚Lotoswegdorn', ‚ägyptische Seerose', ‚indische Seerose', ‚Lotosbirne' (= ‚italienische Dattelpflaume'), ‚sicilianischer Süssklee' und ‚Zürgelbaum, grosser kyrenäischer Lotos', und ist nicht an allen Stellen mit Sicherheit zu entscheiden, was gerade damit gemeint ist. Mehrfach für (‚aus Lotos-holz gemachte) Flöte' gebraucht.

Bei Homer achtmal, dazu im abgeleiteten *λωτόϜεντ-* ‚lotosreich' (nur Il. 12, 283) und im zusammengesetzten Namen *Λωτο-φάγο-ς* ‚Lotosesser' (Od. 9, 84; 91; 92; 96; 23, 311); Il. 2, 776: *ἵπποι ... λωτὸν ἐρεπτόμενοι ἐλεόθρεπτόν τε σέλινον*. Il. 14, 348: *τοῖσι δ' ὑπὸ χθὼν δῖα φύεν νεϜοθηλέα ποίην, λωτόν θ' ἑρσήϜεντα Ϝιδὲ κρόκον ἠδ' ὑάκινθον*. Il. 21, 351: *καίετο δὲ λωτός τε Ϝιδέ θρύον ἠδὲ κύπειρον*. Od. 4, 603: *σὺ γὰρ πεδίοιο Ϝανάσσεις εὐρέϜος, ᾧ ἔνι μὲν λωτὸς πολύς*. — Od. 9, 84: *γαίης Λωτο-φάγων, οἵ τ' ἄνθινον εἶδαρ ἔδουσιν*. Od. 9, 93 und 94: *Λωτοφάγοι ... σφι δόσαν λωτοῖο πάσασθαι. τῶν δ' ὅς τις λωτοῖο φάγοι μελιϜηδέα καρπόν, οὐκέτ' ἀπαγγεῖλαι πάλιν ἤθελεν οὐδὲ νέεσθαι*. Od. 9, 97: *βούλοντο ... λωτὸν ἐρεπτόμενοι μενέμεν*. Hdt. 4, 177: *ἀκτὴν δὲ προέχουσαν ἐς τὸν πόντον τούτων τῶν Γινδάνων νέμονται Λωτοφάγοι, οἳ τὸν καρπὸν μοῦνον τοῦ λωτοῦ τρώγοντες ζώουσι. ὁ δὲ τοῦ λωτοῦ καρπός ἐστι μέγαθος, ὅσον τε τῆς σχίνου, γλυκύτητα δὲ τοῦ φοίνικος τῷ καρπῷ προσίκελος. ποιεῦνται δὲ ἐκ τοῦ καρποῦ τούτου οἱ Λωτοφάγοι καὶ οἶνον*. 2, 96: *τῆς ἀκάνθης .. τῆς ἡ μορφὴ μέν ἐστι ὁμοιοτάτη τῷ Κυρηναίῳ λωτῷ*. Athen. 14, 651, D: *ἱστορεῖ περὶ τοῦ ἐν Λιβύῃ καλουμένου λωτοῦ αὐτόπτης γενόμενος ὁ Μεγαλοπολίτης Πολύβιος*. Dann folgt D bis F die Schilderung des Polybios: *ἐστὶ δὲ τὸ δένδρον ὁ λωτὸς οὐ μέγα, τραχὺ δὲ καὶ ἀκανθῶδες* ... — Hdt. 2, 92: *ἐπεὰν πλήρης γένηται ὁ ποταμὸς*

καὶ τὰ πεδία πελαγίσῃ, φύεται ἐν τῷ ὕδατι κρίνεα πολλά, τὰ Αἰγύπτιοι καλέουσι λωτόν. ταῦτ' ἐπεὰν δρέψωσι, αὐαίνουσι πρὸς ἥλιον . . . Kallix. (bei Athen. 15, 677, D): *οἶδά τινα ἐν τῇ καλῇ ταύτῃ πόλει* (d. i. *Ἀλεξανδρείᾳ*) *καλούμενον στέφανον Ἀντινόειον γινόμενον ἐκ τοῦ αὐτόθι καλουμένου λωτοῦ. φύεται δ' οὗτος ἐν λίμναις θέρους ὥρᾳ, καὶ εἰσὶν αὐτοῦ χροιαὶ δύο, ἡ μὲν τῷ ῥόδῳ ἐοικυῖα . . . ὁ δὲ ἕτερος λώτινος ὀνομάζεται, κυανέαν ἔχων τὴν χροιάν.* — Theophr. Pflanz. 4, 3: *ἐν Λιβύῃ δὲ ὁ λωτὸς πλεῖστος καὶ κάλλιστος . . . γένη δὲ αὐτοῦ πλείω διαφορὰς ἔχοντα τοῖς καρποῖς. ὁ δὲ καρπὸς ἡλίκος κύαμος.* — Eur. Iph. Aul. 1038: *τίς ἄρ' ὑμέναιος διὰ λωτοῦ Λίβυος . . . ἔστασεν ἰαχάν.* Tro. 544: *Λίβυς τε λωτὸς ἐκτύπει.* Meleag. (in Anth. 7, 182, 4): *ἄχευν λωτοί.* Sopat. (bei Athen. 4, 175, C): *νάβλας ἐν ἄρθροις γραμμάτων οὐκ εὐμελής, ᾧ λωτὸς ἐν πλευροῖσιν ἄψυχος παγεὶς ἔμπνοον ἀνίει μοῦσαν.*

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs. An zwei homerischen Stellen scheint dem anlautenden *λ* noch ein alter Consonant (*ϝ* oder *σ*?) vorauszugehen, nämlich Il. 12, 283: *καὶ πεδία λωτοῦντα* und Il. 21, 351: *καίετο δὲ λωτός τε*, ihnen widerspricht aber Od. 9, 92: *οὐδ' ἄρα Λωτοφάγοι* und der Versschluss *ἀνδράσι Λωτοφάγοισιν* (Od. 9, 91 und 96).

λιτ- ‚dringend bitten, anflehen', mit medialer Flexion und so zum Beispiel mit dem Aorist *λιτέσθαι* (Il. 16, 47; *λιτοίμην* Od. 14, 406) und dem häufigen Präsens *λίσσεσθαι* (Il. 9, 520; 698; 10, 455; aus **λίτjεσθαι*). Präsentisches *λίτεσθαι* (*λίτομαι* Hom. hymn. 16, 5 = 19, 18; Meleag. in Anth. 5, 151, 3 und 165, 1; Orph. hymn. 41, 9; *λιτόμεσθα* Ar. Thesm. 313; Orph. hymn, 82, 6; Opp. Jagd 2, 367; *λιτομένᾱ* Ar. Thesm. 1040) hat sich vermuthlich erst in nachhomerischer Sprache in Anlehnung an den Aorist *λιτέσθαι* entwickelt. Vereinzelt (Eur. El. 1215) begegnet später auch eine active Präsensform *λιταίνω*.

Bei Homer 74 mal. Il. 2, 15: *ἐπέγναμψεν γὰρ ἅπαντας Ἥρη λισσομένη.* Il. 1, 502: *λισσομένη προσέϝειπε Δίϝα.* Il. 1, 15 = 374: *ὃ γὰρ ἦλθε . . . καὶ λίσσετο* (ungut schreibt Nauck *καὶ ἐλίσσετο*) *πάντας Ἀχαιϝούς.* Il. 10, 455: *ὃ μέν μιν ἔμελλε γενείοο χειρὶ παχείῃ ἁψάμενος λίσσεσθαι.* Il. 1, 283: *ἐγώ γε λίσσομ' Ἀχιλλῆϝι μεθέμεν χόλον.* Od. 2, 210: *ταῦτα μὲν οὐχ ὑμᾶς ἔτι λίσσομαί οὐδ' ἀγορεύω.* Od. 9, 224: *ἔνθ' ἐμὲ μὲν πρώτισθ' ἕταροι λίσσοντο ϝέπεσσιν.* Il. 21, 71: *αὐτὰρ ὃ τῇ ἑτέρῃ μὲν ἑλὼν ἐλλίσσετο γόνϝων.* Il. 15, 660: *Νέστωρ . . . λίσσεθ' ὑπὲρ τοκέϝων γονϝούμενος ἄνδρα ϝέκαστον.* — Dazu: *λιτός* ‚bittend, flehend'; Pind. Ol. 6, 78: *ἐδώρησαν θεῶν κάρυκα λιταῖς θυσίαις.* Pyth. 4, 217: *λιτάς τ' ἐπαοιδὰς ἐκδιδάσκησεν σοφὸν Αἰσονίδαν.* — *λιτή* ‚das Flehen, Gebet'; Il. 9, 502: *καὶ γάρ τε λιταί εἰσι Διϝὸς κοῦραι.* Od. 11, 34: *τοὺς δ' ἐπεὶ εὐχωλῇσι λιτῇσί τε, ϝέθνεα νεκρῶν, ἐλλισάμην.* Aesch. Pers. 499: *τὸ πρὶν νομίζων οὐδαμοῦ τότ' ηὔχετο λιταῖσι.* Hdt. 1, 116: *κατέβαινε ἐς λιτάς τε καὶ συγγνώμην ἑωυτῷ κελεύων ἔχειν αὐτόν.*

Etwa Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserm Blick. Zu weiterer Beurtheilung des Wortes aber bleibt zu erwägen, dass

vor seinem anlautenden λ ursprünglich noch ein anderer Consonant, vielleicht σ, angelautet haben muss, wie es insbesondere aus den zugehörigen augmentirten und zusammengesetzten Formen hervorgeht. So ist anzuführen: ἐλλίσσετο (aus *ἐσλίσσετο?) (Il. 6, 45; 21, 71; Od. 10, 264; Il. 12, 49 oder hier besser zu lesen ἐϜελίσσετο?), ἐλλισσέσκετο (Il. 9, 451, wo die Ausgaben vorziehen ἐμὲ λισσέσκετο), ἐλλίσσοντο Il. 9, 585; Il. 9, 574 und 18, 448, an welchen beiden letzteren Stellen wohl weniger gut gelesen wird δὲ λίσσοντο), ἐλλισάμην (Od. 11, 35; 13, 273), ἐλλιτάνευε (Il. 22, 414 und Od. 7, 145, wo weniger gut geschrieben wird δὲ λιτάνευε. Il. 23, 196, wo besser geschrieben wird δέπαι ἐλλιτάνευεν als δέπαϊ λιτάνευεν), ἐλλιτάνευσα (Od. 10, 481), — τρί-λλιστο-ς ‚dreimal erfleht‘ (Il. 8, 488), πολί-λλιστο-ς ‚vielerfleht‘ (Od. 5, 445). Auch bei dem freien Nebeneinanderstehen von Wörtern zeigt sich noch mehrfach, dass das anlautende λ von λιτ- aus einer alten consonantischen Verbindung nachgeblieben ist, so Il. 5, 358; 21, 368 und 22, 91 (πολλὰ λισσόμενο-), Il. 9, 520 (ἄνδρας δὲ λίσσεσθαι), Il. 4, 379 (καί ῥα μάλα λίσσοντο, wofür aber vielleicht besser geschrieben wird: καί ῥα μάλ᾽ ἐλλίσσοντο), Il. 1, 394 (ΔιϜα λίσαι), Il. 9, 502 (καὶ γάρ τε λιταί εἰσι). Der Stellen aber, an denen vor jenem anlautenden λ kurzer Vocal metrisch kurz geblieben, sind doch noch ein paar mehr; es sind nämlich Il. 16, 46 (ὣς φάτο λισσόμενος), Il. 16, 47 (κῆρα λιτέσθαι), Od. 2, 210 (ὑμᾶς ἔτι λίσσομαι), Od. 8, 344 (γέλως ἔχε, λίσσετο), Od. 10, 526 (εὐχῇσι λίσῃ), Od. 11, 34 (εὐχωλῇσι λιτῇσι τε), Od. 12, 53 (εἰ δέ κε λίσσηαι), Od. 12, 163 (εἰ δέ κε λίσσωμαι), Od. 14, 406 (Κρονίωνα λιτοίμην).

λῖτ- (λῖς) ‚glatt‘; begegnet nur im singularen Nominativ.

Nur zweimal bei Homer. Od. 12, 79: πέτρη γὰρ λίς ἐστι. Od. 12, 64: ἀλλά τε καὶ τῶν αἰϜὲν ἀφαιρέεται λὶς πέτρη.

Gehört ohne Zweifel unmittelbar zum gleichbedeutenden λῑτός (siehe Seite 540). Bezüglich der Formverkürzung vergleichen sich Bildungen wie ἀ-δμήτ- ‚ungezähmt, unvermählt‘ (Od. 4, 637; 6, 109; 228) neben gleichbedeutendem ἄ-δμητο-ς (Il. 10, 293; 23, 655; Aesch. Schutzfl. 149), ἡμι-θνήτ- ‚halb todt‘ (Thuk. 2, 52, 2; Ar. Wolk. 504) neben ἡμί-θνητο-ς ‚halb sterblich‘ (Lyk. 511) und andere.

λῖτ- (λῖς) ‚Laken, Teppich‘ begegnet nur im Accusativ λῖτα und Dativ λιτί.

Bei Homer fünfmal. Il. 8, 441: ἅρματα δ᾽ ἂμ βωμοῖσι τίθη κατὰ λῖτα πετάσσας. Il. 18, 352: ἐν λεχέεσσι δὲ θέντες (nämlich Πάτροκλον) ἑανῷ λιτὶ κάλυψαν ἐς πόδας ἐκ κεφαλῆς. Il. 23, 254: ἐν κλισίῃσι δὲ θέντες (nämlich ὀστέα) ἑανῷ λιτὶ κάλυψαν. Od. 1, 130: αὐτὴν (d. i. Ἀθήνην) δ᾽ ἐς θρόνον εἷσεν ἄγων, ὑπὸ λῖτα πετάσσας καλὸν δαιδάλεον. Od. 10, 353: ἡ μὲν ἔβαλλε θρόνοισ᾽ ἔνι ῥήγεα καλά, πορφύρεα καθύπερθ᾽, ὑπένερθε δὲ λῖθ᾽ ὑπέβαλλεν. Orph. Arg. 877: ἦλθε διὲκ μεγάρων λελαθοῦσα λῖτι καλυψαμένη ἑανῷ . . . παρθένος. 1223: αὐτὰρ ἐπεὶ Μήδειαν ἐσέδρακεν ὀφθαλμοῖσι λῖτι καλυπτομένην, ἑανῷ δ᾽ ἀμπισχε παρειὰς αἰδομένη. Athenäos 2, 48, C: Ὅμηρος δὲ ὁ θαυμασιώτατος τῶν στρωμάτων

τὰ μὲν κατώτερα λῖτα εἶναι φάσκει ἤτοι λευκὰ καὶ μὴ βεβαμμένα ἢ πεποικιλμένα, τὰ δὲ περιστρώματα ῥήγεα καλά, πορφύρεα.

Steht mit dem Nächstvorausgehenden und Nächstfolgenden vermuthlich in nächstem Zusammenhang. So wird es insbesondere noch wahrscheinlich gemacht durch die alte zu Thuk. 2, 97, 3: *ὅσα ὑφαντά τε καὶ λεῖα* gegebene Erklärung (bei JClassen Seite 174): *τὰ λιτὰ πρὸς ἀντιδιαστολὴν τῶν ὑφαντῶν καὶ πεποικιλμένων.*

λῑτό-ς (bei Späteren auch *λιτός*) ‚glatt, schlicht, einfach, nicht kostbar'. Hesych erklärt *λιτός· ἁπλοῦς, εὐτελής* und noch *λιτοῖς· ψιλοῖς, εὐτελέσι.*

Plut. mor. 709, B: *ὁ δ' ἀσυμφύλους καὶ ἀσυναρμόστους ἐπάγων, οἷον νηπτικῷ πολυπότας, καὶ λιτῷ περὶ δίαιταν ἀκολάστους καὶ πολυτελεῖς.* Pol. 10, 25, 5: *ἦν δὲ καὶ περὶ τὸν βίον ἐπιμελὴς καὶ λιτὸς κατὰ τὴν περικοπήν.* 6,22,3: *προσεπικοσμεῖται δὲ καὶ λιτῷ περικεφαλαίῳ.* Apollon. (bei Athen. 5, 191, F): *καθήμενοι μὲν γὰρ ἐδείπνουν* (nämlich *οἱ Αἰγύπτιοι*), *τροφῇ τῇ λιτοτάτῃ καὶ ὑγιεινοτάτῃ χρώμενοι.* Kall. Ap. 10 und 11: *ὅς οὐκ ἴδε* (nämlich *Ἀπόλλωνα*), *λιτὸς ἐκεῖνος. ὀψόμεθ', ὦ Ἑκάεργε, καὶ ἐσσόμεθ' οὔποτε λιτοί.* Men. Bruchst. 442: *λιτόν ποτ' εἶχες χλαμύδιον καὶ παῖδ' ἕνα.* Bruchst. 633, 2: *ἀπραξία γὰρ λιτὸν* (‚dürftig') *οὐ τρέφει βίον.* Antipat. (in Anth. 7, 18, 1): *λιτὸς ὁ τύμβος ὀφθῆναι; μεγάλου δ' ὀστέα φωτὸς ἔχει.* Gemin. (in Anth. 7, 73, 1): *ἀντὶ τάφου λιτοῖο θὲς Ἑλλάδα.* Gaetul. (in Anth. 5, 17, 2): *σοὶ τάδε πέμπω ψαίστια καὶ λιτῆς δῶρα θυηπολίης.* Antiphil. (in Anth. 6, 250, 1): *λιτὸς ἐγὼ τὰ τύχης.* Polyb. 6, 48, 7: *περὶ τοὺς κατ' ἰδίαν βίους αὐτάρκεις αὐτοὺς παρεσκεύασε καὶ λιτούς.* 11, 10, 3: *κατά τε γὰρ τὴν ἐσθῆτα καὶ σίτησιν ἀφελὴς καὶ λιτὸς ἦν.* Alex. Aeto. (bei Athen. 7, 296, E): *ἣν Ἠελίῳ φαέθοντι ἐν μακάρων νήσοισι λιτῇ* (‚unbearbeitet, unbebaut') *φύει εἴαρι γαίῃ.* Orph. Arg. 92: *νείατον ἐς κευθμῶνα, λιτῆς ἐς πυθμένα γαίης.* Nonn. Dion. 17, 59: *θεὸς δ' ἐγέλασσε, δοκεύων ἀγρονόμων λιτὰ δεῖπνα.*

Alte durch das geläufige Suffix *το* gebildete Participialform, die vermuthlich von der selben Grundlage ausging, wie *λεῖο-ς*, alt *λεῖϝο-ς*, ‚glatt, eben' (Seite 506) und möglicher Weise altanlautenden Zischlaut enthielt. Es würde damit auch Zusammenhang mit unserm *Schleie* (‚die Schleimige'?) ahd. *slîo,* ags. *slîw*, und weiterhin mit lit. *slidù-s* ‚glatt, schlüpfrig' wahrscheinlich sein.

λίτρο-ν ‚Laugensalz, Natron'.

Hdt. 2, 86: *ταριχεύουσι* (nämlich *Αἰγύπτιοι τὸν νεκρόν*) *λίτρῳ κρύψαντες ἡμέρας ἑβδομήκοντα.* 87: *τὰς δὲ σάρκας τὸ λίτρον κατατήκει.* Ar. Bruchst. nach Photios: *λίτρον, οὐ νίτρον, Ἀττικοί. οὕτως Ἀριστοφάνης.* Alexis (bei Diog. L. 3, 27): *γνώσει λίτρον καὶ κρόμμυον.* Plat. Tim. 60, D: *τὸ μὲν ἐλαίου καὶ γῆς καθαρτικὸν γένος λίτρον.* 65, D: *ὥστε ἀποτήκειν αὐτῆς τῆς φύσεως, οἷον ἡ τῶν λίτρων δύναμις.* Nik. ther. 942: *ἄμμιγα δ' ἀφρὸς λίτρου.* Al. 327: *ἠὲ λίτρου στήδην ὀδελοῦ πόρε τριπλόον ἄχθος εὐτριβέος.* 337: *ἡ δ' ἤτοι λίτρῳ μὲν ἐπιχρώζουσα χαλινά εἴδεται ἐμ-*

βρυχθεῖσα, βαρύπνοος. 532: ῥιζάδα τρῖβε πυρίτιδα βάμματι χραίνων ἢ λίτρον.

Nebenform von νίτρο-ν (Seite 253), dessen ungriechischer Ursprung noch insbesondere wahrscheinlich gemacht wird durch das auffällige Nebeneinanderliegen von λ und ν (λίτρο-ν : νίτρο-ν). Vergleichen lässt sich in Bezug auf solches Lautverhältniss etwa nur noch λίκνο-ν, Schwinge, Wiege', ‚Getraideschwinge, Wurfschaufel' (Seite 516), dessen Entwicklung aus einem alten *νίκνο-ν nicht ganz unwahrscheinlich ist.

λίτρη, Benennung eines Gewichts, darnach auch einer Silbermünze, die besonders in Sicilien galt.

Simonid. (in Anth. 6, 214, 3): φημὶ Γέλωνα . . . τὸν τρίποδ' ἀνθέμεναι, ἐξ ἑκατὸν λιτρῶν καὶ πεντήκοντα ταλάντων Δαμαρετίου χρυσοῖ. Nik. al. 329: κίρνα . . . ἐν καὶ σιλφιόεσσαν ὁποιό τε μοιρίδα λίτρην. Athen. 7, 311, F: οἱ δ' ἐν τῷ Νείλῳ ποταμῷ γινόμενοι λάτοι τὸ μέγεθος εὑρίσκονται καὶ ὑπὲρ διακοσίας λίτρας ἔχοντες. Amarant. (bei Athen. 10, 414, E): Ἡρόδωρόν φησι . . . ἐσθίειν . . . κρεῶν δὲ λίτρας εἴκοσιν. Poseidipp. (bei Athen. 10, 415, B): ἤσθιε δὲ καὶ αὐτὴ λίτρας μὲν κρεῶν δώδεκα. Palladas (in Anth. 10, 97, 1): λίτραν ἐτῶν ζήσας (d. i. 72 Jahr, weil später 72 Goldstücke aus einer Litra geprägt wurden). — Arist. sagt nach Pollux 9, 80: δύνασθαι δὲ τὴν λίτραν ὀβολὸν Αἰγιναῖον. Epich. (bei Poll. 9, 82): ἄλλαι δὲ λίτραν, αἱ δ' ἀν' ἡμιλίτριον δεχόμεναι. Diphil. (bei Poll. 9, 81): οἷον ἀγοράζειν πάντα, μηδὲ ἓν δὲ ἔχειν εἰ μὴ κικίννους ἀξίους λίτραιν δυοῖν. — Dazu λ ι τ ρ ο - σ κ ό π ο - ς ‚Münzbeschauer, Geldwechsler'; Soph. Bruchst. 962: λιτροσκόπους.

Ungewisser Herkunft.

λαῖτματ- ‚Meerestiefe, Meeresschlund'.

Bei Homer 9 mal. Il. 19, 267: τὸν μέν Ταλθύβιος πολιῆς ἁλὸς ἐς μέγα λαῖτμα ϝρῖψ' ἐπιδινήσας, βόσιν ἰχθύσιν. Od. 4, 504: φῆ ῥ' ἀϝέκητι θεῶν φυγέειν μέγα λαῖτμα θαλάσσης. Od. 8, 561: νῆϝες . . . λαῖτμα τάχισθ' ἁλὸς ἐκπερόωσιν. Od. 5, 409: τόδε λαῖτμα διατμήξας ἐπέρησα. Theokr. 13, 24: ναῦς . . . βαθὺν δ' εἰσέδραμε Φᾶσιν, αἰετὸς ὣς μέγα λαῖτμα.

Dunklen Ursprungs. Ausser dem geläufigen ματ wird auch das innere τ suffixal sein. Weitere Bildungen auf τματ giebts nicht. Weiterhin aber wird man eine Bildung wie ἐρετμό-ν ‚Ruder' (1, Seite 436) vergleichen dürfen.

λειτουργό-ς ‚dem Volke oder Staat dienend', dann auch ‚Diener im Dienst der Gottheit'.

Polyb. 3, 93, 7: εὐθέως ἐξῆγε τοὺς λειτουργούς, καὶ προσδεῖν ἐκέλευσε πρὸς τὰ κέρατα τοῖς βουσὶ τὰς λαμπάδας. Plut. Mar. 16: ἡμῖν δὲ λειτουργοῖς χρήσεται διὰ παντός, ὅταν δέηται τάφρους ὀρύσσειν καὶ πηλὸν ἐκκαθαίρειν καὶ ποταμούς τινας παρατρέπειν; mor. 417, A: οἷς δίκαιόν ἐστι ταῦτα λειτουργοῖς θεῶν ἀνατιθέντες ὥσπερ ὑπηρέταις καὶ γραμματεῦσι. Paul. Röm. 15, 16: εἰς τὸ εἶναί με λειτουργὸν Χριστοῦ Ἰησοῦ εἰς τὰ ἔθνη. 13, 6: διὰ τοῦτο γὰρ καὶ φόρους τελεῖτε, λειτουργοὶ γὰρ θεοῦ

εἰσὶν εἰς αὐτὸ τοῦτο προσκαρτεροῦντες. Phil. 2, 25: *Ἐπαφρόδιτον τὸν ἀδελφὸν καὶ συνεργὸν καὶ συστρατιώτην μου, ὑμῶν δὲ ἀπόστολον καὶ λειτουργὸν τῆς χρείας μου.* Ebr. 1, 7: *ὁ ποιῶν . . . τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.* 8, 2: *τοιοῦτον ἔχομεν ἀρχιερέα, ὃς . . . τῶν ἁγίων λειτουργός.* — Dazu: *λειτουργέειν* ‚dem Volk oder dem Staat dienen'; ‚der Gottheit dienen'; Xen. mem. 2, 7, 6: *ὥστε καὶ τῇ πόλει πολλάκις λειτουργεῖν.* — Apost. 13, 2: *λειτουργούντων δὲ αὐτῶν τῷ κυρίῳ.*

Aus *λειτο-εργό-ς.* Zusammensetzung mit dem Schlusstheil *ἔργο-ν*, alt *Ϝέργο-ν* ‚Werk' (Il. 1, 395; 504; 573), wie er in zahlreichen Zusammensetzungen entgegentritt, wie *δημιο-Ϝεργό-ς* ‚dessen Werke das Volk betreffende sind' (Od. 17, 383; 19, 135), *κακο-Ϝεργό-ς* ‚dessen Werke böse sind' (Od. 18, 54) und anderen. Der erste Theil des Wortes aber stimmt vermuthlich überein mit *λήιτο-ν* ‚Gemeindeangelegenheit, Staat' (Seite 502), so dass also die ganze Zusammensetzung zunächst bedeuten würde ‚dessen Werke sich auf Gemeindeangelegenheiten oder den Staat beziehen'. Die selbe Erklärung findet sich schon im Etym. M. 562, 54: *ἐκ τοῦ λήϊτον οὖν κατὰ τὸ ἔργον, γίνεται κατὰ συστολὴν λεΐτουργός.* Dass aber *λειτουργό-ς* (*λεΐτουργό-ς*) wirklich aus älterem *ληιτουργό-ς* hervorging, wird durch die altattische Form *ληтουργό-ς* erwiesen (Bekk. an. 277, 29: *λειτουργεῖν: οἱ παλαιοὶ Ἀθηναῖοι διὰ τοῦ η ἔλεγον λητουργεῖν.* Das Letztere steht ohne Zweifel für *ληιτουργεῖν*).

λύτρο-ν ‚Lösungsmittel, Sühnungsmittel, Lösegeld'.

Pind. Ol. 7, 77: *τόδε λύτρον συμφορᾶς οἰκτρᾶς γλυκὺ Τλαπολέμῳ ἵσταται.* Isthm. 7, 1: *Κλεάνδρῳ τις ἁλικίᾳ τε λύτρον εὔδοξον, ὦ νέοι, καμάτων . . . ἀνεγειρέτω κῶμον.* Aesch. Ch. 48: *τί γὰρ λύτρον πεσόντος αἵματος πέδοι;* Plat. Staat 393, E: *ἦλθεν ὁ Χρύσης τῆς τε θυγατρὸς λύτρα φέρων.* Thuk. 6, 5, 3: *λύτρα ἀνδρῶν Συρακοσίων αἰχμαλώτων λαβὼν τὴν γῆν τὴν Καμαριναίων.*

Zu *λύειν* ‚lösen, losmachen' (Seite 507). Das Suffix wie in *λάτρο-ν* ‚Arbeitslohn' (Seite 536), *μέτρο-ν* ‚Maass' (Seite 310) und sonst sehr oft.

λαγάσσαι ‚entlassen', aoristischer Infinitiv.

Nur erhalten in Hesychs Anführung *λαγάσσαι· ἀφεῖναι.*

Der zu Grunde liegende Verbalstamm ist nicht mit Sicherheit zu bestimmen. Wahrscheinlich ging er auf den Zischlaut aus nach Art von *κεδας-* ‚sich zerstreuen, aus einander gehen, sich ausbreiten' (2, Seite 273) mit dem Aoristinfinitiv *κεδάσσαι* ‚zerstreuen, aus einander gehen lassen' (Ap. Rh. 2, 50) und *γελάειν* (aus **γελάσjειν.* Siehe 3, Seite 59), ‚lachen' mit dem Aoristinfinitiv *γελάσαι* (Od. 14, 465; zunächst aus **γελάσσαι*), vielleicht aber auf einen Dental, wie zum Beispiel *εἰκάζειν* ‚vergleichen, vermuthen' (aus **εἰκάδjειν* 2, Seite 105) mit der aoristischen Optativform *εἰκάσσαις* ‚du kannst vermuthen' (Theogn. 127). Die Verbalgrundform *λαγ-* aber hat höchstwahrscheinlich einen altanlautenden Zischlaut eingebüsst und wird übereinstimmen mit altind. *sarǵ-* ‚ausgiessen, entsenden', das im Ṛgvêdas sehr oft auftritt, wie 4, 17, 1: *indra . . . sṛǵás síndhûns* ‚In-

dras, du liessest die Ströme los'; 8, 7, 8: *sṛǵánti raçmím ǻǵasâ* ,sie lassen den Zügel schiessen mit Gewalt'; 4, 53, 3: *prá bâhû' asrâk* (für *asrâǵ*) *savitâ'* ,vorgestreckt hat Savitâ beide Arme'. — Nächster Zusammenhang wird bestehen mit λαγαρό-ς ,schlaff' (siehe etwas weiterhin).

λάγανο-ν ,eine Art dünner und breiter Kuchen oder Bröte, Blatt eines mehrschichtigen Kuchens'.

Ar. Ekkl. 843: *λάγανα πέττεται* (so nach Athen. 3, 110, A, während der Text bei Bergk lautet: *πόπανα πέττεται*). Diokl. (bei Athen. 3, 110, B): *ἡ δ' ἀπανθρακίς ἐστι τῶν λαγάνων ἁπαλωτέρα.* Athenäos (3, 110, A) erklärt: *λάγανον· τοῦτο ἐλαφρόν τ' ἐστὶ καὶ ἄτροφον, καὶ μᾶλλον αὐτοῦ ἔτι ἡ ἐπανθρακὶς καλουμένη.* Chrysipp. (bei Athen. 14, 647, E): *πάλιν τρίψας ἕλκυσον λάγανον καὶ λειάνας ἐκτεμὼν κατάτεμνε καὶ ἕψε εἰς ἔλαιον θερμότατον εἰς ἠθμὸν βαλὼν τὰ κατακεκομμένα.*

Ruht vermuthlich mit dem Folgenden auf dem selben Grunde. Das Suffix wie in *σπάργανο-ν* ,Windel' (Seite 113), *τήγανο-ν* ,Bratpfanne' (2, Seite 751) und sonst.

λαγαρό-ς ,schlaff, schmächtig, weich'.

Hipp. 1, 487: *ἀτὰρ ἥδε* (nämlich *γαστὴρ τῆς καρδίας*) *καὶ πάμπαν εὐρυκοίλιος καὶ λαγαρωτέρη πολλῷ τῆς ἑτέρης,* Ar. Ekkl. 1166: *καὶ τάσδε [νῦν] λαγαρὰς τοῖν σκελίσκοιν τὸν ῥυθμόν.* Xen. Jagd 4, 1: *πρῶτον μὲν οὖν χρὴ εἶναι* (nämlich *τὰς κύνας*) *μεγάλας . . . τὰ κάτωθεν τῶν κενεώνων λαγαρά.* 6, 5: *τὰς δὲ ἄρκυς ἱστάτω ἀμφὶ δρόμους, [ὁδοὺς] τραχείας, σιμάς, λαγαράς, σκοτεινάς . . .* Theophr. Pflanz. 9, 10, 3: *φασὶ δὲ τὸν ἐλεάτην ἐν τοῖς ἀμπελῶσι φύεσθαι καὶ ποιεῖν τὸν οἶνον οὕτω διουρητικὸν ὥστε λαγαροὺς εἶναι πάνυ τοὺς πίνοντας.* Diod. Sic. 2, 54: *αἱ* (nämlich *κάμηλοι*) *δὲ ἀνάκωλοι καὶ λαγαραὶ ταῖς συστάσεσι δρομάδες εἰσί.* Plut. Popl. 15: *οἱ δὲ κίονες . . . διάκενοι καὶ λαγαροὶ φανέντες.* — Dazu: λαγόν- (siehe Seite 514 besonders); — λαγγάζειν (siehe später besonders).

Lat. *langvido-s* ,schlaff, matt, schwach'; Ov. Pont. 2, 1, 2: *langvida qvô fessî vix venit aura Notî*; Plin. 11, 219: *observâtiône tamen crēbrî aut langvidî ictûs* (,Pulses'). — Dazu: *laxo-s* ,schlaff'; Verg. Aen. 11, 874: *laxôs referunt umerîs langventibus arcûs*; Hor. sat. 2, 7, 20: *qvî jam contentô, jam laxô fûne labôrat.*

Altn. *slakr* ,schlaff'; ags. *sleac* ,schlaff, träge'; engl. *slack* ,schlaff, locker, matt'; ahd. *slach* ,schlaff, matt'; mhd. *slach* ,schlaff, welk'. — Dazu wohl auch unser *schlank*, mhd. *slanc.*

Das Suffix wie in *λαπαρό-ς* ,schlaff, weich' (Seite 523) und sonst oft. Zu Grunde aber lag ein altes **slag-*, dessen anlautendes *s* im Griechischen und Lateinischen nicht bestehen bleiben konnte. Naher Zusammenhang besteht ohne Zweifel mit *λαγάσσαι* ,entlassen' (Seite 512). — Im lat. *laxo-s* wird *x* aus *gt* hervorgegangen sein, ganz wie zum Beispiel in *maximo-s* (aus **mag-tumo-s*) ,grössester' (Enn. ann. 61; 444).

λαγαρύζεσθαι ,naschen, lecken' (?).

Nur Ar. Wespen 674: *οἱ δὲ ξύμμαχοι ὡς ᾔσθηνται τὸν μὲν σύρφακα τὸν ἄλλον ἐκ κηθαρίου λαγαρυζόμενον καὶ τραγαλίζοντα τὸ μηδέν.*

Ungewisser Herkunft. An etwaigen Zusammenhang mit dem Vorausgehenden zu denken erlaubt die abliegende Bedeutung nicht.

λαγόν- (*λαγών*) ‚die Weichen oder Dünnen des Körpers'; dann auch ‚Bergabhang', ‚Höhlung eines Gefässes'.

Eur. El. 826: *ἀνεῖτο* (‚öffnete') *λαγόνας.* Hek. 559: *λαβοῦσα πέπλους ἐξ ἄκρας ἐπωμίδος ἔρρηξε λαγόνος εἰς μέσον παρ' ὀμφαλόν.* Iph. T. 298: *παίει σιδήρῳ λαγόνας εἰς πλευρὰς ἱείς.* Ar. Wespen 1193: *ἤδη γέρων ὢν καὶ πολιός, ἔχων δέ τοι πλευρὰν βαθυτάτην καὶ χέρας λαγόνας τε καὶ θώρακ' ἄριστον.* Fröche 662: *οὐδὲν ποιεῖς γάρ, ἀλλὰ τὰς λαγόνας σπόδει.* Xen. Jagd 5, 10: *κατακλίνεται* (der Hase) *δὲ ὑποθεὶς τὰ ὑποκώλια ὑπὸ τὰς λαγόνας.* Arist. Thierk. 1, 54: *γαστήρ, καὶ ταύτης ῥίζα ὀμφαλός· ὑπόρριζον δὲ τὸ μὲν διφυὲς λαγών . . . τὸ δὲ κοῖλον κοινὸν ὑποχονδρίου καὶ λαγόνος χολάς* (‚Bauchhöhle'). — Kall. Bruchst. 185: *Βριλήσου* (Name eines Berges) *λαγόνεσσιν ὁμούριον ἐκτίσσαντο.* Plut. Arat. 22: *ἔπτηξαν ἀθρόοι πρός τινι παλινσκίῳ λαγόνι τοῦ κρημνοῦ συστείλαντες ἑαυτούς.* Dion. Hal. 3, 24: *παρὰ τὴν λαγόνα τοῦ ὄρους ἐτάξαντο.* 9, 23: *τὸ στρατόπεδον· ἦν δὲ ὑπὸ λαγόνι κείμενον ὄρους.* — Eubul. (bei Athen. 11, 471, E): *ὦ γαῖα κεραμί, τίς σε Θηρικλῆς ποτε ἔτευξε κοίλης λαγόνος εὐρύνας βάθος;* Leonid. Alex. (in Anth. 6, 326, 3): *ἰοὺς γὰρ πλήθοντας ἀεὶ λαγόνεσσι φαρέτρης.*

Steht im nächsten Zusammenhang mit *λαγαρό-ς* ‚schlaff, schmächtig, weich' (Seite 543). Das Suffix wie in *πυγόν-* ‚Elle' (2, Seite 526), *εἰκόν-*, alt *ϝεικόν-* ‚Bild, Ebenbild' (2, Seite 106) und sonst.

λαγωό-ς, alt vermuthlich *λαγωϝό-ς* ‚Hase'; später mit zusammengedrängten Vocalen *λαγώ-ς* (Aesch. Eum. 26; Ar. Ach. 878; Ritter 909; Xen. Jagd 5, 1; 15; der Pluralnominativ *λαγοὶ* Soph. Bruchst. 107 wird lauten müssen *λαγῴ.* Der Pluralaccusativ *λαγός* Hes. Schild 302 zeigt ungewöhnlich starke innere Verkürzung und wird kaum richtig sein). Dialektisch begegnet auch *λαγό-ς* (Hdt. 1, 123; 3, 108; 4, 134; Amips. bei Athen. 9, 400, C).

Bei Homer dreimal. Il. 10, 361: *ὡς δ' ὅτε καρχαρόδοντε δύω κύνε ϝειδότε θήρης ἢ κεμάδ' ἠϝὲ λαγωϝὸν ἐπείγετον.* Il. 22, 310: *ὥς τ' αἰϝετὸς . . ., ὅς τ' εἶσιν . . . ἁρπάξων ἢ ϝάρν' ἀμαλὴν ἢ πτῶκα λαγωϝόν.* Od. 17, 295: *τὸν* (nämlich *Ἄργον κύνα*) *δὲ πάροιθεν ἀγίνεσκον νέϝοι ἄνδρες αἶγας ἐπ' ἀγροτέρας ἠδὲ πρόκας ἠδὲ λαγωϝούς.* Hes. Schild. 302: *τοὶ δ' ὠκύποδας λαγὸς ᾕρευν ἄνδρες θηρευταί.* Aesch. Eum. 26: *θεός, λαγὼ δίκην Πενθεῖ καταρράψας μόρον.* Soph. Bruchst. 107: *γέρανοι, χελῶναι, γλαῦκες, ἰκτῖνοι, λαγοί.*

Ungewisser Herkunft. Die Suffixform ist eine ganz ungewöhnliche und lässt sich bezüglich der selben auch nicht etwa *κολῳό-ς* ‚Geschrei, Lärm' (2, Seite 434) vergleichen.

λαγωδίᾱ-ς ‚Waldohreule', die gewöhnlich *ὦτο-ς* (oder *ὠτό-ς.* Siehe 1, Seite 644) heisst.

Alex. Mynd. nach Athen. 9, 390, F: *Ἀλέξανδρος δ' ὁ Μύνδιος καὶ προσαγορεύεσθαί φησιν αὐτὸν* (d. i. *τὸν ὦτον*) *λαγῳδίαν . φασὶ δ' αὐτὸν καὶ τὴν τροφὴν ἀναμαρυκᾶσθαι ἥδεσθαί τε ἵππῳ.*

Gehört vermuthlich zum Vorausgehenden.

λάγῡνο-ς (daneben begegnet auch *λάγῠνο-ς* Anth. 11, 298, 3 und 5) ,Flasche'.

Diphil. (bei Athen. 10, 422, C): *οἰνάριον εἰς λάγυνον* (nämlich *ἐμβαλεῖς*), *ἀλλ' οὐ κάραβον.* Sosikr. (bei Athen. 10, 422, D): *λάγυνον πέμψαντα οἴνου.* Stesich. (bei Athen. 11, 499, B): *σκύφιον δὲ λαβὼν δέπας ἔμμετρον ὡς τρι-λάγυνον πῖ' ἐπισχόμενος.* Nikostr. (bei Athen. 11, 499, C): *τὸν μεστὸν ἡμῖν φέρε λάγυνον.* Rhian. (bei Athen. 11, 499, D): *ἥμισυ μὲν πίσσης κωνίτιδος, ἥμισυ δ' οἴνου, Ἀρχῖν', ἀτρεκέως ἥδε λάγυνος ἔχει.* Argent. (in Anth. 6, 248, 1): *λάγυνε μεθυσφαλὲς . . . στεναύχην.* Anth. 11, 298, 3: *ἐν λαγύνῳ πίνουσα* und Vers 5: *ξέστας γὰρ τριάκοντα μόνους λάγυνός γ' ὅδε χωρεῖ.*

Ruht möglicher Weise auf dem selben Grunde mit *λαγόν-* ,die Weichen oder Dünnen des Körpers', ,Höhlung eines Gefässes' (Seite 544). Das Suffix wie in *κίνδῡνο-ς* ,Gefahr' (1, Seite 323).

λάγδην ,mit dem Fusse tretend'.

Soph. Bruchst. 622, 3: *πόλις, ἐν ᾗ τὰ μὲν δίκαια καὶ τὰ σώφρονα λάγδην πατεῖται.*

Zu *λακ-* ,stossend treten' (Seite 510). Das Suffix wie in *ἀίγδην* ,anstürmend, heftig' (Ap. Rh. 2, 828; Orph. Arg. 1281; zu *ἀϊκ-* : *ἀίσσειν* ,sich schwingen, sich heftig bewegen' 1, Seite 23) und zahlreichen anderen Adverbialformen.

λάγνο-ς ,geil, wollüstig', meist vom männlichen Geschlecht gebraucht.

Tim. Lokr. 104, E: *ὡς μετενδυομέναν τᾶν ψυχᾶν . . . λάγνων δ' ἐς συῶν ἢ κάπρων μορφάς.* Arist. Thierk. 6, 142: *ἥκιστα δὲ λάγνον ἐστὶ βοῦς.* 6, 174: *ταῦτα δὲ ποιεῖ τὸ ζῷον* (vom Hirsch ist die Rede) *διὰ τὸ φύσει λάγνον εἶναι.* 6, 148: *λαγνίστατον δὲ καὶ τῶν θηλειῶν καὶ τῶν ἀρρένων μετ' ἄνθρωπον ἵππος ἐστίν.* Ael. Thierk. 4, 11: *μόνας ἀκούω τῶν ζῴων τὰς ἵππους καὶ κυνούσας ὑπομένειν τὴν τῶν ἀρρένων μίξιν· εἶναι γὰρ λαγνιστάτας.*

Ruht möglicher Weise auf dem selben Grunde wie *λαγαρό-ς* ,schlaff, schwächlig, weich' (Seite 543), könnte etwa an erster Stelle ,Samen lassend' bedeutet haben. Das Suffix wie in *λίχνο-ς* ,lecker, lüstern, naschhaft' (siehe weiterhin), neben dem die grosse Mehrzahl der mit *νο* gebildeten Wörter, wie zum Beispiel *σεμνό-ς* ,hochverehrt, ehrwürdig' (Seite 39), aber das fragliche Suffix bestont. Im superlativen *λαγνίστατο-ς* (Arist. Thierk. 6, 148; Ael. Thierk. 4, 11) scheint noch ein ganz anderes Suffix enthalten zu sein, oder beruht es etwa auf einer noch einfacheren Superlativbildung **λάγνιστο-ς*?

λέγ-ειν ,sammeln, zusammen lesen'; dann ,zählen, aufzählen, erzählen'; später ganz gewöhnlich ,sprechen, sagen'. Die letztere Bedeutung tritt bei Homer noch kein einziges Mal ganz rein heraus, bei Aeschylos aber so gut wie

ausschliesslich, und zwar gegen 200 mal. In formeller Beziehung ist sehr beachtenswerth, dass ausser Perfectformen wie *προ-λελεγμένο-* (Il. 13, 689; Ar. Wespen 887), *λέλεκται* (Pind. Nem. 8, 20), *λελέχθαι* (Pind. Ol. 13, 102) und anderen ähnlichen mit deutlicher Reduplication gebildeten sich auch welche finden wie *ξυν-ειλεγμένο-* (Thuk. 2, 10, 3; Plat. Staat 9, 574, D), *δι-είλεξαι* (Plat. Prot. 313, B), *δι-ειλέγμεθα* (Plat. apol. 37, A), *εἰλεγμένο-* (Eur. Tro. 296), *συν-είλεκται* (Ar. Vögel 294), das active *συν-ειλοχότος* (Cass. Dio 46, 26) und andere mit anlautendem *ει* an Stelle der erwarteten Reduplicationssilbe *λε-*.

Bei Homer fast genau hundertmal. Il. 23, 239: *ὀστέα Πατρόκλοιο . . . λέγωμεν.* Il. 23, 253: *ὀστέα λευκὰ ἄλ-λεγον.* Od. 18, 359: *αἱμασιάς τε λέγων.* Il. 13, 276: *εἰ γὰρ νῦν παρὰ νηυσὶ λεγοίμεθα πάντες ἄριστοι.* Il. 8, 507: *ἐπὶ δὲ ξύλα πολλὰ λέγεσθε.* Od. 2, 292: *ἐγὼ δ' ἀνὰ δῆμον ἑταίρους αἶψ' ἐθελοντῆρας ξυλ-λέξομαι.* Il. 18, 301: *ξυλ-λέξας* (nämlich *κτέατα*) *λαϝοῖσι δότω.* Il. 18, 413: *ὅπλα τε πάντα λάρνακ' ἐς ἀργυρέην ξυλ-λέξατο.* Il. 21, 27: *ζωοὺς ἐκ ποταμοῖο δυώδεκα λέξατο κούρους.* Od. 24, 108: *οὐδέ κεν ἄλλως κρινάμενος λέξαιτο κατὰ πτόλιν ἄνδρας ἀρίστους.* Il. 13, 689: *οἳ μὲν Ἀθηναίων προ-λελεγμένοι* (‚die nach vorn Gesammelten, Auserwählten'). Od. 9, 335: *αὐτὰρ ἐγὼ πέμπτος μετὰ τοῖσιν ἐλέγμην.* Il. 3, 188: *μετὰ τοῖσιν ἐλέχθην.* — Od. 4, 451 und 452: *λέκτο δ' ἀριθμόν, ἐν δ' ἡμέας πρώτους λέγε κήτεσιν* (‚zählte uns zu den Thieren'). Od. 19, 497: *δὴ τότε τοι κατα-λέξω ἐνὶ μεγάροισι γυναῖκας.* Od. 22, 417: *ἀλλ' ἄγε μοι σὺ γυναῖκας ἐνὶ μεγάροις κατά-λεξον.* Od. 16, 235: *ἀλλ' ἄγε μοι μνηστῆρας ἀριθμήσας κατά-λεξον.* Il. 2, 125: *εἴ περ γάρ κ' ἐθέλοιμεν . . . ἀριθμηθήμεναι ἄμφω, Τρῶας μὲν λέξασθαι ἐφέστιοι ὅσσοι ἔασιν.* — Od. 12, 165: *ἐγὼ τὰ ϝέκαστα λέγων* (‚aufzählend, erzählend') *ϝετάροισι πίφαυσκον.* Od. 14, 197: *οὔ τι διαπρήξαιμι λέγων.* Od. 5, 5: *τοῖσι δ' Ἀθηναίη λέγε κήδεα πόλλ' Ὀδυσῆϝος μνησαμένη.* Od. 23, 309: *πάρος κατα-λέξαι ἅπαντα.* Od. 11, 372: *σὺ δέ μοι λέγε θέσκελα ϝέργα.* Od. 19, 203: *ϝίσκε ψεύδεα πολλὰ λέγων* (‚erzählend') *ἐτύμοισιν ὁμοῖα.* Il. 2, 222: *ὀξέϝα κεκληγὼς λέγ'* (‚brachte in Fülle vor') *ὀνείδεα.* Il. 10, 413: *τοιγὰρ ἐγώ τοι τοῦτο μάλ' ἀτρεκέως κατα-λέξω.* Il. 9, 262: *ἐγὼ δέ κέ τοι κατα-λέξω ὅσσα τοι . . . ὑπέσχετο.* Il. 19, 186: *ἐν μοίρῃ γὰρ πάντα διίκεο καὶ κατ-έλεξας.* Od. 4, 832: *εἰ δ' ἄγε μοι καὶ κεῖνον ὀιζυρὸν κατά-λεξον* (‚erzähle von ihm'). Il. 13, 275: *τί σε χρὴ ταῦτα λέγεσθαι* (‚aufzählen')? Il. 13, 292 = 20, 244: *ἀλλ' ἄγε μηκέτι ταῦτα λεγώμεθα* (‚wir wollen nicht erzählen'). Il. 11, 407 = 17, 97: *ἀλλὰ τίη μοι ταῦτα φίλος δι-ελέξατο θυμός* (‚rechnete aus einander, überlegte'). — Pind. Pyth. 2, 59: *εἰ δέ τις λέγει ἕτερόν τιν' ἀν' Ἑλλάδα τῶν πάροιθε γενέσθαι ὑπέρτερον.* Nem. 7, 84: *λέγονται γὰρ Αἰακόν νιν ὑπὸ ματροδόκοις γοναῖς φυτεῦσαι.* 8, 20: *πολλὰ γὰρ πολλᾷ λέλεκται.* Aesch. Schutzfl. 249: *λέγ' εὐθαρσὴς ἐμοί.* 460: *λέξον τίν' αὐδὴν τήνδε γηρυθεῖσ' ἔσει.* 742: *λέγω πρὸς εἰδότα.* — Dazu: *λόγο-ς* (siehe Seite 547 besonders).

= Lat. *leg-ere* ‚sammeln'; ‚lesen' (Geschriebenes); Verg. Ecl. 3, 92: *quî*

legitis flôrês et humî nâscentia frâga; Aen. 6, 228: *ossaqve lecta cadô texit*; Liv. 5, 39: *caesôrum spolia legere*. — Cic. Brut. 51 (191): *Antimachum ... qvî cum convocâtîs audîtôribus legeret eîs magnum illum qvod nôvistis volûmen suum, et eum legentem omnês praeter Platônem relîqvissent, legam, inqvit, nihilô minus*. — Dazu: *legiôn-* ‚Versammlung, Schaar'; ‚Kriegerschaar von bestimmtem Umfang'; Verg. Aen. 7, 681: *hunc legiô lâtê comitâtur agrestis*. — Liv. 6, 22: *qvattuor legiônibus qvaternum mîlium scriptis*.

Alban. *zgl'εϑ* (*δ*) [*δ* an Stelle von *g*] ‚ich lese aus' (GMeyer bei Bezz. 8, 187).

Zu eingehenderer Prüfung des Wortes bleiben von besonderer Bedeutung die oben angeführten Perfectformen mit anlautendem *ει*, die, wie die ebenso gebildeten von *λαβ-* (siehe Seite 553) und *λαχ-* (siehe später) auf einen ursprünglich vor *λ* anlautenden Consonanten (*σ*?) hinweisen, den wir genauer zu bestimmen nicht wagen.

λέγνο-ν ‚Saum, Einfassung'.

Hipp. 2, 820: *ἄκρα περιξέσας τὰ λέγνα τῆς ὑστέρης καὶ ἀμφιπλύνας χρῖσαι τῇ πισσηρῇ*. Poll. 7, 62 erklärt: *ὦα δὲ τὸ ἐξωτάτω τοῦ χιτῶνος ἑκατέρωθεν, λέγνα δὲ τὰ ἐν τῷ ἱματίῳ ἑκατέρου μέρους, οὐχ ὅπου ἡ ὦα*. Hesych erklärt *λέγνα· τὸ ἔσχατον*. Ausserdem hat er: *λέγνη· τὸ παρυφαινόμενον τῇ παραστροφίδι, ὅπερ ἦν παχὺ περὶ τὴν ὦαν ἐκ ῥάμματος*. — Dazu: *λεγνωτό-ς* ‚bunt gesäumt'; Kallim. Artem. 12: *δὸς ... ἐς γόνυ μέχρι χιτῶνα ζώννυσθαι λεγνωτόν*. Bruchst. 499: *τῶν κανόνων ὦρσι περὶξ λεγνωτόν*. Nik. ther. 726: *ἀστέριον* (eine Spinnenart) ..., *τεῦ τ' ἐπὶ νώτῳ λεγνωταὶ στίλβουσι διαυγέες ἐν χροῒ ῥάβδοι*.

Dunkler Herkunft. Das Suffix wie in *τέκνο-ν* ‚Kind' (2, Seite 731) und sonst.

λογάδ- (*λογάς*), in der Mehrzahl ‚das Weisse im Auge'; dann auch ‚das Auge' selbst.

Sophron Bruchst. 49 (Kaibel): *λοξῶν τὰς λογάδας*. Kallim. Bruchst. 132: *ὅστις ἀλιτροὺς αὐγάζειν καθαραῖς οὐ δύναται λογάσιν*. Nik. ther. 292: *τοῦ μὲν ὑπὸ νιφόεντα κεράατα δοιὰ μετώπῳ ἔγκειται πάρνοψι φάη λογάδας τι προσεικῆ*. Anth. 5, 270, 6; *Ἰνδῴη δ' ὑάκινθος ἔχει χάριν αἴθοπον αἴγλης, ἀλλὰ τεῶν λογάδων πολλὸν ἀφαυροτέρην*. Hesych erklärt *λογάδας· τοὺς ἐπιλέκτους . οἱ δὲ τὰς ὄψεις. ἄλλοι τὰ λευκὰ τῶν ὀφθαλμῶν . οἱ δὲ κανθοὺς . καὶ ψήφους λευκάς*.

Etymologisch nicht verständlich.

λόγο-ς ‚das Sammeln' (zu entnehmen aus dem homerischen *παλίλ-λογο-ς* ‚dessen Einsammeln wiederholt wird, wieder eingesammelt' Il. 1, 126); ‚Erzählung, Gesprochenes, Wort', bei Homer nur zweimal; Il. 15, 393: *ἧστο τε καὶ τὸν ἔτερπε λόγοις* (von Nauck mit Recht angezweifelt und durch *λόϝων* ersetzt); Od. 1, 56: *αἰϝεὶ δὲ μαλακοῖσι καὶ αἱμυλίοισι λόγοισιν θέλγει*. In den homerischen Hymnen nur Herm. 317: *αἱμυλίοισι λόγοισιν ἤθελεν ἐξαπατᾶν*. Bei Hesiodos fünfmal; Werke 78 und

789: *ψεύδεα θ' αἱμυλίους τε λόγους.* Theog. 890: *φρένας ἐξαπατήσας αἱμυλίοισι λόγοισιν.* 229: *νείκεα τε ψευδέας τε λόγους.* Werke 106: *ἕτερόν τοι ἐγὼ λόγον ἐκκορυφώσω* (,werde als Hauptsache hervorheben'). Bei Pindar und Aeschylos schon sehr häufig, wie Pind. Ol. 9, 35: *ἀπό μοι λόγον τοῦτον, στόμα, ῥῖψον.* Aesch. Prom. 732: *ἔσται δὲ θνητοῖς εἰσαεὶ λόγος μέγας τῆς σῆς πορείας* und sonst. Hdt. 1, 21: *Θρασύβουλος δὲ σαφέως προπεπυσμένος πάντα λόγον* (,die ganze Geschichte', eigentlich ,Erzählung'). — Die Bedeutung ,Berücksichtigung, Werthschätzung' tritt bei Homer nur in dem abgeleiteten *ἀ-λογέειν* ,nicht berücksichtigen' (Il. 15, 162 und 178) entgegen. Aesch. Prom. 231: *βροτῶν δὲ τῶν ταλαιπώρων λόγον οὐκ ἔσχεν οὐδένα.* Hdt. 1, 4: *ἁρπαζομενέων τῶν γυναικῶν λόγον οὐδένα ποιήσασθαι.* 1, 143: *πολλῷ τε ἦν ἀσθενέστατον τῶν ἐθνέων τὸ Ἰωνικὸν καὶ λόγου ἐλαχίστου.* Nachhomerisch entwickelten sich für *λόγο-ς* auch noch Bedeutungen wie ,vernünftige Ueberlegung', ,Rechenschaft', ,Verhältniss', so Plat. Phaed. 73, A: *εἰ μὴ ἐτύγχανεν αὐτοῖς ἐπιστήμη ἐνοῦσα καὶ ὀρθὸς λόγος.* Prot. 324, B: *ὁ δὲ μετὰ λόγου ἐπιχειρῶν κολάζειν.* — Hdt. 8, 100: *μὴ οὐ δόντας λόγον τῶν ἐποίησαν.* Xen. Kyr. 1, 4, 3: *ἠναγκάζετο ὑπὸ τοῦ διδασκάλου καὶ διδόναι λόγον ὧν ἐποίει.* — Hdt. 2, 109: *ὅκως τοῦ λοιποῦ κατὰ λόγον τῆς τεταγμένης ἀποφορῆς τελέοι.* Xen. Kyr. 8, 6, 11: *ὃς δ' ἂν ἐμοί, ἔφη, κατὰ λόγον τῆς δυνάμεως πλεῖστα μὲν ἅρματα ... ἀποδεικνύῃ.*

Zu *λέγειν* ,sammeln, zusammen lesen', ,zählen, aufzählen, erzählen', ,sprechen, sagen' (Seite 545).

λήγ-ειν (so auch dorisch, wie Pind. Pyth. 4, 292; Bruchst. 124, 4; Theokr. 1, 127 = 131 = 137 = 142; 10, 51) ,aufhören, ablassen', auch causativ ,aufhören lassen, beruhigen'.

Bei Homer 33 mal. Il. 1, 210: *λῆγ' ἔριδος.* Il. 1, 224: *οὔ πω λῆγε χόλοιο.* Il. 6, 107: *λῆξαν δὲ φόνοιο.* Il. 7, 263: *οὐδ' ὧς ἀπ-έληγε μάχης.* Il. 24, 475: *νέϝον δ' ἀπ-έληγεν ἐδωδῆς.* Il. 21, 224: *Τρῶας δ' οὐ πρὶν λήξω ὑπερφιάλους ἐναρίζων.* Od. 8, 87: *ὅτε λήξειεν ἀϝείδων.* Il. 21, 248: *οὐδέ τ' ἔληγε θεός.* Il. 9, 97: *ἐν σοὶ μὲν λήξω, σέο δ' ἄρξομαι.* Il. 6, 149: *ἀνδρῶν γενεὴ ἡ μὲν φύει, ἡ δ' ἀπο-λήγει.* — Il. 21, 305: *οὐδὲ Σκάμανδρος ἔληγε τὸ ϝὸν μένος.* Il. 13, 424: *Ἰδομενεὺς δ' οὐ λῆγε μένος μέγα.* Od. 22, 63: *οὐδέ κεν ὧς ἔτι χεῖρας ἐμὰς λήξαιμι φόνοιο.*

Dass dem anlautenden *λ* ursprünglich noch ein Consonant vorausging, zeigen die mit Präfix vesehenen Formen *ἀπο-λλήξεις* (Od. 19, 166), *ἀπο-λλήξῃς* (Il. 15, 31), *ἀπο-λλήξωσι* (Od. 13, 151), *ἀπο-λλήξειαν* (Od. 12, 224) und *μετα-λλήξαντι* (Il. 9, 157; 261 und 299), ferner das zusammengesetzte *ἄ-λληκτο-ς* ,ohne Aufhören, ohne Nachlassen' (Il. 2, 452 = 11, 12 = 14, 152; Il. 9, 636 und Od. 12, 325) und noch die Verbindungen *ὁπότε λήξειεν* (Il. 9, 191) und *ὅτε λήξειεν* (Od. 8, 87), in denen das dem anlautenden *λ* vorausgehende *ε* metrisch lang erscheint. Es bedeutet dem gegenüber nicht viel, dass mehrere Male (Il. 6, 149; 17, 565; 20, 99; 21, 577) doch auch *ἀπŏ-λήγει* gebraucht ist, ferner *ἀπ-έληγε* (Il. 7, 263; 11, 255; 24, 475),

ἔληγε (Il. 21, 248; 305) und *οὔ ποτε λήγεις* (Il. 10, 164). Jener ursprünglich anlautende Consonant aber kann nicht wohl ein anderer gewesen sein, als der Zischlaut. So ergiebt sich nächster Zusammenhang mit *λαγαρό-ς* (aus **σλαγαρό-ς*) ‚schlaff' und also zum Beispiel auch mit lat. *langvēre* ‚schlaff sein, matt sein' (Att. trag. 612: *somnō pectora languent*). Dass auch unser *schlafen*, goth. *slêpan* (Mk. 5, 39: *thata barn . . . slêpith*), dazu gehöre, sein Labial sich also auf gutturalem Grunde entwickelt habe, bleibt denkbar, es bleibt aber doch beachtenswerth, dass das Deutsche auch zugehörige Formen mit Guttural, wie altn. *slakr* ‚schlaff', aufweist.

λιγύ-ς ‚hell oder laut tönend'.

Il. 13, 334: *ὡς δ' ὅθ' ὑπὸ λιγέϝων ἀνέμων σπέρχωσιν ἄϝελλαι.* Od. 3, 176: *ὦρτο δ' ἐπὶ λιγὺς οὖρος ἀϝήμεναι.* Il. 9, 186: *τὸν δ' εὗρον φρένα τερπόμενον φόρμιγγι λιγείῃ.* Od. 24, 62: *τοῖον γὰρ ὑπώρορε μοῦσα λιγεῖα.* Il. 1, 248: *Νέστωρ . . . λιγὺς Πυλίων ἀγορητής.* — Dazu: die adverbielle Form *λίγα.* Il. 19, 284: *ἀμφ' αὐτῷ χυμένη λίγ' ἐκώκυε.* Od. 8, 527: *λίγα κωκύει.* Od. 10, 254: *ἔνθα δέ τις . . . λίγ' ἄϝειδεν.* — Die gleichbedeutende Adjectivform *λιγυρό-ς.* Il. 5, 526: *ἀνέμων, ὅ τε νέφεα σκιόϝεντα πνοιῇσιν λιγυρῇσι διασκιδνᾶσιν ἀϝέντες.* Il. 11, 532: *ἵμασεν καλλίτριχας ἵππους μάστιγι λιγυρῇ.* Il. 14, 290: *ἔνθ' ὕπνος . . . ἧστο . . . ὄρνιθι λιγυρῇ ἐναλίγκιος.* Od. 12, 44: *Σειρῆνες λιγυρῇ θέλγουσιν ἀϝοιδῇ.* — *λιγαίνειν* ‚laut tönen'; Il. 11, 685: *κήρυκες δ' ἐλίγαινον.* — Aesch. Sieben 873: *κλάω, στένομαι, καὶ δόλος οὐδεὶς μὴ 'κ φρενὸς ὀρθῶς με λιγαίνειν.* Ap. Rh. 1, 740: *Ἀμφίων δ' ἐπὶ οἷ χρυσέῃ φόρμιγγι λιγαίνων.*

Für die ältere Geschichte der Wörtergruppe bleibt beachtenswerth, dass vor ihrem *λ* kurze Vocale öfters metrisch lang gebraucht worden sind, so fast regelmässig vor dem adverbiellen *λιγέϝως* (Il. 3, 214: *ἀλλὰ μάλα λιγέϝως.* Il. 19, 5: *κλαίοντα λιγέϝως.* Od. 10, 201 und 16, 216: *κλαῖον δὲ λιγέϝως.* Od. 11, 391: *κλαῖε δ' ὅ γε λιγέϝως.* Od. 21, 56: *κλαῖε μάλα λιγέϝως*), so meist vor *λιγυρός* (Il. 11, 532: *μάστιγι λιγυρῇ.* Il. 13, 590 und 23, 215: *πνοιῇ ὑπὸ λιγυρῇ.* Il. 14, 290: *ὄρνιθι λιγυρῇ*) und öfter auch vor Formen des adjectivischen *λιγύ-ς* (Il. 13, 334: *ὡς δ' ὅθ' ὑπὸ λιγέϝων.* Od. 3, 289: *ἐφράσατο, λιγέϝων.* Od. 3, 176: *ὦρτο δ' ἐπὶ λιγὺς οὖρος.* Il. 19, 350: *τανυπτέρυγι λιγυφώνῳ*). Häufiger allerdings zeigt sich solcher Einfluss des fraglichen *λ* nicht. So lässt sich vermuthen, dass ihm ursprünglicher Zischlaut vorausging, der also entweder lautlich nachwirkte, oder auch ganz erlosch. — An weiter zugehörigen Formen wird man das aoristische *λίγξε* ‚es ertönte, klirrte' (Il. 4, 125: *λίγξε βιός*) anführen dürfen, dessen Verbalstamm wohl *λιγγ-* lautete, also noch den Nasal enthielt. In den verwandten Sprachen scheint Zugehöriges noch nicht aufgefunden zu sein.

λίγδο-ς ‚Mörser', ‚Hohlform zum Modelliren und Erzguss'.

Nik. ther. 589: *κουλυβάτειαν ἑλών· τροχαλῷ δ' ἐνὶ λίγδῳ σώχειν.* 618: *πάντα δὲ λίγδῳ θρύπτε.* — Soph. Bruchst. 32: *ἀσπὶς μὲν ἡμὴ λίγδος ὡς πυκνομματεῖ* (‚hat viele Löcher'); die Anführung findet sich bei Pollux

10, 189, der unmittelbar vorher die Erklärung giebt: *αὐτὸ δὲ τὸ πήλινον, ὃ περιείληφε τὰ πλασθέντα κήρινα, ἃ κατὰ τὴν τοῦ πυρὸς προσφορὰν τήκεται καὶ πολλὰ ἐκείνῳ τρυπήματα ἐναπολείπεται, λίγδος καλεῖται.* Hesych erklärt *λίγδος· τόπος χοάνης, καὶ ἡ θυεία καὶ ἐν ᾗ χωνεύουσιν.*

Dunklen Ursprungs. Die consonantische Verbindung *γδ* ist eine ungewöhnlichere, findet sich aber ausser in adverbiellen Formen, wie *λίγδην* ,streifend, ritzend' (siehe sogleich), *λάγδην* ,mit dem Fusse stossend' (Seite 545) und den übrigen zum Beispiel auch in *ἴγδη* und *ἴγδις* ,Mörser' (2, Seite 35).

λίγδην ,streifend' ritzend'.

Od. 22, 278: *Ἀμφιμέδων δ' ἄρα Τηλέμαχον βάλε χεῖρ' ἐπὶ καρπῷ λίγδην, ἄκρον δὲ Ϝρινὸν δηλήσατο χαλκός.* — Daneben in gleicher Bedeutung auch: *ἐπι-λίγδην.* Il. 17, 599: *βλῆτο γὰρ ὦμον δόρϜι . . . ἄκρον ἐπιλίγδην· γράψεν δέ Ϝοι ὀστέον ἄχρις αἰχμὴ Πουλυδάμαντος.*

Adverbialbildung nach Art von *λάγδην* ,mit dem Fusse tretend' (Seite 545) und zahlreichen anderen Formen. Als Verbalgrundform wird *λιγ-* gelten dürfen, wie es noch zu erkennen ist in dem präsentischen *λίζειν* (aus **λιγjειν.* Nur Nik. Bruchst. 100: *ἐπι-λίζοντας ὀιστούς*), es sich aber nicht weiter scheint verfolgen zu lassen.

λιγνύ-ς ,Rauch, Qualm'.

Aesch. Sieben 494: *Τυφῶν' ἱέντα πύρπνοον διὰ στόμα λιγνὺν μέλαιναν, αἰόλην πυρὸς κάσιν.* Soph. Trach. 794: *τότ' ἐκ προσέδρου λιγνύος διάστροφον ὀφθαλμὸν ἄρας εἶδέ με.* Antig. 1127: *σὲ δ' ὑπὲρ διλόφου πέτρας στέροψ ὄπωπε λιγνύς.* Ar. Lys. 319: *λιγνὺν δοκῶ μοι καθορᾶν καὶ καπνόν . . . ὥσπερ πυρὸς καιομένου.* Thesm. 281: *καιομένων τῶν λαμπάδων ὅσον τὸ χρῆμ' ἀνέρχεθ' ὑπὸ τῆς λιγνύος.* 34, 11, 18: *ἐκ τοῦ πόθεν ἄρχεται τὰ ἀναφυσήματα* (nämlich *τῶν κρατήρων*) *καὶ αἱ φλόγες καὶ αἱ λιγνύες.*

Ungewisser Herkunft. Die Suffixform ist eine ungewöhnlichere.

λοιγό-ς ,Verderben, Untergang'.

Bei Homer 22mal, nur in der Ilias, meistens mit *ἀμύνειν* ,abwehren' verbunden, so Il. 1, 67: *αἴ κέν πως . . . βούληται . . . ἡμῖν ἀπὸ λοιγὸν ἀμῦναι.* Il. 1, 341: *εἴ ποτε δ' αὖτε χρειὼ ἐμεῖο γένηται ἀϜεικέα λοιγὸν ἀμῦναι τοῖσ' ἄλλοισι.* Il. 16, 80: *νεϜῶν ἀπὸ λοιγὸν ἀμύνων ἔμπεσ' ἐπικρατέως.* Il. 21, 134: *εἰς ὅ κε πάντες τίσετε Πατρόκλοιο φόνον καὶ λοιγὸν ἈχαιϜῶν.* Il. 8, 130: *ἔνθα κε λοιγὸς ἔεν καὶ ἀμήχανα Ϝέργα γένοντο.* Pind. Isthm. 6, 28: *λοιγὸν ἄντα φέρων ἐναντίῳ στρατῷ.* Aesch. Schutzfl. 679: *μηδέ τις ἀνδροκμὴς λοιγὸς ἐπελθέτω τάνδε πόλιν δαΐζων.*

Einen alten Verbalstamm *λιγ-*, etwa mit dem Präsens **λείγειν* und der Bedeutung ,zu Grunde gehen' oder ähnlich, wird man entnehmen dürfen. Ob das litauische *ligà* ,Krankheit' dazu gehört, wie öfter vermuthet worden ist? Möglicher Weise darf lat. *lictōr-* ,öffentlicher Diener, der an Verurtheilten die Strafe, auch Todesstrafe zu vollziehen hatte' (Liv. 1, 8: *cum cēterō habitū sē augustiōrem, tum maximē līctōribus duodecim sumptīs fēcit.* Plaut. Asin. 576: *ubi saepe ad langvōrem tuā dūritiā*

dederis octo validôs lictôrês, ulmeis adfectôs lentîs virgis) dazu gestellt werden.

λύγο-ς ‚junger biegsamer, zum Flechten und Binden brauchbarer Zweig'; dann auch ‚bestimmter weidenähnlicher Strauch oder Baum'.

Bei Homer 3 mal. Il. 11, 105: *ὥ ποτ᾽ Ἀχιλλεὺς Ἴδης ἐν κνημοῖσι δίδη μόσχοισι λύγοισιν.* Od. 9, 427: *τοὺς* (nämlich *ὄϝις*) *ἀκέων ξυνέϝεργον ἐυστρεφέεσσι λύγοισιν.* Od. 10, 166: *αὐτὰρ ἐγὼ σπασάμην ῥῶπάς τέ λύγους τε, πεῖσμα δ᾽, ὅσον τ᾽ ὄργυιαν, ἐυστρεφὲς ἀμφοτέρωθεν πλεξάμενος ξυνέδησα πόδας δϝεινοῖο πελώρου* (d. i. des Hirsches). Hom. hymn. 7, 13: *λύγοι δ᾽ ἀπὸ τηλόσε πῖπτον χειρῶν ἠδὲ ποδῶν.* Eur. Kykl. 225: *ὁρῶ γέ τοι τούσδ᾽ ἄρνας ἐξ ἄντρων ἐμῶν στρεπταῖς λύγοισι σῶμα συμπεπλεγμένους.* Agath. (in Anth. 7, 204, 2): *οὐκέτι που τλῆμον . . . πέρδιξ, πλεκτὸς λεπταλέοις οἶκος ἔχει σε λύγοις.* — Dazu: **λυγόειν** ‚biegen'; ‚knüpfen, binden'; Antipat. (in Anth. 9, 150, 5): *πηροδέτῳ δ᾽ ὅ γ᾽ ἱμάντι κατ᾽ αὐχένος ἅμμα λυγώσας.* Paul. Sil. (in Anth. 5, 217, 7): *καὶ Δανάας ἐλύγωσεν ὅδε* (d. i. *χρυσός*) *φρένα.* — **λυγίζειν** ‚biegen, drehen' und medial **λυγίζεσθαι** ‚sich biegen, sich drehen'; Ar. Wespen 1487: *πλευρὰν λυγίσαντος ὑπὸ ῥώμης.* Plat. Staat 3, 405, C: *πάσας δὲ διεξόδους διεξελθὼν ἀποστραφῆναι λυγιζόμενος.* Soph. Trach. 779: *μάρψας ποδός νιν, ἄρθρον ᾗ λυγίζεται.* Theokr. 1, 97: *τὺ θην τὸν Ἔρωτα κατ᾽ εὔχεο Δάφνι λυγίξειν* (für ‚besiegen'). 23, 54: *οὐδ᾽ ἐλυγίχθη τὰν ψυχάν.* Luk. Lexiph. 5: *ὁ δὲ λίπα χρισάμενος ἐλυγίζετο* (beim Ringkampf).

Die öfters gewagte Zusammenstellung mit lat. *ligâre* ‚binden' (Hor. sat. 1, 5, 13: *dum mûla ligâtur*; Ov. met. 7, 849: *scissâqve â pectore veste vulnera saeva ligô*) bleibt bedenklich, nicht bloss wegen des Vocalverhältnisses, sondern auch wegen des Bedeutungsverhältnisses der Wörter.

λῡγαῖο-ς ‚schattig, dunkel'.

Soph. Bruchst. 482: *ἀπ᾽ αἰθέρος δὲ κἀπὸ λυγαίου νέφους.* Eur. Bruchst. 855: *δισσὼ γὰρ ἀστέρ᾽ ἱππικοῖς ἐπὶ ζυγοῖς σταθέντ᾽ ἔκρυψαν ἅρμα λυγαίῳ νέφει.* Iph. T. 110: *ὅταν δὲ νυκτὸς ὄμμα λυγαίας μόλῃ.* Ap. Rh. 1, 218: *καί μιν ἄγων ἕκαθεν . . . λυγαίοις ἐδάμασσε περὶ νεφέεσσι καλύψας.* 2, 1122: *νύχθ᾽ ὕπο λυγαίην.* Lyk. 351: *εἰς ἀνώροφον στέγην εἱρκτῆς ἁλιβδύσασα λυγαίας δέμας.* 973: *πᾶς δὲ λυγαίαν λεὼς ἐσθῆτα προστρόπαιον ἐγχλαινούμενος.*

Weist als durch ableitendes suffixales *ιο* gebildet auf ein weiblichgeschlechtiges *λῡγή ‚Dunkelheit' (?) als seine nächste Grundlage zurück, dieses selbst aber lässt sich etymologisch nicht mit Sicherheit weiter verfolgen.

λύγδο-ς ‚blendend weisser Stein, weisser Marmor'.

Diod. 2, 52; *οὔτε ἡ Παρία λύγδος οὔτ᾽ ἄλλη θαυμαζομένη πέτρα τοῖς Ἀραβίοις λίθοις ἐξισωθῆναι δύναται.* Poseidipp. (in Anth. 5, 194, 3): *τὴν ἁπαλὴν Εἰρήνιον . . . οἷά τε λύγδου γλυπτήν.* — Dazu: **λύγδινο-ς** ‚aus weissem Marmor, weiss wie Marmor'; Babrios (bei Suidas): *γλύψας ἐπώλει λύγδινόν τις Ἑρμείαν.* Anakr. 15, 27: *περὶ λυγδίνῳ τραχήλῳ Χάριτες πέτοντο πᾶσαι.*

Die von Fick 1[4], 121 und 534 angenommene Zugehörigkeit zu λευκό-ς ‚leuchtend, glänzend', ‚weiss', mag als möglich bezeichnet werden; es müsste dabei aber der suffixale Worttheil noch genauer bestimmt werden. Einige Wahrscheinlichkeit gewinnt jener Zusammenhang wohl durch die offenbar nahe zur Seite liegende Form λίγδη, die von Hesych (λίγδη· τὸ δένδρον, ἡ λεύκη) aufbewahrt worden ist und von ihm erklärt wird.

λύγδην ‚schluchzend' (Soph. Oed. Kol. 1621) und λυγμός ‚der Schlucken' (Nik. ther. 245; 434; Plut. mor. 515 A) siehe später unter λυγγ-.

λυγρό-ς ‚unerfreulich, traurig, elend'.

Bei Homer 61 mal. Il. 2, 873: *οὐδέ τί Ϝοι τό γ' ἐπήρκεσε λυγρὸν ὄλεθρον.* Il. 5, 153: *ὁ δ' ἐτείρετο γήραϊ λυγρῷ.* Il. 19, 49: *ἔτι γὰρ ἔχον ἕλκεα λυγρά.* Od. 23, 224: *τὴν δ' ἀϜάτην οὐ πρόσθεν ἑϜῷ ἐγκάτθετο θυμῷ λυγρήν.* Il. 13, 346: *ἡρώεσσιν ἐτεύχετον ἄλγεα λυγρά.* Il. 5, 156: *πατέρι δὲ γόϜον καὶ κήδεα λυγρὰ λεῖπε.* Il. 22, 242: *θυμὸς ἐτείρετο πένθεϊ λυγρῷ.* Od. 17, 203: *τὰ δὲ λυγρὰ περὶ χροῒ Ϝείματα Ϝέστο.* Od. 3, 303: *ταῦτ' Αἴγισθος ἐμήσατο Ϝοίκοθι λυγρά.* Il. 17, 642: *οὔ μιν ὀίομαι οὐδὲ πεπύσθαι λυγρῆς ἀγγελίης.* Od. 4, 230: *φάρμακα, πολλὰ μὲν ἐσθλὰ μεμιγμένα, πολλὰ δὲ λυγρά.* Il. 13, 119: *οὐδ' ἂν ἐγώ γε ἀνδρὶ μαχεσσαίμην ὅς τις πτολέμοιο μεθείη λυγρὸς* (‚elend, feige') *ἐών.* Il. 13, 237: *ξυμφερτὴ δ' ἀρετὴ πέλει ἀνδρῶν καὶ μάλα λυγρῶν.* — Dazu: λευγαλέο-ς (siehe sogleich besonders).

Lat. *lûgêre* ‚trauern'; Cic. Mil. 8 (20): *lûget senâtus, maeret eqvester ordo*; — dazu: *luctu-s* ‚Trauer'; Enn. trag. 309: *mihi maerôrês, illî luctum*; — *lûgubri-s* ‚zur Trauer gehörig, trauervoll'; Enn. trag. 133: *lûgubrî succincta est stolâ*; Plaut. Cist. 45: *lûgubrî famê familia pereat.*

Zugehörigkeit zu altind. *ruǵ-* ‚zerbrechen, zertrümmern' (RV. 10, 89, 6: *jád asja manjús ... ruǵáti sthirā́ṇi* ‚wenn sein Zorn das Feste zertrümmert'; — dazu: *ráuga-s* ‚Gebrechen, Krankheit' RV. 1, 50, 11), wie sie mehrfach angenommen worden ist, ist durchaus unwahrscheinlich.

Das Suffix wie in λυπρό-ς ‚betrübend, elend' (Seite 534) und sonst oft.

λευγαλέο-ς ‚beklagenswerth, kläglich, elend'.

Bei Homer 15 mal. Il. 21, 281 = Od. 5, 312: *νῦν δέ με λευγαλέῳ θανάτῳ εἵμαρτο Ϝαλῶναι.* Od. 15, 399: *κήδεσιν ἀλλήλων τερπώμεθα λευγαλέοισιν, μνωομένω.* Il. 14, 387: *τῷ δ' οὐ θέμις ἐστὶ μιγῆναι ἐν δαϜὶ λευγαλέῃ.* Il. 9, 119: *ἐπεὶ ἀϜασάμην φρεσὶ λευγαλέῃσι πιθήσας.* Od. 2, 61: *ἦ καὶ ἔπειτα λευγαλέοι τ' ἐσόμεσθα καὶ οὐ δεδαηκότες ἀλκήν.* Od. 16, 273 = 17, 202: *πτωχῷ λευγαλέῳ ἐναλίγκιον ἠδὲ γέροντι.*

Ruht mit dem Vorausgehenden auf dem selben Grunde. Das Vocalverhältniss wie in ἔρευθος- ‚Röthe' (Ap. Rh. 1, 726) neben ἐρυθρό-ς ‚roth' (1, Seite 453) und sonst oft. Die Suffixform wie in ῥωγαλέο-ς, alt Ϝρωγαλέο-ς ‚zerrissen' (Seite 468), καρχαλέο-ς ‚rauh, scharf' (2, Seite 357), ἁρπαλέο-ς ‚gierig, hastig' (1, Seite 269) und noch manchen anderen Formen.

λευγαλέο-ς ‚feucht'.

Nur Soph. Bruchst. 717: *μύρῳ λευγαλέα.* — Dazu: κατα-λευγαλέο-ς

,sehr feucht, bestrichen'; Hesych: *καταλευγαλέα· κάθυγρος. καταληλιμμένη* (nach Meineke; MSchmidt giebt *κατ . λημμένη*).

Ungewisser Herkunft. Stellt sich seiner Bildung nach dem Vorausgehenden unmittelbar zur Seite.

λαβ- ,nehmen, ergreifen', auch oft in übertragener Bedeutung, mit dem Aorist *λαβεῖν* (Soph. Trach. 48; Hdt. 8, 90; *ἔλαβε* Il. 4, 463; 23, 100; *λάβε* 1, 500; 557; 5, 159), der sich in der homerischen Sprache allein 130mal findet, in ihr aber auch das Verb fast ausschliesslich vertritt. Ganz vereinzelt nur begegnet daneben auch eine reduplicirte Aoristform *λελαβέσθαι* (Od. 4, 388). Das Futurum wird medial flectirt und lautet *λήψεσθαι* (Thuk. 3, 56; Eur. Bakch. 239; Ar. Ritter 1028), dialektisch *λάμψεσθαι* (Hdt. 1, 199; 7, 39). Eigenthümlich unregelmässig, aber ganz übereinstimmend mit dem von *λέγειν* ,sammeln' (siehe Seite 545) und von *λαχ-* ,erlangen' (siehe etwas weiterhin) ist das Perfect in seiner Reduplicationsbildung; es lautet *εἴληφα* (Soph. Kön. Oed. 643; Eur. Bakch. 226; *εἴληφας* Archil. Bruchst. 143; Ar. Frösche 691) und passivisch *εἴλημμαι* (Ar. Plut. 934; Xen. Gastm. 3, 13; *εἴληπται* Eur. Bruchst. 1132, 57). Daneben begegnen aber häufig auch noch Formen wie *λελημμένης* (Aesch. Ag. 876; *λελημμένος* Eur. Bakch. 1102), *λέλημμαι* (Soph. Bruchst. 684), *λελήμμεθα* (Eur. Ion 1113). Das Präsens wurde durch äusseren und inneren Nasal gebildet: *λαμβάνειν* (Pind. Ol. 1, 18; 81; Isthm. 4, 62: Aesch. Ch. 128; Bruchst. 44, 2; Soph. Kön. Oed. 1031).

Od. 6, 81: *ἡ δ' ἔλαβεν μάστιγα καὶ ἡνία σιγαλόϝεντα.* Il. 15, 229: *σύ γ' ἐν χείρεσσι λάβ' αἰγίδα.* Il. 16, 228: *τό* (nämlich *δέπας*) *ῥα τότ' ἐκ χηλοῖο λαβών.* Il. 5, 273: *εἰ τούτω* (nämlich *ἵππω*) *γε λάβοιμεν.* Il. 11, 114: *ὡς δὲ λέων ἐλάφοιο . . . τέκνα ϝρηιδίως ξυνέϝαξε λαβὼν κρατεροῖσιν ὀδοῦσιν.* — Il. 24, 480: *ὡς δ' ὅτ' ἂν ἄνδρ' ἀϝάτη πυκινὴ λάβῃ.* Il. 1, 387: *Ἀτρεϝίωνα δ' ἔπειτα χόλος λάβεν.* Il. 8, 452: *σφῶιν δὲ πρίν περ τρόμος ἔλλαβε φαίδιμα γυῖα.*

Wird bei Fick (1[4], 532) in sehr ansprechender Weise zusammengestellt mit ags. *läccan* ,ergreifen, fassen' und *λάζεσθαι* (aus **λάγjεσθαι*) ,ergreifen' (siehe etwas weiterhin), wornach sein *β* sich also auf gutturalem Grunde entwickelt haben würde. Dabei aber bleibt die Eigenthümlichkeit der Bildung des Perfects *εἴληφα* (statt eines erwarteten ***λέληφα*) noch unerklärt und ebenso die bei Homer fast ausschliesslich mit *λλ* (*ἔλλαβε* Il. 3, 34; 5, 83; 8, 371; 452; 11, 402; 14, 475 und sonst; *ἔλαβεν* findet sich nur Il. 4, 463; 17, 620; 23, 100 und Od. 6, 81) auftretende augmentirte Aoristform.

λαβ- ,schlappen, leckend trinken' siehe unter *λάπτειν* (Seite 524).

λάβυζο-ς, Name einer nicht näher zu bestimmenden Gewürzpflanze.

Dinon (bei Athen. 12, 514, A): *τὸ παράσημον δὲ ὃ ἐπετίθεντο τῇ κεφαλῇ οἱ τῶν Περσῶν βασιλεῖς οὐδ' αὐτὸ ἠρνεῖτο τὴν τῆς ἡδυπαθείας ἀπόλαυσιν . κατεσκευάζετο γὰρ . . . ἐκ σμύρνης καὶ τοῦ καλουμένου λαβύζου . εὐῶδες δ' ἐστὶν ὁ λάβυζος καὶ πολυτιμότερον τῆς σμύρνης.*

Vermuthlich ungriechisch.

λαβύρινθο-ς ‚ein grosses Bauwerk mit vielen verschlungenen Gängen und Höfen, Irrgarten‘; auch für ‚Fischreuse‘; mehrfach bildlich gebraucht.

Hdt. 2, 148: *δόξαν δέ σφι ἐποιήσαντο λαβύρινθον, ὀλίγον ὑπὲρ τῆς λίμνης τῆς Μοίριος . . . κείμενον· τὸν ἐγὼ ἤδη εἶδον λόγου μέζω . . . ὁ δὲ δὴ λαβύρινθος καὶ τὰς πυραμίδας ὑπερβάλλει· τοῦ γὰρ δυώδεκα μέν εἰσι αὐλαὶ κατάστεγοι, ἀντίπυλοι ἀλλήλῃσι, ἓξ μὲν πρὸς βορέην ἓξ δὲ πρὸς νότον τετραμμέναι, συνεχέες· τοῖχος δὲ ἔξωθεν ὡυτός σφεας περιέργει. οἰκήματα δ' ἔνεστι διπλόα, τὰ μὲν ὑπόγαια τὰ δὲ μετέωρα ἐπ' ἐκείνοισι, τρισχίλια ἀριθμόν.* Strabo 17, 1, 37: *ἡ τοῦ λαβυρίνθου κατασκευὴ πάρισον ταῖς πυραμίσιν ἐστὶν ἔργον . . . αἱ δ' εἰς αὐτὰς* (d. i. *αὐλάς*) *ὁδοὶ καταντικρὺ τοῦ τείχους εἰσί· πρόκεινται δὲ τῶν εἰσόδων κρυπταί τινες μακραὶ καὶ πολλαί, δι' ἀλλήλων ἔχουσαι σκολιὰς τὰς ὁδοὺς ὥστε χωρὶς ἡγεμόνος μηδενὶ τῶν ξένων εἶναι δυνατὴν τὴν εἰς ἑκάστην αὐλὴν πάροδόν τε καὶ ἔξοδον.* Diod. 1, 61: *τάφον δὲ αὑτῷ κατεσκεύασε* (Mendes, König von Aegypten) *τὸν ὀνομαζόμενον λαβύρινθον, οὐχ οὕτω κατὰ τὸ μέγεθος τῶν ἔργων θαυμαστὸν ὡς πρὸς τὴν φιλοτεχνίαν δυσμίμητον· ὁ γὰρ εἰσελθὼν εἰς αὐτὸν οὐ δύναται ῥαδίως τὸν ἔξοδον εὑρεῖν, ἐὰν μὴ τύχῃ τινὸς ὁδηγοῦ παντελῶς ἐμπείρου.* — Theokr. 21, 11: *κεῖτο τὰ τᾶς θήρας ἀθλήματα . . . ὁρμιαὶ κύρτοι τε καὶ ἐκ σχοίνων λαβύρινθοι.* Plat. Euthyd. 291, B: *ἐνταῦθα ὥσπερ εἰς λαβύρινθον ἐμπεσόντες, οἰόμενοι ἤδη ἐπὶ τέλει εἶναι, περικάμψαντες πάλιν ὥσπερ ἐν ἀρχῇ τῆς ζητήσεως ἀνεφάνημεν ὄντες.* Luk. bis accus. 21: *τοὺς μὲν ἀγκύλους ἐκείνους λόγους καὶ λαβυρίνθοις ὁμοίους ἀπέφυγε.* Anth. 9, 191, 1: *οὐκ ἂν ἐν ἡμετέροισι πολυγνάμπτοις λαβυρίνθοις ῥηϊδίως προμόλοις ἐς φάος, αἴκε τύχῃς· τοίους γὰρ Πριαμὶς Κασσάνδρη* (des Lykophron) *φοίβασε μύθους.*

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs.

λάβδα, Name des Buchstaben *Λ*.

Ar. Ekkl. 920: *δοκεῖς δέ μοι καὶ λάβδα* (Bergk giebt *λάμβδα*) *κατὰ τοὺς Λεσβίους.* Plat. Kratyl. 427, B: *ὅτι δὲ ὀλισθάνει μάλιστα ἐν τῷ λάβδα ἡ γλῶττα κατιδών, ἀφομοιῶν ὠνόμασε τά τε λεῖα καὶ αὐτὸ τὸ ὀλισθάνειν καὶ τὸ λιπαρὸν καὶ τὸ κολλῶδες καὶ τἆλλα πάντα τὰ τοιαῦτα.* Arist. Thierk. 3, 43: *μέχρι μὲν οὖν τῶν νεφρῶν μία οὖσα ἑκατέρα* (nämlich *φλέψ*) *τείνει, καὶ ἡ ἀορτὴ καὶ ἡ μεγάλη φλέψ· ἐνταῦθα δὲ πρός τε τὴν ῥάχιν μᾶλλον προσπεφύκασι, καὶ σχίζονται εἰς δύο ὡσπερεὶ λάβδα ἑκάτερα.*

Semitischen Ursprungs. Die hebräische Namensform ist *lâmed.* Bei der Ungewöhnlichkeit der Lautverbindung *μβδ* wurde das alterthümlichere *λάμβδα* meist seines inneren Nasals beraubt.

λάβρᾱκ- (*λάβραξ*), Name eines Fisches, ‚Seebarsch‘.

Ar. Ritter 361: *ἀλλ' οὐ λάβρακας καταφαγὼν Μιλησίους κλονήσεις.* Bruchst. (bei Athen. 7, 311, A): *λάβραξ ὁ πάντων ἰχθύων σοφώτατος.* Arist. Thierk. 1, 26: *τῶν δὲ νευστικῶν ὅσα ἄποδα τὰ μὲν πτερύγια ἔχει ὥσπερ ἰχθύς, καὶ τούτων οἱ μὲν τέτταρα πτερύγια, δύο μὲν ἄνω ἐν τοῖς*

πρανέσι, δύο δὲ κάτω ἐν τοῖς ὑπτίοις οἷον χρύσοφρυς καὶ λάβραξ. 5, 32: *ὁ λάβραξ· οὗτος δὲ δὶς τούτων μόνος* (nämlich *τίκτει*). 6, 73: *φοτοκοῦσι δὲ πάντες οἵ τε λεπιδωτοί, οἷον λάβραξ, κεστρεύς.* 8, 33: *θύννος καὶ λάβραξ τὰ μὲν πολλὰ σαρκοφαγοῦσιν, ἅπτονται δὲ καὶ φυκίων.* Opp. Fischf. 2, 130: *καρῖδες . . . δόλοισι καὶ ἄλκιμον ὤλεσαν ἰχθύν, λαβρακα, σφε-.*

Gehört zum Folgenden. Athenäos sagt 7, 310, F: *ὠνομάσθη δ' ὁ ἰχθὺς* (d. i. *λάβραξ*) *παρὰ τὴν λαβρότητα.* Oppian (Fischfang 2, 130) bezeichnet *λάβρακα* als *σφετέρῃσιν ἐπικλέα λαβροσύνῃσιν.* — Das Suffix wie in *ῥύακ-* ‚hervorbrechender Strom' (Seite 454), *πλούτακ-* ‚ein unmässig Reicher' (Eupol. bei Athen. 6, 236, F) und sonst.

λάβρο-ς ‚reissend, heftig, ungestüm'.

Bei Homer 5mal. Od. 15, 293: *τοῖσιν δ' ἴκμενον οὖρον ἵη γλαυκῶπις Ἀθήνη λάβρον ἐπαιγίζοντα δι' αἰθέρος.* Il. 2, 148: *ζέφυρος . . . λάβρος ἐπαιγίζων.* Il. 15, 625: *ὡς ὅτε κῦμα θοϝῇ ἐνὶ νηϝὶ πέσῃσιν λάβρον ὑπὸ νεφέων ἀνεμοτρεφές.* Il. 21, 271: *ποταμὸς δ' ὑπὸ γόνϝατ' ἐδάμνα λάβρος.* Il. 16, 385: *ἤματ' ὀπωρινῷ, ὅτε λαβρότατον χέϝει ὕδωρ Ζεύς.* Pind. Pyth. 3, 40: *σέλας δ' ἀμφέδραμεν λάβρον Ἁφαίστου.* Ol. 8, 36: *πτολιπόρθοις ἐν μόχαις λάβρον ἀμπνεῦσαι καπνόν.* 2, 87: *ὁ λάβρος στρατός.* Theogn. 634: *ἀτηρὸς γάρ τοι λάβρος ἀνὴρ τελέθει.* Hdt. 8, 12: *ὄμβρος τε λάβρος.* Eur. Or. 697: *ὅταν γὰρ ἡβᾷ δῆμος εἰς ὀργὴν πεσών, ὅμοιον ὥστε πῦρ κατασβέσαι λάβρον.*

Das Suffix wie in *ἄκρο-ς* ‚spitzauslaufend, in der Höhe oder am Ende befindlich' (1, Seite 56). Die meisten adjectivischen Formen auf *ρο* haben betonten Suffixvocal, wie *ἐλαφρό-ς* ‚leicht, sich leicht bewegend, schnell' (1, Seite 469) und die übrigen. — Zugehörigkeit zu *λαβ-* ‚nehmen, ergreifen' (Seite 553) ist unwahrscheinlich.

λαβρώνιο-ς und **λ α β ρ ώ ν ι ο - ν**, ‚grosser breiter Becher mit Griffen'.

Menand. (bei Athen. 11, 484, D): *ἔνδον ἐστι . . . ἐκτυπωμάτων πρόσωπα, τραγέλαφοι, λαβρώνια* und *ἤδη δ' ἐπιχύσεις διάλιθοι, λαβρώνιοι . . . ἑστήκεσαν.* Hipparch (bei Athen. 11, 484, D): *λαβρώνιος δ' ἔσθ' οὗτος ὄρνις; — Ἡράκλεις, ποτήριον χρυσοῦς διακοσίους ἄγον. — ὢ περιβοήτου, φιλτάτη, λαβρωνίου.*

Athenäos (11, 484, C): erklärt *λαβρώνια ἐκπώματος Περσικοῦ εἶδος ἀπὸ τῆς ἐν τῷ πίνειν λαβρότητος ὠνομασμένον, πλατὺ δ' ἐστὶ τῇ κατασκευῇ καὶ μέγα· ἔχει δὲ καὶ ὦτα μεγάλα.* So ist das Wort möglicher Weise persischen Ursprungs. Denkbar wäre aber auch der gegebene Zusammenhang mit *λάβρο-ς.* Es konnte sich daneben leicht auch ein **λάβρων-* (‚der Ungestüme, Gierige'?) entwickelt haben und daraus mittels des häufigen suffixalen *ιο* das *λαβρώνιο-* abgeleitet sein.

λαβρεύεσθαι ‚heftig oder eifrig schwatzen'.

Il. 23, 474: *Ἰδομενεῦ, τί πάρος λαβρεύεαι;* 478: *αἰϝεὶ μύθοις λαβρεύεαι, οὐδέ τί σε χρὴ λαβραγόρην ἔμεναι.*

Ging aus von *λάβρο-ς* ‚reissend, heftig, ungestüm' (siehe Seite 555), das auch sonst in Bezug auf Sprechen gebraucht wird, wie Soph. Aias 1147: *τὸ σὸν λάβρον στόμα*, Pind. Ol. 2, 86: *μαθόντες δὲ λάβροι παγγλωσσίᾳ, κόρακες ὥς, ἄκραντα γαρύετον*, und in dem zusammengesetzten *λαβρ-αγόρη-ς* ‚heftig oder eifrig redend' (Il. 23, 478, siehe vorige Seite).

λέβητ- (*λέβης*) ‚Becken, Kessel, Waschbecken'; ‚Becken das geschlagen wurde'; ‚Aschenkrug'.

Bei Homer 24mal. Il. 21, 362: *ὡς δὲ λέβης ζέει ἔνδον, ἐπειγόμενος πυρὶ πολλῷ.* Od. 13, 13: *ἀλλ' ἄγε Ϝοι δόομεν τρίποδα μέγαν ἠδὲ λέβητα.* Il. 23, 267: *αὐτὰρ τῷ τριτάτῳ ἄπυρον κατέθηκε λέβητα καλόν, τέσσαρα μέτρα κεχανδότα.* Il. 23, 613: *λέβηθ' ἕλε παμφανόοντα.* Il. 23, 885: *καδ δὲ λέβητ' ἄπυρον, βοϜὸς ἄξιον, ἀνθεμόϜεντα θῆκ' ἐς ἀγῶνα φέρων.* Od. 1, 137: *χέρνιβα δ' ἀμφίπολος προχόϜῳ ἐπέχευε φέρουσα καλῇ χρυσείῃ ὑπὲρ ἀργυρέοιο λέβητος.* Od. 19, 386: *γρηῢς δὲ λέβηθ' ἕλε παμφανόοντα, τοῦ πόδας ἐξαπένιζεν.* Od. 19, 469: *ἐν δὲ λέβητι πέσε κνήμη, κανάχησε δὲ χαλκός.* Aesch. Bruchst. 1, 1: *τὸν μὲν τρίπους ἐδέξατ' οἰκεῖος λέβης αἰεὶ φυλάσσων τὴν ὑπὲρ πυρὸς στάσιν.* — Hdt. 6, 58: *κατὰ δὲ τὴν πόλιν γυναῖκες περιιοῦσαι λέβητας κροτέουσι.* — Aesch. Ag. 444: *φίλοισι πέμπει βραχὺ ψῆγμα δυσδάκρυτον ἀντήνορος σποδοῦ γεμίζων λέβητας εὐθέτους.* Ch. 686: *νῦν γὰρ λέβητος χαλκέου πλευρώματα σποδὸν κέκευθεν ἀνδρός.* Soph. El. 1401: *ἡ μὲν ἐς τάφον λέβητα κοσμεῖ.*

Dunkler Herkunft. Das Suffix wie in *τάπητ-* ‚Teppich, Decke' (2, Seite 736) und sonst.

λεβηρίδ- (*λεβηρίς*) ‚zarte Haut', insbesondere ‚Schlangenhaut'.

Hipp. 2, 725: *λεβηρίδος ὅσον ὀβολὸν τρίβειν ἐν οἴνῳ καὶ πίσαι.* 2, 854: *ἐχίδνης λεβηρίδος.* Ar. Bruchst. 35: *τυφλότερος λεβηρίδος.* Cass. Dio 61, 2, 4: *λεβηρὶς περὶ τὸν αὐχένα τοῦ Νέρωνος παιδίου ἔτ' ὄντος εὑρεθεῖσα.* Jos. ant. 3, 7, 2: *ζώνην . . . διακένως δ' ὑφασμένην ὥστε λεβηρίδα δοκεῖν ὄφεως.* Alkiph. 3, 19, 3: *λεπτότερον δέ μοι τὸ δέρμα λεβηρίδος.* Athen. 8, 362, B: *σαυτὸν δ' ἀποφαίνεις κενότερον λεβηρίδος.*

Führt zunächst wohl auf eine adjectivische Form nach Art von *αἰψηρό-ς* ‚eilig' (2, Seite 79) und anderen ähnlichen zurück. — Zusammenhang besteht möglicher Weise mit lat. *libro-* ‚Bast' (zwischen Rinde und Holz), dann, weil man ursprünglich auf Bast geschrieben, ‚Buch' (Verg. G. 2, 77: *hûc aliênâ ex arbore germen inclûdunt ûdôqve docent inolescere librô*; Aen. 11, 554: *nâtam, librô et silvestrî sûbere clausam*; Plaut. Pseud. 544: *qvasi qvom in librô scrîbuntur calamô litterae*), und dann auch wohl (so nach Fick 1, 122) mit altind. *lag* ‚sich anheften' (Pancat.; Kathâs.)

λεβηρίδ- (*λεβηρίς*) ‚Kaninchen'.

Strabo 3, 2, 6: *τῶν δ' ὀλεθρίων θηρίων σπάνις* (nämlich in Spanien) *πλὴν τῶν γεωρύχων λαγιδέων, οὓς ἔνιοι λεβηρίδας προσαγορεύουσι· λυμαίνονται γὰρ καὶ φυτὰ καὶ σπέρματα ῥιζοφαγοῦντες.* Polemarch. nach Erotian (Voc. Hippocr.): *Πολέμαρχος δὲ ὁ γραμματικὸς εὐηθέστερόν φησι δυσανταγωνίστου καὶ λιμοποιοῦ ζώου μικροῦ ὄνομα εἶναι τὴν λεβηρίδα*

μικρῷ λαγωῷ ὅμοιον· ὃ Ῥωμαῖοι μὲν κουνίκλουν καλοῦσι, Μασσιλιῶται δὲ λεβηρίδα.

Ungewisser Herkunft; vielleicht ungriechisch.

λεβίᾱ-ς, Name eines Fisches.

Ar. Bruchst. 414: *σκόμβροι, κολίαι, λεβίαι, μύλλοι, σαπέρδαι, θυννίδες.* Diphil. (bei Athen. 4, 132, D): *ἀπολέσας σίλουρον ἢ λεβίαν.* Dorion (nach Athen. 3, 118, B): *Δωρίων δ' ἐν τῷ περὶ ἰχθύων τὸν [λεπτηνὸν] λεβίαν ὀνομάζων φησὶ λέγειν τινὰς ὡς ⟨ὁ⟩ αὐτός ἐστι τῷ δελκανῷ.* Archestr. (bei Athen. 7, 301, D): *καὶ λεβίαν λαβέ, Μόσχε, τὸν ἥπατον ἐν περικλύστῳ Δήλῳ καὶ Τήνῳ.*

Dunklen Ursprungs.

λοβό-ς ‚Herabhangendes', insbesondere ‚Ohrläppchen', ‚Leberlappen', ‚Leber', ‚Samenkapsel, Schote'.

Bei Homer nur Il. 14, 182: *ἐν δ' ἄρα Ϝέρματα ἧκεν ἐυτρήτοισι λοβοῖσιν τρίγληνα μορόϜεντα.* Hom. hymn. 6, 8: *ἐν δὲ τρητοῖσι λοβοῖσιν ἄνθεμ' ὀρειχάλκου χρυσοῖό τε τιμήϜεντος* (nämlich *ἔθηκαν Ὧραι*). Arist. Thierk. 1, 45: *ὠτὸς δὲ μέρος τὸ μὲν ἀνώνυμον, τὸ δὲ λοβός.* — Eur. El. 827: *λοβὸς μὲν οὐ προσῆν σπλάγχνοις.* Plat. Tim. 71, C: *λοβὸν δὲ καὶ δοχὰς πύλας τε τὰ μὲν ἐξ ὀρθοῦ κατακάμπτουσα καὶ ξυσπῶσα* (nämlich *δύναμις*). Nik. ther. 560: *ἀπὸ κάπρου ἥπατος ἀκρότατον κέρσαι λοβόν.* Luk. Lexiph. 6: *παρεσκεύατο* (zur Mahlzeit) . . . *καὶ λοβὸς ἐκ ταγήνου.* Aesch. Prom. 495: *διώρισα . . . χολῆς λοβοῦ τε ποικίλην εὐμορφίαν.* Eum. 158: *ἐμοὶ δ' ὄνειδος . . . ἔτυψεν . . . ὑπὸ φρένας, ὑπὸ λοβόν.* — Theophr. Pflanz. 3, 14, 4: *λοβοῖς γὰρ πλατέσι καὶ οὐ στενοῖς τὸ σπερμάτιον τὸ ἐνὸν μικρὸν καὶ οὐ μέγα.* 1, 11, 1: *ἔνια* (nämlich *σπέρματα*) *δὲ καὶ ἐν λοβῷ, τὰ δ' ἐν ὑμένι.* Nik. ther. 536: *πολλάκι δ' ἐν καὶ σπέρμα, τό τε λοβὸς ἀμφὶς ἀέξει.*

Lat. *lâbî* ‚herabgleiten'; Enn. ann. 379 und 476: *lâbîtur uncta carîna*; Verg. ecl. 6, 16: *serta procul, tantum capitî dê-lapsa, jacêbant.*

Nhd. *Lappen*, ahd. *lappa*; — altn. *leppr* ‚Haarlocke'.

Altind. *lamb-* mit dem medialen Präsens *lámbatai* ‚herabhangen' (Mbh.), ‚herabsinken' (Mbh.).

λώβη ‚Beschimpfung, Schmach, Misshandlung'.

Bei Homer 14mal. Il. 13, 622: *ἄλλης μὲν λώβης τε καὶ αἴσχεος οὐκ ἐπιδευεῖς, ἣν ἐμὲ λωβήσασθε.* Od. 18, 225: *σοί κ' αἶσχος λώβη τε μετ' ἀνθρώποισι πέλοιτο.* Il. 11, 142: *νῦν μὲν δὴ Ϝόο πατρὸς ἀϜεικέα τίσετε λώβην.* Il. 19, 208: *ἐπὴν τισαίμεθα λώβην.* Il. 18, 180: *σοὶ λώβη, αἴ κέν τι νέκυς ἠσχυμμένος ἔλθῃ.* Il. 9, 387: *πρίν γ' ἀπὸ πᾶσαν ἐμοὶ δόμεναι θυμαλγέα λώβην.* Il. 3, 42: *ἢ οὕτω λώβην τ' ἔμεναι καὶ ὑπόψιον ἄλλων.* Soph. Ant. 792: *σὺ καὶ δικαίων ἀδίκους φρένας παρασπᾷς ἐπὶ λώβᾳ.* Eur. Hek. 649: *ἐκρίθη δ' ἔρις . . . ἐπὶ δορὶ καὶ φόνῳ καὶ ἐμῶν μελάθρων λώβᾳ.*

Lat. *lâbê-s* ‚Schandfleck, Schmach und Schande'; ‚Verderben, Untergang'; Ov. med. 15, 130: *victima lâbe carens*; — Lucr. 2, 1145: *magnî*

qvoqve circum moenia mundi expugnâta dabunt lâbem; Plaut. Capt. 903: *qvanta pernîs pestis veniet, qvanta lâbês laridô.*

Weiterer etymologischer Zusammenhang ist nicht deutlich.

λίβ- ‚tropfendes Nass, Tropfen', scheint nur im Accusativ *λίβα* (Aesch. Eum. 54; Bruchst. 55, 4; 72; Ap. Rh. 4, 1452; Anth. 9, 142, 3) und Genetiv *λιβός* (Aesch. Ch. 292) belegt zu sein.

Aesch. Ch. 292: *τοῖς τοιούτοις οὔτε κρατῆρος μέρος εἶναι μετασχεῖν, οὐ φιλοσπόνδου λιβός.* Eum. 54: *ἐκ δ' ὀμμάτων λείβουσι δυσφιλῆ λίβα.* Bruchst. 55, 4: *τρίτον Διὸς σωτῆρος εὐκταίαν λίβα.* 72: *ἀφθονέστερον λίβα.* Ap. Rh. 4, 1452: *ὅτε μυῖαι ἀμφ' ὀλίγην μέλιτος γλυκεροῦ λίβα πεπτηυῖαι.* Anth. 9, 142, 3: *ὅσοι λίβα τήνδε μολόντες ἀενάου πώματος, δίψαν ἀπωσάμεθα.* — In der gleichen Bedeutung wird *λιβάδ-* (*λιβάς*) gebraucht; Aesch. Pers. 613: *φέρουσα ... στάγμα ... λιβάσιν ὑδρηλαῖς παρθένου πηγῆς μέτα.* Soph. Phil. 1215: *σὰν λιπὼν ἱερὰν λιβάδα* (d. i. den Spercheios). Eur. Iph. T. 1106: *ὦ πολλαὶ δακρύων λιβάδες.* Andr. 116: *τάκομαι ὡς πετρίνα πιδακόεσσα λιβάς.* Kall. Ap. 112: *ἥτις καθαρή τε καὶ ἀχράαντος ἀνέρπει πίδακος ἐξ ἱερῆς ὀλίγη λιβάς.* Ap. Rh. 4, 604: *Ἡλιάδες ... ἐκ δὲ φαεινὰς ἠλέκτρου λιβάδας βλεφάρων προχέουσιν ἔραζε.*

Zu *λείβεσθαι* ‚triefen, fliessen' (siehe Seite 559).

λίβ- (*λίψ*) ‚Südwestwind'.

Hdt. 2, 25: *εἰσὶ οἰκότως οἱ ἀπὸ ταύτης τῆς χώρης* (d. i. *Λιβύης*) *πνέοντες, ὅ τε νότος καὶ ὁ λίψ, ἀνέμων πολλὸν τῶν πάντων ὑετιώτατοι.* Theokr. 9, 11: *λευκᾶν ἐκ δαμαλᾶν καλὰ δέρματα, τάς μοι ἁπάσας λὶψ κόμαρον τρωγοίσας ἀπὸ σκοπιᾶς ἐτίναξε.* Arist. mund. 4: *λὶψ δ' ὁ ἀπὸ τῆς χειμερινῆς* und etwas später: *τὸν δ' ἐπὶ θάτερα μεταξὺ λιβὸς καὶ νότου οἱ μὲν λιβόνοτον, οἱ δὲ λιβοφοίνικα καλοῦσιν.* Meteor. 2, 6, 7: *λίψ· οὗτος γὰρ ἀπὸ δυσμῆς χειμερινῆς πνεῖ.* Winde 973, B: *λίψ. καὶ οὗτος τὸ ὄνομα ἀπὸ Λιβύης, ὅθεν πνεῖ.* Polyb. 10, 10, 3: *ἐφ' ὅσον οἱ λίβες καθ' ἑκάτερον τὸν εἴσπλουν παρεισπίπτοντες κλύδωνας ἀποτελοῦσι.*

Gehört ohne Zweifel zum Vorausgehenden, wird zunächst bedeuten ‚der Tropfende, der Regenbringer'.

λίβανο-ς ‚Weihrauchbaum'; dann auch ‚Weihrauch'.

Pind. Bruchst. 122, 3: *αἵ τε τᾶς χλωρᾶς λιβάνου ξανθὰ δάκρη θυμᾶτε.* 129, 3: *προάστιον αὐτῶν καὶ λιβάνῳ σκιαρὸν καὶ χρυσέοιο καρποῖς βεβριθός.* Hdt. 4, 75: *κατασώχουσι περὶ λίθον τρηχὺν τῆς κυπαρίσσου καὶ κέδρου καὶ λιβάνου ξύλον.* Nik. al. 107: *ἐνθρύψειας ... Γερραίης λιβάνοιο χύσιν περιπηγέα θάμνοις.* Nik. Bruchst. 74, 53: *σαμψύχου λιβάνου τε νέας κλάδας.* — Soph. Bruchst. 961: *λίβανος* (‚Weihrauch'). Eur. Bakch. 144: *Συρίας δ' ὡς λιβάνου καπνός.* Anaxandr. (bei Athen. 4, 131, D): *οὐ σμύρνης ἐκ Συρίας ὀδμαὶ λιβάνου τε πνοαί.* Theophr. 9, 1, 2: *ἔτι δὲ ἀφ' ὧν ὁ λίβανος καὶ ἡ σμύρνα, δάκρυα γὰρ καὶ ταῦτα.* 9, 4, 2: *γίνεται μὲν οὖν ὁ λίβανος καὶ ἡ σμύρνα ... ἐν τῇ τῶν Ἀράβων χερρονήσῳ περί τε Σαβὰ καὶ Ἀδραμύτα καὶ Κιτίβαινα καὶ Μαμάλι.* — Dazu: *λιβανωτό-ς* ‚Räucherwerk, Weihrauch'; Hdt. 2, 86: *τὴν νηδὺν*

... *καὶ τῶν ἄλλων θυωμάτων, πλὴν λιβανωτοῦ, πλήσαντες.* 3, 107: *ἐν δὲ ταύτῃ* (nämlich *Ἀραβίῃ*) *λιβανωτός τέ ἐστι μούνῃ χωρέων πασέων φυόμενος.* 6, 97: *μετὰ δὲ λιβανωτοῦ τριηκόσια τάλαντα κατανήσας ἐπὶ τοῦ βωμοῦ ἐθυμίησε.* Ar. Frösche 871: *ἴθι νυν λιβανωτὸν δεῦρό τις καὶ πῦρ δότω.*

Ungriechischen Ursprungs. Wohl geradezu dem Namen des Libanon-Gebirges (Polyb. 5, 45, 9; *ὁ Λίβανος* Strabo 16, 2; 15; 16; 18) in Syrien entnommen.

λιβνό-ς, Name eines unbekannten Vogels.

Arist. Thierk. 9, 12: *πολέμιοι δὲ . . . καὶ κελεὸς* (‚Grünspecht') *καὶ λιβνός.*

Ungewisser Herkunft. Vielleicht ungriechisch.

λίβνο-ν ‚wilder Lotos'.

Diosk. 4, 110: *λωτὸς ἄγριος, οἱ δὲ λίβνον καλοῦσι . . . φύεται μὲν πλεῖστος ἐν Λιβύῃ, καυλὸν φέρων δίπηχυν ἢ καὶ μείζονα, μασχάλας ἔχοντα πολλάς· φύλλα ὅμοια λωτῷ τριφύλλῳ, τῷ ἐν χορτοκοπείοις γεννωμένῳ.*

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs.

λιβρό-ς ‚triefend, feucht' (?) und ‚dunkel, unsichtbar'. Hesych erklärt *λιβρόν· σκοτεινόν, μέλαν, δίυγρον. ἢ λιβρὸν σέλας.*

Tragiker-Bruchstück 232 (Nauck Seite 885): *λιβρὸν σέλας.* Dosiad. (in Anth. 15, 25, 1): *ὀλὸς οὔ με λιβρὸς ἱρῶν λιβάδεσσιν, οἷα κάχλην, ὑπὸ φοινίῃσι τέγγει.* Erotian. (voc. Hippokr.): *λιβρῷ· σκοτεινῷ καὶ μέλανι.* Etym. M. 564, 49 erklärt: *λιβρός· ὁ σκοτεινός· καὶ λιβρήν, τὴν λίαν ἐρεβεννήν· διότι ἐπίθετον τῆς νυκτός.* Photios erklärt *λιβρόν· τὸ σκοτεινὸν καὶ ἀόρατον. οἱ τραγικοί.*

Würde, wenn die Bedeutung ‚triefend, feucht' auf festem Boden stände, zu Folgendem zu stellen sein, während die Bedeutung ‚dunkel' etymologisch unverständlich bleibt.

λείβ-εσθαι ‚triefen, fliessen', ‚zerfliessen, schmelzen, hinschmachten' und daneben das active *λείβειν* mit der Causativbedeutung ‚fliessen machen, ausgiessen', insbesondere ‚als Trankopfer ausgiessen', ‚fliessend machen, erweichen'. Die zugehörigen Verbalformen zeigen nur diphthongisches *ει*, keine von ihnen etwa einfaches *ι* oder das diphthongische *οι*, wie sie in zugehörigen Nominalformen, insbesondere in *λοιβή* ‚das Fliessen', ‚das Ausgiessen' (siehe Seite 560 besonders) und in *λίβ-* ‚tropfendes Nass, Tropfen' (siehe Seite 558) sich allerdings finden.

Il. 18, 109: *χόλος . . . ὅς τε πολὺ γλυκίων μέλιτος κατα-λειβομένοιο.* Od. 7, 107: *καιρουσσῶν δ' ὀθονῶν ἀπο-λείβεται ὑγρὸν ἔλαιϝον.* Hes. Schild 390: *ἀφρὸς δὲ περὶ στόμα μαστιχόοντι λείβεται.* Pind. Pyth. 12, 10: *θρῆνον . . . τὸ παρθενίοις ὑπό τ' ἀπλάτοις ὀφίων κεφαλαῖς ἄτε λειβόμενον δυσπενθέι σὺν καμάτῳ.* Xen. Kyr. 6, 4, 3: *ἐλείβετο δὲ αὐτῇ τὰ δάκρυα κατὰ τῶν παρειῶν.* Tim. 82, D: *τὸ δὲ . . . λειβόμενον ἀπὸ τῶν ὀστῶν καὶ στάζον.* — Ar. Ritter 327: *ὁ δ' Ἱπποδάμου λείβεται θεώμενος.* Plut. mor. 681, B: *ὥστε ῥεῖν καὶ λείβεσθαι τὸν ἐρωτικόν,*

ὅταν ἐμβλέπῃ τοῖς καλοῖς, οἷον ἑλκόμενον εἰς αὐτούς. — Formen des Activs begegnen bei Homer 21 mal. Il. 13, 88: *τοὺς οἵ γ' εἰσορόοντες ὑπ' ὀφρύσι δάκρυα λεῖβον.* Il. 13, 658: *μετὰ δέ σφι πατὴρ κίε δάκρυα λείβων.* Il. 6, 266: *χερσὶ δ' ἀνίπτοισιν ΔιϜὶ λειβέμεν αἴθοπα Ϝοῖνον ἅζομαι.* Il. 1, 463: *ἐπὶ δ' αἴθοπα Ϝοῖνον λεῖβε.* Od. 12, 362: *οὐδ' εἶχον μέθυ λεῖψαι ἐπ' αἰθομένοισ' ἱεροῖσιν.* Il. 16, 231: *λεῖβε δὲ Ϝοῖνον οὐρανὸν εἰσανιδών.* Eur. Ion 1033: *δείπνων ὅταν λήγωσι καὶ σπονδὰς θεοῖς μέλλωσι λείβειν.* — Plat. Staat 3, 411, B; *τὸ μετὰ τοῦτο ἤδη τήκει καὶ λείβει.*

Lat. *lîbâre* ‚ausgiessen, opfern' (ob etwa dem Griechischen entlehnt?); Verg. Aen. 5, 77: *hîc duo rîte merô lîbans carchêsia Bacchô fundit humî*; Ov. met. 3, 27: *jubet . . . petere ê vîvîs lîbandâs fontibus undâs*; Tibull. 1, 10, 21: *seu qvis lîbâverat ûvam*; Tragikerbruchstück (Vers 255; bei ORibbeck S. 273): *tunc funde lîbans.*

Die ältere Geschichte des Wortes liegt noch im Dunkel. Es bleibt aber beachtenswerth, dass in einer homerischen Verbindung sein anlautendes *λ* noch auf alten Nachbarconsonanten hinzuweisen scheint, nämlich Il. 24, 285 und Od. 15, 149: *ὄφρα λείψαντε κιοίτην.*

λοιβή ‚das Fliessen, Fluss', ‚das Ausgiessen, Trankopfer'.

Ap. Rh. 2, 291: *ὡς φαμένη λοιβὴν Στυγὸς ὤμοσεν.* — Bei Homer 4 mal; Il. 4, 49: *οὐ γάρ μοί ποτε βωμὸς ἐδεύετο δαιτὸς ἐϜίσης, λοιβῆς τε κνίσσης τε.* Od. 9, 349: *σοὶ δ' αὖ λοιβὴν φέρον.*

Gehört zum Vorausgehenden.

λάδανο-ν ‚das Harz der Cistrose'; mit der dialektischen Nebenform *λ ή δ α ν ο - ν.*

Hdt. 3, 107: *ἐν δὲ ταύτῃ* (d. i. *Ἀραβίῃ*) *λιβανωτός τέ ἐστι . . . καὶ σμύρνη καὶ κασίη καὶ κιννάμωμον καὶ λήδανον. ταῦτα πάντα πλὴν τῆς σμύρνης δυσπετέως κτέονται οἱ Ἀράβιοι.* 3, 112: *τὸ δὲ δὴ λήδανον, τὸ Ἀράβιοι καλέουσι λάδανον, ἔτι τούτου* (d. i. *κινναμώμου*) *θωυμασιώτερον γίνεται· ἐν γὰρ δυσοδμοτάτῳ γινόμενον εὐωδέστατόν ἐστι· τῶν γὰρ αἰγῶν τῶν τράγων ἐν τοῖσι πώγωσι εὑρίσκεται ἐγγινόμενον οἷον γλοιὸς ἀπὸ τῆς ὕλης χρήσιμον δ' ἐς πολλὰ τῶν μύρων ἐστί, θυμιέουσί τε μάλιστα τοῦτο Ἀράβιοι.* Diosk. 1, 128: *ἔστι δὲ καὶ ἕτερον εἶδος κίστου, καλούμενον ὑπ' ἐνίων λῆδον . . . . γίνεται δὲ ἐξ αὐτοῦ τὸ λεγόμενον λάδανον· τὰ φύλλα γὰρ αὐτοῦ νεμόμεναι αἱ αἶγες καὶ οἱ τράγοι τὴν λιπαρίαν ἀναλαμβάνουσι τῷ πώγωνι γνωρίμως, καὶ τοῖς μηροῖς προσπλαττομένην διὰ τὸ τυγχάνειν ἰξώδη.*

Ohne Zweifel ungriechisch.

λᾶδος- (Alkm. Bruchst. 97: *λᾶδος εἱμένα καλόν*) ‚leichtes Sommerzeug', dorische Form für *λ ῆ δ ο - ς* (siehe etwas weiterhin).

λαδρέειν ‚stark strömen'.

Dorischer Dichter nach Cramer an. 1, 123, 15: *καὶ τὸ παρὰ τῷ Συρακουσίῳ· λαδρέοντι δέ τοι μυκτῆρες.*

Ungewisser Herkunft.

λήδανο-ν (Hdt. 3, 107 und 112) ‚das Harz der Cistrose', dialektische Nebenform von λάδανο-ν (Seite 560).

λῆδο-ν (oder auch λῆδο-ς?) ‚Cistrose'.

Diosk. 1, 128: ἔστι δὲ καὶ ἕτερον εἶδος κίστου, καλούμενον ὑπ' ἐνίων λῆδον, θάμνος κατὰ τὰ αὐτὰ φυόμενος τῷ κίστῳ· μακρότερα δὲ τὰ φύλλα ἔχει καὶ μελάντερα, λιπαρίας τινὰς κατὰ τὸ ἔαρ ἐπισπώμενα .... γίνεται δὲ ἐξ αὐτοῦ τὸ λεγόμενον λάδανον (etwas abweichende Formen hat Plinius 12, 75: *sunt quî herbam in Cyprô ex quâ id fîat lêdam appellant, etenin illî lêdanum vocant* und 26, 47: *lêdon appellâtur herba ex quâ fit in Cyprô barbîs caprârum adhaerescens,* nämlich *lâdanum*). Ob noch hieher gehört Theokr. 21, 10: ἐγγύθι δ' αὐτοῖν κεῖτο τὰ τᾶς θήρας ἀθλήματα, τοὶ καλαθίσκοι, τοὶ κάλαμοι, τἄγκιστρα, τὰ φυκιόεντα δὲ λῆδα (Ahrens schreibt δέλητα)?

Ohne Zweifel ungriechisch und mit λήδανο-ν (siehe oben) im nächsten Zusammenhange stehend.

λῄδος- (wird auch λῆδος- geschrieben) ‚dünnes leichtes Sommerzeug'; dorisch λᾶδος- (siehe Seite 560). Hesych führt auf λαῖδος· λῆδος, τριβώνιον und λήιδιον· εὐτελὲς ἱμάτιον.

Dazu: die Verkleinerungsformen λῄδιο-ν und ληδάριο-ν. Klearch. (bei Athen. 6, 256, F): ὁ μὲν εἷς ... καθῆστο τοὺς τοῦ μειρακίου πόδας ἐπὶ τοῖς αὐτοῦ γόνασι λεπτῷ ληδίῳ συνημφιακώς. Machon (bei Athen. 13, 582, D): ἡ Γλυκέριον λαβοῦσα παρ' ἐραστοῦ τινος Κορίνθιον παράπηχυ καινὸν λῄδιον ἔδωκεν εἰς γναφεῖον (bei Athen. 13, 582, E): μέλλει γὰρ ὥσπερ μαινίδας ἀποτηγανίζειν .. μου τὸ λῄδιον. Menand. Bruchst. 1028: λῄδιον (wird erklärt τριβώνιον). — Ar. Vögel. 715 ὅτε χρὴ χλαῖναν πωλεῖν ἤδη καὶ ληδάριόν τι πρίασθαι. 915: οὐκ ἐτὸς ὀτρηρὸν καὶ τὸ ληδάριον ἔχεις.

Führt auf ein älteres λήιδος- (ob etwa noch älteres λήϝιδος-?) zurück, ist im Uebrigen aber etymologisch ganz unverständlich. Ob etwa ungriechischen Ursprungs?

λώδικ- (λῶδιξ) ‚gewebte Decke'.

(Arrian) Periplus des erythräischen Meeres § 24 (ed. Fabricius): φορτία δ' εἰς αὐτὴν (d. i. Μούζαν) προχωρεῖ ... καὶ ἀβόλλαι καὶ λώδικες.

Ungewisser Herkunft; wohl ungriechisch.

λαιδρό-ς ‚unverschämt, dreist'.

Nik. ther. 689: εἰ δὲ σύ γε σκύλακας γαλέης ἢ μητέρα λαιδρὴν (wird erklärt ‚τὴν εὐκίνητον καὶ ἀναιδῆ καὶ θρασεῖαν καὶ ἁρπακτικήν') ἀγρεύσαις πρόσπαιον. Al. 563: καί τε σύ γ' ἢ γερύνων (‚junger Frösche') λαιδροὺς δαμάσαιο τοκῆας. Maxim. περὶ καταρχῶν 377: ὅτι δρῆστιν ἐπεντύνησι κέλευθον λαιδρὸς ἀνήρ. 438: ἐπάγει θεράποντι δολόφρονι πολλάκις ἄνδρα λαιδρότερον Φαίνων (Saturn).

Gebildet wie φαιδρό-ς ‚glänzend', ‚heiter, fröhlich' (3, Seite 372) und andere Formen, seinem Ursprung nach aber nicht verständlich. Zusammenhang mit dem Folgenden ist kaum wahrscheinlich.

λοίδορο-ς ‚schmähend, schmähsüchtig‘.

Eur. Kykl. 534: *πυγμὰς ὁ κῶμος λοίδορόν τ' ἔριν φιλεῖ.* Menand. Bruchst. 396, 2: *ἐπὶ τῶν ἁμαξῶν εἰσι πομπεῖαί τινες σφόδρα λοίδοροι.* Meleag. (in Anth. 5, 176, 4): *ἢν δ' εἴπω λοίδορα* (gegen Eros). Plut. mor. 177, D: *τὸν δὲ λοίδορον ἐξελάσαι τῶν φίλων κελευόντων.* 810, D: *Δημοσθένης ἐν τῷ δικανικῷ τὸ λοίδορον ἔχει μόνον.* — Dazu: *λοιδορέειν* oder auch medial *λοιδορέεσθαι* ‚schmähen, lästern‘; Pind. Ol. 9, 37: *τό γε λοιδορῆσαι θεοὺς ἐχθρὰ σοφία.* Aesch. Eum. 206: *καὶ τὰς προπομποὺς δῆτα τάσδε λοιδορεῖς;* Eur. Hel. 1171: *ἐγὼ δ' ἐμαυτὸν πόλλ' ἐλοιδόρησα δή.* Hek. 1237: *δεσπότας δ' οὐ λοιδορῶ.* Ar. Ritter 90: *οἶνον σὺ τολμᾷς εἰς ἀπόνοιαν λοιδορεῖν;* Plat. Gorg. 485, A: *ὅπου δ' ἂν φαῦλος ᾖ, ἐντεῦθεν φεύγει καὶ λοιδορεῖ τοῦτο, τὸ δ' ἕτερον ἐπαινεῖ.* Gastm. 213, D: *οὑτοσὶ ζηλοτυπῶν με καὶ φθονῶν θαυμαστὰ ἐργάζεται καὶ λοιδορεῖται.*

Sicher Zugehöriges in den verwandten Sprachen scheint sich nicht zu finden, vielleicht aber wird nicht mit Unrecht von Fick (2[4], 241) mittelirisches *láidhim* ‚ich ermahne‘ hieher gestellt. Die Suffixform *ορο* ist ungewöhnlich und scheint sonst nicht vorzukommen.

λάζεσθαι ‚ergreifen, fassen‘, mediale Präsensform, neben der gar keine unmittelbar zugehörige ausserpräsentische Verbalformen vorkommen. Sehr auffällig sind zahlreiche nachhomerische Formen mit innerem *υ*, wie *λάζυμαι* (Eur. Iph. A. 1227), *λάζυται* (Hipp. 2, 629), *λάζυσθε* (Eur. Bakch. 503; Med. 956; Ion 1266; Ar. Lys. 209), *ἐλάζυτο* (Hom. hymn. Herm. 316; Eur. Med. 1216; Opp. Jagd 2, 11), *λάζυσθαι* (Eur. Or. 753; ras. Her. 943), *λαζύμεναι* (Eur. Hek. 64; Theokr. 18, 46).

Bei Homer zwölfmal. Il. 5, 745 = 8, 389: *λάζετο δ' ἔγχος βριθὺ μέγα στιβαρόν.* Il. 5, 365: *ἡνία λάζετο χερσίν.* Il. 5, 840: *λάζετο δὲ μάστιγα καὶ ἡνία Παλλὰς Ἀθήνη.* Il. 16, 734: *ἑτέρηφι δὲ λάζετο πέτρον μάρμαρον ὀκριόϝεντα.* Il. 5, 371: *ἡ δ' ἀγκὰς ἐλάζετο θυγατέρα ϝήν.* Il. 2, 418: *πολέϝες δ' ἀμφ' αὐτὸν ἑταῖροι πρηνέες ἐν κονίῃσιν ὀδὰξ λαζοίατο γαῖαν.* Il. 4, 357: *πάλιν δ' ὅ γε λάζετο μῦθον.* Ar. Lys. 209: *λάζυσθε πᾶσαι τῆς κύλικος.* Hipp. 2, 629: *τὸ στόμα οὐκ ὀρθόν ἐστι τῆς μήτρης, ἀλλ' ἰδνοῦται καὶ οὐ λάζυται τὴν γονήν.*

Ags. *läccan* ‚ergreifen, fassen‘.

Aus **λάγjεσθαι*, wie durch die angeführte angelsächsische Form wahrscheinlich gemacht wird. Daneben besteht auch die Möglichkeit eines nahen Zusammenhangs mit *λαβ-* ‚nehmen, ergreifen‘ (Seite 553), wie unter dieser Verbalgrundform bereits ausgesprochen wurde.

λύζειν (aus **λύγγjειν*) ‚den Schlucken haben, schluchzen‘ (Hipp. 2, 300 und 304; Ar. Ach. 690; Arist. probl. 33, 13; Luk. peregrin. 6) siehe weiterhin unter *λυγγ-*.

λαχ- ‚durchs Loos (durchs Schicksal, durch die Götter) erhalten, theilhaft werden‘, einige Male auch ‚(durchs Loos) zu Theil werden‘, mit dem Aorist *ἔλαχον* (Il. 9, 367; 15, 190; Od. 5, 311; *λαχεῖν* Il. 7, 179) und daneben

auch einigen reduplicirten Aoristformen (*λελάχητε* Il. 23, 76; *λελάχωσι* Il. 7, 80 = 22, 343; 15, 350), die die Causativbedeutung ,theilhaftig machen' zeigen. Das Perfect lautet *λέλογχα* (Eur. Tro. 282; *λελόγχασι* Od. 11, 304; Hdt. 7, 53; *λέλογχε* Hes. th. 203; Pind. Nem. 1, 24; Soph. Oed. Kol. 1235; Sappho 79), in der nachhomerischen Sprache aber auch öfters *εἴληχα* (*εἴληχας* Eur. El. 668; Theokr. 16. 84; *εἴληχεν* Aesch. Sieben 423; Soph. Aias 1058; Plat. Tim. 52. A). Das Futur hat mediale Flexion: *λήξεται* (Plat. Staat 10, 617, E; dialektisch *λάξεσθαι* Hdt. 7, 144), das Präsens ist durch äusseren und inneren Nasal gebildet: *λαγχάνειν* (Hdt. 6, 23. Homer hat nur Imperfectformen: *λάγχανον* Od. 14, 233; 3. pl. *ἐλάγχανον* Od. 20. 282; *λάγχανον* Od. 9, 160).

Bei Homer 29 mal. Il. 15, 190—192: *ἐγὼν ἔλαχον πολιὴν ἅλα ναιέμεν αἰϝεὶ παλλομένων, Ἀϝίδης δὲ λάχεν ζόφον ἠϝερόϝεντα, Ζεὺς δ' ἔλαχ' οὐρανὸν εὐρύν.* Il. 4, 49 = 24, 70: *τὸ γὰρ λάχομεν γέρας ἡμεῖς.* Il. 9, 367: *πολιόν τε σίδηρον ἄξομαι, ἅσσ' ἔλαχόν γε.* Il. 24, 400: *τῶν μέτα παλλόμενος κλήρῳ λάχον ἐνθάδ' ἕπεσθαι.* Il. 24, 76: *ὥς κεν Ἀχιλλεὺς δώρων ἐκ Πριάμοιο λάχῃ.* Od. 5, 311: *τῷ κ' ἔλαχον κτερέων.* Il. 23, 79: *ἀλλ' ἐμὲ μὲν κὴρ ἀμφέχανεν στυγερή, ἥ περ λάχε* (,die mich zu eigen erhielt') *γεινόμενόν περ.* Od. 9, 334: *οἳ δ' ἔλαχον* (,erloosten sich die Theilnahme') *τοὺς ἂν κε καὶ ἤθελον αὐτὸς ἑλέσθαι.* — Od. 9, 160: *ἐς δὲ ϝεκάστην* (nämlich *νῆϝα*) *ἐννέϝα λάγχανον* (hier offenbar ,es kamen durchs Loos') *αἶγες.* Eur. Hel. 214: *αἰὼν δυσαίων τις ἔλαχεν* (,wurde zu Theil') *ἔλαχεν.* Plat. Ges. 5, 745, E: *καθιερῶσαι τὸ λαχὸν μέρος ἑκάστῳ τῷ θεῷ.* Strabo 9, 5, 23: *τὴν μὲν πρὸς νότον λαχεῖν φασι Δευκαλίωνι.* — Il. 7, 80 = 22, 343: *ὄφρα πυρός με Τρῶες καὶ Τρώων ἄλοχοι λελάχωσι θανόντα.* Il. 15, 350: *οὐδέ νυ τόν γε γνωτοί τε γνωταί τε πυρὸς λελάχωσι θανόντα.* Il. 23, 76: *ἐπήν με πυρὸς λελάχητε.* — Dazu: *λάχος-* (siehe Seite 564 besonders); — *λόγχη* ,Loos' (Hesych: *λόγχη· λῆξις, μερίς.* Etym. M. 569, 34: *λόγχας τὰς μερίδας Ἴωνες λέγουσιν*), wie es noch enthalten ist in dem zusammengesetzten *εὔ-λογχο-ς* ,dessen Loos ein günstiges ist, glücklich'; Plut. mor. 419, A: *Δημόκριτος εὐχόμενος ,εὐλόγχων εἰδώλων' τυγχάνειν.*

Sicher Zugehöriges in den verwandten Sprachen entzieht sich unserem Blick. Ob etwa unser *ge-lingen* hieher gehört? Bei eingehenderer Prüfung des Verbalstammes bleibt das Perfect *εἴληχα* besonders beachtenswerth, das in so eigenthümlicher Weise mit der Bildung der Perfecta *εἴληφα* (zu *λαβ-* ,nehmen, ergreifen' Seite 553) und *εἴλοχα* und medial *εἴλεγμαι* (zu *λεγ-* ,sammeln, erzählen' ,sprechen, sagen' Seite 545) übereinstimmt.

λάχανο-ν ,Gartenkraut, Küchengewächs'.

Ar. Thesm. 456: *ἅτ' ἐν ἀγρίοισι τοῖς λαχάνοις αὐτὸς τραφείς.* Plut. 298: *σὲ τουτονὶ πινῶντα καταλαβόντες, πήραν ἔχοντα λάχανά τ' ἄγρια δροσερά, κραιπαλῶντα, ἡγούμενον τοῖς προβατίοις.* Plat. Staat 372, C: *καὶ βολβοὺς καὶ λάχανα, οἷα δὴ ἐν ἀγροῖς ἑψήματα, ἑψήσονται.* Theophr. 1, 3, 1: *πόα δὲ τὸ ἀπὸ ῥίζης φυλλοφόρον προϊόν, ἀστέλεχες, οὗ ὁ καυλὸς*

σπερμοφόρος, οἷον ὁ σῖτος καὶ τὰ λάχανα. Ar. Lys. 557: *νῦν μὲν γὰρ δὴ κὰν ταῖσι χύτραις καὶ τοῖς λαχάνοισιν* (bestimmte Abtheilung auf dem Markt) *ὁμοίως περιέρχονται κατὰ τὴν ἀγοράν.* Alexis (bei Athen. 8, 338, E): *ὥστε γίγνεται ἐν τοῖς λαχάνοις τὸ λοιπὸν ἡμῖν ἡ μάχη.* Diphil. (bei Athen. 6, 228, B): *συνῆχας ἡμῶν εἰς τὰ λάχανα τὴν πόλιν.*

Ungewisser Herkunft. Das Suffix wie in *λάγανο-ν* ,eine Kuchenart' (Seite 543) und sonst oft.

λάχος- ,durchs Loos (Glück, Erbschaft und dergleichen) Erhaltenes, Antheil'; ,Loos, Schicksal'.

Pind. Ol. 7, 58: *ἀπεόντος δ' οὔτις ἔνδειξεν λάχος Ἀελίου.* Nem. 10, 85: *ἔστι σοὶ μὲν τῶν λάχος.* Aesch. Eum. 400: *τῶν αἰχμαλώτων χρημάτων λάχος μέγα.* Xen. an. 5, 3, 9: *παρεῖχε δὲ ἡ θεὸς τοῖς σκηνοῦσιν . . . τῶν θυομένων ἀπὸ τῆς ἱερᾶς νομῆς λάχος καὶ τῶν θηρευομένων δέ.* — Theogn. 592: *ῥηϊδίως δὲ φέρειν ἀμφοτέρων* (Gutes und Schlimmes) *τὸ λάχος.* Aesch. Eum. 334: *τοῦτο γὰρ λάχος διανταία Μοῖρ' ἐπέκλωσεν.* Soph. Ant. 1303: *κωκύσασα μὲν τοῦ πρὶν θανόντος Μεγαρέως κλεινὸν λάχος.*

Zu *λαχ-* ,durchs Loos erhalten, theilhaft werden' (Seite 562).

λαχαίνειν ,hacken, graben, aufreissen'.

Bei Homer nur Od. 24, 242: *ὁ μὲν κατέχων κεφαλὴν φυτὸν ἀμφ-ελάχαινεν.* Kall. Bruchst. 305: *δέδαεν δὲ λαχαινέμεν ἔργα σιδήρου.* Ap. Rh. 3, 222: *κρῆναι πίσυρες ῥέον, ἃς ἐλάχηνεν Ἥφαιστος.* Mosch. 4, 96: *τῇ* (nämlich *μακέλῃ*) *μεγάλην ἐλάχαινε δεδεγμένος ὡς ἐπὶ μισθῷ τάφρον.* Lyk. 624: *ἣν μή τις αὐτοῦ ῥίζαν Αἰτωλῶν σπάσας χέρσον λαχήνῃ, βουσὶν αὔλακας τεμών.*

Lat. *ligôn-* ,Hacke'; Hor. carm. 3, 6, 38: *prôlês, Sabellîs docta ligônibus versâre glaebâs*; Ov. met. 11, 36: *vacuôsqve jacent dispersa per agrôs sarculaqve rastrîqve gravês longîqve ligônês*; Plin. 18, 42: *in forum attulit . . . gravîs ligônês*; Tac. hist. 3, 27: *ex prôximîs agrîs ligônês, dolâbrâs . . . convectant.*

Ging aus **λαχάνjειν* hervor, ruht also zunächst auf einer Nominalform **λαχαν-*. Die Zugehörigkeit von lat. *ligôn-* ist nicht wohl zu bezweifeln; doch hat die Entwicklung seines inneren *i* etwas Ungewöhnliches.

λάχεια, eine weiblichgeschlechtige Adjectivform, die nur an zwei Stellen der Odyssee vorkommt, von ungewisser Bedeutung.

Od. 9, 116: *νῆσος ἔπειτα λάχεια* (IBekker und Nauck lesen mit Zenodot: *ἔπειτ' ἐλαχεῖα*) *παρὲκ λιμένος τετάνυσται.* Od. 10, 509: *ἔνθ' ἀκτή τε λάχεια* (IBekker und Nauck lesen: *ἀκτή τ' ἐλαχεῖα*) *καὶ ἄλσεα Περσεφονείης.*

Die angeführte Aenderung der gewöhnlichen Ueberlieferung taugt nichts. Was soll *ἀκτὴ ἐλαχεῖα* sein? — Die Bildung eines weiblichgeschlechtigen *λάχεια* ist an und für sich noch der Erklärung bedürftig; sie vergleicht sich wohl mit *θάλεια* ,blühend, in blühendem Zustande befindlich, üppig' (3, S. 480) und auch mit *ἐλάχεια* (Hom. hymn. Ap. 197 im Gegensatz zu *μεγάλη.* Nik. th. 324: *ἐλάχεια δὲ φαίνεται οὐρὴ ἐσσυμένη.* Opp. Jagd 3, 480: *οὐρὴ*

δ' αὐτ' ἐλάχεια) das als weiblichgeschlechtige Form zu *ἐλαχύ-* ‚klein, gering' (1, Seite 468) überliefert ist.

λαχειδές-, ein völlig dunkles, aber auch unsicher überliefertes Adjectiv.

Nur Nik. al. 568: *ἢν γε μὲν ἐκ φρυνοῖο θερειομένου ποτὸν ἴσχῃ ἢ ἔτι καὶ κωφοῖο λαχειδέος, ὅς ποτὶ θάμνοις εἴαρι προσφύεται μορόεις λιχμώμενος ἔρσην.*

λαχύφλοιο-ς, Zusammensetzung mit unverständlichem erstem Theile, in Bezug auf den aber auch die Ueberlieferung schwankt.

Nur Nik. al. 269: *καί τε σὺ γυμνώσειας ἐυτρεφέος νέα τέρφη καστηνοῦ, καρύοιο λαχυφλοίοιο κάλυμμα.*

Als Schlusstheil löst sich deutlich *φλοιό-ς* ‚Baumrinde, Rinde, Schale' (3, Seite 422) ab, wie diese Rinde oder Schale aber durch das zugefügte — vermuthlich adjectivische — *λαχυ-* bezeichnet sein soll, das entzieht sich unserm Verständniss.

λάχνο-ς ‚Wolle'.

Nur Od. 9, 445: *ἀρνειὸς . . . λάχνῳ στεινόμενος καὶ ἐμοὶ πυκινὰ φρονέοντι.* — Dazu: das häufiger entgegentretende *λάχνη* ‚Wolle, wolliges Haar', dann auch überhaupt ‚Haar'; auch für ‚Laub, Blätter'; Il. 10, 134: *οὔλη δ' ἐπενήνοθε* (auf der *χλαῖνα*) *λάχνη*. Il. 2, 219: *ψεδνὴ δ' ἐπενήνοθε* (auf dem Kopfe des Thersites) *λάχνη*. Od. 11, 320: *πρίν σφωιν ὑπὸ κροτάφοισιν ἰούλους ἀνθῆσαι πυκάσαι τε γένυς ἐυανθέι λάχνῃ.* Hes. Werke 513: *θῆρες δὲ φρίσσουσι . . . τῶν καὶ λάχνῃ δέρμα κατάσκιον.* Pind. Ol, 1, 68: *ὅτε . . λάχναι νιν μέλαν γένειον ἔρεφον.* Soph. Trach. 690: *ἔχρισα μὲν κατ' οἶκον ἐν δόμοις κρυφῇ μαλλῷ, σπάσασα κτησίου βοτοῦ λάχνην.* Ap. Rh. 1, 325: *δέρμα . . . ταύροιο . . . λάχνῃ μέλαν.* Nik. ther. 331: *βλεφάρων δὲ μέλαιν' ἐξέφθιτο λάχνη.* Opp. Jagd 3, 140: *ἄρκτοι . . . λάχνην μὲν πυκινὴν δυσπαίπαλον ἀμφιέσαντο.* Opp. Fischf. 2, 369: *τοίη μιν* (d. i. *ἐχῖνον*) *λάχνη δυσπαίπαλος ἀμφιβέβηκεν.* — Nik. al. 410: *περὶ δ' αἴνυσο λάχνην* (wohl ‚*τοῦ πηγάνου*'). Opp. Fischf. 4, 167: *ὑπὸ πτόρθοισι μυρίκης ἢ κομάρου πετάλοισι τεθηλόσιν ἠὲ καὶ ἄλλῃ λάχνῃ.* 4, 380: *τὸν δὲ φυτῶν λάχνῃσι περὶ στόμα πάντα πύκασσαν.*

Zugehörigkeit zu lat. *lâna* ‚Wolle' (Plaut. Men. 797; Lucr. 4, 376; 5, 1354), wie sie mehrfach angenommen worden ist, bleibt denkbar, da unmittelbar vor dem *n* ein alter Guttural geschwunden sein könnte, ganz wie zum Beispiel in *lûna* (aus **lûcnâ*) ‚Mond' (Seite 521) oder in *dêno-* (aus **decno-*) ‚je zehn' (Caes. G. 5, 14; Verg. Aen. 11, 326): ohne bestimmteren Beweis für solche Entwicklung aber liegt doch näher, an nächsten Zusammenhang mit *λῆνος-* ‚Wolle' (siehe weiterhin) zu denken. — Möglicher Weise führt das *χ* in *λάχνη* auf ein altes *κ* zurück, wie zum Beispiel in *λύχνο-ς* ‚Lampe' (siehe Seite 571) neben *λευκό-ς* ‚leuchtend, weiss' (Seite 520), und es besteht Zusammenhang mit altslav. *vlakno* ‚Faser, Haar'. — Bei Fick (2[4], 318) wird Zusammenhang mit altir. *slámm* ‚Flocke' angenommen und dieses auf ein altes **slagsmâ* zurückgeführt. So steht also nach verschiedenen Richtungen noch Entscheidung aus. Sowohl anlautendes *v*

als anlautendes *s* hätte auch im Lateinischen vor unmittelbar folgendem *l* schwinden müssen.

λαχμό-ς ‚das Treten oder Ausschlagen mit dem Fusse‘.

Antimach. Bruchst. 54 (Kinkel): *λαχμὸν δ᾽ οὐ δείδιεν ἵππων.* Q. Sm. 1, 350: *ἵπποι . . . οἳ δὲ κόνιν λαχμοῖσι* (so nach Köchly; überliefert ist *δρακμοῖσι* mit über dem *κ* übergeschriebenem *χ*) *δεδραγμένοι ἀσπαίρεσκον.*

Zu *λακ-* ‚stossend treten‘ (Seite 510), dessen Tennis allerdings durch keine zugehörige Form bestimmt erwiesen wird. Uebrigens ist gerade vor dem *μ* des suffixalen *μό* das harte *κ* öfters in *χ* umgewandelt, wie zum Beispiel in *πλοχμό-ς* ‚Haarflechte‘ (2, Seite 702).

λέχ-εσθαι ‚sich legen‘. Nur ganz vereinzelt wird eine zugehörige Präsensform von Hesych aufgeführt: *λέχεται·* (nur in einem verschriebenen *λεύχεται* überliefert) *κοιμᾶται.* Sonst begegnen an zugehörigen Verbalformen nur aoristische und ein paar futurische und zwar bei alten Dichtern, besonders bei Homer. Er hat im Ganzen an 43 Stellen die folgenden: *λέξομαι* (Od. 17, 102 = 19, 595), *λέξεαι* (Od. 7, 319), *λέξεται* (Od. 4, 413; *κατα-λέξεται* Od. 3, 353; auch Hes. Werke 523); — *ἐλέξατο* (Od. 4, 305; 9, 666; *κατ-ελέξατο* Il. 9, 690; Od. 10, 555; *παρ-ελέξατο* Il. 2, 515; 6, 198; 16, 184; 20, 224; 24, 676; Od. 11, 242), *λεξάσθην* (Il. 14, 350), *λεξαίμην* (Od. 3, 365; 19, 598), Conjunctiv *λέξομαι* (Od. 23, 172; *παρα-λέξομαι* Il. 14, 237; *λέξεται* Il. 4, 131), *κατά-λεξαι* (Od. 19, 44; *λεξάσθων* Il. 9, 67), *λέξασθαι* (Il. 8, 519; auch Ap. Rh. 4, 792); — *λέκτο* (Od. 4, 453; 5, 487; 7, 346; 19, 50; *ἔλεκτο* Hes. Schild 46; *κατ-έλεκτο* Od. 8, 75; Il. 9, 662; Od. 8, 75; 14, 520; *προσ-έλεκτο* Od. 12, 34; *παρ-κατ-έλεκτο* Il. 9, 565; 664); *λέξεο* Il. 9, 617; Od. 10, 320; Od. 19, 598; *λέξο* Il. 24, 650); *κατα-λέχθαι* (Od. 15, 394), *κατα-λέγμενος* (Od. 11, 62; 22, 196). — Die activen Formen — *ἔλεξα* Il. 14, 252 und *λέξον* Il. 24, 635 — zeigen die causative Bedeutung ‚legen‘.

Il. 9, 666: *Πάτροκλος δ᾽ ἑτέρωθεν ἐλέξατο.* Od. 17, 102 = 19, 595: *ὑπερώιον εἰσαναβᾶσα λέξομαι εἰς εὐνήν.* Il. 4, 131: *ὡς ὅτε μήτηρ παιδὸς ἐϝέργῃ μυῖαν, ὅθ᾽ ἡδέϝι λέξεται ὕπνῳ.* Od. 19, 50: *ἔνθ᾽ ἄρα καὶ τότ᾽ ἔλεκτο καὶ Ἠϝόα δῖαν ἔμιμνεν.* Od. 10, 320: *ἔρχεο νῦν συφεόνδε, μετ᾽ ἄλλων λέξε᾽ ἑταίρων.* Il. 9, 67: *φυλακτῆρες δὲ ϝέκαστοι λεξάσθων παρὰ τάφρον.* — Il. 24, 635: *λέξον νῦν με τάχιστα.* Il. 14, 252: *ἦ τοι ἐγὼ* (der Schlaf spricht) *μὲν ἔλεξα* (hier also bildlich gebraucht; Nauck bevorzugt die Form *ἔθελξα*) *Διϝὸς νόϝον αἰγιόχοιο.* — Dazu: *λέχος-, λέκτρο-ν, λεχώ, λόχο-ς,* auch *ἄ-λοχο-ς* (siehe 1, Seite 1), die sämmtlich besonders aufgeführt werden.

Lat. *lecto-s* ‚Bett, Lager‘; Plaut. Men. 103: *standumst in lectô, sî qvid dê summô petâs*; Stich. 488: *hau postulo eqvidem mêd in lectô accumbere.*

Altir. *laigim* ‚ich lege mich‘; *lige* ‚Lager, Grab‘; *lecht* ‚Grab‘ (Fick 2[4], 245).

Goth. *ligan* ‚liegen‘; Matth. 9, 2: *atbêrun du imma uslithan ana ligra ligandan*; — Causativ *lagjan* ‚legen‘; Mk. 7, 33: *lagida figgrans seinans in*

ausôna imma. — Nhd. *liegen*, dem ein gothisches **ligjan* genau entsprechen würde; causativ *legen.*

Altsl. *ležati* ‚liegen', causativ *ložiti* ‚legen'.

Für das Griechische schafft dankenswerthe Belehrung meines lieben Freundes Magnus von Lingen Leipziger Doctorschrift ‚Die Wurzeln *λεγ* ‚sammeln' und *λεχ* ‚liegen' im Griechischen, besonders bei Homer und Hesiod; eine sprachwissenschaftliche Untersuchung. Leipzig 1877'.

λεχεποίη-ς, ein noch ganz unaufgeklärtes zusammengesetztes Adjectiv, das von ein paar Oertlichkeiten und auch vom Fluss Asopos gebraucht wird.

Bei Homer zweimal. Il. 2, 697: *οἵ δ' εἶχον . . . Πτελεὸν λεχεποίην.* Il. 4, 383: *Ἀσωπὸν δ' ἵκοντο βαθύσχοινον λεχεποίην.* Orakel bei Hdt. 9, 43: *τὴν δ' ἐπὶ Θερμώδοντι καὶ Ἀσωπῷ λεχεποίῃ Ἑλλήνων σύνοδον.* Hom. hymn. Ap. 224: *τάχα δ' ἷξες ἀπ' αὐτοῦ ἐς Μυκαλησσὸν ἰὼν καὶ Τευμησσὸν λεχεποίην.* Hymn. Herm. 88: *ἱέμενον πεδίονδε δι' Ὀγχηστὸν λεχεποίην.*

Homer hat über dreissig Zusammensetzungen mit *ε* als Schlusslaut des ersten Gliedes, die fast alle noch eingehenderer Erklärung bedürftig sind.

λέχος- ‚Lager, Bett'.

Bei Homer 50 mal, oft in der Mehrzahl gebraucht. Il. 3, 391: *κεῖνος ὅ γ' ἐν θαλάμῳ καὶ δινωτοῖσι λέχεσσιν.* Il. 3, 448: *τὼ μὲν ἄρ' ἐν τρητοῖσι κατεύνασθεν λεχέεσσιν.* Il. 8, 291: *ἠϝὲ γυναῖχ', ἥ κέν τοι ὁμὸν λέχος εἰσαναβαίνοι.* Od. 8, 269: *λέχος δ' ᾔσχυνε* (nämlich *Ἄρης*) *καὶ εὐνὴν Ἡφαίστοιο.* Od. 3, 403: *τῷ δ' ἄλοχος δέσποντα λέχος πόρσυνε καὶ εὐνήν.*

Zu *λέχ-εσθαι* ‚sich legen' (Seite 566).

λεχώ ‚Kindbetterinn'.

Hipp. 3, 463: *λεχοῖ δὲ πυρεταινούσῃ καὶ ἀλγεούσῃ ὕδωρ καταχεῖν.* Eur. El. 652: *λεχώ μ' ἀπάγγελλ' οὖσαν ἄρσενος τόκου.* Ar. Ekkl. 530: *τῆς λεχοῦς δ' οὐ φροντίσαι, οὕτως ἐχούσης;* Opp. Jagd 3, 208: *ἡ* (d. i. *θῆλυς ὄναγρος*) *δὲ λεχώ περ ἐοῦσα, καὶ ἀσθενέουσα τόκοισι, παιδὶ λυγρῷ πολεμιζομένῳ μήτηρ ἐπαμύνει.*

Gehört auch zu *λέχ-εσθαι* ‚sich legen' (Seite 566) und wird zunächst ‚die Liegende' bedeuten. Das Suffix wie in *φειδώ* ‚Schonung (Il. 7, 409; Od. 14, 92; 16, 315), *ἠχώ* ‚Schall, Widerhall' (1, Seite 617) und sonst.

λέχρις ‚in die Quere, schräg'.

Ap. Rh. 1, 1235: *ὡς τὰ πρῶτα ῥόῳ ἔνι κάλπιν ἔρεισεν λέχρις ἐπιχριμφθείς.* 3, 238: *λέχρις δ' αἰπύτεροι δόμοι ἕστασαν ἀμφοτέρωθεν.* 3, 1160: *ἷζε . . . λέχρις ἐρεισαμένη λαιῇ ἐπὶ χειρὶ παρειήν.* — Dazu: das adjectivische *λέχριο-ς* ‚in die Quere gerichtet'; Soph. Oed. Kol. 195: *λέχριός γ' ἐπ' ἄκρου λάου βραχὺς ὀκλάσας* (nämlich ‚setze dich'); Ant. 1345: *πάντα γὰρ λέχρια* (bildlich für ‚schwankend'?) *τάδ' ἐν χεροῖν.* Eur. Med. 1168: *χροιὰν γὰρ ἀλλάξασα λεχρία πάλιν χωρεῖ τρέμουσα κῶλα.* Hek. 1026: *ἀλίμενόν τις ὡς εἰς ἄντλον πεσὼν λέχριος.* Xen. Jagd 4, 3: *τιθεῖσαι* (nämlich *αἱ κύνες*) *τὰς κεφαλὰς ἐπὶ γῆν λεχρίας.* Kall. Del. 236: *ποτὶ γλωχῖνα θρόνοιο τυτθὸν ἀποκλίνασα καρήατα λέχριος εὕδει.* Agath. (in

Anth. 5, 294, 10): *διαδὺς λέχριος ἐν ϑαλάμῳ τὴν φύλακα κνώσσουσαν ὑπέκφυγον.*

Nächster Zusammenhang mit *λεκρό-ς* ‚Ast des Hirschgeweihes' (Seite 514) und *λικριφίς* ‚von der Seite her' (Seite 517) ist nicht wohl zu bezweifeln, doch aber nicht klar, wie sich das aspirirte *χ* neben dem *κ* entwickeln konnte. Ob unter Einfluss des nachbarlichen *ρ*? Handelt sichs etwa um dialektische Verschiedenheit? Fick 1[4] 535 construirt als nächste Grundlage ein kaum wahrscheinliches **λέξρις*.

λοχεό-ς ‚Versteck, Hinterhalt' (aus Hes. theog. 178) siehe Seite 509 unter *λόχο-ς* ‚Versteck, Hinterhalt'.

λόχο-ς ‚Niederkunft, Geburt'.

Aesch. Ag. 137: *κυσὶ . . . αὐτότοκον πρὸ λόχου μογερὰν πτάκα ϑυομένοισι.* Schutzfl. 677: *εὐχόμεϑ' αἰεί, Ἄρτεμιν δ' ἑκάταν γυναικῶν λόχους ἐφορεύειν.* Lyk. 342: *ὅταν χέλυδρος . . . τὸν ὠδίνοντα* (bezieht sich auf das troische Ross) *μορμωτὸν λόχον* (‚Geburt, Geborenes') *ἀναψαλάξῃ* (‚öffnet') *γαστρὸς ἑλκύσας ζυγά.* — Dazu: *λοχεύειν* ‚gebären', ‚erzeugen'; Hom. hymn. Herm. 230: *ἔνϑα τε νύμφη ἀμβροσίη ἐλόχευσε Διὸς παῖδα Κρονίωνος.* Orph. Arg. 137: *Ἔρυτον καὶ καλὸν Ἐχίονα, τούς ποτε νύμφη Λαοϑόη Μενετοῖο παρευνηϑεὶς ἐλόχευσε Κυλλήνης μεδέων.* 13: *Χρόνον, ὡς ἐλόχευσεν ἀπειρεσίοις ὑπὸ κόλποις Αἰϑέρα καὶ . . . Ἔρωτα.* Soph. Oed. Kol. 1322: *Παρϑενοπαῖος . . . ἐπώνυμος τῆς πρόσϑεν ἀδμήτης χρόνῳ μητρὸς λοχευϑείς.* Eur. Ion. 921: *ἔνϑα λοχεύματα σέμν' ἐλοχεύσατο Λατὼ Δίοισί σε καρποῖς.* — *λοχεία* ‚das Gebären, Geburt'; Kall. Del. 251: *κύκνοι . . . περὶ Δῆλον ἐπήεισάν τε λοχείῃ.* Plat. Polit. 268, A: *αὐτὸς* (der Rinderhirt) . . . *περὶ τοὺς τῶν γιγνομένων τόκους καὶ λοχείας μόνος ἐπιστήμων τῆς μαιευτικῆς.*

Gehört zu *λέχ-εσϑαι* ‚sich legen' (Seite 566) und wird zunächst ‚das Sich-Legen' bezeichnen.

λόχο-ς ‚das Liegen auf der Lauer oder im Hinterhalt, Versteck, Hinterhalt'; ‚im Hinterhalt lauernde Mannschaft, bewaffnete Schaar'; dann auch überhaupt ‚Schaar, Versammlung'.

Bei Homer 19 mal. Il. 1, 227: *οὔτε λόχονδ' ἰέναι ξὺν ἀριστήϝεσσιν Ἀχαιϝῶν τέτληκας ϑυμῷ.* Il. 4, 392: *ἂψ ἄρ' ἀνερχομένῳ πυκινὸν λόχον εἷσαν ἄγοντες, κούρους πεντήκοντα.* Il. 6, 189: *κρίνας ἐκ Λυκίης εὐρείης φῶτας ἀρίστους εἷσε λόχον.* Il. 11, 379: *ὁ δὲ μάλα ϝηδὺ γελάσσας ἐκ λόχου ἀμπήδησε.* Il. 13, 277: *εἰ γὰρ νῦν παρὰ νηυσὶ λεγοίμεϑα πάντες ἄριστοι ἐς λόχον ἔνϑα μάλιστ' ἀρετὴ διαϝείδεται ἀνδρῶν.* Il. 13, 285: *οὔτε τι λίην ταρβεῖ* (nämlich *ἀγαϑός*), *ἐπεί κεν πρῶτον ἐσίζηται λόχον ἀνδρῶν.* Il. 18, 513: *λόχῳ δ' ὑπεϑωρήσσοντο.* Il. 24, 779: *μηδέ τι ϑυμῷ δϝείσητ' Ἀργεΐων πυκινὸν λόχον.* Od. 4, 277: *κόϝιλον λόχον* (d. i. das troische Ross) *ἀμφαφόωσα.* Od. 8, 515: *κόϝιλον λόχον ἐκπρολιπόντες.* Od. 11, 525: *ἐμοὶ δ' ἐπὶ πάντα τέταλτο, ἠμὲν ἀνακλῖναι πυκινὸν λόχον ἠδ' ἐπιϑεῖναι.* Od. 4, 395: *αὐτὴ νῦν φράζευ σὺ λόχον ϑεΐοιο γέροντος.* Od. 4, 441: *ἔνϑα κεν αἰνότατος λόχος ἔπλετο.* Od. 4, 531: *κρινάμενος*

κατὰ δῆμον ἐϝείκοσι φῶτας ἀρίστους εἷσε λόχον. Od. 14, 217: *ὁπότε κρίνοιμι λόχονδε ἄνδρας ἀριστῆϝας.* Od. 14, 469: *ὡς ὅθ' ὑπὸ Τροίην λόχον ἤγομεν ἀρτύναντες.* Od. 16, 463: *ἦ ῥ' ἤδη μνηστῆρες ἀγήνορες ἔνδον ἔασιν ἐκ λόχου.* — Il. 8, 522: *φυλακὴ δὲ τις ἔμπεδος ἔστω, μὴ λόχος εἰσέλθῃσι πόλιν λαϝῶν ἀπεόντων.* Eur. Andr. 1114: *τῷ δὲ ξιφήρης ἄρ' ὑφειστήκει λόχος δάφνῃ σκιασθείς.* Rhes. 560: *ἀλλ' ἦ κρυπτὸν λόχον εἰσπαίσας διόλωλε;* Aesch. Sieben 56: *ὡς πάλῳ λαχὼν ἕκαστος αὐτῶν πρὸς πύλας ἄγοι λόχον.* Hdt. 9, 53: *Ἀμομφάρετος δὲ ὁ Πολιάδεω λοχηγέων τοῦ Πιτανητέων λόχου.* 9, 57: *ἀναλαβόντα τὸν λόχον τὰ ὅπλα ἦγε βάδην πρὸς τὸ ἄλλο στῖφος.* Ar. Lys. 453: *γνώσεσθ' ἄρα ὅτι καὶ παρ' ἡμῖν εἰσι τέτταρες λόχοι μαχίμων γυναικῶν ἔνδον ἐξωπλισμένων.* Xen. Kyr. 6, 3, 21: *παραγγείλατε δὲ τοῖς ταξιάρχοις καὶ λοχαγοῖς ἐπὶ φάλαγγος καθίστασθαι εἰς δύο ἔχοντας ἕκαστον τὸν λόχον. ὁ δὲ λόχος ἦν ἕκαστος εἰκοσιτέτταρες.* — Aesch. Sieben 112: *ἴδετε παρθένων ἱκέσιον λόχον.* Eum. 46: *θαυμαστὸς λόχος εὕδει γυναικῶν ἐν θρόνοισιν ἥμενος.* 1026: *ἐξίκοιτ' ἂν εὐκλεὴς λόχος παίδων, γυναικῶν.* Apoll. (in Anth. 9, 244, 1): *δειματόεις ἐλάφων κεραὸς λόχος.* — Dazu: *λοχεό-ς* ‚Hinterhalt, Versteck‘; Hes. theog. 178: *ὁ δ' ἐκ λοχεοῖο* (Vers 174 hiess es: *εἷσε δέ μιν κρύψασα λόχῳ*) *πάϊς ὠρέξατο χειρὶ σκαιϝῇ.* — *λοχάειν* ‚sich in Hinterhalt legen, belauern‘; bei Homer elfmal; Il. 18, 520: *οἳ δ' ὅτε δή ῥ' ἵκανον ὅθι σφισι ϝεῖκε λοχῆσαι.* Od. 4, 847: *τῇ τόν γε μένον λοχόοντες Ἀχαιϝοί.* Od. 4, 388: *τόν γ' εἴ πως σὺ δύναιο λοχησάμενος λελαβέσθαι.* Hdt. 5, 121: *ἐλόχησαν* (hier ‚belegten mit Hinterhalt‘) *τὴν ἐπὶ Μυλάσοισι ὁδόν.*

Ist etymologisch vom Vorausgehenden nicht verschieden, nahm aber in seiner Bedeutungsentwicklung einen anderen Weg. — Die Suffixform von *λοχεό-ς* wie in *θυρεό-ς* ‚Thürstein‘ (Od. 9, 240 = 340; 313), *συφεό-ς* ‚Schweinestall‘ (Seite 28) und in noch einigen anderen Formen.

λόχμη ‚Gebüsch, Dickicht‘.

Bei Homer nur Od. 19, 439: *ἔνθα δ' ἄρ' ἐν λόχμῃ πυκινῇ κατέκειτο μέγας σῦς.* Pind. Ol. 6, 40: *λόχμας ὑπὸ κυανέας τίκτε θεόφρονα κοῦρον.* 11, 30: *λόχμαισι δὲ δοκεύσαις ὑπὸ Κλεωνᾶν δάμασε καὶ κείνους Ἡρακλέης ἐφ' ὁδῷ.* Pyth. 4, 244: *δέρμα λαμπρὸν . . . κεῖτο γὰρ λόχμᾳ, δράκοντος δ' εἴχετο λαβροτατᾶν γενύων.* Ar. Lys. 800: *τὴν λόχμην* (hier ‚dichtes Haar‘) *πολλὴν φορεῖς.* Ekkl. 61: *ἔχω τὰς μασχάλας λόχμης δασυτέρας.* Ael. Thierk. 13, 14: *διαδύονται* (die Hasen) *διὰ τῶν θάμνων τῶν μικρῶν, ὅσοις μὴ συνεχὴς ἡ λόχμη.*

Ungewisser Herkunft. Das Suffix wie in *αἰχμή* ‚Lanzenspitze, Lanze‘ (2, Seite 88), *αὐχμή* ‚Trockenheit‘ (Qu. Sm. 9, 372), die aber in der Betonung abweichen.

λιχ-: *λείχειν* ‚lecken‘, neben dem an unmittelbar zugehörigen Verbalformen aber nur solche vorkommen, die diphthongisches inneres *ει* enthalten.

Aesch. Ag. 828: *ὠμηστὴς λέων ἄδην ἔλειξεν αἵματος τυραννικοῦ.* Eum. 106: *ἦ πολλὰ μὲν δὴ τῶν ἐμῶν ἐλείξατε.* Ar. Ritter 103: *ἐπίπαστα λείξας δημόπραθ' ὁ βάσκανος.* 1285: *τὴν γὰρ αὐτοῦ γλῶτταν αἰσχραῖς ἡδοναῖς*

λυμαίνεται, ἐν κασαυρίοισι λείχων τὴν ἀπόπτυστον δρόσον. Theophr. temp. sign. 15: *βοῦς τὴν προσθίαν ὁπλὴν λείξας χειμῶνα ἢ ὕδωρ σημαίνει.* Arist. Thierk. 6, 182: *ὅταν δ' ἐκτέκῃ* (nämlich *ἡ ἀλώπηξ*), *τῇ γλώττῃ λείχουσα ἐκθερμαίνει καὶ συμπέττει.* 6, 188: *φασὶ δέ τινες καὶ ἰσχυρίζονται ὅτι ἂν ἅλα λείχωσιν* (nämlich *μύες*), *ἄνευ ὀχείας γίνεσθαι ἐγκύους.* — Dazu: *αἱματο-λοιχό-ς* ,Blut (*αἱματ-* 2, Seite 99) leckend'; Aesch. Ag. 1478: *ἐκ τοῦ γὰρ ἔρως αἱματολοιχὸς νείρῃ τρέφεται.* — *λίχνο-ς* und *λιχμάειν* (siehe weiterhin besonders).

Lat. *lingere* ,lecken', mit festgewachsenem altpräsentischem innerem Nasal; Plaut. Cas. 457: *qvia tê tango, mel mihi videor lingere.* — Dazu: *ligurrîre* ,lecken'; ,wonach lüstern sein'; Hor. sat. 1, 3, 80: *servum, patinam qvî tollere jussus sêmêsôs piscês tepidumqve ligurrierit jûs*; — Cic. Verr. 2, 3, 76 (177): *nôn reperiêtis hominem timidê nec leviter haec improbissima lucra ligurrientem.*

Altir. *ligim* ,ich lecke' (Fick 2[4], 241).

Goth. *bi-laigôn* ,belecken'; nur Luk. 16, 21: *hundôs atrinnandans bilaigôdêdun banjôs is.* — Ahd. *leccôn,* nhd. *lecken.*

Lit. *lëżiù* ,ich lecke', *laiżýti* ,lecken'.

Altslav. *lizati* ,lecken'.

Armen. *lizel* (aus *lêz-*, aus *leigh-*) ,lecken'.

Altind. *lih-* ,lecken': *láiḍhi* (aus **láih-ti*) oder auch *lîḍhi* (aus **líh-ti*) ,er leckt' (Mbh.); — dafür vedisch *rih*; RV. 10, 114, 4: *tám mâtấ raiḍhi sá u raiḍhi mâtấram* ,ihn leckt (liebkost) die Mutter und er leckt die Mutter.

λιχανό-ς ,Zeigefinger'.

Hipp. 3, 575: *τῷ ἐκ τοῦ μεγάλου πλοίου διόπῳ* (,dem Befehlshaber') *ἡ ἄγκυρα λιχανὸν δάκτυλον καὶ τὸ κάτω ὀστέον ξυνέφλασε δεξιῆς χειρός.* Luk. Tim. 54: *ἀκριβῶς τὰ τρύβλια τῷ λιχανῷ ἀποσμήχων.*

Gehört wohl zum Vorausgehenden; ,der Finger der beim Lecken gebraucht wird' (?). Das Suffix wie in *ἀγανό-ς* ,freundlich, sanft' (1, Seite 108) und sonst mehrfach.

λίχνο-ς ,lecker, lüstern, naschhaft'.

Sophron Bruchst. 62: *λιχνοτέρα τᾶν πορφυρᾶν.* Xen. mem. 1, 2, 2: *πῶς οὖν, αὐτὸς ὢν τοιοῦτος, ἄλλους ἂν ἢ ἀσεβεῖς ἢ παρανόμους ἢ λίχνους ἢ ἀφροδισίων ἀκρατεῖς . . . ἐποίησεν*; Plat. Staat 1, 354, B: *ὥσπερ οἱ λίχνοι τοῦ αἰεὶ παραφερομένου ἀπογεύονται ἁρπάζοντες, πρὶν τοῦ προτέρου μετρίως ἀπολαῦσαι.* Kleitarch. (bei Athen. 148, E): *μικρόψυχοι ἦσαν καὶ τὰ περὶ τὴν τροφὴν λίχνοι, παρασκευάζοντες ἐν τοῖς δείπνοις θρῖα καὶ ἑψητοὺς καὶ ἀφύας . . .* Kallim. Bruchst. 98, d: *λίχνος εἰμὶ καὶ τὸ πεύθεσθαι καὶ πάντα τὸν βίον τοιαῦτα μυθεῖσθαι βουλόμενος.* 107: *ὦ κοῦροισιν ἐπ' ὄμμασι λίχνα φέροντες.* Meleagr. (in Anth. 12, 106, 1): *ἕν μοι μόνον οἶδε τὸ λίχνον ὄμμα, Μυΐσκον ὁρᾶν.*

Ging von *λιχ-* ,lecken' (Seite 569) aus und entwickelte sich der Bedeutung nach wie das auch zugehörige lat. *ligurrîre* ,lecken' und ,wonach lüstern sein' (siehe oben). Das Suffix *νο* ist recht häufig, hat aber sonst

fast immer den Hochton, wie in *ἁγνό-ς* ,verehrt, heilig', ,rein, unbefleckt' (1, Seite 120) und sonst.

λιχμάειν und *λιχμάεσθαι* ,lecken'.

Q. Sm. 5, 40: *δράκοντες αἰνὸν λιχμώωντες.* Eur. Bakch. 698: *καταστίκτους δορὰς ὄφεσι κατεζώσαντο λιχμῶσιν γένυν.* Opp. Jagd 3, 168: *ὡς ἄρκτος λιχμῶσα φίλους ἀνεπλάσσατο παῖδας.* Ar. Wesp. 1033 = Friede 756: *ἑκατὸν δὲ κύκλῳ κεφαλαὶ κολάκων οἰμωξομένων ἐλιχμῶντο περὶ τὴν κεφαλήν.* Opp. Jagd 3, 163: *ἄρκτος . . . λιχμᾶται γλώσσῃ τε φίλον γόνον.*

Gehört zu *λιχ-* ,lecken' (Seite 569), lässt aber als nächste Grundlage ein weiblichgeschlechtiges **λιχμή* ,das Lecken' (?) erschliessen, das im Suffix mit *λόχμη* ,Gebüsch, Dickicht' (Seite 569) übereinstimmt. — Als nahzugehörig ist hier noch anzuführen die ganz vereinzelt dastehende auffällige Perfectparticipform *λελιχμότ-ες* ,leckend' (Hes. th. 826: *ἐκ δέ ϝοι ὤμων ἦν ἑκατὸν κεφαλαὶ ὄφιος, δεινοῖο δράκοντος, γλώσσῃσι δνοφερῇσι λελιχμότες*). Sie muss stark verkürzt sein, da durch das innere *μ* erwiesen wird, dass sie von einem abgeleiteten Verbum ausging.

λείχ-ειν (Hdt. 1, 74; 4, 23; 172; Ar. Ritter 1285) ,lecken' siehe unter *λιχ-* (Seite 569).

λειχήν- ,Flechte' (an Bäumen oder auch an thierischen Körpern).

Aesch. Eum. 785 = 815: *ἐκ δὲ τοῦ* (vorher geht: *ἰὸν ἰὸν ἀντιπενθῆ μεθεῖσα καρδίας σταλαγμὸν χθονὶ ἄφορον*) *λειχὴν ἄφυλλος, ἄτεκνος.* Ch. 281: *πιφαύσκων εἶπε, τὰς δὲ νῷν νόσους, σαρκῶν ἐπαμβατῆρας ἀγρίαις γνάθοις λειχῆνας ἐξέσθοντας ἀρχαίαν φύσιν.* Theophr. sud. 14: *παραπλήσιον δὲ τρόπον τινὰ τούτῳ καὶ τὸ περὶ τὴν ψώραν καὶ τοὺς λειχῆνας καὶ λέπραν καὶ ὅλως ὅσα ἐκφύματα γίγνεται.* Nik. th. 945: *κατακνήθειν τε χαμηλὴν ἵππειον λειχῆνα.* Diosk. 2, 45: *λειχῆνες ἵππων· εἰσὶ δὲ τύλοι κατ᾽ ἐπιγραφὴν ἐντετυλωμένοι παρὰ τοῖς γονάσι καὶ παρὰ ταῖς ὁπλαῖς.* Hipp. 1, 233: *αἱ δὲ λέπραι καὶ οἱ λειχῆνες ἐκ τῶν μελαγχολικῶν* (nämlich *γίνονται*). 2, 854: *κνίδης τε σπέρμα σκορόδων κέλυφος, ἐπιδεόμενον λεπίδιον, λειχῆνας ἐξάγει πάντας.* 3, 724: *τοῦ μὲν γὰρ ἦρος . . . καὶ λέπραι καὶ βῆχες καὶ λειχῆνες καὶ ἀλφοὶ . . .*

Ungewisser Herkunft. Das Suffix wie in *κηφήν-* ,Drohne' (2, Seite 283) und sonst.

λύχνο-ς oder auch *λύχνο-ν* ,Lampe'.

Bei Homer nur Od. 19, 34: *Ἀθήνη χρύσεον λύχνον ἔχουσα, φάϝος περικαλλὲς ἐποίϝει.* Hdt. 2, 130: *νύκτα δὲ ἑκάστην πάννυχος λύχνος παρακαίεται.* 2, 62: *ἐν τῇ νυκτὶ λύχνα καίουσι πάντες πολλὰ ὑπαίθρια.* 2, 133: *λύχνα ποιησάμενον πολλά.* Eur. Kykl. 514: *λύχνα δ᾽ ἀμμένει δάια σὸν χρόα.* Ar. Wolk. 18: *ἅπτε, παῖ, λύχνον.* 56: *ἔλαιον ἡμῖν οὐκ ἔνεστ᾽ ἐν τῷ λύχνῳ.* Kall. Bruchst. 255: *λύχνα φανείη.*

Gehört ohne Zweifel zu *λευκό-ς* ,leuchtend, glänzend' (Seite 520) und wird zunächst aus einem alten **λύκνο-ς* hervorgegangen sein, dessen Guttural vermuthlich unter der Einwirkung des nachbarlichen Nasals

aspirirt wurde, wie ganz ähnlich in *τέχνη* ,Geschicklichkeit im Handwerk, Kunst' (2, Seite 752). Die Ansetzung eines alten **λύκανο-ς* (bei Fick 1[4], 534) als nächster Grundlage ist keines Weges zwingend. — Das Suffix wie in *στρύχνο-ς* ,Nachtschatten' (Seite 187), *ὕπνο-ς* ,Schlaf' (2, Seite 153) und sonst oft.

λύχνο-ς ,Name eines Nilfisches'.

Strabo 17, 2, 4: *ἰχθύες δ' ἐν τῷ Νείλῳ πολλοὶ μὲν . . . ἔτι σίλουρος κιθαρὸς θρίσσα κεστρεὺς λύχνος φῦσα βοῦς.*

Etymologisch vom Vorausgehenden vermuthlich nicht verschieden.

λυχνίτη-ς, Name einer Gesteinart in Nordafrica; ,parischer Marmor'.

Strabo 17, 3, 11: *ἐν μὲν οὖν τῇ παρορείῳ λίθους εὑρίσκεσθαί φασι τοὺς λυχνίτας καὶ καρχηδονίους λεγομένους.* — Plat. Eryx. 400, E: *εἰ τοῦ λυχνίτου λίθου κεκτημένος εἴη τὰ χίλια τάλαντα, καὶ σφόδρα πλούσιον φαίημεν εἶναι ἄν; πάνυ γε.* — Das selbe ist vermuthlich *λυχνεύ-ς*. Kallixein. (bei Athen. 5, 205, E): *ἵδρυτο δ' ἐν αὐτῷ* (d. i. *οἴκῳ Βακχικῷ*) *τῆς τῶν βασιλέων συγγενείας ἀγάλματα εἰκονικὰ λίθου λυχνέως.*

Ruht mit dem Vorausgehenden auf dem selben Grunde.

λυχνίδ- (*λυχνίς*) ,gekrönte Lichtnelke', bei Dioskorides ,Kornrade'.

Theophr. Pflanz. 6, 8, 3: *τὰ δὲ θερινὰ μᾶλλον ἥ τε λυχνὶς καὶ τὸ διόσανθος καὶ τὸ κρίνον.* Nikand. (bei Athen. 15, 683, E): *σὺν καὶ ἅπερ τ' ὀξεῖα χροιῇ λυχνὶς οὐδὲ θρυαλλίς.* Athen. 15, 681, F: *περὶ δὲ τῆς λυχνίδος λέγων Ἀμερίας . . . φησιν . . . εἶναι δ' ἀρίστην ἐν Κύπρῳ καὶ Λήμνῳ, ἔτι δὲ Στρογγύλῃ καὶ Ἔρυκι καὶ Κυθήροις.* Meleagr. (in Anth. 4, 1, 23: *ἐπέθρισε* (,pflückte' zu einem Kranze) . . . *λυχνίδα τ' Εὐφορίωνος.* — Diosk. 3, 104: *λυχνὶς στεφανωματική· ἄνθος ἐστὶν ὅμοιον λευκοΐῳ, ἐμπόρφυρον δέ, πλεκόμενον εἰς τὰ στεφάνια.* 3, 105: *λυχνὶς ἀγρία· ὁμοία τῇ ἡμέρῳ κατὰ πάντα.*

Gehört ohne Zweifel eng zu *λύχνο-ς* ,Lampe' (Seite 571).

λαφύσσειν ,gierig verzehren, verschlingen'; ,zerfleischen, zerreissen'.

Bei Homer dreimal. Il. 11, 176 = 17, 64: *λέων . . . ἔπειτα δέ θ' αἷμα καὶ ἔγκατα πάντα λαφύσσει.* Il. 18, 583: *τὼ* (nämlich *λέοντε*) *μὲν ἀναϝρήξαντε βοϝὸς μεγάλοιο βοϝείην ἔγκατα καὶ μέλαν αἷμα λαφύσσετον.* Luk. asin. 27: *ἑώρων γὰρ τοὺς κύνας εἰς τοὐπτανεῖον παρεσιόντας καὶ λαφύσσοντας πολλὰ καὶ ὅσα ἐν γάμοις πλουσίων νυμφίων.* Orph. Steine 120: *ἐφρασάμην ἤδη τε δέμας μεμαῶτα* (nämlich *ὄφιν*) *λαφύξαι.* Ael. Thierk. 4, 45: *λαφύξαι* (vom Bären gebraucht) *τοῖς ὄνυξι τοῦ δειλαίου* (d. i. *κυνός*) *τὴν γαστέρα.* Luk. Tim. 17: *πρὸς ἐνίων μὲν ἀτίμως λακτιζόμενος καὶ λαφυσσόμενος* (bildlich gebraucht) *καὶ ἐξαντλούμενος.* — Dazu: *λαφυγμό-ς* ,das gierige Verschlingen, Schlemmerei'; Ar. Wolken 52: *ἡ δ'* (nämlich *ὄζουσα*) *αὖ μύρου . . . δαπάνης, λαφυγμοῦ.* — *λαφύκτη-ς* ,der gierig Verschlingende, Schlemmer'; Athen. 11, 485, A: *τῶν εἰς τὰς μέθας καὶ τὰς ἀσωτίας πολλὰ ἀναλισκόντων, οὓς λαφύκτας καλοῦμεν.*

Ist aus **λαφύκjειν* (oder möglicher Weise auch **λαφύχjειν*) hervorgegangen, weiterer etymologischer Zusammenhang aber ist nicht deutlich.

Näherer Zusammenhang mit λάπτειν ‚schlappen, leckend trinken' (Seite 524) kann nicht bestehen.

λαφύστιο-ς ‚gefrässig', auch passivisch ‚aufgezehrt'.

Anth. 16, 15[b], 1: ποῦ σοι κεῖνα κύπελλα, λαφύστιε; Lyk. 215: λέοντα ... στάχυν κείροντ' ὀδόντι καὶ λαφυστίαις γνάθοις. — Lyk. 791: κτῆσίν τε θοίναις Πρωνίων (‚der Freier') λαφυστίαν ... κιχών.

Wurde vermuthlich aus dem Vorausgehenden gebildet, in dem man das Hervorgehen des σσ aus einer alten Verbindung mit dem Guttural nicht mehr fühlte. Als zunächst zu Grunde liegend darf man wohl ein *λαφυστη-ς ‚ein gierig Verschlingender' vermuthen.

λάφῡρο-ν ‚Beute', meist in der Mehrzahl gebraucht.

Aesch. Sieben 278: ἐπεύχομαι θήσειν ... λάφυρα δᾴων δουρίπηχθ' ἁγνοῖς δόμοις. 479: λαφύροις δῶμα κοσμήσει πατρός. Ag. 579: Ἀργείων στόλος θεοῖς λάφυρα ταῦτα τοῖς καθ' Ἑλλάδα δόμοις ἐπασσάλευσαν. Soph. Aias 93: καὶ σὲ (Athene) παγχρύσοις ἐγὼ στέψω λαφύροις τῆσδε τῆς ἄγρας χάριν. Polyb. 2, 62, 12: ὁμῶς τὸ πᾶν λάφυρον ἐποίησαν μετὰ τῶν σωμάτων ... τάλαντα τριακόσια.

Gehört zu altind. *labh-* : *lábhatai* ‚er fasst, er ergreift' (RV. 10, 87, 7: *á'-labdham* — aus -*labh-tam — ‚das Ergriffene, Gefasste'; 10, 130, 7: *anu-á'-laibhirai rathías ná raçmín* ‚wie Wagenlenker ergriffen sie die Zügel') und damit auch zu lit. *lôbi-s* ‚Reichthum' und lit. *lába-s* ‚das Gut' und adjectivisch ‚gut'. — Die Suffixform ist eine ungewöhnlichere, begegnete aber zum Beispiel noch in λέπῡρο-ν ‚Schale, Rinde' (Seite 527).

λόφο-ς ‚Erhöhung', insbesondere ‚Anhöhe, Hügel', ‚Nacken', ‚Helmbusch', ‚Kuppe der Vögel'.

Od. 11, 596: λᾶϝαν ἄνω ὤθεσκε (nämlich Σίσυφος) ποτὶ λόφον. Od. 16, 471: ὑπὲρ πτόλιος, ὅθι θ' Ἕρμαιος λόφος ἐστίν. Pind. Ol. 5, 17: Ζεῦ, Κρόνιόν τε ναίων λόφον. Hdt. 2, 124: ἐπὶ τοῦ λόφου ἐπ' οὗ ἑστᾶσι αἱ πυραμίδες. — Il, 23, 508: πολὺς δ' ἀνεκήκιεν ἱδρὼς ἵππων ἔκ τε λόφων καὶ ἀπὸ στέρνοιο χαμᾶζε. Il. 10, 573: αὐτοὶ δ' ἱδρόα πολλὸν ἀπενίζοντο θαλάσσῃ ἐσβάντες κνήμας τε ϝιδὲ λόφον ἀμφί τε μηρούς. — Il. 3, 337 = 11, 42 = 16, 138: κρατὶ δ' ἐπ' ἰφθίμῳ κυνέην εὔτυκτον ἔθηκεν ἵππουριν· δϝεινὸν δὲ λόφος καθύπερθεν ἔνευεν. Il. 15, 537: ϝρῆξε δ' ἀφ' ἵππειον λόφον αὐτόο (d. i. κυμβάχου). Il. 19, 383 = 22, 316: περισσείοντο δ' ἔθειραι χρύσεαι, ἃς Ἥφαιστος ἵη λόφον ἀμφὶ θαμείας. — Simonid. (bei Plut. mor. 809, B): πάσαις κορυδαλλίσι χρὴ λόφον ἐγγενέσθαι. Ar. Vögel 1366: νομίσας ἀλεκτρυόνος ἔχειν τονδὶ λόφον. Arist. Thierk. 2, 51: ἔτι δ' ἔνια τῶν ὀρνέων λόφον ἔχουσι, τὰ μὲν αὐτῶν τῶν πτερῶν ἐπανεστηκότα, ὁ δ' ἀλεκτρυὼν μόνος ἴδιον. οὔτε γὰρ σάρξ ἐστιν οὔτε πόρρω σαρκὸς τὴν φύσιν. 8, 41: τύραννος (‚Goldhähnchen') ... ἔστι δὲ φοινικοῦν λόφον ἔχων. — Dazu: λοφιή ‚Nacken, Mähne, Borste'; Od. 19, 446: σῦς ... φρίξας εὖ λοφιήν. Hes. Schild 391: κάπρος ... ὀρθὰς δ' ἐν λοφιῇ φρίσσει τρίχας ἀμφί τε δειρήν. Arist. Thierk. 6, 180: ἡ δὲ ὕαινα ...

λοφιὰν ἔχει δι' ὅλης τῆς ῥάχεως. Dorion (nach Athen. 7, 294, D): *Δωρίων . . . τὸν ἀλωπεκίαν μίαν ἔχειν φησὶ λοφιὰν* (hier ‚Rückenflosse') *πρὸς τῷ οὐραίῳ, ἐπὶ δὲ τῆς ῥάχεως οὐδαμῶς.*

Ging wohl aus altem **σλόφο-ς* hervor. So lässt sich vermuthen nach den zusammengesetzten *ἄ-λλοφο-ς* ‚ohne Helmbusch' (nur Il. 10, 258: *κυνέην . . . ἄφαλόν τε καὶ ἄλλοφον*) und *κατα-λλοφάδεια* ‚vom Nacken herabhangend' (nur Od. 10, 169: *καταλλοφάδεια φέρων*) und auch noch den Verbindungen *ποτὶ λόφον* (Od. 11, 596), *κνήμας τε ϝιδὲ λόφον* (Il. 10, 573), *χαλκόν τε ϝιδὲ λόφον* (Il. 6, 469) und *ἄκρον ὑπὸ λόφον αὐτόν* (Il. 13, 615). Weiterer etymologischer Zusammenhang aber ist nicht deutlich. — Das Suffix von *λοφιή* wie zum Beispiel in *στρατιή* ‚Heer, Landheer' (Hdt. 6, 12; Pind. Ol. 6, 16; Nem. 3, 34) neben *στρατό-ς* ‚Heerlager, Kriegsheer' (2, Seite 178).

λοφνίδ- (*λοφνίς*) ‚eine aus der Rinde der Weinrebe gemachte Fackel', bei den Rhodiern.

Kleitarch. (nach Athen. 15, 701, A): *Κλείταρχος δ' ἐν ταῖς Γλώσσαις λοφνίδα φησὶ καλεῖν Ῥοδίους τὴν ἐκ τοῦ φλοιοῦ τῆς ἀμπέλου λαμπάδα.* Lyk. 48: *λέαιναν, ἣν αὖθις πατὴρ σάρκας καταίθων λοφνίσιν δωμήσατο.* Antip. (in Anth. 11, 20, 1): *φεύγεθ' ὅσοι λάκκας ἢ λοφνίδας ἢ καμασῆνας ᾄδετε.*

Ungewisser Herkunft.

λωφάειν ‚aufhören, ablassen'; auch causativ ‚aufhören lassen, erlösen'.

Il. 21, 292: *ἀλλ' ὅδε* (d. i. *Σκάμανδρος*) *μὲν τάχα λωφήσει.* Od. 9, 460: *καδ δέ κ' ἐμὸν κῆρ λωφήσειε κακῶν.* Soph. Aias 61: *ἐπειδὴ τοῦδ' ἐλώφησεν φόνου.* Thuk. 6, 12: *νεωστὶ ἀπὸ νόσου μεγάλης καὶ πολέμου βραχύ τι λελωφήκαμεν.* Aesch. Prom. 376: *ἐς τ' ἂν Διὸς φρόνημα λωφήσῃ χόλου.* 654: *ὡς ἂν τὸ Δῖον ὄμμα λωφήσῃ πόθου.* Hipp. 2, 517: *ἱδρώς τε . . . καὶ ποιεῖ λωφᾶν τῆς νόσου.* Ap. Rh. 4, 1625: *αὐτίκα δὲ ζέφυρος μὲν ἐλώφεεν.* 4, 817: *Ἥφαιστον οἴω λωφήσειν πρήσοντα πυρὸς μένος.* Xen. an. 4, 7, 6: *τὸ λοιπὸν οὖν* [*ἤδη*] *γίγνεται ὡς ἡμίπλεθρον, ὃ δεῖ ὅταν λωφήσωσιν οἱ λίθοι παραδραμεῖν.* Plat. Ges. 9, 854, C: *καὶ ἐὰν μέν σοι δρῶντι ταῦτα λωφᾷ τι τὸ νόσημα.* — Aesch. Prom. 27: *ὁ λωφήσων γὰρ οὐ πέφυκέ πω.* Emped. 446 (ed. Stein): *οὔποτε δειλαίων ἀχέων λωφήσετε θυμόν.*

Dunklen Ursprungs.

λαιφάζειν ‚verschlingen'.

Nik. ther. 477: *μὴ δή σε καταπλέξῃ* (nämlich *κεγχρίνης*, eine Schlangenart) *καὶ ἀνάγχῃ παντόθι μαστίζων οὐρῇ δέμας, ἐν δὲ καὶ αἷμα λαιφάζῃ* Schneider schreibt *λαιφάξῃ*), *κληῖδας ἀναρρήξας ἑκάτερθεν.*

Wohl zunächst aus **λαιφάγjειν*, weiterer etymologischer Zusammenhang aber ist nicht deutlich.

λαῖφος- ‚grobes Stück Zeug', ‚Segeltuch'.

Zweimal bei Homer. Od. 13, 399: *ἀμφὶ δὲ λαῖφος ϝέσσω ὅ κε στυγέῃσι ϝιδὼν ἄνθρωπος ἔχοντα.* Od. 20, 206: *ἐπεὶ καὶ κεῖνον* (d. i. *Ὀδυσσῆϝα*) *οἴω τοιάδε λαίφε' ἔχοντα κατ' ἀνθρώπους ἀλαλῆσθαι.* Hom. hymn.

18, 23: λαῖφος (hier offenbar ‚Fell') δ' ἐπὶ νῶτα δαφοινὸν λυγκὸς ἔχει. — Aesch. Schutzfl. 723: αὐτὴ δ' ἡγεμὼν ὑπὸ χθόνα στείλασα λαῖφος παγκρότως ἐρέσσεται. Dichter (bei Plut. mor. 169, B): φεύγει μέγα λαῖφος ὑποστολίσας ἐρεβώδεος ἐκ θαλάσσης. Eur. Or. 341: ἀνὰ δὲ λαῖφος ὥς τις ἀκάτου θοᾶς τινάξας δαίμων κατέκλυσεν δεινῶν πόνων. Kall. Del. 319: ἀλλὰ τὰ λαίφη ὠκέες ἐστείλαντο. Epigr. 6, 4: τείνας οἰκείων λαῖφος ἀπὸ προτόνων.

Etymologisch nicht verständlich.

λαθ- ‚verborgen sein, unbemerkt bleiben', medial flectirt ‚vergessen', mit dem Aorist ἔλαθεν (Il. 14, 1; 17, 676; λάθεν Il. 3, 420; 15, 583; 17, 89; medial λαθέσθαι Il. 12, 235; Od. 9, 97) und dem Perfect λέληθα (λέληθας Soph. Kön. Oed. 415; Eur. Alk. 58; λέληθε Solon 14, 27; Soph. Bruchst. 99, 2; Hdt. 3, 2; λεληθέναι Hdt. 3, 46; Xen. Hier. 2, 5. Dazu die Medialformen λέλασται ‚er hat vergessen' Il. 5, 834; λελάσμεθα ‚wir haben vergessen' Il. 11, 313; λελασμένο-ς ‚der vergessen hat' Il. 13, 269; 16, 538; 776; 23, 69; Od. 13, 92; 24, 40). Die reduplicirten Aoristformen ἐκ-λέλαθον (Il. 2, 600) und λελάθῃ (Il. 15, 60) zeigen die Causativbedeutung ‚vergessen machen', während die zugehörigen medialen wieder die einfache Bedeutung ‚vergessen' eintreten lassen, so λελάθοντο (Il. 4, 127), ἐκ-λελάθωνται (Od. 22, 444), ἐκ-λελάθοιτο (Od. 3, 224), λελαθέσθω (Il. 16, 200), ἀπεκ-λελάθεσθε (Od. 24, 394), λελαθέσθαι (Il. 19, 136; ἐκ-λελαθέσθαι Il. 6, 285). Das Präsens wird durch äusseren und inneren Nasal gebildet: λανθάνειν. Homer hat davon nur die Formen ἐλάνθανε (Od. 8, 93 = 532), ἐλάνθανον (Il. 13, 721) und λανθανόμην (Od. 12, 227). — Ein noch zugehöriges ganz gleichbedeutendes ληθ-ειν und medial λήθ-εσθαι wird weiterhin besonders aufgeführt werden.

Il. 14, 1: Νέστορα δ' οὐκ ἔλαθεν Ϝιαχή. Il. 15, 583: οὐ λάθεν Ἕκτορα δῖον. Od. 22, 179: λαθέτην δέ μιν ἔνδον ἐόντα. Il. 17, 89: οὐδ' υἷα λάθ' Ἀτρέϝος ὀξὺ βοϜήσας. Od. 8, 93: ἄλλους μὲν πάντας ἐλάνθανε δάκρυα λείβων. Il. 13, 721: οἳ δ' ὄπιθεν βάλλοντες ἐλάνθανον. Il. 12, 390: ἂψ δ' ἀπὸ τείχεος ἅλτο λαθών. — Il. 9, 537: ἢ λάθετ' ἢ οὐκ ἐνόϜησεν. Il. 10, 243: πῶς ἂν ἔπειτ' Ὀδυσῆϝος ἐγὼ θείοιο λαθοίμην. Il. 13, 835: οὐδὲ λάθοντο ἀλκῆς. Od. 9, 97: βούλοντο . . . λωτὸν ἐρεπτόμενοι μενέμεν νόστου τε λαθέσθαι. Il. 5, 834: τῶν δὲ λέλασται. Il. 16, 538: νῦν δὲ πάγχυ λελασμένος ἔσσ' ἐπικούρων. Il. 4, 127: οὐδὲ σέθεν, ΜενέλαϜε, θεοὶ μάκαρες λελάθοντο. Il. 16, 200: μή τίς μοι ἀπειλάων λελαθέσθω. — Il. 2, 600: Μοῦσαι . . . ἀϜοιδὴν θεσπεσίην ἀφέλοντο καὶ ἐκ-λέλαθον (‚machten vergessen') κιθαριστύν. Il. 15, 60: ὄφρα . . . λελάθῃ (‚vergessen mache, befreie', nämlich Ἕκτορα) ὀδυνάων.

Es scheint nicht leicht, die ursprüngliche Bedeutung des Verbs, das regelmässig mit dem Accusativ verbunden wird, also als ein transitives sich herausstellt, wirklich treffend wieder zu geben. An ‚verlassen, vermeiden' oder ähnliches liesse sich etwa denken. Oder bewahrte etwa das Medium die ältere Bedeutung und die active Form bezeichnete zunächst

das Causativum (‚vergessen machen, unachtsam sein lassen‘?) dazu? — Näherer Zusammenhang mit lat. *latêre* ‚verborgen sein, versteckt sein‘ (Verg. ecl. 3, 93: *latet angvis in herbâ*; Hor. epod. 9, 19: *nâvium portû latent puppês*), wie er oft angenommen worden ist, kann nur als durchaus unwahrscheinlich bezeichnet werden: denn abgesehen von der Verschiedenheit ihrer Dentale ist auch der Gebrauch des griechischen λαϑ- ein wesentlich anderer als der des lateinischen *latêre*, und Zusammenklänge in Sätzen wie Verg. Aen. 1, 130: *nec latuêre dolî frâtrem Jûnônis* und oben betrachteten griechischen erweisen sich mehr als zufällig. Fick 1[4], 532 nimmt als gemeinsame Grundlage ein **lâ* ‚verborgen sein‘ an, das möglicher Weise aus altem **slâ* hervorgegangen sei. Die letztere Annahme wird durch die homerische Sprache, in der zu λαϑ- zugehörige Formen an weit mehr als hundert Stellen auftreten, entscheidend widerlegt.

λάϑαργο-ς ‚Lederschnitzelchen‘.

Nur Nik. ther. 423: *τὸ δ' ὑπὸ χροὸς ἐχϑρὸν ἄηται* (‚haucht, duftet‘), *οἷον ὅτε πλαδόωντα περὶ σκύλα καὶ δέρε' ἵππων γναπτόμενοι μυϑόωσιν ὑπ' ἀρβήλοισι λάϑαργοι.*

Etymologisch nicht verständlich.

λάϑυρο-ς ‚Gemüseplatterbse‘.

Alexis (bei Athen. 2, 55, A): *τὰ μέρη δ' ἡμῶν χἠ σύνταξις τοῦ βίου ἐστὶν κύαμος ... ὦχρος, λάϑυρος, φηγός ...* Theophr. Pflanz. 8, 3, 1: *τὰ δὲ προμηκέστερον* (nämlich *τὸ φύλλον ἔχει*) *οἷον ὁ πισὸς καὶ ὁ λάϑυρος καὶ ὁ ὦχρος.* 8, 3, 2: *τὰ δ'* (nämlich *ἐστι*) *ἐπιγειόκαυλα καϑάπερ ὦχρος, πισός, λάϑυρος.* 8, 10, 5: *σκώληκες δὲ γίνονται καὶ ἐν τοῖς ἄχροις καὶ τοῖς λαϑύροις.* Plut. mor. 286, E: *οἱ Πυϑαγορικοὶ τοὺς μὲν κυάμους ἀφωσιοῦντο διὰ τὰς λεγομένας αἰτίας, τὸν δὲ λάϑυρον καὶ τὸν ἐρέβινϑον ὡς παρωνύμους τοῦ ἐρέβους καὶ τῆς λήϑης.*

Dunklen Ursprungs. Das Suffix ist ein weniger häufiges, findet sich aber zum Beispiel noch in ἄργυρο-ς ‚Silber‘ (1, Seite 281).

λαϑυρίδ- (λ α ϑ υ ρ ί ς) ‚kreuzblättrige Wolfsmilch‘.

Diosk. 4, 164: *λαϑυρίς· οἱ δὲ καὶ ταύτην τιϑύμαλον καλοῦσι .... καυλὸν ἀνίησι πήχεως τὸ ὕψος, κενόν, πάχος δακτύλου· ἐπ' ἄκρου δὲ αὐτοῦ μασχάλαι· φύλλα δὲ τὰ μὲν ἐπὶ τοῦ καυλοῦ ἐπιμήκη, ὅμοια τοῖς τῆς ἀμυγδαλῆς, πλατύτερα δὲ καὶ λειότερα .... ῥίζα λεπτή, ἄχρηστος· ὅλος δὲ ὁ ϑάμνος ὀποῦ μεστός, ὥσπερ τιϑύμαλος.*

Hängt vermuthlich eng mit dem Vorausgehenden zusammen.

λάϑρη ‚heimlich, verstohlener Weise‘; begegnet auch mehrfach nach Art einer Präposition in Verbindung mit einem Genetiv.

Bei Homer 14 mal. Il. 2, 515: *ὁ δέ ϝοι παρελέξατο λάϑρῃ.* Od. 8, 269: *ἐμίγησαν ἐν Ἡφαίστοιο δόμοισιν λάϑρῃ.* Il. 7, 243: *οὐ γάρ σ' ἐϑέλω βαλέειν τοιοῦτον ἐόντα λάϑρῃ ὀπιπεύσας, ἀλλ' ἀμφαδόν.* Il. 13, 352: *Ποσειδάων ... λάϑρῃ ὑπεξαναδὺς πολιῆς ἁλός.* Od. 17, 43: *ᾤχεο νηϝὶ Πύλονδε λάϑρῃ.* Il. 19, 165: *λάϑρῃ γυῖα βαρύνεται.* Soph. Kön. Oed. 386: *Κρέων ... λάϑρα μ' ὑπελϑὼν ἐκβαλεῖν ἱμείρεται.* Plat. Gastm. 182, D:

λέγεται κάλλιον τὸ φανερῶς ἐρᾶν τοῦ λάϑρα. — Il. 5, 269: *τῆς γενεῆς ἔκλεψε Fάναξ ἀνδρῶν Ἀγχίσης λάϑρῃ ΛαFομέδοντος.* Il. 24, 72: *ἀλλ' ἤ τοι κλέψαι μὲν ἐFάσομεν, οὐδέ πη ἔστιν λάϑρῃ ἈχιλλῆFος, ϑρασὺν Ἕκτορα.* Hdt. 8, 112: *Θεμιστοκλῆς . . . χρήματα παρὰ νησιωτέων ἐκτᾶτο λάϑρῃ τῶν ἄλλων στρατηγῶν.* 9, 90: *ἄγγελοι . . . πεμφϑέντες ὑπὸ Σαμίων λάϑρῃ τῶν τε Περσέων καὶ τοῦ τυράννου Θεομήστορος.*

Vermuthlich eine alte Instrumentalbildung nach Art von *πάντῃ* ‚auf allen Seiten' (2, Seite 574). Die überlieferte Form *λάϑρῃ* ist schwerlich richtig; sie könnte nur eine locative sein. Als nächste Grundlage wird man wohl ein adjectivisches **λάϑρο-ς* vermuthen dürfen, das von Hesychios (*λαϑρός· λαϑραῖος, κρυφός, μυχός*) aufgeführt wird und das gebildet wurde wie *ἄκρο-ς* ‚spitz auslaufend, höchst, in der Höhe befindlich' (1, Seite 56) und zahlreiche andere Adjectiva, deren meiste aber das Suffix betonen. — Zu Grunde liegt *λαϑ-* ‚verborgen sein, unbemerkt bleiben' (Seite 575).

λήϑ-ειν ‚verborgen sein, unbemerkt bleiben' und medial *λήϑ-εσϑαι* ‚vergessen'; dorisch *λᾱϑ-* (*λᾱϑέμεν* Pind. Ol. 1, 64; *λάϑεται* Pind. Ol. 8, 72). Futurformen begegnen mehrfach, so *λήσει* (Il. 23, 326 = Od. 11, 126; Il. 23, 416; Od. 22, 198; *λήσεις* Od. 13, 393; *λήσειν* Od. 11, 102), medial *λήσομαι* (Il. 22, 387; Od. 1, 308; *λήσεσϑαι* Od. 11, 554), das Perfectfutur *λελήσεται* (Eur. Alk. 198). Das aoristische *ἐπ-έλησεν* (Od. 20, 85) hat causative Bedeutung ‚er liess vergessen', ebenso die vereinzelte Präsensform *ληϑάνει* ‚er lässt vergessen' (Od. 7, 221). Von medialen Perfectformen gehören hieher *λέλησται* ‚hat vergessen' (Plat. Phaedr. 252, A), *λελήσμεϑα* (Eur. Phoen. 850), *λελῆσϑαι* (Soph. El. 342).

Il. 1, 561: *δαιμονίη, αἰFεὶ μὲν ὀίεαι, οὐδέ σε λήϑω.* Il. 10, 279: *οὐδέ σε λήϑω κινύμενος.* Il. 23, 326 = Od. 11, 126: *σῆμα δέ τοι Fερέω μάλ' ἀριφραδές, οὐδέ σε λήσει.* Od. 11, 102: *οὐ γὰρ ὀίω λησέμεν ἐννοσίγαιον.* Od. 19, 91: *οὔ τί με λήϑεις Fέρδουσα μέγα Fέργον.* Il. 14, 296: *εἰς εὐνὴν φοιτῶντε, φίλους λήϑοντε τοκῆFας.* — Il. 1, 495: *Θέτις δ' οὐ λήϑετ' ἐφετμῶν.* Il. 11, 790: *ὣς ἐπέτελλ' ὁ γέρων, σὺ δὲ λήϑεαι.* Il. 12, 203; *καὶ οὔ πω λήϑετο χάρμης.* Od. 1, 308: *καὶ οὔ ποτε λήσομαι αὐτῶν.* Il. 22, 387: *τόο δ' οὐκ ἐπι-λήσομαι, ὄφρ' ἂν ἐγώ γε ζωοῖσιν μετέω.* Soph. El. 1249: *οὐδέ ποτε λησόμενον* (hier passivisch ‚das vergessen werden wird') *ἁμέτερον οἷον ἔφυ κακόν.* Eur. Alk. 198: *ἄλγος, οὔποϑ' οὗ λελήσεται.* — Od. 20, 85: *ὃ* (d. i. *ὕπνος*) *γάρ τ' ἐπ-έλησεν ἁπάντων, ἐσϑλῶν ἠδὲ κακῶν.* Od. 7, 221: *ἐκ δέ με πάντων ληϑάνει* (nämlich *γαστήρ*) *ὅσσ' ἔπαϑον.* — Dazu: *λήϑη* ‚das Vergessen, Vergessenheit'; dorisch *λάϑᾱ* (Pind. Ol. 2, 18; 7, 45; Nem. 6, 23; 8, 24; 10, 24; Theokr. 2, 45); Il. 2, 33: *ἀλλὰ σὺ σῇσιν ἔχε φρεσί, μηδέ σε λήϑη αἱρεέτω.* Hes. th. 227: *αὐτὰρ Ἔρις στυγερὴ τέκε . . . Λήϑην τε Λιμόν τε.* Hdt. 8, 79: *λήϑην ἐκείνων ποιεύμενος.*

Schliesst sich eng an das gleichbedeutende *λαϑ-* (Seite 575).

λήϑαργο-ς ‚vergessend, schlafsüchtig, träge'; substantivisch ‚Schlafsucht'.

Menand. Bruchst. 1029: *λήϑαργος.* Phrynichus (ed. Lobeck), Seite 416:

λήθαργος· οὕτω Μένανδρος· οἱ δ' ἀρχαῖοι Ἀθηναῖοι ἐπιλήσμονα καλοῦσιν. οἷς καὶ πειστέον. Meleagr. (in Anth. 5, 152, 3): *ὦ λήθαργε φιλούντων* und (in Anth. 12, 80, 5): *λήθαργε κακῶν.* Hipp. 2, 281: *νοῦσος ἡ καλουμένη λήθαργος. βὴξ ἴσχει καὶ τὸ σίαλον πτύει πουλὺ καὶ ὑγρόν, καὶ φλυηρέει, καὶ ὅταν παύσηται φλυηρέων, εὕδει καὶ ἀποπατέει κάκοδμον.* 2, 296: *οἱ δὲ λήθαργοι, στάσις μὲν ἡ αὐτὴ τοῦ κακοῦ τῇ περιπλευμονίῃ, χαλεπωτέρῃ δὲ καὶ οὐ πάμπαν ἀπήλλακται ὑγρῆς περιπλευμονίης. βραδυτέρη δὲ πουλὺ ἡ νοῦσος. πάσχει δὲ τάδε. βὴξ καὶ κῶμά μιν ἔχει ...* 3, 724: *τοῦ δὲ χειμῶνος πλευρίτιδες, περιπλευμονίαι, λήθαργοι, κόρυζαι* ... (nämlich *γίνονται*). 3, 726: *τοῖσι δὲ ὑπὲρ τὴν ἡλικίην ταύτην* (das Jünglingsalter ist gemeint) *ἄσθματα, πλευρίτιδες, περιπλευμονίαι, λήθαργοι, φρενίτιδες* ... Lykophr. 241: *ὁ τλήμων ... ληθάργῳ σφαλείς.*

Scheint in seinem ersten Theile zum Vorausgehenden zu gehören, ist im Uebrigen etymologisch noch nicht verständlich.

λιθάργυρο-ς ‚Bleiglätte', wie sie beim Schmelzen des Silbererzes entsteht. Achäos (bei Athen. 10, 451, D): *λιθάργυρος δ' ὄλπη* (‚Oel- oder Salbenflasche') *παρῃωρεῖτο χρίματος πλέα.* — Nik. al. 594: *ἐχθραλέον δέ σε μή τι λιθάργυρος ἀλγινόεσσα λήσειεν τότε γαστρὶ πέσῃ βάρος, ἀμφὶ δὲ μέσσον πνεύματ' ἀνειλίσσοντα κατ' ὀμφάλιον βρομέῃσιν, οἷά περ εἰλίγγοιο δυσαλθέος.* Diosk. 5, 102: *λιθάργυρος, ἡ μέν τις ἐκ τῆς μολυβδίτιδος καλουμένης ἄμμου γεννᾶται, χωνευομένης ἄχρι τελείας ἐκπυρώσεως, ἡ δ' ἐξ ἀργύρου, ἡ δ' ἐκ μολύβδου.*

Wurde offenbar zusammengesetzt aus *λίθο-ς* ‚Stein' (siehe sogleich) und *ἄργυρο-ς* ‚Silber' (1, Seite 281), Aber was soll eigentlich damit bezeichnet sein?

λίθο-ς ‚Stein'; wird hie und da weiblichgeschlechtig gebraucht, so Il. 12, 287 (*λίθοι θαμεῖαι*), Od. 19, 494 (*στερεή*), Ar. Wolken 766 (*τὴν λίθον ταύτην*), Plat. Ion 533, D (*ἐν τῇ λίθῳ*), Theokr. 7, 26 (*πᾶσα λίθος πταίοισα*).

Bei Homer 27mal. Il. 16, 212: *ὡς δ' ὅτε τοῖχον ἀνὴρ ἀράρῃ πυκινοῖσι λίθοισιν δώματος ὑψηλοῖο.* Od. 9, 185: *περὶ δ' αὐλὴ ὑψηλὴ δέδμητο κατωρυχέεσσι λίθοισιν.* Od. 3, 296: *μικρὸς δὲ λίθος μέγα κῦμ' ἀπεϝέργει.* Od. 9, 305: *οὐ γάρ κεν δυνάμεσθα θυράων ὑψηλάων χερσὶν ἀπώσασθαι λίθον ὄβριμον, ὃν προσέθηκεν,* Il. 8, 327: *ἐπί ϝοι μεμαῶτα βάλεν λίθῳ ὀκριόϝεντι.* Od. 8, 190: *τόν* (nämlich *δίσκον*) *ῥα περιστρέψας ἧκε στιβαρῆς ἀπὸ χειρός, βόμβησεν δὲ λίθος.* Il. 4, 510: *οὔ σφι λίθος χρὼς οὐδὲ σίδηρος.* Od. 23, 103: *σοὶ δ' αἰϝεὶ κραδίη στερεωτέρη ἐστὶ λίθοιο.*

Dunkler Herkunft. Dabei bleibt beachtenswerth, dass an zwei homerischen Stellen (Il. 12, 459: *πέσε δὲ λίθος.* Il. 23, 202: *βηλῷ ἔπι λιθέῳ*) vor dem anlautenden *λ* kurzer Vocal metrisch lang gebraucht wird, also noch ein alter Consonant — etwa *σ*? — vorhanden gewesen zu sein scheint. An 17 anderen Stellen ist davon allerdings nichts zu spüren, so Il. 4, 510: *οὔ σφι λίθος χρώς,* Il. 6, 244 und 248: *θάλαμοι ξεστοῖο λίθοιο,* Il. 16, 212: *πυκινοῖσι λίθοισιν,* Il. 18, 504: *ξεστοῖσι λίθοισι* und sonst.

λαίθαργο-ς ‚heimtückisch'.

Soph. Bruchst. 800: σαίνεις δάκνουσα καὶ κύων λαίθαργος εἶ. Tragiker (bei Nauck, Seite 884, Nr. 227: λαιθάργῳ ποδί. Ar. Ritter 1068: φράσσαι κυναλώπεκα, μή σε δολώσῃ, λαίθαργον, ταχύπουν.

Etymologisch nicht verständlich, wie es auch noch zahlreiche andere Bildungen mit dem Schlusstheil -αργο-ς sind, wie zum Beispiel λήθαργο-ς ‚vergessend, schlafsüchtig, träge' (Seite 577).

λύθρο-ς oder λύθρο-ν ‚Verunreinigung, Schmutz', insbesondere ‚Blutschmutz'.

Bei Homer fünfmal. Il. 6, 268: οὐδέ πῃ ἔστι κελαινεφέι Κρονίωνι αἵματι καὶ λύθρῳ πεπαλαγμένον εὐχετάασθαι. Il. 11, 169 und 20, 503: λύθρῳ δὲ παλάσσετο χεῖρας ἀάπτους. Od. 22, 402 = 23, 48: εὗρεν ἔπειτ' Ὀδυσῆϝα μετὰ κταμένοισι νέκυσσιν, αἵματι καὶ λύθρῳ πεπαλαγμένον ὥς τε λέοντα ὅς ῥά τε βεβρωκὼς βοϝὸς ἔρχεται ἀγραύλοιο. Kall. Bad 7: λύθρῳ πεπαλαγμένα πάντα φέροισα τεύχεα. Bruchst. (bei OSchneider Seite 708): ἦχι κονίστραι ἄξεινοι λύθρῳ τε καὶ εἴαρι πεπλήθασι. Hipp. 3, 810: ἐκ μητρῴων γὰρ λύθρων ἐξέθορε τοιοῦτος (nämlich ἄνθρωπος). Plut. mor. 496, B: ἄνθρωπος ἐν γοναῖς ὁρώμενος ... αἵματι πεφυρμένος καὶ λύθρου περίπλεως. Antipatr. (in Anth. 9, 323, 7): ὀλλυμένων ἅδε λύθρος ἀνδρῶν. Anth. 16, 112, 3: οὐκ ἤρκει πέτρη, τρῦχος, λύθρον, ἕλκος, ἐνίη. — Dazu: λῦματ- ‚Besudelung, Schmutz' (siehe weiterhin besonders).

Lat. *pol-luere* ‚besudeln', bildlich ‚entehren, entheiligen'; Verg. Aen. 3, 234: *turba* (d. i. *harpyiae*) ... *polluit ôre dapês*; Ov. met. 15, 98: *aetâs ... aurea ... nec polluit ôra cruôre*; — Phaedr. 3, 10, 17: *stuprôqve turpî polluî fâmam domûs*. — Dazu: *luto-m* ‚Koth'; Ter. Andr. 777: *têqve ibîdem pervolvam in lutô*; Hor. epist. 1, 11, 11: *imbre lutôqve adspersus*.

Altir. *loth* ‚Schmutz' (Fick 1^4, 539).

Lit. *lutyna-s* ‚Pfütze'.

Neben lat. *pol-luere* wird man ein altes griechisches *λύειν ‚besudeln' vermuthen dürfen. Das Suffix von λύθρο- wie in βάθρο-ν ‚Stufe, Schwelle', ‚Fussgestell, Grundlage' (3, Seite 96), ἄρθρο-ν ‚Glied' (1, Seite 284) und sonst. — Das Präfix von lat. *pol-luere* (vermuthlich aus **pot-luere*) wie zum Beispiel auch das von *pol-licêrî* (vermuthlich aus **pot-licêrî*) ‚sich erbieten, versprechen' (Enn. trag. 359; Ter. Andr. 76) stimmt wohl mit griech. ποτί ‚nach ... hin, zu, gegen' (2, Seite 504) überein.

λάσανο-ν ‚Rost oder Dreifuss für einen Kochtopf', ‚Nachtstuhl'.

Ar. Friede 893: ὀπτάνιον (‚die Küche') ... διὰ ταῦτα καὶ κεκάπνικεν ἆρ'. ἐνταῦθα γὰρ πρὸ τοῦ πολέμου τὰ λάσανα τῇ βουλῇ ποτ' ἦν. Diokl. (bei Pollux 10, 99, der unmittelbar vor der Anführung bemerkt: τὸν δὲ καλούμενον χυτρόποδα ἔστι μὲν καὶ λάσανα κεκλημένον εὑρεῖν): ἀπὸ λασάνων θερμὴν ἀφαιρήσω χύτραν. — Ar. (bei Poll. 10, 44): ὦ μοι τάλας, τί μου στρέφει τὴν γαστέρα; βάλλ' ἐς κόρακας· πόθεν ἂν λάσανα γένοιτό μοι; Pherekr. (bei Poll. 10, 45): πρὸς τῇ κεφαλῇ μου λάσανα καταθεὶς πέρδεται. Eupol. Bruchst. 224: ἐμοὶ γὰρ οὐκ ἔστ' οὐδὲ λάσαν'

ὅπου χέσω. Nikarch. (in Anth. 11, 74, 8): *ἂν „λάγανόν μοι“ εἴπω „δός“ πεινῶν, εὐθὺ φέρει λάσανον.*

Ungewisser Herkunft. Das Suffix wie in *λείψανο-ν* ‚Ueberbleibsel‘ (Soph. El. 1113; Eur. Med. 1387; Ar. Wesp. 1066), *ὄψανο-ν* ‚Gesicht‘ (Aesch. Ch. 534), *φάσγανο-ν* ‚Schwert‘ (3, Seite 379), *λάγανο-ν* ‚eine Art dünner und breiter Kuchen‘ (Seite 543) und sonst oft.

λάσιο-ς ‚dicht mit Haar oder mit Wolle besetzt‘.

Bei Homer 5mal. Il. 1, 189: *ἐν δέ Ϝοι ἦτορ στήθεσσιν λασίοισι διάνδιχα μερμήριζεν.* Il. 2, 851: *Παφλαγόνων δ᾽ ἡγεῖτο Πυλαιμένεος λάσιον κῆρ.* Il. 16, 554: *ἈχαιϜοὺς ὦρσε . . ΠατροκλέϜεος λάσιον κῆρ.* Il. 24, 125: *τοῖσι δ᾽ ὄϜις λάσιος μέγας ἐν κλισίῃ ἱέρευτο.* Od. 9, 433: *τοῦ* (nämlich *ἀρνειοῦ*) . . . *λασίην ὑπὸ γαστέρ᾽ ἐλυσθείς.* Soph. Phil. 184: *κεῖται . . . στικτῶν ἢ λασίων μετὰ θηρῶν.* Ar. Wolken 349: *ἢν μὲν ἴδωσι κομήτην, ἄγριόν τινα τῶν λασίων τούτων.* Xen. Reitk. 2, 4: *ταῦτα δ᾽ ἐστὶ τά τε λασιώτατα καὶ οἷς αὐτὸς ἥκιστα δύναται ὁ ἵππος, ἤν τι λυπῇ αὐτόν, ἐπικουρεῖν.* Ap. Rh. 4, 1603: *ὡς δ᾽ ὅτ᾽ ἀνὴρ θοὸν ἵππον ἐς εὐρέα κύκλον ἀγῶνος στέλλῃ, ὀρεξάμενος λασίης εὐπειθέα χαίτης.* Diosk. (in Anth. 5, 56, 3): *γλῆναι λασίαισιν ὑπ᾽ ὀφρύσιν ἀστράπτουσαι.* Luk. d. d. 4, 1: *σὺ γὰρ εἶ ὁ Πὰν ἐκεῖνος; εἶτα πῶς . . . οὐδὲ λάσιος εἶ τὰ σκέλη;* — Xen. Hell. 4, 2, 19: *ἦν λάσιον* (‚mit Gebüsch versehen‘) *τὸ χωρίον.* Kyr. 1, 4, 16: *ἔμελλον αὐτῷ ἐκ τῶν λασίων τὰ θηρία ἐξελᾶν εἰς τὰ ἐργάσιμά τε καὶ εὐήλατα.* Luk. verae hist. 2, 42: *εἴδομεν ὕλην μεγίστην καὶ λάσιον πιτύων καὶ κυπαρίττων.*

Altir. *folt* (aus altem **valto-s*) ‚Haar‘ (Fick 2[4], 263).

Russ. *volotĭ* ‚Faden, Faser‘.

Lit. *válti-s* ‚Haferrispe‘ (Rispe ist ‚Büschel‘).

Aus einem alten **Ϝλάτιο-ς*. Die homerische Sprache erweist das alte anlautende *Ϝ* nirgend mehr, würde es aber an allen (oben angeführten) fünf Stellen zulassen.

λάσκειν (aus **λάκσκειν*) ‚einen Ton von sich geben, erklingen‘, ‚die Stimme erheben, schreien, rufen‘ (Aesch. Ag. 865; Eur. Andr. 671; Ar. Ach. 1046) siehe unter *λακ-* (Seite 509).

λάσταυρο-ς ‚widernatürlicher Wollüstling‘.

Polyb. 8, 9, 6: *‚εἰ γάρ τις ἦν ἐν τοῖς Ἕλλησιν ἢ τοῖς βαρβάροις‘ φησί* (nämlich *Θεόπομπος*) *‚λάσταυρος ἢ θρασὺς τὸν τρόπον, οὗτοι πάντες εἰς Μακεδονίαν ἀθροιζόμενοι πρὸς Φίλιππον ἑταῖροι τοῦ βασιλέως προσηγορεύοντο‘.* Meleagr. (in Anth. 12, 41, 4): *δασυτρώγλων δὲ πίεσμα λασταύρων μελέτω ποιμέσιν αἰγοβάταις.*

Ein offenbar zusammengesetztes Wort, dessen etymologisches Verständniss uns noch entgeht.

λασταυροκάκαβο-ν, Name eines sehr künstlich bereiteten leckeren Gerichts.

Chrysipp. nach Athen. 1, 9, C: *τὸ παρὰ πολλοῖς λασταυροκάκαβον καλούμενον βρῶμα, ὥς φησι Χρύσιππος . . ., οὗ ἡ κατασκευὴ περιεργοτέρα.*

Scheint aus dem vorausgehenden Wort als erstem und κακκάβη ‚Topf‘ oder ‚Rebhuhn‘ (siehe 2, Seite 232) als Schlussgliede zusammengesetzt zu sein, es ist aber durchaus nicht verständlich, was etwa etymologisch damit bezeichnet sein soll.

λάσθη ‚Lästerung, Hohn, Spott‘.

Hdt. 6, 67: *Λευτυχίδης πέμψας τὸν θεράποντα ἐπὶ γέλωτί* (‚um ihn zu verspotten‘) *τε καὶ λάσθῃ εἰρώτα τὸν Δημάρητον ὁκοῖόν τι εἴη τὸ ἄρχειν μετὰ τὸ βασιλεύειν.* Aeschrion (bei Athen. 8, 335, C): *μή μ', ὦ μάταιε ναῦτα, τὴν ἄκραν κάμπτων χλεύην τε ποιεῦ καὶ γέλωτα καὶ λάσθην.* Aeschr. (in Anth. 7, 345, 4): *μή μ' . . . χλεύην τε ποιοῦ καὶ γέλωτα καὶ λάσθην.* Aelian Bruchst. 155 (ed. Hercher): *λέγουσι δὲ ὅτι οὔτε προσθέτους οὔτε ἐπακτοὺς κόμας ἐκ τῆς ὕβρεως καὶ λάσθης ἐς τὴν χρείαν παρελάμβανεν, ἀλλὰ ἃς εἶχε συμφυεῖς ἀσκῶν καὶ ἐκτείνων.*

Seiner Bildung nach noch nicht verständlich. Von einem etwaigen suffixalen *θη* zu sprechen, das an eine Verbalgrundform *λας-* angefügt sei, hat man keinen ausreichenden Grund. Bei Fick 1[4], 532 wird Entstehung aus einem alten **λάξτη* angenommen, was doch lautlich noch genauer begründet werden müsste. Der damit angenommene Zusammenhang mit unserm *Laster,* mhd. *laster* (aus einem alten *lahster*) ‚Schmähung, Schimpf, Makel‘ hat auch sein Bedenkliches, da das als Grundlage aufgestellte griechische *λακ-* (siehe Seite 509) noch gar nicht ‚schelten, schmähen‘ bedeutet, sondern ‚einen Ton von sich geben, erklingen‘ und ‚die Stimme erheben, schreien, rufen‘.

λέσχη ‚Volksherberge‘, dann auch ‚Gespräch, Unterhaltung, Berathung‘.

Bei Homer nur Od. 18, 329: *οὐδ' ἐθέλεις εὕδειν χαλκήϝιον ἐς δόμον ἐλθὼν ἠϝέ που ἐς λέσχην.* Hes. Werke 493: *πὰρ δ' ἴθι χαλκεῖον θῶκον καὶ ἐπαλέα* (‚erwärmt‘) *λέσχην ὥρῃ χειμερίῃ, ὁπότε κρύος ἀνέρας ἔργων ἰσχάνει· ἔνθα κ' ἄοκνος ἀνὴρ μέγα ϝοῖκον ὀφέλλοι.* 501: *ἐλπὶς δ' οὐκ ἀγαθὴ κεχρημένον ἄνδρα κομίζει, ἥμενον ἐν λέσχῃ, τῷ μὴ βίος ἄρκιος εἴη.* Aesch. Eur. 366: *Ζεὺς γὰρ αἱματόφυρτον πᾶν ἔθνος τόδε λέσχας* (‚Gespräch, Verkehr‘) *ἃς ἀπηξιώσατο* (‚würdigte nicht, wehrte ab‘). Soph. Ant. 160: *σύγκλητον τήνδε γερόντων προὔθετο λέσχην* (‚berathende Versammlung‘). Oed. Kol. 167: *λόγον εἴ τιν' ἔχεις πρὸς ἐμὰν λέσχαν* (‚Besprechung‘). Hdt. 9, 71: *γενομένης λέσχης ὃς γένοιτο αὐτῶν ἄριστος.* 2, 32: *καί κως ἐκ λόγων ἄλλων ἀπικέσθαι ἐς λέσχην περὶ τοῦ Νείλου.* Eur. Hippol. 383: *εἰσὶ δ' ἡδοναὶ πολλαὶ βίου, μακραί τε λέσχαι καὶ σχολή.* Iph. Aul. 1001: *στρατὸς γὰρ ἀθρόος ἀργὸς ὢν τῶν οἴκοθεν λέσχας πονηρὰς καὶ κακοστόμους φιλεῖ.* Kall. epigr. 2, 3: *ἐμνήσθην δ' ὁσσάκις ἀμφότεροι ἥλιον ἐν λέσχῃ* (‚Gespräch‘) *κατεδύσαμεν.* Phalaek. (in Anth. 13, 6, 6): *μνᾶμα τοῦ χαρίεντος ἔν τε λέσχᾳ ἔν τ' οἴνῳ τόδε.* Kratin. (bei Athen. 4, 138, E): *ἆρ' ἀληθῶς τοῖς ξένοισιν ἔστιν, ὡς λέγουσ', ἐκεῖ πᾶσι τοῖς ἐλθοῦσιν ἐν τῇ κοπίδι* (‚Gastmahl‘) *θοινᾶσθαι καλῶς, ἐν δὲ ταῖς λέσχαισι φύσκαι προσπεπατταλευμέναι κατακρέμανται τοῖσι πρεσβύταισιν ἀποδάκνειν ὀδάξ;* Plut. Lyk. 16: *τὸ δὲ γεννηθὲν . . . ἔφερε λαβὼν εἰς*

τόπον τινὰ λέσχην καλούμενον. Plut. mor. 412, D: *προϊόντες ἐπὶ ταῖς θύραις τῆς Κνιδίων λέσχης ἐγεγόνειμεν παρελθόντες οὖν εἴσω.* Paus. 10, 25, 1: *οἴκημα . . . καλεῖται δὲ ὑπὸ Δελφῶν λέσχη, ὅτι ἐνταῦθα συνιόντες τὸ ἀρχαῖον τά τε σπουδαιότερα διελέγοντο καὶ ὁπόσα μυθώδη.* 3, 14, 2: *πλησίον* (nämlich *ἐστί*) *ὀνομαζομένη λέσχη Κροτανῶν.* — Dazu: *πρό-λεσχο-ς* ,vorlaut'; Aesch. Schutzfl. 200: *καὶ μὴ πρόλεσχος μηδ' ἐφολκὸς* (,schleppend, träge') *ἐν λόγῳ γένη.* — *ἀδο-λέσχη-ς* ,Schwätzer' (siehe besonders; 1, Seite 138); — *στενο-λεσχία,* von Hesych aufgeführt mit den Erklärungen ,*μικρολογία, λεπτολογία, ὀλίγη ὁμιλία*', dazu *στενολεσχεῖ,* auch von Hesych angeführt und zwar mit der Erklärung ,*στενολογεῖ*'.

Dunklen Ursprungs. Als älteste Bedeutung wird man vermuthen dürfen ,Gespräch, Unterhaltung', woraus sich auch leicht entwickeln konnte ,Oertlichkeit für Gespräche'.

ληστή-ς ,Räuber', besonders ,Seeräuber'.

Soph. Kön. Oed. 535: *φονεὺς ὢν τοῦδε τἀνδρὸς ἐμφανῶς ληστής τ' ἐναργὴς τῆς ἐμῆς τυραννίδος.* Thuk. 1, 5: *τὰς πύστεις τῶν καταπλεόντων πανταχοῦ ὁμοίως ἐρωτῶντες εἰ λῃσταί εἰσιν.* Eur. Alk. 766: *ἐν δόμοισιν ἑστιῶ ξένον, πανοῦργον κλῶπα καὶ ληστήν τινα.*

Gehört zu *ληίζεσθαι* ,erbeuten' (Seite 502).

λῖς (Nominativform) ,glatt' (Od. 12, 64 und 79) siehe unter *λῖτ-* (Seite 539).

λίσσεσθαι (aus **λίτjεσθαι*) ,dringend bitten, anflehen' (Il. 1, 174; 283; 502; 2, 15; 32) siehe unter *λιτ-* (Seite 538).

λισσό-ς ,glatt'.

Od. 3, 293: *ἔστι δέ τις λισσὴ αἰπεῖά τε εἰς ἅλα πέτρη ἐσχατιῇ Γόρτυνος.* Od. 5, 412 und 10, 4: *λισσὴ δ' ἀναδέδρομε πέτρη.* Ap. Rh. 4, 920: *τῇ μὲν γὰρ Σκύλλης λισσὴ προυφαίνετο πέτρη.* 2, 384: *τοὺς* (nämlich *μόσσυνας*) *παραμειβόμενοι λισσῇ ἐπικέλσετε νήσῳ.* Anth. 15, 25, 11: *λισσαῖσιν ἀμφὶ δειράσιν.* — Dazu: die besondere weiblichgeschlechtige Form *λισσάδ-* (*λισσάς*). Aesch. Schutzfl. 794: *πόθεν δέ μοι γένοιτ' ἂν . . . λισσὰς αἰγίλιψ ἀπρόσδεικτος οἰόφρων κρεμὰς γυπιὰς πέτρα.* Eur. Andr. 534: *στάζω λισσάδος ὡς πέτρας λιβὰς ἀνήλιος.* Theokr. 22, 37: *εὗρον δ' ἀέναον κρήνην ὑπὸ λισσάδι πέτρῃ.* Ap. Rh. 2, 733: *τῇ δ' ὕπο πέτραι λισσάδες ἐρρίζωνται ἁλίβροχοι.* 4, 1715: *Ἀνάφην δέ τε λισσάδα νῆσον ἴσκον.* Plut. mor. 90, D: *λισσάδα πέτραν 'φιλοκέρτομον ὡς παρανηχομένους.* Opp. Fischf. 2, 320: *ὡς καὶ πουλύποδος δειλὸν δέμας ἑλκομένοιο λισσάδι μυδαλέῃ περιφύεται.* Plut. Crass. 9: *ἐν ὄρει . . ἔχοντι . . . τὰ δ' ἄλλα κρημνοὺς ἀποτόμους καὶ λισσάδας.* Mar. 23: *ἀφιέντες αὑτοὺς ὑπεφέροντο κατὰ κρημνῶν ὀλισθήματα καὶ λισσάδας ἀχανεῖς ἐχόντων.*

Steht vermuthlich in nächstem Zusammenhange mit *λῖτ-* ,glatt' (Seite 539) und wird aus einem alten **λιτjό-* entstanden sein, ganz wie zum Beispiel *λίσσεσθαι* ,dringend bitten, anflehen' (siehe oben) aus **λίτjεσθαι* hervorgegangen ist. Es enthält ein suffixales *j* ganz wie zum Beispiel auch *μέσσο-ς* (aus **μέθjο-ς*) ,in der Mitte befindlich' (Seite 348).

λισσόεσθαι ‚sich scheiteln‘.

Nur Arist. Thierk. 6, 19: *τοῦτο δὲ τὸ σημεῖον* (d. i. der blutige Punct im Ei, aus dem sich das Herz entwickelt) *πηδᾷ καὶ κινεῖται ὥσπερ ἔμψυχον, καὶ ἀπ᾽ αὐτοῦ δύο πόροι φλεβικοὶ ἔναιμοι λελισσωμένοι* (die Mehrzahl der Handschriften hat *ἑλισσόμενοι* ‚gewundene‘) *φέρουσιν αὐξανομένου εἰς ἑκάτερον τῶν χιτώνων τῶν περιεχόντων.* — Dazu: *λίσσωσι-ς* ‚Scheitelung‘; Arist. Thierk. 1, 40: *γίνονται γάρ τινες δικόρυφοι* (‚mit zwei Scheiteln‘), *οὐ τῷ ὀστῷ ἀλλὰ τῇ τῶν τριχῶν λισσώσει.* — *λισσωματ-* (*λίσσωμα*) ‚Scheitel‘; Arist. Thierk. 1, 40: *τοῦ δὲ κρανίου κορυφὴ καλεῖται τὸ μέσον λίσσωμα τῶν τριχῶν.*

Ob etwa zum Vorausgehenden gehörig und eigentlich ‚sich glätten‘ bedeutend?

λίσπο-ς ‚glatt, abgenutzt‘; attisch *λίσφο-ς* (Moeris Seite 202, 15: *λίσφους Ἀττικοί, ἀπύγους Ἕλληνες*).

Ar. Frösche 826: *ἔνθεν δὴ στοματουργὸς ἐπῶν βασανίστρια λίσπη γλῶσσα.* Pollux 2, 184 erklärt: *οἱ δὲ ἐνδεῶς πυγῶν ἔχοντες λίσποι καὶ ὑπόλισποι* (Ar. Ritter 1368: *ὑπολίσποις πυγιδίοισιν*) *καλοῦνται καὶ λισπόπυγοι* (mit Schlusstheil *πυγή* ‚der Hintere‘, 2, Seite 526), *ἐφ᾽ ᾧ μάλιστα Ἀθηναῖοι κωμῳδοῦνται.* — Dazu: *λίσπαι* ‚in der Mitte durchschnittene Würfel, deren beide Hälften zwei Gastfreunde unter sich theilten und weiter vererbten‘; Plat. Gastm. 193, A: *ὅπως μὴ καὶ αὖθις διασχισθησόμεθα, καὶ περίιμεν ἔχοντες ὥσπερ οἱ ἐν ταῖς στήλαις κατὰ γραφὴν ἐκτετυπωμένοι, διαπεπρισμένοι κατὰ τὰς ῥῖνας, γεγονότες ὥσπερ λίσπαι.* Bekker an. 50, 11 wird erklärt *λισπόπυγος· ὁ ἀποτετριμμένην ἔχων τὴν πυγήν· λίσπη γάρ ἐστιν ὁ ἀποτετριμμένη ἀστράγαλος.*

Steht vielleicht in Zusammenhang mit *λισσό-ς* ‚glatt‘ (Seite 582); die Vorgeschichte des *-σπ-* aber, einer im Griechischen überhaupt nicht sehr häufigen inlautenden Consonantenverbindung, bleibt dabei noch ganz im Unklaren.

λίστρο-ν ‚Schaufel, Hacke‘; auch ‚Rührlöffel‘.

Bei Homer nur Od. 22, 455: *Τηλέμαχος καὶ βουκόλος ἠδὲ συβώτης λίστροισιν δάπεδον πύκα ποιϝητοῖο δόμοιο ξῦον.* Mosch. 4, 101: *ἤτοι ὃ λίστρον* (Vers 94 und 108 gebraucht der Dichter dafür *μακέλην*) *ἔμελλεν ἐπὶ προύχοντος ἐρείσας ἀνδήρου καταδῦναι.* Lyk. 1348: *λίστροις αἰπὺν ἤρειψεν πάγον.* — Ar. Bruchst. 809: *λίστρον* (wird erklärt *κοχλιάριον* ‚Löffel‘. Kock giebt ohne ausreichenden Grund *λίστριον.* Poll. 10, 98: *ἐκ δὲ τῶν σκευῶν . . . καὶ λίστρον καὶ λιστρίον, ὅ τινες ταγηνοστόφιον* (‚Rührlöffel‘), *καὶ τάγηνον δέ.* — Dazu: *λιστρεύειν* ‚mit Hacke oder Schaufel bearbeiten‘; Od. 24, 227: *τὸν δ᾽ οἶϝον πατέρ᾽ εὗρεν ἐυκτιμένῃ ἐν ἀλωῇ λιστρεύοντα φυτόν.*

Das Suffix wie in *ξύστρο-ν* ‚Werkzeug zum Schaben und Abreiben‘ (Diod. 17, 53, 2) und sonst oft. Zu Grunde liegt ein Verbalstamm *λισ-*, der Zischlaut vor dem *τ* könnte aber auch aus dem Dental hervorgegangen sein und so hat wohl Fick 1[4], 533 recht, der hieher zieht lit.

lydina-s ‚Rodung, frisch gewonnener Acker' und lett. *līst* (aus **līdt*) ‚roden', *līdu* ‚ich rode'.

λαισήιο-ν, alt vielleicht *λαισήϝιο-ν*, eine Art Schild.

Bei Homer zweimal. Il. 5, 453 = 12, 426: *δήϝοον ἀλλήλων ἀμφὶ στήθεσσι βοϝείας ἀσπίδας εὐκύκλους λαισήιά* (*λαισήϝιά*?) *τε πτερόϝεντα.* Hdt. 7, 91: *Κίλικες . . . λαισήιά τε εἶχον ἀντ' ἀσπίδων, ὠμοβοέης πεποιημένα.* Hybrias (bei Athen. 15, 695, F): *ἔστι μοι πλοῦτος μέγας δόρυ καὶ ξίφος καὶ τὸ καλὸν λαισήιον, πρόβλημα χρωτός.*

Dunklen — ob etwa ungriechischen? — Ursprungs.

λαισποδίᾱ-ς ‚der einen Fehler am Fusse hat'.

λοῖσθο-ς ‚der äusserste, der letzte'.

Bei Homer nur Il. 23, 536: *λοῖσθος ἀνὴρ ὁ ἄριστος ἐλαύνει μώνυχας ἵππους.* Hes. th. 921: *Ζεὺς . . . λοισθοτάτην δ' Ἥρην θαλερὴν ποιήσατ' ἄκοιτιν.* Soph. Bruchst. 636: *ἀλλ' ἔσθ' ὁ θάνατος λοῖσθος* (Nauck schreibt *λῷστος*) *ἰατρὸς νόσων.* Eur. Hel. 1597: *οὐκ εἶ' ὃ μέν τις λοῖσθον ἀρεῖται δόρυ;* — Mit der gleichen Bedeutung begegnen auch die abgeleiteten Formen *λοίσθιο-ς* und *λοισθήιο-ς* (oder alt *λοισθήϝιος*?). Pind Pyth. 4, 266: *εἴ ποτε χειμέριον πῦρ ἐξίκηται* (nämlich *δρῦς*) *λοίσθιον* (‚zu guter Letzt'). Aesch. Ch. 500: *καὶ τῆσδ' ἄκουσον λοισθίου βοῆς.* Ag. 120: *λαγίναν . . . γένναν, βλαβέντα λοισθίων δρόμων.* Eum. 734: *ἐμὸν τόδ' ἔργον, λοισθίαν κρῖναι δίκην.* Soph. Oed. Kol. 583: *τὰ λοίσθι' αἰτεῖ τοῦ βίου.* Eur. Bruchst. 382, 13: *τὸ λοίσθιον δὲ τῷ τρίτῳ προσεμφερές.* — Il. 23, 785: *Ἀντίλοχος δ' ἄρα δὴ λοισθήιον ἔκφερ' ἄϝεθλον.* Il. 23, 751: *ἡμιτάλαντον δὲ χρυσοῦ λοισθήι' ἔθηκεν.*

Scheint eine alte superlativische Bildung zu sein, nach Art etwa von *πλεῖστο-ς* ‚der meiste, sehr viel' (2, Seite 713). Aber wie erklärt sich die Aspiration des Dentals? Und wo liegt der Ursprung des Wortes?

λῡσιτελές- ‚nützlich, brauchbar, vortheilhaft'; dann auch ‚wohlfeil'.

Xen. vectig. 4, 30: *εἰ δ' ἡ πόλις δοίη ἑκάστῃ αὐτῶν* (d. i. *τῶν δέκα φυλῶν*) *ἴσα ἀνδράποδα, αἱ δὲ κοινωσάμεναι τὴν τύχην καινοτομοῖεν, οὕτως ἄν, εἰ μία εὕροι, πάσαις ἂν λυσιτελὲς ἀποδείξειεν, εἰ δὲ δύο ἢ τρεῖς ἢ τέτταρες ἢ αἱ ἡμίσειαι εὕροιεν, δῆλον ὅτι λυσιτελέστερα ἂν τὰ ἔργα ταῦτα γίγνοιτο.* Plat. Phaedr. 239, C: *τὰ μὲν οὖν κατὰ διάνοιαν ἐπίτροπός τε καὶ κοινωνὸς οὐδαμῇ λυσιτελὴς ἀνὴρ ἔχων ἔρωτα.* Staat 1, 344, E: *βίου διαγωγήν, ᾗ ἂν διαγόμενος ἕκαστος ἡμῶν λυσιτελεστάτην ζωὴν ζώῃ.* — Xen. Hiero 9, 11: *οὐκ ἔστιν ἐμπορεύματα λυσιτελέστερα ἢ ὅσα ἄνθρωποι ἄθλων ὠνοῦνται.* Dion. Hal. 7, 37: *λυσιτελεῖς ποιήσαντας αὐτοῖς τὰς ἀγοράς.* — Dazu: *λυσιτελέειν* ‚vortheilhaft sein'; Thuk. 6, 85, 3: *ὥστε καὶ τἀνθάδε εἰκὸς πρὸς τὸ λυσιτελοῦν καί, ὃ λέγομεν, ἐς Συρακοσίους δέος καθίστασθαι.* Ar. Plut. 509: *εἰ τοῦτο γένοιθ' ὃ ποθεῖθ' ὑμεῖς, οὔ φημ' ἂν λυσιτελεῖν σφῷν.*

Eine ganz ähnliche und auch mit dem selben ersten Gliede gebildete Zusammensetzung hat die homerische Sprache in *λῡσι-μελές-* ‚Glieder lösend', d. i. ‚ihnen die Kraft nehmend' (nur Od. 20, 57 und 23, 343 vom

Schlaf gebraucht). Sie beruht auf der Verbindung *μέλεα (μέλος) λύειν*, die nicht mehr selbst zu begegnen scheint, sich aber mit Wendungen wie *λύθεν Ϝοι ἅψεα πάντα* (Od. 4, 794 = 18, 189, wo von der Wirkung des Schlafes die Rede ist), *λῦσε δὲ γυῖα* (Il. 4, 469 = 11, 260; 7, 12; 11, 240; 16, 312 = 400; 16, 465; 21, 406), *γόνϜατ᾽ ἔλυσεν* (Il. 5, 176 = 16, 425; 11, 579; 13, 360) unmittelbar vergleichen lässt. Aus *λῡσι-τελές-* aber ergiebt sich die Verbindung *λῡειν* (‚lösen, losmachen, abspannen‘, ‚aufheben, beseitigen, vernichten‘, siehe Seite 507) *τέλη* (*τέλος-* ‚Vollendung, Erfüllung, Erfolg, Ziel, Ende‘ siehe 2, Seite 848), die mit der Bedeutung ‚Nutzen schaffen‘ noch Soph. Oed. Kol. 317 (*φεῦ φεῦ, φρονεῖν ὡς δεινὸν ἔνθα μὴ τέλη λύῃ φρονοῦντι*) auftritt, in ihrer Entwicklung aber keines Weges ausreichend klar ist. Dass einfaches *λῡειν* mit der Bedeutung ‚Nutzen schaffen‘ erst aus der Verbindung *λύειν τέλη* sich entwickelt habe, wie mehrfach angenommen worden, ist sehr unwahrscheinlich; es findet sich so mehrere Male bei Euripides, wie Alk. 628: *φημὶ τοιούτους γάμους λύειν βροτοῖσιν*, Hippol. 441: *οὔ τ᾽ ἄρα λύει τοῖς ἐρῶσι τῶν πέλας ὅσοι τε μέλλουσ᾽, εἰ θανεῖν αὐτοὺς χρεών*, Med. 1362: *λύει δ᾽ ἄλγος, ἢν σὺ μὴ ᾽γγελᾷς*, 1112: *πῶς οὖν λύει πρὸς τοῖς ἄλλοις τήνδ᾽ ἔτι λύπην ἀνιαροτάτην παίδων ἕνεκεν θνητοῖσι θεοὺς ἐπιβάλλειν*, 566: *ἐμοί τε λύει τοῖσι μέλλουσιν τέκνοις τὰ ζῶντ᾽ ὀνῆσαι.*

λύσσα ‚Wuth, heftige Leidenschaft‘.

Bei Homer dreimal. Il. 9, 239: *κρατερὴ δέ Ϝε* (den kämpfenden Hektor) *λύσσα δέδυκεν.* Il. 9, 305: *ἐπεὶ ἂν μάλα τοὶ σχεδὸν ἔλθῃ λύσσαν ἔχων ὀλοϜήν* (von Hektor gesagt). Il. 21, 542: *λύσσα δέ Ϝοι* (Achilleus) *κῆρ αἰϜὲν ἔχεν κρατερή.* Aesch. Prom. 883: *ἔξω δὲ δρόμου φέρομαι λύσσης πνεύματι μάργῳ.* Ch. 288: *καὶ λύσσα καὶ μάταιος ἐκ νυκτῶν φόβος κινεῖ, ταράσσει.* Eur. Bakch. 977: *ἴτε θοαὶ Λύσσας κύνες ἴτ᾽ εἰς ὄρος.* Xen. an. 5, 7, 26: *ἔδεισαν δὲ μὴ λύττα τις ὥσπερ κυσὶν ἡμῖν ἐμπεπτώκοι.* Plat. Ges. 8, 839, A: *νόμος . . . κατὰ φύσιν μὲν γὰρ πρῶτον κεῖται, λύττης δὲ ἐρωτικῆς καὶ μανίας καὶ μοιχειῶν πασῶν καὶ πωμάτων καὶ σιτίων εἴργεσθαι ποιεῖ τῶν ἀμέτρων πάντων.* Theokr. 3, 47: *οὐχ οὕτως ὁ Ἄδωνις ἐπὶ πλέον ἄγαγε λύσσας* (‚Liebeswahnsinn‘)?

Wahrscheinlich aus **λυτjα*, wie *λίσσεσθαι* ‚dringend bitten, anflehen‘ (Seite 582) aus **λίτjεσθαι.* So liess sich entnehmen aus vermuthlich unmittelbar zugehörigen Formen der verwandten Sprachen mit dem Dental, wie namentlich lit. *luti-s* ‚Sturm, Unwetter‘ und *lutinga-s* ‚stürmisch‘; altsl. *ljutŭ* ‚wüthend, grimmig, heftig‘ (Fick 1[4], 541) und kymr. *llid* (aus altem **lûto-*, Fick 2[4], 257) ‚Zorn‘.

λεύσσειν ‚sehen, wahrnehmen‘, begegnet in der älteren Sprache nur in präsentischen Formen, bei Späteren erst tauchen vereinzelte Futur- und Aoristformen auf, wie *λεύσει* (Anth. 15, 7, 8) und *λεύσσειεν* (Maneth. 6, 620).

Bei Homer 14 mal. Il. 3, 110: *ὁ γέρων . . ἅμα πρόσσω καὶ ὀπίσσω λεύσσει.* Il. 5, 771: *ὅσσον δ᾽ ἠϜεροϜειδὲς ἀνὴρ Ϝίδεν ὀφθαλμοῖσιν ἥμενος ἐν σκοπιῇ, λεύσσων ἐπὶ Ϝοίνοπα πόντον.* Il. 3, 12: *τόσσον τίς τ᾽ ἐπι-*

-*λεύσσει ὅσον τ᾽ ἐπὶ λᾶϝαν ἵησιν*. Il. 1, 120: *λεύσσετε γὰρ τό γε πάντες ὅ μοι γέρας ἔρχεται ἄλλῃ*. Il. 20, 346: *οὐδέ τι φῶτα λεύσσω*. Aesch. Pers. 684: *λεύσσων δ᾽ ἄκοιτιν τὴν ἐμὴν τάφου πέλας ταρβῶ*.

Lit. *lauk-ti* ‚auf jemanden warten, nach ihm ausschauen'; — lett. *lûkôt* ‚schauen; auf etwas aussehen, ausgehen, versuchen'.

Altind. *láukatai* ‚er erblickt, wird gewahr' (Gramm.); *áva-laukatai* ‚er sieht, er sieht hin nach' (Spr.; Hit.).

Aus **λεύκjειν* hervorgegangen. Dass ein altes **λεύκτjειν* zu Grunde liege, kann nicht als durch das gothische *liuhtjan* ‚leuchten' (Matth. 5, 15 und 16; Kor. 2, 4, 4 und 6) erwiesen gelten. — Die späteren Futur- und Aoristformen ohne innern Guttural können nur durch unrichtige Beurtheilung der präsentischen -*σσ*- entstanden sein.

λοῦσσο-ν ‚der weisse Kern des Tannenholzes'.

Theophr. Pflanz. 3, 9, 7: *ἔχει δέ, ὥσπερ ἡ πεύκη τὴν αἰγίδα, καὶ ἡ ἐλάτη τὸ λευκὸν λοῦσσον καλούμενον, οἷον ἀντίστροφον τῇ αἰγίδι, πλὴν τὸ μὲν λευκὸν ἡ δ᾽ αἰγὶς εὔχρως διὰ τὸ ἔνδᾳδον*.

Zusammenhang mit *λευκό-ς* ‚leuchtend, glänzend', ‚weiss' (Seite 520) lässt sich vermuthen. Darnach würde Entstehung aus **λοῦκjο-ν* anzunehmen sein.

λαγγάζειν ‚zaudern, zögern'.

Antiphan. nach Bekker an. 106, 5: *λαγγάζει· ἀντὶ τοῦ ἐνδίδωσιν* (wohl in der Bedeutung ‚er lässt nach, wird schwach') *Ἀντιφάνης* (bei Kock Bruchst. 37) *Ἀντερώσῃ*. Hesych: *λαγγάζει· ὀκνεῖ, οἱ δὲ λαγγεῖ*. — Dazu: das gleichbedeutende *λογγάζειν* (siehe etwas weiterhin besonders).

Wird von Fick (1[4], 537) mit lit. *lingôti* und *langôti* ‚schweben, sich wiegen, sich hin und her bewegen, wedeln' zusammengestellt. Näher liegt aber wohl der Zusammenhang mit *λαγαρό-ς* ‚schlaff, schmächtig, weich' (Seite 543), durch den das Vorhandensein eines ursprünglich anlautenden Zischlauts erwiesen werden würde.

λαγχάνειν (Od. 9, 160; 14, 233 und 20, 282 in Imperfectformen; Soph. El. 751; Bruchst. 598, 1; Hdt. 6, 23) ‚durchs Loos (durchs Schicksal, durch die Götter) erhalten, theilhaft werden', präsentische Form zu *λαχ*- (siehe Seite 562).

λανθάνειν ‚verborgen sein, unbemerkt bleiben' und medial *λανθάνεσθαι* ‚vergessen' (Il. 13, 721; Od. 8, 93 = 532; Pind. Bruchst. 75, 13; Aesch. Schutzfl. 714; Soph. Ant. 9; — Od. 12, 227; Soph. Oed. Kol. 1005), präsentische Form zu *λαθ*- (siehe Seite 575).

λογγάζειν ‚zögern'; dann auch ‚sich lahm stellen' (von Pferden).

Hesych führt auf: *λογγάζει· ὀκνεῖ, διατρίβει*. Bekker an. 50, 33: *λογγάζειν· τὸ διαδιδράσκειν τὸ ἔργον, προφασιζόμενόν τινα πρόφασιν . καὶ τοῦτο Ἀριστοφάνης* (Bruchst. 811 bei Kock: *λογγάζειν*) *τίθησιν ἐπὶ ἵππων προσποιούμενος χωλεύειν*. — Aesch. Bruchst. 112: *λογγάσω*.

Stellt sich unmittelbar zum gleichbedeutenden *λαγγάζειν* (siehe oben).

λόγχη ‚Lanzenspitze'; ‚die Lanze' selbst; ‚eine Schaar Lanzenträger'; auch ‚Anführer einer solchen Schaar'.

Nicht bei Homer und Hesiod. Pind. Nem. 10, 60: *τὸν γὰρ Ἴδας ἀμφὶ βουσίν πως χολωθεὶς ἔτρωσεν χαλκέας λόγχας ἀκμᾷ.* Soph. Trach. 856: *ἰὼ κελαινὰ λόγχα προμάχου δορός.* Hdt. 1, 52: *ἀνέθηκε . . . καὶ αἰχμὴν στερεὴν πᾶσαν χρυσέην, τὸ ξυστὸν τῇσι λόγχῃσι ἐὸν ὁμοίως χρύσεον.* 7, 69: *Αἰθίοπες . . . αἰχμὰς εἶχον, ἐπὶ δὲ κέρας δορκάδος ἐπῆν ὀξὺ πεποιημένον τρόπον λόγχης.* 7, 78: *Μόσχοι . . . εἶχον . . . αἰχμὰς σμικράς· λόγχαι δὲ ἐπῆσαν μεγάλαι.* Eur. Tro. 1318: *τὸν φόνιον ἔχετε φλόγα δορός τε λόγχαν.* Ar. Bruchst. 404: *λόγχαι δ' ἐκαυλίζοντο καὶ ξυστὴ κάμαξ.* — Pind. Nem. 3, 80: *ἕλκεα ῥῆξαν πελεμιζόμενοι ὑπ' ὀλεξιμβρότῳ λόγχᾳ.* Aesch. Pers. 149: *πότερον . . . δορικράνου λόγχης ἰσχὺς κεκράτηκεν.* Soph. Ant. 119: *ἀμφιχανὼν κύκλῳ λόγχαις ἑπτάπυλον στόμα.* — Eur. Phoen. 441: *ἄγω μεθήκω δεῦρο μυρίαν ἄγων λόγχην.* Bruchst. 286, 12: *πόλεις . . . λόγχης ἀριθμῷ πλείονος κρατούμεναι.* — Soph. Oed. Kol. 1312: *ξυμμάχων . . . οἳ νῦν σὺν ἑπτὰ τάξεσιν σὺν ἑπτά τε λόγχαις τὸ Θήβης πεδίον ἀμφιστᾶσι πᾶν.*

Sicher Zugehöriges in den verwandten Sprachen scheint nicht angeführt werden zu können, vielleicht aber liegt doch altir. *laigen* (aus altem **laginâ* Fick 2, 238) ‚Lanze' nicht weit ab. Lat. *lancea* ‚Lanze' (Verg. Aen. 12, 375; Tac. hist. 1, 79; 3, 27) ist ohne Zweifel ein Lehnwort; Varro (nach Gellius 15, 30) nennt es spanisch. Ob altslav. *lonšta* ‚Lanze' noch hieher gehört?

ληνό-ς ‚Trog zum Tränken des Viehes, Backtrog, Kelter', ‚Behälter für den Most', ‚Sarg'; dorisch *λᾱνό-ς* (Theokr. 7, 25; 14, 16).

Hom. hymn. Herm. 104: *ἀκμῆτες δ' ἵκανον* (nämlich *βόϝες*) *ἐπ' αὔλιον ὑψιμέλαθρον, καὶ ληνοὺς* (‚Viehtränke') *προπάροιθεν ἀριπρεπέος λειμῶνος.* Theokr. 7, 25: *ἦ τινος ἀστῶν λανὸν* (‚Kelter') *ἔπι θρώσκεις*; Diod. Sic. 3, 63: *τὸν δ' οὖν Διόνυσον . . . διδάξαι τήν τε φυτείαν τῆς ἀμπέλου καὶ τὴν ἐν ταῖς ληνοῖς ἀπόθλιψιν τῶν βοτρύων· ἀφ' οὗ Ληναῖον αὐτὸν ὀνομασθῆναι.* Mos. 1, 30, 38: *παρέθηκε τὰς ῥάβδους ἃς ἐλέπισεν ἐν τοῖς ληνοῖς* (‚Tränkgruben') *τῶν ποτιστηρίων τοῦ ὕδατος, ἵνα ὡς ἂν ἔλθωσι τὰ πρόβατα πιεῖν.* Menander nach Pollux 10, 102: *Μένανδρος δὲ ἐν Δημιουργῷ ληνὸν εἴρηκε τὴν κάρδοπον* (‚Backtrog'). Asklep. (in Athen. 11, 474, F): *τοῦ γὰρ ἱστοῦ τὸ μὲν κατωτάτω πτέρνα καλεῖται, ᾗ ἐμπίπτειν εἰς τὴν ληνόν* (‚Behälter für den Most'). Pollux 1, 91 erklärt: *τὸ μὲν ὑποδεχόμενον τὸν ἱστὸν ληνός.* Pollux 10, 150 führt an: *ληνὸν Ἀσσίαν τῆς σαρκοφάγου λίθου* und erklärt nahe vorher: *σοροποιοῦ σκεύη σορός, πύελος, κιβωτός, ληνός.* Pherekr. (bei Poll. 10, 150): *καίτοι πόθεν ληνοὺς τοσαύτας λήψομαι*; Bekk. an. 51, 14 erklärt *ληνούς· οὐ μόνον, ἐν αἷς τοὺς βότρυς πατοῦσιν, ἀλλὰ καὶ τὰς τῶν νεκρῶν σορούς, ἀπὸ τῆς ὁμοιότητος τῆς κατασκευῆς.*

Etymologisch nicht verständlich.

λῆνος- ‚Wolle'.

Aesch. Eum. 44: *ἐλάας δ' ὑψιγέννητον κλάδον, λήνει μεγίστῳ σωφρόνως ἐστεμμένον, ἀργῆτι μαλλῷ.* Ap. Rh. 4, 173: *καί οἱ ἐπὶ ξανθῇσι παρῇσιν*

ἠδὲ μετώπῳ μαρμαρυγῇ ληνέων φλογὶ εἴκελον ἶζεν ἐρευθος. 4, 177: *πάντῃ χρύσεον ἐφύπερθεν ἄωτον βεβρίθει λήνεσσιν ἐπηρεφές.* Nik. al. 452: *δήποτε δ' ἢ ῥοδέοιο νέον θύος εὔτριχι λήνει . . . ἐνθλίβοις.*

Lat. *lâna* ,Wolle'; Plaut. Men. 797: *inter ancillâs sedêre jubeâs, lânam cârere*; Lucr. 4, 376: *qvasi in ignem lâna trahâtur*; 5, 1354: *et facere ante virôs lânam nâtûra coêgit qvam muliebre genus.*

Altir. *olann* (aus altem **vlanâ*) ,Wolle' (Fick 2[4], 276).

Goth. *vulla*; Joh. Erkl. III, C: *vullài raudai ufartrusnjandans.* — Nhd. Wolle.

Lit. *vìlna* ,ein Wollhärchen'; in der Mehrzahl ,Wolle'.

Altsl. *vlŭna* ,Wolle'.

Altind. *û́rṇâ* ,Wolle'; RV. 4, 22, 2: *çrijâi párushṇîm ushâmânas û́rṇâm* ,zum Schmuck sich hüllend in die flockige Wolle'; RV. 5, 52, 9: *tâi párushṇiâm û́rṇâs vasata* ,sie hüllten sich in die flockige, in Wolle'.

Ursprünglich anlautendes *v*, das auch im Lateinischen vor *l* sich nicht halten konnte, wird durch die verwandten Sprachen erwiesen. Das Nebeneinanderliegen der Verbalgrundform *ϝλη* (in **ϝλῆνος-*) oder *vlâ-* (in lat. **vlânâ*) und *vul-* (in goth. *vulla*) ist etwas, das ähnlich häufig vorkommt und beispielsweise auch vorliegt in *πλη-* ,füllen' (2, Seite 703) neben *πολύ-* ,viel' (2, Seite 681) und dem mit ihm in nächstem Zusammenhange stehenden goth. *fulla-* ,voll' (Mark. 8, 19, 20; Luk. 4, 28). — Suffixales *νος* wie in *κτῆνος-* ,Besitzthum, Vieh' (2, Seite 261), *γλῆνος-* ,glänzender Gegenstand' (3, Seite 64), *σμῆνος-* ,Bienenschwarm' (Seite 224), *ἔθνος-*, alt *ϝέθνος-* ,Schaar, Volk' (1, Seite 392) und ohne Zweifel zum Beispiel auch in lat. *vellus-* ,Fliess, zusammenhängende Wolle, Schaffell' (Hor. epod. 12, 21; Ov. met. 6, 21; Tibull. 2, 1, 62), das aus einem alten **velnos-* hervorgegangen sein wird, mit derselben Assimilation, wie sie in den oben angeführten gothischen *fulla-* (aus **fulna-*) ,voll' und *vulla* (aus **vulnâ*) ,Wolle' wirksam war. Die letztere Form enthält im Grunde also das selbe Suffix *nâ* wie lat. *lânâ* (aus **vlânâ*) und die oben ihm zur Seite gestellten Wörter der verwandten Sprachen; die genau entsprechende griechische Form hat sich nicht erhalten. Ursprüngliche Bedeutung wird gewesen sein ,die Bedeckende, Umhüllende'; nächster Zusammenhang wird bestehen mit *ἔλυτρο-ν*, alt wahrscheinlich **ϝέλυτρο-ν* ,Hülle, Behälter' (1, Seite 482).

λίνο-ν ,Lein, Flachs'; ,flächserner Faden, Schnur', ,Fanggarn, Fangnetz' der Fischer und Jäger; ,Leinwand', ,Segeltuch'.

Bei Homer 8 mal. Hdt. 4, 74: *ἔστι δέ σφι* (d. i. den Skythen) *κάνναβις φυομένη ἐν τῇ χώρῃ πλὴν παχύτητος καὶ μεγάθεος τῷ λίνῳ ἐμφερεστάτη.* 2, 105: *λίνον μοῦνον οὗτοί* (d. i. *Κόλχοι*) *τε καὶ Αἰγύπτιοι ἐργάζονται κατὰ ταὐτά .... λίνον δὲ τὸ μὲν Κολχικὸν ὑπ' Ἑλλήνων Σαρδονικὸν κέκληται, τὸ μέντοι ἀπ' Αἰγύπτου ἀπικνεύμενον καλέεται Αἰγύπτιον.* Thuk. 4, 26, 8: *ἐσένεον . . . λίνου σπέρμα κεκομμένον.* Theophr. c. pl. 2, 16, 2: *ἔτι δὲ καὶ τὸν πυρὸν ἐξαιροῦσθαι* (,zu Lolch oder Trespe werden') *καὶ τὸ λίνον.* — Il. 16, 408: *ἕλκε . . . ὡς ὅτε τις φὼς . . . ἰχθὺν ἐκ πόντοιο θύραζε λίνῳ.*

Il. 20, 128: ἅσσα Ϝοι αἶσα γιγνομένῳ ἐπένησε λίνῳ. Eur. Or. 1431: ἃ δὲ λίνον ἠλακάτᾳ δακτύλοις ἕλισσε. — Il. 5, 487: μή πως, ὡς ἀψῖσι λίνου Ϝαλόντε πανάγρου ἀνδράσι δυσμενέεσσι Ϝέλωρ καὶ κῦρμα γένησθε. Aesch. Ch. 507: φελλοὶ δ' ὡς ἄγουσι δίκτυον, τὸν ἐκ βυθοῦ κλωστῆρα (,Faden, Schnur') σώζοντες λίνου. Theokr. 8, 58: φοβερὸν κακὸν . . . ἀγροτέροις δὲ λίνα. — Od. 13, 73: καδ δ' ἄρ' Ὀδυσσῆϝι στόρεσαν ῥῆγός τε λίνον τε. Il. 9, 661: στόρεσαν λέχος . . . κώεά τε ῥῆγός τε λίνοιο τε λεπτὸν ἄωτον. Aesch. Schutzfl. 121 = 132: πολλάκι δ' ἐμπίτνω ξὺν λακίδι λίνοισιν ἢ Σιδονίᾳ καλύπτρᾳ. — Ap. Rh. 1, 565: καδ δ' αὐτοῦ (d. i. ἱστοῦ) λίνα χεῦαν. 1, 1278: κυρτώθη δ' ἀνέμῳ λίνα μεσσόθι. Luk. amores 6: ἠρέμα πιμπλαμένου τοῦ λίνου.

Als Suffix löst sich deutlich νο ab, ebenso wie zum Beispiel in κρίνο-ν ,Lilie' (2, Seite 411); aber was ist λι-? Wie weit die übrigen europäischen Formen, lat. *lîno-m* ,Lein, Flachs' (Verg. G. 1, 77), ,Schnur' (Plaut. Bacch. 715), ,Leinwand' (Hor. sat. 2, 4, 54); — altir. *lin-* ,Lein, Flachs'; — goth. *leina-* ,Leinwand' (Mk. 14, 51; 52; 15, 46 zweimal), nhd. *Lein*, *Lein-wand*; — lit. *lìna-s* ,Flachsstengel', in der Mehrzahl ,Flachs'; — altsl. *lĭnŭ* ,Lein', aus Nachbargebieten etwa nur entlehnt wurden, wäre im Einzelnen noch genauer zu prüfen.

λίνο-ς, Name eines alten Klageliedes.

Il. 18, 571: πάϜις φόρμιγγι λιγείῃ ἱμερόϜεν κιθάριζε, λίνον δ' ὑπὸ (,zur Zither', wie ganz ähnlich Hom. hymn. Herm. 54: ἡ — nämlich χελώνη — δ' ὑπὸ χειρὸς σμερδαλέον κονάβησε· θεὸς δ' ὑπὸ καλὸν ἄϜειδεν) καλὸν ἄϜειδεν λεπταλέῃ φωνῇ. Hdt. 2, 79: τοῖσι (d. i. den Aegyptern) . . . καὶ ἄεισμα ἕν ἐστι, Λίνος, ὅσπερ ἔν τε Φοινίκῃ ἀοίδιμός ἐστι καὶ ἐν Κύπρῳ καὶ ἄλλῃ, κατὰ μέντοι ἔθνεα οὔνομα ἔχει, συμφέρεται δὲ ὡυτὸς εἶναι τὸν οἱ Ἕλληνες Λίνον οὐνομάζοντες ἀείδουσι . . . . ἔστι δὲ Αἰγυπτιστὶ ὁ Λίνος καλεύμενος Μανέρως. Paus. 9, 29, 7: ἀποθανόντος δὲ τοῦ Λίνου τὸ ἐπ' αὐτῷ πένθος διῆλθεν ἄρα καὶ ἄχρι τῆς βαρβάρου πάσης, ὡς καὶ Αἰγυπτίοις γενέσθαι Λίνον· καλοῦσι δὲ τὸ ᾆσμα Αἰγύπτιοι τῇ ἐπιχωρίῳ φωνῇ Μανέρων.

Wohl zunächst als Eigenname gedacht und etymologisch nicht verständlich.

λινεύ-ς, Name eines Meerfisches.

Kallias (bei Athen. 7, 286, B): ἐγχέλεια, κάραβοι, λινεύς, ἄχαρνος οὑτοσί.

Etymologisch nicht verständlich.

λίγγ- ,ertönen, klirren'. Nur in der Aoristform λίγξε belegt.

Nur Il. 4, 125: αὐτὰρ ἐπεὶ δὴ κυκλοτερὲς μέγα τόξον ἔτεινεν, λίγξε βιός, νευρὴ δὲ μέγ' ἴαχεν, ἆλτο δ' ὀιστός.

Steht vermuthlich in nahem Zusammenhang mit λιγύ-ς ,hell oder laut tönend' (Seite 549).

λιγγούριο-ν ,Bernstein'.

Strabo 4, 6, 2: πλεονάζει δὲ καὶ τὸ λιγγούριον παρ' αὐτοῖς (d. i. Λίγυσι), ὅ τινες ἤλεκτρον προσαγορεύουσι.

Ohne Zweifel ungriechisch und wohl eine Nebenform zu *λυγκούριο-ν* (siehe etwas weiterhin).

λίνδο-ς, Name einer duftreichen Pflanze.

Mnesimach. (bei Athen. 9, 403, D): *ὀσμὴ σεμνὴ μυκτῆρα δονεῖ . . . λίνδον, κίνδον, κισθοῦ, μίνθου.*

Etymologisch nicht verständlich. Ob etwa von einem Eigennamen ausgegangen oder auch ungriechisch?

λαῖνα ‚ein wollener Mantel‘.

Strabo 4, 4, 3: *ἡ δ' ἐρέα τραχεῖα μὲν ἀκρόμαλλος δέ, ἀφ' ἧς τοὺς δασεῖς σάγους ἐξυφαίνουσιν* (von belgischen Völkern ist die Rede) *οὓς λαίνας καλοῦσιν.*

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs. Auch bei römischen Schriftstellern findet sich die *laena* öfter erwähnt, so bei Varro L. L. 5, 133; Cic. Brut. 56 (2 mal); Verg. Aen. 4, 262; Pers. 1, 32; Juven. 5, 131; Mart. 8, 59, 10. Paul. ex Fest. erklärt: *laena vestîmentî genus habitûs duplicis, qvîdam appellâtam exîstimant Tuscê, qvîdam Graecê quam χλαίνην dîcunt.*

λύγκ- (*λύγξ*) ‚Luchs‘.

Hom. hymn. 18, 24: *λαῖφος δ' ἐπὶ νῶτα δαφοινὸν λυγκὸς ἔχει* (nämlich *Πάν*). Eur. Alk. 579: *σὺν δ' ἐποιμαίνοντο χαρᾷ μελέων* (Apollons) *βαλιαί τε λύγκες.* Arist. Thierk. 2, 23: *ἔνια δ' ὀπισθουρητικά ἐστιν, οἷον λὺγξ καὶ λέων.* Opp. Jagd 3, 85: *ναὶ μὴν ἄλλο θοὸν διφυὲς γενος ὠπήσαιο, λύγκας ἀριζήλους· αἱ μὲν γὰρ ἔασιν ἰδέσθαι τυτθαί . . . ταὶ δ' ἄρα μείζονές εἰσιν . . .*

Ahd. *luhs*; — nhd. *Luchs.*

Lit. *lúszi-s* ‚Luchs‘.

Ungriechischer Herkunft. — Im Deutschen *Luchs* ist der Zischlaut suffixal, ganz wie zum Beispiel in nhd. *Fuchs*; das schwedische *lo* ‚Luchs‘ ist ohne ihn gebildet.

λυγκούριο-ν, oder auch *λυγγούριο-ν* geschrieben, Name eines Edelsteins oder einer Bernsteinart.

Diosk. 2, 100: *τὸ δὲ τῆς λυγγός, ὃ δὴ λυγγούριον καλεῖται, ἅμα τῷ ἐξουρηθῆναι λιθοῦσθαι πεπίστευται· διὸ καὶ ματαίαν ἔχει τὴν ἱστορίαν· ἔστι γὰρ τὸ καλούμενον ὑπ' ἐνίων ἤλεκτρον πτερυγοφόρον.* Theophr. Steine 28: *αὕτη τε δὴ περιττὴ τῇ δυνάμει καὶ τὸ λυγγούριον· καὶ γὰρ ἐκ τούτου γλύφεται τὰ σφραγίδια καὶ ἔστι στερεωτάτη καθάπερ λίθος· ἕλκει γὰρ ὥσπερ τὸ ἤλεκτρον . . . . ἔστι δὲ διαφανές τε σφόδρα καὶ ψυχρόν.* Plut. mor. 692, F: *Ἀντίπατρος . . . οὐκ οἶδ' ὅπως παρεῖδε τὰς λύγκας καὶ χελιδόνας, ὧν αἱ μὲν ἐκτοπίζουσι παντάπασι κρύπτουσαι καὶ ἀφανίζουσαι τὸ λυγκούριον . . .* Auch Plinius (8, 137 und 37, 34) erwähnt das *lyncurium*; an der zweitgenannten Stelle sagt er: *Dêmostratus lyncûrium vocat et fierî ex ûrînâ lyncum bestiârum . . . aliôs id dîcere langûrium . . .*

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs, wie auch aus den Formenschwankungen (*λυγκούριον, λυγγούριον, λιγγούριον* Seite 589, *langûrium*

bei Plinius 37, 34) hervorgeht. Wohl nur ganz ungeschickt mit *λυγκ-* ‚Luchs' (Seite 590) in Verbindung gebracht.

λύγγ- ‚den Schlucken haben', ‚schluchzen', mit dem Präsens *λύζειν* (Hipp. 2, 300 und 304; Ar. Ach. 690; Arist. probl. 33, 13; Luk. peregrin. 6; aus **λύγγjειν*, wie zum Beispiel *κλάζειν* ‚die Stimme erheben, klingen' aus **κλάγγjειν*, siehe 2, Seite 449). Ausserpräsentische Verbalformen sind nicht belegt, der wurzelhafte Nasal aber ergiebt sich mit Sicherheit aus dem unmittelbar zugehörigen Substantiv *λύγγ-* (*λύγξ*) ‚der Schlucken' (Thuk. 2, 49, 4; Plat. Gastm. 185, D; Hippokr. 1, 160; 170; 2, 280; 310; 3, 747; 757; 758; 761; Arist. probl. 33, 13.

Hipp. 2, 300: *ὑπὸ δὲ τῆς κυνάγχης καλεομένης πνίγεται ὁ ἄνθρωπος . . . καὶ λύζει καὶ ἀναΐσσει θαμινά.* 2, 304: *καὶ λύζει καὶ πυρετοὶ ἐπιλαμβάνουσι.* Arist. probl. 33, 13: *διὰ τί, ἐάν τις ἀπνευστιάζῃ, ἡ λὺγξ παύεται; ἢ διότι ἡ μὲν ὑπὸ καταψύξεως γίνεται (διὸ καὶ οἱ φοβούμενοι καὶ οἱ ῥιγοῦντες λύζουσιν), κατεχόμενον δὲ τὸ πνεῦμα ἐκθερμαίνει τὸν ἐντὸς τόπον;* — Ar. Ach. 690: *εἶτα λύζει καὶ δακρύει.* Luk. peregr. 6: *καὶ τέλος ἀπῆγον αὐτὸν λύζοντα.* Antipatr. Sid. (in Anth. 7, 218, 12): *καὶ γοερὸν λύζων ἐστενάχησεν Ἔρως.* — Dazu: *λύγγ-* (*λύγξ*, von Pollux 4, 175 wird die Nominativform *λύξ* angeführt) ‚der Schlucken'; Thuk. 2, 49, 4: *λύγξ τε τοῖς πλείοσιν ἐνέπεσε κενή.* Plat. Gastm. 185, C und D: *τυχεῖν δὲ αὐτῷ τινὰ ἢ ὑπὸ πλησμονῆς ἢ ὑπό τινος ἄλλου λύγγα ἐπιπεπτωκυῖαν καὶ οὐχ οἷόν τε εἶναι λέγειν, ἀλλ᾽ εἰπεῖν αὐτόν . . . ὦ Ἐρυξίμαχε, δίκαιος εἶ ἢ παῦσαί με τῆς λυγγός.* Hipp. 1, 160: *αἱ μετὰ λυγγὸς ἀφωνίαι κάκιστον.* 2, 280: *πυρετὸς λυγγώδης. πυρετὸς ἴσχει σπερχνός καὶ ῥῖγος καὶ βὴξ καὶ λύγξ.* 3, 747: *ἐπὶ δὲ ἥπατι φλεγμαίνοντι λὺγξ ἐπιγίνεται.* 757: *ἐπὶ ἐμέτῳ λὺγξ καὶ ὀφθαλμοὶ ἐρυθροὶ κακόν.* 758: *ἐπὶ εἰλεῷ ἔμετος ἢ λὺγξ ἢ σπασμὸς ἢ παραφροσύνη κακόν.* — *λύγδην* ‚schluchzend'; Soph. Oed. Kol. 1621: *λύγδην ἔκλαιον πάντες.* Anastas. (in Anth. 15, 28, 4): *μήτηρ* (Jesu Mutter) *λύγδην ἱσταμένη.* — *λυγμό-ς* ‚der Schlucken'; ‚das Schluchzen'; Hipp. 1, 245: *παραφροσύνη . . . θανατώδης δὲ καὶ ἐν πνεύματι καὶ λυγμῷ.* 1, 287: *ἐπὶ αἵματος ῥύσει πολλῇ ἢ λυγμὸς ἢ σπασμὸς κακόν.* 329: *ἐπὶ ἀκρήτοις ἐμέτοις λυγμὸς κακόν.* 3, 751: *ὑπὸ λυγμοῦ ἐχομένῳ πταρμοὶ ἐπιγενόμενοι λύουσι τὸν λυγμόν.* 754: *σπασμοὶ γίνονται ἢ ὑπὸ πληρώσιος ἢ κενώσιος. οὕτω δὲ καὶ λυγμός.* Nik. ther. 245: *κατ᾽ ἀσφάραγον δέ τε λυγμοὶ κίονα* (‚das Zäpfchen') *τε ξυνίοντες ἐπασσύτεροι κλονέουσιν.* 434: *λυγμοῖσι βαρυνόμενοι θαμέεσσιν.* Al. 378: *τῷ δ᾽ ἤτοι λυγμοὶ μὲν ἀηθέσσοντος ὁμαρτῇ αὐχέν᾽ ἀνακρούουσιν.* 580: *καί ποτε λυγμοὶ ἀνέρα καρδιόωντα θαμειότεροι κλονέουσι.* — Suidas erklärt *λυγμός· ὀλολυγμός.*

Altir. *sluccim* ‚ich schlucke ein, verschlucke' (Fick 2, 321).

Nhd. *schluchzen*; *schlucken*; — mhd. *slûchen* und *slucken* ‚schlucken, schlingen'.

Durch die verwandten Sprachen wird ursprünglich anlautender Zischlaut (**σλύγγ-*) erwiesen. — Im präsentischen *λύζειν* (aus **λύγγjειν*, wie zum Beispiel *κλάζειν* ‚die Stimme erheben, klingen' aus **κλάγγjειν*, siehe

2, Seite 449) erlosch der alte Nasal neben dem ζ, da dieser Laut im Griechischen ausser in dialektischen Formen, wie zum Beispiel κορζία ‚Herz' (Meister-Ahrens 2, 253), überhaupt keinen Consonanten neben sich leidet. In λίγδην und λυγμό-ς wurde der innere Nasal aufgegeben, weil das Griechische die Lautverbindungen γγδ und γγμ überhaupt meidet.

λάμια, Name eines Selachiers (Rochen).

Arist. Thierk. 5, 15: *σελάχη δ' ἐστὶ τά τε εἰρημένα καὶ βοῦς καὶ λάμια καὶ ἀετὸς* . . . 9, 139: *συστρέφονται δὲ καὶ αἱ ἀμίαι* (‚Boniten') . . . . *ἔχουσι δ' ὀδόντας ἰσχυρούς, καὶ ἤδη ὦπται καὶ ἄλλα καὶ λάμια ἐμπεσοῦσα καὶ καθελκωθεῖσα.*

Nächster Zusammenhang mit dem Folgenden lässt sich vermuthen. Drakon 20, 21 bietet die Form λάμνια, die möglicher Weise gar nicht hierher gehört.

λαμυρό-ς ‚gierig, gefrässig'; ‚dreist, unverschämt, muthwillig'.

Timon (bei Athen. 7, 279, F): *γαστρὶ χαριζόμενος, τῆς οὐ λαμυρώτερον οὐδέν.* Theokr. 25, 234: *λαμυροὺς δὲ χανὼν ὑπ' ὀδόντας ἔφηνε* (nämlich λῖς). Nik. ther. 293: *σμερδαλέον δ' ἐπί οἱ λαμυρὸν πέφρικε κάρηνον.* Epikrat. (bei Athen. 6, 262, D): *γάστριν καλοῦσι καὶ λαμυρὸν ὃς ἂν φάγῃ ἡμῶν τι τούτων.* — Xen. Gastm. 8, 24: *εἰ δὲ λαμυρώτερον λέγω, μὴ θαυμάζετε· ὅ τε γὰρ οἶνος συνεπαίρει καὶ ὁ ἀεὶ σύνοικος ἐμοὶ ἔρως κεντρίζει εἰς τὸν ἀντίπαλον ἔρωτα αὐτῷ παρρησιάζεσθαι.* Asklep. (in Anth. 5, 162, 1): *ἡ λαμυρή μ' ἔτρωσε Φιλαίνιον.* Meleagr. (in Anth. 5, 180, 2): *λαμυροῖς ὄμμασι πικρὰ γελᾷ* (nämlich Ἔρως). Diosk. (in Anth. 7, 450, 6): *εἰ δέ τις ἡμέας αἰσχύνων λαμυρὴν ἔπλασεν ἱστορίην.* Plut. Alkib. und Coriol. 1: *πολιτείαν δὲ τὴν μὲν Ἀλκιβιάδου τὴν ἄγαν λαμυρὰν* . . . . *οἱ σώφρονες ἐβδελύττοντο.* Mar. 38: *προσβλέψας δὲ τῷ Μαρίῳ λαμυρόν τι καὶ γεγηθὸς ἔστη* (nämlich *ὄνος*) *πρῶτον ἐναντίον.*

Ausser dem ρο ist möglicher Weise auch noch das μυ suffixal, wie es zum Beispiel deutlich der Fall ist in ἁλμυρό-ς ‚zum Meere gehörig, salzig' (? siehe 1, Seite 325); so würde sich ein einfaches λα-, etwa ‚gierig verlangen' (?) als zu Grunde liegender Verbalstamm herausstellen.

λάμπ-ειν oder auch medial λάμπ-εσθαι ‚leuchten'; vereinzelt in der nachhomerischen Sprache auch von der Stimme ‚laut oder deutlich ertönen'; die active Form begegnet bei Euripides und einigen Späteren auch mit der causativen Bedeutung ‚leuchten lassen, erglänzen lassen'.

Bei Homer 30 mal. Il. 17, 650: *ἠϝέλιος δ' ἐπ-έλαμψε.* Il. 18, 492: *νύμφας δ' ἐκ θαλάμων δαϝίδων ὕπο λαμπομενάων ἠγίνεον ἀνὰ ϝάστυ.* Il. 4, 432: *ἀμφὶ δὲ πᾶσιν τεύχεα ποικίλ' ἔλαμπε.* Il. 10, 154: *τῆλε δὲ χαλκὸς λάμφ' ὥς τε στεροπή.* Il. 13, 474: *ὀφθαλμὼ δ' ἄρα ϝοι πυρὶ λάμπετον.* Il. 20, 46: *ὁρῶντο ποδώκεα Πηλεϝίωνα τεύχεσι λαμπόμενον.* — Soph. Kön. Oed. 186: *παιὰν δὲ λάμπει στονόεσσά τε γῆρυς ὅμαυλος.* 473: *ἔλαμψε γὰρ τοῦ νιφόεντος ἀρτίως φανεῖσα φάμα Παρνασοῦ.* Eur. Hel. 1131: *ἀνὴρ . . . δόλιον ἀστέρα λάμψας.* Phoen. 226: *ὦ λάμπουσα πέτρα πυρὸς δικόρυφον σέλας ὑπὲρ ἄκρων.* Ion 83: *ἅρματα μὲν τάδε λαμπρὰ*

τεθρίππων ἥλιος ἤδη λάμπει κατὰ γῆν. — Dazu: *λαμπάδ-* (*λαμπάς*) ‚Fackel‘; Aesch. Sieben 433: *φλέγει δὲ λαμπὰς διὰ χεροῖν ὡπλισμένη.* Soph. Trach. 1189: *πευκίνης λαβόντα λαμπάδος σέλας πρῆσαι.* — *λαμπρό-ς* ‚leuchtend‘; bei Homer 12mal. Il. 1, 605: *κατέδυ λαμπρὸν φάϝος ἠϝελίοιο.* Il. 4, 77: *οἷον δ' ἀστέρα ἧκε Κρόνου πάϝις . . . λαμπρόν.* Il. 13, 132: *ψαῦον δ' ἱππόκομοι κόρυθες λαμπροῖσι φάλοισιν νευόντων.* Od. 19, 234: *λαμπρὸς δ' ἔεν* (nämlich *χιτών*) *ἠϝέλιος ϝώς.* Soph. Aias 256: *λαμπρᾶς γὰρ ἄτερ στεροπᾶς ᾄξας ὀξὺς νότος ὥς, λήγει.* Thuk. 7, 44, 2: *ἦν μὲν γὰρ σελήνη λαμπρά.* Aesch. Eum. 797: *ἐκ Διὸς γὰρ λαμπρὰ μαρτύρια παρῆν.* — *λάμπη* (siehe besonders).

Lat. *limpido-s* ‚hell, klar‘; Catull. 4, 24: *limpidum lacum*; Plin. 37, 126: *dêterrimae autem Arabicae* (nämlich *chrysolithi*) . . . *etiam qvae limpidae contigêre velutî scobe refertae*; 35, 184: *liqvidî* (nämlich *alûminis*) *probâtio ut sit limpidum lacteumqve sine offensîs fricandî.*

Altn. *leiptr* ‚Blitz‘ (Fick 1[4], 532).

Altpreuss. *lôpis* ‚Flamme‘; — lit. *liêpsnà* ‚Flamme‘; — lett. *lâpa* ‚Kienfackel‘ (Fick a. a. O.).

λάμπη ‚Schaum, Schimmel, Kahm auf dem Wein‘.

Aesch. Eum. 387: *ἄτιμ' ἀτίετα διόμεναι λάχη θεῶν διχοστατοῦντ' ἀναλίῳ λάμπᾳ* (von Einigen geändert in *λάπᾳ*). Plut. mor. 1073, A: *οὓς μηδὲν οἴομαι τῶν κωνώπων διαφέρειν· χαίρουσι γὰρ λάμπῃ καὶ ὄξει, τὸν δὲ πότιμον καὶ χρηστὸν οἶνον ἀποπετόμενοι φεύγουσιν.* Diosk. 5, 87: *περὶ κεκαυμένου χαλκοῦ . . . . πλύνεται δὲ ὡς ἡ καδμεία, τετράκις τῆς ἡμέρας ἀλλασσομένου τοῦ ὕδατος, ἄχρι μηδεμία ἐφίσταται λάμπη.*

Gehört zum Vorausgehenden.

λαμπήνη ‚ein bedeckter Wagen‘.

Soph. Bruchst. 408: *λαμπήνη.* Menand. (bei Pollux 10, 52): *ἡ λαμπήνη.* Poseidipp. (bei Pollux 10, 139): *σκηνὰς ὄχους ῥίσκους ἀορτὰς τάχανα λαμπήνας ὄνους.* Pollux 10, 51: *τὰ εἴδη τῶν ὀχημάτων ἰστέον, εἴθ' ἅρματα εἴτ' ὄχους εἴθ' ἁμάξας εἴτε λαμπήνας αὐτὰ προσήκει καλεῖν.*

Ob etwa auch zu *λάμπειν* ‚leuchten‘ gehörig? Die Suffixform wie in *σελήνη* ‚Mond‘ (Seite 58), *γαλήνη* ‚Meeresstille‘ (3, Seite 58) und noch einigen anderen Wörtern.

λάμπων-, ein Wurf beim Würfelspiel.

Eubul. (bei Poll. 7, 105): *δορεύς, λάμπων, Κύκλωπες, ἐπιφέρων, Σόλων, Σίμων.*

Vermuthlich zu *λάμπ-ειν* ‚leuchten‘ (Seite 592).

λαμπυρίδ- (*λαμπυρίς*) ‚Johanniswürmchen, Glühwürmchen‘.

Arist. part. an. 1, 3: *οἷον πτερωτὸν καὶ ἄπτερον* (*ἔστι γὰρ ἄμφω ταὐτόν*), *οἷον μύρμηξ καὶ λαμπυρὶς καὶ ἕτερά τινα.*

Weiblichgeschlechtige Form eines muthmaasslichen Adjectivs **λαμπυρό-ς* ‚leuchtend‘(?), das nach Art von *καπυρό-ς* ‚trocken‘ (2, Seite 245) und andern ähnlichen Adjectiven gebildet, von *λάμπ-ειν* ‚leuchten‘ (Seite 592) ausgegangen sein wird.

λαμψάνη, Name einer essbaren Pflanze; vielleicht ‚grauer Senf', oder auch ‚Ackersenf'.

Diosk. 2, 142: *λαμψάνη λάχανόν ἐστιν ἄγριον, τροφιμώτερον καὶ εὐστομαχώτερον τοῦ λαπάθου, οὗ τὰ φύλλα καὶ ὁ καυλὸς ἐσθίεται ἑφθά.*

Etymologisch nicht verständlich.

λαμβάνειν (Pind. Ol. 1, 18 und 81; Isthm. 4, 62; Aesch. Ch. 128; Soph. Kön. Oed. 1031. Homer und Hesiod haben keine unmittelbar zugehörige Form), präsentische Bildung zu *λαβ-* ‚nehmen, ergreifen' (Seite 553).

λάμνη, Name eines grossen Meerfisches.

Opp. Fischf. 1, 370: *κήτεα δ' ὀβριμόγυια, πελώρια, θαύματα πόντου ... ἐν δὲ ... ἀταρτηρῆς τε δυσάντεα χάσματα λάμνης.* 5, 36: *τίς δὲ τόσον χλούνης φορέει σθένος, ὅσσον ἄαπτοι λάμναι;*

Mit *λάμια*, Name eines Selachiers (Rochen) (Seite 592) und *λαμυρό-ς* ‚gierig, gefrässig' (Seite 592) lässt sich vielleicht Zusammenhang vermuthen. Als suffixaler Theil des Wortes wird wohl *μνη* gelten dürfen, wie es zum Beispiel in *ποίμνη* ‚Heerde' (2, Seite 593) und *πλήμνη* ‚Nabe des Rades' (2, Seite 709) und auch noch sonst entgegen tritt.

λέμματ- (*λέμμα*) ‚Abgeschabtes, Schale' (von Eiern und Früchten).

Ar. Vögel 674: *ὥσπερ ᾠὸν νὴ Δί' ἀπολέψαντα χρὴ ἀπὸ τῆς κεφαλῆς τὸ λέμμα κᾆθ' οὕτω φιλεῖν.* Hipp. 2, 775: *ὑποκάπνιζε ... σικύης λέμματα.* Alex. (bei Athen. 2, 55, C): *μὴ ὥρασι μετὰ τῶν κακῶν ἵκοιθ' ὁ τοὺς θέρμους φαγών, ἐν τῷ προθύρῳ τὰ λέμμαθ' ὅτιὴ κατέλιπε.* Theophr. Pflanz. 6, 11, 6: *ὅταν συλλέξωσι* (nämlich *κάλαμον*) *τιθέασιν ὑπαίθριον τοῦ χειμῶνος ἐν τῷ λέμματι.* Poll. 6, 51: *εἴποις δ' ἂν ... ἰχθύων λέπη καὶ λεπίδα καὶ λέμματα* (‚Schuppen').

Zu *λέπ-ειν* ‚abschälen, abschaben' (Seite 525), also aus **λέπματ-*, ganz wie zum Beispiel *κλέμματ-* ‚Gestohlenes' (Thuk. 5, 6, 5: Eur. Hek. 618; Plat. Ges. 9, 857, B) aus **κλέπματ-*.

λέμβο-ς ‚Nachen, Fischerkahn'; dann auch Bezeichnung eines Parasiten, der wie ein ins Schlepptau genommenes Schiff jemandem nachzieht.

Dem. 32, 6: *ὁ Ἡγέστρατος ... ῥίπτει ἑαυτὸν εἰς τὴν θάλατταν, διαμαρτὼν δὲ τοῦ λέμβου διὰ τὸ νύκτ' εἶναι, ἀπεπνίγη.* 32, 7: *ἔπειθε τὸν πρῳρέα καὶ τοὺς ναύτας εἰς τὸν λέμβον ἐκβαίνειν καὶ ἐκλείπειν τὴν ναῦν τὴν ταχίστην.* Theokr. 21, 12: *κεῖτο τὰ τᾶς θήρας ἀθλήματα ... γέρων τ' ἐπ' ἐρείσμασι λέμβος.* Polyb. 1, 53, 9: *τοῖς ἐκ τῶν Συρακουσῶν προαπεσταλμένοις ταμίαις ἀνήγγειλαν οἱ προπλεῖν εἰθισμένοι λέμβοι τὸν ἐπίπλουν τῶν ὑπεναντίων.* — Anaxandrid. (bei Athen. 6, 242, F): *ὄπισθεν ἀκολουθεῖ κόλαξ τῳ, λέμβος ἐπικέκληται.*

Ungewisser Herkunft.

λέμφο-ς ‚Schleim', dann für ‚Dummheit'; als Adjectiv ‚dumm, einfältig'.

Hesych erklärt *λέμφοι· αἱ πεπηγμέναι μύξαι* und *λέμφος ὁ μυξώδης καὶ μάταιος . δηλοῖ δὲ τὸν ἀνόητον καὶ ἀπόπληκτον.* Menand. Bruchst. 493: *γέρων ἀπεμέμυκτ' ἄθλιος λέμφος.* Liban. 4, 615, 19 (ed.

Reiske): *ἀλλ᾽ οὐχ οὕτω λέμφος οὐδ᾽ ἀνόητός τις ἐγώ, ὥστε* . . . 4, 630, 21: *ἐνταῦθα κομψὸς καὶ σοφιστής· οὐ δὲ δεῖ πλουτεῖν, ἠλίθιος, ἀγροῖκος, κορύζης καὶ λέμφου ἔμπλεως.*

Dunklen Ursprungs.

λέμνα, Name einer Wasserpflanze, vielleicht ‚Wasserlinse'.

Theophr. Pflanz. 4, 10, 1: *ὃ γὰρ προσαγορεύουσι λέμνα τοῦτο πλείω τὸ καθ᾽ ὕδατός ἐστιν.*

Etymologisch nicht verständlich.

λῆματ- (*λῆμα*) ‚Wille, Entschlossenheit'.

Pind. Pyth. 3, 25: *ἔσχε τοιαύταν μεγάλαν αὐάταν καλλιπέπλου λῆμα Κορωνίδος.* 8, 45: *φυᾷ τὸ γενναῖον ἐπιπρέπει ἐκ πατέρων παισὶν λῆμα.* Nem. 1, 57: *εἶδε γὰρ ἐκνόμιον λῆμά τε καὶ δύναμιν υἱοῦ.* Soph. Oed. Kol. 877: *ὅσον λῆμ᾽ ἔχων ἀφίκου.* Hdt. 5, 111: *ἦν . . . τὰ δὲ πολέμια κάρτα δόκιμος καὶ ἄλλως λήματος πλέος.* 9, 62: *λήματι μέν νυν καὶ ῥώμῃ οὐκ ἕσσονες ἦσαν οἱ Πέρσαι.* Ar. Frösche 463: *καθ᾽ Ἡρακλέα τὸ σχῆμα καὶ τὸ λῆμ᾽ ἔχων.*

Zu *λῆ-ν* ‚wünschen, wollen' (Seite 501). Gebildet durch das sehr gewöhnliche Suffix *ματ*, ganz wie zum Beispiel *ῥῆματ-* ‚Wort, Ausspruch' (Seite 447; zu *ῥη-*, alt *ϝρη-* ‚sagen').

λήμη ‚Eiter in den Augen, Augenbutter'.

Ar. Lys. 301: *οὐ γὰρ ἄν ποθ᾽ ὧδ᾽ ὀδὰξ ἔβρυκε τὰς λήμας ἐμοῦ.* Hipp. 1, 91: *ἢν γὰρ . . . λῆμαι φαίνωνται περὶ τὰς ὄψιας . . . ταῦτα πάντα κακὰ νομίζειν καὶ ὀλέθρια εἶναι.* 1, 211: *ἢν δὲ τὸ μὲν δάκρυον τῇ λήμῃ μεμιγμένον ᾖ καὶ μὴ θερμὸν ἰσχυρῶς, ἡ δὲ λήμη λευκή τε ᾖ καὶ μαλθακή.* Demades nach Athen. 3, 99, D: *Δημάδης δὲ ὁ ῥήτωρ ἔλεγε τὴν μὲν Αἴγιναν εἶναι λήμην τοῦ Πειραιῶς.* Plut. Per. 8: *οἷον τὸ τὴν Αἴγιναν ὡς λήμην τοῦ Πειραιῶς ἀφελεῖν κελεῦσαι.* Arist. rhet. 3, 10: *Περικλῆς τὴν Αἴγιναν ἀφελεῖν ἐκέλευσε τὴν λήμην τοῦ Πειραιέως.* Ar. Plut. 581: *ὦ Κρονικαῖς λήμαις* (hier bildlich) *ὄντως λημῶντες τὰς φρένας ἄμφω.* Plut. mor. 1101, C: *δεῖ μὲν γὰρ ἀμέλει τῆς περὶ θεῶν δόξης ὥσπερ ὄψεως λήμην ἀφαιρεῖν τὴν δεισιδαιμονίαν.* — Dazu: *λημάειν* ‚triefäugig sein'; Hipp. 1, 211: *ὀφθαλμοὶ δὲ λημῶντες ἄριστα ἐπαλλάττουσιν.* Luk. Tim. 2: *λημᾷς δὲ καὶ ἀμβλυώττεις πρὸς τὰ γιγνόμενα.* Ar. Wolken 327: *νῦν γέ τοι ἤδη καθορᾷς αὐτάς, εἰ μὴ λημᾷς κολοκύνταις.* Plut. 581: *ὦ Κρονικαῖς λήμαις ὄντως λημῶντες τὰς φρένας ἄμφω* (wurde schon oben angeführt).

Dunkler Herkunft. Ob dem *λ* möglicher Weise ein anlautender Zischlaut vorausging?

λημνίσκο-ς ‚wollenes Band'; ‚Vogelschlinge'.

Polyb. 18, 46, 12: *οἱ δὲ πολλοὶ στεφάνους ἐπιρριπτοῦντες καὶ λημνίσκους.* Plut. Sulla 27: *δάφνης στεφάνου τύπον ἔχων ὁ λοβὸς ὤφθη, καὶ λημνίσκων δύο κατηρτημένων.* Anth. 12, 123, 2: *νικήσαντα . . . λημνίσκοις μαλακοῖς ἐστεφάνωσα δέκα.* Kallix. (bei Athen. 5, 200, C): *ἐκ τούτου περιστεραὶ καὶ φάσσαι καὶ τρυγόνες καθ᾽ ὅλην ἐξίπταντο τὴν ὁδόν,*

λημνίσκοις τοὺς πόδας δεδεμέναι πρὸς τὸ ῥαδίως ὑπὸ τῶν θεωμένων ἁρπάζεσθαι.

Hat die Form eines Verkleinerungswortes nach Art von *ἀνθρωπίσκο-ς* ‚Menschlein' (Plat. Phaedr. 243, A) und zahlreichen ähnlichen Bildungen, ist im Uebrigen aber etymologisch nicht verständlich. Darf *μν* als suffixal gelten? Ist an irgend welchen Zusammenhang mit dem Namen der Insel *Λῆμνο-ς* (Il. 1, 593; 2, 722; 8, 230) zu denken?

λιμέν- (*λιμήν*) ‚Bucht, Hafen'; nachhomerisch auch allgemein ‚Sammelplatz'; ‚Zufluchtsort, Schirmstätte'.

Bei Homer 34 mal. Il. 1, 432: *λιμένος πολυβενθέος ἐντὸς ἵκοντο.* Il. 21, 23: *ἰχθύες . . φεύγοντες πιμλᾶσι μυχοὺς λιμένος ἐνόρμου.* Od. 4, 846: *λιμένες δ' ἔνι ναύλοχοι αὐτῇ* (nämlich *νήσῳ*) *ἀμφίδυμοι.* Od. 13, 195: *φαινέσκετο πάντα Ϝάνακτι . . . λιμένες τε πάνορμοι.* Od. 10, 92: *αἵ* (nämlich *νῆϜες*) *μὲν ἄρ' ἔντοσθεν λιμένος κοϜίλοιο δέδεντο πλησίαι.* Od. 10, 87: *ἔνθ' ἐπεὶ ἐς λιμένα κλυτὸν ἤλθομεν.* Od. 12, 305: *στήσαμεν ἐν λιμένι γλαφυρῷ ἐνεργέα νῆϜα ἄγχ' ὕδατος γλυκεροῖο.* — Aesch. Pers. 250: *ὦ Περσὶς αἶα καὶ πολὺς πλούτου λιμήν.* Soph. Ant. 1000: *παλαιὸν θᾶκον . . ., ἵν' ἦν μοι παντὸς οἰωνοῦ λιμήν.* 1284: *ἰὼ δυσκάθαρτος Ἅιδου λιμήν.* Eur. Or. 1077: *σοὶ μὲν . . . καὶ δῶμα πατρὸς καὶ μέγας πλούτου λιμήν.* Aesch. Schutzfl. 471: *κοὐδαμοῦ λιμὴν κακῶν.* Soph. Aias 683: *τοῖς πολλοῖσι γὰρ βροτῶν ἄπιστός ἐσθ' ἑταιρείας λιμήν.* Eur. Med. 769: *οὗτος γὰρ ἀνὴρ . . . λιμὴν πέφανται τῶν ἐμῶν βουλευμάτων.*

Als Suffix löst sich *μεν* ab, wie es noch entgegentritt in *ὑμέν-* ‚dünne Haut, zarte Hülle' (2, Seite 168), *ὑμέν-*, Name des Hochzeitsgottes (2, Seite 169), *πυθμέν-* ‚unterster Theil eines Dinges, Boden' (2, Seite 542), *ποιμέν-* ‚Hirt' (2, Seite 592). Aber was besagt hier die Verbalgrundform *λι-*? Etwa ‚umschliessen, umhegen, bergen'?

λῑμό-ς ‚Hunger'; tritt einige Male auch mit weiblichem Geschlecht auf, so Hom. hymn. Dem. 311: *λιμοῦ ὑπ' ἀργαλέης,* Ar. Ach. 743: *πειρασεῖσθε τᾶς λιμοῦ κακῶς,* Kall. epigr. 47, 5: *ἁ λιμός,* fragm. anon. 43: *κακῆς ἀλκτήρια λιμοῦ,* Bion 6, 4: *ὅτ' ἀνδράσι λιμὸς ἐλαφρά.*

Bei Homer 8 mal. Il. 19, 166: *λάθρῃ γυῖα βαρύνεται, ἠδὲ κιχάνει δίψα τε καὶ λιμός.* Od. 4, 369: *ἔτειρε δὲ γαστέρα λιμός.* Od. 10, 177: *μνησόμεθα βρώμης, μηδὲ τρυχώμεθα λιμῷ.* Od. 12, 342: *λιμῷ δ' οἴκτιστον θανέειν καὶ πότμον ἐπισπεῖν.* Hes. Werke 243: *τοῖσιν δ' οὐρανόθεν μέγ' ἐπήγαγε πῆμα Κρονίων, λιμὸν ὁμοῦ καὶ λοιμόν.* Poseid. (bei Athen. 9, 377, A): *κυμινοπρίστας πάντας ἢ λιμοὺς* (hier für ‚Hungerleider') *καλῶν.*

Suffixales *μό* wie in *φῑμό-ς* ‚Maulkorb' (3, Seite 388), *χῡμό-ς* ‚Saft, Feuchtigkeit', ‚Geschmack' (3, Seite 298), *θῡμό-ς* ‚Seele, Leben, Lebenskraft', ‚Leidenschaft', ‚Zorn' (3, Seite 456) und sonst oft. Für das zu Grunde liegende *λῑ-* lässt sich etwa die Bedeutung ‚verlangen, hungern' muthmaassen.

λιμπάνειν (Thuk. 8, 17, 1: *κατα-λιμπάνουσιν.* Eur. El. 909 und Med. 800: *ἐξ-ελίμπανον.* Hipp. 2, 730: *κατα-λίμπανε.* Plat. epist. 358, B: *κατα-λιμ-*

πάνειν. Machon bei Athen. 8, 341, C: *κατα-λιμπάνω.* Arat. 128: *ἐλίμπανε.* Antiphan. Bruchst. 35, 1: *κατ-ελίμπανον.* Luk. Gall. 18: *ἀπο-λιμπάνοις.* Hipp. 2, 371: *λιμπάνεται*), seltenere Präsensbildung zu *λιπ-* ‚lassen, verlassen, zurücklassen‘ (Seite 530), dessen gewöhnliches Präsens *λείπειν* ist.

Präsentische Bildung mit innerem Nasal zeigen beachtenswerther Weise auch die entsprechenden Verbalstämme des Lateinischen (*liqv-* : *linqvere*) und des Altindischen (*ric-* : *rinákti*), wie schon oben (Seite 530) angegeben worden.

λίμνη ‚See, Teich, stehende Wasserfläche‘.

Bei Homer 11 mal. Il. 2, 711: *οἳ δὲ Φερὰς ἐνέμοντο παραὶ Βοιβηϝίδα λίμνην.* Il. 20, 390: *γενεὴ δέ τοί ἐστ᾽ ἐπὶ λίμνῃ Γυγαίῃ.* Il. 21, 317: *τὰ τεύχεα καλά, τά που μάλα νειόθι λίμνης κείσεθ᾽ ὑπ᾽ ἰλύος κεκαλυμμένα.* Il. 13, 21: *Αἰγάς, ἔνθα τέ ϝοι* (d. i. *Ποσειδάωνι*) *κλυτὰ δώματα βένθεσι λίμνης . . . τετεύχατο.* Od. 3, 1: *Ἠϝέλιος δ᾽ ἀνόρουσε, λιπὼν περικαλλέα λίμνην.* Il. 24, 79: *Ϝῖρις . . . ἔνθορε μείλανι πόντῳ· ἐπεστονάχησε δὲ λίμνη.* Hes. th. 365: *Ὠκεανῖναι, αἵ ῥα πολυσπερέες γαῖαν καὶ βένθεα λίμνης* (‚des Meeres‘) *πάντῃ ὁμῶς ἐφέπουσι.*

Nächster Zusammenhang ist öfter angenommen mit *λιμέν-* ‚Bucht, Hafen‘ (Seite 596), so dass also *μνη*, wie ihrer noch unter *λάμνη*, Name eines grossen Meerfisches (Seite 594) Erwähnung geschah, als Suffixform zu gelten haben würde. Der angenommene Zusammenhang aber ist nichts weniger als wirklich wahrscheinlich gemacht. Denkbar bleibt, dass *-μν-* sich ebenso entwickelte, wie zum Beispiel in *σεμνό-ς* (aus **σεβνό-ς*) ‚hochverehrt, ehrwürdig‘ (Seite 39); dann würde sich *λιβ-* als Verbalgrundform ergeben und nur *νη* suffixal sein, wie es zum Beispiel in *λάχνη* ‚Wolle, wolliges Haar‘ (Seite 565) enthalten ist.

λαῖματ- (*λαῖμα*), von ganz ungewisser Bedeutung.

Nur Ar. Vögel 1563: *ἀνῆλθ᾽ αὐτῷ κάτωθεν πρὸς τὸ λαῖμα τῆς καμήλου Χαιρεφῶν ἡ νυκτερίς.*

Das Suffix ohne Zweifel wie in *λῆματ-* ‚Wille, Entschlossenheit‘ (Seite 595) und sonst oft.

λαιμάσσειν (jünger attisch *λαιμάττειν*) ‚gierig verschlingen‘.

Nur Ar. Ekkl. 1178: *ἀλλὰ λαιμάττουσί που.* — Dazu in gleicher Bedeutung *λαιμάζειν* (Hesych: *λαιμάζουσιν· ἐσθίουσιν ἀμέτρως*) und *λαιμώσσειν.* Hippon. Bruchst. 76: *λαιμώσσει* (Bergk schreibt *λαιμᾷ*) *δέ σου τὸ χεῖλος ὡς ἐρωδιοῦ.* Nik. al. 352: *καί κε μελιζώροιο νέον κορέσαιο ποτοῖο ἀνέρα λαιμώσσοντα* (OSchneider bevorzugt die Lesart *λαιμάσσοντα*). ther. 470: *οὔρεα μαιμώσσων* (daneben findet sich die Lesart *λαιμώσσων*) *ἐπινίσσεται* (nämlich *κεγχρίνης*) *ὀκριόεντα.*

Als nächste Grundlage lässt sich **λαιμάτjειν* oder auch **λαιμάκjειν* vermuthen. Nächster Zusammenhang wird mit dem Nächstfolgenden bestehen und mit *λαιμό-ς* ‚Kehle, Schlund‘ (siehe Seite 598).

λαίμαργο-ς ‚gefrässig, gierig‘.

Arist. Thierk. 8, 31: *λαίμαργος δὲ μάλιστα τῶν ἰχθύων ὁ κεστρεύς* (‚die

Meeräsche') ἐστι καὶ ἄπληστος. Part. an. 3, 14: τὸ δὲ τῶν ἰχθύων γένος ἅπαν . . . λαίμαργον πρὸς τὴν τροφήν ἐστι. Theophr. c. pl. 1, 22, 1: οὐδὲ τὰ ζῶα τὰ πολυγονώτερα θερμότερα οὐδὲ ἀνάπαλιν ψυχρότερα τὰ ὀλιγογονώτερα καθάπερ τὰ σαρκοφάγα καὶ λαίμαργα. Anth. 9, 252, 2: λαιμάργων εἶδε λύκων ἀγέλην; — Dazu: λαιμαργία ‚Gefrässigkeit'; Plat. Staat 10, 619, B: ὑπὸ ἀφροσύνης τε καὶ λαιμαργίας οὐ πάντα ἱκανῶς ἀνασκεψάμενον ἑλέσθαι.

Steht in nächstem Zusammenhang mit dem vorausgehenden sowohl als mit dem nachfolgenden Wort. Der Schlusstheil aber ist derselbe wie in λαίθαργο-ς ‚heimtückisch' (Seite 579), λήθαργο-ς ‚vergessend, schlafsüchtig, träge' (Seite 577) und noch mehreren anderen Bildungen.

λαιμό-ς ‚Kehle'.

Bei Homer 5 mal. Il. 13, 388: ὃ δέ μιν φθάμενος βάλε δόρϝι λαιμὸν ὑπ' ἀνθερεῶνα. Il. 13, 542: λαιμὸν τύψε . . . ὀξέϝι δόρϝι. Il. 18, 34: δέδϝιε γὰρ μὴ λαιμὸν ἀποτμήξειε σιδήρῳ. Il. 19, 209: πρὶν δ' οὔ πως ἂν ἐμοί γε φίλον κατὰ λαιμὸν ἰείη οὐ πόσις οὐδὲ βρῶσις. Od. 22, 15: τὸν δ' Ὀδυσεὺς κατὰ λαιμὸν ἐπισχόμενος βάλεν ἰῷ, ἄντικρυς δ' ἁπαλοῖο δι' αὐχένος ἤλυθ' ἀκωκή. Eur. Ion 1065: λαιμῶν ἐξάψει βρόχον ἀμφὶ δειρήν.

Ruht mit den beiden vorausgehenden Wörtern auf dem selben Grunde und bedeutete wohl an erster Stelle ‚der Verschlingende, der Schlund'. Als Suffix löst sich μό ab, ganz wie zum Beispiel in λῑμό-ς ‚Hunger (Seite 596), die zu Grunde liegende Verbalform aber ist vielleicht ganz dieselbe wie in λαμυρό-ς ‚gierig, gefrässig' (Seite 592). Bezüglich der Entwicklung des inneren ι lassen sich vielleicht Bildungen wie ποιμέν- ‚Hirt' (2, Seite 592) vergleichen.

λαιμό-ς ‚ausgelassen, wild'.

Menand. Bruchst. 106: καὶ λαιμὰ βακχεύει λαβὼν τὰ χρήματα.

Steht mit dem Vorausgehenden möglicher Weise in nahem Zusammenhang.

λειμών- ‚Wiese, Aue'; in der nachhomerischen Sprache bisweilen auch in übertragener Bedeutung gebraucht.

Bei Homer 14 mal. Il. 2, 461: ὥς τ' ὀρνίθων πετεηνῶν ϝέθνεα πολλά, χηνῶν ἢ γεράνων ἢ κύκνων δουλιχοδέρϝων, Ἀσίῳ ἐν λειμῶνι, Καϋστρίου ἀμφὶ ῥέϝεθρα ἔνθα καὶ ἔνθα ποτῶνται. Il. 2, 467: ἔσταν δ' ἐν λειμῶνι Σκαμανδρίῳ ἀνθεμόϝεντι μυρίοι. Od. 21, 49: τὰ δ' ἀνέβραχεν ἠύτε ταῦρος βοσκόμενος λειμῶνι. Od. 4, 605: ἐν δ' Ἰθάκῃ οὔτ' ἂρ δρόμοι εὐρέϝες οὔτε τι λειμών. Od. 5, 72: ἀμφὶ δὲ λειμῶνες μαλακοὶ ϝίου ἠδὲ σελίνου θήλεον. Od. 9, 132: ἐν μὲν γὰρ λειμῶνες ἁλὸς πολιοῖο παρ' ὄχθας ὑδρηλοὶ μαλακοί. Od. 11, 539: ψυχὴ . . . Αἰακίδαο φοίτα μακρὰ βιβᾶσα κατ' ἀσφοδελὸν λειμῶνα. — Eur. Kykl. 171: ψαῦσαι χεροῖν λειμῶνος (hier für ‚weibliches Glied'). Plat. Soph. 222, A: πλούτου καὶ νεότητος οἷον λειμῶνας ἀφθόνους. Plut. mor. 1088, D: ὡς ἐκεῖ νομὰς καὶ λειμῶνας ἀμφιλαφεῖς ἡδονῶν ἔξοντες. — Dazu: die gleichbedeutende Form λεῖμακ-

(*λεῖμαξ*). Eur. Phoen. 1571: *λωτοτρόφον κατὰ λείμακα . . . μαρναμένους.* Bakch. 867: *ὡς νεβρὸς χλοεραῖς ἐμπαίζουσα λείμακος ἡδοναῖς.* Iph. Aul. 1544: *ἱκόμεσθα . . . Ἀρτέμιδος ἄλσος λειμακάς τ' ἀνθεσφόρους, ἵν' ἦν Ἀχαιῶν σύλλογος στρατεύματος.*

Das Suffix wie in *χειμών-* ‚Sturm und Kälte, Winter' (3, Seite 297), *κευθμών-* ‚verborgener, abgelegener Ort, Winkel' (Od. 10, 283; 13, 367) und sonst. Die zu Grunde liegende Verbalform ist ihrer Bedeutung nach nicht verständlich. Sehr ansprechend ist die Zusammenstellung (bei Fick 1[4], 538) mit lett. *leija* ‚Thal, Niederung' und *leijs* ‚niedrig gelegen'. — Das ableitende suffixale *κ* von *λείμακ-* wie in *ἕρμακ-ες* ‚Klippen, Steinhaufen' (1, Seite 463) und sonst.

λοιμό-ς ‚verderbliche Krankheit, Seuche'.

Bei Homer nur Il. 1, 61: *εἰ δὴ ὁμοῦ πτόλεμός τε δαμᾷ καὶ λοιμὸς Ἀχαιϝούς* (und Il. 1, 97: *λοιμοῖο βαρείας χεῖρας ἀφέξει*, statt welcher letzteren Lesart sich aber entschieden mehr empfiehlt *Δαναοῖσιν ἀϝεικέα λοιγὸν ἀπώσει*). Hes. Werke 243: *τοῖσιν δ' οὐρανόθεν μέγ' ἐπήγαγε πῆμα Κρονίων, λιμὸν ὁμοῦ καὶ λοιμόν.* Aesch. Pers. 715: *λοιμοῦ τις ἦλθε σκηπτός, ἢ στάσις πόλει;* Schutzfl. 659: *μήποτε λοιμὸς ἀνδρῶν τάνδε πόλιν κενώσαι.* Hdt. 7, 171: *ἀντὶ τούτων δέ σφι ἀπονοστήσασι ἐκ Τροίης λιμόν τε καὶ λοιμὸν γενέσθαι καὶ αὐτοῖσι καὶ τοῖσι προβάτοισι.* 8, 115: *ἐπιλαβὼν δὲ λοιμός τε τὸν στρατὸν καὶ δυσεντερίη κατ' ὁδὸν διέφθειρε.*

Suffixales *μο*, wie in *λαιμό-ς* ‚Kehle' (Seite 598), *λῑμό-ς* ‚Hunger' (Seite 596), *οἶμο-ς* ‚Weg, Bahn' (2, Seite 136), das aber in der Betonung abweicht, und sonst oft. Die Verbalgrundform aber ist offenbar dieselbe, wie in lat. *lêto-m* ‚Tod, Vernichtung', dessen *ê* auf alten *I*-Diphthong zurückführen wird. Es begegnet mehrfach bei Plautus, wie Aul. 661: *êmortuom ego mê mâvelim lêtô malô*; Merc. 483: *qvô lêtô censês mê ut peream potissimum*; Mil. 1241: *aliô modô . . . consciscam lêtum*; bei Ennius beispielsweise ann. 390: *obcumbunt multî lêtum ferrôqve lapîque.*

λῦματ- (*λῦμα*) ‚Unreinigkeit', ‚sittliche Befleckung, Schande', ‚Verderben'.

Zweimal bei Homer. Il. 1, 314: *οἳ δ' ἀπελυμαίνοντο καὶ εἰς ἅλα λύματ' ἔβαλλον.* Il. 14, 171: *ἀμβροσίῃ μὲν πρῶτον ἀπὸ χροὸς ἱμερόϝεντος λύματα πάντα κάθηρεν* (nämlich *Ἥρη*). Soph. Aias 654: *εἶμι πρός τε λουτρὰ καὶ παρακτίους λειμῶνας, ὡς ἂν λύμαθ' ἁγνίσας ἐμὰ μῆνιν βαρεῖαν ἐξαλύξωμαι θεᾶς.* Hipp. 1, 498: *οὗτοι* (nämlich *ῥόοι*) *τοῦ τε ἐγκεφάλου λύματά εἰσιν ἀπιόντες.* — Soph. Oed. Kol. 805: *λῦμα τῷ γήρᾳ τρέφει.* — Aesch. Prom. 691: *οὔποτ' ηὔχουν . . . ὧδε δυσθέατα καὶ δύσοιστα πήματα, λύματα, δείματ' ἐμὰν ἀμφάκει κέντρῳ ψήξειν ψυχάν.* Eur. Tro. 591: *σύ τ' ὦ λῦμ' Ἀχαιῶν.* — Dazu: *ἀπο-λῡμαίνεσθαι* ‚Unreinigkeit von sich abthun'; Il. 1, 313 und 314: *λαϝοὺς δ' Ἀτρεϝίδης ἀπολυμαίνεσθαι ἄνωγεν. οἳ δ' ἀπελυμαίνοντο καὶ εἰς ἅλα λύματ' ἔβαλλον.* Ap. Rh. 4, 700: *ῥέζε θυηπολίην, οἵῃ τ' ἀπολυμαίνονται νηλεεῖς ἱκέται, ὅτ' ἐφέστιοι ἀντιόωσιν.* — *ἀπο-λῡμαντήρ-* ‚Vertilger des Abfalls'; Od. 17, 220:

πτωχὸν ἀνιηρόν, δαιτῶν ἀπολυμαντῆρα. Od. 17, 377: *πτωχοὶ ἀνιηροί, δαιτῶν ἀπολυμαντῆρες.* — *λυμαίνεσθαι* ‚schimpflich behandeln, beschimpfen'; ‚beschädigen, verletzen'; Hdt. 3, 16: *μαστιγοῦν τὸν νέκυν ἐκέλευε . . . καὶ τἆλλα πάντα λυμαίνεσθαι.* 6, 12: *ὁ δὲ παραλαβὼν ἡμέας λυμαίνεται λύμῃσι ἀνηκέστοισι.* Eur. Bakch. 354: *ὃς εἰσφέρει νόσον καινὴν γυναιξὶ καὶ λέχη λυμαίνεται.* — Hipp. 3, 156: *ἰητροὺς . . . οἳ πολλὰ ἤδη ἐλυμήναντο, ἐμβάλλειν πειρώμενοι τοὺς τοιούτους ὤμους.* Eur. Andr. 719: *ὧδ', ὦ κάκιστε, τῆσδ' ἐλυμήνω χέρας;* Xen. Kyr. 5, 3, 4: *ὡς μηδένα ἢ ἐν τῇ φυλακῇ ἀγρυπνία πολλὴ οὖσα λυμαίνηται ἐν τῇ πορείᾳ.* — *λύμη* (siehe besonders).

Stellt sich unmittelbar zu *λύθρο-* ‚Verunreinigung, Schmutz' und lat. *pol-luere* ‚besudeln'; ‚entehren, entheiligen' (Seite 579). Das Suffix wie in *κῦματ-* ‚Woge' (2, Seite 347), *φῦματ-* ‚Gewächs, Geschwulst' (Hdt. 3, 133 Plat. Tim. 85, C), *λῆματ-* ‚Wille, Entschlossenheit' (Seite 595) und sonst oft.

λύμη ‚Unreinigkeit, Schmutz'; ‚Beschimpfung, Schmach'; ‚Schädigung, Verderben'.

Polyb. 5, 59, 11: *ὁ δὲ καλούμενος Ὀρόντης ποταμὸς . . . ἐπ' αὐτὴν ἱκνεῖται τὴν Ἀντιόχειαν, δι' ἧς φερόμενος καὶ πάσας ὑποδεχόμενος τὰς ἀνθρωπείας λύμας διὰ τὸ πλῆθος τοῦ ῥεύματος.* — Aesch. Prom. 148: *σὸν δέμας . . πέτρᾳ προσαναινόμενον τᾷδ' ἀδαματοδέτοισι λύμαις.* 426: *δαμέντ' ἀδαμαντοδέτοις Τιτᾶνα λύμαις εἰσιδόμαν θεὸν Ἄτλαν.* Hdt. 6, 12: *ὁ δὲ παραλαβὼν ἡμέας λυμαίνεται λύμῃσι ἀνηκέστοισι.* Eur. Hek. 1075: *ἀρνύμενος λώβαν λύμας ἀντίποιν' ἐμᾶς.* — Ar. Vögel 1068: *κτείνω δ' οἳ κήπους εὐώδεις φθείρουσιν λύμαις ἐχθίσταις.* Xen. Oek. 5, 6: *αἱ δὲ κύνες τά τε θηρία ἀπερύκουσαι ἀπὸ λύμης καρπῶν καὶ προβάτων.* Ap. Rh. 2, 218: *ῥύσασθε δυσάμμορον ἀνέρα λύμης.*

Stellt sich dem Vorausgehenden unmittelbar zur Seite. Weiblichgeschlechtige Bildungen auf *μη* und ungeschlechtige auf *ματ* liegen auch sonst mehrfach neben einander, wie *μνήμη* ‚Erinnerung' (Theogn. 798; 1114; Aesch. Prom. 461) und *μνῆματ-* ‚Andenken, Denkmal' (Seite 383), *βρώμη* ‚Speise' (3, Seite 128) und *βρῶματ-* ‚Speise' (Thuk. 4, 26, 5; Xen. mem. 4, 7, 9), *δέσμη* ‚Bündel' (3, Seite 218; *ἀνα-δέσμη* ‚Binde, Haarband' Il. 22, 469) und *δέσματ-* ‚Bande, Fessel' (3, Seite 218) und andere.

λάρο-ς, Name eines Seevogels, wahrscheinlich ‚Möwe'.

Od. 5, 51: *σεύατ'* (nämlich *Ἑρμείας*) *ἔπειτ' ἐπὶ κῦμα λάρῳ ὄρνιθι ϝεϝοικώς.* Arist. Thierk. 2, 88: *νῆττα δὲ καὶ χὴν καὶ λάρος . . . τὸν στόμαχον* (‚Speiseröhre') *εὐρὺν καὶ πλατὺν ὅλον* (nämlich *ἔχουσι*). 5, 30: *ἡ δ' αἴθυια καὶ οἱ λάροι τίκτουσι μὲν ἐν ταῖς περὶ θάλατταν πέτραις, τὸ μὲν πλῆθος δύο ἢ τρία.* 8, 47: *ὁ δὲ λάρος τὸ χρῶμα σποδοειδής.* 8, 48: *καὶ αἱ κορῶναι δὲ νέμονται ἁπτόμεναι τῶν ἐκπιπτόντων* (‚aus dem Meere ausgeworfen') *ζῴων· παμφάγον γάρ ἐστιν. ἔτι δὲ λάρος ὁ λευκὸς καὶ κέπφος.* Ar. Ritter 956: *λάρος κεχηνὼς ἐπὶ πέτρας δημηγορῶν.* Wolken 591: *ἢν Κλέωνα τὸν λάρον* (d. i. ‚den habgierigen') *δώρων ἑλόντες καὶ κλοπῆς.* Vögel 567: *ἢν δ' Ἡρακλέει θύῃ τι, λάρῳ ναστοὺς θύειν*

μελιτούττας. Matron (bei Athen. 4, 134, E): *σχεδόθεν δέ οἱ ἦν παράσιτος Χαιρεφόων, πεινῶντι λάρῳ ὄρνιθι ἐοικώς.* Luk. Tim. 12: *οὗτοι δὲ οἱ λάροι* (hier für ‚Dummköpfe') *τῇ πενίᾳ ξυνέστωσαν, ἣν προτιμῶσιν ἡμῶν.* Athen. 9, 411, C: *τοιοῦτον οὖν αὐτὸν ὑποστησάμενοι ταῖς ἀδηφαγίαις καὶ τῶν ὀρνέων ἀποδεδώκασιν αὐτῷ τὸν λάρον τὸν προσαγορευόμενον βουφάγον.* — Dazu: die gleichbedeutende Form *λαρίδ-* (*λαρίς*). Leonid. Tar. (in Anth. 7, 652, 5): *ἰχθυβόροις λαρίδεσσιν* und (in Anth. 7, 654, 5): *ἐγὼ μὲν ἁλιζώοις λαρίδεσσι κέκλαυμαι.*

Als suffixaler Worttheil hat ohne Zweifel *ρο* zu gelten, wie es in *κάπρο-ς* ‚Eber' (2, Seite 246) und sonst häufig sich findet. Das zu Grunde liegende verbale *λα* aber ist möglicher Weise das selbe mit dem vermuthungsweise aus *λαμυρό-ς* ‚gierig, gefrässig' (Seite 592) entnommenen.

λᾱρό-ς ‚lieblich, angenehm' (für Geschmack, Geruch, Gesicht, Gehör).

Bei Homer 5 mal, jedesmal vom Geschmack. Od. 12, 283: *ἔνθα κεν . . . λαρὸν τετυκοίμεθα δόρπον.* Od. 14, 408: *ἵν' ἐν κλισίῃ λαρὸν τετυκοίμεθα δόρπον.* Il. 17, 572: *λαρὸν δέ ϝοι* (d. i. *μυίῃ*) *αἷμ' ἀνθρώπου.* Il. 19, 316: *λαρὸν παρὰ δεῖπνον ἔθηκας.* Od. 2, 350: *ϝοῖνον . . . ἄφυσσον ϝηδύν, ὅ τις μετὰ τὸν λαρώτατος ὃν σὺ φυλάσσεις.* Ap. Rh. 1, 456: *παρὰ δέ σφίσι μυρί' ἔκειτο εἴδατα καὶ μέθυ λαρόν.* Thall. (in Anth. 9, 220, 4): *ἡμερίδος λαρῆς βότρυς ἀποκρέμαται.* Plat. (in Anth. 9, 826, 4): *ἀντὶ δὲ τοῦ πρὶν πορφυρέου μέθυος λαρὸν ὕδωρ προχέω.* Mosch. 2, 92: *τοῦ* (des Stieres) *δ' ἄμβροτος ὀδμὴ τηλόθι καὶ λειμῶνος ἐκαίνυτο λαρὸν ἀυτμήν.* — Hes. Bruchst. 213: *βαίνον λαροῖς* (‚lieblich anzusehen'; doch wird die Richtigkeit der Form bezweifelt) *ποσί.* Anth. 9, 525, 12: *Λητογενῆ, λαρόν* (nämlich *Ἀπόλλωνα*). — Ap. Rh. 3, 932: *ὀθούνεκεν οὔτε τι λαρὸν οὔτ' ἐρατὸν κούρῃ κεν ἔπος προτιμυθήσετο ἠιθέῳ.* Agath. (in Anth. 7, 602, 2): *οὐδ' ἔτι σοι κεῖνο τὸ λαρὸν ἔπος ἕξεται ἐν στομάτεσσι.* Anth. 9, 571, 4: *λαρὰ δ' ἀπὸ στομάτων φθέγξατο Βακχυλίδης.*

Das gedehnte *ᾱ* drängt zu der Vermuthung, dass vor dem *ρ* ein alter Consonant ausgefallen ist. Der aber war wohl der Zischlaut, so dass also *λᾱρό-ς* aus **λασρό-ς* hervorgegangen sein würde, wie ganz ähnlich *τρήρων-* ‚furchtsam, scheu' (2, Seite 820) aus **τρέσρων-*. Das so erschlossene **λασ-* liegt möglicher Weise auch dem Verb *λιλαίεσθαι* (aus **λιλάσjεσθαι*) ‚heftig wonach verlangen' (siehe Seite 608) zu Grunde. — Als suffixales Element löst sich deutlich das häufige *ρο* ab, wie es zum Beispiel in *σκληρό-ς* ‚trocken, hart, fest' (Seite 106) enthalten ist.

λᾱρῑνό-ς ‚gemästet, fett'.

Ar. Friede 925: *βούλεσθε λαρινῷ βοΐ* (nämlich ‚die Feier begehen'); Xenophan. (bei Athen. 9, 368, E): *πέμψας γὰρ κωλῆν ἐρίφου σκέλος ἤραο πῖον ταύρου λαρινοῦ.* Eratosthen. nach Athen. 9, 376, B: *παραπλησίως δὲ τῷ Ἀχαιῷ καὶ Ἐρατοσθένης ἐν Ἀντεριννύι τοὺς σύας λαρινοὺς προσηγόρευσε μεταγαγὼν καὶ αὐτὸς ἀπὸ τῶν λαρινῶν βοῶν.* Athenäos fügt noch hinzu: *οἳ οὕτως ἐκλήθησαν ἤτοι ἀπὸ τοῦ λαρινεύεσθαι* (*ὅπερ ἐστὶ σιτίζεσθαι. Σώφρων· 'βόες δὲ λαρινεύονται'*) *ἢ ἀπό τινος κώμης Ἠπειρω-*

τικῆς Λαρίνης ἢ ἀπὸ τοῦ βουκολοῦντος αὐτάς· Λαρῖνος δ' οὗτος ἐκαλεῖτο. Ar. Vögel 465: *λέγειν ζητῶ τι πάλαι μέγα καὶ λαρινὸν* (hier bildlich gebraucht) *ἔπος τι.*

Dunklen Ursprungs.

λάρινο-ς, Name eines nicht genauer zu bestimmenden Fisches.

Opp. Fischf. 3, 399: *καὶ μέν τις θρίσσῃσιν ὁμῶς καὶ χαλκίσιν ἄγρην φράσσατ' ὀπωρινήν, καὶ λάρινον εἷλε καὶ ἔθνη τραχούρων.* Hesych führt auf: *λάρινος· ἰχθῦς ποιός.*

Etymologisch nicht verständlich.

λάριμνο-ν, ein kostbares Räucherwerk in Aethiopien.

Strabo 16, 4, 19: *γίνεται δ' ἐν τοῖς Σαβαίοις καὶ τὸ λάριμνον, εὐωδέστατον θυμίαμα.*

Ohne Zweifel ungriechischen Ursprungs. Agatharchides (bei Phot. Bibl. 459ª, 15) bezeichnet das Wort als arabisch (*ἀραβιστὶ δὲ λέγεται λάριμναν*).

λάρυγγ- (*λάρυγξ*) ‚Kehle, Speiseröhre'.

Eur. Kykl. 158: *μῶν τὸν λάρυγγα διεκάναξε* (der Wein) *σου καλῶς*; Ar. Ritter 1363: *ἐκ τοῦ λάρυγγος ἐκκρεμάσας Ὑπέρβολον.* Frösche 575: *ἐγὼ δὲ τὸν λάρυγγ' ἂν ἐκτέμοιμί σου, δρέπανον λαβοῦσα.* Arist. Thierk. 1, 52: *αὐχὴν δὲ τὸ μεταξὺ προσώπου καὶ θώρακος. καὶ τούτου τὸ μὲν πρόσθιον λάρυγξ, τὸ δ' ὀπίσθιον στόμαχος* (‚Speiseröhre'). 2, 13: *ἰδίᾳ δὲ ὁ ἱππέλαφος πώγωνα ἔχει κατὰ τὸν λάρυγγα.* 4, 101: *τὰ μὲν οὖν φωνήεντα ἡ φωνὴ καὶ ὁ λάρυγξ ἀφίησιν.* Eubul. (bei Athen. 3, 113, F); *ἀνόσιοι λάρυγγες, ἀλλοτρίων κτεάνων παραδειπνίδες.*

Mhd. *slurk* ‚Schlund' und *slurken* ‚schlucken'; — altn. *slark* ‚Schwelgerei' (Fick 1[4], 577).

Durch die deutschen Formen wird ursprünglich anlautendes *s* erwiesen. Ob etwa auch lat. *lurcôn-* ‚Fresser, Schlemmer' (Plaut. Pers. 421) und *lurcârî* ‚fressen' (Pompon. com. 169: *lardum lurchâbat*) hierher gehören? Jedenfalls aber ist die Entstehung von *lurcârî* aus **lurgcârî*, wie Fick a. a. O. sie annimmt, durchaus unwahrscheinlich. — Als ganz ähnliches Gebilde darf *φάρυγγ-* ‚Schlund, Kehle' (3, Seite 390) hier angeführt werden.

λάρκο-ς ‚Korb', insbesondere ‚Kohlenkorb'.

Ar. Ach. 351: *ὑπὸ τοῦ δέους δὲ τῆς μαρίλης μοι συχνὴν ὁ λάρκος ἐνετίλησεν ὥσπερ σηπία.* Alexis (bei Pollux 10, 111): *Ἀριστογείτονα τὸν ῥήτορ' εἶδον λάρκον ἠμφιεσμένον τῶν ἀνθρακηρῶν.* — Dazu: *λαρκ-αγωγό-ς* ‚Körbe tragend'; Eur. Bruchst. 283: *τοὺς ὄνους τοὺς λαρκαγωγοὺς ἐξ ὄρους οἴσειν ξύλα.*

Etymologisch nicht verständlich.

λάρνακ- (*λάρναξ*) ‚Kasten, Behälter'; ‚Nachen'.

Bei Homer zweimal. Il. 18, 413: *ὅπλα τε πάντα λάρνακ' ἐς ἀργυρέην ξυλλέξατο.* Il. 24, 795: *καὶ τά* (nämlich *ὀστέα*) *γε χρυσείην ἐς λάρνακα θῆκαν ἑλόντες.* Hdt. 3, 123: *λάρνακας ὀκτὼ πληρώσας λίθων πλὴν κάρτα βραχέος τοῦ περὶ αὐτὰ τὰ χείλεα, ἐπιπολῆς τῶν λίθων χρυσὸν ἐπέβαλε, καταδήσας δὲ τὰς λάρνακας εἶχε ἑτοίμας.* Theokr. 7, 78: *ᾄσεῖ δ' ὥς ποκ'*

ἔδεκτο τὸν αἰπόλον εὐρέα λάρναξ ζωὸν ἐόντα κακῇσιν ἀτασθαλίῃσιν ἄνακτος. 15, 33: ὁ κλὰξ τᾶς μεγάλας πεῖ λάρνακος; Thuk. 2, 34, 3: λάρνακας κυπαρισσίνας ἄγουσιν ἅμαξαι φυλῆς ἑκάστης μίαν· ἔνεστι δὲ τὰ ὀστᾶ ἧς ἕκαστος ἦν φυλῆς. Anth. 7, 340, 2: ὀμβρήσας δακρύοις λάρνακα μαρμαρέην. Leonid. (in Anth. 7, 478, 2): τίνος . . . ὀστέα ταῦτα τλῆμον' ἐν ἡμιχανεῖ λάρνακι γυμνὰ μένει; — Ap. Rh. 1, 622: λάρνακι δ' ἐν κοίλῃ μιν ὕπερθ' ἁλὸς ἧκε φέρεσθαι. Diod. Sic. 5, 62: διὰ τοῦτο τὴν θυγατέρα εἰς λάρνακα συγκλείσαντα βαλεῖν εἰς τὴν θάλατταν. Plut. mor. 968, F: οἱ μὲν οὖν μυθολόγοι τῷ Δευκαλίωνί φασι περιστερὰν ἐκ τῆς λάρνακος ἀφιεμένην δήλωμα γενέσθαι χειμῶνος μὲν εἴσω πάλιν ἐνδυομένην.

Dunkler Herkunft. Das von Hesych (νάρναξ· κιβωτός) angeführte gleichbedeutende νάρναξ lässt es als nicht unwahrscheinlich erscheinen, dass das anlautende λ an die Stelle eines ursprünglichen Nasals getreten sei, wie ähnliches schon oben bei λίκνο-ν ‚Getraideschwinge‘ (Seite 516) vermuthet wurde. Der suffixale Theil des Wortes beginnt mit dem inneren ν. Ganz ähnlich sind in dieser Beziehung θρῖνακ-, ein landwirthschaftliches Geräth, vielleicht ‚Wurfschaufel‘ (3, Seite 474), κλῶνακ- ‚Zweig‘ (Hesych: κλῶναξ· κλάδος) und auch wohl πίνακ- ‚Brett, Tafel, Gemälde‘ (2, Seite 580).

λορδό-ς ‚nach vorn gebeugt‘.

Hipp. 3, 93: καταθεῖναι ἐφ' ὁμαλοῦ τινος καὶ μαλθακοῦ, ὥστε μὴ διαστρέφεσθαι ἢ τῇ ἢ τῇ, μήτε λορδὸν μήτε κυφὸν εἶναι. 3, 189: καὶ ἀναγκάζονται κατὰ τὸν μέγαν σπόνδυλον λορδὸν τὸν αὐχένα ἔχειν. 3, 207: τὰ μὲν εἰς τὸ λορδὸν ῥεύσαντα ὀλέθριά εἰσι καὶ σινόμωρα, τὰ δὲ ἐς τὸ κυφὸν ἀσινέα θανάτου καὶ οὔρων σχεσίων καὶ ἀποναρκωσίων τὸ ἐπίπαν. Ar. Bruchst. 619: χωρεῖ 'πι γραμμὴν λορδὸς ὡς εἰς ἐμβολήν. — Dazu: λορδόειν ‚den Obertheil des Körpers nach vorn beugen‘; Hipp. 3, 199: ἤν τις ψαύῃ αὐτῶν, κατὰ τοῦτο ὑπείκουσι λορδοῦντες. Mnesim. Kom. Bruchst. 4, 55: πίνει, σκιρτᾷ, λορδοῖ, κεντεῖ [βινεῖ]. — λορδόεσθαι ‚sich vorwärts und rückwärts biegen, dass der Unterleib hervortritt‘; Ar. Ekkl. 10: λορδουμένων τε σωμάτων ἐπιστάτην ὀφθαλμὸν οὐδεὶς τὸν σὸν ἐξείργει δόμων. Bruchst. 140: λορδοῦ κιγκλοβάταν ῥυθμόν. Hipp. 3, 207: ὅσῳ γὰρ ἄν τις μείζω (nämlich einen Schröpfkopf) προσβάλλῃ, τοσούτῳ μᾶλλον λορδοῦνται οἱ προσβληθέντες συναναγκαζομένου ἄνω τοῦ δέρματος.

Mhd. *lerz* oder auch *lurz* ‚auf der linken Seite befindlich‘, ursprünglich ohne Zweifel ‚zur Seite gebogen‘.

ληρό-ς, goldener Schmuck an Weiberkleidern.

Komiker nach Pollux 5, 101: καὶ ἄλλους δέ τινας κόσμους ὀνομάζουσιν οἱ κωμῳδοδιδάσκαλοι, ληρόν (IBekker schreibt λῆρον), ὀχθοίβους . . . Luk. Lexiph. 9: ἐγώ . . . ληρόν τινα ἐκρότουν καὶ ἐλλόβια καὶ πέδας τῇ θυγατρὶ τῇ ἐμῇ. Hedyl. (in Anth. 6, 292, 2): αἱ μίτραι . . . καὶ λιρῶν οἱ χρύσεοι κάλαμοι. Hesych erklärt ληροί· τὰ περὶ τοῖς γυναικείοις χιτῶσι κεχρυσωμένα.

Etymologisch nicht verständlich.

λῆρο-ς ‚thörichtes albernes Geschwätz, Possen', ‚Tand, Spielerei', eine Art Wahnsinn; dann auch ‚unnützer Mensch, Windbeutel'.

Ar. Plut. 517: *λῆρον ληρεῖς.* Plat. Prot. 347, D: *αὐτοὺς αὑτοῖς ἱκανοὺς ὄντας συνεῖναι ἄνευ τῶν λήρων τε καὶ παιδιῶν τούτων διὰ τῆς αὑτῶν φωνῆς.* — Ar. Wolken 579: *σύ τε λεπτοτάτων λήρων ἱερεῦ.* Alexis (bei Athen. 2, 60, A): *τράπεζαν . . ., ἐφ' ἧς ἐπέκειτο . . . οὐδὲ παρέχουσαι κνῖσαν ἡμῖν πλείονα παροψίδες καὶ λῆρος.* Ar. Lys. 860: *εἴρηκ' εὐθέως ἡ σὴ γυνὴ ὅτι λῆρός ἐστι τἄλλα πρὸς Κινησίαν.* Xen. an. 7, 7, 41: *Ἡρακλείδῃ γε λῆρος πάντα δοκεῖ εἶναι πρὸς τὸ ἀργύριον ἔχειν ἐκ παντὸς τρόπου.* — Hipp. 3, 468: *ἤρξατο τρόμος ἀπὸ χειρῶν, τῇ πρώτῃ πυρετὸς ὀξύς, λῆρος.* 3, 411: *νύκτα ἐπιπόνως, ὕπνοι σμικροί, λόγοι, λῆρος.* 3, 474: *πέμπτῃ ἐπιπόνως πάντα παρωξύνθη, λῆρος, νύκτα διαφόρως.* Suidas unter *λῆρος: ἡ ἐπιτεταμένη βλάβη τοῦ νοῦ παραφροσύνη λέγεται· ἡ δὲ μέση λῆρος· ἡ δ' ὑφειμένη παράληρος.* — Plat. Theaet. 176, D: *οἴονται ἀκούειν ὅτι οὐ λῆροί εἰσι.* Charmid. 176, A: *μᾶλλον ἂν ἔγωγέ σοι συμβουλεύσαιμι ἐμὲ μὲν λῆρον ἡγεῖσθαι εἶναι.* Xenarch (bei Athen. 6, 225, C): *οἱ μὲν ποιηταὶ (φησὶ) λῆρός εἰσιν.*

Als suffixales Element löst sich *ρο* ab, ganz wie zum Beispiel in *κλῆρο-ς* ‚Loos' (2, Seite 455) und im adjectivischen *χῆρο-ς* ‚beraubt', ‚verwaist, verwittwet' (3, Seite 312); in *λη-* aber ist wohl dieselbe Verbalgrundform enthalten, aus der *λαλέειν* ‚plappern, schwatzen' (siehe Seite 607) mittels einfacher Reduplication gebildet wurde. Ficks (1[4], 540) Zusammenstellung mit unserem *leer*, ahd. *lâri*, trifft schwerlich das Rechte: in *λῆρο-ς* und namentlich in dem daraus abgeleiteten *ληρέειν* (Soph. Trach. 435; Ar. Ritter 536; Plut. 517; Plat. Theaet. 152, B) tritt die Bedeutung des ‚Schwatzens, albernen Redens' allzudeutlich entgegen, als dass man sie auf ein sinnliches ‚Leersein' zurückführen könnte.

λῑρό-ς ‚unverschämt'.

Kallim. Bruchst. 229: *λιρὸς ἐγώ· τί δέ σοι τόνδ' ἐνέθηκα φόβον;* Alexand. Aetolus Bruchst. 12, 30: *ἡ δ' ἐπί οἱ λιρὰ νοεῦσα γυνὴ ἀμφοτέραις χείρεσσι μυλακρίδα λᾶαν ἐνήσει.* Hesych unter *λειριόεντα· τὸ δὲ λῖρος, ὃ δηλοῖ τὸν ἀναιδῆ, διὰ τοῦ ῑ.*

Der suffixale Charakter des *ρο* ist nicht zu bezweifeln, dunkel aber die Bedeutung und etwaiger weiterer etymologischer Zusammenhang des als Verbalgrundform heraustretenden *λῑ-*.

λείριο-ν ‚Lilie'; auch überhaupt ‚Blume'.

Hom. hymn. Dem. 427: *παίζομεν ἠδ' ἄνθεα δρέπομεν . . . καὶ ϝροδέας κάλυκας καὶ λείρια θαῦμα ϝιδέσθαι.* Nik. ther. 543: *λείρια δ' ὡς ἴα τοῖα περιτρέφει.* Bruchst. 74, 27: *ἃ κρίνα, λείρια δ' ἄλλοι ἐπιφθέγγονται ἀοιδῶν.* 74, 70: *λείριά τε στήλῃσιν ἐπιφθίνοντα καμόντων.* Theophr. Pflanz. 6, 6, 9: *ὁ δὲ νάρκισσος ἢ τὸ λείριον, οἱ μὲν γὰρ τοῦτο οἱ δ' ἐκεῖνο καλοῦσι, τὸ μὲν ἐπὶ τῇ γῇ φύλλον ἀσφοδελῶδες ἔχει, πλατύτερον δὲ πολὺ καθάπερ ἡ κρινωνία, τὸν δὲ καυλὸν ἄφυλλον μὲν ποώδη δὲ καὶ ἐξ ἄκρου.* 6, 8, 3: *μετοπώρου δὲ τὸ λείριον τὸ ἕτερον.* — Pomp. (in Anth. 7, 219, 2): *ἡ μούνη Χαρίτων λείρια δρεψαμένη.*

Muthmaasslich ungriechischen Ursprungs.

λειριόεντ-, alt wahrscheinlich *λειριόϜεντ-*, von ungewisser Bedeutung.

Bei Homer zweimal. Il. 13, 830: *δόρυ μακρόν, ὅ τοι χρόα λειριόϜεντα δάψει.* Il. 3, 152: *τεττίγεσσι . ., οἵ τε καθ' ὕλην δενδρέῳ ἐφεζόμενοι Ϝόπα λειριόϜεσσαν ἱεῖσιν.* Hes. th. 41: *γελᾷ δέ τε δώματα πατρὸς Ζηνὸς ἐριγδούποιο θεᾶν* (d. i. ‚der Musen') *Ϝοπὶ λειριοϜέσσῃ σκιδναμένῃ.* Qu. Sm. 2, 418: *Ἠοῦς ὄβριμος υἱός, ὃν ἔκποθι λειριόεσσαι Ἑσπερίδες θρέψαντο.* Nik. al. 406: *αἴνυσο δ' αὐτὴν ἶριδα λειριόεν τε κάρη* (hier offenbar ‚Blüthe der Lilie'). — Dazu das, wie es scheint, in derselben Bedeutung gebrauchte *λείριο-ς*. Pind. Nem. 7, 79: *Μοῖσά τοι κολλᾷ χρυσὸν ἔν τε λευκὸν ἐλέφανθ' ἁμᾶ καὶ λείριον ἄνθεμον* (hier unmöglich wirkliche ‚Lilien') *ποντίας ὑφελοῖσ' ἐέρσας.* Ap. Rh. 4, 901: *ἀπηλεγέως δ' ἄρα καὶ τοῖς ἵεσαν* (nämlich die Seirenen) *ἐκ στομάτων ὄπα λείριον.* Orph. Arg. 353: *φόρμιγγα τιταινομένος . . . ἀπὸ στηθέων ὄπα λείριον ἐξελόχευσα.*

Scheint unmittelbar zum Vorausgehenden zu gehören und würde darnach als mit dem häufigen Suffix *εντ*, alt *Ϝεντ*, das die Bedeutung ‚mit etwas versehen' enthält, gebildet zunächst bedeuten ‚mit Lilien versehen'. Das entspricht aber so wenig dem wirklichen Gebrauch des Worts, dass wir nur sagen können, das Wort ist uns noch ganz dunkel.

λύρη, ein mehrsaitiges musikalisches Instrument, ‚Leier'. Soll ursprünglich viersaitig gewesen sein, war aber später siebensaitig; dann auch Name eines Fisches, ‚Seeleier'.

Noch nicht bei Homer, wohl aber im homerischen Hymnus an Hermes, Vers 423: *λύρῃ δ' ἐρατὸν κιθαρίζων στῆ ῥ' ὅγε θαρσήσας ἐπ' ἀριστερὰ Μαιάδος υἱὸς Φοίβου Ἀπόλλωνος.* Pind. Ol. 11, 93: *τὶν δ' ἁδυεπής τε λύρα γλυκύς τ' αὐλὸς ἀναπάσσει χάριν.* Nem. 10, 21: *εὔχορδον ἔγειρε λύραν.* Nem. 11, 7: *λύρα δέ σφι βρέμεται καὶ ἀοιδά.* Pyth. 10, 39: *παντᾶ δὲ χοροὶ παρθένων λυρᾶν τε βοαὶ καναχαί τ' αὐλῶν δονέονται.* Eur. Iph. T. 1129: *ὁ Φοῖβός θ' ὁ μάντις ἔχων κέλαδον ἑπτατόνου λύρας ἀείδων.* — Arist. Thierk. 4, 103: *οἱ δὲ ἰχθύες ἄφωνοι μέν εἰσιν . . . ψόφους δέ τινας ἀφιᾶσι καὶ τριγμοὺς οὓς λέγουσι φωνεῖν, οἷον λύρα καὶ χρομίς — οὗτοι γὰρ ἀφιᾶσιν ὥσπερ γρυλισμόν —.*

Dunklen Ursprungs.

λυρτό-ς ‚Becher'; wird als epirotisch bezeichnet.

Seleukos nach Athen. 11, 500, B: *καλεῖται δ' ὁ σκύφος ὑπὸ Ἠπειρωτῶν, ὥς φησι Σέλευκος, λυρτός.*

Etymologisch nicht verständlich.

λαύρη ‚Gasse'; dann auch ‚Abzugsgraben'.

Bei Homer zweimal. Od. 22, 128: *ἀκρότατον δὲ παρ' οὐδὸν ἐυσταθέος μεγάροιο ἦν ὁδὸς ἐς λαύρην, σανίδες δ' ἔχον εὖ ἀραρυῖαι.* Od. 22, 137: *ἄγχι γὰρ αἰνῶς αὐλῆς καλὰ θύρετρα καὶ ἀργαλέον στόμα λαύρης.* Pind. Pyth. 8, 86: *κατὰ λαύρας δ' ἐχθρῶν ἀπάοροι πτώσσοντι, συμφορᾷ δεδαιγμένοι.* Hdt. 1, 180: *κατὰ δὴ ὦν ἑκάστην ὁδὸν ἐν τῇ αἱμασιῇ τῇ παρὰ τὸν ποταμὸν πυλίδες ἐπῆσαν, ὅσαι περ αἱ λαῦραι, τοσαῦται*

ἀριθμόν. Theokr. epigr. 4, 1: *τήναν τὰν λαύραν τᾷ θ᾽ αἱ δρύες αἰπόλε κάμψας σύκινον εὑρήσεις ἀρτιγλυφὲς ξόανον.* Plut. Crass. 4: *κρημνοὶ δὲ περὶ αὐτὸ* (nämlich *σπήλαιον*) *συμφερόμενοι λεπτὴν καὶ ἀσαφῆ παραπέμπουσι λαύραν ἄγουσαν εἴσω.* Hermesian. (bei Athen. 13, 598, D): *Μακηδονίης πάσας κατενίσατο λαύρας Αἰγείων.* — Ar. Friede 99: *τούς τε κοπρῶνας καὶ τὰς λαύρας καιναῖς πλίνθοισιν ἀνοικοδομεῖν.* 158: *ποῖ παρακλίνεις τοὺς μυκτῆρας πρὸς τὰς λαύρας;*

Als Suffix löst sich *ρη* ab, ganz wie zum Beispiel in *αὔρη* ‚bewegte Luft, Hauch' (2, Seite 185). Noch ganz unverständlich aber ist das als Verbalgrundform zu entnehmende *λαυ-*.

λευρό-ς, seiner Bedeutung nach noch durchaus unaufgeklärt. Das nur gerathene ‚glatt, eben, ausgebreitet' passt durchaus nicht an allen Stellen.

Bei Homer nur Od. 7, 123: *τῆς* (nämlich *ἀλωῆς*) *ἕτερον μέν θ᾽ εἱλόπεδον λευρῷ ἐνὶ χώρῳ τέρσεται ἠϜελίῳ.* Orakel bei Hdt. 1, 67: *ἔστι τις Ἀρκαδίης Τεγέη λευρῷ ἐνὶ χώρῳ.* Pind. Nem. 7, 27: *οὔ κεν ὅπλων χολωθεὶς ὁ καρτερὸς Αἴας ἔπαξε διὰ φρενῶν λευρὸν ξίφος.* Aesch. Prom. 369: *ποταμοὶ πυρὸς δάπτοντες . . . τῆς καλλικάρπου Σικελίας λευροὺς γύας.* 394: *λευρὸν γὰρ οἶμον αἰθέρος ψαίρει πτεροῖς τετρασκελὴς οἰωνός.* Schutzfl. 508: *λευρὸν κατ᾽ ἄλσος νῦν ἐπιστρέφου τόδε.* Eur. Phoen. 836: *δεῦρ᾽ εἰς τὸ λευρὸν πέδον ἴχνος τιθεῖσ᾽ ἐμόν.* Eur. Hek. 700: (‚fandest du ihn') *ἔκβλητον, ἢ πέσημα φονίου δορός, ἐν ψαμάθῳ λευρᾷ;* Bakch. 982: *μάτηρ πρῶτά νιν λευρᾶς ἀπὸ πέτρας ἢ σκόλοπος ὄψεται.* Lyk. 159: *λευρὰν ἀλετρεύσοντα Μόλπιδος πέτραν.* 268: *λευρᾶς βοώτης γατομῶν δι᾽ αὔλακος.* Opp. Fischf. 343: *λευρὴ* (wird hier *στενή* ‚eng' erklärt) *δέ οἱ* (der Fischerreuse) *εἴσοδος ἔστω, γαστὴρ τ᾽ εὐρυχανής.* Parm. (in Anth. 13, 18, 3): *θοῆς . . πῶλον, ἥτις . . . ψιλὴ* (‚ohne Reiter') *λευρὸν ἔθυσε περὶ δρόμον.* Samos (in Anth. 6, 113, 3): *σοὶ γέρας . . . τοῦτο Φίλιππος δέρμα ταναιμύκου λευρὸν ἔθηκε βοός.*

Dunklen Ursprungs. Als Suffix löst sich *ρο* ab, ganz wie zum Beispiel im männlichgeschlechtigen *εὖρο-ς* ‚Ostwind' (2, Seite 198), das aber in der Betonung abweicht.

λάλαγ- (*λάλαξ*) ‚grüner Wasserfrosch', ursprünglich ohne Zweifel ‚schwatzend, plaudernd'.

Hesych: *λάλαγες· χλωροὶ βάτραχοι περὶ τὰς λίμνας, οὓς ἔνιοι κιμβέρους, οἱ δὲ ὀρνέου εἶδός φασι.* Daneben bietet Hesych: das nah zugehörige *λαλαγή, καὶ λαλαγῆς· κρυμός, κραυγή.* — Dazu: *λαλάζειν* (ohne Zweifel aus **λαλάγjειν*) ‚schwatzen, plaudern'; Anakr. (bei Athen. 10, 447, A): *μηδ᾽ ὥστε κῦμα πόντιον λάλαζε.* Hesych: *λάλαζε· βόα.* — Daneben in gleicher Bedeutung *λαλαγέειν.* Pind. Ol. 2, 97: *κόρος* (‚Uebermuth') . . . *τὸ λαλαγῆσαι θέλων κρύφον* (‚Verdunkelung, Verheimlichung') *τε θέμεν ἐσλῶν καλοῖς ἔργοις.* 9, 40: *μὴ νῦν λαλάγει τὰ τοιαῦτα.* Theokr. 5, 48: *ταὶ δ᾽ ἐπὶ δένδρει ὄρνιθες λαλαγεῦντι.* 7, 139: *τέττιγες λαλαγεῦντες ἔχον πόνον.* Paul. Sil. (in Anth. 6, 54, 9): *τὰν δὲ πάρος λαλαγεῦσαν ἐν ἄλσεσιν ἀγρότιν ἀχώ.* Marian. (in Anth. 9, 668, 11):

αἱ δὲ πέριξ λαλαγεῦσιν ἀηδόνες. Leonid. (in Anth. 10, 1, 1): *καὶ γὰρ λαλαγεῦσα χελιδὼν ἤδη μέμβλωκεν.*

Ruht mit dem Folgenden auf dem selben Grunde; bei beiden ist die Bildung durch Reduplication nicht zu bezweifeln. Die Suffixform ist eine ungewöhnlichere, trat aber schon in *ἅρπαγ-* ‚an sich raffend, räuberisch‘ (1, Seite 269) entgegen.

λάλο-ς ‚schwatzhaft‘, auch von Thieren gebraucht.

Eur. Schutzfl. 462: *τὸ λοιπὸν δ᾽ εἰς ἐμὴν πόλιν Κρέων ἧσσον λάλον σου πεμπέτω τιν᾽ ἄγγελον.* Ar. Ach. 705: *Κηφισοδήμῳ, τῷ λάλῳ ξυνηγόρῳ.* 933: *ψοφεῖ λάλον τι.* Plat. Gorg. 515: *Περικλέα πεποιηκέναι Ἀθηναίους ἀργοὺς καὶ δειλοὺς καὶ λάλους καὶ φιλαργύρους.* Meleagr. (in Anth. 7, 417, 10): *εἰς γῆρας καὐτὸς ἵκοιο λάλον.* Anakr. 11, 7: *οἱ δὲ . . . Φοίβου λάλον πιόντες ὕδωρ.* — Dazu: die Comparativ- und Superlativformen *λαλίστερο-ς* und *λαλίστατος.* Ar. Frösche 91: *μειρακύλλια . . . Εὐριπίδου πλεῖν ἢ σταδίῳ λαλίστερα.* Alexis (bei Athen. 4, 133, C): *σοῦ δ᾽ ἐγὼ λαλιστέραν οὐπώποτ᾽ εἶδον.* Men. Bruchst. 416: *τρυγόνος λαλίστερον.* Eur. Kykl. 315: *ἢν δὲ τὴν γλῶσσαν δάκῃς, κομψὸς γενήσει καὶ λαλίστατος.* Menand. Bruchst. 164, 1: *ἆρ᾽ ἐστὶ πάντων ἀγρυπνία λαλίστατον.* Bianor (in Anth. 9, 273, 1): *λαλίστατος ἡνίκα τέττιξ φθέγξατο.* — *λαλέειν* ‚plappern, schwatzen‘, auch von Thieren gebraucht; Soph. Phil. 110: *πῶς οὖν βλέπων τις ταῦτα τολμήσει λαλεῖν;* Bruchst. 842, 2: *ἡ γὰρ σιωπὴ τῷ λαλοῦντι σύμμαχος.* Ar. Wespen 1135: *ἀναβαλοῦ τηνδὶ* (nämlich *χλαῖναν*) *λαβών, καὶ μὴ λάλει.* Eupolis (bei Plut. Alkib. 13): *λαλεῖν ἄριστος, ἀδυνατώτατος λέγειν.* — Theokr. 5, 34: *ἀκρίδες ὧδε λαλεῦντι.* Mosch. 3, 47: *ἀδονίδες πᾶσαι χελιδόνες, ἃς ποκ᾽ ἔτερπεν, ἃς λαλέειν ἐδίδασκε* (nämlich *Βίων*). — Theokr. 27, 57: *ἀλλήλαις λαλέουσι τεὸν γάμον αἱ κυπάρισσοι.*

Ohne Zweifel durch alte Reduplication gebildet, also auf einem alten Verbalstamm *la-* (*λη-*) beruhend, an den vermuthungsweise oben (Seite 604) schon *λῆρο-ς* ‚thörichtes albernes Geschwätz‘ angeknüpft wurde. Vermuthlich gehören unmittelbar dazu altind. *râ-* ‚bellen, anbellen‘ (RV. 7, 55, 3: *stainám râja saramaija* ‚den Dieb belle an, Saramaijas‘), ferner altsl. *lajati* ‚bellen, schimpfen‘, lit. *lóti* ‚bellen‘ und goth. *laian* ‚schmähen, schimpfen‘ (nur Joh. 9, 28 in der Perfectform *lailôun* ‚sie schmäheten‘) und dann auch das abgeleitete lateinische *latrâre* ‚bellen, anbellen‘ (Cic. Rosc. 20, 56: *sî lûce qvoqve canês latrent*; Plaut. Poen. 1234: *etiam mê meae ad-lâtrant canês?*), die bezüglich ihrer Bedeutung doch etwas eigenthümlich zur Seite stehen. Weiter stellen sich hieher auch wohl die von Hesych aufgeführten und übereinstimmend mit *φθέγγεσθαι* ‚einen Ton von sich geben‘ erklärten *λαίειν* und *λαήμεναι*, deren Verbalstamm aber nicht deutlich heraustritt, etwa *λασ-* lauten könnte.

λάλλη ‚Kiesel am Meeresstrande‘.

Etym. M. 555, 47 erklärt: *λάλλαι δέ εἰσιν αἱ ψῆφοι αἱ παραθαλάσσιαι, αἱ ὑπὸ τῶν κυμάτων κινούμεναι καὶ ψόφον τινὰ ἀποτελοῦσαι.* Theokr.

22,39: αἱ δ' ὑπένερθεν λάλλαι (so nach Ruhnkens Vermuthung an Stelle des überlieferten ἄλλας oder ἀλλά) κρυστάλλῳ ἠδ' ἀργύρῳ ἰνδάλλοντο ἐκ βυθοῦ.

Beruht vermuthlich auch auf alter Reduplication, es bleibt aber unklar, ob man an näheren Zusammenhang mit dem Vorausgehenden denken darf.

λιλαίεσθαι ‚heftig wornach verlangen'. Tritt nur in präsentischen Formen auf.

Bei Homer 24 mal. Il. 3, 399: δαιμονίη, τί με ταῦτα λιλαίεαι ἠπεροπεύειν; Il. 13, 253: οὐδέ τοι αὐτὸς ἧσθαι ἐνὶ κλισίῃσι λιλαίομαι, ἀλλὰ μάχεσθαι. Od. 15, 327: ἦ σύ γε πάγχυ λιλαίεαι αὐτόθ' ὀλέσθαι, εἰ δὴ μνηστήρων ἐθέλεις καταδῦναι ὅμιλον. Il. 20, 76: Ἀχιλλεὺς Ἕκτορος ἄντα μάλιστα λιλαίετο δῦναι ὅμιλον. Il. 3, 133: ὀλοϝοῖο λιλαιόμενοι (nämlich Ἀχαιϝοί) πτολέμοιο. Od. 1, 15: λιλαιομένη πόσιν εἶναι. Od. 11, 223: ἀλλὰ φάϝοσδε τάχιστα λιλαίεο. Hes. th. 665: πτολέμου δ' ἐλιλαίετο θυμὸς μᾶλλον ἔτ' ἢ τὸ πάροιθε.

Kann nicht wohl anders entstanden sein, als aus *λιλάσjεσθαι, wurde also ganz so gebildet wie τιταίνεσθαι (aus *τιτάνjεσθαι) ‚sich ausstrecken' (τιταίνειν ‚spannen, ausstrecken, ziehen' 3, Seite 745). Das zu Grunde liegende λας- wurde vermuthungsweise schon aus λᾱρό-ς (aus *λασρό-ς?) ‚lieblich, angenehm' (Seite 601) entnommen. Dazu gehört wohl auch goth. *lustu-s* ‚Begierde, Lust' (Mk. 4, 19; Joh. 8, 44; Röm. 7, 7) und weiter altind. *lash* : *láshati* oder *láshjàti* ‚er begehrt, hat Verlangen wornach' (Bhâg. P). Ob altind. *las-* : *lásati* ‚er strahlt, glänzt' (Mbh.), ‚er spielt, vergnügt sich' (Chandôm.) etwa auch unmittelbar dazu gehört?

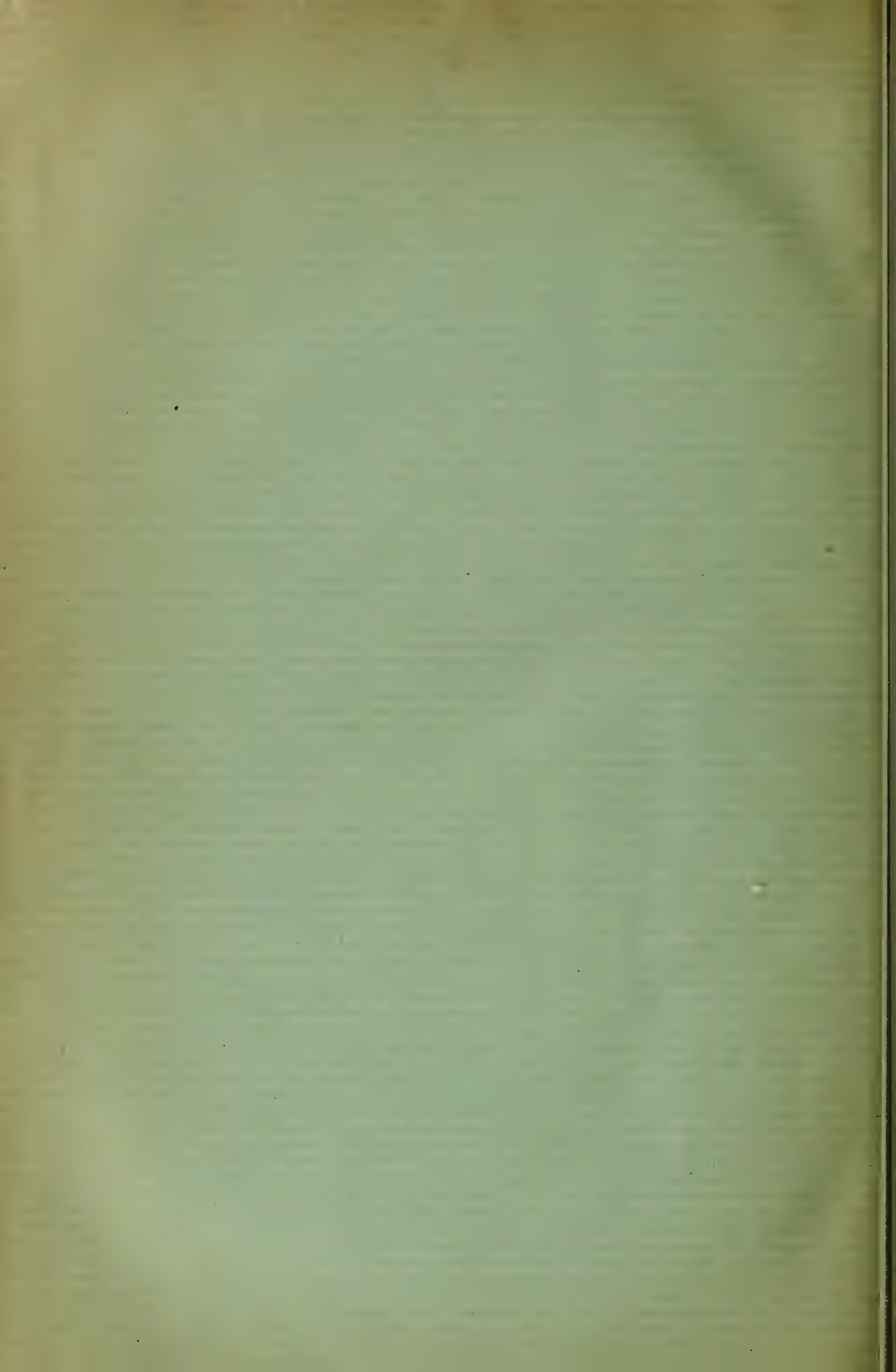
λαῖλαπ- (λαῖλαψ) ‚Sturmwind'.

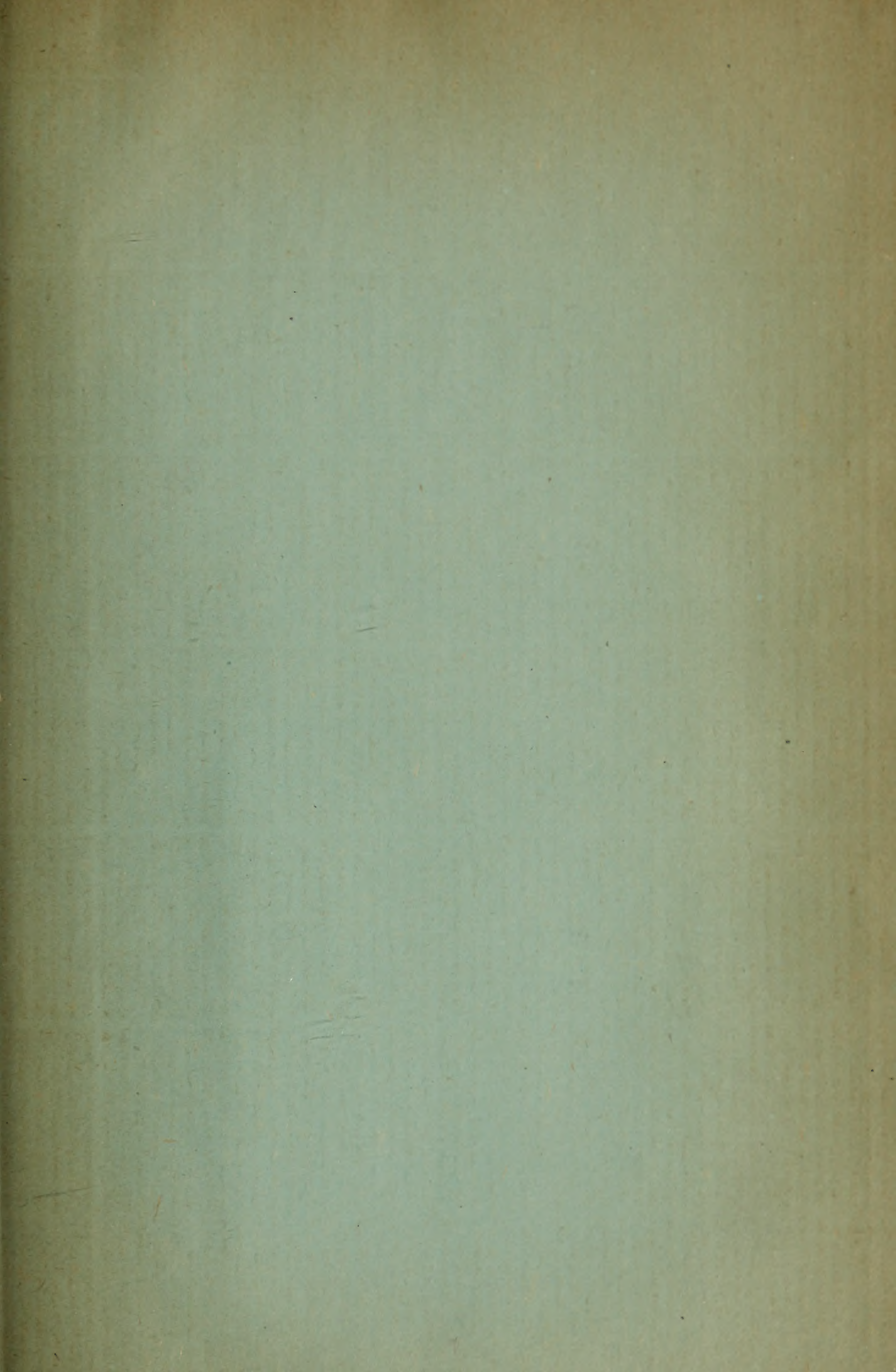
Bei Homer 14 mal. Il. 4, 278: νέφος ... ἄγει δέ τε λαίλαπα πολλήν. Il. 16, 384: ὡς δ' ὑπὸ λαίλαπι πᾶσα κελαινὴ βέβριθεν χθὼν ἤματ' ὀπωρινῷ. Il. 17, 57: ἐλθὼν δ' ἐξαπίνης ἄνεμος ξὺν λαίλαπι πολλῇ βόθρου τ' ἐξέστρεψε (nämlich ἔρνος ... ἐλαίϝης) καὶ ἐξετάνυσσ' ἐπὶ γαίῃ. Od. 9, 68: νηυσὶ δ' ἐπῶρσ' ἄνεμον βορέην νεφεληγερέτα Ζεὺς λαίλαπι θεσπεσίῃ. Od. 12, 400: ἄνεμος μὲν ἐπαύσατο λαίλαπι θύων. Il. 11, 306: ὡς ὁπότε νέφεα ζέφυρος στυφελίξῃ ἀργεστᾶο νότοιο, βαθείῃ λαίλαπι τύπτων. Il. 11, 747: αὐτὰρ ἐγὼν (Nestor) ἐνόρουσα κελαινῇ λαίλαπι ϝῖσος. Il. 12, 375: οἳ δ' ἐπ' ἐπάλξεις βαῖνον ἐρεμνῇ λαίλαπι ϝῖσοι. Aesch. Schutzfl. 34: ἔνθα δὲ λαίλαπι χειμωνοτύπῳ, βροντῇ στεροπῇ τ' ὀμβροφόροισίν τ' ἀνέμοις ἀγρίας ἁλὸς ἀντήσαντες ὄλοιντο. Arist. mund, 4, 15: λαῖλαψ δὲ καὶ στρόβιλος πνεῦμα εἱλούμενον κάτωθεν ἄνω (nämlich ἐστί). Polyb. 30, 14, 6): πάντα δ' εἰκῇ καὶ φύρδην ἐπράττετο, καθάπερ εἰ λαίλαπός τινος ἐκπεπτωκυίας εἰς αὐτούς.

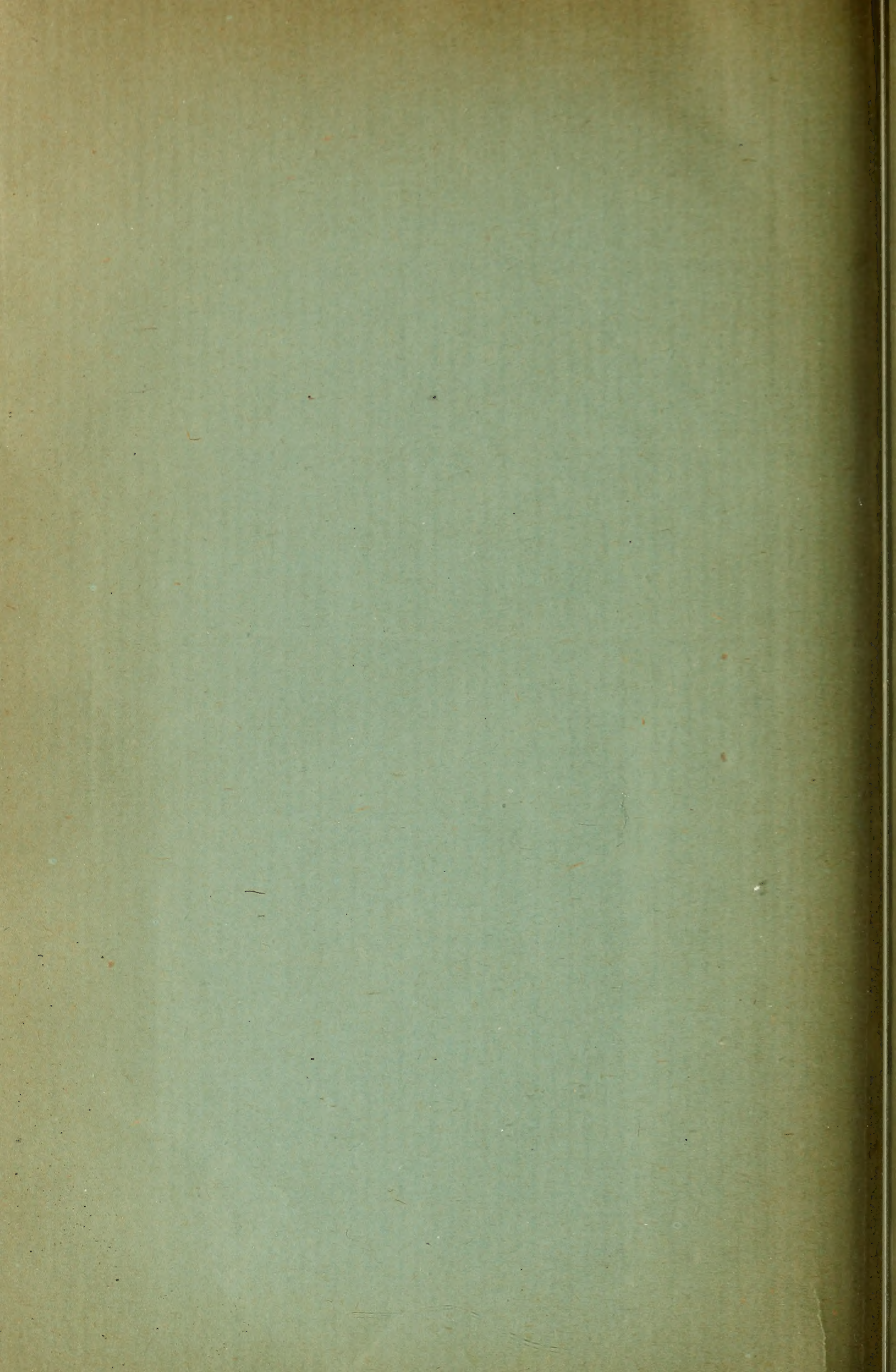
Ohne Zweifel durch alte Reduplication gebildet nach Art von παιπάλη ‚Mehlstaub' (2, Seite 494), παιπάλλειν ‚stark schwingen' (2, Seite 493), παιφάσσειν ‚sich heftig bewegen, zucken' (2, Seite 537), δαίδαλο-ς ‚kunstvoll gearbeitet' (3, Seite 207), μαιμάειν ‚heftig verlangen, zu erlangen suchen' (Seite 389). Der daraus zu entnehmende einfache Verbalstamm λαπ- aber scheint sich etymologisch nicht weiter verfolgen zu lassen.

Druck von J. B. Hirschfeld in Leipzig.









mologie
11934

PONTIFICAL INSTITUTE OF MEDIAEVAL STUDIES
59 QUEEN'S PARK CRESCENT
TORONTO—5, CANADA

11934

